

LA CORRESPONDENCIA DE CADIZ.

EDICION LOCAL Y PROVINCIAL DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

SECCION RELIGIOSA

Calendario.

Día 21.—San Mateo, ap. y ev. y santa Efigenia, vg.
Día 22.—Los Dolores gloriosos de Nuestra Señora y san Mauricio y comps. mrs.

Día 21.—Turno de Adoración.—Rosario perpetuo.

Jubileo

Día 21.—En la iglesia de Santo Domingo.
Día 22.—En la misma iglesia.
Se manifiesta á las ocho y media y se consulta á las seis y media.

Oficio divino

Día 21.—Se reza de San Mateo ap. 2.º clase. Último Evangelio de las Temporas. En la Catedral dos misas. En Tarifa en la parroquia de San Mateo, como titular de la iglesia, doble primera clase con octava.

Día 22.—Se reza de los Siete Dolores gloriosos de la Virgen. Conmemoración y Último Evangelio de la Dominica 17 después de Pentecostés. En Alcalá se reza de la octava de la Virgen de los Santos.

SECCION MARITIMA

Mareas del día 21.

1.º pleamar 7'07.—1.º bajamar 1'04.
2.º pleamar 21'37.—2.º bajamar 14'04.

Afecciones astronómicas

Sale el sol á las 6'12.—Pónese á las 18'23.
Sale la luna á las 1'44.—Pónese á las 24'01.

Vapores entre Cádiz y Puerto Real y Dique de la Trasatlántica

Servicios diario menos los festivos, en que no se hace el de la Carraca.

De Puerto Real á Cádiz directo á las 8'00.—De Cádiz á la Carraca y Puerto Real, con escala en el Dique, á las 9'45.—De la Carraca directo á Puerto Real y Cádiz, con escala en el Dique á las 10'45.—De Puerto Real á Cádiz, con escala en id. á las 11'30.—De Cádiz á Puerto Real y Carraca con escala en id. á las 13'30.—De Puerto Real á Carraca con escala en id. á las 14'45.—De Carraca á Cádiz con escala en id. á las 15'30.—De Cádiz á Puerto Real con escala en id. á las 16'30.

VAPOR AL PUERTO

SALIDAS DEL PUERTO. — SALIDAS DE CADIZ

Día 21.

8'00.—10'30.—15'30. | 9'00.—14'00.—16'30.

Día 22.

9'30.—12'00.—15'00. | 10'30.—13'30.—16'00.

Precios.—Billetes de popa, 1,25 pesetas.—Idem de proa, 0'70.—Idem de cosarios, 0'25.

SECCION OFICIAL

SERVICIOS MUNICIPALES

Los verificados el día 19 han sido los siguientes:

Jornales devengados en el empedrado y ma-drona 342 nombres 111'75 pesetas.—Camino de la Ronda, 18 hombres 42'25 pesetas.—Jardines, 48 hombres 110'50 pesetas.—Cementerio 8 hombres; 23'00 pesetas.—Trabajos extraordinarios, 00 hombres; 000'00 pesetas.

Asilo Gaditano y Casa de Maternidad.—Mantenimiento de 211 asilados y sirvientes 60'79 pesetas.

Reses cortada en la Casa de Matanza.—Vacunas 26 con 3,642'60.—Laneros 03 con 036'50 kilos.—De cerda 00 con 0000'00 kilos.—3 jor-nales, 7'50.

Reses en la Dehesa de Campo Soto 017
Existencia de presos en la Carcel 288
En la Prevención 18.
Cadáveres sepultados 08.

Servicios de coches para Arcos

—En Invierno salida de Jerez á las 13; de Arcos á las 10. En Verano salida de Jerez á la llegada del tren que parte de Cádiz á las 18'30.—Id. de Arcos á la 1.—Precio del billete por asientos 3 ptas.

El correo sale en todas las estaciones del año de Jerez á las 20 y de Arcos á la 1.

Estos carruajes se despachan en Jerez en la Posada del Matadero y en Arcos en la antigua casa de Mariscal.

Para Chiclana salen carruajes

diariamente de la Estación de San Fernando á la llegada de todos los trenes de Cádiz.

Para Medina sale la Diligencia diariamente á la llegada del tren á San Fernando que sale de Cádiz á las 15 y 24; de Chiclana á las 16 y 30, llegando á Medina á las 19. De esta población sale á las 8, pasando por Chiclana á las 10 y 30, llegando á San Fernando para enlazar con el tren que sale para Cádiz á las 12 y 15.

Viajes á Chiclana: Conil y Vejer por los carruajes de «La Madrileña». Diariamente salen de San Fernando á la llegada del tren de Cádiz de las 15 y 24, pasando por Chiclana á las 16'30 y por Conil á las 18, llegando á Vejer á las 19'30. El regreso de esta población es á las 19, de Conil á las 9'30 y de Chiclana á las 10'30, para estar en San Fernando á la llegada del tren de las 12'15.

Para Villamartin salen los ca-

rruajes durante el invierno desde la Estación de Las Cabezas á la llegada del tren correo de Cádiz de las 6'15, regresando de la espresada población, en las primeras horas de la mañana. En el verano se sale para Villamartin al llegar el tren de las 15'24, y la vuelta se hace á las 2.

