

# DIARIO DE ALMERIA

Franqueo y timbre concertado

Año XXII.—Número 6.062

PERIODICO INDEPENDIENTE

No se devuelven los originales

Miercoles 13 de septiembre de 1933

Tiendas, 10.—Teléfono 32-X

Almerienses que honran a su tierra

## LOS HERMANOS GONZALEZ BELMONTE

Vinieron hace diez y siete años a Madrid, incluidos los dos en los secretos de la linotipia.

Pepe, el mayor, fué el que introdujo la prodigiosa máquina en Almería.

Eran los días aureos de «El Popular», escuela de insignes periodistas. De sus aulas salieron el brillantísimo Rodolfo Viñas, el novelista y comediógrafo Juan López Núñez, Tellez y Juan Rull Vivas, de ilustre abolengo republicano, y Julián Jiménez Asensio, que engranza sus versos y sus prosas en hilos de oro. Daba impulso y vida al periódico, un poeta y escritor admirable: Plácido Langlo, tal vez admirado hoy de sus mismos paisanos.

Eran también los días espléndidos de «El Radical», donde la pluma de Pepe Jesús García, bordaba páginas de florilegio.

Aparecía, por aquellos entonces, «La Independencia», que dirigía inolvidable amigo, Luis León Domínguez, hombre cultísimo que dió al diario católico una orientación nueva, y en donde culminó el ingenio de Manuel Martínez y se movió, agil y graciosa, la pluma de Amador Ramos Oller.

Y, sin querer, nos hemos metido en la historia del periodismo almeriense, cuando para esibir la hoja que remontarse a tiempos atrás y no dejar en el tintero el nombre glorioso del arcediano de Gerona, don Luis Pardo y Delgado, hijo de Almería, periodista de ardor combativo, que encienda la hoja volandera del primer DIARIO DE ALMERIA con la lava candente de su pluma.

Pero estamos divagando demasiado, cuando nos hemos puesto a escribir sólo con el intento de realzar los nombres de mis queridísimos amigos José y Joaquín González Belmonte, que en la capital de España han puesto catedra de linotipistas.

Campo de Regocijos...! El lindo nombre, dicho sea de paso, debe ser respetado por el humor de las revoluciones y contiendas políticas.

Este campo era en mis tiempos una rosaleda. Allí Teresa Jiménez, sobrina de Carmen la rubia, la de los ojos verdes como dos magas esmeraldas; allí Rosica y María Gayín, que hubieran servido de modelo a Romero de Torres; y la «Puntina» y la «Granadina» la hija menor de la «Patilla», Carmen la cartera, y cien más de cuyos nombres, frágil ya la memoria por los años, no recuerdo.

Junto a mi casa vivían los hermanos González Belmonte. Pepe y yo fuimos amigos desde niños, compañeros en el seminario, hasta el tercer año de filosofía. El dejó los estudios y siguió otros derrotero; yo continué preparándome para el sacerdocio. Pepe se hizo republicano y entró en la administración de «El Popular». Ser en aquellos tiempos republicano, era como ser hereje. Con todo, Pepe y yo jamás perdimos la amistad y seguimos queriéndonos como en los tiempos de la niñez.

Un día pasado yo por los talleres del «Popular» me invitó a ver la famosa linotipia.

Todavía recuerdo la descripción dada por los mismos labios de Pepe: Estábamos frente a la máquina y manejando el teclado Joaquín, que era un renacuajo.

—Mira: los términos técnicos

más conocidos de la linotipia son los siguientes:

Componedor.—Dónde caen las matrices y se forma la línea al impulsar del operador.

Brazo.—Una pieza, parecida al brazo de un hombre, que se lleva las matrices, una vez fundida la línea.

Elevador.—Este tiene por misión elevarse o descender para llevar las matrices a la fundición, es decir, frente al crisol del metal.

Excentradas.—Piezas raras de formas cilíndricas, que son las que dan los diversos movimientos a las distintas operaciones de la máquina.

Distribuidor.—Este sirve para distribuir las matrices, colocándolas cada una en su sitio.

Marquesina.—Depósito o almacén donde están las matrices, unas encima de otras, en disposición de caer en el componedor al tocar en la tecla el linotípista.

Rueda catalana.—Rueda dentada sobre la que pesa el movimiento de toda la máquina.

Crisol.—Vesija para fundir el metal que se hace caldo a una temperatura de 550 grados.

Embrague.—Mecanismo que recibe el motor la fuerza impulsiva y que la administra en porciones.

Teclado.—Dónde se pulsan las letras.

La máquina tiene, además, un fin sin eje, poleas, transmisiones y pasadores, etc.

### III

Han pasado ya veinte años. ¿Qué diferencia de aquella linotipia primitiva a éstas que hoy vemos en los grandes talleres de la imprenta?

Y los dos hermanos se han hecho dueños de la máquina moderna y los dos, en el difícil arte, piden hombrerazos con los mejores linotipistas de Europa.

Fué Pepe el que, en un banquete reciente, en donde se encontraba la flor de los linotipistas de Madrid, contó esta anécdota: Dice que se le acercó al teclado un señor que llevaba sobre sus hombros el peso de siete carreras.

—«Esto es facilísimo»—comentó el señor...—Lo que me extraña es que ustedes ganen sueldos fabulosos sin tener carrera».

A lo que respondió Pepe:

—No siete, sino catorce carreras se necesitan para ser buen linotípista. Siéntese usted a pulsar el teclado.

Y el ilustre doctor dudaba entre el verbo echar y el verbo hacer; ni siquiera tenía los conocimientos elementales de la ortografía.

El linotípista, además de conocer el difícilísimo engranaje de la máquina, tiene, a veces, que corregir al escritor.

El linotípista ha de saber de todas las ciencias y las artes, si quiere con honra desempeñar su puesto.

Pues esto es lo que han llegado a dominar mis queridísimos amigos.

José y Joaquín González Belmonte, en los diez y siete años que se hallan en Madrid.

Por eso les aplaudimos. Que Almería se engorzelaza de tener unos obreros, hijos tuyos, que en el espinoso arte de la linotipia son los maestros de España.

Juan García Morales

presbítero

Madrid, septiembre 933.

## INFORMACIÓN LOCAL

### MATRIMONIO CIVIL

Han contraído matrimonio civil en el Juzgado municipal del distrito de San Sebastián, la bella señorita María Sáez Contreras, hija del secretario suplente del mencionado Juzgado, don Antonio Sáez Avellano, con el joven don Henry Felman.

Deseamos a la feliz pareja todo género de felicidades.

### ASISTENCIA SOCIAL

Ayer fueron asistidos en estos comedores los siguientes individuos:

Niños 436 y adultos 653.

Mendigos recluidos en el Parque de Desinfección 20.

VIAJEROS

Ha salido para Lanjarón con objeto de tomar aquellas aguas, don José Campoy Muñoz, acompañado de su esposa.

—Procedente de Melilla, donde permaneció varios días con motivo

de las fiestas anuales de aquella plaza, ha regresado a nuestra capital, nuestro compañero de redacción don José Flores Espinosa.

