

vale 10 cént. de peseta.
 POR SUSCRICION.
 Un mes
 50 cént. de peseta,
 fuera 55.

EL SEGURO

Salen los días 1, 8, 16 y 24.
 Precios de anuncios, convencionales.
 Pagos adelantados.

SEMANARIO ORCELITANO.

COLABORADORES

D. Manuel Brunetto.
 • Adolfo Clavarana.
 • Jaime Castells.
 • Carmelo Gomez Garcia.
 • Ernesto Gisbert.
 • José Garcia Nicola.

DIRECTOR,

D. JUSTO LAFUENTE ESQUER.

ADMINISTRADOR,

D. NICOLÁS PASTOR MIRALLES

COLABORADORES

D. José Maria Garriga.
 • José Maria Lopez.
 • José Sanchez Font.
 • José Maria Sarget.
 • Pedro Turon.
 • Federico Torres.

ADVERTENCIA.

Con motivo de haber trasladado la imprenta de este periódico no ha podido ver la luz pública el presente número el día 1.º como hubiéramos deseado.
 Dispéñenos nuestros suscritores esta falta involuntaria.

ORIHUELA.

Hablar de mi patria, es el dulcísimo encanto de mi corazón.

Que por mi patria vertiera gustoso hasta la última gota de mi sangre.

Que después de Dios, no hay, no debe haber cosa más digna de respeto y de amor.

No se comprende, no puede existir un alma generosa y sublime sin Dios y sin patria.

El ateísmo no es sino una fición monstruosa.

El cosmopolitismo, ó entraña un amor universal para que es demasiado estrecho el corazón humano, ó es mentida indiferencia que rechaza todo ser dotado de sensibilidad.

Sin patria y sin Dios, acaso ni las bestias del desierto.

Yo amo á mi patria y gozo en decirlo, y lo digo sin hipocresía porque de tal madre no tengo que temer.

Yo amo á mi patria y lo repito sin adulación, porque mi patria generosa me dió ya cuanto darme podía.

Ella me dió un nombre entre sus hijos y á sus hijos por hermanos.

Ella alentó mi juventud con sus perfumadas y purísimas brisas; ella me brinda un pedazo de tierra donde repose mi cuerpo y un recuerdo en los que me sobrevivan.

Yo le dí... yo le dí mi corazón.

Quien, siendo así, extrañaría que si Orihuela fué el último nombre que trazó mi pluma, cuando para ella escribí, sea para Orihuela mi primer saludo, cuando una juventud entusiasta, digna é ilustrada abre su periódico á la pluma de este pobre viejo.

* *

Patria mía; como siempre desdichada!

Exuberante de vida y de hermosura tu hermosura y tu vida son tus campos y aunque tus campos son

un paraíso, tú gimes como siempre abandonada á tu suerte.

La riqueza y bienestar de España está en la agricultura.

El cultivo de los campos es la honrosa ocupación que une más íntimamente al hombre con su Dios.

Pero los españoles preferimos ser artistas, doctores en todas las ciencias, comerciantes, fabricantes y sobre todo y más que todo hombres de Estado.

Pero los españoles nos desleñamos de ser labradores, de ser de esa honrada clase que reza y paga y con el sudor de su frente inmaculada fertiliza los campos que bendice el Criador.

Y como para la agricultura todo son cargas y desvíos, por eso Orihuela, siempre triste y desolada, no adelanta ni un paso.

¿Dónde están los hijos de Orihuela!

Desengañémonos de una vez, seamos antes que todo labradores, vivamos siempre unidos en estrechísimo abrazo.

No queramos jamás afianzar porvenir odioso sobre las ruinas de nuestra patria y acaso la de nuestros convecinos.

No seamos sino oriolanos en Orihuela y volviendo por nuestros verdaderos intereses, defendámosla con la ley y la influencia de toda clase de ataques.

¿Porqué no se han de abrir para Orihuela las vías de comunicación por donde circulan sus frutos al concurso general? Averigüemos las causas y luchemos unidos contra ellas.

¿Porqué no ha de llegar á ser una verdad ese trozo de vía férrea que nos separa de España agrícola y comercial? Porque no luchamos para ello, verdaderamente unidos é interesados.