Estos carruajes en primavera, verano y otoño, aunque no es diariamente fija su salida, llevan pasaje de Villamartin á Ubrique.

Viajes alternos entre Cádiz, Al-

gaciras y viceversa y puntos intermedios, por los carruajes de D. Nicolás Marset, correspondiendo la salida de Cádiz y de Algeciras los días que se señalan en los itinerarios puestos al público en los despachos de la Empresa, siendo las horas de salida en Invierno por la mañana y en Verano por la tarde

IDA

Cádiz (salida), á las 5'30.—San Fernando 7'00.—Chiclana, 6'00.—Casa de Postas (Conil), 12'00.—Barca de Vejer, 11'30.—Retin, 13'10.—Tahibilla, 13'30.—Puerto Real, 15'00.—Casa de Porros, 15'45.—Tarifa, 16'30.—Algeciras (llegada) 19'00.

REGRESO

Algeciras (salida), á las seis.—Tarifa, á las 8'45.—Casa de Porros, 9'30.—Puerto Real, 10'15.—Tahibilla, 11'45.—Retin, 12'05.—Barca de Vejer, 13'45.—Casa de Postas (Conil), 15'15.—Chiclana, 17'15.—San Fernando, 18'15.—Cádiz (llegada) 19'30.

Despacho para estos carruajes.—En Cádiz: Su oficina. Duque de la Victoria núm. 2.

San Fernando: Restaurant, Palacio de Cristal calle Real.

Tarifa: José Alba.

Algeciras: Miguel Marset, Hotel Paradero de La Luz.

Tarifa de los carruajes de alquiler que el Ayuntamiento, con aprobación de la Superioridad, tiene acordado rija.

Berlinas y demás carruajes de plaza ó parada, de 1 caballo y 2 á 4 asientos, por hora con una ó dos personas, pesetas 2; con tres ó cuatro personas, 2'50. Por una carrera con una ó dos personas 1 pta, con tres ó cuatro personas, 1'50.

Carretelas de plaza ó parada, de 2 caballos y cuatro asientos, por horas 4 pesetas. Por carreras con una ó cuatro personas, 2 pesetas.

Breks, familiares y demás, de plaza ó parada, de 2 caballos y más de 4 asientos, por horas ptas. 5 la primera y 4 cada una de las sucesivas. Por carrera, cualquiera que sea el número de personas que lo ocupen, 3 pesetas.

A la plaza de toros en día de espectáculo, ú otras fiestas, 0'50; á la estación del ferrocarril ó viceversa, 0'50 por cada asiento, y al Hipódromo en días de carreras, 1'50 pta.

Servicios especiales á Extramuros, de carruajes de la plaza de Isabel II ó cercanías, por asientos á San José ó San Severiano, ó entre ambos barrios, pesetas 0'25.

Jarretelas de 4 asientos y dos caballos que no sean de punto; Carretelas y otras de primera clase para paseos, visitas, bailes, teatros, bailes, etc. por hora, pesetas 6'25 la primera por las demás, id. 3'75 después de las doce de la noche, por la primera hora, id. 7'50.

Por ida y vuelta al Hipódromo de Puntales en días de carrera, 10 ptas.

Carretelas de 1 caballo que no sean de punto por horas con una ó dos personas, pesetas 2, con tres ó cuatro personas, pesetas 2'50.

FERRO-CARRILES

DE CADIZ A JEREZ, SANLUCAR Y SEVILLA
Y LÍNEA DE LA COSTA

De Cádiz á Sevilla y Madrid	6'15	15'24		
Express: Martes, Jueves y Sábados, de id. á id.				
Id. id.		15'09		
Cádiz á Jerez	6'15	10'45	15'24	18'30
Jerez á Sanlúcar			13'15	20'50
Id. martes, jueves y sábados	8'25			
De Sevilla á Jerez y Cádiz	7'08	16'18		
Express: Martes, Jueves y Sábados, de id. á id.				
Id. id.		10'29		
Jerez á Cádiz	8'20	11'19	15'26	19'20
Sanlúcar á Jerez	6'25		15'50	
Id. id. martes, jueves y sábados				
Del Puerto á Rota, Chipiona y Sanlúcar	9'00			19'57
Id. id. martes, jueves y sábados			16'15	
De Sanlúcar á Chipiona y Puerto	5'45		18'02	
Id. id. martes, jueves y sábados		12'08		

Noticias de mercados y precios de cereales en Sevilla sin derechos de consumos, tomados de los datos que publican los periódicos de aquella capital:

