

LA PALMA

Diario de avisos, mercantil, industrial, agrícola y literario.

NUM.º 80.

CADIZ: MIERCOLES 14 DE DICIEMBRE DE 1853.

AÑO I.

MADRID 10 DE DICIEMBRE.

Noticias de interes general, tomadas de la correspondencia autógrafa.

Segun el estado oficial publicado por la Gaceta, en la primera semana de diciembre se ha aumentado el metálico de la caja general de depósitos con 154,825 reales 25 mrs. y el papel ha disminuido 1.434,281 reales 15 mrs. Las cuentas corrientes han experimentado un aumento de 43,000 reales.

El ministro de gracia y justicia, señor marques de Gerona, no puede renunciar los 25,000 duros que algunos creen que se entregan al ministro que firma el acta del nacimiento de un principe, como las Novedades se lo han rogado, por la sencilla razon de que no es exacto que la citada firma produzca á los ministros la cantidad que se supone ni otra alguna.

La España de hoy dice que parece ha dispuesto el gobierno que en el litigio entre los señores Salamanca y Alvarez, con motivo de la subasta del ferro-carril de Socuellamos a Ciudad-Real, se cumpla lo dispuesto en el pliego de condiciones para la licitacion.

Anoche despues de la votacion del Senado el ministerio pasó a palacio, y despues de haber manifestado a S. M. la situacion de los negocios públicos, la ofreció verbal y respetuosamente la dimision de su cargo. S. M. se sirvió no admitirla con palabras altamente lisongeras para el gabinete.

Despues de conocer anoche el ministerio la voluntad de S. M., acordó en consejo de ministros la suspension de las sesiones de córtes.

La sesion del Senado de ayer, como ya saben casi todos nuestros lectores, termino aprobándose el dictamen de la mayoría por ciento cinco votos contra sesenta y nueve. Para explicar este resultado superior á los que las mismas oposiciones aguardaban, hay dos hechos importantes, que antes de dar su voto favorable al dictamen de la mayoría, algunos senadores manifestaron que no por esto debia considerarse en la oposicion, y que el señor ministro de hacienda declaró terminantemente que no consideraba la cuestion pendiente en el Senado sino como una cuestion de trámite y sobre la cual cada senador era libre de opinar como tuviese por conveniente.

En la sesion de ayer, en el Congreso, no pudo terminarse la discusion del acta de Allariz que, segun digimos á nuestros lectores de provincia, se estaba discutiendo cuando cerramos ayer la correspondencia para las mismas. Antes de levantarse la sesion, el señor Lujan presentó una proposicion, como ya saben nuestros lectores, para que devolviendo al gobierno el espediente del puerto de Barcelona y dejando sin efecto la concesion provisional hecha á favor de la casa

de Girona y compañía, se saque á pública subasta el proyecto de las obras para la mejora y limpia del puerto de Barcelona.»

Hoy la orden del dia en el Congreso no señala mas que la continuacion de las discusiones sobre actas.

La sesion del Congreso de hoy ha sido tan breve como ya se esperaba. Leida y aprobada el acta de la anterior, el señor presidente del consejo de ministros subió á la tribuna y leyó el decreto por el cual S. M. oido el parecer de su consejo de ministros, ha mandado suspender las sesiones de Cortes.

La sesion del Senado de hoy, no ha ofrecido tampoco otra particularidad que la lectura hecha por el conde de San Luis del decreto de suspension.

El real decreto en virtud del cual han sido suspensas las sesiones de Cortes, dice literalmente así:

«En uso de la prerrogativa que me concede el artículo 25 de la Constitucion de la monarquia, y conforme con el parecer de mi consejo de ministros, vengo en resolver que se suspendan las sesiones de las Cortes. Madrid 9 de diciembre de 1853.»

—o—
Ultimas noticias del correo de hoy.—Al entrar nuestro número en la máquina, hemos recibido el correo extranjero.

Un despacho telegrafico particular de Viena del dia 5 dice así:

«La conferencia de las cuatro grandes potencias enviara mañana á Constantinopla nuevas proposiciones de arreglo. Segun este nuevo proyecto, las negociaciones para restablecer la paz continuaran á pesar de que las hostilidades no estén suspendidas.»

LA PALMA.

No se debe creer temerariamente al eco de la mala fama, por que las mas de las veces es hijo de la calumnia.

