

almorzar á los demás miembros que componen la mesa del Senado.

Se asegura por los asistentes al acto que no se habló de política.

Valencia: Coméntase la noticia del traslado del Capitán General de la Región.

Por la Capitania han desfilado las personalidades todas de la población, para significarle el sentimiento que les ha producido la noticia del traslado.

El general se ha mostrado muy reservado, manifestando que siendo únicamente el observador de la disciplina militar acata las órdenes que se le dan sin comentarlas.

Madrid: Los tenientes de alcaldes han visitado á la Reina Victoria para cumplimentarla.

Fueron presentados por el señor Aguilera.

La reina le preguntó si entre ellos había algún republicano.

El señor Aguilera le contestó que todos eran monárquicos.

Zaragoza: Se están ultimando los preparativos para las actas que han de celebrarse allí el domingo.

Mañana se repartirán las invitaciones para recibir al Sr. Gasset.

Habrà un banquete de gala y otro popular.

Empréstito.—Crédito.—Sociedad.

Zaragoza: El alcalde ha recibido ofertas referentes al empréstito de 25 millones que trata de hacer.

Hay una casa francesa que se compromete á facilitarlos.

Barcelona: El Ayuntamiento ha votado un crédito de 25.000 pesetas con destino á la exposición de retratos y dibujos antiguos que se celebrará durante la primavera y que promete ser soberbia.

Barcelona: Se está proyectando por el elemento adinerado de esta capital la constitución de una sociedad para construir un canal aprovechando el agua del río Cinca.

Se aplicará el riego á una extensión de más de 500.000 hectáreas.

Casi todas ellas pertenecen al Alto Aragón.

Gasset en Málaga

Ha fundado el guardacostas acorazado Numancia, que trae á su bordo al ministro de la Gobernación.

En el muelle esperaban las autoridades todas y muchas comisiones.

También estaba en el muelle para hacerle los honores, una compañía del regimiento de Extremadura, con bandera y música.

Desde el muelle se trasladó el señor Gasset al hotel donde para.

Le acompañaban el alcalde, el gobernador civil y el militar.

Una vez en el hotel fué cumplimentado por las autoridades.

Para el Puerto

Natalio Rivas y su familia han salido para el Puerto de Santa María.

Suposiciones portuguesas para entorpecer los tratados de comercio.

Lisboa: Los periódicos hablan extensamente de los propósitos que según ellos tiene España á anexionarse á Portugal.

Dicen que tiene éste para formar la Unión Ibérica.

El periódico Lucha, publica una serie de artículos titulados «viajando por España».

En el último dice que al Ejército español después de levantar en el Rif su espíritu belicoso que se había abatido con la catástrofe de Santiago de Cuba se inclinan ahora á suspender la obra de la reconquista de Portugal.

Las locas fantasías llegan al extremo de asegurar que en Galicia se hallan preparados varios cuerpos de ejércitos para pasar la frontera portuguesa.

Añade que las entrevistas de don Manuel y D. Alfonso solo han tenido por objeto el tratar este punto.

En los círculos políticos se dice, que el Gobierno debiera protestar contra estas campañas que tienen por único objeto entorpecer los acuerdos comerciales hispano-portuguesas, que muy en breve han de realizarse.

Felicitación

Don Alfonso ha enviado á Menéndez Pidal, una carta autógrafa felicitándole por su ingreso en la Academia de la Historia.

Elecciones en Inglaterra.—Fallecimiento.—Gravedad.

Londres: El sábado comenzará las elecciones de 74 distritos.

El lunes se verificará en 22 distritos.

San Peterburgo: El estado de la Czarina es gravísimo á causa de la debilidad y anemia general que padece.

Roma: Ha fallecido el pintor insignne Toreno Valles.

Su casa era uno de los museos y biblioteca más ricos del país.

Huelga.—Causa.—Carniceros

Gijón: En la fundición de Riera el personal se ha declarado en huelga por haberse negado su dueño á admitir á un obrero despedido.

Los obreros están celebrando muchas conferencias en pueblos vecinos, instándolos para que se declaren todos en huelga general.

Se han dictado las debidas precauciones.

Alicante: Se ha celebrado la tercera vista de la causa contra María Avial.