Afrecho rebasa	quintl	24 a 25 Rles.
Id. fino	id	23 a 24 idem
Id. basto	id	21 a 22 idem
Alpiste	fang	53 a 55 idem
Altramuces	id	26 a 31 idem
Alverjones	id	45 a 47 idem
Avena negra	id	22 a 24 idem
Idem rubia	id	21 a 22 idem
Cañamones	id	64 a 66 idem
Carillas	id	43 a 45 idem
Cebada del país	id	23 a 24 idem
Idem extremeña	id	22 a 23 idem
Centeno	id	32 a 33 idem
Escaña	id	20 a 21 idem
Garbanzos gordos	id	94 a 102 idem
Id. regulares	id	51 a 61 idem
Id. medianos	id	49 a 52 idem
Guijas	id	41 a 43 idem
Habas tarragonas	id	52 a 55 idem
Id. mazaganas	id	40 a 42 idem
Id. chicas	id	42 a 44 idem
Harina de primera	arrb	17 a 18 idem
Id. de segunda	id	16 a 17 idem
Id. de tercera	id	11 a 12 idem
Maiz	fang	40 a 41 idem
Mijo	id	70 a 72 idem
Panizo	id	41 a 42 idem
Sémola	arrb	21 a 22 idem
Trigos barbilla	fang	36 a 38 idem
Id. blanquillo	id	46 a 48 idem
Id. cerrados	id	41 a 42 idem
Id. mezcilla	id	39 a 40 idem
Id. pintones	id	40 a 41 idem
Id. tremés	id	38 a 39 idem
Yeros	id	41 a 45 idem
Zaina	id	32 a 34 idem

Mercado de aceites.—Precios: nuevo de 51 3/4 á 51 3/3; viejo de 00 00/00 á 0/0 0/0 reales.

Matadero.—Precios para el entrador: Toros, bueyes y vacas, de 1'40 á 1'50; novillos, utereros, erales y añojos, de 1'55 á 1'65; terneras de 1'70 a 1'80; carneros machos, ovejas y cabras, de 1'00 a 1'25.

Precios al público: Reses mayores, de 1'39 á 2'00; ternera, de 2'50 á 3'50; carnero y macho, oveja y cabra, de 1'20 á 1'40.

Horas de oficina en los principales centros oficiales.

Gobierno militar.—Despacho de 8 á 12 y de 14 á 18.

Gobierno civil de la provincia.—De 11 y 30 á 17 y 30.

Diputación.—De 11 á 16.

Audiencia.—De 11 á 16.

Ayuntamiento.—De 11 á 17.

Obispado.—Secretaría de 12 á 14.

Juzgados.—Distrito de Santa Cruz.—De 11 á 17 y de 20 á 22. Los días festivos de 12 á 15 y 20 á 21.

Distrito de San Antonio.—De 9 á 11 de 13 á 17 y de 20 á 22. Los días feriados de 9 á 10 y de 12 á 14.

Administración de Hacienda.—De 11 á 17.

Delegación de Hacienda.—De 11 á 17.

Aduana.—En la Administración de 11 a 16, en el muelle de sol a sol, y en los ferrocarriles de 9 á 16.

Registro de la Propiedad: oficinas, San Miguel, 16.—De 9 á 15.

Banco de España.—Operaciones de caja, de 11 á 15.—Asuntos de la Dirección de 11 á 15.—Intervención, para giros de 11 á 14 y 30, y para Cupones de 11 á 14.

Consumos.—Administración municipal, calle de San Francisco de 9 á 16.

Compañía arrendataria de tabacos.—Representación, calle Isaac Peral 12, de 12 á 15.

Giro mútuo.—Oficinas, calle Isaac Peral 12, de 11 á 13.

Instituto provincial.—Asuntos de Secretaría de 11 á 15.

Juzgado de Instrucción de 8 á 11 y de 13 á 16.

Ingenieros de Montes.—Oficinas, calle Murguía 44: de 12 á 16.

Parroquias de la capital.—San Antonio de 11 á 13.—Santa Cruz, de 11 á 13.—Castrense, de 11 á 13.—San Lorenzo de 11 á 13.—Rosario, de 11 á 13.—San José, de 11 á 15.

Sanidad Marítima del puerto.—De Sol á Sol.

Capitanía de Puerto.—De sol á sol.

Horas y días de las entradas y salidas de los correos.

General, entra 20' y 51; sale 6'15.

Sevilla: entra 12'57; sale 15'24.

Chiclana, Medina, Alcalá, Vejer y Conil, sale á las 6'15 y a las 15'24; entra á las 12'57 y a las 20'51.

Sanlúcar, salen á las 6'15 y 15'24; entran á las 10'02 y á las 20'51.

Poblaciones de la Sierra: entra 10'02; sale 15'24.

Habana desde Cádiz, sale el día 30 y debe entrar el día 16.

Habana desde Santander, sale el 20; debe entrar el día 2.

Puerto Rico: desde Cádiz el 15.

Melilla, Alhucemas, Peñon y Chafarinas, desde Málaga, sale los martes y viernes.

Filipinas: desde Barcelona, sale cada cuatro sábados contando desde el 24 de Marzo de 1898.

De Manila sale cada cuatro sábados desde el 12 de Marzo de 1898.

Filipinas: desde Barcelona, por Marsella, sale los señalados por la Administración.

Fernando Poo, Anaobon y Corisco; sale cada dos meses el día 30 por vapor español.

Canarias: desde Cádiz salen el 3, 7, 15, 18 y 30. Entran el 13 y 28.

