



# LA HUERTA

DIARIO DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE LA REGIÓN

AÑO I.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

En provincias, un mes..... 1 Pts.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN,  
TRINIDAD, 5.

No se publica los días festivos.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

A precios convencionales.

No se devuelven los originales.

NÚM. 5.

## Laborar por el porvenir

No favorece nada a una población que puede preciarse de culta, ese espectáculo a que se dá lugar que presencie el forastero si se fija en que, a las horas que están abiertas las escuelas, pululan libres por esas calles verdaderas plagas de chiquillos que con sus juegos peligrosos y sus dichos escandalizan y molestan al pacífico transeunte. A Orihuela le cabe la honra de ser uno de los pueblos que más religiosamente paga las atenciones de la enseñanza pública y sus escuelas están regidas por profesores que honran a tan noble clase.

¿Que motiva pues el abandono de esos niños que viven y se educan en la calle?

¿Es que no tienen padres ó tutores, que se interesen por su porvenir? Sí, si que los tienen. Lo que sucede es que aún no ha llegado a una parte del pueblo ese verdadero amor al progreso por que desconocen sus ventajas.

Esas turbas de chiquillos que se forman en el arroyo, nos causan verdadera tristeza el verlos. En esa escuela no se aprende por que no puede aprenderse nada bueno. Sigue abandonada y llena de herrumbre esa gran cadena que forma la sociedad presente y que enlaza con la del porvenir.

Nuestro alcalde debe buscar los medios más apropiados para hacer comprender a los padres que no se preocupan por la enseñanza de sus hijos, la obligación estrechísima y la responsabilidad que tienen ante la sociedad si para el día de mañana presentan un hombre sin provecho y sin más conocimiento que los extensísimos del vicio y del mal con los que generalmente suelen labrarse su desgracia para esta vida y para la otra.

Siel Sr. Escudero Zapata, cuya energía y decisión nos infunde grandes esperanzas lograra hacer que la enseñanza sea lo que debe ser en cierta clase, Perezosa de suyo para adquirir tanto bien, tenga la más completa seguridad que los mismos que hoy sentirían el peso de sus órdenes y bandos, mañana rendirían culto fervoroso a su nombre y a su memoria.

Y el pueblo de Orihuela y la sociedad entera, les deberian un servicio que no necesitamos encomiar ni señalar su importancia.

**NOTA.**—Los de fuera de Orihuela que deseen recibir nuestro diario, deben llenar el boletín de última plana firmándolo y remitiéndolo a nombre del Administrador de LA HUERTA a nuestra redacción, calle de la Trinidad, 5, Orihuela.

## COSMOMANIA

El TELEGRÁFONO es invento del danés Valdemar Poulsen: el aparato es parecido al fonógrafo, (aunque más perfecto). El telegráfico puede adaptarse al teléfono y recibir la voz mecánicamente, recogiéndola en una hoja discoidal de acero magnético. La impresión se hace por medio del magnetismo, de modo que el acero no presenta rayas, muescas ni otras señales. Por él se puede hablar sobre unas planchas de acero, meter estas en un sobre y enviarlas por correo. El destinatario al recibir el disco lo pone en un telegráfico y el aparato comienza a hablar lo mismo que la persona que envió la carta. Después con poner sobre el disco un hierro imantado se «borra» lo impresionado y el disco sirve para una nueva carta.

En una fábrica de Suiza funciona una máquina que enhebra mil agujas por minuto. Además esta el nudo, corta el hilo a las dimensiones necesaria y hace pasar la aguja al telar. ¿no será esto el colmo del mecanismo?

## Entrevista con mujeres guapas

**Antonia Cachavera**

Una mujer hermosa. Sentada en su landó sonríe a un halago que yo la dirijo. Después el coche avanza y la mujer hermosa desaparece.

Poco después y en sitio distinto vuelvo a encontrarla y ya mi mirada que es más insinuante encuentra una sonrisa más afectuosa.

Y llegando la noche, como parece predestinado, una mano invisible me arrastra hacia la

calle de Jacometrezo. La silueta de una mujer cruza la acera. Va graciosa, risueña, con andar rápido. Como la reconozco parto hacia ella, mas sin mirarme, penetra en un portal dejándome indeciso. Yo penetro también y le digo al portero:

—Vamos a ver, amigo, ¿quién es esa muchacha?

