

Un mes. . . . . 2 ptas.  
Un año. . . . . 22'50

Anuncios, reclamos y comunicados  
a precios convencionales.

Redacción y Administración  
Compás 2

PERIODICO POLITICO Y LITERARIO.

(FUNDADO EN EL AÑO DE 1852)

Anuncios, reclamos y comunicados  
a precios convencionales.

Redacción y Administración,  
Compás 2.

Año XLVI.

Jerez de la Frontera: Jueves 4 de Octubre de 1900.

Núm. 13.869

## El Guadalete.

### LA EXPOSICIÓN DE PARÍS XXI

#### EL ANTIGUO PARÍS.

En la orilla derecha del Sena, sobre el muelle de Bili, entre el puente del Alma y el de Yena y ocupando una superficie aproximada de 5 600 metros cuadrados, se ha hecho una reconstrucción del antiguo París, proyectado por Mr. Arthur Henlard y a la que ha prestado todo su talento, imaginación y fantasía, el artista Mr. Robida, conocedor como nadie de las épocas y de los monumentos pasados, con la intervención de Mr. Bouvard, director de los servicios de arquitectura de la villa de París y de la Exposición.

El antiguo París ofrece tres manifestaciones distintas de la vida, que forman verdaderos contrastes: tales son aquellas que se relacionan con la Edad Media, el Renacimiento y los siglos XVII y XVIII; presentándose bajo dos aspectos distintos, uno, el aspecto artístico con sus construcciones de las épocas señaladas, sus muebles y sus trajes; y otro, el aspecto alegre y de distracción, pues se ofrecen continuada serie de espectáculos diversos, basados en las costumbres, usos y diversiones de aquellas edades, reconstituyendo, ora danzas ó bailes, ya estudiantinas y torneos, ya otras veces, procesiones, sazones, cabalgatas, carnavales, etc.; por lo cual la visita a este París antiguo resulta siempre de novedad, lo mismo en sus fiestas diurnas que en aquellas otras dispuestas para por las noches.

Pero dejando esto a un lado; veamos nosotros lo que es el antiguo París bajo el punto de vista de las construcciones allí levantadas y el sistema ó disposición seguida en su ordenación y aspecto general.

Desde luego se ha querido representar el estado de civilización de las edades escogidas y así se han llevado allí elementos distintos que pongan de manifiesto la cultura intelectual y el desarrollo de las diferentes industrias, al par que el carácter de la Arquitectura y de las Artes.

En efecto: para dar idea del estado de la imprenta, se ha levantado la casa de Roberto Etienne, que fué sin duda el imprentador más hábil y uno de los hombres más sabios de su tiempo, el cual imprimió entre París y Ginebra en el espacio de 24 años, próximamente 500 ediciones, que forman 550 volúmenes hoy conocidos, entre ellos la celebrada obra *Biblia hebraica cum punctis*, y el cual tenía su taller que se reproduce con todos los útiles, de máquinas, cajas, etc., tal como se supone existió en 1526 en la calle de Saint-Jean-de-Beauvais, enfrente de la escuela de Derecho.

Para mostrar los medios y desarrollo de la información de aque las épocas y los sistemas puestos en juego para la difusión de las noticias, ha sido reproducida una oficina de informaciones de Teofrasto Renaudot, fundador de la *Gacette*, oficina que estuvo situada en la calle de la *Lacandré* con el nombre de *Cog d'or* y donde por un módico precio se obtenían señas de domicilios, información de sirvientes, etc., y donde por vez primera se estableció también consulta gratis de medicina para los pobres.

Allí están para muestra de Arquitectura de diferentes géneros, la reproducción de la antigua Puerta de San Miguel, la puerta y campanario del convento de los Jacobinos, la cruz del Trahoir, una parte de la *Maison aux Filles* en la plaza de Greve, la torre del Louvre, monumento más perfecto de la época de Francisco I, la cual sobresalía en el antiguo pabellón que en un principio sólo constó de dos pisos y al cual luego se le agrandó y adornó con cariátides, el molino viejo, la Samaritana, la gran sala del Palacio y la iglesia de San Julián de los Músicos donde aquellos se contrataban.

