

EL DIARIO ORCELITANO

PERIÓDICO IMPARCIAL

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes. 1 peseta.
Fuera un trimestre . . . 3'50. »

No se publica los dias festivos.

REDACCION ADMINISTRACION

Plaza de la Constitución, núm. 5,

LA FUNCIÓN DE AYER

Mucho antes de las diez de la mañana ya se hallaba la Catedral completamente llena de fieles que ansiaban escuchar la palabra del sabio canónigo Sr. Caveró y hacer pública manifestación de su fé. Los alrededores de la referida Iglesia hallábanse ocupados por una muchedumbre que hacia esfuerzos inútiles por entrar en el rebotante templo.

A las diez un repique general de campanas fué la señal de que comenzaba el acto que resultó solemnísimo.

Nuestro Ilmo. Prelado asistió á la función.

La misa que se celebró fué á grande orquesta.

Al aparecer en la cátedra sagrada el elocuentísimo orador M. I. Sr. D. Agustín Caveró se hace un silencio sepulcral en las anchurosas naves del templo.

No podemos transcribir como fuera nuestro deseo un extracto completo de su brillante oración porque la distancia que nos separaba del púlpito hacia que llegasen á nuestros oídos de un modo casi imperceptible los conceptos expuestos por el ilustre predicador; sin embargo procuraremos reproducir lo más fielmente que nos sea dado los párrafos que oímos y que recordamos.

Dijo el Sr. Caveró, que la Iglesia católica no solamente no se ha opuesto nunca al progreso y á la cultura, sino que los ha desarrollado fometado y protegido, salvando importantísimos documentos origen de nuestra historia que hubieran sido pasto de las llamas si en los periodos de las revoluciones de los tiempos bárbaros no los hubiera puesto

la Iglesia á cubierto de aquellas.

Añadió que la verdadera libertad está basada en las máximas del cristianismo.

Terminó preguntando al pueblo de Orihuela si creía y comulgaba en todo lo que la santa madre Iglesia católica apostólica romana manda creer y habiendo recibido una afirmativa y unánime contestación dió vivas á la religión católica á Orihuela y al Prelado que fueron calurosamente contestados.

Terminado que hubo el discurso el Sr. Caveró, muchos fieles salieron á la calle que reunidos con los que allí se hallaban, formaron un contingente de 3000, pretendiendo organizar una manifestación y enarbolando una bandera roja, que el teniente de la Guardia civil recogió. En este momento algunas fuerzas de la Guardia civil que se hallaban preparadas en el atrio de la capilla del Loreto, salieron á la calle dirigidas por su Jefe.

En la calle de la Feria otro grupo de 500 manifestantes enarbolaron una bandera azul y blanca, mayor que la anterior y con lemas, la cual al pretender ser recogida también por el teniente de la Guardia civil, fué entrada en la cerería de la esquina de la plaza del Salvador, y como los manifestantes intentaran impedir la llegada hasta aquella casa del teniente de la Guardia civil las fuerzas de su mando prepararon las armas haciendo despejar aquel sitio.

El alcalde Sr. Mesples dirigióse desde un balcón á los manifestantes haciéndoles ver la responsabilidad que le cabría si el orden se alteraba y rogándoles que no profiriesen ningún ¡muestra! y si los vivas que estimasen oportunos. Fué aplaudido.

Cuando se hubo terminado la solem-

ne función religiosa, el Ilmo. Sr. Obispo dirigióse acompañado del cabildo al palacio Episcopal y al atravesar la calle Mayor se dió un ¡viva! que fué contestado con verdadero entusiasmo.

Momentos después asomose nuestro dignísimo Prelado al balcon principal de su Palacio Episcopal, dirigiendo la palabra á los manifestantes que llenaban la plaza del Salvador é inmediaciones, á los que les dijo que les agradecía muchísimo la manifestación del pueblo concurriendo en tan gran número á la Iglesia por su llamamiento, y que siguiendo las inspiraciones del Santo Evangelio, perdonasen á sus enemigos, los amasen y rogasen á Dios por ellos y aconsejóles que se disolvieran pacíficamente.

