

EL REGIONAL

SUSCRIPCIÓN

10 cents. semanales

Redacción y talleres:
SAN PASCUAL, 9

DIARIO INDEPENDIENTE, DE CULTURA POPULAR E INFORMACION

EN DEFENSA DE UN PUEBLO

TORREVIEJA

«El Diario» de Orihuela, está publicando una serie de artículos sobre la situación de Torrevieja, que deben estar escritos, por algún cacique, por algún maestro de escuela o por algún infeliz, de los muchos que hay, que no sabiendo como guardar los beneficios que reciben de los «señores feudales», para halagarlos, se entretienen en escupir al pueblo trabajador y honrado, que hoy en movimiento y en expectación, está demostrando ser un pueblo fuerte, harto de recibir en sus espaldas sangrientas, los golpes de la manaza de la tiranía.

Pudiera el articulista—y le llamamos así a pesar de que sus trabajos nos parecen «artículos» viejos de algún baratillo—firmar sus escritos, y de este modo, podríamos contestarle mejor. ¿Y no estarán escritos los artículos, por alguno que ha asistido a los banquetes con que Torrevieja ha obsequiado al Sr. Revenga? ¡Oh, hombres-veletas, qué poco serio resulta esto! Preferís enemistaros con todo un pueblo nobilísimo, para captar las simpatías de cuatro políticos, que son enemigos de Revenga, porque Revenga trabaja para que se construya el Puerto ¿Hay en esta obstrucción un átomo de amor a la patria nativa? ¡No! Sólo ambición, egoísmo brutal, y un odio encendido al trabajador, a la mujer torrevejense que pide a gritos

el pan de sus hijos, pan que es negado por Molina, para matar de hambre a medio pueblo, so pretexto de dejar a salvo su dignidad.

El movimiento colectivo de un pueblo, como el de Torrevieja, es digno de respeto. Su voluntad, su fuerza, debe influir en los destinos de la simpática villa. ¿No es así? Bueno: ya se tocarán las consecuencias. Y no se crea que esto es una amenaza. No. Es que cuanto más argollas se le pongan a un pueblo, el grito de libertad, rompiendo las cadenas, ha de ser más sagrado, más luminoso, más ideal.

Y habrán víctimas, pero serán glorificadas por los siglos venideros, como nuevos Bravos y Padillas.

Déjese el corresponsal de «El Diario» de esbozos y mentiras, y dé la cara, pues de otro modo esas frases de arroyo que él aplica, serán epítetos para él, y aparecerá, en su cueva de ratón, como un soberano charlatán, que protesta contra las aspiraciones de todo un pueblo, y que también se merece la ofrenda del jarabe del doctor Revenga.

Carmen

Claveles y manzanilla;
pañolones filipinos,
y unos ojos asesinos
detrás de alguna manilla.

Una copla de quererés,
llena de cadencias moras:
«Yo no sé por qué me lloras

si dices que no me quieres.»

La densa penumbra raja
la hoja de una navaja
y, mientras, llora el bordón,

tembloroso y anhelante,
valientemente vibrante,
lo mismo que un corazón.

II

Sobre un lecho de claveles,
tú caíste ensangrentada,
como una rosa tronchada
por furibundos corceles.

En tu seno se pintaron
frescos arabescos rojos,
y las luces de tus ojos,
poco a poco, se apagaron.

Yo te contemplé un instante,
tembloroso y anhelante,
después cabalgué en mi jaca
y corrí desalentado,
blandiendo el ensangrentado
acero azul de mi faca.

III

Salvé secas torrenteras,
salté espesos matorrales,
arroyuelos y jarales
y rojizas rastrojeras.

Al atravesar caminos
dejé jirones de granas
de mi manta Zamorana
en zarzales y en espinos.

Y detuve mi violencia,
al ver una diligencia,
y con el alma herida
por mis desengaños vivos,
grité de pie en los estribos:

—¡Alto, la bolsa o la vida!