Se puede también admirar la torrecilla del hotel de la Tremouille, edificio hoy destruido, y que estuvo en la calle de Bourdonnais y de la Tirechape. Monumento de una finura y delicadeza extraordinaria en su ornamentación y que pertenecía al siglo XV. La torrecilla que se ha reproducido en el antiguo París se elevaba en el ángulo de su patio adosado al muro de la propiedad inmediata, y era una maravilla de delicadeza y esbeltez, muy apreciada por los arqueólogos. Se destruyó en 1841, en cuya época se la conocía con el nombre de *Casa de Carnaux*, y si se ha podido hacer de

ella una reconstrucción, se debe a que además de descripciones y dibujos de ella se conservan también muchos de sus fragmentos decorativos en el patio de la Escuela de Bellas Artes.

Otra construcción reproduce el Claustro del Colegio de Cluny, antiguo hotel levantado sobre parte del emplazamiento del palacio romano construido por Constantino Cloro, y cuyo edificio perteneció desde 1340 a la rica abadía de Cluny, habiéndose construido en los siglos XV y XVI, siendo su arquitectura mezcla del estilo gótico y del renacimiento.

También se ven la entrada del Colegio de Navarra, la fachada de la Cámara de Cuentas, la Picota de Saint-Germain-des-Prés y la torre del Colegio de Lisieux, colegio fundado en París en el año de 1336 y que en el siglo XV se estableció en la calle de Saint-Etienne des Grés y en 1784 en las construcciones del colegio de Dormans.

Si se quiere conocer la manera de ser de la letra, por entonces, se puede visitar la casa natal de Molière, casa que según B. F. era estuvo situada en la calle San Honorato, esquina a la de Vieilles-Etudes, y que sería otro lo fué en la calle Piliers-des-Hôtels, siendo adquirida por el padre de Molière en 1633. Se ven allí sus escritos, sus muebles y cuanto con el gran poeta tiene relación.

El antiguo París de las industrias y de las curiosidades tiene también su manifestación exacta, en la reproducción que se ha hecho del antiguo Pont-au-Change, donde los mercaderes de metales preciosos los batidores de oro, los orfebres y demás avvicaban con los cambiantes y banqueros. Este Pont-au-Change con sus edificaciones a los dos lados, presenta el aspecto de una calle sobre el río, y por estar antiguamente dedicado al comercio de lujo, era frecuentado tanto por el gran mundo, como por el mundo de los negocios. Constituida la más ancha y más preciosa calle de la gran villa, por la riqueza de sus escaparates, la variedad de sus fachadas y el pintoresco de sus construcciones. Además tenía un carácter internacional por sus comercios de Lombardos, Florentinos, Orientales y Flamencos, así como de gentes que venían de todos los rincones de Europa para hacer en aquel sitio el comercio de materias raras y objetos curiosos y de pieles procedentes de Rusia. Las barderas, las enseñas, las armas de una porción de ciudades extranjeras flotaban por encima de las tiendas, dando a ésta parte del viejo París un tono cosmopolita que ahora se ha tratado de reproducir, resultando la parte más visitada del *Antiguo París*.

Por último; sémese a estas indicadas construcciones que son las más salientes, otras para hostelerías, albergues, hoteles, salones de espectáculo, etc., formando calles tortuosas y angostas y plazuelas irregulares, los *habitantes* del barrio con vestidas de época, así como los *servidores* de los diferentes establecimientos, casas, comercios etc.; añádate un barco antiguo carga-

do de músicos, que todos los días hacen la distribución de los programas de las fiestas y diversiones que en la instalación han de tener lugar, y se tendrá una idea aproximada de lo que el *Antiguo París* es, y representa bajo el punto de vista artístico y aquél de la alegría y distracción.

J. DE VARGAS

## VERDADES AMARGAS.

Los que, en cierto modo, *beneméritos de la patria*, dedican sus capitales y su actividad a las explotaciones industriales y a las especulaciones mercantiles, suelen dejar a los azares de lo ignoto, el éxito de sus empresas. Por regla general, nuestros hombres de negocios no estudian las causas de las crisis ni las de las prosperidades que se producen en los distintos órdenes de la vida del comercio y de la industria. Pataratas son para ellos la investigación continua y metódica de la marcha seguida por la producción y el consumo, el *stock* de cada artículo, los fletes, el precio del dinero, etc., etc., tantos y tantos factores como integran los problemas, siempre latentes, de la riqueza pública. Los magnates y los banqueros estudiosos suelen ser los que tienen más dinero y los que alcanzan mayor fortuna en sus negocios; y ya que se enriquecen estando tan solo a lo que *salga*, ¿para qué han menester de atención inteligente—labor siempre ardua y penosa?