Durante sus breves frases, en las que se notaba la emoción más honda, recibió el ilustre Prelado de esta diócesis incesantes muestras de cariño, escuchando muchos aplausos y muchas aclamaciones.

También se dieron vivas entusiastas á la Virgen de Monserrate.

Los manifestantes llevaban banderas con inscripciones; dirigiéronse hacia la Iglesia de nuestra Patrona Maria de Monserrate penetrando en el interior, en donde unos jóvenes sacerdotes desde el púlpito dieron ¡vivas! y pronunciando frases que no las pudimos entender. Los concurrentes al acto han rezado fervorosamente dos salves, una de ellas cantada.

Terminados estos actos religiosos los fieles salieron á la calle disolviéndose la manifestación principal que continuó en pequeños grupos hasta que pocos momentos después quedó completamente disuelta.

La mayor parte de las casas de esta ciudad han ostentado colgaduras.

Es únanimemente elogiado el tacto y talento de nuestro Ilmo. Prelado el cual demostró ser un verdadero padre aconsejando á la multitud perdonasen á los enemigos de la Iglesia y rogasen al Todopoderoso por su conversión.

También es altamente elogiada la conducta de nuestro digno teniente don Luis Grijal, el cual con su prudencia y buen tacto supo evitar un grave conflicto.

ALICANTINAS

Después de la campaña

Ha cerrado sus puertas el Teatro Principal, habiéndose despedido la notable compañía Guerro-Mendoza, con la obra de Echegaray *Mancha que Limpia*.

Habrán observado los lectores de EL DIARIO ORCELITANO, que durante el curso del las representaciones, en las pocas notas teatrales que el exceso de original me han permitido dar á luz, he me limitado á reseñar el acontecimiento, trasladando á las cuartillas la expresión fiel de la opinión general acerca de las obras estrenadas, por cuanto desprovisto de méritos literarios para juzgar por mí cuenta, firmas de tanta reputación como las que ostentan los últimos libros que hemos conocido, me ha parecido lo mejor y más acertado, á parte de que mis exiguos conocimientos tampoco pudieran haberme tolerado ir más allá.

Del mismo modo me permito ahora resumir á grandes rasgos.

En líneas generales, es opinión de la crítica alicantina que ninguna de las obras estrenadas merece ser elevada á á la categoría de joya teatral. Las más han sido tildadas de fracasos, pero sin llegar á tanto, es evidente que el público no las recibió con entusiasmo, ni mucho menos, pasando bien algunas de ellas, gracias á la labor reliazada por María Guerrero, Mendoza y los suyos; gracias también á los trabajos meritisimos llevados á cabo por el mejor director de escena que conocemos aquí en D. Fernández.

Desde los Quintero, cuya producción *La Zagala* ha merecido más censura

por parte de todos, hasta Pérez Galdós, que el sentir de la Crítica restó muchas galas á EL ABUELO novela para crear EL ABUELO teatral; todos han sufrido palmetazos muy duros, todos han dado margen á las plumas mejor cortadas que en Alicante escriben, para sacar á plaza defectos capitales y equivocaciones lamentables que en la novela como en el teatro no pasan inadvertidos á los que educaron sus sentimientos literarios estudiando los mejores maestros.

El gran Echegaray, el venerable y eximio Echegaray cuyas frecuentes equivocaciones en la escena son bien conocidas de todos, ha sido medido con igual rasero, sin quedar libre de los juicios de la Crítica que en su trabajo edificante llega á todos los lugares y escala los pedestales todos por altos que sean.

Párrafo aparte es el trabajo de la compañía.

A María Guerrero se la ha aplaudido incesantemente con todo el calor, con todo el entusiasmo, con todo el delirio que merece esa exclusiva gloria de nuestra escena, cuyo flexible talento la lleva á encarnar irreprochable, magistralmente ya el tipo candoroso, romántico, poético de nuestros clásicos, ora la trágica heroina del drama echegarayesco, ya la figura correcta, gentil de la alta comedia, bien la picaresca dama de la obra festiva. La Sra. Guerrero en el pleno goce de sus mejores años, de su belleza, de su gusto artístico: está en el aponeo de sus facultades escénicas, y á ellas nos rinde avasalladoramente, arrancando justísimo y merecido desbordamiento de nuestro entusiasmo.