ACTUALIDADES CRONICA TELEGRAMAS

INFORMACION GENERAL

EL DESPRECIO AL TRABAJO

MECÁNICO Y LA REGENERACIÓN DE LA CLASE OBRERA

El menosprecio por el trabajo manual y mecánico, que, como es lógico, se manifiesta contra quien lo personifica, es decir, contra el artesano y el obrero, es un hecho genuinamente anticristiano, característicamente anticatólico y profundamente perturbador del orden natural de la sociedad.

En las naciones paganas de Europa, como es sabido, en Grecia y Roma, el trabajo manual y mecánico estaba encomendado a los esclavos: por consiguiente, fué estigmatizado como indigno de los hombres libres. Los sabios, los guerreros, los políticos, los ricos, tenían ese trabajo como un oprobio. Después el feudalismo, siguiendo todavía las huellas del paganismo en este punto, relegó el trabajo económico a los siervos y a los plebeyos. Habría sido una vergüenza que un noble hubiese siquiera pensado en ser artesano. En tanto ha durado la preocupación guerrera, el concepto de la supremacía de la fuerza, así también ha persistido la preocupación contra el trabajo y el desprecio por el trabajo.

Así, por eso dos factores, vino a suceder que, confiado el trabajo de que hablamos, a las personas más humildes, se hizo el patrimonio de una clase, exclusivamente; y como esta fuera, por muchos motivos, la más ineducada de la sociedad, sucedió lo que tenía que suceder: que no fué ya la preocupación lo único que impidió que las otras clases dieran personal a las artes y a los oficios mecánicos, sino que también se opuso a ello esa diferencia de clases.

Por más absurdo que parezca, se observa que la preocupación que una clase abriga contra otra, ó un grupo contra otro, llega a reaccionar en el ánimo de esa misma clase, de ese mismo grupo que es víctima de la propia preocupación. No hay ejemplo más elocuente y conmovedor de esto que la pasión de Cristo: el pueblo en cuyo seno nació el Señor, y que debió haber sido el que alcanzara las premisas de la Redención, fué el que lo sacrificó, amparando contra la justicia, a Barrabás. Se hizo partícipe del sentimiento de los fariseos contra Jesús, y se convirtió en instrumento de ellos contra sí mismo.

Las clases trabajadoras, como sugestionadas por el perjuicio de las otras, parece que han llegado a aceptar como una verdad su inferioridad natural, y han contribuido al desprestigio é impotencia social de sí mismas, haciéndose, salvo dignísimas excepciones, viciosas é indisciplinadas, todas é inmorales. De ese modo se conservan, con injustísimo castigo de esas excepciones, excluidas de la sociedad educada é influyente. Siguen sien-

do, pues, ya no por resultado de organización social, ya no por razón de prejuicio, sino á despecho de la moral cristiana y del ejemplo católico, por el efecto de sus propios defectos, instrumentos contra sí mismas.

Ellos están dando cuantiosos contingentes á la guerra contra la religión católica, sin advertir que en ella ha estado, que en ella está y estará su verdadera regeneración. No necesitamos esforzarnos mucho para demostrarlo.

Para nosotros los católicos, es una verdad completa, que Cristo es el Verbo de Dios, es decir, Dios hecho hombre. Pues Dios no escogió como clase social la de un rey, ni de un sabio de profesión, ni la de un gran capitán, sino la de un humilde artesano, que habría tenido necesidad de trabajar incesantemente durante siglos, y hacer constantes ahorros, para labrar una pequeña fortuna. Este hecho habría bastado, y basta sin duda, para rehabilitar el trabajo mecánico y colocarlo en el lugar de estimación que le corresponde.

Cristo, conquistó el mundo, no con las armas, no con la silencia de los sabios, mucho menos con el puñal y la dinamita; lo conquistó con un puñado de hombres de la más humilde clase del pueblo, que no se valieron para tal conquista sino de la predicación del Evangelio, que contiene la esencia misma de la verdad de la ciencia social. Cristo es la Verdad, y la Verdad resucita de entre los muertos. No hay poder terreno que valga contra ella: es intangible á la ira de los tiranos, á las torpezas de la ignorancia, y á las suertes funambulas de los sofistas.

De nuestra edición de la mañana

TELEGRAMAS PUBLICADOS

La alianza franco rusa

Madrid 19, 14.40.

La prensa italiana y alemana publican artículos, en los cuales opinan, que es de carácter pacífico la alianza franco rusa. Añade que el viaje del Czar viene á confirmar la paz europea.

Los czares visitan hoy París.

León XIII

El Papa se halla restablecido.

Huelga

Madrid 19, 19.

Telegrafían de Londres que 5.000 pescadores huelguistas, atacaron el local Grimsby, incendiando la asociación de patronos.

Mac Kinley

Dicen Washington que durante los funerales de Mac-Kinley ha sido tanta la aglomeración que han resultado algunas personas muertas.

Estas han sido tres hombres y tres mujeres.

San Sebastian

Madrid 19, 29.30.

Esta tarde á bordo del «Infanta Isabel» saldrá para Tanger el Sr. Saavedra

marchando luego á Mazagán y Marruecos para entregar la nota al Sultán. Tardará cinco días en saberse el resultado del viaje.

El Numancia

El viaje del crucero Numancia á Marruecos se refiere á asuntos de Marina; no está relacionado con la cuestión de los cautivos.

