

LA REPÚBLICA

Periódico imparcial

SUSCRIPCION

En Orihuela, un mes 1 pta.
Fuera, trimestre 3.50 €

PAZO ANTICIPADO

ORIGINALES: S. PASCUAL, 9

No se devuelven los originales aunque no se publiquen.

ANUNCIOS

y reclamos a precios convenientes.
Toda la correspondencia se dirigirá a
la Redacción.

LO DE PORTUGAL

Una República en crisis

Portugal es un país primitivo. En Portugal todavía se da el caso extremo de que no articulo de un periódico describe un Ministerio.

Juan Chagas cayó con todos sus filisteos en virtud de un violento trabajo que vió la luz en la *República*; diario que dirige el conspicuo demócrata Antônio José de Almeida, ex-ministro del interior en el Gobierno provisorio.

La indignación de éste había sido grande con motivo de una manifestación de desagrado que se le hizo en Oporto; pero su inviabilidad sidió de punto cuando al retornar a Lisboa vió su carro rodeado por turbas locas que lo insultaban y apedreaban.

En vano el Gobierno le dió explicaciones y llenó el Gobierno civil de detenidos; en vano los periódicos más sensatos procuraron desgraviarle recordando que en todas las partes del mundo se efectúan manifestaciones ruidosas de protesta contra los actos o la orientación de los políticos de más relieve.

Llegó a compararse a José de Almeida con Lloyd George — que

ya es comparar — para lineales. Y que tan eminente estadista inglés también fue objeto de agresiones y atentados personales con motivo de las últimas elecciones. No hubo medio de convencer al irritado político; quien actuó seguidamente escribió o mandó escribir el sensacional artificio que dio al traste con el Gabinete.

Hoy que añadió que el Sr. Dr. Almeida daba en ese violento escrito que lo mismo él que sus amigos retrataban su protección al Gobierno en el Parlamento.

«Así desamparado» tuvo que decir Juan Chagas en dolorosa carta al presidente D'Arriaga — yo no podía, aunque quisiese, contar con una mayoría parlamentaria que me habilitase para proseguir la obra de gobierno; y ello me lleva a declinar el honoroso mandato que se confió en Agosto último.

La crisis está desarrollándose con grandes tropiezos. Los ánimos excitados y las pasiones encendidas cada vez más hacen difícil la solución.

¿Cuál es en el fondo la causa de este agitación política, mucho más grave para el porvenir de la República y de Portugal que las intentonas de Paiva Couceiro? El desequilibrio en las opiniones, en las fuerzas, en los procedimientos y la divergencia en el alcance.

Los primates republicanos es-

tan celosos amos de otros y se combaten en la sombra, arrancándose el terreno. Después de la disidencia, fundada de Costa en el Parlamento no era difícil augurar el fin del Ministerio Chagas que el incidente Almada vino a precipitar solamente.

La crisis se ha solucionado, al cabo de mi trabajo, porque D'Arriaga, el presidente tuvo que hincarse la manta a la cabeza. Ni Camacho, ni Durantez, ni Maellado, ni Costa, ni Magalhães, ni nadie, en fin, ha aceptado el honoroso encargo de formar Gobierno. Vasconcellos ha sido como otras medias sueltas. La situación del nuevo Ministerio será angustiosa y nada propicia a una larga soga-gada.

Y no es con Gobierno de tres y cuatro meses de vida como se logra la ansiada reconstrucción del país cuya Hacienda es, á que Brantadisima.

Aquello no tiene sentido.

Variiedades

COMO HAY MUCHOS

«Le Malin» refiere una curiosa aventura ocurrida á un modesto pintor llamado Bucca.

En 1902, Bucca, que vivía estrechamente en Montmartre, conoció á un «dilettante» austriaco apellidado Quittner que le propuso comprarle todas sus obras presentes y futuras al precio de 150 francos el cuadro. Bucca aceptó

inmediatamente y desde aquel momento hasta hace pocos meses el platero y el austriaco cumplieron fielmente sus respectivos compromisos. El año 1909 Bucca supo casualmente que Quittner había expuesto algunos cuadros en diversas Exposiciones obteniendo en efecto órdenes medalla.