Fernando Diaz de Mendoza, digno compañero de aquella, ha logrado con su persistente estudio llegar al punto preminente que ocupa entre nuestros mejores actores, y cada vez que le hemos visto, hemos pedido apreciar el progreso que realiza en su carrera artística, en el que bien pronto llegará á la meta, hermanando sus facultades de actor con las de inimitable director de escena, que atento á todo, atacando lo grande y lo pequeño, lo necesario y lo supérfluo, ha conseguido la merecidísima faena que le pertenece.

Los demás y entre ellos descollando la Suárez, la Cancio y la Colorado; Carsí, Mesejo, Palanca, todos en fin,

vinieron á formar esta celebradísima compañía que descuella en España y en el extranjero, porque vale, porque es de artistas verdad.

Bulldog,

LITERATURA GRIEGA

Mucho esplendor, mucha magnificencia hubo en la cultura griega por el siglo cuarto antes de Jesucristo.

Desde el nacimiento de Pindaro hasta la muerte de Aristóteles, se considera esta época, siempre célebre, siempre descollante en escritores didácticos y grandes oradores.

Principia la época con los tan conocidos sabios de Grecia, los cuales son. Tales, Bias, Pitalco, Solon, Cleabulo, Periandro y Guilon, siete grandes filósofos, hombres dedicados, según la tradición, á componer máximas y sentencias; siete mártires de la ciencia (llamémosle así).

Del primero, Tales, no tenemos nada que decir importante de él, solo nos dijo, que «él agua era el origen de la creación y del mundo», estas dudas están hoy más esclarecidas por los sabios modernos.

Poco después de los siete sabios, aparece un personaje importantísimo, este es Pitágoras, de Lamos, el cual dijo y probó las cosas del mundo físico y moral por medio de números, aplicando la teoría general de estos y sus relaciones con las matemáticas; ya tenemos, pues, en Pitágoras un hombre capaz de concebir la marcha y el orden del universo.

Un poema importantísimo en aquel tiempo, del cual se escribieron varias composiciones, es el titulado Perifuseos; este es una gran composición filosófica, que nada predomina en lo poético, pero de gran importancia en lo didáctico, el autor de este poema es un tal Jenófanes de Celofón, gran poeta, buen filósofo y memorialista.

Mas no fué este el único que con este título, Perifuseos, demostró sus conocimientos filosóficos en la misma época; Heraclito, de Siracusa; (1) escribió otro poema Perifuseos, del cual no nos queda nada; demostró Heráclito una cualidad literaria muy grande.

Pasando ahora de lo didáctico á la oratoria, tenemos ante todo á un personaje ilustre, el maestro, el sabio, éste

era Sócrates, este no escribió ni una línea, pero con su oratoria arrebatada al auditorio, tenía Sócrates una elocuencia superabundante y una facilidad de palabra asombrosa, la idea de Sócrates no era otra que conducir al bien por medio verdad «una frase de Sócrates todo lo arrastraba».

Éste era natural de Grecia, hijo de un estatuero y de una partera, de niño trabajaba en el oficio de su padre; ya hombre fué á servir á su patria cual honrado ciudadano, y allí tuvo ciertos enemigos que le levantaron falsos testimonios y fué sentenciado á muerte, que se dió él mismo con una serenidad y un arrojo extraordinario, tomando cicuta.

Sócrates era un hombre (como dice muy bien Navarro Ledesma) que consagró su vida á la investigación de la verdad, hizo pensar á sus discípulos y aun á la humanidad entera.

Dignos continuadores de su maestro son el elocuentísimo Platón, el orador Aristóteles y el gran historiador Jenofonte, cual de los tres, trabajaron más por el desarrollo y esplendor de la oratoria, y de la historia, hablando de Sócrates, llegan á la exageración, tanto que nuestro gran maestro Campoamor, dice: que predomina el amor al discípulo sobre la imparcialidad, Jenofonte, dice nuestro gran maestro. Habla de Sócrates con una afectuosidad que es la mentira del hombre de bien, y Platón, con una exageración épica, que es la mentira del hombre de talento, los tres son dignos discípulos de su inmortal maestro.