Es verdad que hay muchos que, por tal procedimiento logran formar cuantiosos capitales; pero no es menos cierto que también no pocos se arruinan, como ocurre a buen número en estos momentos, por desconocer las leyes que—pese a los teorizantes economistas deterministas—presiden y regulan el mundo económico.

Igual fenómeno que el observado en España en el año anterior de 1899; ó sea a raíz de la terminación de las guerras, ofreció Francia después de la lucha franco-prusiana y Rusia, a seguida de la que sostuvo con Turquía. Durante el estado anormal—y sea producido por guerra extranjera, ya por intestina—disminuye el consumo, porque nadie gasta más que lo indispensable y el capital se retrae; y una vez restablecida la normalidad, prodúcese una dilatación extremada en el consumo, que hace rebasar y aun superar, el nivel ordinario anterior.

¿No se han percatado de esto a tiempo, nuestros laneros y algodoneros, nuestros productores en general? ¿No? Pues ahora sufren las consecuencias de su imprevisión y falta de estudio, como la habrán de sufrir también los azucareros, si a tiempo, no atajan la crisis que ya les va a los alcances.

Prueba al canto: en 1899, aún importaba España 9 000 toneladas de azúcar; en el año actual sobran 16 000 toneladas de producción nacional; y, en el venidero, sobrarán 40 000 toneladas, en el caso que se anuncia de que funcionen 24 fábricas más de nueva fundación.

¿Qué medios habrían de arbitrase para conjurar la crisis azucarera? ¿Hay posibilidad de impedir la creación anunciada de esas nuevas fabricas? ¿Conviene que las existentes se sindiquen para reducir la producción y aumentar los precios? ¿Sería durable este sindicato?

Estudien y mediten los industriales todos y busquen soluciones propias para los problemas planteados; emancípense de la tutela intelectual de otros pueblos, a cuyo carro vamos atados cual reata, por no tomarnos la molestia de formar criterio propio.

RAFAEL CHICHÓN.

29 Septiembre 1900.

## TARIFA ESPECIAL

PARA LOS ENVASES

Conviene recordar a nuestros suscriptores que desde 1.º del mes próximo pasado rige en toda la red del Norte una nueva tarifa especial, para trasportes de envases y embalajes vacíos.

Las barricas, pipas, toneles y todo envase de dimensiones ordinarias que conserve vacío el primer viaje que lleno, pesetas 0.09 por tonelada y kilómetro.

Las bombonas, damajuanas y garrafinas vacías, revestidas de imbre, sin garantía ó sin responsabilidad por averías, pesetas 0.10 por tonelada y kilómetro.

**Advertencias**—1.ª Quedan excluidas las botellas vacías y todos los envases quebradizos.—2.ª La sobretasa del 50 por 100 para las mercancías que no pesen 1.25 kilogramos bajo el volumen de un metro cúbico no será aplicada a las barricas, cajas y demás envases voluminosos.—3.ª Esta tarifa no es aplicable al tráfico entre Torrelavega y Santander, ni al de Casetas para Utebo Monza barba.—4.ª En la línea de Zaragoza y Barcelona se adoptará como máxima la distancia de 338 kilómetros para calcular los precios del transporte por esta tarifa.

Los envases y embalajes llevarán tabilla rotulada con el nombre del remitente, consignatario y punto de destino, y las barricas llevarán además marca y número. El mínimo de percepción será de una peseta por cada 100 kilogramos indivisibles. En las expediciones por vagón, carga y descarga por los interesados, podrá excederse en un día, por fracción indivisible de 200 kilómetros, los plazos reglamentarios de expedición, transporte y entrega.

## PARA ELLAS.

OPENSAS Y DESAGRAVIOS.

«Poco bien parada sale la pobre mujer, de los refranes rusos, que revelan, lo mismo que el célebre libro *Demostón*, especie de código doméstico, el concepto primitivo del hombre sobre su compañera; dice Fernando Araujo en su revista de revistas de *La España Moderna*.