¡La envidia! ese pesar y sentimiento del bien y prosperidad ajena; hé aqui la pasión mas ruin y baja de cuantas se alimentan en el corazon del hombre. Los poetas cantores de la mitología que la consideraban como una deidad horrorosa, la representaron de una deidad horrorosa, la representaron de un color cárdeno, ojos hundidos, rostro arrugado, aire siniestro, mirar inquieto, la cabeza rodeada de culebras, y en la mano una horrible serpiente que la devoraba el pecho y la infundia su veneno. Y es así, que el hombre envidioso vive siniestro y sombrío, arrugado y cárdeno el rostro, hundidos sus ojos bajo el peso de sus pensamientos, vi-

boras que rodean su cabeza: es así, que el hombre envidioso tiene su mayor enemigo en su misma pasión, dentro de su misma alma, serpiente horrible que le destroza el pecho y le infunde su veneno.

Los apóstoles del cristianismo, los comentaradores del Evangelio, los predicadores de nuestra religion han condenado á la envidia como uno de los pecados capitales, por que en efecto, esta pasión funesta es cabeza de otros muchos, así como es el manantial inmundo de la calumnia.

Deciamos en uno de nuestros números anteriores, tratando de este fatal aborto, que el calumniador es el hombre mas injusto, mas inicuo, impio y dañoso entre los criminales; ¿y por qué? Porque la calumnia es la lengua podrida y envenenada de la envidia; hija carual de ese aborrecimiento del prójimo, de ese deseo de ofenderle, de esa alegría de su mal y de ese pesar de su bien;

porque la calumnia, como efecto de la envidia, es el arma traidora y vil de la soberbia, horrendo monstruo que reveló al ángel y precipitó al hombre. Hé aqui la razón por que no se debe creer temerariamente al eco de la mala fama, porque siendo las mas de las veces hijo de la calumnia, es el puñal agudo de que se vale la envidia inspirada por la soberbia, para herir á mansalva en su odio el corazon del saber, de la nobleza y de la virtud. Jamas el hombre honrado preferirá injurias contra el infeliz prostituido; nunca el sabio hablará mal del ignorante; ni el verdaderamente noble del que nació plebeyo. Podrá el virtuoso anatematizar el delito, pero defenderá al delincuente; podrá el sabio declamar contra la ignorancia, pero compadecerá al ignorante; así como el hombre que tiene en sus venas sangre ilustre, que se meció en noble cuna, jamas insulta al plebeyo por su baja procedencia.

Ahora bien; reconocidos estos principios como lógicos, como verdades inconcusas, ¿quereis saber si el eco de la mala fama, que rodea y abruma á tal individuo con su atmósfera corrompida y hedionda, es justo ó hijo de la calumnia? Pues examinad la conducta, no del hombre cuya virtud, cuya nobleza, cuyo saber se ataca, sino la de aquellos que propagan el eco de su mala fama; la de los murmuradores de su honra, de su alcurnia ó de su sabiduría, y descubriréis la verdad de la aseveracion ó la falsedad de la calumnia.

¿Quereis saber si Colon fué sabio? No le preguntéis al ignorante, porque de cierto despues habeis de dudar mucho de su sabiduría. ¿Quereis saber si Guzman fué valiente, si Don Juan de Austria noble? No le preguntéis ni al cobarde ni al plebeyo, porque de seguro luego habeis de poner en duda el valor del uno y la estirpe del otro. ¡Ah! si solamente se formase idea de la virtud de Cristo por las informaciones de los descen-

dientes de Israel, o por las de los sectarios de Mahoma, ¿habría un solo cristiano en el mundo? Basta oír a la ignorancia calificar de ignorante a un hombre, para dudar de esta aseveración, si, porque el estúpido envía al talento solamente, y contra el talento dirige sus armas: poco le importa al necio que el sabio sea inmoral, sea plebeyo; lo ataca solo por su sabiduría, porque caricando de ella le envidia esta cualidad, y en ella nada más ceba su odio y clava su lengua; su lengua que es la calumnia.

Del mismo modo y por la misma causa, los hombres prostituidos atacan al virtuoso, los cobardes al valiente, los plebeyos al noble cuna. Ya lo hemos dicho, jamás el hombre honrado moverá su lengua contra el criminal, nunca el valiente murmurará del cobarde, ni el noble del de baja cuna, porque la murmuración es la calumnia, y esta es hija carnal y legítima de la envidia.

Mas ¡ay! que suicida esta horrible pasión, alimenta en su mismo seno como parte de su propia entraña, el monstruo que la devora; la impotencia de su ser. En vano para calmar esa sed del bien y prosperidad agena, la envidia agita su terrible cabellera, y mueve su envenenada lengua. La calumnia se estrella por permisión divina, ante la fe de la caridad; y el hombre envidioso se consume y muere abrasado por la misma sed de destruir el buen nombre de su semejante.