Estos didácticos mencionados, estos oradores y estos historiadores, forman el siglo de oro de la literatura griega.

Rafael Blasco García.

(1) Que la tradición lo pinta como un filósofo que siempre estaba llorando.

SUETOS Y NOTICIAS

Ayer salió para Murcia, después de haber permanecido breves horas entre nosotros don Plácido López, padre político de nuestro amigo D. Eduardo Romero Rufo.

Feliz viaje.

En el correo de Alicante, llegó ayer tarde á esta ciudad el Ilmo. Sr. Fiscal de la Audiencia de esta provincia para inspeccionar, según hemos oído decir, el sumario que se está instruyendo con motivo del mitin republicano del pasado día 5 de los corrientes.

En el teatro Romea, de Murcia, hállanse dando un corto número de representaciones la notabilísima compañía de Fernando Diaz de Mendoza y María Guerrero.

Estando tan cerca, ¿por qué no se animan ustedes á traerles, señores de la empresa?

La ocasión la pintan calva.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta, en donde permanecerán breves días, á nuestro particular amigo el coronel de infantería retirado, D. Nicolás Nicola y á su bella hija Cristina.

Sean bien venidos.

Se encuentra enferma la hija de nuestro amigo el secretario particular del alcalde, don Adolfo Ibañez.

La deseamos un pronto alivio.

El sábado en la tarde se encargó del despacho oficial, completamente restablecido de la dolencia que le aquejaba, D. Pedro R. Mesples.

Ayer tarde y con motivo de ser los días de la hija mayor celebróse una reunión de confianza en el domicilio de nuestro buen amigo don José Castelló, pasándose el rato muy agradablemente.

Hoy en la ciudad de Cartagena habrán contraído los indisolubles lazos del matrimonio la Srta. Dolores Hernández Ballesteros con el capitán de infantería de marina Sr. Navarro. Reciban nuestra enhorabuena.

Completamente restablecida de su enfermedad hemos tenido el gusto de saludar á la bella y distinguida Srta. Soledad Pérez Cabrero.

Nos alegramos en extremo.

En la sesión celebrada el sábado último por nuestra corporación municipal, pidió el concejal Sr. Frabregat, que constara en acta la protesta del ayuntamiento por el discurso de uno de los oradores del mitin republicano del jueves,

El concejal Sr. Escudero, se opuso á la pretensión del Sr. Frabregat, fundándose en que en las sesiones de segunda convocatoria, no se puede tratar de aquello que no conste en el orden del día, quedando la moción aplazada para la sesión del jueves, si se reúne número suficiente de señores concejales.

La función del mes de Flores que ayer tarde se celebró en la iglesia de Ntra. Sra. de Monserrate estuvo concurridísima de fieles, que escucharon con gran complacencia y fervor el elocuente discurso sagrado que pronunció el presbítero D. Ramón Calvo, que estuvo muy elocuente y con abundancia de argumentos que prueban el tema propuesto á la consideración del auditorio.

GRANDES FABRICAS DE CONSERVAS

— DE —

FELIPE SAGGESE Y HERMANO

premiados con medalla de oro
en varias exposiciones.

FÁBRICAS

EN

BENISALEN (Baleares)

y ORIHUELA (Alicante).

Despacho en Palma de Mallorca,
Danús, 3,-2.º.

Idem en Orihuela, Unión Agrícola.

Conservas de pescados, calamares con su tinta.—Id. en aceite.—Atun en escabeche.—Id. en aceite.

FRUTAS:—Albaricoques al natural y en almibar, Pulpa de Albaricoque, Guisantes al natural, setas al natural, Tomates al natural y pelados y en salsa, Pastas de tomate.

Representante en Orihuela

Guillermo Gimenez

32, Corredera, 32.

EL GLOBO

Mayor, 31, frente á Palacio

Acaban de recibirse para la presente temporada grandes colecciones en armures, y merinos negros para señora.

Grandioso surtido en mantos blonda Lyon y Schantilly y velos de todas clases.

Especialidad en artículos blancos.

Martinez y Ferrer,

DE OCASION

En el almacén de muebles de CARMELO SUBIELA, situado en la antigua calle del Vallet, esquina á la iglesia de la Merced, se ha recibido un surtido de camas de madera, que por su clase y precio parece increíble y hay que verlas.