Juntemos en leal esfuerzo, brazos, inteligencias, capitales; aprendamos para enseñar los grandes adelantos de la agricultura.

Quizás esta aspiración va á realizarse; para ello se conciertan ya nobles hijos de Orihuela; el impulso está dado, secundémoslo de buena fé todos sin excepción.

Y cuando Orihuela en paz, se vea floreciente y rica, yo pobre poeta haría resonar mi lira para cantar las glorias de mi patria y las virtudes de sus hijos.

M. Brunetto.

A LA MUJER.

Por tí bendigo á fe mia
el momento en que nací,
por tí, querida, por tí,
nada mas, no es boberia.

Era niño y ya te amaba
y si me dabas un beso
ante tan dulce embeleso
se me caía la baba.

Cuanto más y más crecía
más crecía en mi corazón
esa mágica ilusión
que exalta la fantasía;

Ese rico sentimiento
que haciendo mecer el alma
roba súbito la calma
y fascina el pensamiento.

Te amé con idolatría,
admiré tus gracias miles
y envidié tus quince abriles
empapados de ambrosía.

Vertí por tí, lo confieso,
lágrimas como avellanas,
tuve intenciones villanas
y llegué á perder el seso.

Soñé de noche y de día
con tus hechizos sin cuento
y todo mi pensamiento
en tí solo recidía.

Pasa el tiempo y no se amengua
el fuego de mi pasión,
aun arde mi corazón
y hierve amor en mi lengua.

Aun siento muchas cosillas
por mas que lucho y batallo,
y al verte; me dan cosquillas
y otras cosas... que me callo.

José M. Sarget.

EL CARNAVAL DE LA VIDA.

NOVELA DE COSTUMBRES

original de

CARMELO GOMEZ GARCIA

(Continuación.)

Ni los afligidos padres ni la cuñada hija pudieron conciliar el sueño.

Hondos suspiros se dejaron oír en el silencio de la noche bajo el techado de aquella humilde casa.

Aun no soñaba siquiera la blanca aurora arrojar en

los espacios su primer fulgor, cuando todos estaban ya en movimiento.

Jacinto, triste como las mañanas de invierno y mudo como una sombra, entraba y salía por las habitaciones, se proveía de dinero y aprestaba cuanto juzgaba necesario para emprender un nuevo viaje.

La señora Ana y su hija traginaban por la cocina, con igual mutismo, preparando á aquel un frugal almuerzo.

Era cosa resuelta: el labrador partía aquella misma mañana para Madrid, con ánimo de ver si podía impedir que Marcial llevara á cabo sus propósitos.

Dispuesto se encontraba hasta solicitar el apoyo del Estado, si preciso era, para hacer valer sus derechos de padre.

Con un rasgo de energía intentaba, en tan supremos instantes, corregir los desaciertos que la debilidad de su carácter había tolerado hasta entonces en su hijo.

¿Serían inútiles sus esfuerzos? ¿Vería colmados sus deseos, ó quedarían defraudadas sus esperanzas?

El curso de los acontecimientos resolverá el problema.

Puesto que todo lo tiene ya preparado, dejemos que dé un adiós á la familia, que ésta quede lamentando sus pesares y él emprenda y realice su viaje.

Nosotros, entretanto, nos trasladaremos á la corte de España, donde indudablemente hemos de llegar antes que nuestro viajero, y donde conoceremos nuevos personajes que han de dar vida é interés á nuestra obra.

CAPITULO II.

La tertulia del coronel Rebullido.

Sin ser Madrid una de las mas populosas capitales de Europa, adopta como la primera un carácter altamente hospitalario. Por eso abre sus brazos lo mismo á las clases privilegiadas de la sociedad que á las menesterosas: por eso cobija en su seno tanto al sábio como al ignorante, al aprovechado jóven como al calavera disipador, al activo industrial como al tahir industrial.

Tarde ó temprano todos hallan en su recinto copiosos medios para desenvolverse dentro de su propia esfera. Así se explica esa afluencia de familias que viene de provincias á aumentar el censo de su población. Y en las extraordinarias proporciones de esta, en la heterogénea variedad que la constituye y en la independencia con que brinda, tienen su razón de ser esos dramas sorprendentes de que en muchas ocasiones es teatro y esos manejos de que ciertas gentes se valen, para vivir y labrarse una ventajosa posición social.