Mucho pudiera decirse, con multitud de ejemplos, en prueba de nuestra tesis, pero no lo permite el espacio de que podemos disponer en nuestro periódico, ni conviene recargar de adornos verdades tan claras, que deben presentarse desnudas, para mas lucimiento de su hermosura y brillantez.

R. L. DE PALOMINO.

Hemos recibido los adjuntos comunicados, que así Dios salve a quien los firma como los entendemos; pero para no dar lugar a que sigan mandandonoslos diariamente, allá van tal cual han venido.

Señores redactores del periódico *La Palma*.—Muy señores míos y dueños; con esta van dos cartitas, sin que ustedes se hayan servido insertarlas en su diario, y ya que la primera pasó desapercibida, les suplico con el mayor encarecimiento no suceda lo mismo con la adjunta; pues siendo estas producciones hijas de un ingenio, pueden *desanimalle*, perdiendo en ello la literatura una columna futura &c. &c.—Vuelve a quedar a sus órdenes—J. Y.

Primera carta.

Sueño.

Querido amigo:
No soy de los felices,
A quienes blando el sueño
Suele volver risueño
Dichas que le robó.

Y en prueba de ello, ¡oído a la caja! ¡Atención!!!... que voy a contaros lo que soñé anoche, y como anoche, he soñado otras mil, o mas claro, todas; porque has de saber, y vá de episodio, que como nunca fui dichoso, no he tenido cosa que el sueño me restituya. Así es que en vez de entretenerse conmigo con blandura, me trata con un rigor, mas que cruel, presentandome trastornadas, desfiguradas y horrosas todas las cosas que recuerdo a mi imaginación.

Pero vengamos al sueño, que no tiene nada de dorado, por mas que el oro sea mi opinion y mi pesadilla, sentando antes otro precedente, y es un nuevo episodio. Has de saber, pues, que todo mi bello ideal, toda mi ambicion y toda mi gloria la cifro yo desde que intenté

ser conocido del público en aparecer como un paladin a quien están sugetos, ya por miedo, ya por ser unos páparos, ya como contribuyentes forzados, miles de miles de hombres. Figurabame ayer, como todos los dias, que era mi imperio tal que hasta me estaban sumisos, o al menos me temian, unos que yo supongo escribientes de un mi opositor, y hé aqui otro episodio: estos escribientes, por ignorantes que sean, sabrán mas que yo, porque has de saber que yo no sé otra cosa que la ciencia de los embestidores, y así por mi tal vez se escribió la funesta fabula del Embestidor, llamada funesta por la clase de aplauso con que fué coronada. Sumisos a mi todos, segun mis presunciones, me pavoneaba en mi triunfo; y deducia las mas halagüeñas consecuencias. Con estas ilusiones pasé todo el día formando planes y mas planes, y tuve la ocurrencia de publicarme por mañana y tarde, esto es, de salir de casa a tarde y mañana, ostentandome como un dominador absoluto. Pero, aqui entra lo mas serio: con la tarea de repetir por la mañana lo que habia hecho por la tarde, llegó la noche y Morfeo me soporizó de tal suerte, que empecé a soñar de esta manera.

Presentóseme un espectro escualido, pero con unos bigotes de ranchero, y me dijo: Judas, que este es mi nombre, voy a hacer en este instante una gran parada en que hemos de revistar a todos tus parciales; verás cómo te aclaman, cómo te victorean, cómo te admiran, ah! y al punto oí tocar el *pampango* y vi que a su son pasaban por ante mi burlándose, denostandome y diciendome mil improperios todos aquellos a quienes creí mis adeptos, diciendome con indignacion: ¡Judas, Judas, hé aqui mis crecidos prosélitos todos admiramos, únicamente en tí tu ignorante audacia, tu refinada y necia presuncion, tu atrevido é inmundo manejo, tus sátiras tabernarias, tus exclamaciones, imprecaciones y discursos sin dis, y deduciendo de aqui cuán pocos vales, te condenamos al mas duro desprecio! Hé aqui tus ilusiones convertidas en realidad! atraviesa los mares y reproduce allí tus manas que aqui ya te conocen: y arrojando sobre mi cuanto basura pudieron aglomerar, aunque no comparable con mis obras, segun ellos, a son de cencerro se despidieron de mí.