—Ha salido para Madrid, don Francisco Sánchez de la Higuera.

### TOMA DE DICHO

El sábado ultimo tuvo lugar el acto de la toma de dichos de la bella señorita Paquita Puertas García con el empleado de los ferrocarriles Andaluces, don José Muñoz Real.

La boda se celebrará en breve.

### DE HACIENDA

En esta Tesorería-Contaduría se encuentran señalados para el pago los siguientes libramientos:

D. José Rodríguez, D. Antonio Martínez, D. Diego Moya, D. Manuel Taramelli, D. Joaquín Pérez Cañadas, D. Antonio Pallarés, D. Manuel González Moreno, doña Emilia Godoy, D. Francisco Callejón, D. Francisco López Ruano,

Sofía María Martínez Ubeda, D. Angel Rodríguez, D. Manuel Bustamante, doña Antonia Ramírez, D. Higinio Pi Minana, D. Torcuato González, D. Francisco Navarro, doña Asunción Ramos, D. Ginés González, D. Juan Fernández, D. Martínez Marqués, doña Adela Alarcón Cano, D. Francisco y D. Antonio González, D. José López Campos, D. Antonio Hernández Enrique, D. José Quesada, Presidente de la J. O. P. y Depositario Pagador.

### TEMAS FILOSÓFICOS

### El maestro laico

De una misma idea o cosa, cada persona que de ella no tiene cabal conocimiento, forma un concepto diferente, conforme a la ley de su cultura y el grado de su inteligencia; pero en todo caso, cultivando y desvirtuado el concepto verdadero, que es el que de la idea o cosa tiene quien reúne los elementos necesarios para su comprensión cabal, siempre que sea asunto de posible claridad absoluta, libre de hipótesis y misterios. Circunstancias éstas que el vulgo no advierte nunca; por lo cual, siempre cree que cuanto conoce es de absoluto dominio, sin duda de ninguna clase.

Y de tales errores, propagados y contagiosos, surgen confusiones y desatinos de todas clases. Pero es un fenómeno curioso, fruto de las pasiones humanas, que nunca equivale nadie las cosas cuando pueden causar algún bien al próximo, sino cuando puele satisfacer sus malos instintos causando daño. Por la misma causa de vileza, la acción noble y de mérito no sólo no suele propagarse por ciertas gentes; hasta se disminuye y se extingue su valor, en tanto que la mala acción sí existe, se agiganta, cuando no es que crea. Y en casos, una imaginación burda, trama, a veces de nada, leyendas cuya maldad constituye codiciado manjar y regocijo de los pueblos incultos.

El error, pues, tiene su mundo, entre el que se extiende como mancha de aceite. Es el mundo de los ignorantes e ineducados. Y porque los ignorantes abundan, y la abundancia de pareceres semejan a un mar de equívocos, llegan hasta hacer próstilos en cerebros que parecen cultos y equilibrados, el error es una endemia fatal, tanto como la juncia, la grama y la cañota en agricultura.

Tal sucede con el concepto que ahora tienen las gentes del maestro laico. Hay quien cree que es el que pasa las mejores horas de clase exponiendo a los niños «pruebas» de que no hay Dios—causa creadora de la Naturaleza. A propósito de esto, me refiero que un maestro dedica a sus discípulos: Niños pedid pan a Dios, y si no os lo da, pedimelo a mí, y veréis como yo, que existo, os lo doy, pero Dios, que no existe, no os lo dará.

Entonces repliqué:

—De haber estado presente, le hubiera dicho al tal maestro, diga ahora a los niños que te pides que cries de la nada espigas de trigo y hombres inteligentes que sepan hacer el pan.

Siéntese él y déjeme que les exprese hasta las últimas aturas de su doctrina.

—«Esto es facilísimo»—comentó el señor...—Lo que me extraña es que ustedes ganen sueldos fabulosos sin tener carrera».

A lo que respondió Pepe:

—No siete, sino catorce carreras se necesitan para ser buen linotípista. Siéntese usted a pulsar el teclado.

Así pues, despajado de lirismos, sin bellezas, pobremente vestido, os lo presento.

En el socialismo, existe una palabra sublime, que es un postulado: una frase simbólica, que es todo un poema; una humanidad y una civilización.

¡Compañero!, esa gran palabra que levanta a las cumbres de la libertad; que une a los hombres con vínculos de estimación reciproca, de amor fraternal; ¡Compañero!, estrella luminosa, como aurora de un porvenir más justo, brillante, sencilla, profunda como el corazón. Esta palabra refunde en sí toda la moral socialista.

El socialismo es una gran familia, ligada por los mismos vínculos y guiada por un mismo sentimiento; el socialismo es un gran corazón, desbordante de infinitas ternuras; el socialismo no es un partido político más; es la gran muchedumbre que, agrupándose, busca en el apoyo mutuo su libertad esclavizada. Y esa es la moral socialista; libre de ancestrales prejuicios; libre, con la salvaje libertad que sueña el optimismo. ¡La Moral Socialista! Perdón para nuestros propios errores; piedad y perdón. ¡Compañero! Qué emoción más intensa embarga nuestro espíritu. ¡Cómo el pecho se ensancha al monárquico latir de un corazón que siente la doctrina inmortal!

Así es el socialismo. Así siente el socialismo. La gran palabra bávara: ¡¡Compañero!! es para mí, convencido, La Moral Socialista.

J. Jiménez Carreño

### TRIPAS

de Chicago, Argentinas y de Perú y de ternera, acaban de recibirse en

### DE HACIENDA

«La Equitativa»

dónde se expenden a precios sin posible competencia.

### M. Montes Tenorio

MARIANA, 1

N. Escamilla

## LA ENSEÑANZA DE UNAS ELECCIONES

### Escuela de Artes y Oficios artísticos

#### Plan de enseñanzas y matrículas

En cumplimiento de lo dispuesto en el Real Decreto y Reglamento vigente quedará abierta la matrícula en este Centro Oficial de enseñanza desde el 16 del actual hasta fin de mes.

La hora de efectuar dicha matrícula serán de 11 a 1 para las se

ñoritas y de 5 y media a 7 y media de la tarde para los varones, todos los días laborables.

Desde el 16 al 20 ambos inclusive, se hará solamente la matrícula de los que hayan sido alumnos de este Centro y desde el 21 al 30 se hará el examen de ingreso, admitiéndose a matricularse a todos los que lo deseen aunque no hayan sido alumnos de este Centro.

Las condiciones que se exigen para poder matricularse son: haber cumplido 12 años de edad, hallarse vacunados o revacunados, para lo cual presentarán justificante del médico y sufragar un examen de lectura, escritura y las cuatro reglas de Áritmética, para las enseñanzas generales y haber cumplido 14 años para los que deseen matricularse en los talleres.