Y el portero, que me ve un semblante risueño, simpatiza conmigo y me responde:

—Antonia Cachavera.

Camino de mi casa voy recordándome. Hace ya algunos años, cuando me emocionaba estrechando la mano de una damisela y cuando en un cuaderno anotaba las veces que me habia afeitado, en esta época, yo tenia la costumbre de enamorarme de todas las bailarinas y de todas las tiples.

Habia pillado en casa un par de duros. En mi bolsillo sonaban argentinos. Yo caminaba gallardamente. Iba al salón-concierto. El pianista, sér a quien yo admiraba profundamente a causa de creerlo, confidente de todas las bellezas, el pianista apoyaba sus dedos en el teclado mientras arrojaba la última nube de humo de un cigarro; alzabase el telón, aparecia la coupletista.

Iba envuelta en telas de mil colores y con lentejuelas y con flecos brillantes. Yo desde mi butaca la seguia estático, sintiendo una oleada de amor supremo y de este modo me ena-

moraba todos los días de una nueva belleza, hablaba siempre de Pepita Sevilla, de la López Martínez, de Julita Fons, tenía sobre mí mesa postales con sus retratos que muchas veces mis labios humedecieron y hubiese sido vivamente feliz y el hombre más dichoso de la tierra si una de ellas en Recoletos me hubiese saludado con la mano.

Y en este instante cuando camino de mi casa recuerdo esto, con un cierto terror pienso en aquella bailarina que he dejado en la calle de Jacometrezo, que como las de antaño baila en las tablas bajo el acompasado movimiento de una batuta que ya no admiro tan inauditamente y reconozco que contra mi deseo, al recordarla me ocurre lo mismo que hace seis años, cuando camino de mi casa pensaba en la Fornarina.

Transcurridos tres días yo siento un gran deseo de hablar unos instantes con la Cachavera. Me hago mi composición de lugar, me decido por fin y denodadamente parto para su casa.

Como he tenido la coquetería de acicalarme con una corbata con pintas muy bonita, voy confiado en mi presencia.

Atraveso el zaguán, subo tres pisos, llamo y ¡oh decepción! no es esa doncella de cofia blanca que es todo un mundo de picardía, sino una honrada vieja muy simpática la que al verme se des- hace en cumplidos.

Paso á un gabinete. En él me dejan solo. Yo con ojos curiosos voy observándolo. Es chiquito y gentil. Sobre una mesa peines y tarros con perfumes. Recubren las paredes postales con retratos bien detallados de todas las artistas que en Madrid bullen.

Si yo fuera indiscreto acaso hablase de las dedicatorias de algunos de ellos que aparecen bajo las caras bondadosas de algún autor ó de algún ingeniero. Pero odio las discusiones conyugales, soy enemigo declarado del divorcio, doy un punto á mi boca.

Ya me he fumado cinco cigarrillos y me ha latido el corazón violentamente al escuchar pisadas en el pasillo. Al cabo una muchacha penetra impetuosa, me mira, se sonríe, me aprieta la mano y me indica el sofá.

Nos sentamos. Yo hablo discretamente. Ella pone vehemencia á su charlar voluble.

Antonia Cachavera que es hermosa y sobre todo muy atractiva es el tipo perfecto de la mujer triunfante. Si Antonia Cachavera fuese una señorita, novia de un farmacéutico y viviese sujeta á un padre furibundo y á una madre circunspecta, si pescare por Recoletos y comiese cocido y fuera á delantera de paraíso los domingos por la tarde, Antonia Cachavera sería una de esas pequeñas burguesitas tristes que á nubes vemos por Madrid. Pero la señorita Cachavera baila en el escenario, se viste con lujo, pasea las plumas blancas de su sombrero en un landó, está su nombre puesto en todos los periódicos y en todos los carteles y Antonia Cachavera es feliz, es dichosa.

Esta es su cualidad característica. Se nota en el color de sus mejillas, en sus ojos que lucen, en su ademán resuelto, en la manera como dá sobre el suelo con la punta del pie y sobre todo en su modo de hablar.

Antonia Cachavera os dice en un minuto cuarenta cosas. Sus ideas se atropellan, sus pensamientos se empujan. Ella es de gran familia. Se enamoró. La recluyeron en un convento. Se escapó con su novio, recorrieron España seguidos desde lejos como Cain por el ojo, por la sombra espantable de la policía. Cumplió veinte y tres años y hace lo pueril, y se divierte y baila.