El furor me ahogaba, apesar de mi ninguna aprension, y cuando estaba vacilante entre seguir su cuerda, porque yo soy descendiente de Jano, ó esgrimir mi sucia péñola contra ellos, hé ahí que veo venir sobre mí a los dos supuestos escribientillos, y temiéndotes mas que a mis adeptos, di tal grito que desperté, no sin oír de sus labios este título de comedia: *Sueños hay que verdades son.*

Por eso me parece que dije bien al principio de mi relato, y que no hago mal en reproducir al fin; aquello de

No soy de los felices,
A quienes blando el sueño
Suele volver risueño
Dichas que le robó.

JUDAS ISCARIOTE.

—o—

Un moribundo a un difunto.

Segunda carta episódica.

Inhumano destino! dura suerte
Que así te empeñas tanto en abatirme,
Cuando te causarás de perseguirme;
Y yo descansaré de padecerte!

Querido amigo: Habia tomado en la mano casualmente las poesías de Arriaza, no porque yo sea poeta, y si versero y autor dramático de aquellos que empiezan una escena en diciembre y la concluyen por San Juan, sino porque tenzo cierto apego al ape-

hido del autor; que dividido es mi tema, *embestidor de costumbre....* Arria... zás... pálo.—Ya arrio.—Silencio, ó elogio.—Iba a leer, como digo, aquellas poesías, cuando al abrir el libro tropiezo con un soneto, que empieza como vá dicho, y no sé como sigue, porque al leer los primeros cuatro versos leí mi actual estrella, que ya lo es fija y no meteo, porque hoy por mis penas, ni mi industria, ni mi poca aprension, ni mis amenazas *meten oro* ya en mi casa, como lo metan *in illo tempore*. Porque has de saber, amigo, que desde el mes de agosto en que una luna aciaga vino a descomponerme el organismo, solo hazares, sofocones, y disgustos dan por resultado mis variados planes. Figuréme el personaje de una ópera, y cuando creia que estaba cantando mejor que un sorchantre al facistol, y que esto me *productria*, el gusto del público se declaró por lo cómico, y bellis nollis se representó en mí *El médico a palos*.

Esto acaeciome en agosto ó setiembre ó... que sé yo, porque esa piecésita la he representado muchas veces, y aunque esta penúltima vez no fué la que yo llamo la secretividad, ni la que conozco por la del método Ollendorf, ni la..... ¡Maldito la!..... ¡Qué recuerdo tan majadero para un embestidor de oficio!.... Al asunto. Vino el mes de octubre y tuve que decir *ad terrorem* que era hombre de gran valia, el mas grande y mas barato capricho de la naturaleza, pero la luna volviome a invadir con su influjo malféfico, y mi suerte se empeoró. Llegó noviembre y dupliqué, en pequeño, mis fuerzas, me consideré invulnerable y.... la luna malféfica volvió a herirme con sus rayos, y mis planes fracasaron. Procuré resistir a los rayos de mi perseguidora anunciando risas futuras de mi prototipo, y la luna me hizo llorar amargamente. Acudí a mis antiguos elementos, púsele la proa a un *tráfico* lleno de doctrinas liberales y humanitarias, pero el traficante estaba bajo los auspicios de la luna fatal, y tasqué con rabia el freno, viendo que no lo echaba a pique. Adquirí un periquito rey; propúseme ganar dinero a costa de él, como he sabido ganarlo a costa de otros, *atravesábale* diariamente en las conversaciones, haciéndole hablar lo que le enseñaba por la noche, porque el tal periquito rey, como todos los de su clase, no sabe hablar por sí, sino dicen lo que les enseñan: empecé a pavonearme, porque algunos oían por pasatiempo a mi cuco animalito, pero la luna me lo aludó, y perdí mi alhaja.

Enfurecí, cegué, cogí la pluma, escribí a la luna, como pudiera hacerlo a un planeta de mi especie, y cuando estaba esperando a la inclemencia respondiese a mi escrito con mesurada timidez, convocó a las nubes y lanzó sobre mi un aguacero. Aun no seco del esfuerzo en mi agonía, porque has de saber que a fuerza de tanto golpe estoy agonizando, cuando ¡ay de mí! he sabido que la luna, compadecida de dirigirme sus rayos y sus aguas a la encapotada, trata de presentarse como luna clara y cortés, para undirme a fuerza de cumplimientos. Si esto se verifica, amigo Teacanta, te seguiré a la tumba. La sogá tras del caldero ¡como ha de ser! Tuyo.—Judas Iscariote.

P. D.—Yo, que soy aficionado a lo *póstumo*, aunque sea al daguerrotipo, para paladear las artes, he encargado a nuestro compadre Adrian me escriba un bonito epitafio, que immortalice mi nombre; otro día te lo remitiré para que me des tu voto.

Gacetilla.