Camá de matrimonio, escogida madera de aya, con tablas, 40 PESETAS UNA.

Camá de matrimonio con magnífico sommier, doble malla redonda, 50 PESETAS.

Hay un surtido grande en PERSIANAS de las antiguas de CADENETA, que son las verdaderas de reconocidos resultados, y de hilo, todas á precios sumamente económicos.

Imprenta de Luis Zerón.

SECCION DE ANUNCIOS

AGENCIA DE ENCARGOS

Entre Orihuela, Alicante, Elche, Crevillente, Albaterra, Callosa, Murcia, La Unión, Cartagena, Torreveja, Valencia y viceversa, con sucursales para recoger y entregar todos los encargos que se confien á D. Mariano Huertas.

DESPACHOS

En Orihuela, D. Mariano Huertas, Rocamora, 5. En Alicante, D. Pascual Martínez, calle Sagasta, 27. En Elche, Don Francisco Ferrandiz, San Juan, 18. En Crevillente, D. Antonio Davó, S. Antonio, 21. En Albaterra, D. Pascual Serna, Plaza, 4. En Callosa, D. Manuel Salinas, Mayor, 6. En Murcia, D. Ginés Ros, Frenería, 33. En la Unión, D. Joaquín García, Zaplana, 2. En Cartagena, D. Gregorio Briones, Duque, 20, (Droguería) Valencia D. Ramón Cuenca, Posada del Lobo.

Estos encargos se reciben en los despachos y se entregan á domicilio en el momento de la llegada de los trenes

PRECIOS ECONOMICOS

Salidas de Orihuela para Murcia y Cartagena, todos los días por los trenes correos de la tarde.

Para Alicante, Valencia y estaciones intermedias en el primer tren de la mañana.

Se admiten toda clase de documentos y gestiones para las oficinas de Alicante y Murcia.

BAZAR VALENCIANO

DE

VICENTE BELLIDO

18-MAYOR-18

Gran surtido en Perfumería, Bisutería, Quincalla, Paquetaría, Ferretería, batería de cocina, Paraguas y sombrillas. Variado surtido en objetos de fantasía para regalos.

Recomendamos mucho al público no deje de visitar este establecimiento, con la seguridad de que quedará complacido, tanto de la calidad de los géneros como de sus precios.

Variado surtido en artículos para peluqueros, todos garantizados y á precios baratísimos.

A LOS VIAJEROS

La Fonda Catalana, propiedad de Andrés Legal, es de los mejores hospedajes de Orihuela.

Está situada en el punto más céntrico de la población. Cuenta con habitaciones espaciales é higiénicas, servicio esmerado.

Cocina francesa y española.

Se sirven cubiertos y á la carta,

Servicio especial de carruajes en todos los trenes.

Precios económicos.

FONDA CATALANA

ALFONSO, XIII,—ORIHUELA.

EL QUE NO ANUNCIA NO VENDE

Gran muestruario en papeles pintados de la casa Llorens, de Valencia, última novedad, para el año 1904.

Quinientos dibujos para elegir, desde 40 céntimos pieza hasta 20 pesetas.

El representante en Orihuela

El Rojo el Practicante.

LA GRESHAM

Compañía inglesa de Seguros sobre la vida y Rentas Vitalicias

Fundada en Londres el año 1848

ACTIVO EN 31 DE DICIEMBRE DE 1902

Pesetas 206.991.730

Sucursal Española, en el edificio propiedad de la Compañía calle de Alcalá 38, Madrid.

● *ficinas para Cataluña, Aragón, Valencia y Baleares*

Plaza Cataluña, núm. 9, BARCELONA.

Inspector para las provincias de Valencia, Alicante, y Teruel DON JOSÉ DE BORJAS, Abogado,—Mosén Femares, 9 principal, Valencia.

Banquero en Orihuela, DON JOSÉ BALAGUER MURCIA.

Se solicitan agentes activos y conocedores del negocio para Alicante y su provincia, los que deberán dirigirse para ser propuestos al inspector D. JOSE DE BORJAS, Mosen Femares, 9. principal, Valencia.