En Madrid el arte sobrepuja á la naturaleza y el artificio al arte: en él mas medra quien mejor finge, y finge mejor quien mas habilidad despliega para sorprender incautos. Hé aquí por qué en la Coronada Villa es donde mas de relieve se manifiesta el carnaval de la vida. Sin necesidad de ridículos disfraces, pero con la máscara de una vana ostentación, se dan en ella un día y otro día multitud de bromazos, que á veces producen trascendentales consecuencias.

(Se continuará)

LA CAJA DE PANDORA

Soy sério como un zuizo,
y á lo sério de mi cara
se une por añadidura
la seriedad de mis canas,
cosa muy seria, tan seria
que ya de seria se pasa;
mas supongo, sin embargo,
que las niñas oriolanas

no han de desairar por esto
al que las mira y las ama
tal como á sus propios hijos,
como floridas guirnaldas
que embellecen la corona
de la ciudad mas galana,
entre las que el medio día
luce por joyas de España.

Y decía que soy serio
viejo, seco y cascarrabias;
pero al veros tan hermosas
siendo orgullo de mi patria,
el corazón en el pecho
henchido de gozo salta
y se me ocurre una historia,
no desprovista de salsa
que os voy á contar, en prueba
de mi cariño; escuchadla:

Sabeis quien era Pandora?
Pandora fué de las gracias
el modelo, y la primera
obra, y la mas acabada,
del dios Vulcano, que es dios
porque lo dice la fábula:
al ver creacion tan hermosa
del olimpo la diosada
quiso aumentar su belleza
con varias y ricas galas,
y cada dios la dotó
de prendas á cual mas rara;
Júpiter, el dios mayor
por mezquindad ó por gracia
tan solo la regaló
una miserable caja
mas que importante secreto
para todos encerraba;
Pandora, muger cual todas
curiosa, dice la fama
que al instante decidida
abrió la caja y... ¡caramba!
¿que direis que encontró en ella
la atrevidilla muchacha?
pues encontró una gran borla
de plumon, y mezcla vária

de polvos de arroz y rosa
y de albañales y pastas
que aplicó sin mas ni mas
á su hermosísima cara,
quedando en un santiamén
de morenita muy blanca
y así al mirarse á un espejo,
se dijo la muy taimada:
como á gustar voy al pollo
que me ronda y me regala,
y á aquel otro que me mira
con miraditas tan lánguidas;
mas ¡ay! los dos se rieron
con risa ruidosa y franca
luego que vieron la chica
de tal modo apayasada;
pero no por eso ella
dejó sus pícaras mañas,
y Epimeteo que luego
la quiso por rubia y blanca,
así que la hizo su esposa
¡ay! descubrió la maraña
vió que la que era morena
con toda la sal de España,
por los untos, ya no era
sino vieja y arrugada;
y hubo la de sanquintin,
y la boda paró en malas,
y cada uno por un lado
salió bufando de rabia
él maldiciendo su suerte,
ella la maldita caja,
y yo me quedé cantando
esta coplilla serrana:
moreno pintan á Cristo,
morena á la Virgen santa,
moreno es el bien que adoro
¡viva el moreno con gracia!

Ottenurb.

FIESTAS REALES.

Bulla, algazara, animacion. todo, todo ha desaparecido viniendo en reemplazo el disgusto y el cansancio consiguientes á todo género de espectáculos.

Con grandes vientos han tenido lugar los festejos con que el ilustre Ayuntamiento ha querido solemnizar el enlace de S. M. los cuales festejos vamos á reseñar siquiera sea brevemente para que sean conocidos de los señores suscritores.

El 24 se recibió la noticia de haberse efectuado el régio enlace, comunicándose acto seguido al público por bando toque de campanas, cañonazos y música. A las 10 de la mañana se descubrieron los retratos de SS. MM. con asistencia del ilustre Ayuntamiento y corporaciones civiles, militares y eclesiásticas invitadas al efecto. Terminada la anterior ceremonia las corporaciones citadas se dirigieron á la Sta. Iglesia Catedral donde se cantó un solemne *Te-Deum*.

