

Periódico del Magisterio, Gráfico, Informador de la Lotería Nacional, de Anuncios, Literario, Defensor de los intereses locales y de la provincia.

Redacción y Administración: EL FARO. - La correspondencia literaria al Director; la administrativa, al Administrador,

Enseñanza

Extirpemos el ambiente del Colegio puramente rutinario; silencio, orden, disciplina. El maestro algo parecido a un domesticador, con la vara siempre en la mano y los alumnos indómitos sin al nas y sin sentimientos.

Pegar continuamente al niño, imponérsele por medio del dolor, es contrario a los sentimientos humanos y divinos.

¿No tiene el niño un alma? ¿Y esta alma no es por ventura una flor delicada que ante el calor se marchita, y con templadas temperaturas más se abren y me-· jor perfume exhalan?

Estas almas que los niños tienen, son o deben ser, el principal punto de vista del maestro; en estas almas que él redimirá o perderá, debe poner todo el amor de sus amores.

La dulzura, la templanza del maestro, sin quitar en niugún caso el respeto y el castigo moderado, es toda la labor para que la Escuela dé positivos resultados.

El castigo debe ser siempre sun inistrado por el maestro en oportunas ocasiones, y no dar lugar al niño a pensar siquiera en que su falta se puede repetir.

Para llegar la la conquista de esta alma, a la educación de estas almas, que mejor que la doctrina de Cristo, para que el maestro logre imponerse y compenetrarse con sus alumnos, que serán a la vez indudablemente cariñosos y obedientes, consiguiendo con esto que la clave, TIERRAS DE CASTILLA en vez de ser una amalgama, una cojunción de gritos, de gemidos, de risas y de llantos, sea una habitación tranquila, agradable y familiar.

Antes que nada, la primera enseñanza de la e cuela debe ser la de nuestra santa religión; pero no de una manera superficial, la doctrina ha de enseñarla todo maestro con preferencia, con aclaraciones a los textos confusos, con to lo su entusiasmo y todos sus esfuerzos, porque sí el maestro consigue ciudadanos católicos para el mañana, las tétricas pesadillas sociales que se mecen en el espacio, serán para nuestra España fantasmas de humo que se desvanecerán.

No creo que en el Magisterio Nacional hayan maestro que no piensen y obren en católico; pero si así fuese, si algún maestro no tuviese como fin y principio, como guía imprescindible la enseñanza de la doctrina de Cristo en la escuela, seria doblemente culpable, por no decir otra cosa. Por una parte, porque las almas de los niños empezarían a corromperse, y por otra, porque sería una llave más para entrar en la horrible mansión de ideales de perdición, a la cual se va Grandes Almacenes de Muebles

DE LA

Vda. de Luis Salvador

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Sacramento número II

derecho por ese camino lleno de fastuosas esperanzas y ficticias libertades que conducen la negación o al menos el desconocimiento del Catolicismo.

Escuelas Nacionales han de ser Escuelas Católicas, maestros nacionales han de ser maestros católicos, como así lo son afortunadamente: sería absurdo pensar lo contrario; pues ninguno se atrevería, si lo hubiese, a cargar con la responsabilida i enormísjma que traería consigo un puñado de ciudadanos sin religión.

Cádiz, Marzo 1927.

A A. R. Sánz como recuerdo de aquellos días que pasaron.

M. DE E.

El atardecer suave y multicolor de la verde campiña, produce nostalgia abrumadora, dan ganas de llorar; suena sarcástica la copla campesina al día que muere, y el ladrar de los cortijeros perros más parecen gritos de dolor de víctimas que se imolan.

Un sonido alegre invade el espacio, las ondas sonora, tráenos algo de vida; en el sonar de la campana que tañe allá en la aldea vecina, el viejo campanero nos recuerda solicita nuestro deber sagrado.