El plan de enseñanzas oficiales

que establece el Real decreto vi-

geno en estos establecimientos son: Gramática Castellana y Caligrafía; Áritmética y Geometría prácticas y Elementos de Historia del Arte; Modelado y Vaciado; Composición decorativa; Pintura; Escultura; Bordados y encajes; Talleres: Carpintería Artística; Metalistería Artística; y las complementarias de Talla en piedra y sus similares y Montaje e Instalaciones eléctricas. Además podrán cursarse las enseñanzas no oficiales y sin efectos académicos establecidas en este Centro desde hace tiempo, las siguientes: Francés, Inglés, Música y piano; Geografía e Historia; Taquigrafía y Mecanografía y Fotografiado, que como complemento de la cultura se viene dando por Profesores especiales.

Las solicitudes de ingreso y matrícula serán facilitadas por la Secretaría de este Centro, y deberán reintegrarse con poliza de 150 que se acompañará al hacer la petición por los solicitantes respectivos a tenor de las disposiciones vigentes, más dos timbres móviles de 0'25.

Almería 11 de septiembre de 1933.

El Director accidental, JOSE GARCIA NOFUENTES. El Secretario, JOSE P. ZANOLETTI.

### Jurado Mixto de Carga y Descarga

El ministerio de Trabajo ha publicado la siguiente Orden:

Vista la Orden de este Departamento que dispuso la institución de una Sección de Trabajadores de Carrera y Descarga de la Alhondiga y Arrumadores del puerto dentro del Jurado mixto de Transportes Marítimos (Carga

# Ayer se posesionó el nuevo Gobierno

Se está ultimando la lista de Gobernadores, que saldrán inmediatamente para sus respectivas provincias. Parece ser que en la reunión de la minoría socialista se acordó considerar rota la conjunción republicano-socialista

## El Gabinete Lerroux

Madrid. 12'40. (Urgente).—A las once y veinte salió de Palacio, el nuevo jefe del Gobierno, don Alejandro Lerroux, entregando a los periodistas la lista oficial del Gobierno que preside. Este está formado de la siguiente forma:

**PRESIDENCIA.**—Lerroux.  
**GOBERNACION.**—Martínez Barrios.  
**ESTADO.**—Sánchez Albornoz.  
**JUSTICIA.**—Botella Asensi.  
**INSTRUCCION PUBLICA.**—Domingo Barnés.  
**GUERRA.**—Rocha.  
**MARINA.**—Iranzo.  
**HACIENDA.**—Lara.  
**OBRA PUBLICAS.**—Guerra del Río.  
**AGRICULTURA.**—Feced.  
**INDUSTRIA Y COMERCIO.**—Gómez Paratcha.  
**COMUNICACIONES.**—Santa.6.  
**TRABAJO.**—Samper.

### LEROUX CELEBRA VARIAS CONSULTAS

Madrid.—Esta mañana ha celebrado varias consultas don Alejandro Lerroux, algunas de ellas por teléfono.

### EN EL PALACIO NACIONAL

Después de celebrar las consultas indicadas, el señor Lerroux marchó al Palacio Nacional, y a la entrada fué saliendo por los periodistas, a quienes dijo que llevaba la lista oficial, para someterla a la aprobación del presidente de la República.

Del despacho de la presidencia, salió don Alejandro a las once y veinte y facilitó la lista oficial del Gobierno, el que ha quedado constituido en la forma que ya hemos comunicado por teléfono.

### MANIFESTACIONES DEL SEÑOR LEROUX A LOS PERIODISTAS

Don Alejandro, al salir de Palacio, se encontró con el señor Pérez Madrigal, a quien le dijo en tonos humorísticos:

—Usted no está en la lista, pero ya llegará su día.

Dirigiéndose después a los periodistas, dijo el señor Lerroux, lo siguiente:

—Como verán ustedes, no somos superficiales. En el Gobierno no juntamos trece.

Volveré—sigue diciendo—al mediodía aquí a Palacio, para presentar a los nuevos ministros y por la tarde nos posessionaremos de nuestras respectivas carteras.

Como el señor Sánchez Albornoz, se encuentra en América, yo me encargare provisionalmente de la cartera de Estado.

—Mañana—prosigue el señor Lerroux—nos reuniremos los ministros en Consejo y después iremos a Palacio, celebrando nuestro primer Consejo bajo la presidencia del jefe del Estado.

### LLEGAN LOS MINISTROS A PALACIO

A las doce y veinte, llegaron al Palacio Nacional los ministros, excepto los señores Sánchez Albornoz y Lara, por hallarse ausentes.

### SALE DE PALACIO EL NUEVO GOBIERNO

Poco después, a las doce y cuarenta, salió del despacho de la Presidencia el nuevo Gobierno.

El señor Lerroux, hablando con los periodistas dijo que el señor Alcalá Zamora les había acogido con la consideración y benevolencia, que es proverbial en él.

Continuó diciendo el señor Lerroux, que habían sido citados para celebrar Consejo mañana a las once y media, en Palacio.

Añade que el jefe del Estado, como persona que lleva la continuidad de lo político seguida hasta aquí, les haría una exposición detallada.

Como dicha exposición será larga para poderla realizar en una sola reunión, el jueves próximo continuaran reuniéndose, aprovechando la costumbre seguida hasta aquí de celebrar en dicha día Consejo presidido por el jefe de Estado.

El señor Lerroux, continuó hablando con los periodistas, y les dijo que mañana les facilitaría una nota política.

—Voy a telefonear—termina diciendo—al señor Azafá para pedirle hora con el objeto de que me haga trasmisión de poderes.

### TODO CUANTO MATERIAL

eléctrico en fantasía o co-

riente necesite lo encontrarán

en el quiosco de electricidad de Pedro Simón, Avenida de la

República, frente al número 9

decerie las atenciones que el señor Azafá le guardó siempre como jefe del Gobierno, durante el tiempo que había sido embajador de España en Lisboa.

Terminó diciendo que se posessionará del ministerio cuando el señor Azafá fije la hora que crea oportuna.

### NUEVO DIRECTOR DE SEGURIDAD

Se ha posessionado de la dirección general de Seguridad el nuevo director, el capitán de Intendencia, señor Vidal.

Este estuvo conferenciando con los señores Azafá y Martínez Barrios.

### SE CELEBRA LA TRASMISIÓN DE PODERES

A las cinco de esta tarde se ha celebrado la trasmisión de poderes entre los señores Lerroux y Azafá.

La ceremonia se ha celebrado intimamente.

El señor Azafá abandonó a Presidencia por una puerta escusada.

En la antesala del despacho de la Presidencia del Consejo, esperaban muchos amigos políticos y particulares, a quienes el señor Lerroux agradeció las adhesiones que le prestaban.

### MAS POSESIONES

Esta tarde se han celebrado los actos de la toma de posesión de los titulares en sus respectivos ministerios.

### LOS MINISTROS CAMBIARON IMPRESIONES

El señor Lerroux manifestó a los periodistas poco después de haberse posessionado de la Presidencia que antes del Consejo que mañana celebrarán los ministros cambiarían impresiones.

### LERROUX SE POSESIONA DE LA CARTERA DE ESTADO

Después de posessionarse de la Presidencia del Consejo, el señor Lerroux se trasladó al ministerio de Estado, posessionándose interinamente de la cartera, pues el titular, señor Sánchez Albornoz, se encuentra en Buenos Aires.