Juan José Llovet

UNA ANECDOTA DE NARVAEZ

Un capitán que había conquistado sus galones a fuerza de gue-

rrrear y que de soldado había sido asistente de Narváez, se presentó a su antiguo amo pidiéndole que le hiciese ingresar en el Cuerpo de Alabarderos, ambición de toda su vida.

—Toda lo que tienes de honrado, de valiente y de buen militar, lo tienes de bruto y no sirves para estar en contacto con las personas reales—le dijo el general.

—Don Ramón, por Dios, usted que tanto me quiere, no me ha de negar ese favor—insistió el Capitán.

—Pues bien: tomas estos libros; aquí tienes todo lo que un alabardero debe saber: instrucciones, reglamentación, etcétera. Estúdialos, y cuando los sepas, ven a verme; te examinaré, y si contestas a mis preguntas satisfactoriamente, ingresarás en Alabarderos.

Pasaron unas semanas, y el exasistente se presentó a Narváez.

—Vamos a ver—le dijo éste—suponte que eres alabardero y estás de guardia en la cámara regia, y que yo, Presidente del Consejo de ministros y capitán general, llevo a Palacio y quiero hablar con la reina. ¿Qué me dirías?

—¡Don Ramón! Eso...
—Sí, hombre, sí. Un despacho urgente, algo grave, me podía obligar a ir a Palacio a las dos, a las tres, a las cuatro de la mañana, y tú ¿qué me dirías?

—¡Pues... pues...!
—Me tendrás que decir algo. Vamos a ver, ¿qué se te ocurre? ¿Qué me dirías?

—Pues le diría... ¡Don Ramón, usted por aquí a estas horas!

ra, le considero, en unión de la oratoria, una de nuestras plagas nacionales, digno complemento de la nunca bastante odiada política, génesis de nuestros desastres pasados, de nuestros males presentes y de nuestras desdichas futuras.

¿Será el banquete un símbolo de nuestro carácter nacional, del que decía Selgas que todo lo festeja comiendo? Díganlo los sociólogos, y quede su estudio para los varones graves y sesudos. Por mi parte, creo firmemente que el banquete, sea de la clase que fueres, es una de tantas escenas de la humana comedia: una fase de la vida, bajo su aspecto de farsa, engaño y falsía. En el banquete se «funden» los corazones al parecer, y en él se disfrazan los odios, comen y departen amistosamente y mano a mano individuos que se aborrecen mortalmente, y al descortar del champán, momento solemne en que se disparan brindis y discursos, hace panegíricos, dirige ala banzas y dispara flores el orador u oradores de tanda a aquellos a quienes quisiera ver no elevados, victoriosos y vencedores, sino caídos, vilipendiados y víctimas de la más horrible de las derrotas, disfrazando luego flores y plácemes su odio, tal vez por cumplir el refrán de «Manos besa el hombre que quisiera ver cortadas».

No me hagas caso, lector; aborrezco el banquete, porque conozco a los hombres; pero a pesar de ello, si te comprometen al de tu mayor y más encarnizado enemigo, asiste y, con la sonrisa en los labios pronuncia eloquentes brindis, aunque tu voluntad anhelara en el santuario de lo más íntimo que tu palabra fuese el rayo que aniquilara a tu irreconciliable enemigo. No hagas caso, lector asiste al banquete y en él goza cuanto te sea posible, siquiera en apariencia. ¡Qué carañal! El banquete es muy español y hay que atemperarse a las corrientes de la moda y acatarlas sumisos.

Cantares

A la ideal señorita E. N. M.

Pensamiento, tú que cruzas el espacio en rardo vuelo, llega y dile a mi chiquilla lo mucho que yo la quiero.

—
¿Qué dulce secreto tiene el eco de tus palabras que al escucharla aún de lejos todas mis penas se marchan?

No esperes que mi pasión se marchite con el tiempo, vivirá mientras yo viva y aún quizás después de muerto.

Puedes creerlo, mi vida con todo tu corazón, no ha habido, hay ni habrá, quien te quiera como yo.