Declaró como testigo el Conde de Casapuerta, el banquero Candel, el pintor Gomar y otro que fué mozo de las caballerizas del Infante don Carlos.

No han comparecido por enfermos el hijo del marqués de Vadillo, el duque de Vaga, los marqueses de Rafol y Donades y Valbuena.

Sigue siendo un secreto la prueba testifical.

Crece por momento el interés.

Madrid: Los carniceros de ésta han acordado subir el precio de la carne en 20 céntimos, para fundar una caja de ahorros.

El vecindario está indignado, pues la mayoría de los carniceros de Madrid carecen de establecimientos en condiciones higiénicas.

Un real decreto comentado

En los círculos políticos es objeto de grandes comentarios la locura realizada por el gobierno al poner á la firma del Rey un decreto admitiendo la dimisión del gobernador de Avila.

Este es el señor Cembrano pantaguado de Moret y al pié del Decreto se dice que además de quedar el Rey satisfecho de sus servicios se propone inutilizarlos de nuevo.

Se decía que ni con los hombres más eminentes que han pasado por los gobiernos se ha hecho cosa igual.

Más comentarios

También es objeto de grandes comentarios el nombramiento del auditor de la Armada Sr. Spottorno.

Sábase que Concas ha empleado todas sus influencias para que se apruebe el nombramiento.

En el mismo gobierno encontró serias dificultades que vencer, pues la resistencia á ello fué unánime en todos los compañeros.

Testamento

Se ha abierto el testamento del duque de Sexto.

Declara heredero universal á un hijo de los señores conde de Cazana, á quien profesaba entrañable cariño.

Le deja una fortuna muy importante en posesiones que tiene en Salamanca y varios títulos nobiliarios.

Conferencias

Moret ha conferenciado con los gobernadores civiles de Vizcaya y Murcia.

Después, y en el Ministerio de la Gobernación conferenciaron largamente los señores Moret y Luque.

Luego el Sr. Luque conferenció con el Ministro de Gracia y Justicia.

Por la noche visitó el Sr. Moret á varios Ministros, ocupándose de los asuntos de actualidad.

El Sr. Moret se encuentra hondamente disgustado y preocupado.

Se comenta la larga conferencia que han celebrado don Alfonso y Canalejas.

Se guarda sobre ella absoluta reserva.

El público se pregunta con extrañeza porque causa los diarios del trus que antes aprovechaba el más insignificante detalle para armar enormes polvaredas, permanece silencioso ante los graves conflictos que tiene pendientes, al Gobierno y aun graves por resolver.

El ex-Ministro de Marina Sr. Añón, conferenció también con Moret en el Ministerio de la Gobernación.

Asistió á la conferencia el Sr. Aiba.

Este desmintió los rumores de crisis que vienen circulando.

Apesar de esta afirmación se insiste en que dentro de brevisimo plazo se ha de plantear una crisis de importancia con cambio, cuando menos en cuatro ministerios.

Toros

Buenos Aires: Empezó la temporada taurina lidiándose toros de González Nandín, que resultaron medianos.

Los hermanos «Bombita» han estoqueado muy bien, siendo ovacionados durante toda la tarde.

El Ministro de Fomento

Málaga: El Ministro de Fomento, Gasset, ha marchado para Madrid.

Se le obsequió con un banquete y en los discursos que se pronunciaron se le pidieron diferentes obras para Málaga y la provincia.

Gasset prometió trabajar por aquella región.

El collar de brillantes

Los periódicos se han ocupado estos días en el extravío de un magnifico collar de brillantes, ocurrido en el teatro Real, y han dado diversas versiones de cómo recuperó la alhaja su dueña.

La verdad del caso, por informes que hemos recogido de personas que suponen bien enteradas, es la siguiente:

El collar fué regalado por una finajuda dama, que hace grandes obras de caridad, á la señora que en la actualidad era su poseedora, el día de su boda, y estaba tasado en una 25.000 pesetas.

La noche que desapareció el collar, su dueña lo echó de menos al subir al coche.

Entonces volvió al foyer del teatro Real, para buscar la alhaja, pero sus pesquisas resultaron inútiles.

Al día siguiente el marido de la citada señora anunció en la Prensa la pérdida del collar, prometiendo una gratificación al que lo devolviese.