Y en efecto, amadas lectoras; no puede expresarse con mayor ni siquiera con tanta dureza, nuestro más sañudo enemigo. Prestad atención breves momentos, leed.

«Mujer sin miedo, peor que cabra salvaje».

«Amala como al alma, pero escúdela como a un peral».

«Zurrala antes de la comida, y luego, antes de la cena; no es un vaso que se rompa».

«Mujer y demonio, son cuerpo y alma».

«E pero es mejor que la mujer, porque no ladra a su amo».

«Frente a la mujer, Satanás es un inocentón».

«La mujer solo dos veces es querida en casa; cuando entra como esposa y cuando sale como muerta».

«Como la gallina no es pájaro, la mujer no es humana».

«Antes de ir a la guerra, reza una vez; antes de navegar, reza dos; antes de casarte, reza tres».

«Cómo erian, ¡voto a Ch pipol! las mujeres rusas en los tiempos primitivos, cuando merecían a sus compañeros, tan lindas y donosas *lisonjas*. Pero, lo que responderéis vosotras: «¿Qué bellacos y qué malandrines no serían los tiempos primitivos moscovitas!».

INCONVENIENTES DE LAS MUJERES

Muy buena es la mujer si no tuviera ojos que llevar tras sí la gente, Si no tuviese lengua maldiciente, Si a las galas y afeites no se diese. Si las manos ocultas las tuviese, Y los pies en cadenas justamente, Y el corazón colgado de la frente Que en sospechando el mal se le entendiese.

Muy buena, si despierta de sentido, Muy buena, si está sana de locura: Buena es con el gesto, no raído.

Poco ofende encerrada en cueva oscura Mas para mayor gloria del marido Es buena cuando está en la sepultura.

«Verdad, lectoras, que parece *Don Francisco* un ruso de los más primitivos?

Y nuestro léxico a su turno, nos ofrece refranes que parecen inspirados en el mismo *Demostón*.

«A la mujer barbuda, de lejos la salud»

«A la mujer loca, más le agrada el pandero que la toca».

«De tu mujer y de tu amigo experto, no creas si no lo que supieres de cierto».

«La mujer algarera, nunca hace larga tel».

«La mujer honrada, la pierna quebrada».

«La mujer pulida, la casa sucia y la puerta barrida».

biéndome detenido mientras los criados del Duque me enjazzaban un caballo de su amo, salí solo, y, caminando a la ventura, encontréme con un caballero cristiano que era acosado por cinco moros. Púsemle a su lado, y a poco llegásteis vos y vuestra comitiva. Lo que sucedió luego lo sabéis tan bien como yo; mientras vos peleabais, uno de los vuestros apartóse con el cristiano que habíamos salvado, habló con él cosas que no llegaron a mis oídos, y se dirigieron al campamento, después de pedirme muy cortemente que aguardara el fin de la batalla.

—¿Pero el caballero cristiano no os dijo antes su nombre?

—Ni me lo dijo, ni yo caí en preguntárselo.

—¿Ni le visteis la cara?

—Llevaba calada la visera.

—¿Ni habéis sospechado quién pudiera ser?

—Es indudable que un valiente; tal vez fuera el conde de Ureña, ó D. Alonso de Aguilar ó el mismo Gonzalo de Córdoba, de quienes se sabe de cierto que iban capitaneando a los caballeros, y que salvaron las vidas milagrosamente.

—¡Por Mahoma!—exclamó a esta razón el Marchenero.—¿A qué viene tanta curiosidad? Que ese caballero a quien habéis salvado, no quiere darse a conocer, alá él con su descortesía. Después de todo hay que confesar que no ha olvidado vuestra acción, pues de entonces acá los regalos han llovido sobre nosotros; y esos regalos, cuya procedencia no se ha podido descubrir, deben haber sido mandados por

—Ser bueno beber, y ser mejor beber de este vino,—continuó el inglés imitando al Marchenero, é indicando a Alvaro que bebiese la copa que tenía delante.—Este vino alegrar mucho, mucho.

Alvaro tomó su copa, y encarándose con Cristóbal Colón, que estaba frontero a él, le dijo:

—A vuestra salud.