F. Sacasa.

Visita

Ayer fué honrada nuestra casa con la presencia de los obreros de Torre vieja, Blas Alarcón, José María Serrano y Ramón Serrano.

El Sr. Alarcón nos manifestó que la visita tenía por objeto saludar a nuestro director en nombre del pueblo de Torre vieja y de la sociedad obrera «La Igualdad», cuya junta presidía.

Nos dijeron estos honrados trabajadores, que eran portadores de 40 pesetas con 80 céntimos, recaudadas en «La Igualdad», con destino a los torrevejenses encarcelados en estas cárceles.

En el tren de las 7, regresaron ayer tarde a Torre vieja, llevándose hermosos ramos de flores, para ofrecerlos en nombre de EL REGIONAL a las simpáticas jóvenes que han postulado por las calles de Torre vieja, recogiendo unos ochenta duros para los procesados.

Del ambiente

No decae banqueteo que, tal vez a causa de la enemistad que me inspi-

1813

En todos los periódicos y en todos los Círculos intelectuales de Berlín se comenta la prohibición de la obra de Gerhardt Hauptmann titulado 1813, y cuya iniciativa se atribuye al kronprinz.

Como se sabe, en el teatro de Breslau se interrumpió bruscamente la representación y los artistas fueron inmediatamente licenciados.

Hauptmann glorificaba en dicha obra la figura de Napoleón I, y los personajes alemanes que aparecían en aquella eran tratados en forma despectiva.

Dícese que Guillermo II había tenido conocimiento previo de la obra, y así debe ser, por el hecho de figurar en ella un Ohenzollern, y el kronprinz, frente a la exposición de su padre, tomó la iniciativa de interrumpir y prohibir las representaciones.

El kronprinz, según dice el «Berliner Tageblatt», estaba al principio inclinado a que no se suspendiera la representación, pero el cardenal Kopp dijo que la población católica de Silicia estaba profundamente ofendida por algunos pasajes.

Lo cierto es que el asunto está siendo objeto de muy variados comentarios.

Algunos periódicos recuerdan que Hauptmann es un laureada con el premio Nobel, y protestan de que se le haya tratado en tal forma.

NOTAS ORIOLANAS

—En los centros de recreo de Orihuela, se notaba ayer, la «atracción» del cartelito de la corrida monumental de Alicante, pues la gente que frecuenta los cafés, estaba en la capital.

Los trenes que marchaban hacia Alicante, iban completamente llenos de viajeros.

—Ayer se celebró en Santo Do-

mingo, con gran solemnidad, la fiesta del Apostolado de la Oración, a la cual asistieron, con estandartes, representaciones de los distintos partidos rurales.

—La verbena celebrada anoche en el delicioso paseo de la Glorieta, se vió concurriridísima.

La banda municipal ejecutó hermosísimas piezas.

—Ha fallecido la bellísima joven Florinda Lizón Sarabia, hija de nuestro querido amigo el industrial peluquero de la calle de San Pascual, D. Francisco.

Muy de veras sentimos la desgracia que aflige a la familia del señor Lizón, a la cual enviamos nuestro pésame, pidiendo al cielo le conceda resignación cristiana.

Esta tarde a las cinco y media se rá la conducción del cadáver al cementerio.

—Muy en breve, quedará abierto al servicio público, en esta ciudad, el «garage», que está instalando a la entrada de la carretera de Torre Vieja, nuestro distinguido amigo; el concejal de este ayuntamiento, don Adolfo Wandosell Calvache.

—La benemérita intervino en la venta de un mulo, que entré varios sujetos se concertó en esta ciudad, resultando que el animal había sido robado. El servicio rápidamente realizado por la guardia civil, merece un aplauso para ésta, por su diligencia y pericia.

—Desde mañana, pueden enviarse por el Giro Postal, desde una a quinientas pesetas.

—El padre franciscano, elocuente orador Sr. Castañeira, está encargado de pronunciar el discurso sagrado en la fiesta de la Reconquista de Orihuela, el día 17 de Julio venidero.