Bellas Artes.—Hemos visto colocado en

su lugar respectivo del presbiterio de la Santa Iglesia Catedral, el cuadro que pintó y donó a la misma el señor director de esta Academia; y hace tan buen efecto en aquel sitio, que están reclamando a voces los cuadros colaterales, se les adorne del mismo modo. Repetimos a los señores profesores y aficionados, que el señor Fernandez los estimula con su obra a que secunden su pensamiento.

—o—

Año nuevo, vida nueva.—Esperamos que al verificarse las contratas para el alumbrado público, se tenga en cuenta que lo mismo transitan los *paganos* por las calles principales, que por las estraviadas. También esperamos, que en lo que queda de mes se aumenten los farolés que deban aumentarse, para que los contratistas sepan los que tienen que servir en todo el año.

—o—

Cesantia.—Parece ha quedado cesante y sin jubilacion, ni opcion a ser colocado de nuevo, el reloj de la Santa-Iglesia Catedral.

—o—

Portazgo.—A el año cincuenta y tres Seguirá el cincuenta y cuatro Y estará en la cortadura El acotador portazgo.

—o—

San Martin.—Sigue egerciendo en la plazuela de su nombre.

—o—

Varias muchachas de esta poblacion se nos han quejado, y con razon, de que no tienen salida, porque cuando salen a vistas por las calles, ningun mozalvete las mira, temerosos, no de ellas, sino de dar un tropezon con tanto saliente de armazones, espuestas y canastas como hay por las acesorias, especialmente en las calles angostas. La ordenanza municipal prohibe estos estorbos y las bellas se pronuncian contra ellos, como evitadores de que los jóvenes las miren.

—o—

Parece que será materia de un proyecto de ley la cuestion del embaldosado ó enchinado de la parte del Callejon bajo de los Descalzos, que conduce a la plazuela de la Cruz Verde.

—o—

Se espera una órden del señor alcalde permitiendo la mendicidad, pues desde que la prohibió el señor Bedoya, en 11 de octubre, cunden mas que nunca los mendigos por todas partes.

—o—

Pozo artesiano.—Por fin tiene agua. Las lluvias de la estacion le han hecho este beneficio.

—o—

Teatro Principal.—Sigue la muestra de la oficina esperando el alumbramiento de la pared, para renovarse. Tanto en este teatro, como en los demas, se siguen espendiendo los dulces a precios arreglados.

—o—

Parece que ó se trata de angostar mas la calle de Guanteros, ó no se trata de nada, pues lo que es del ensanche...: perdone usted por Dios.

—o—

Plaza de la Libertad.—Los asientos de la parte exterior frente a una casa que habita una notabilidad eclesiastica, y por consiguiente sitio concurrido por las personas mas decentes de la poblacion, están como se esceden al susodicho en categoria.

—o—

Mercados públicos.—El cerdo sigue vendiéndose en todas partes, porque en esto de cumplir lo prometido se luce, y muy mucho, quien prometió que en las plazas de abastos solamente se espendieran las carnes.

Ayer se han cortado en el matadero 1 carnero: 13 bueyes: 4 vacas: un utrero: 2 terneras y 19 cerdos, que suman un total de 5.596 libras.



R. I. P. A.

El Sr. D. Diego José Escudero

CALDERON DE LA BARCA Y AYALA, Cura propio del Sagrario de la Santa-Iglesia Catedral, con asignacion a la Parroquia auxiliar de Ntra. Sra. del Rosario, Ha fallecido.

Los curas diocesanos de esta ciudad, el clero de la espresada Parroquia, la hermana albacea, primos, parientes y amigos del finado, suplican a las personas de sus relaciones y amistad que por olvido no hayan recibido papeleta, se sirvan encomendarlo a Dios y acompañarlo a la conduccion de cadáver al cementerio, mañana jueves 15 del corriente, a las ocho de la mañana: a las diez y media del viernes 16 al funeral que en sufragio por su alma se celebrará en dicho Sagrario: y el sabado 17 a la misma hora a las honras que en la citada auxiliar se verificarán por la venerable hermandad eclesiastica del apóstol San-Pedro; favores que agradecerán.—Calle de la Compañía, número 86.

ORDEN DE LA PLAZA.—Servicio para hoy: gefe de día, el coronel don Juan de Lara y Pineda, primer comandante del tercer batallón de Astorga.—Parada, Artillería y Jaen.—Rondas, hospital y provisiones, el dicho de Jaen.

De órden del señor gobernador militar: el coronel mayor de la plaza, Mateo Moran.

Gacetilla religiosa.

SANTO DEL DIA.

San-Nicasio, obispo y mártir.

MAÑANA.

San-Eusebio, obispo y mártir.