Después del citado acto religioso se procedió al reparto de 200 raciones de pan y arroz y una limosna de dos reales á los pobres que con anticipacion se habian provisto de su correspondiente bono. Por la tarde vacas, muy malas; por la noche fuegos artificiales y *piezas escogidas* ejecutadas por la banda de música de esta ciudad.

El 25 con una concurrencia numerosa fueron visitados los establecimientos de Beneficencia ofreciendo una comida extraordinaria á los enfermos del santo Hospital y á los asilados en la casa de Misericordia. En este último fué magnífico el cuadro que ofrecieron unidas en fraternal abrazo la caridad y la desgracia. Ancianos, niñas y niños servidos por caritativas señoras y por los individuos de las antedichas corporaciones formaban magnífico contraste digno de ser descrito por pluma mejor cortada que la mía. Uno

de los rasgos que mas palpablemente manifiestan el inquebrantable régimen de aquel establecimiento fué, que después de servir el alimento á los recogidos nadie osó comenzar sin que antes se bendijeran las mesas que á causa del ruido y movimiento permanecian sin bendecir. En dicho establecimiento admiramos además el bello dibujo de D. José M. Moreno que figura la berja que ha de cerrar el callejon sin salida situado á la izquierda del templo de Monserrate.

En dicho dia fueron visitadas las cárceles de esta ciudad repartiendo á los presos un extarordinario de dos pesetas.

Por la tarde hubo vacas, muy malas: por la noche fuegos artificiales y *piezas escogidas* por la banda de esta localidad.

El 26 reparto de pan, arroz y limosnas como el dia primero adjudicándose un premio de 25 pesetas á los matrimonios pobres cuyo enlace se hubiese efectuado el dia 25. Por la tarde vacas, muy malas; por la noche *escogidas piezas* por la banda de música que dirige el Sr. Rogel, dando fin las fiestas reales con un sorprendente y magnífico castillo de fuegos artificiales obra del reputado pirotécnico Sr. Cánovas.

No pudiendo entrar en detalles por falta de espacio ofrecemos á nuestros abonados esta mal pergeñada reseña de las fiestas celebradas en esta ciudad de Orihuela en los dias 24, 25 y 26 de Enero de 1878.

* * *

I.

II.

Amarla siempre, siempre,
como en la vez primera
que de amor se cruzaron
palabras y promesas;
mirar siempre á mi lado
su angelical belleza
gustando de sus labios
de amor el puro néctar;
quererla, mucho, mucho,
y hacer lo mismo ella,
¿verdad que son, lectores,
unas cosas muy buenas?

Tener continuamente
disgustos y palabras
y quejas y belenes
y riñas y algazaras;
tenerla al lado siempre
como Himeneo manda
y en lánguidos bostezos
pasar largas veladas;
quererla eternamente
sin que se tengan ganas,
¿verdad que son, lectores,
unas cosas muy malas?

VARIEDADES

El Sr. Arrendatario del alumbrado público dice que él cumple las condiciones del arriendo.
Pero hombre, ¿qué nos importan las condiciones? Lo que queremos es luz que pagamos y no la tenemos.

ORIHUELA

¿Qué pasa en Hurchillo con el Sr. Cura de idem? Porque si el vecindario paga dos misas justo es que se oficien dos; y si pagan por enseñar la doctrina á los niños justo es que se les enseñe; y si pagan por administrar á los enfermos los últimos sacramentos justo es que se cumpla con tan alta mision y con tan sagrado deber.

Lucidísimo estuvo el baile con que nuestro jóven y dignísimo alcalde Sr. Rebagliato obsequió el domingo último á la juventud orcelitana.

Segun nuestras noticias tendrá esta noche lugar el se-



gundo, el cual creemos que estará sumamente concurrido.
Animo pues hermosísimas paisanas.

El martes hubo carreras á consecuencia de haberse escapado una vaca en el mercado de la Alameda vieja, resultando herido en la cabeza un muchacho y no sabemos con certeza si fueron dos los contusos.

Espectaculos al dia,
por falta de policia.

Llamamos la atencion del ilustre Ayuntamiento sobre la fachada de la casa en construccion de la calle de la Feria, pues segun se nos manifiesta está en contradiccion con las leyes de ornato público.