De esta manera rápida os cuenta su historia. Después en unos instantes os habla de sus gustos, de su modo de ser, de su opinión.

Yo que la escucho embebecido la oigo sin chistar. No quiero interrumpirla. Ella está así tal como es, moviéndose en su asiento, accionando, riéndose.

Ella me dice que su cualidad más importante como bailarina es la de no azorarse en el momento de salir á danzar.

Ella se empeña en que esto significa audacia.

Yo pongo un interés decidido en que esto significa convencimiento de que es muy guapa y de que baila muy lindamente. Rectifica, replico y no llegamos á una avenencia.

Al cabo yo me alzo. Ella me sigue por el pasillo. Junto al portón requiriendo el sombrero me despido. Ella me pone la más bonita, la más agradable, la más encantadora de sus sonrisas y

yo bajando los escalones al pensar que esta misma sonrisa tan hechicera se dibuja en sus labios con el mismo encanto siempre que un hombre se muestra rendido delante de ella, pensando en esto sin poder remediarlo, me invade un sentimiento de decepción y aceleradamente bajo los escalones.

Luis de Antón del Olmel.

Marzo, 1907.

## Bibliografía

### LA CAZA

En todos los países y á través de los siglos; por el capitán Robert Campwell.

Traducida directamente del inglés y adicionada en vista de las obras de venatoria y cinegética más notables, publicadas en España y en el extranjero por D. Luis Bustamante y Ríos, e ilustrada con más de 500 grabados y 96 láminas.

Obra de reconocida utilidad para todos los amantes de la caza, pues aparte de las reglas que en ella se señalan, se hace un detenido estudio de los animales y aves.

Otra de las cosas que hacen muy interesante esta obra, es el completo estudio histórico de la montería y cetrería; del modo de cazar que en la antigüedad tenían los diferentes pueblos, y las fases y transformaciones que tan útil diversión ha ido sufriendo.

Toda la obra encuadrada con lujo en 2 tomos, 50 pesetas.

Para los pedidos dirigirse á José María Sarabia.—Orihuela.

### En la plaza de Abastos

Por necesidad y por temperamento habremos de tirar con más frecuencia del escarpelo que del bombo, pero á veces se imponen los golpes de éste y siempre que tuviéramos ocasiones para hacerlo sonar con justicia.

Hoy se nos escapa un aplauso al joven alcalde Sr. Escudero, que personalmente ha hecho en la plaza de abastos varios repesos de carne, pan y hortalizas, imponiendo crecidas multas á los que hacen de su industria un fraude y del comercio un modo fácil y seguro de perjudicar al vecindario. Muy bien Sr. Alcalde y mucho mejor que se hayan hecho efectivas las multas en especie y se haya favorecido á los viejos del Asilo.

Ahora á fijar los cartelitos que usted prepara, que así se hace justicia, administración y moralidad y así se cosechan aplausos de la opinión.

### Los electores de Benezúzar

Sr. Director de LA HUERTA.

Conociendo los fines del periódico de su dirección que son los de defender los intereses regionales, no dudamos acudir á él, para hacer pública nuestra actitud por sí, como nosotros creémos, es justa y digna, tengan un ejemplo que imitar los demás pueblos del distrito.

Somos los firmantes verdaderos independientes en política, que ante todo han de protestar de las coacciones que se ejercen por personas bien significadas de la localidad para que votemos á un candidato ó á otro. Protestamos de esto porque es inhumano que por un compromiso político amenacen con quitar el pan á buenos trabajadores y honrados dependientes.

Pero puesto que hemos de ir á votar ya que compromisos personales no nos dejan quedarnos en casa, decidimos unirnos y hacerlo con fin práctico y positivo; despreciando el interés de las personas y la influencia de los nombres, iremos á las urnas mirando y procurando el bien del pueblo únicamente.

Este pueblo está completamente aislado; los personas que pudieran haberlo favorecido, lo han tenido hasta aquí totalmente abandonado. Las aguas de un día de lluvia, ponen los caminos imposibles para el tránsito y no pudiéndonos comunicar con los demás pueblos todos los trabajos y negocios se paralizan perjudicándose muchísimo.

