

# LA CORRESPONDENCIA DE ORIHUELA

15 centimos  
SEMANALES

DIARIO POPULAR, ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN

Director: Don Juan Sansano Benita

Centimos 15  
SEMANALES



## Francisco Visconti Morata

Consignatario

### Despacho de Aduanas

Transportes Generales e Internacionales — Comisiones, Consignaciones, Trámites y Embarques — Representaciones del País y Extranjeras.

Paseo de los Martires 50 - ALICANTE

## Envidia

La envidia es un culto; el culto de las almas viles a las grandes almas.

Es una adaración; la adaración del mérito por el desprecio.

Usa extraña religión: la religión de la bajeza.

Tiene sacerdotes—almas cada- véricas, dtra Lammenais— de- sesperados, pálidos; torturados, perennos nostálgicos del bien aje- no. Estos ascetas de la sombra, viven de rodillas ante la extraña gloria.

Le alzan su plegaria: la calum- nia. La envidia es la forma bastar- da de la admiración.

Las almas viles admiran y pro- rumpen en un himno: el dicte- rio.

Envidiar es estar de rodillas ante una gloria. Es la muda con- templanón de los insectos hacia los astros.

Las almas envidiosas nacen prosternada. Son la eterna genu- flexión ante el mérito. Contra los mutilados de la capilla Sixtina; son el himno de la impotencia en los altares del genio.

«Ser odiado y ser envidiado» es la síntesis de la grandeza. Nadie envidia sino lo que hubiera deseado igualar. Nadie odia sino lo que hubiera podido amar. Si la envi- dia es la forma negra de la admi- ración, el odio es la forma negra del amor. Ser envidiado es sen- tirse grande. Nadie envidia lo pequeño. Nadie odia lo débil.

El odio tiene majestad de fiera. La envidia tiene forma de reptil. El uno vuela y picotea como un

ender furioso a su presa. La otra, se arrastra y silba buscando el talón.

Las grandes almas odian: no en- vidian nunca. Son las del odio bá- tabas de deones, sientese a lo lejos el fugido, veense como perspec- tivas de destierros, rayos de incen- dio en la mirada flameada, la pre- yeción soberbia de la guerra, la epopeya sublime de lo grande. Las de la envidia, rifa de reptiles.

Se percibe apenas el ruido del: crótalo arrastrándose en la besca- ma pálida por entre el limo verde; el ojo torpe que espía el águila, la boca abierta como eseupiendo al sol; la aucia boca; el maleante aliente... la epopeya largosa del pantano.

Sólo los grandes inspiran en-vidia.

Sólo los fuertes inspiran odio.

## SIN comentarios

Sr. Director de LA CO- RRESPONDENCIA DE ORI- HUELA.

Muy Sr. mío y amigo: Gro- seramente aludido con una re- finada habilidad por unas li- neas cobardes y mal escritas que aparecen en «El Diario» de ayer, no me es posible replicar en las columnas de «El Eco de Orihuela» en donde no tiene cabida nada de cuanto se rela- ciona con la citada publicación; mereceré del compañero la acogida y hospitalidad que

ruego para las siguientes li- neas?

Confiado en ello, quedo agradecidísimo. s. s. q. e. s. m.

Luis Ezcurra.

Sr. Director de «El Diario».

En el periódico que de tan digno modo dirige, aparece hoy un «Comentario político» en el que me ha parecido ver una alusión velada a mi persona y a mi prestigio que por humil- des que sean los estimo tan por encima de cualquier calumnia: sa maledicencia, que velando por ellas, no puedo menos de rogarle se digne aclararme los siguientes extremos.

¿Se refiere a mi «El Diario» cuando habla de cierto oriolano ausente cuando escribía «El Principado»?

¿Se refiere a mi, cuando ha- bla de un sujeto que por inser- vible fué arrojado de cierto «Principado» y salió de estam- pia de cierto pueblo de Astu- rias?

¿Soy yo por ventura el ha- mado a la Corte y el que reci- bió esa supuesta admonición y línea de conducta y en conse- cuencia me he metido a barate- ro de la pluma?