El pobre platero, que no había con el gusto ver aceptadas sus obras en ninguna Exposición, concibió sospechas que no tardó en ver confirmadas al visitar el salón donde se hallan expuestas las supuestas obras de Quittner.

Estos eran los que Bucca había pintado y vendido al austriaco; su familia había sido borrada; y en su lugar en grandes letras aparecía el nombre de Quittner.

Bucca ha entablado contra su antiguo cliente la oportuna querella y el juez instructor ha practicado la minuciosa investigación en el domicilio de Quittner, donde ha encontrado numerosos cuadros de Bucca.

El austriaco ha muerto hace dos meses y la Exposición de los citados bienes ha sido organizada por la viuda, quien anuncia que el precio de cada cuadro es de 1.500 á 2.000 francos.

La investigación judicial ha comprobado que Quittner expuso el año pasado en Viena y en Suiza cuadros de Bucca y de otros pintores famélicos haciéndolos pasar como pintados por él y obteniendo con su ventaja una crecida suma.

Cancionero gedeónico

RAUL parlero y amigo:
con tu gentío y elegancia

EL GLOBO

Martínez y Ferrer

TEMPORADA DE INVIERNO

ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS — Últimas novedades para señora — Especialidad en géneros blancos y negros.

Gran pañería

Estantes

Chivieots

Gergas

Arriales y mantas para viaje.

Alfonso XIII — Orihuela — Frente al Hotel España

compelir en mi ignorancia
municipal. ¿Dónde voy contigo?..
Mas por si a algún compañero
le encaja, de redacción,
que escuches esta canción
un solo momento quiero:

¿Quién no ejerció coacciones
para llegar a vencer

DURANTE LAS ELECCIONES?
¿Quién sin alterar las listas
el censo entero abocó

y con HONRADEZ venció?

SOLO LA TROUPE RAFALISTA
Las protestas a montones
considerando laureles

el cesto de los papeles

DURANTE LAS ELECCIONES,
cuando del circo en la pista
de los concíos se vió

ALIJA LA TROUPE RAFALISTA?
Y para fin de sermones:

piensa el pueblo lo siguiente
de quien vivió noblemente

DURANTE LAS ELECCIONES:
Manda Dios inundamientos,

plagas la gréy ferruxista;
pero el cielo nos asista

si vuelve al Ayuntamiento

LA GRAN TROUPE RAFALISTA
* * *

¿Molesto mi cancionero?

Yo siento, joven RAUL,
herir a algún abedul

que digo?... a algún compañero.

EL ÚLTIMO MONO.

Nota: — Mi réplica, que se compondrá de tres partes, comienza por esta «Canción gedeónica»; continua con la publicación de un artículo que titularé, «Digerirlo si podeis ó tumefacción en el epigastrio», y termina con un pendolejo apellidado, «Dónde las dan las toman, é antes aeroplano y ahora municipal».

E. U. M.

CRÓNICA

En volviendo viejos papelotes

he encontrado una fotografía regalo de algún amigo que conoce mi desmedida afición por todo lo que es extraño y romántico.

Durante algún tiempo estuve encima de mi mesa de trabajo; pero su vista, causaba en los amigos que me visitaban tal respeto que hube de guardarla, no sé, si por evitarles un mal rato, ó por no ver lastimado el sentimiento de tanta poesía que para mí encierra.

Es un cuadro triste y lugubre; representa un cementerio ruinoso y abandonado, sin una flor ni un árbol; casi todos los nichos están reducidos a escombros y entre ellos infinitad de huesos humanos esperando convertirse en la nada de que fueron hechos.

Solo un muro se conserva en pie desafiando la acción del tiempo. Las fosas, que tapaban a los muertos, han caído a tierra, convirtiéndolos en vítricas que, exponen osamentas medio deshechas y calaveras, cuyas cuevas vacías parecen investigar el misterioso arcazo de lo infinito.