—El ilustrado médico de cirugía D. José Madaria y Rubio, está instalando un teléfono desde su casa a la finca de su propiedad.

—En nuestro mercado se cotizan el rigo, a 4 ptas. varchilla; el maíz a 4 idem y la cebada a 2'50 td.

--Escritura a máquina. Se despachan correspondencias y se hacen copias en esta imprenta.

Nuestros regalos

Cupón
 NÚMERO
 8
 SEGUNDA SERIE
 EL REGIONAL
 Diario independiente de información y de cultura popular

Los lectores de EL REGIONAL, cuyos nombres están inscritos en las listas de suscriptores, y paguen religiosamente la suscripción, podrán canjear cada serie de «diez cupones», por un número, que será válido para la rifa de una MAQUINA

Singer

con que obsequiaremos a nuestros favorecedores.

Resultará premiado el número que coincida con el del premio mayor de la lotería Nacional, del sorteo de Navidad.

Los cupones podrán ser canjeados en nuestras oficinas, los domingos de 8 a 9 de la mañana.

El suscriptor, que no pueda coleccionar las series, por perders algún cupón, podrá recoger en nuestra casa el periódico que le falte, abonando 5 céntimos por ejemplar.

Imp. J. de Sansano Orihuela

ACADEMIA
DE

Matemáticas

San Agustín, 4, pral.

Preparación completa para carreras especiales.

Repaso de las asignaturas de ciencias del Bachillerato para los exámenes de Junio próximo.

Este acreditado centro de instrucción en su antigüedad de más de veinte años es una garantía para los padres de familia, merece la recomendamos al público y muy en particular a los que se dediquen a Telégrafos, únicos que hoy por el servicio militar obligatorio, están exentos de servir en filas.

Banco de Cartagena

CASA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Lorca, La Unión, Aguadas, Orihuela, Cartagena.

Capital anterior Ptas. 13.000.000,79

Impuesto municipal de la renta de prima 12.112,76

Capital actual Ptas. 15.481.338,73

Reserva legal 432.161,28

Depositos 15.019.177,37

Cartagena 24 de Mayo de 1913.

HOTEL DEL ARAGONÉS

El más antiguo y en que encontrarán los señores viajeros, comodidad y confort. Carruaje a todos los trenes.

Pineda, 24 — TORREVIEJA

Fábrica de envases de hojalata y madera.

Boterío para fabricas de conservas

Estuches metálicos para azafranes, caramelos y pimentón

Almacén de maderas

Francisco Alemán, Litografía sobre metal.—Murcia.

IMPORTANTE — Preparación completa para las oposiciones a Correos por un oficial del Cuerpo Enseñanza de los idiomas francés e inglés.

Informes, en la administración de este periódico.

GRAN SOMBRERERIA

DE

Luis Bellón



Plaza de Cubero, núm. 2

ORIHUELA

Gran colección de sombreros de paja y fieltro para caballeros y niños. Gorras y sombreros de todas clases. Grandes novedades.

Extenso surtido.

Gran economía

AGENCIA MARTINEZ

SERVICIO DE ENCARGOS

La que entrega sus encargos el mismo día y más garantías ofrece. Líneas de Alicante, Murcia, Torrevieja y Cartagena, combinadas para Valencia, Madrid y Barcelona.

Agencia: Don Mariano Malvo

SANTA LUCÍA, 12, ORIHUELA

Juguensano IMPRENTA - ORIHUELA

Trabajos y garantías de todas clases — Especialidad en trabajos comerciales en negro y color

Administración de Madras de Antonio Marin hijo

Administración de Madras de Antonio Marin hijo

Este es la casa que más barato

ORIHUELA

Mano Gatón

MECANICO

Venta y alquiler de Bicicletas
Cubiertas, Cámaras, Bocinas y Faros — Reparaciones.

Administración de fincas rústicas y urbanas — Representaciones. — Juan Juguensano, Orihuela.

Martín
MODISTAS

Modistas — Confección de

Planch el honor de ofrecer a V. su casa y sus servicios calle de Sa