Maniobras

Madrid 19, 23.40.

Se han verificado en Reus las maniobras anunciadas: han resultado magníficas.

El Czar ha sido aclamado. Elogio la artillería que maniobró á su mando.

Prohibición

Dicen de Gibraltar que se ha publicado un bando prohibiendo que se tomen fotografías de las baterías y fortificaciones de la plaza.

LOS JUEGOS FLORALES

Si alguna vez faltan las palabras y no se encuentran frases para pintar ó relatar el derroche maravilloso de una solemnidad artística, ha de ser cuando se trata de una fiesta como la de anoche.

La ponderación no cabe: el golpe de vista que ofrecía el teatro, desde cualquier lugar donde se dirigiera la vista á la sala, era soberbio.

Aquel derroche de luz, derroche de flores, derroche de hermosuras; aquel cuadro animado por sus matices variadísimos, donde tenía el iris todas sus gradaciones, formando un conjunto de color indescriptible pero ante el cual no se cansaba la mirada, pues siempre tenía que admirar algo hermoso.

Cádiz entero, puede decirse que se encontraba en el teatro: ni un lugar desocupado, todo completamente lleno, en aquel local que el talento de Pastorino transformara en un palacio de esos cuyas descripciones solo se leen en los cuentos de hadas.

La tarea del cronista, pero del cronista exacto que quisiera dar detallada cuenta de la fiesta señalando las personas que asistieron, describiendo las lujosísimas y elegantes toilettes que llevaban las encantadoras damas que se encontraban en el teatro, sería imposible.

Baste decir que el Principal era un conjunto admirable de bellezas, de elegancia, de buen gusto y de arte.

A las nueve el teatro estaba completamente lleno.

En la calle de la Novena y Vestuario, se agrupaba un numerosísimo público que deseaba ver á la Reina de la fiesta y á las damas de su corte.

En las puertas del teatro, los porteros y sirvientes del Ateneo con fracs granas y calzón corto, así como comisiones de socios, recibían los billetes.

Fuerzas de la vigilancia, guardia municipal y guardia civil evitaban la acumulación de gentes y las apraturas.

A las nueve y cuarto dió comienzo al acto.

La brillante banda de Pavia interpretó un lucidísimo número musical, interin ocupaban los invitados sus puestos en el estrado y las damas los siales que tenían destinados á un lado y otro del trono.

Tomaron asiento en la mesa, el Presidente Sr. Viesca; á su derecha el canónigo Sr. D. José León y Domínguez en representación del Jurado y á su izquierda el Sr. Clotet.

En el estrado se encontraban los señores siguientes:

Alcalde de Cádiz, general Ceballos, Presidente interino de la Audiencia; López Aldazabal; Fiscal de S. M.; los conde de Colón, Vélez Valderrama, Rosado; los conde de Alaya, Pavia, y el sargento mayor; el Director del Hospital Militar; los Directores del Instituto, Escuela de Artes é Industrias y Comercio; Sánchez Guerra; Rocafall; don Victorio Molina; don Arturo Arboleya; Dr. Rivas, representando la Sociedad Económica; Bizaguirre, R. Guerra, Aguirre, Riera, Gálvez, García Cabezas, García Sola, Tello, García Bonilla, Sola, Riano, Martínez (D. Ambrosio), Aguado, D. Miguel, el teniente coronel Sr. Pascual, Grossa, Bernal, Huerta, García de Castro (D. Clemente), Pastorino, Picardo, Riosco, representando la Escuela Normal, Andujar, Gilabert, López Illana, Aufrán, etc., etc.

Procedió después á dar lectura de la memoria, notabilísimamente escrita, referente al Certamen que fué muy aplaudida.

Abrióse luego el sobre que contenía el nombre del poeta premiado con la Flor natural, el Sr. D. Narciso Díaz de Escobar el que proclamó como Reina de la fiesta á la bellísima Srta. María Luisa Duarte y Lacave.

Las damas, y los Sres. Somos del Ateneo, salieron á buscar á la Reina.

A los acordes de la marcha triunfal del «Tanbuser» entró la Reina en la Sala entre una atronadora salva de aplausos y estando el público de pie.

La Srta. María Luisa Duarte, estaba encantadora: riquísimos escotes sobre su blanco traje daban cierto aspecto vaporoso é ideal á su gentil figura, siendo la nota de su vestido las flores, hermosas rosas espiessando las blondas y el altoso busto.

Le daba el brazo el poeta premiado D. Narciso Díaz de Escobar, que iba precedida de dos haraldos.

Tras ellas caminaban los dos pajes, las lindísimas niñas Serafina Duarte y Blanca Rodríguez Guerra.

Vestían una artística traza de color granate: rosa el calzón corto, medias gris perla y calzado de raso blanco: estaban preciosísimas.

Detante iban las damas.

D. Rafael de la Viesca daba el brazo á la elegante Srta. Margarita Baros; el Sr. Agacino á la linda Srta. Mary MacPherson; el Sr. Rubio á la preciosa Srta. María de la O. Alzate; el Sr. Pérez de la Canal á la encantadora señorita Carmen Pacheco; el Sr. Baral á la guapísima Srta. Rosa Verges; el Sr. Alonso á la hermosa Srta. Mercedes Guernica; el Sr. Leola á la bellísima Srta. Alicia Rodríguez Guerra y el Sr. García de Castro á la ideal Srta. María Lizaur y Lacave.