Al lado del muro está el osario: es un montón de huesos en el cual, los restos de los desheredados de la suerte tendrán una satisfacción macabra al sentirse confundidos con los de los poderosos que han desafiar su contacto en ese reino de la supremo igualdad que se llama la muerte.

Destacándose sobre el montón amarillento, debido a la casualidad ó acaso a una broma sacristea, dos calaveras, que parecen unirse en un osculo eterno, producen una sensación terrorífica y grotesca.

LA ALHAMBRA

GRAN ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS

— DE —

José María Garrigos

Temporada de invierno de 1911.

Altas novedades en toda clase de géneros para trajes de señora y señoritas. Inmenso y varias surtido en géneros blancos.—Especialidad para trajes de caballero.

La Alhambra. — Mayor, 31 y 33. — ORIHUELA.

de pesetas, con lo cual podrán ascenderse a 1.000 pesetas unos cuatro mil maestros de los que ahora perciben 625 pesetas, y al poco tiempo podrán pasar igual número de profesores de 500 pesetas á las 625 ya mencionadas.

El número total de profesores primarios que actualmente perciben menos de 1.000 pesetas, son unos 13.000; de suerte que, en tres años próximamente, podrá realizarse esta mejora importunísima.

Se destina otro millón de pesetas para completar las reformas de 25 de Febrero, que se refieren a la mejora de sueldos, á las categorías superiores, al desdoblamiento de las escuelas que tienen auxiliares, á la graduación de otras, etc., etc., reformas todas que están en marcha y que han sido completadas satisfactoriamente por los decretos de 7 de Julio y 25 de Agosto últimos. Además de esto, se dedicarán 500.000 pesetas para iniciar la creación de las clases especiales para adultos en las escuelas de niños, con lecciones semanales á fin de fomentar la educación recibida en los primeros años, que con lamentable frecuencia se olvida por falta de cultivo posterior.

Es un hecho innegable, que faltan muchísimas escuelas para llegar el número que exige la ley de 1857 y para atender á su necesidad se consignan 500.000 pesetas.

Todo esto demuestra el trabajo amplio, completo y excelente orientado, que ha hecho el actual ministro de Instrucción pública á quien de veras felicitamos.

Reformas en la enseñanza

Se conocen las principales mejoras introducidas por D. Amadeo Gimeno en el presupuesto de Instrucción pública.

Se consigan en el proyecto cantidades importantes para cumplir el ofrecimiento de elevar el sueldo de los maestros al más alto de 1.000 pesetas, precepto que ya se consiguió en la vigente ley de Presupuestos, subordinando su cumplimiento á los recursos del Tesoro. Para este propósito se destinará algo más de 2.000.000

Banco de Cartagena

Cartagena — Murcia — Alicante — Sevilla — Cádiz — Huelva — ORIHUELA — Lorca — La Unión — Aguilas — Mazarrón — Caravaca — Cieza — Melilla — Hellín — Ejea — Yecla — Alcoy.

Capital: Pesetas 10.000.000

Este establecimiento ofrece las mayores facilidades para las operaciones siguientes:

Compra y venta al contado y en Bolsa de toda clase de FONDOS PÚBLICOS Y VALORES INDUSTRIALES. — Cobro y descuento de cupones y de efectos de giro sobre España y el Extranjero. — Cesión de giros en Pesetas, Libras, Francos Marcos, etc. — Giros sobre Cuba, Puerto Rico, Filipinas y principales plazas de América y Asia. — Compra y venta de monedas y billetes extranjeros. — Préstamos y créditos en cuenta corriente, con garantía de valores cotizables. — Depósito en custodia de toda clase de valores, sin cobrar premio alguno á sus clientes.

C A J A D E A H O R R O S

A las cantidades impuestas en la Caja de Ahorros se abonan intereses á razón de TRES POR CIENTO anual, acumulables en 31 de Diciembre de cada año. — Los fondos se reintegran á la vista.