### EN EL MINISTERIO DE LA GUERRA

El señor Azafá marchó esta tarde al ministerio de la Guerra, dándole posesión al señor Rocha, quien fué al poco cumplimentado por los generales jefes de las secciones del ministerio.

### EL GENERAL CASTELLO. SUBSECRETARIO DE GUERRA

Ha sido confirmado en el cargo de subsecretario del ministerio de la Guerra, el general Castello, que hasta aquí ha venido desempeñando.

### BOTELLA, EN EL MINISTERIO DE JUSTICIA

Esta tarde marchó el señor Casares al ministerio de Justicia, dándole posesión del ministerio a su titular, señor Botella Asensi.

### EN EL MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS

El ministro saliente, señor Prieto, le dió posesión esta tarde al nuevo titular, señor Guerra del Río.

### EN EL MINISTERIO DE INSTRUCCION PÚBLICA

Don Francisco J. Barnés, le dió posesión del ministerio de Instrucción Pública, a su hermano don Domingo.

### UNAS PALABRAS DE COMPARYNS

En el acto de la toma de posesión en el ministerio de Marina, por el señor Iraño, posessionado por el ministro saliente, señor Companys, éste hizo resaltar la importancia de la Marina, cuyo ministerio había estado olvidado durante la Monarquía, habiendo recuperado su verdadero prestigio, imponiéndose fijado la opinión pública en su importancia.

### EN EL MINISTERIO DE AGRICULTURA

Don Marcelino Domingo, le dió

### ROCHA Y AZAFÁ, CONFERÉNCIA

El nuevo ministro de la Guerra, señor Rocha, estuvo en el Palacio de Buenavista, en donde se entrevistó con el señor Azafá con el que conferieron extensamente.

A la salida manifestó a los periodistas el señor Rocha que había realizado simplemente una visita de cortesía, al objeto de agr

posesión de la cartera al nuevo ministro señor Feced.

### EN EL MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO

El señor Gómez Paratcha tomó posesión del ministerio de Industria y Comercio, dada por el ministro saliente, señor Franchy Roca.

### EL NUEVO MINISTRO DE TRABAJO APIZA SU TOMA DE PODERES

Ha aplazado el señor Samper su toma de posesión del ministerio de Trabajo, hasta tanto que no aparezca su nombramiento en la «Gaceta».

### LOS NUEVOS GOBERNADORES

Se está ultimando con toda rapidez la lista de los nuevos gobernadores, al objeto de que marchen inmediatamente a posessionarse de sus respectivos Gobiernos.

### ALBA, EMBAJADOR EN PARÍS

Se dice con gran insistencia que será nombrado embajador de España en París, don Santiago Alba.

### PEREZ DE AYALA, IRÁ A LISBOA

También se rumorea que el señor Pérez de Ayala será nombrado embajador de España en Lisboa.

### EL NUEVO EMBAJADOR EN LA ARGENTINA

El nombre del señor Soriano se da como futuro embajador en Buenos Aires.

### LA SITUACION DEL SEÑOR MADARIAGA

El señor Madariaga quedará solamente en la Delegación de la Sociedad de Naciones.

### LOS VOTOS CONQUISTADOS EN LAS CORTES EL GOBIERNO

El Gobierno contará en las Cortes con 246 diputados que votarán con él.

### LA PROVISION DE LAS SUBSECRETARIAS

A la Subsecretaría de Obras Públicas irá don Manuel Becerra.

A la de Trabajo, don Sigurdo Blasco.

A la de Marina, don Vicente Rizo.

A la de Industria y Comercio, don Sergio Andión.

A la de Agricultura, el señor Moreno Galvache.

### EL NUEVO DIRECTOR DE PRISIONES

Se indica para el desempeño de la Dirección general de Prisiones al señor Estelles.

### DE LOS RIOS, A SU CATEDRA

El ex-ministro de Estado, señor De los Ríos, se reintegrará a su cátedra el día dos de octubre próximo.

### OPTIMISMO EN LA BOLSA

Durante toda la mañana, ha habido un gran optimismo en la Bolsa que ha acogido al nuevo Gobierno con simpatía.

### REUNION DE LA MINORIA SOCIALISTA

En una de las secciones del Congreso, se ha reunido esta tarde la minoría parlamentaria socialista.

Se ha designado jefe de minoría al señor Largo Caballero.

Se acordó que el señor Prieto intervenga en el debate político que se desarrollará con motivo de la presentación del Gobierno a las Cortes.

Parce que se acordó también considerar rota la coalición republicano-socialista.

Los diputados socialistas cambiaron sus tarjetas, pasándose los escudos de la oposición.

### AZAFÁ NO RENUNCIA A SU ACTA DE DIPUTADO

El señor Azafá, ha manifiestado a un grupo de amigos que es exacto que él piense renunciar al acta de diputado.

Dice que se le ha echado del Gobierno, pero no de España. Que piensa descansar, pero que estará presente en la apertura de Cortes.

### MARCELINO DOMINGO, A BARCELONA

Ha marchado a Barcelona, don Marcelino Domingo.

### UNA BOMBA EN BARCELONA

Barcelona.—A las doce y media de esta noche ha explotado una bomba en el bar Paralelo, situado en la vía de este nombre.

Estaba cargada con metralla y algunos trozos de metal, y ha causado desperfectos en los tabiques y puertas; pero no se han registrado desgracias personales.

### MAURA SIGUE EN LA OPPOSICIÓN

Ha manifestado el señor Maura a los periodistas que se reintegrará al Parlamento, pero que seguirá combatiendo al Gobierno, porque intenta continuar la política

de izquierda que hasta aquí se ha seguido y que el país repudia.

### BESTEIRO, CONFERENCIA CON LEROUX

El presidente de las Cortes, señor Besteiro, ha estado conferenciando con el jefe del Gobierno, señor Lerroux.

Este le dijo que en el Consejo que habrá de celebrarse mañana se tratará de la presentación del Gobierno que haya de comitir.

Se cree que seguramente esto se efectuará el próximo martes.

### LAS BASES DE COLABORACIÓN DEL PARTIDO RADICAL SOCIALISTA

Mañana presentará el señor Gordón Ordás, como presidente del Comité Ejecutivo del partido radical socialista al señor Lerroux.

El presidente de las Cortes, señor Besteiro, ha estado conferenciando con el jefe del Gobierno, señor Lerroux.

Este le dijo que en el Consejo que habrá de celebrarse mañana se tratará de la presentación del Gobierno que haya de comitir.

Se cree que seguramente esto se efectuará el próximo martes.

### PARA ATRAVESAR EL ATLÁNTICO

El presidente de las Cortes, señor Besteiro, ha estado conferenciando con el jefe del Gobierno, señor Lerroux.

Este le dijo que en el Consejo que habrá de celebrarse mañana se tratará de la presentación del Gobierno que haya de comitir.

Se cree que seguramente esto se efectuará el próximo martes.

### SANchez ROMAN, DISGUSTADO

El señor Sánchez Román se ha mostrado disgustado ante la composición del actual Gobierno.