Entre estruendos aplausos tomaron asiento en el estrado.

Deslumbrante aspecto, cuando de nuevo ocuparon sus puestos la Reina, damas y señores del estrado, ofrecía la escena transformada en elegante y artístico Palacio.

Los focos eléctricos reverberaban, arcan-

À LA CARIDAD

LEMA: «Voy como si fuera muerto.»

¡Bendita Caridad, sol que ilumina con santos resplandores, la conciencia: Reina de las virtudes, cuya esencia nace al calor de irradiación divina. Huye a tu influjo la pasión mezquina, sujeta el mal tu dulce omnipotencia, y eres beso de amor en la indigencia, labio que arrulla, fuerza que domina. Tú, el mar hirviente de la vida calmas: y ni el vicio mortal con sus abrazos ni la ambición que al triunfo eleva palmas romperán del vivir los fuertes lazos; ¡solo cuando tú faltes de las almas, estallarán los orbes en pedazos!

JOAQUÍN NAVARRO.

CARTERA DE NOTICIAS

Navegación

Vapores correos de la Compañía Transatlántica.

El vapor «Buenos Aires», salió el Martes 17 de Habana para Veracruz.

El «Luzón», llegó el Miércoles 18 a Manila.

El «Ciudad de Cádiz», salió el Miércoles 18 de Santa Cruz de Tenerife para Santa Cruz de Palma.

El «M. L. Villaverde», salió el Miércoles 18 de Valencia para Alicante.

Ayuno

Hoy y mañana son días de ayuno.

De temporada

Ha marchado a Chicle, donde pasará una temporada la Sra. Vda. de Villaverde.

Boda próxima

Ayer fue pedida a la Sra. Vda. de Vidal la mano de su bella hija Carmen por los Sres. de Bensuseo, para su hijo don Luis.

La boda se celebrará en el próximo mes de Diciembre.

Inauguración de una línea

Ayer se inauguró la línea telegráfica de Cabil.

Nuestro querido amigo el Sr. D. Rafael de la Viesca recibió el siguiente telegrama del Alcalde de aquella población: «Rafael de la Viesca.

Conil 19, 18.

Al inaugurarse estación telegráfica doy a V. expresivas gracias en nombre Ayuntamiento, reiterándole testimonio de gratitud y afecto. Antonio Sánchez.»

En Cádiz

Estuvieron anoche en Cádiz para asistir a los Juegos florales nuestro querido amigo D. Federico Ojeda y sus bellas hermanas Carmen y Casilda.

D. E. P.

La enfermedad que aquejaba al respetado Sr. D. Ernesto Marengo tuvo anoche un funesto desenlace.

A su señor hermano el conde de este Ayuntamiento D. Augusto Marengo y a su señor padre, así como a su respetada familia enviamos la más sentida expresión de nuestro pésame.

Precios de los billetes en ferrocarril en todos los trenes, a excepción de los expres, en los que no son valederos los de ida y vuelta y sin incluir los últimos impuestos.

De Cádiz a S. Fernando, en primera, 1.75, en segunda, 1.30; en tercera, 0.80.—A Puerto Real, 2.40; 1.80; 1.10.—Puerto de Santa María, 3.40; 2.50; 1.50.—Jerez, 8.25; 4.40; 2.60.—Sevilla, 18.20; 13.35; 8.00.

Ida y vuelta en el mismo día a San Fernando, en primera, pesetas 3.15; en segunda 2.60; en tercera, 1.60.—A Puerto Real, 4.55; 3.40; 2.05.—Al Puerto de Santa María, 5.55; 4.05; 2.40.—Jerez, 9.40; 6.60; 3.90.

Imprenta de LA DINASTIA

cando fulgorea en el bellísimo conjunto que formaban la Reina, las damas y los lindísimos pagés, cuyos trajes de seda y raso parecían algaruir los tonos más brillantes y que iluminados intensamente daban tonos de claridad, que reflejadas en la hermosura que allí resplandecía, pudiera juzgarse que eran auroras de gloria.

Como contraste, para hacer más pintoresco el cuadro, para que la vista no se cegara en el fondo de luz, se destacaba el negro y severo frac de los hombres, anteponiéndose a los tonos vivos de los vistosos uniformes de la representación del ejército que tomaba asiento en el estrado.

El fondo de tan hermoso cuadro, verdadera guirnalda de bellezas, cuyo broche diamantino era el trono donde, hermosa, espiritual, encantadora, en una palabra, estaba la Reina, era todo luz y resplandores, destacándose del tempestuoso mar que tapizaba el recinto, como preciadas flores, los rostros bellos de las damas, sus ricos tocados de suaves pero clarísimos tonos, como pétalos y corolas de azucenas, de mirlos, jacintos, campanillas, rosas y claveles, de las más mágicas y encantados jardines.

El Sr. D. Narciso Díaz de Escobar dió lectura a su preciosa e inspirada poesía, siendo elocuente al terminar.