—A la vuestra,—respondió Colón correspondiendo al brindis.

Tras este brindis Alvaro no volvió a pronunciar palabra durante un rato, bien es verdad que la charla sempiterna del Marchenero no daba lugar a que nadie hablase. Refrescada su memoria con las frecuentes libaciones que hacía, refirió los principales episodios de la conquista del reino de Granada, afirmando que se había hallado en todos ellos. El había pertenecido a la hueste de D. Rodrigo Ponce de León, Marqués de Cádiz, el héroe más notable de la conquista, y había estado con él en la toma de Cardela, y en la más importante de Alhama en el rescate de Zahara, y en cuantas empresas había acometido tan insigne caballero.

—Pero por todos los diablos del infierno, ¿qué tenéis?—exclamó de pronto, interrumpiendo su relato, y fijándose en su capitán, que ni bebía, ni daba señales de escuchar.—Si hay algún caballero en Santa Fé que debe estar contento con su suerte, ese sois vos. Habéis entrado en Granada antes que ningún cristiano; habéis sobresalido por vuestra destreza en la plaza de Bibarramba entre todos los jó-



Andaluz, ha dirigido un sentido...
Temperatura media a la sombra 20.9...

VIDES AMERICANAS.
Berlandieri Reseguier y Chasselas...
Unicas para la replantacion de los terre...

Suplicamos a nuestra numerosa clientela...
Se cotizan desde Diciembre, mediante...

Magnificos retratos al carbon en tamaño natural...
Se garantiza la exactitud en el parecido...

Disposiciones de la Autoridad.

ALCALDIA DE ESTA CIUDAD.
Para llevar a efecto en la forma...
Excmo. Ayuntamiento, la exco-

CONSERVACION MEDICAL.

No se deben temer las tristes consecuencias...
de la bronquitis y de la congestión pulmonar...

PLAZA DE TOROS DE JEREZ DE LA FRONTERA.

Gran corrida de toros a beneficio del Hospital de Santa Isabel...
La plaza estara vistosamente engalanada.

VAPORES

Table with columns for destination (Cádiz, Cádiz) and dates/times for departures.

ALMANAQUE OCTUBRE, 31 DIAS

Calendar table for October with days of the week and dates.

CURACION DE LAS HERNIAS.
Los que padezcan de hernias (quebradura) y quieran curarse...

Tristes ejemplos de desarrollo fisico cuando los niños sin causa aparente no medran...
El desmedro de los niños, producido por causas varias...



Teresa MAS
Bomba, núm. 4, 2.ª interior.

Centro Vitícola Jerezano.
VIDES AMERICANAS en las huertas del Duende y del Pinar...

Se venden y se arriendan botas gordas.
BELLAS ARTES.—Se ha dedicado a la enseñanza de dibujo y colorido...

Para los contribuyentes.—La Agencia Administrativa, establecida en Cádiz...

Preparación para carreras especiales, por los Ingenieros de Caminos don Leopoldo de Lerragen y D. Miguel Menéndez Boneta...

Almoneda de muebles y cuadros.
De doce a cinco de la tarde.

Cria lucrativa de las gallinas y demás aves de corral por D. Diego Navarro y Soler...

NUEVO ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS DE GARCIA Y COMPANIA.
LANCERIA 21 CON PASAJE A LA DE REMEDIOS 12.
TELEFONO 142.

HOY JUEVES
a las cuatro de la tarde, será conducido al Cementerio Católico de esta ciudad el cadaver de LA SEÑORITA D.ª Catalina Muñoz y Espinosa...

Estado de servicios municipales.
Table with columns for service type and amount.

HOSPITAL DE SANTA ISABEL.
Table with columns for patient status and dates.

Matadero de esta ciudad.
Table with columns for animal type, weight, and price.

Casa de Socorro.
Table with columns for animal type, weight, and price.

Boletin Religioso.
JUBILEO CIRCULAR.—San Francisco.
MANANA.—Santo Domingo.

IGLESIA DE ESPIRITU SANTO.
El Domingo 7, festividad de Ntra. Sra. d. l. Rosario...

Excelentes petacas de Ubrigue.
Idioma Francés.—Se dan lecciones por un buen profesor.