Dijo que los españoles tendrán que ponérse en fila india, pidiendo vuelva al poder el señor Azafá.

### YA COMIENZAN LAS DIFICULTADES

Existen en el Gobierno, algunas dificultades para proveer los altos cargos, pues existe el peligro de incompatibilidades, lo que hará que se resten votos en el Parlamento.

## CENTRO

Motores "Siemens"  
Bombas Worthington  
Máquinas y Maquinaria  
Eléctrica en general.  
Complejas instalaciones de riegos, industrias y domésticas.  
Estudios técnicos y presupuestos gratis.

Muebles  
Vajillas  
Lámparas  
BAZAR  
"EL LEON"  
LOCAL AMPLIADO Y REFORMADO

## BARBEROS!

Crema de Jabón para la barba  
250 kilo más 0'25 envase  
Droguería y Perfumería

EL ARCO IRIS  
Tiendas, 8

## NODRIZAS

Tomad  
"El Tesoro de las Madres"  
Aumenta y mejora la leche  
Venta en Farmacias

## Señoras y señoritas

Sa quedado abierta al público la  
peluquería de señoras de

MANUEL SANCHEZ URAN

Ondulación permanente con aparato Eugene a 15 pesetas.

Navarro Rodríguez, 4

## Garage "Inglés"

de Adolfo Téllez Herrera

Neumáticos, accesorios,

aceites, gasolina

Envío a todas partes

Sagasta, 5. Tel. 159. Almería

José Esteban Navarro

Especialista en enfermedades de

OIDO, NARIZ Y GARGANTA

Otorrinolaringólogo del Hospital

provincial

Horas de Consulta: de 9 a 11

y de 3 a 5

Teléfono, 1-5-6 :: Boulevar, 61

Doctor Domingo Artés

RAYOS X

Cirugía y medicina del

aparato digestivo

De 11 a 12 y de 3 a 5

Tel. 60 Sebastián Pérez, 1

Román Sierra

Forniés

Médico Militar retirado

DENTISTA

Galán (antes Martínez Campos), 1

Consulta de 10 a 12 y de 5 a 7

COCINERAS. DONCELLAS  
cuerpo casa, niñeras. Inmediatamente os facilitará  
el colocación la

AGENCIA "OMNI"

General Riego, 13

Dr. Victoriano Lucas Espinosa

Radiólogo del Hospital Provincial

por oposición

Diatermia, corrientes galvánica

fáctica, galvano-fáctica, etc.

RAYOS X

Consulta de 2 a 4

Teléfono número 223

Avenida de la República, 43

## INDUSTRIAL

## Noticias y sucesos

José M. Donoso

Perito industrial

Ave. de la República, 25-A

Teléfono 3-9-3

ALMACENES:

Conde Orgaz, 16

y García Aixa, 3

Teléfono 1-7-3

## RINA Y ESCANDALO

Los guardias de Seguridad números 29 y 42 presentaron ayer en la Comisaría a Gabriel López Muñoz y Manuel González Fernández los cuales riferieron en la vía pública produciendo el correspondiente escándalo.

## SUSTRACCION DE UNA GALLINA

Pilar Martos Fernández denunció ayer en la Comisaría la sustacción de una gallina que valora en diez pesetas.

## ENSERANZAS PRACTICAS

Matemática al trazo. Taquigrafía. Contabilidad. Ortografía. Clases para señoritas. 1º de Mayo, 13, piso. (antes Alfarcos).

## CACO... NO DESCANSAR

Cuando se bañaba en la mar Andrés Gómez Montalbán le sustrajeron de sus ropas, que tenía en el Balneario Diana, una cartera conteniendo 23 pesetas.

## AMENAZA A SU PADRE

En la Comisaría denunció Francisco Segura Hernández que un hijo suyo llamado Joaquín Segura Hernández, le amenazó de palabra.

## INSULTOS Y MALOS TRATOS

Don Tomás Fábrega Segura y Manuel Gálvez Gil, denunciaron en Comisaría a don Francisco Martínez por insultarles y maltratar de obra a don Manuel Gálvez.

Dolores Aparicio Guijard, denunció a Josefina Vázquez Jerez (a) la Pequeña, por insultarla groseramente.

## POR AUSENTARSE

se vende establecimiento acreditado, artículos loza, en Circunvalación Mercado, frente a don Baltasar Diaz. Razón en el mismo.

## EN ESTADO DE EMBRIAGUEZ

Cayetano Ubeda García, tomó ayer una "mérula" de regular intensidad, siendo asistido en la Casa de Socorro.

## CENTROLUZ

Material eléctrico para alta y baja tensión. Apoyos de comedores. Armaduras. Disponemos de personal competente para instalaciones de riegos, industriales y a domicilio. Avenida de la República, 21. Teléfono 2-9-5

## SRS. EXPORTADORES DE UVAS

LA FÁBRICA DE SELLOS DE CAUCHO

## "LA UNICA"

Le puede canjeársela a Vd. los sellos que necesita en 24 horas, y especialmente el NÚMERO REGISTRO, que según Decreto, todo exportador tiene que marcar en los barriles y cajas, MODELO EN CAUCHO, TAMAÑO 13 x 5

## Rtro. n.º 1952

con su correspondiente tampón con tinta.

Para encargos: Talleres de "DIARIO DE ALMERIA" y calle Ramos 52-Almería

NUESTRO TELÉFONO ES EL 32-X

## En la Diputación

## LA SESIÓN DE AYER

En la mañana de ayer, celebró sesión ordinaria la Comisión gestora provincial, bajo la presidencia del señor Hernández Martín y con la asistencia de los señores Martín Prieto, Massegosa y García Gutiérrez.

A las once y media se declaró abierta la sesión, dándose lectura al acta de la sesión anterior, que fue aprobada.

Sobre un escrito presentado por don Federico Orcero, referente al servicio de médicos de guardia del Hospital, la Comisión se estuvo a lo acordado con anterioridad.

Fue aprobado el presupuesto para instalar cuatro escuelas en el

Hospital, cuyo importe se eleva a 9.220 pesetas.

En vista de los datos quebrantados en Secretaría, se acordó formar expediente, con suspensión de empleo y sueldo al funcionario don Eduardo Rodríguez e vista de haber estado ausente de la oficina desde el doce de febrero hasta el día de agosto, nombrándose juez del mismo, al señor Martín Prieto.

Pasan ponencia del señor Martín Prieto, varios escritos presentados por señores que fueron empleados interinos de la Diputación, para su estudio.

Se aprueba de conformidad la petición formulada por el Presidente de la Comisión mixta para la sustitución de la enseñanza religiosa, quien pide se leceda el local de la escuela que hay instalada en el Manicomio.

Pasa un escrito de don Rafael Lara, sobre el escalafón de prácticos, a estudio del señor Martín Prieto.

Son creadas catálogos plazas de capacidades de Vías y Dibujos, para los próximos presupuestos.