Muy duro se me hace supe- ner que por muy caldeados que estén los ánimos en esa Redac- ción hayan podido llegar a tan calumniosa imputación, pero habiendo sido redactor de «El Principado» en un pueblo de Asturias, de donde como es sa- bido he regresado, por razones que a nadie creo que interesen, en fecha no lejana, tengo moti- vos mas que fundados para crearme ofendido, razón por la cual espero tener derecho a que se desvanezca públicamente toda reticencia que me afecte ó pueda parecer afectarme, ó a saber por el contrario que va

enderizado contra mí el insulto, para poder exigir fundada- mente las reparaciones que me sean debidas.

Así espera merecer de su corrección s. s. q. e. s. m.

Luis Ezcurra.

Orihuela 27 de Marzo de 1914.

27 marzo 1914.

Sr. D. Luis Ezcurra.

Muy señor mío: Acabo de recibir la suya, y en verdad, me sorprenden las aclaraciones que V. pide en ella, porque infinidad de veces, los redac- tores de este periódico, nos he- mos visto aludidos en las co- lumnas del en que V. redacta y jamás hemos pedido esas aclaraciones, por estimar, que cuando no se hace indicación determinada, se nos puede responder con una evasiva; no obstante, como cada persona, tiene su modo de ver y apre- ciar las cosas, he de manifes- tarle, puesto que no en balde apela a mi corrección, que, si aunque V. como me dice en la suya, redactó en «El Prin- cipado», en un pueblo de Astu- rias, no fué echado por inútil, ni ha sido llamado a Ma- drid, para recibir las instruc- ciones dichas en el «Comentario Político», a que se refiere, no pueden aludir a V. las frases dichas; de suerte Sr. Ezcurra, que mas son para que V. las haga, que no yo, las aclara- ciones, que me pide, y que hasta donde puedo, acabe de contestarlas; mucho más, quan- do ha debido V. observar en el «Comentario Político», ya citado que no se nombraba periódico alguno local, por tan- to, únicamente una suscepti- bilidad delicadísima, o tal vez, una seguridad de poder ser ciertos los hechos imputados, por haberle ocurrido tal como



# Quiles Hermanos

## Monóvar (Alicante)

### VELAS - CIRIOS - HACHAS

### Corillas - Cirios esteáricos - Bujías

Diplomas de honor en distintas exposiciones. Patente de invención de la mecha encarnada. Completa evaporación de la ceniza.  
Clases elaboradas conforme a lo acordado por la Sagrada Congregación de Ritos. Gran duración y economía.

se relatan. La persona determinada, pueden producir, la reclamación que V. me hace, y a la que como ve, no me niego; antes bien me apresuro, a dar la aclaración hasta donde es posible, según los términos de la suya, con lo cual creo haber cumplido su deber, su s. q. b. s. m.

José M. Teruel.

Los alambicados conceptos, no todos exactos, en que se funda la carta anterior, dejan la cuestión que motivó mi protesta reducida a los siguientes términos:

Primero. Pues que yo protesto de que son calumniosas las especies que parece que se me atribuyen, no me pueden aludir las frases que publicó «El Diario».

Segundo. Que el director de «El Diario» que se tomó el buen cuidado de que no se nombrara a periódico alguno local cree que únicamente una susceptibilidad delicadísima puede producir mi reclamación toda vez que hay que descartar la seguridad que yo pudiera tener de que fuesen ciertos los hechos imputados; por que si precisamente he protestado de su falsedad en cuanto a mi concierne, claro es que ello obedece a que estoy dispuesto

a demostrar su falsedad y exigir la responsabilidad del injurioso calumniador si por ventura sostenía contra mí esa falsa imputación que hace contra esa persona que tantos puntos de contacto tiene con la mía.

De todo ello se desprende que aun constándome que no se me ha pedido justificadamente aludir, quedo a la hora de ahora sin saber si se me ha querido aludir y mortificar ante la opinión - y por ello creo una obligación hacer públicas las líneas que anteceden y quedar dudando de la hidalguía y virilidad que prescribe la norma de conducta de «El Diario», hasta que este públicamente disipe las sombras que involuntariamente arrojó sobre mi prestigio si no es a mí como parece a quien alude, ó teniendo la convicción de sus actos y pechando con la responsabilidad de sus dichos tenga el valor de concretar su acusación vaga que rechazo por indigna, coharda y calumniosa.