F é m i n a

Comentarios

políticos

MADRES MODELOS.

No son las madres que todo lo contenten á sus hijos las que mejor demuestran su maternal cariño.

Esas no comprenden lo que es la verdadera educación. No educan á sus hijos, los maltratan. Y cuando estos crecen, son hombres voluntarios, mal educados, egoistas, desordenados con los demás, pequeños tiranos de su propio hogar.

La misión de una madre es formar el carácter de sus hijos, y aquellas que saben educarlos y hacer de ellos hombres dignos, nobles de corazón, valientes y abnegados, pueden excluir como la madre de los Grecos: «Esas son mis joyas».

Los hombres que han sido mimados y consentidos cuando niños, menosprecian más tarde á sus padres, pues en su fuero interno comprenden que no han recibido de ellos una buena educación.

En cambio, los hombres eminentes, los grandes caracteres, saben apreciar y agradecer los cuidados que ha puesto la madre para inculcarles sanos principios de amor al trabajo y al estudio, de moralidad y rectitud.

«Todo lo que soy y espero llegar á ser lo deberé á mi angelical madre», dijo Abraham Lincoln cuando fué elegido presidente de los Estados Unidos y antes de haber proclamado la libertad de millones de esclavos.

Thomas Edison, ese infatigable e inagotable inventor, ha dicho: «Mi madre ha hecho de mí lo que soy». Y no hubiera sido Edison lo que es si su madre no le hubiese enseñado cuando niño á dedicarse con empeño al trabajo y no le hubiese animado en sus estudios. Un gran artista americano, Benjamin West, ha dejado escrita esta hermosa frase. «Un beso de mi madre me hizo pintor».

Y el gran pensador alemán, Juan Paul Richter, ha dicho: Todas las mujeres son sagradas para el hombre que ha tenido madre».

AMALIA ORI.

— «Se acepta la proposición? Pues si se acepta D. Ascensio García Mercader tiene la palabra.»

— Esto decíamos nosotros en fecha 29 de Agosto próximo, pasado por motivo de unos versos publicados por un redactor de este periódico y que sentaron muy mal, tanto al director de «El Eco», como al redactor del susodicho á quien iban dirigidos con motivo de una campaña (sin calificativo) que emprendió contra nuestro compañero D. Antonio Ortiz Sascasa.

— Aquella proposición no la aceptó «El Eco», y como quiera que nosotros tenemos los mismos derechos que el citado periódico, no aceptamos tampoco ésta. En primer lugar, porque aceptarla sería disponer á nuestro antojo de la voluntad de dos señores de honorabilidad política intachable, y esto no nos está permitido.

N O T I C I A S

Rogamos al Sr. Alcalde, dé las órdenes oportunas para que desaparezcan del camino de Cartagena unos montones de excrementos que con la oler que despiden se hace imposible el tránsito por la citada vía.

No dudamos que el Sr. Ferrer nos atenderá en nuestro justo ruego, que tan directamente está relacionado con la salud pública.

Las oposiciones á inspectores de primera enseñanza no comenzarán hasta primeros de Enero próximo.

SE ALQUILA una buena casa situada en la calle de San Juan número 15. Condiciones y precio, se facilitarán en la redacción de este periódico.

Por la Audiencia de Valencia se han

extendido los siguientes nombramientos de jueces municipales y sus suplentes:

De Orihuela, D. Pedro Turón Pastor, D. Federico Garriga Mercader.

De Teruel, D. Salvador García Talavera, D. Francisco Blaneo Rodríguez.

Há pasado el día en Murcia nuestro distinguido amigo y compañero de redacción el letrado D. José Franco Rufete.

Nuestro mercado semanal verificado ayer estuvo muy concurrido, verificándose importantes transacciones.

Se encuentra enfermo, nuestro distinguido compañero, el director de este periódico, D. José Manuel Ferret.