Comenzada está la carretera de Orihuela á Almoradí desde hace años y no acertamos á ver cuando se ha de acabar. En el plan de carreteras figura la de Orihuela á Benezúzar y que pasa por Bigastro y Jacarilla y no obstante el poco coste que significaría su construcción aún seguimos con un camino detestable. Tenemos un puente en el río Segura que amenaza ruina y con ella una catástrofe, tal vez algunas desgracias y de seguro enormes perjuicios para esta huerta.

Y ante estas necesidades á que nadie atiende, ni los que vienen por los votos ni los que se preparan á dárselos, resolvemos unirnos y trabajar con todas nuestras fuerzas en la elección de aquel candidato que más garantías dé para la realización de esas obras.

Ya lo sabea todos los que vengán á solicitar nuestros votos. Miramos el bien del pueblo, el beneficio común y para conseguirlo votaremos sin miedo á represalias, que rechazaremos como convenga.

Únanse á nosotros los que amen de veras al pueblo y se interesen por su prosperidad, que fuera de nosotros no estarán más que el egoísmo y la ambición personales.

Leopoldo Navarro.—Vicente Costa Lorenzo.—Antonio Ibáñez.—Joaquín Martínez.—Cosme y Filomeno Ruiz Esclapés.—Manuel y José María Clemente.—Eduardo Andreu.—

Manuel Lozano.—Francisco Mendio-  
la.—Ramón Velasco.—Jaime Cifuen-  
tes.—Francisco López.—Agustín Cle-  
mente.—Siguen las firmas.

Mañana escribiremos detenida-  
mente, estudiando con toda la aten-  
ción que se merece el movimiento  
iniciado en Benjúzar y nos ocupa-  
remos de examinar las coacciones á  
que nuestros comunicantes se refie-  
ren.

Por hoy básteros decir que es dig-  
na de elogio y tiene toda nuestra  
simpatía la actitud de esos electores  
verdaderamente independientes que  
no se dejan engañar por un señuelo  
personal y amando á su pueblo quie-  
ren su prosperidad.

## EL VIAJE REGIO

Prueba palmaria del ansia de rege-  
neración del pueblo español es ver  
con simpatía y entusiasmo cualquier  
avance ó indicio de avance en la po-  
lítica interior ó exterior.

Los políticos se hacen lenguas de  
los resultados altamente positivos  
que para España ha de dar la entre-  
vista en Cartagena de nuestro rey y  
el de los ingleses.

Otros más pesimistas, aleccionados  
por lo infructuoso de otros viajes  
sostienen que todo se reducirá á unos  
apretones de manos, al lucimiento  
de casacas y uniformes, al derroche  
en banquetes y lunch y á un espolo-  
nazo en el presupuesto de gastos del  
Estado.

No hagamos juicios prematuros, es-  
peremos la realidad y entre tanto  
suscribamos palabras de «El Heraldo  
de Madrid» reproducidas en «La Épo-  
ca»: «Nosotros creemos interpretar  
las ideas y los sentimientos del pue-  
blo español al decir que vé con júbi-  
lo y simpatía la entrevista de Carta-  
gena.»

## En la cárcel

### Comunión á los presos

Con la solemnidad tradicional se  
ha celebrado esta mañana el acto de  
recibir la comunión los reclusos de  
esta cárcel que deseaban cumplir el  
precepto Pascual.

A la ceremonia ha asistido una co-  
mision del Excmo. Ayuntamiento  
presidida por el Sr. Alcalde D. José  
Escudero Zapata.

El edificio estaba engalanado.

Se ha servido una comida ex-  
traordinaria á los presos.

Hemos tenido el gusto de visitar  
el acreditado establecimiento de la  
señora viuda de J. Martínez Costa y  
con este motivo nos hicimos cargo  
del completo surtido que en lanas  
para trajes de caballero ha recibido  
para la temporada de verano.

## NOTICIAS

Se encuentra bastante mejorado  
el pequeño hijo de nuestro querido  
y buen amigo D. Manuel Lucas, que  
el día de Jueves Santo sufrió una  
peligrosa caída fracturándose la pier-  
na izquierda por su parte superior.

Celebramos mucho la mejoría.

Ayer por la tarde se vió muy con-  
currido el delicioso paseo de la Glo-  
rieta donde la banda municipal que  
dirige nuestro joven amigo D. Satur-  
nino Cebrián ejecutó las mejores  
composiciones de su repertorio.