El viejo campesino que regresa de la ruda labor, musita en silencio nna oración. y lentamente se santigua y callan nn momento los perros, y de las cigarras y los grillos se oyen claramente los can-

El joven zagal va en busca de amores: anda aprisa y canta, allá en la aldea al-

guien ya le esperará. Pobres tierras de Castilla a la hora del atardecer; me produce tristeza grandisima, dan ganas de llorar, de llorar mucho. Eres muy triste tierras castellanas,

dar al mundo andantes caballeros.

En tu siglo, aunque triste, tenía ambiente de paz, y en la hora del Angelus' tus labriegos todos sabían adorar a Dios; hoy tierras castellanas, en este siglo de bullicio, de este siglo de la mecánica, tú no eres la misma. Aún tus viejos hijos saben rezar; pero muchos jóvenes no saten que sin ser cristiana, Castilla, tierras castellanas, no eras la gloria, no era la vida que eras antes.

Cuando paso por tus soledades, en las cuya alma aún ronda cerca de su casa solariega, o tal vez de una victima, de algún momento bélico que piden oraciones.

Eres tierras de Castille, el corazón de mi España; encierra en ta recinto recuerdes tristes, pero gloriosos de antano; eres pardas tierras castellanas, pero eres magnifica por tus tradiciones.

Las castellanas llanuras a la hora del Angelus, volverán a su recogimiento, a su cración de antaño, y entonces será Castilla lo que fué antes; santidad, valentía, porcenco increible, manantial inagotable de grandes hombres.

Y sus zagales al volver de su labor cotidiana, pensarán en sus amores, que serán santificados algún día.

Pero esta felicidad y esta alegría, esta cantidad, todo, tiene que ser amasado allá en la Escuela, allá en el hogar tranquilo, con muchas oraciones.

PATACHIN.

Imprenta LA UNION

PLAZA CASTELAR, 12 Trabajos tipográficos de todas clases.

Serie Popular

Una selección de los asuntos tratados en la Asamblea Optica Británica celebrada recientemente.

VIII

Imitaudo la luz del dia

Uno de los desarrollos más recientes de la óptica que ofrecen mayor interés, es la imitación de la luz del día. Esto puede lograrse con el empleo de pantallas de color apropiadas aplicadas a lámparas eléctricas llenadas con gas. La luz artificial así «filtrada», permite que puedan producirse colores delicados que concuerden con la misma precisión como si se trattera de luz del día corriente, y estas inidades de «luz del día artificial» poética Ilanura de la Mancha, capaz de he hallado muchas oportunidades para ser empleadas, entre las cuales pueden citarse las ofrecidas por las industrias del teñido y manufactura de alfombras, y sirven también como ayuda a artistas, dentistas, médicos-quienes, sin excepción,-necesitan poder distinguir entre delicados tonos de color.

Pueden citarse muchas otras aplicaciones de luz del día artificial. Su empleo ha demostrado ser de gran valor para ayudar a la clasificación de trigo, semillas, lùpulo y tabaco, cuyos artículos toobscuras arboledas, parecen que sur- dos se basan de manera especial sobre el gen tétricas sombres o de viejos caballe- color. Recientemente su adopción ha ros castellanos. Jejún buen hidalgo demostrado ser de gran valor para los coleccionadores de sellos, puesto que una ligera diferencia en el tono de un sello de correos, especielmente cuando se trata de sellos coloniales británicos modernos, puede ser factor de gran importancia por lo que se refiere a su valor. En la Asamblea Optica, recientemente celebrada en el Imperial College of Science aud Technology, de Loudres, se ilustraron ejemplos de la aplicación de luz del día artificial, y en la exposición pudieron observarse algunos de los instrumentos de construcción más perfeccionados para combinar colores y para medir la fuerza de los tonos.