El Jubileo de las cuarenta horas está en la Santa-iglesia Catedral.

Parte mercantil.

BUQUES QUE ENTRARON AYER EN ESTE PUERTO.

Una fragata americana, que se discurre de arribada, y una balandra que no ha puesto bandera, con el palo rendido por el cárcés, y el botalon partido, y un bergantín-goleta noruego del O. en lastre.

Buques a la carga.

PARA TRINIDAD DE CUBA.—La hermosa, nueva y velera polacra SANTA EULALIA, admite carga y pasajeros, a los que ofrece muy buenas comodidades y excelente trato su capitán don Vicente Roig.—Consignatario calle Nueva, frente al café de la Lonja. D. M. Lloret.

PARA RIO-JANEIRO.—Dentro de breves dias fondeará en este puerto el bergantín belga OCEAN; admitirá un resto de carga a precios convencionales y pasajeros en su espaciosa y elegante cámara. Consignatario, plaza de Gaspar del Pino, Y. Solernon y Castellanos.

Empresa del ferro-carril gaditano.

Se admiten trabajadores útiles, vecinos de Cádiz, desde el lunes 12 del corriente, en las obras de la punta de la Vaca a la Cortadura.

Ojalateria de José Dominguez, calle de la Carne, número 158.—En este establecimiento, se han hecho mejoras en su local para poder ofrecer constantemente al público, un grande y completo surtido de obra, que tanto por el gusto y buena construcción, como por la gran baratura en los precios que ha establecido, no dejará que desear a cuantas personas le honren.

Articulos que se espenden.—Maquinas para hacer el café en las mesas, a la francesa, de varios tamaños. Dichas de hornillos mariposeros, para poder calentar el agua, con espíritu de vino ó aceite. Cafeteras levantadas al martillo, de hechura inglesa. Variado surtido de toda clase de budineras de distintos tamaños y con adornos de mucho gusto. Toda clase de obra perteneciente a cocina; entre ellas, paveras y cacerolas, perfectamente acondicionadas, de distintas dimensiones. También se encontrará un surtido de obra de cocina para los buques. Toda clase de obra de estano, como cucharas, bateas, escribanias é infinidad de articulos. Bombas colgantes y faroles guarnecidos de metal, con adornos trogelados para corredores, patios &c. Se construyen y se colocan en las casas canales, como tambien cristales y alambrados. Se hacen remesas y cajoneria para toda clase de embase, a precios sumamente desconocidos, pues contando con gran abundancia de materiales, puede hacer un veinte por ciento de beneficio, en proporcion a los conocidos hasta el dia.

Ademas tiene tinas, lavapiés y baños de asiento, de venta y alquiler, contando al mismo tiempo con operarios suficientes para construir toda clase de obra, sea la que fuere la cantidad que se le encargue, con la mayor prontitud y esmero. 15.—9

COSMORAMA universal, calle Ancha, n.º 62. Entre las varias vistas que están hoy de mani-fiesto se hallan las siguientes:

Vista de Cádiz tomada desde el campo de Capuchinos.

Barcelona tomada desde el muelle.

Vesubio de día tomado del golfo.

Vista general de Rouan, tomada desde la costa de Santa Catalina.

Pesca de la ballena en el estrecho de Magallan.

Vista de Génova.

Bateria de Gibraltar.

Vista general de Edimburgo.

Combate naval de Trafalgar.

Puerto de Mesina, en Sicilia.

Vista general de Papeiti.

Nápoles, tomada desde Posilipo.

Esta abierto todos los dias desde las cinco de la tarde hasta las diez de la noche, y los domingos y dias de fiesta se abrirá a las tres. Las vistas se variarán todos los dias. Entrada un real: los niños cuatro cuartos.

En la tienda de sastré y ropa hecha de don Manuel Valenzuela, calle de la Amargura, se encuentra un surtido de ropa hecha y telas del mejor gusto, ambas cosas sugetas a la caprichos moda y con unos precios sumamente arreglados.

LA NUEVA PENINSULAR.—Diligencias des- de Sevilla a Madrid.—Se despachan en Sevilla, alle de las Sierpes, frente a la Cerrajería: en Cádiz, calle Nueva, oficina de los vapores de Sevilla.

Los precios son iguales en ambos puntos. Se recibe toda clase de encargos para Madrid, su carrera y puntos trasversales de la misma.

LUJO Y EQUIDAD.—Almacén de ropa hecha y taller de sastre de D. Vicente Morante, calle de San Francisco, número 42.—En este establecimiento se acaba de recibir el nuevo surtido de invierno, de las mejores fábricas de París, en el que se encuentra una gran variedad de telas de las mas nuevas que se han fabricado para la presente estación.