Los andenes de la carretera de la  
estación próximos á dicho paseo tam-  
bién viéronse muy favorecidos por  
nuestras elegantes que tienen aque-  
llos amenos sitios como punto de reu-  
nión todos los domingos.

Por el peón del municipio Carlos  
Semper y el guardia Antonio Abad  
Torres fueron detenidos el sábado  
cuatro sujetos que habían robado  
varios efectos á la diligencia de Ori-  
huela á Murcia.

Los aprovechados discípulos de  
Candelas con los objetos robados fue-  
ron puestos á disposición del Sr. Juez

Anoche fueron recorriendo nues-  
tra ciudad varios músicos de la ban-  
da municipal dirigidos por D. Her-  
menegildo Porta. Su objeto era dar  
unas cuantas serenatas á los Vicen-  
tes y Vicentís de la población, que  
seguramente estarán muy agradece-  
dos á los simpáticos murguistas.

Antes de anoche y anoche, se vió  
favorecido nuestro bonito coliseo con  
grandes entradas.

Bien es cierto que las películas  
que se exhiben en el cinematógrafo  
allí instalado, son todas nuevas para  
este público y los asuntos que las sir-  
ven de argumento, son de lo más in-  
terezante que existe en el repertorio  
moderno.

Ha comenzado á exhibirse en la plaza  
de la Constitución, el enorme toro de  
1.400 kilos, que tanto ha llamado la  
atención en las principales ciudades  
de España.

Después de permanecer unos días  
en la capital de esta provincia, el sá-  
bado regresaron á Orihuela nuestro  
estimado amigo y excelente compañe-  
ro el director de EL DIARIO D. Ma-  
nuel Franco Rebagliato y nuestro no  
menos querido amigo el reputado ci-  
rujano dentista madrileño D. Alfredo  
Ibáñez.

Bien venidos.

Los sujetos detenidos como pre-  
suntos autores del robo á la diligen-  
cia de Orihuela á Murcia son: José  
Torres Tortosa, de 19 años, soltero,  
natural de esta población; Miguel  
Campos Aparicio, de 20 años, solte-  
ro, de Cartagena; José Sánchez, de 20  
años, soltero, de Granada y José Mar-  
tínez Huesca.

## Robo de Aldabas

Durante la madrugada del domin-

go fueron robadas las aldabas de me-  
tal que había adheridas en las puer-  
tas de las casas de D. Roque Belda-  
en la calle Mayor, D. Bernardo Costa  
y D. Angel Luis de la calle de Santa  
Lucia y D. Antonio López Rocamora,  
de la calle de la Cruz.

Por recaer sobre él sospechas de  
ser el autor de esta *limpieza* ha sido  
detenido Mariano Cuartero Carrillo.

# INFORMACIÓN ESPECIAL

## LA HUERTA

### ALCANCE POSTAL

## DE CARTAGENA

### Esperando á los reyes

La antigua ciudad de Asdrú-  
bal, la perla del Mediterráneo  
se prepara con sus galas mejores  
á recibir la regia visita de don  
Alfonso XIII de España y de  
Eduardo VII de Inglaterra.

Por las calles es imposible  
transitar dado el gran número  
de forasteros que llegan. Algunos  
edificios han sido ricamente en-  
galanados, sobresaliendo la ca-  
lle Mayor. El lunes por la noche  
lucirá una iluminación, que da-  
do el número de lámparas. pro-  
mete estar la bonita ciudad por  
las noches á *giorno*.

El nuevo soberbio edificio del  
Ayuntamiento situado en la pla-  
za de Santa Catalina (puertas  
del Muelle) ha sido decorado pa-  
ra la recepción.

Han llegado varios barcos de  
guerra extranjeros.

Se asegura que con S. M. ven-  
drán no sólo su madre D.<sup>a</sup> Cris-  
tina sino los infantes D.<sup>a</sup> María  
Teresa y D. Fernando de Babie-  
ra.

La animación es inusitada.

## POR TELÉGRAFO

### Salida del Rey

(Madrid 8—9'40 m.)

Ayer por la tarde, poco des-  
pués de las seis, llegó á la esta-  
ción la comitiva real que mar-  
chó á Cartagena.

Se les hicieron los honores.