El aeroplano en los combates navales futuros

Es verdaderamente sorprendente la manera lenta con que el público en general, viene dándose cuenta del gran cambio que la conquista del aire ha llevado consigo, respecto a la situación de las Is'as Británicas. De paso no estará por demás recorrar que en la actualidad, existe la posibilidad de que nos veamos atacados por fuerza : éreas organizadas; pero pocas son les personas que conside-

WERMOUTH 77 T (O) R | N (O) 77 MARTINI & ROSSI

Agentes para Andalucia y Extremadura:

Moyano, Contreras y Campos, (S. en C.) -- Cádiz

IEUREKAI

Fabricación diaria: 14.000 kilos de Pan de todas clases ESTO LO DICE TODO

Chocolate, Bombones, Caramelos, etc.

DE VENTA EN TODAS LAS SUCURSALES

ran que los combates navales, sobre los cuales puede depender el destino del Imperio Británico, se ven grardemente modificados por la presencia ce exploradores aéreos que actúan como ojos guias de la marina. dirigiendo todos los bombardeos con una precisión verdaderamente aterradora y fatal.

Los progresos que se llevan ya registrados en esta ciencia, hacen casi seguro, que el próximo combate naval de verdadera importancia, será desarrollado y combatido bajo condiciones tan distintas de las que prevalecieron durante la Guerra Europea, como lo eran las prevalecientes durante la última guerra con relación a los métodos empleados en el combate de Trafalgar.

La flota de combate del porvenir, estará en condiciones de poder aniquilar a una flota enemiga invisible a las fuerzas marinas, aún desde las torres más altas de los buques de guerra. En la actualidad es posible que operaciones de bombardeo de alta precisión, puedan ser dirigidas por aviadores exploradores equipados con aparatos ópticos para determinar la posición del enemigo. Generalmente se acepta que bajo las condiciones modernas, la primera armada que pueda determinar le situación del enemigo y dispare el primer cañonazo acertado se llevará la victoria. No hay bravura o habilidad que pueda contrarrestar los efectos de este primer ataque. Por lo antedicho, es evidente que las probabilidades de victoria del Almirante Nelson, del porvenir, dependerán de la eficiencia y buen equipo de sus aviadores exploradores. Los visitantes de la exposición de instrumentos de óptica, la cual se celebró con motivo de la reciente Asamblea Optica de Londres, demostraron gran interés en el examen de instrumentos de óptica de diseño y manufactura británicos para ser empleados por los aviadores exploradores referidos, por medio de los cuales pueden determinar y comunicar el rumbo preciso y distancias de los puntos de caida de los proyecti es con relación al punto que sirve de blanco.

SUSCRÍBASE A

ELFARO

COLEGIO DE NIÑOS

Párvulos, 1.ª y 2.ª enseñanza

Medio-pensionistas e internos

==== Castelar, 12 dup.-CADIZ =====

i DESILUSION!

¡Hermosa flor que naciste para morir tan temprano! ¡Ilusión! ¿Por qué viniste? ¡Si supieras lo que hiciste no me tendieras la mano!

Llevaste mi corazón a otro mundo de alegría, y cual hecho de intención, sin dar al goce ocasión le mataste al otro día.

Comenzaste con el año, y al llegar la primavera, ino eras ya la flor de hogaño! ¿Será tu intento hacer daño? ¡No te juzgo tan severa!

Estas son mis reflexiones después que se van los niños. ¡Ellos son mis ilusiones! Allá van, y en sus canciones me recuerdan sus cariños.

Aún les veo allá en el prado; corren, gritan, van gozosos; su labor han terminado y en su pecho sosegado no hay cabida a los sollozos.

¡Ahora el silencio, la calma! ¡Es la quietur de la aldea! ¡¡Es cuando siento en mi alma de su labor como palma el dolor que me rodea!!

ANICETO DE LA MOTA. Maestro nacional del segundo Escalafón.

Boguerizo (Asturias).

(De El Ideal del Magisterio).

Notas teatrales

Mañana estrenará la Compañía de Ma ria Gámez, en el Gran Teatro Falla, la obra de Eduardo Marquina La Ermita, la Fuente y el Rio.