Luis Ezcurra.

## NOTAS

Se sigue afirmando que este año no tendremos el gusto los oriolanos de ver por nuestras calles el solemne acto de la procesión de la Misión de Santiago, cosa que será vista con desagrado por los entu-

siastas de nuestras procesiones de Semana Santa.

Se vende en esta imprenta la hermosa tinta negra-negra para escribir VVIGTI.

Se encuentra enferma la Srta. doña Enriqueta Abril a la que deseamos un pronto restablecimiento. Con objeto de visitarla anteayer estuvo en esta ciudad, el notable especialista de Murcia Sr. Ros.

Se vende en esta imprenta la hermosa tinta negra-negra para escribir WIGTI.

El notable publicista é ilustrado sericultor de la estación sericolé de la vecina capital D. Luis Baleriola Ramírez, está publicando en la prensa una serie de artículos de gran importancia y utilidad para los productores de capillo de esta ciudad, quienes se hallan altamente agradecidos al señalado favor que les viene dispensando este esperto periodista hijo del inolvidable director que fué del periódico «Las Provincias de Levante».

VVIGTI son las mejores tintas para escribir: se venden casa de Sansano.

Nuestro estimado colega «El Eco» del sábado se ocupa con elogio del ilustrado profesor de la escuela del Arrabal Roig D. Fermín Pons, quien ha establecido con

aplause de sus alumnos, una excursión semanal por las afueras de la población, cosa que los niños aplauden muy mucho como igualmente las familias de los mismos.

Esto es instruir a la infancia, deleitándola y haciéndola llevadera la carga de la instrucción.

Ese maestro está captándose con su buen comportamiento el aprecio del Arrabal entero.

Con gusto lo consignamos a petición de varias familias.

En el templo de S. Gregorio, dió principio el pasado sábado el piadoso septenario que la devoción de los amantes fieles de Ntra. Sra. de los Dolores, dedica en dicha iglesia a la Sma. Virgen en el presente año de 1914.

Este año revisten extraordinario esplendor estos cultos, debiéndose tanta magnificencia al celo santo del virtuoso sacerdote D. José María Abril Rizo, incansable y activo como él sabe para dar brillantez a las solemnidades religiosas, como lo viene demostrando en cuantos cargos desempeña con beneplácito de sus superiores y aplauso de toda Orihuela.

En el Septenario de S. Gregorio que costean con sus limosnas distinguidas familias de la localidad, ocupan la Cátedra Sagrada notables oradores, efectuándose todas las noches preciosas partituras de música religiosa que son muy del agrado de los numerosos fieles que acuden estos días de la Semana de Pasión a la referida Iglesia. Muy bien por el Pbro. Sr. Abril Rizo.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA

# ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(BAILLY-BAILLIÈRE - RIERA)

Contiene los nombres y apellidos de todos los Comerciantes, Industriales y Elemento Oficial de España. Agricultura, Ganadería, Hidrografía, Minería, Propiedad, Reseñas geográficas y estadísticas, Servicios públicos, Aranceles de Aduanas y demás datos de interés.

Con la edición presente se regalan seis preciosos mapas de otras tantas provincias, impresos en colores.

## OBRA DE UTILIDAD GENERAL

Indispensable en toda oficina, almacén, establecimiento público, etc.

PRECIO DE VENTA (En toda España: 35 pesetas franco de porte. Extranjero: 35 francos; portes y gastos de Aduana a cargo del cliente.)

PUBLICADO POR LA SOCIEDAD ANÓNIMA

«ANUARIOS BAILLY-BAILLIÈRE Y RIERA REUNIDOS, Consejo de Ciento 240. - BARCELONA»

SE VENDE

SE VENDE

El raje de oficial. La bandera de «La Centuria Romana, de Orihuela. Paratatar con su dueño D. José Luna Espallardo. San Agustín, 2.