Van en la comitiva, además  
de los personajes que ya ha an-  
ticipó la Prensa, el Embajador  
de Inglaterra en España.

### UN mitin.

(Madrid 6—10'15 m.)

Dicen de Málaga que se cele-  
bró con el mayor entusiasmo el  
mitin anunciado contra el odio-  
so impuesto de consumos.

Asistieron representaciones de  
todas las sociedades y centros  
malagueños.

Hablaron Romero, Francos  
Rodríguez y Madolléll.

Hubo mucho orden.

### Comentarios

(Madrid 8—11'50 m.)

Sigue comentándose la entre-  
vista de los soberanos de Ingla-  
terra y de España en Cartagena.

Aunque reservado á fines in-  
mediatos se aduce como prueba  
de que no es un viaje de recreo  
ni de cortesía únicamente, el que  
concurran allí los embajadores  
de ambas naciones.

Lo cierto es que se fantasea  
para todos los gustos.

### Ruido de Campanas

(Madrid 8—12'30 t.)

Anoche se representaba en el  
teatro de Pamplona la obra de  
Antonio Viérgol (El Sastre del  
Campillo) titulada «Ruido de  
Campanas.»

Se produjo un escándalo ma-  
yúsculo. De un grupo de carlis-  
tas arrojaron piedras á los có-  
micos.

El Gobernador se vió precisa-  
do á suspender la representacióm.

Esta madrugada ha salido  
Salmerón para Barcelona.

Ayer marchó Moret á Zara-  
goza para despedirse de sus elec-  
tores.

### Acompañamiento.

(Madrid 8—12'20 t.)

Acompañando á S. M. el Rey  
en su viaje á Cartagena, solieron  
en el tren regio la Reina Cris-  
tina, el infante D. Fernando, el  
Presidente del Consejo Sr. Mau-  
ra, los ministros de Estado y de  
Marina.

El Rey vestía el traje de Al-  
mirante.

Imp. de Luis Zerón.—Orihuela.

# Sección de Anuncios

## LA HUERTA

diario defensor de los intereses morales materiales de la región

**NO SE PUBLICA LOS DOMINGOS**

### Precios de suscripción

Provincia, una peseta al mes. Madrid y extranjero, 3.50 ptas. trimestre. Anuncios y Comunicados á precios convencionales.

REDACCION Y ADMINISTRACION

PLAZA DE LA TRINIDAD, NÚMERO 5.

**LA HUERTA** publicará diariamente extensa información telegráfica.

### Boletín de suscripción

Don \_\_\_\_\_  
 que vive en \_\_\_\_\_  
 provincia de \_\_\_\_\_  
 desea suscribirse al periódico **LA HUERTA**  
 por \_\_\_\_\_ meses.

#### El interesado.

El interesado en suscribirse al periódico **LA HUERTA** debe llenar este boletín de suscripción y enviarlo a la redacción de la Huerta, en la plaza de la Trinidad, número 5, Madrid. El precio de suscripción es de una peseta al mes para la provincia, y de tres pesetas y medio al trimestre para el extranjero. Los pagos deben hacerse por adelantado.

#### Ruido de Campanas

El ruido de campanas que se oye en la noche de San Juan, es un fenómeno natural que se produce por la reflexión del sonido de las campanas que se oye en la noche de San Juan.

#### Se produjo un accidente

Se produjo un accidente en la noche de San Juan, cuando un grupo de personas se encontraba en la plaza de la Trinidad, número 5, Madrid.

#### El Gobernador se vio precisado

El Gobernador se vio precisado a suspender la representación de la obra de Ramón del Valle-Inclán, titulada *Los cuernos de don Friolín*.

#### Salida del Rey

El Rey salió de Madrid a las 11 de la mañana para ir a la finca de San Juan de los Ríos, en la provincia de Segovia.

#### El Rey vestía el traje de Almirante

El Rey vestía el traje de Almirante cuando salió de Madrid para ir a la finca de San Juan de los Ríos.

Los representantes de la Huerta en la provincia de Segovia, han presentado un escrito al Ayuntamiento de Segovia, en el que se pide que se permita la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado no permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado no permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado no permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado no permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado no permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado no permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado no permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.

El Ayuntamiento de Segovia ha acordado permitir la venta de periódicos en la plaza de la Trinidad, número 5.