Las de pantalones son de Satén de varias clases, y de Casimirs, conocido por el *Ramo Imperial*; *Viejo Paris*; *Cuadrado Senador*; *Tio Tom*; *Fiestas*; *Lágrimas de Cristo*; *Mosaico*; *Marco Spado*; *Arboles*; *Diamante*; *Casa del Caimán*; *Anillos*; y otra infinidad de dibujos cuyos nombres sería difícil describir.

En clase de chalequería, se ha recibido tanta variedad de felpas, terciopelos y cachimires, que se puede decir que es un surtido tan completo y grandioso, que será difícil encontrar otro en la población que pueda sobrepasarle.

En castores y paños se encuentran todos los colores mas nuevos que se han de llevar para paletós, como igualmente terciopelo para estos, trenzas, cordon, botones, &c., &c.

Tambien se ha recibido un elegante surtido de botonaduras para chalecos y camisas.

LA CULTA CADIZ.—Nuevo establecimiento de ropa y géneros, situado en la calle de Guanteros, esquina a la de las Flores.

Desde hoy se encuentra a disposicion del público en dicho establecimiento un grandioso surtido de **ROPA HECHA**, distinguiéndose entre ellas los nuevos Mantos-thalmas y Montecristos, construidas todas las prendas por los nuevos modelos que se han recibido de la estación presente.

Igualmente hay un elegante surtido de géneros en corte, como son los casimires, satenes, paños, castores, chalecos de todas clases, corbatas, botones de armas, de marina y dorados lisos para fraes, y sinclados para chalecos y camisas.

Todos estos artículos, tanto construyendo las prendas, como sin construir, se darán a precios bastante arreglados.

Celeridad y buen servicio.

Galeras mensagerius de los señores Ferrer y Berdugo hermanos.—Salen de esta ciudad los dias pares del presente mes, haciendo sus viages en once dias a Madrid, pasando por el ferro-carril

a Tembleque. Conducen carga y pasajeros a precios equitativos, y se despachan calle de la Aduana frente a la misma, y plaza del Cañon, número 32.

En la redaccion de este periódico, calle Ancha, esquina a la de San-José, se vende al precio de 6 reales cada ejemplar y 4 para los suscritores a *La Palma*, el drama en cuatro actos, **HALEY, ó EL TRAFICANTE DE NEGROS**, representado repetidas veces en el teatro del Balon, con aplauso; de los señores D. A. M. de Luna y D. R. L. de Palomino.

TEATROS.

PRINCIPAL.—Esta noche a las siete y media, se pondrá en escena la ópera en tres actos **SONAMBULA.**

CIRCO.—El jueves la compañía ecuestre del circo madrileño contratada en este teatro, verificará una muy divertida funcion, en la cual tendrá lugar la gran escena sacada de la guerra de los turcos con los beduinos, titulada **EL ARABE Y SU CORCEL.**—Empezará a las 7.

AFECCIONES ASTRONOMICAS DE HOY.

Salen el Sol a las 7 y 4 ms. de la mañana.
Se pone a las 4 y 45 ms. de la tarde.
Sale la Luna a las 4 y 4 ms. de la tarde.
Se pone a las 6 y 0 ms. de la madrugada.
Debe señalar el reloj al medio día verdaderas 11 y 53 minutos.

Se suscribe a este periódico:

En Cádiz.—En su redaccion y gabinete de lectura calle Ancha, esquina a la de San-José, número 37 y medio.—SIETE reales al mes recócido en la redaccion y Ocho llevado a domicilio: 21 reales el trimestre que se paga adelantado.—Fuera de Cádiz, franco de porte, 21 reales el trimestre.

MAREAS DE HOY AL TIEMPO MEDIO.

1.ª Alta a las 1 y 13 ms. de la madrugada.
2.ª Baja a las 7 y 24 ms. de la mañana.
3.ª Alta a las 1 y 33 ms. de la tarde.
4.ª Baja a las 7 y 42 ms. de la noche.
Barómetro..... 27 9 30
Termómetro..... 12 0 0

ENTRE CADIZ Y SAN-FERNANDO.

De Cádiz.		De San-Fernando.	
Día 14.			
10 de la mañ. D.	8 de la mañ. P.R.		
3 1/2 de la tarde. D.	2 de la tarde. D.		
Día 15.			
9 1/2 de la mañ. D.	8 de la mañ. D.		
3 1/2 de la tarde. D.	2 de la tarde. D.		

VAPORES.

ENTRE CADIZ Y EL PUERTO.