Don Clemente García de Castro leyó en hermosa «Oda a España» cuyas principales estrofas interrumpió el público con sus aplausos, obteniendo una ovación al finalizar.

El Sr. D. Pedro Riaño de la Iglesia dió lectura a las sonoras décimas del señor D. Manuel Soba que fueron muy aplaudidas.

Un éxito colosal alcanzó la interpretación de la inspiradísima «Generala andaluz» original del Sr. Galvez y premiada en estos Juegos florales.

Los ejecutantes Sras. Riera, Galvez y Tello de Morales la interpretaron magistralmente y al terminar fueron ovacionados.

El Sr. Galvez, en unión de sus compañeros, tuvieron que adelantarse varias veces en el estrado para saludar al público que lo aplaudía.

Al precioso soneto «A la Caridad» de D. Joaquín Navarro, leído por D. Clemente García de Castro, se aplaudió extraordinariamente, como así mismo la poesía «Cádiz centinela» avanzada de la Patria» que leyó su autor D. Pedro Riaño.

El gracioso cuento festivo de don Manuel Grosso fue leído por éste, con extraordinario gracejo y el público rió muchísimo y aplaudió con entusiasmo a su chispeante autor.

Había suma expectación por escuchar al mantenedor de la fiesta, D. Ramón Ventín.

Cuando subió a la tribuna hubo gran movimiento en el público deseoso de oírle.

Su discurso íntegro vá en otra lugar y mejor que todo cuanto pudiéramos decir en su elogio, lo muestra la brillantísima página que publicamos: sus inspirados periodos fueron en multitud de ocasiones interrumpidos por aplausos y bravos, pues había párrafos de elocuencia inmensa.

Al terminar, durante largos minutos, no cesaron los aplausos y las aclamaciones, que mereció justamente el orador, que fue felicísimo por todos los señores que estaban en el estrado.

D. Rafael de la Viesca, Presidente del Ateneo, dió por terminado el acto, en un breve discurso de gracias, que publicaremos en nuestro número de mañana, en el que despues de dedicar elogios al magnífico discurso del Sr. Ventín, manifestó que también Cádiz simbolizaba el lema de los Juegos Florales, «Fides, Patria, Amor»; dando luego las gracias a todos los señores que han concurrido al

certamen y donando regalos para el mismo, finalizando con un saludo a la Reina de la Fiesta.

Fue aplaudido.

Terminó el acto interpretando la banda un vals original de su Director don Damían López.

El acreditado fotógrafo Sr. Raymundo, sacó al magnesio una fotografía de la Reina, damas y señores de la Junta Directiva del Ateneo y otras distinguidas personas.

A las once y media el numerosísimo público que había asistido abandonaba el teatro, deshaciéndose en grandes elogios de tan brillantísima fiesta, de la que se guardará en Cádiz imborrable recuerdo.

PREMIO DE HONOR

Hé aquí la hermosa poesía galardonada con el Premio de Honor; la flor natural.

TEMA 1.º

IDEALES

LEMA: «Mi lira de poeta callara al despertar!»

Dejadme que repose, dejadme que en mis sueños consiga a otras regiones mi espíritu elevar, que surjan horizontes hermosos y risueños y coros celestiales, de mis sentidos dueños, en torno de mi frente escuche resonar.

¡Llegad, diosas de amores, las musas adoradas que prestan a mi alma su ardiente inspiración, y miren vuestras frentes, de laureos coronadas y néctares divinos en copas cinceladas apaguen esta fiebre que abrasa el corazón.

Terminen mis congojas, acaben mis quebrantos, resuenen dulcemente las cuerdas del laúd y vibren amorosas las notas de mis cantos, y admire primaveras de múltiples encantos, como en pasadas horas de alegre juventud.

¡Oh, si, que ante mis ojos renace nueva vida y miro agigantado el mundo que soñé, bañados sus contornos por luz desconocida, oyéndose a lo lejos la estrofa repetida de la canción sublime de amores y de fe!

De rosas y jazmines vestido se halla el suelo, estrellas infinitas me ofrecen su fulgor y subo a otros espacios en alas de mi anhelo, llegando a los alcázares del venturoso cielo donde su trono asienta la Reina de mi amor.

Es ella, la que tiene las gracias a millares, más bella que las flores que adornan el pensil, más blanca que las blancas espumas de los mares, aquella que inspirará un tiempo mis cantares, aquella que alentaba mi sueño juvenil.

La luz sus ojos besa para copiarse en ellos, las rosas sus mejillas llegaron a envidiar, y tiene los matices del oro en sus cabellos y brillan en su frente los pálidos destellos que vierte sobre el monte la luz crepuscular.

Resuena en mis oídos su acento enamorado, que estrofas inmortales repiten para mí, brotando de aquel nido para el amor cerrado, de virginales besos tesoro codiciado, joyel de ricas perlas con bordes de rubí.

Sueño escuchar promesas de cándidos amores que el corazón esconde, para morir con él, y surgen nuevos astros de vívidos colores y surgen nuevos cielos de ardientes resplandores que ofrecen a mi dicha su espléndido dosel.