Son aprobadas numerosas facturas que hacen un total de 1.113'90 pesetas, por servicios hechos al Hospital provincial, durante los meses de mayo y junio. Explica el señor Martín Prieto, que por esta razón en dichos meses hubo en el Hospital economía, porque no se pagaron todas las facturas.

Se despachan todos los asuntos que figuran en el orden del día, los que carecen de interés, levantándose la sesión a la una y diez de la tarde.

Lea usted DIARIO DE ALMERIA

Service rapidísimo de vapores frigoríficos para Sud América. Travesía Oceánica en solo 7 días. VIAJE INAUGURAL

de la rapidísima super motorave de pasaje: "Oceanía".

de Almería para Pernambuco, Bahia, Rio de Janeiro, Santos, Rio Grande do Sul, Montevideo y Buenos Aires. Para pasajes y fletes a su Agente: M. BERJON.—Avenida de la República, 55

«Diario de Almería», 13-9-33.

Lea usted DIARIO DE ALMERIA

El mejor café tostado lo vende LA EQUITATIVA

MANUEL MONTES TENORIO



## Escuela Militar del Tiro Nacional

## CUOTAS

Ha quedado abierto el plazo de matrícula para los reclutas del Capítulo XVII (Cuotas) hasta el día 15 de Septiembre próximo en cuya fecha dará comienzo el curso, pasado dicho plazo de matrículas, no podrá ser este ampliado puesto que ajustar la duración del curso a las disposiciones vigentes.

Horas de matrícula, de 4 a 6 de la tarde en el domicilio de la Escuela carrera de Monserrat, nº 1.

El Director, OCTAVIO MARTINEZ INIESTA

## TOCOLOGO MUNICIPAL POR OPOSICION

Consulta de 10 a 11 y de 4 a 6 Méndez Núñez 12, ALMERIA

Sanatorio para enfermedades del embarazo, parto y maternidad

Calefacción central, jardín, BLASCO IBÁÑEZ, 26

(antes Obispo Orberá)

teléfono 4-2-3

## Juan J. Giménez

Director de Sanidad del Puerto

## PARTOS - ENFERMEDADES DE LA MUJER

Eduardo Pérez, 7

Consulta de 3 a 6

## Eduardo Pérez L. Echevarría

Parte de la Casa de Socorro.

EDIFICACIONES

SEÑALAMIENTOS PARA HOY

Sala segunda.—Vista de la causa número 83 del año 1932 tramitada por el juzgado de Vera, contra Antonio Quesada y otro, por atentado.

Abogado, señor Viciana; procurador, señor Escobar.

## SENTENCIAS

El tribunal de la sala primera ha absuelto a José Marquez Rodriguez del delito de injurias de que se le venía acusando, declarando de oficio las costas procesales.

El tribunal de derecho de la sala segunda ha condenado a Manuel Fernández López a la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor.

El mismo tribunal ha condenado a Antonio Carmona López a cuatro meses y un día de arresto mayor y a Agustín Sánchez Martínez a la multa de 250 pesetas.

## ¡Alerta, señores!

El Restaurant Comercial, es sabido, goza hoy de un prestigio que no es posible que se pueda usurpar.

Son derechos contrarios para con su clientela debido a la atención que recibe de ella constante.

Aunque no necesitamos anunciarlo, lo hacemos sólo para llamar la atención a nuestros clientes, y hacerles saber que este Restaurant Bar es el único en su clase que cuenta con elementos para producir una verdadera revolución en precios de Restaurant.

No se dejen guiar, y atiendan siempre, al Bar que mejor sirve. Hoy por hoy es El Comercial cuando le toque a otro, que le va bien.

Nuestros clientes saben guardarnos las mismas atenciones que tenemos con ellos.—Bar Comercial.

## EXISTENCIAS

Sobre mueble quedaron anoche 5.340 barriles, 89 medios y 52 cajas de uva.

El total de barriles exportados hasta ayer, en la actual campaña uvera es de 144.430 barriles enteros, 1.049 medios y 1.644 de otros envases.

## CASA GUIL

Muebles de estilo y económicos.

Unica casa que le puede vender en las mejores condiciones los muebles que usted necesite adquirir

TIENDAS, 19-A

# DIARIO DE ALMERIA

Periódico de la mañana

Un cuento semanal

## LA RAPOSA

La puerta de la escuela e abrió por primera vez después de estar cerrada más de diez meses. Su nueva maestra había venido con la alegría de los veinticinco años; hizo su carrera en la opuleta, y su padre murió, dejándola la herencia de su talento, su belleza y su cartera; para ella era esto lo suficiente, pues tenía su escuela y un novio que la quería muchísimo y pensaba casarse con ella en las vacaciones del verano.

Podemos contemplar a la maestra, apoyada en el quicio de la puerta, hace un gran contraste con las mujeres de aquel pueblecito, pues con unos mil habíantes que tiene, no es apropiado que fijarse ni en modas ni en culto, y por eso digo, que Amparito que este es el nombre de nuestra nueva maestra, era una figura atractiva, tenía ojos y cabellos negros, tez blanca, ni alta ni baja y muy bien formada; vestía un uniforme de flores muy vivas adornado con franjas grana, algo corto dejándose ver unas medias de seda color vey y zapatos coquetones del mismo color.

Su linda figura la contemplaban con curiosidad algunos chicos y las mujeres cruzaban por frente de ella sin motivo justificado, mil veces para fijarse bien en ella. Entre tanto que llegaba la hora de entrada de las niñas a la escuela, la maestra admiraba un hermoso paisaje que tenía frente a su vista.

Nena, la dijo una voz cariñosa de mujer que aunque no era su madre era el ama suya, quién al fijarse a su escuela, no quiso separarse de ella hasta que se casara; Nena, repitió más fuerte, son las nueve.

Amparito volvió la cabeza y con su acostumbrada sonrisa sintióse bien, pero no entraron las niñas, veo algunas y al verme, correron y se esconden, veremos quien es la más valiente que vence esta dificultad de entrar la primera.

La maestra se sentó en su sillón y esperó la entrada de las niñas; era natural que tuviesen retraimiento al entrar con la nueva maestra; pasó un rato y al fin una mujer gruesa, con voz áspera, se presentó llevando de la mano una chiquita de unos seis años. Con este motivo, entraron unas, luego otras y así, hasta llenarse la escuela.

Amparito las fijó colocando a todas en sus sitios, revisó el libro de la matrícula, y fijó nombrando una por una y casi todas se hallaban presentes.

Poco a poco, las niñas fueron tomando alguna soitura en clase y se encontraban muy agusto en la escuela, pues aquella maestra no era como las otras; ésta, no pegaba y castigaba muy poco premiando a la que se lo merecía con mucha frecuencia.

Amparito por su parte se fijó en su trabajo, muy contenta en su nuvo pueblo, recibía a menudo cartas de Pepín, y su ama la mimaba y la cuidaba demasiado y aunque el pueblecito no tenía ninguna diversión, ella no las echaba de menos por que las horas libres las pasaba escribiéndole a su adorado Pepín y en leer obras de su agrado.