Seguramente, esta magnifica obra será admirada por el público numeroso que diariamente concurre al Gran Teatro.

En Teatro Principal, se represento ayer domingo, la obra de Paso, Arniche y García Alvarez, titulada Mi Papá, y la última representación de A Martilla. zos. Dos éxitos más de la Compañía.

En Teatro Cómico, proyectase la magnífica película El hijo del Mercado y es cogidas películas cómicas.

Escuelas y Maestros

Notas de la Sección

Nominas

En el dia de hoy se remiten a la Ordenación de Pago, las de los maestros de . la provincia del actual mes.

Revista de pasivos En el próximo mes de Abril, deben realizarlas los pasivos del Magisterio,

Estadistica escolar

Es de mu ho interés la circular que se publica en el Boletin, debiendo los maestros de la provincia, remitir a la Secc on

de la Deuda.

los da os estadísticos que se interesan, sobre materiales y asistencia a la clase. Presupuestos escolares

D vueltos a la Sección por la señora Ins; ectora, los de las Escue'as de su juridicción y correspondientes al actual an., por dicha dependencia se están enviando a los maestros interesados.

Lotería Nacional

(POR TELÉFONO)

En el sorteo verificado en Madrid, han correspondido los premios mayores a los siguientes números:

Con 150.000 pesetas 20.945 Madrid y B Ibao.

Con 75.000 pesetas

15.164 Valencia y Madrid.

Con 35.000 pesetas 23.843 Jerez Ronda y Valencia. Con 20.000 pesetas

6.347 Bilbao y Barcelona. Con 3.000 pesetas

17.906 Jerez.

3.471 Melilla.

27.540 Algeoiras.

2.109 León.

2.521 León y Madrid.

24 153 Reus y Algeciras.

300 Palencia. 21.723 Sevil'a.

18.066 Salamanca.

13.937 Huelva y Madrid.

19 119 Madrid.

21.508 Ecija y Alicante,

2.665 Córdoba y Valencia.

MANUEL MAURE BABLÉ

Fábrica de Yeso y Depósito de Materiales de Construcción.—Martínez Campos, i

LA CONCEPCION Almacén de Loza y Cristal.—Artículos de Saneamiento.—Azulejos

CERVANTES, 18, DUPLICADO

TALLER DE MÁRMOLES

SAN JOSÉ, 5 : CADIZ : TELÉFONO NÚM. 47 Y 502

Gran Salón de Peluguería

MONTADO A LA MODERNA

— DE —

Mariano Muriel según ha dispuesto la Dirección General

SERVICIO ESMERADÍSIMO

COLUNELA, 9 — CADIZ

Imp. LA UNION: P. Castelar, 12.-Cádiz

Vapores Correos Españoles

SERVICIOS REGULARES

Rápido directo: España-New-York

9 Expediciones al año.

Rápido: Norte de España a Cuba y Mejico

16 Expediciones al año.

Mediterráneo a la Argentina Exprés.

14 Expediciones al año.

Mediterráneo, Cuba, Méjico y New-Orleans Linea:

14 Expediciones al año.

Mediterráneo, Costa Firme y Pacíico Línea:

11 Expediciones al año.

Mediterráneo a Fernando Póo Línea:

12 Expediciones al año.

a Filipinas Línea

3 Expediciones al año.

Servicio tipo Gran Hotel.—T. S. H.—Radiotelefonía. Orquesta. - Capilla, etc.

Para informes, a 'as Agencias de la Compañía en los principales puertos de España. En Barcelona, oficinas de la Compañí .: Plaza de Medinaceli, 8. En Cádiz, Delegación de la Comp: nía Trasatlántica.

Vinos y Coñacs PEDRO DOMEGO

PEDID

Fino LA INA

Representante en la provincia de Cádiz:

Don Joaquín Pérez Lila

COLEGIO

SAN GONZALO

DE 1.º ENSEÑANZA

Plaza Topete número 1. - Cádiz