De Cádiz.		Del Puerto.	
Día 14.			
10 de la mañana.	9 de la mañana.		
12 de idem.	11 de idem.		
2 1/2 de la tarde.	1 1/2 de la tarde.		
Día 15.			
11 de la mañana.	10 de la mañana.		
1 de la tarde.	12 de idem.		
3 de idem.	2 de la tarde.		

ENTRE CADIZ Y PUERTO-REAL.

De Cádiz.		De Puerto-Real.	
Día 14.			
10 de la mañ. S.F.	8 1/2 de la mañ. D.		
	1 1/2 de la tarde. S.F.		
Día 15.			
9 1/2 de la mañ. S.F.	1 1/2 de la tarde. S.F.		

El LIGERO, de Cádiz para Huelva,

el dia 18 de diciembre a las 8 de la mañ., y regresará el 20 a las 8 de idem.

DE CADIZ A SANLUCAR Y SEVILLA.

El ADRIANO... sale el dia 17 de diciembre a las 10 de la mañ.
El SAN-TELMO sale el dia 15 de id. a las 9 de la mañana.
El RAPIDO... sale el dia 16 de id. a las 9 de la mañana.

DE SEVILLA A SANLUCAR Y CADIZ.

El ADRIANO... sale el dia 16 de diciembre a las 8 de la mañ.
El SAN-TELMO sale el dia 17 de id. a las 8 de la mañana.
El RAPIDO... sale el dia 14 de id. a las 8 de la mañana.

Precios de los billetes: 5 reales de popa y 3 de proa.

Precios de los billetes: 60 reales de popa y 40 de proa.

GUIA DEL FORASTERO.

FONDA DE EUROPA, calle de la Carne, esquina a la de San-Francisco.—Mesa redonda a las cuatro y media de la tarde, a 10 rs. cubierto.—Pupilage desde 20 a 30 reales.
ID. DE ORIENTE, plaza de Candelaria.—Mesa redonda a las cuatro de la tarde, a 10 rs. cubierto. Pupilage desde 20 a 30 rs.
ID. DE LAS CUATRO NACIONES, calle del Camino. Mesa redonda a las cuatro.—Pupilage a 20 rs.

GONDOLAS ENTRE CADIZ Y SAN-FERNANDO.

Salen de Cádiz a las 7 1/2 de la mañana, 9 de id., 1 de la tarde y 4 1/2 de id.
De San-Fernando a las 7 y 9 1/2 de la mañana, y 1 y 3 1/2 de la tarde.
De Puente Zuzo a Chiclana sale un ómnibus a la llegada del primero y último vapor.

GONDOLA DE PAUSADELA Y COMPAÑIA.

Salen de Jerez al Puerto, por las mañanas, y regresa por las tardes.

HORAS DE DESPACHO EN EL CORREO.

Desde las ocho de la mañana hasta las doce del día, y desde las tres de la tarde hasta media hora antes de la salida del correo, para aperturas, franqueo de periódicos y certificados.
Las listas estarán espuestas al público desde las nueve de la mañana, hasta las doce del día, y desde las tres de la tarde hasta ponerse el sol.
Se recibirá correspondencia hasta las cuatro y media en punto de la tarde, hora en que se levantará la que haya en el buzón.
Desde las nueve de la mañana hasta las dos de la tarde, para giro y pago de libranza.

CASA DE PUPULOS

de doña Dolores Diaz, calle del Santo-Cristo, número. 182.

Oficina de agencia mercantil donde se corren toda clase de guias y demas documentos de Aduana, calle de id. núm. 20.

CASA DE PUPULOS

de doña Luisa Gandiaga, calle de San Agustín, núm. 86.

GONDOLAS DE FERRER Y COMPAÑIA.

Salen de Sanlúcar para el Puerto por las mañanas, y regresan por las tardes.

EL CORREO GENERAL deberá entrar a las seis y media de la mañana; y saldrá a las cinco de la tarde.

EL DEL CAMPO entra con el general los lunes, miércoles y sábados.—Sale los domingos, martes y viernes.

MEDINA, entra y sale todos los dias con el general.

VEJER, sale los lunes, miércoles y sábados: entra los domingos, martes y viernes.

ARCOS, sale martes, jueves y sábados: entra miérc., viér. y domingos.

SANLUCAR, entra y sale todos los dias con el general.

CONIL, entra martes y viernes.—Sale miércoles y sábados.

CHICLANA, sale y entra todos los dias.

EL CORREO DE CANARIAS, sale los dias 1.º y 16 de cada mes.

EL DE LA HABANA los dias 7 de cada mes.