Las clases adelantaban prodigiosamente. A la maestra solo le quedaba un disgusto con sus niñas, pues la costumbre de llamarla por el apodo, era casi imposible detenerlo, pero con tiempo y paciencia les iba haciendo que se nombrase por sus propios nombres.

Una tarde después de terminar un cuento a sus niñas les hizo algunas preguntas sobre él y algunas de ellas lo repitieron con gracia y con arte.

Amparito les preguntó con interés: ¿Todas las niñas del pueblo vienen a la escuela? todas, contó la mayoría. Todas no, dijó una, La Raposa no viene. ¡Ah! exclamaron casi todas, esa no, esa no viene, es muy mala; y muy sucia, dijo otra, y muy tonta, y muy... ¿A ver, a ver? dijo Amparito imponiendo silencio. ¿Y quién es esa Raposa con tantísimos defectos, es una niña?

Si, señora contestaron en grupo a la vez, pero lleva los pelos de punta, dijeron unas y el traje muy roto, y muy sucio, y va descalza y nos pega, y no tiene cara y... ni re usted, y... y...

Vamos callar, que no hable más que una, que yo os pueda entender.

A ver tu, Juilita que eres la mayor acércale y contéstame a tí lo que yo te pregunto.

Todas callaron y Juilita se acercó a la maestra con respeto.

—Vamos a ver; esa niña que vosotras llamáis Raposa, no tiene nombre,

—Si señora, se llama, se llama... pues míre no me acuerdo.

—¿No tiene padres?

—No señora, su padre murió en una mina y su madre murió de

viruelas y se quedó la Raposa muy chiquitina.

—¿Y quien la recogió?

—Una vecina, pero como era muy mala la echó a la calle.

—Pero eso es posible? y donde duerme, dónde come y dónde vive esa criatura?

—Pues mire, duerme en casa del señor cura, porque en ninguna parte la quieren, y comer... como no sea que le den un pedazo de pan, yo no sé lo que comerá más; muchas veces le quita el pan a los niños pequeños.

—Hijas mías, dijo Amparito, lo que me contáis es verdaderamente horrible que vuestra criatura sea demasiados tiempos para llegar a comprender lo que sucede con esa niña. Yo quisiera que la trajéramos a la escuela, para conocerla.

—Y no vendrá, dijeron algunas niñas, porque una vez vino a la escuela y la maestra le dió una paliza y la echó a la calle.

—Eso no importa, vosotras la traéis y le decís que yo no peleo y que quiero mucho a las niñas.

Un susurro se dejó oír entre las niñas mayores, que la maestra no entendió, ni averiguó; sólo impuso silencio, cantando a poco tiempo la canción de despedida y marchándose a sus casas.

Amparito se quedó sentada en su sillón sumamente preocupada; pensaba si sería verdad que aquella desgraciada niña fuese tan perpendicular y tan asquerosa como decían, o sería uno de esos seres que hay en la tierra, que por no tener una mano cariñosa que lo guie, son muy malos y muy perveros.

Así pensaba la maestra, cuando una visita le fijó anunciada por su ama. Salió de la escuela y entró en su gabinete que aunque modesto no dejaba de ser coqueto. Sentado en una butaca, estaba el señor cura, grueso colorado y de expresión bondadosa. Amparito le saludó muy expresiva y los dos charlaron buen rato metiendo baza de vez en cuando el ama de Amparito. Pasado un rato, ésta que estaba preocupada con el asunto de la Raposa, hizo miles de preguntas al señor cura. Este contestó que la Raposa se llamaba Angelita, y la pobre criatura vivía completamente desamparada, pues yo le doy todos los días alimento de comer y un jergón para que duerma, pero eso no es suficiente; yo no puedo hacerme cargo de ello porque tengo en casa una hermana viuda con cinco hijos a quien tengo que atender en todas sus necesidades. Además el pueblo le ha tomado entre ojos, porque la criatura les roba el pan a los pequeños; y eso señora maestra, dijo el cura con pena, eso, es hambre y ellos la obligan a ser ladrona porque no son caritativos.

Amparito las fijó colocando a todas en sus sitios, revisó el libro de la matrícula, y fijó nombrando una por una y casi todas se hallaban presentes.

Poco a poco, las niñas fueron tomando alguna soitura en clase y se encontraban muy agusto en la escuela, pues aquella maestra no era como las otras; ésta, no pegaba y castigaba muy poco premiando a la que se lo merecía con mucha frecuencia.

Amparito por su parte se fijó en su trabajo, muy contenta en su nuvo pueblo, recibía a menudo cartas de Pepín, y su ama la mimaba y la cuidaba demasiado y aunque el pueblecito no tenía ninguna diversión, ella no las echaba de menos por que las horas libres las pasaba escribiéndole a su adorado Pepín y en leer obras de su agrado.

Las clases adelantaban prodigiosamente. A la maestra solo le quedaba un disgusto con sus niñas, pues la costumbre de llamarla por el apodo, era casi imposible detenerlo, pero con tiempo y paciencia les iba haciendo que se nombrase por sus propios nombres.

Una tarde después de terminar un cuento a sus niñas les hizo algunas preguntas sobre él y algunas de ellas lo repitieron con gracia y con arte.

Amparito les preguntó con interés: ¿Todas las niñas del pueblo vienen a la escuela? todas, contó la mayoría. Todas no, dijó una, La Raposa no viene. ¡Ah!

exclamaron casi todas, esa no, esa no viene, es muy mala; y muy sucia, dijo otra, y muy tonta, y muy... ¿A ver, a ver? dijo Amparito imponiendo silencio. ¿Y quién es esa Raposa con tantísimos defectos, es una niña?

Si, señora contestaron en grupo a la vez, pero lleva los pelos de punta, dijeron unas y el traje muy roto, y muy sucio, y va descalza y nos pega, y no tiene cara y... ni re usted, y... y...

Vamos callar, que no hable más que una, que yo os pueda entender.

A ver tu, Juilita que eres la mayor acércale y contéstame a tí lo que yo te pregunto.

Todas callaron y Juilita se acercó a la maestra con respeto.

—Vamos a ver; esa niña que vosotras llamáis Raposa, no tiene nombre,

—Si señora, se llama, se llama... pues míre no me acuerdo.

—¿No tiene padres?

—No señora, su padre murió en una mina y su madre murió de

viruelas y se quedó la Raposa muy chiquitina.

—¿Y quien la recogió?

—Una vecina, pero como era muy mala la echó a la calle.

—Pero eso es posible? y donde duerme, dónde come y dónde vive esa criatura?

—Pues mire, duerme en casa del señor cura, porque en ninguna parte la quieren, y comer... como no sea que le den un pedazo de pan, yo no sé lo que comerá más; muchas veces le quita el pan a los niños pequeños.

—Hijas mías, dijo Amparito, lo que me contáis es verdaderamente horrible que vuestra criatura sea demasiados tiempos para llegar a comprender lo que sucede con esa niña. Yo quisiera que la trajéramos a la escuela, para conocerla.

—Y no vendrá, dijeron algunas niñas, porque una vez vino a la escuela y la maestra le dió una paliza y la echó a la calle.