Fuera de personas ni clases, justicia que Orihuela es antes que todo.

Segun nuestras noticias se van á llevar á efecto algunas obras de reparacion en el Hospital de esta ciudad.

Rebajarian demasiado nuestros elogios al dignísimo Administrador del antedicho establecimiento.

En cambio para el Sr. Arrendatario del alumbrado público no hay posible reparacion.

Hemos tenido el gusto de ver el bien redactado prospecto de la sociedad en formacion titulada «La union agricola orcelitana».

Son VV. unos héroes y quisiera hallar palabras suficientes para colmarles de elogios. Adelante, si hacemos falta, aquí estamos dispuestos á coadyuvar hasta donde alcancen nuestras fuerzas.

Entre 10 y 11 de la noche del miércoles falleció la Sra. Doña Agustina Dayesten y Ortuño, tia política del Sr. Administrador de este periódico

Acompañamos á nuestro querido amigo y á su desconsolada familia en tan justo delor.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR. Sr. D. J. P. Sucina. Recibida su atenta carta y los sellos correspondientes á la suscripcion de los meses de Enero y Febrero.

Sr. D. J. B. Murcia. Recibidos dos meses en sellos de franqueo.

Sr. D. J. B. Alicante. Idem idem idem.

SOLUCION A LA FUGA DE CONSONANTES,

Es la pobreza el emblema
de la virtud y el honor,
y la riqueza un gusano
que nos corroe el corazon.

SOLUCION A LA CHARADA ANTERIOR.

Leonardo.

ANAGRAMA.

¿Lecond, daré la cabra?

Doscomponiendo las anteriores palabras formar e apellido de un poeta célebre.

CHARADA.

Sin primera arrojó fuego;
Sin segunda el monte habito;
Y si me quitas la tercia
Suelo acostarme contigo.
Es mi todo verde planta
que florece sin cultivo.

José Sanchez.

ADVERTENCIA.

En el próximo número publicaremos los nombres de los señores que no habiendo devuelto el periódico, hemos considerado como suscritores sin que hasta la fecha hayan remitido el importe de la suscripcion.

Redaccion y Administracion, Plaza de Rafal, 4.

REVISTA MERCANTIL

ACEITE.—45 y 46 reales arroba.
VINO—del pais á 8 y 9 reales cántaro.
CANAMO—limpio de 190 á 200 reales quintal (encalmado.)
PIMIENTO MOLIDO—superior de 28 á 29, corriente 22 y 23, bajos á 18 y 19. (demanda.)

HARINAS—del pais á 22 reales arroba.
TRIGO—á 20 y medio y 21 reales barchilla.
CEBADA—de 8 y medio á 9 id. id..
MAIZ—á 18 y 19 id. id..
GARBANZOS—de 27 á 34 id. id. segun clase.

ANUNCIOS.

LA UNION.—COMPAÑIA GENERAL DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

Asegura por económicas primas anuales toda clase de edificios, movillarios, mercancias y cosechas, almacenadas y al aire libre, en las poblaciones, huertas y campos.

Esta compañía que es hoy la mas antigua en España, tiene registrados hasta 1876, mas de 62 millones de reales que ha satisfecho á mas de 10,500 personas, segun el prospecto que se publica todos los años con su nombre, sitio del siniestro, y cantidad pagada, para que todo el mundo pueda cerciorarse de su exactitud y de las ventajas de los asegurados.

Por las pérdidas ocasionadas en el incendio ocurrido en esta ciudad en Junio de 1876 en la casa y tienda de D. Pedro Rebollo, pagó la compañía 67,266 reales 96 cénts. Da informes, y admite toda clase de seguros el representante en este distrito D. José M. Martínez. Bellot, 10.

Se vende una Biblia anotada, en 10 tomos y excelente encuadernacion en pasta. Darán razon en la administracion de este periódico.

MARAVILLOSO JARABE DE BRACH CONTRA LA VIRUELA.

preparado por el farmacéutico D. Luis Brach.

Con este jarabe se combate eficazmente esta contagiosa enfermedad á teniendo los mas satisfactoros resultados. Su composicion es sencilla siendo su base plantas americanas.

Orihuela: Imp. de la V. de Zeron.