Entonces recibió un anónimo, en el que se le decía que si entregaba pesetas 5.000 el collar volvería á poder de su dueña.

Nuevamente anunció la pérdida del collar el caballero antedicho, diciendo que entregaría por la devolución de la alhaja 5.000 pesetas.

La contestación á este anuncio fué un nuevo anónimo, advirtiéndole al caballero que depositara las 5.000 pesetas en una notaría que se le indicaba, en la que encontraría el collar.

Algunos amigos del indicado señor le aconsejaron que diese parte á la autoridad de lo que ocurría, pues podía considerarse como un delito el acto de conservar una alhaja sin devolverla á su dueño, sabiendo quién era éste.

Resistióse el interesado, prefiriendo, en su delicadeza, entregar las 5.000 pesetas; pero no sabemos cómo la noticia llegó á oídos de la Policía, y ésta dispuso que dos agentes esperasen en la notaría la llegada de la persona que se presentase á recoger el dinero, entregando el collar.

La persona en cuestión llegó con el collar, al que le faltaban cinco brillantes,

que habían sido desmontados, pero que entregó también, diciendo que indudablemente se habían caído al ser pisoteada la alhaja en el foyer del teatro Real, que es donde se encontró.

El notario sacó las 5.000 pesetas para dárselas al portador del hallazgo, y entonces fué cuando hicieron su aparición los agentes de vigilancia, procediendo á la detención del hombre, que se disponía á guardárselas.

Este hombre, al verse en tal compromiso, declaró que él era solamente un enviado, y estrechado á preguntas, acabó por manifestar quién fué la persona que se encontró el collar.

También esta persona fué detenida.

A instancias del dueño del collar fueron perdonados los dos sujetos en cuestión, recibiendo el que encontró la alhaja una cantidad como gratificación.

La historia del ponche

Para avivar el fuego sacro de la amistad, los hogares alemanes finalizan el año bebiendo un ponche en familia.

El origen de esta bebida, en Alemania patriarcal y en otros países algo menos idilica, se pierde en la noche de los tiempos.

El ponche procede de la India; los ingleses lo trajeron á Europa en el siglo XVII, y su nombre procede del sanscrito.

«Panscha» significa cinco en esta lengua, porque en el ponche auténtico se congregan cinco elementos: rom, té, azúcar, limón y agua caliente. En 1695 celebraron los ingleses por vez primera con un ponche el advenimiento del Año Nuevo, que entonces comenzaba en Navidad.

El ponche cuenta páginas memorables en la historia. Hallándose el Almirante Russell en Cádiz invitó á un ponche monstruo á los proveedores de la guarnición. En el estanco de un jardín de naranjos y limoneros se preparó un ponche colosal, en el que se emplearon 12.000 limones y 600 libras de azúcar, agua, vino de Málaga y aguardiente, en la necesaria proporción.

Un niño, metido en una barquilla, bogaba por el licor y llenaba los vasos á los concurrentes. La fiesta pentagónica debió de terminar en medio de una animación inusitada.

La historia guarda también el recuerdo de otro ponche famoso, Federico VII, rey de Dinamarca, hizo un viaje á Flensburg para conquistar la buena voluntad de la población, algo entibiada hacia su persona. Para el logro de sus miras invitó á los notables de la ciudad y á los mayores propietarios de las cercanías á un copioso banquete, y como deseara saber el efecto de su obsequio, después de los postres rogó á su ayudante que preguntara á los invitados si habían quedado satisfechos de la fiesta; los interrogados no se determinaban á contestar, hasta que un magnate de aldea usó resueltamente de la palabra, diciendo con franqueza: «Todo ha sido excelente, menos el ponche».

Los obsequiados creyeron que el ponche era el agua caliente y perfumada destinada á la higiene de sobremesa.

ESPECTÁCULOS

GRAN TEATRO

Compañía de zarzuela y ópera. Director de orquesta: D. Cosme Bauzá. Director de escena: D. Carlos Barrera.

Función para hoy 12 de Enero.

La zarzuela en 3 actos y 4 cuadros, LA TEMPESTAD. A las ocho y media.

TALLERES DE IMPRENTA

San Francisco 32 y Valenzuela.—Osdia