IGLESIA DE SANTO DOMINGO.
Fiestas religiosas y sermones que tendrán lugar en dicha iglesia durante el mes de Octubre...

Telegrama.
No hay crisis.—Sigue el mal tiempo, los peregrinos en Roma...

Continúan las tormentas y las inundaciones, particularmente en el bajo Aragón.

Justicia popular en Lima.—Contra un exministro.
Madrid 2, 7-10 noche.

Del Transvaal.—Las operaciones de Roberts.—Sigue la resistencia de los boers...

Ratificación de la triple alianza.
Cotización.
Madrid 3, 6 tarde.

Del Transvaal.—La guerra de guerrillas.—Sin detalles.—Paraiso en Valladolid.

Imprenta de EL GUADALETE, a cargo de Martín Díaz, Compás número 9.

cer esta resistencia es algo más difícil que anexionarse un territorio en el papel.

En el Congreso católico.— Los gastos de las misiones. Madrid 3, 9 mañana.

El Congreso de Educación.—La clausura.—Discurso de monsieur Bourgeois.—Palabras eloquentes.

El exministro Sr. Bourgeois pronunció un discurso que terminó con estas palabras:

«Persigamos el fin común, asociémonos libremente y serán respetadas la justicia y la libertad, que son inseparables...»

Tormentas en Granada.—Granizadas e inundaciones.—Victimas — Huelgas.— Una explosión en el Transvaal.

Los funerales por Martínez Campos.—Ausencia comentada.—Más tormentas.

Madrid 3 de Octubre de 1900, a las 5-30 de la tarde.

Se han verificado los funerales por el alma de Martínez Campos en San Francisco el Grande...

Ratificación de la triple alianza. Cotización. Alemania, Austria e Italia han ratificado su alianza.

Del Transvaal.—La guerra de guerrillas.—Sin detalles.—Paraiso en Valladolid.

Madrid 3, 6 45 noche. Los boers continúan a todo trance la guerra de guerrillas.

Paraiso ha llegado a Valladolid visitando a los individuos del directorio.

Imprenta de EL GUADALETE, a cargo de Martín Díaz, Compás número 9.

Un Leon Joven!

Las toses son cual los leones...

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer

pronto vence a las toses...

Desarrollando la enfermedad...

Para todas las afecciones de la garganta...

TARJETAS

Desde 1.50 pesetas...

Los que no usan el Tónico. CURA DE LA DEBILIDAD

(ENFERMEDAD DEL DIA). Se produce la debilidad por la pérdida vital...

Ahora bien: ¿Qué se precisa? Combatir la debilidad...

En el HOMBRE: neurastenia, impotencia sexual, pérdidas seminales...

En los NIÑOS: encanijamiento, cabeza grande, piernas abultadas...

El Tónico Koch, preferido de todos los médicos...

IMPOTENCIA DEL HOMBRE. ESTERILIDAD DE LA MUJER.

Los que lo usan a diario. CONSULTA DE Malos Espaciales

de 10 a 3, gratis a los pobres...

ESTOMAGO el DIGESTIVO HERBERA...

NO HAY DOLOR Reumático, inflamatorio nervioso...

CURA GRATIA, SIN OPERAR, DE LA SORDERA ZUMBIDOS, FLUJOS...

MAL DE CURA RÁPIDA SIN SONDAR NI OPERAR ORINA Dilatación de las estrecheces...

Venta boticas buenas y Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º, MADRID

EL DOLOR DE CABEZA ANTES DESPUES 10 MINUTOS BLANCO

MONTE DE PIEDAD El Jueves 4 de Octubre de 1900...

- 28365 Un pañuelo espuma blanco bordado... 28470 Una azuleja... 28471 Una bata y tres cabos género...

- 29366 Una manta... 29388 Una máquina de coser de pie... 29397 Un pañolón negro de punto... 29400 Una colcha... 29412 Un pañuelo espuma blanco...

Las Píldoras que curan las DEHAUT no titubean en purgarse...

VENÉREO FLUJOS SANDALO CLIN por antiguos que sean Tómate de 9 a 12 Cápsulas al día. GROCOCALTES Y CAFÉS DE LA COMPAÑIA COLONIAL TAPIOCA, TÉS. 37 RECOMPENSAS INDUSTRIALES