—Eso no importa, vosotras la traéis y le decís que yo no peleo y que quiero mucho a las niñas.

Un susurro se dejó oír entre las niñas mayores, que la maestra no entendió, ni averiguó; sólo impuso silencio, cantando a poco tiempo la canción de despedida y marchándose a sus casas.

Amparito se quedó sentada en su sillón sumamente preocupada; pensaba si sería verdad que aquella desgraciada niña fuese tan perpendicular y tan asquerosa como decían, o sería uno de esos seres que hay en la tierra, que por no tener una mano cariñosa que lo guie, son muy malos y muy perveros.

Así pensaba la maestra, cuando una visita le fijó anunciada por su ama. Salió de la escuela y entró en su gabinete que aunque modesto no dejaba de ser coqueto. Sentado en una butaca, estaba el señor cura, grueso colorado y de expresión bondadosa. Amparito le saludó muy expresiva y los dos charlaron buen rato metiendo baza de vez en cuando el ama de Amparito. Pasado un rato, ésta que estaba preocupada con el asunto de la Raposa, hizo miles de preguntas al señor cura. Este contestó que la Raposa se llamaba Angelita, y la pobre criatura vivía completamente desamparada, pues yo le doy todos los días alimento de comer y un jergón para que duerma, pero eso no es suficiente; yo no puedo hacerme cargo de ello porque tengo en casa una hermana viuda con cinco hijos a quien tengo que atender en todas sus necesidades. Además el pueblo le ha tomado entre ojos, porque la criatura les roba el pan a los pequeños; y eso señora maestra, dijo el cura con pena, eso, es hambre y ellos la obligan a ser ladrona porque no son caritativos.

Amparito las fijó colocando a todas en sus sitios, revisó el libro de la matrícula, y fijó nombrando una por una y casi todas se hallaban presentes.

Poco a poco, las niñas fueron tomando alguna soitura en clase y se encontraban muy agusto en la escuela, pues aquella maestra no era como las otras; ésta, no pegaba y castigaba muy poco premiando a la que se lo merecía con mucha frecuencia.

Amparito por su parte se fijó en su trabajo, muy contenta en su nuvo pueblo, recibía a menudo cartas de Pepín, y su ama la mimaba y la cuidaba demasiado y aunque el pueblecito no tenía ninguna diversión, ella no las echaba de menos por que las horas libres las pasaba escribiéndole a su adorado Pepín y en leer obras de su agrado.

Las clases adelantaban prodigiosamente. A la maestra solo le quedaba un disgusto con sus niñas, pues la costumbre de llamarla por el apodo, era casi imposible detenerlo, pero con tiempo y paciencia les iba haciendo que se nombrase por sus propios nombres.

Una tarde después de terminar un cuento a sus niñas les hizo algunas preguntas sobre él y algunas de ellas lo repitieron con gracia y con arte.

Amparito les preguntó con interés: ¿Todas las niñas del pueblo vienen a la escuela? todas, contó la mayoría. Todas no, dijó una, La Raposa no viene. ¡Ah!

exclamaron casi todas, esa no, esa no viene, es muy mala; y muy sucia, dijo otra, y muy tonta, y muy... ¿A ver, a ver? dijo Amparito imponiendo silencio. ¿Y quién es esa Raposa con tantísimos defectos, es una niña?

Si, señora contestaron en grupo a la vez, pero lleva los pelos de punta, dijeron unas y el traje muy roto, y muy sucio, y va descalza y nos pega, y no tiene cara y... ni re usted, y... y...

Vamos callar, que no hable más que una, que yo os pueda entender.

A ver tu, Juilita que eres la mayor acércale y contéstame a tí lo que yo te pregunto.

Todas callaron y Juilita se acercó a la maestra con respeto.

—Vamos a ver; esa niña que vosotras llamáis Raposa, no tiene nombre,

—Si señora, se llama, se llama... pues míre no me acuerdo.

—¿No tiene padres?

—No señora, su padre murió en una mina y su madre murió de

viruelas y se quedó la Raposa muy chiquitina.

—¿Y quien la recogió?

—Una vecina, pero como era muy mala la echó a la calle.

Amparito dijo al hombre que pasara a su casa y que llamara al médico.

La niña fue acostada en la cama del amo; y Amparito llenó de curiosidad y de pena contemplaba a la niña que no podía ver su rostro bien porque estaba bañado en sangre. ¡Dios mío, tanto como he deseado conocerla, y por qué causa tan triste la conozco! ¡pobrecri-

ta. También tiraba piedras, doña Amparo, pero ellos no cuentan que se juntaban más de veinte y me corrían por el campo, hasta que me alcanzaban y me dejaban medio muerto, y como yo no se lo podía contar a nadie, con una piedra que yo les tiraba, todas las madres me amenazaban y me pegaban cuando me podían pillar; he sido muy mala, pero era porque nadie me quería, que yo por dentro era buena, lo mismo que soy ahora.

El médico vino enseguida, y después de examinar la herida, dijo: No es de gravedad pero si el tiempo y como esta pobre infancia no tiene nadie que la cuide, veremos lo que sucede.

No, señor doctor, en mi casa está y nada le ha de faltar, usted viene, la cura y receta y aquí estoy yo para responder a todo.

La caridad de la maestra con aquella pobre niña, fué la comidilla del día entre los vecinos del pueblo. Pocos, muy pocos, vieron bien el rasgo de la maestra, menos los niños pequeños.

La niña pasó unos días, sin darse cuenta de nada, pues la herida que fué grande y muy cerca de la sien, la dejó tan débil, que apenas tenía fuerzas para descifrar cuan-

to veía.

Amparito dejaba a su ama la llave de la niña, las horas de clase y cuando acababa, se sentaba ella al pie de la cama como uan traperas a la escuela.

La niña sanó entre cuidados y atenciones y la pobre criatura iba amansándose, y correspondiendo a sus bienhechoras sin darse cuenta.

Si hija mía, le dijo Amparito, pero tu debías de haberlo siem- pre buena aunque todos hubieran sido malos contra ti; esto lo dijo Amparito para que la niña se arre- pinta y sigüera siendo buena,

Si hija mía, le dijo Amparito, pero tu debías de haberlo siem- pre buena aunque todos hubieran sido malos contra ti; esto lo dijo Amparito para que la niña se arre- pinta y sigüera siendo buena,

Angelita, nada dijo, pues eso de enter a la escuela donde todas las niñas la llamaron Raposa y se burlaran de ella, le senó muy mal pero había que obedecer a doña Amparo y se resignó a lo que le mandaba.

El colegio entero la miraban con sorpresa la mañana que entró a la escuela donde todas las niñas la llamaron Raposa y se burlaran de ella, la senó muy mal pero había que obedecer a doña Amparo y se resignó a lo que le mandaba.

El colegio entero la miraban con sorpresa la mañana que entró a la escuela donde todas las niñas la llamaron Raposa y se burlaran de ella, la senó muy mal pero había que obedecer a doña Amparo y se resignó a lo que le mandaba.

Los primeros días de encontrar- se sola maestra y discípula, lo pa- saron muy tristes pero Ampar