Deseamos vivamente su pronto y total restablecimiento.

Ha visitado esta redacción el semanario «El Tizne» periódico de buen humor que ha comenzado á publicarse en Cieza.

Agradecemos la atención y ordenamos el cambio.

La Escuela Normal Superior de Maestros de esta capital ha publicado un anuncio que interesa á los alumnos de enseñanza oficial y libre, pues consiste en comunicarles que con arreglo á la R. O. del 7 del actual, pueden matricularse con el fin de ser examinados en Diciembre próximo, aquellos que para completar el grado les faltén aprobar una ó dos asignaturas.

ALTO Y FIJARSE! S. Agustín 17.

La sin rival sombrerera ENRIQUETA ALONSO, se ofrece á su numerosa clientela, para toda clase de reformas de sombreros de señoras y señoritas; también se confeccionan sombreros á a última novedad.

¡No equivocarse! S. Agustín, 17, entretesuelo, tienen su casa.

BOLETIN RELIGIOSO

Santos para mañana
San Clemente papa y mártir

Imp. de J. Sansano, Orihuela.

SECCION DE ANUNCIOS

EL ROJO EL PRACTICANTE

Ha recibido un bonito muestrario de papeles pintados para decorar habitaciones última novedad, de mucho gusto, muy baratos, desde 40 céntimos pieza de ocho metros de largo, hasta 15 pesetas.

436 dibujos donde elegir.

Antes de empapelar una habitación, conviene ver el extenso muestrario.

También vendrá sin PLANO vertical sumamente barato.

Daran razón en la redacción de este periódico, San Pascual,

AGENCIA de ROS CLARES

Esta agencia admite encargos para todos los pueblos comprados en la tierra ferrea de Murcia a Alicante y ramal de Torrevieja y Valencia, Barcelona, Madrid y Cartagena, distinguiéndose por su puntualidad del servicio y por la seguridad absoluta del arribo de los encargos a los puntos de destino.

Representantes en Orihuela:

Maestres Hermanos. — Trinidad, 3. — 2.6

Gran almacén de materiales de construcción

Diferentes clases de teja plana

Gran variedad en azulejos del país y del extranjero

Pavimentos de mosaicos hidráulicos

Además se encontrará en el citado almacén todo lo necesario en obras de albañilería a precios sumamente económicos.

Joaquin Sánchez Ballesta Santiago, 5.—ORIHUELA.

Carbón maría y de barrasta, superior

Se vende en la calle

de S. Pascual, núm. 16

(Bajos de la casa de la señora viuda de Lacárcel, frente a la imprenta de Sansano)

Precios convenientes

AVISANDO SE SIRVE A DOMICILIO

Ventas al por mayor y menor

Gran almacén de maderas

DE Adolfo Wandosell

Establecido en la Calle de UNION AGRICOLA. — ORIHUELA

Es uno de los más importantes de España, porque sus existencias se reciben directamente de los países productores del extranjero circunstancia que permite asegurar la mayor economía en los precios, y un gran surtido en maderas de todas clases y dimensiones.

En el mismo local hay establecida una serrería mecánica, con todos los adelantos de la mecánica moderna, lo cual facilita las operaciones de los que adquieren maderas para construcción.

Hispania

COMPANIA DE SEGUROS DOMICILIADA
EN BARCELONA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS, MARITIMOS Y DE ACCIDENTES
DE LA VIDA.

Los años de existencia que cuenta esta compañía y la puntualidad con que cumple sus compromisos, nos permiten asegurar que es una de las mejores de las que funcionan en España.

Representante en Orihuela D. MANUEL FRANCO. Feria 6.

WILLIAM COOPER Y SOBRINOS

Abonos completos ingleses. — Primeras materias para abonos — Desinfectantes para fraternales — Fábricas y Laboratorio:

Buckham (Inglaterra). Agentes en todo el mundo.

Proveedores de la Real Casa Inglesa y del Gobierno español.

Agente en Orihuela:

Salvador Ros LOACES, 13