Sus manos en mis manos se agitan prisioneras sin que romper intenten tan dulce esclavitud y el viento que acaricia rosales y palmeras regala sus arrullos, sus notas placenteras, vibrando como leves suspiros del laúd.

Mis ojos de sus ojos bebiendo las miradas a un mundo me conducen, fantástico ideal, a célicas alturas por el placer creadas, a misteriosos valles de ninfas y de hadas que viven en palacios de nácar y cristal.

Allí miro festines y danzas seductoras, me embriagan las caricias y el vino del festín y nacen en mi mente visiones tentadoras que tornan en instantes las venturosas horas para borrarse al cabo, para espirar al fin.

Dejadme con mis sueños, dejad que entre ilusiones el alma del poeta se eleve a otra región y pueda entre ideales beber inspiraciones,

y floten amorosas vibrando en sus canciones, de dichas pasajeras llenando el corazón.

Dejadme con mis sueños, la luz del nuevo día no venga con sus rayos mi espíritu a turbar! ¡paliente en los espacios mi pobre fantasía! ¡que al despertar murieran mis sueños de poesía!

MI LIRA DE POETA CALLARA AL DESPERTAR!

NARCISO DÍAZ DE ESCOBAR

TEMA 2.º

A ESPAÑA

ODA

LEMA: «¡Oh España! ¡Oh dulce España! ¡Oh sol radioso!»

A unas aves.

(Carlos Rubio.)

FRAGMENTO

Recuerdos del ayer; muerto sonido De rancas muchedumbres Himnos cantados de valor y gloria; Sol que un tiempo se alzaba sorprendido De ver en nuevas cumbres Clavado el mismo signo de victoria; Ráfagas de huracán que dilataban Por la faz de la tierra Los alientos de un pueblo soberano Que al genio de la guerra Llevando de la mano Dictó severas leyes,

Y alzar le hiciera entre distantes zonas, Arco triunfal formado con coronas Rotas sobre las sienes de los Reyes. Olas del mar que un día no remoto Besaron con amor y complacencia La frente del piloto Donde otro mar hervía De talento y de ciencia, Y que al confín ignoto Llevaron con su fragil barquichuelo Aquel rayo fecundo,

Que hizo brotar sobre el ardiente suelo, La enseña de la Cruz, llave del cielo, Y el morado pendón, señor del mundo. Dentellados castillos que aun guardan en sus viejas barbacanas, Grijidos de rastrillos; Lamentos de campanas; Ordenes de señores;

Suspiros de orgullosas castellanas; Murmullos de alegría, Y del laúd de tiernos trovadores, Juramentos de amores Y raudales de fuego y de poesía. Vetustos monasterios Que formó con granito El soplo de la fé; tumbas heladas Que son palabras del grandioso escrito Donde gentes, y pueblos, y naciones Presentes y pasadas Vinieron a buscar emulaciones Para dignas proezas,

Y donde hallar pudieron los jalones Para trazar con hechos a montones Sus códigos de honor y de noblezas...

Si patria mía, si, levanta ufana La abatida cerviz al firmamento Con aquella arrogancia soberana Que te infundió tu hierro y tu talento. Tu has de ser enojos de la envidia La que lleva en su casco por cimera Las brisas y colores De eterna primavera;

La que borda su túnica con flores; La que cinge a su pie soberbios mares; La que al Arte besó desde la cuna; La que yerta y postrada Dominó sus pesares Sintiendo en sus entrañas la zarpada Del águila altanera Y alzándose irritada La arrojo moribunda y destrozada Detrás de su salvágica frontera.

La que adornó su manto con las linfas Que arrastran sus corrientes Formadas con moléculas de plata; La que por mano de graciosas ninfas Su cabellera ata Con girones de nieblas de sus montes; La que al soplo bendito De inmensa fé, rasgó los horizontes Con millares de agujas de granito Y en ellas puso ufana El signo del Calvario,

Donde al morir un Dios como falsario Se decretó la rendición humana; La de altivas mujeres De mágica belleza Primeras en llenar santos deberes; La que jamás quebranta su fiera La patria mía, en fin, patria indomable Que el contrario destino desafia Con aliento febril é inagotable Y halla en la adversidad fuerza admirable Con que nutrir de nuevo su energía. Levanta, pues, tu noble ejecutoria, Y piensa que a despecho de otra gente Volverás a pisar montes de gloria Que nunca el sol se muestra tan ardiente Como después de libertar su frente Del cendal de una nube transitoria.

CLEMENTE GARCÍA DE CASTRO.

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

En la actualidad se encuentran organizados los servicios de esta Compañía, en la siguiente forma:

Dos expediciones mensuales a Cuba y Méjico, una del Norte y otra del Mediterráneo.

Una expedición mensual a Centro América.

Una expedición mensual al Rio de la Plata.

Trece expediciones anuales a Filipinas.

Una expedición mensual a Canarias.

Seis expediciones anuales a Fernando Póo.

156 expediciones anuales entre Cádiz y Tánger, con prolongación a Algeciras y Gibraltar.

Las fechas y escalas de cada servicio se anuncian aparte.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, a pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas y familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas en pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes: En Barcelona: La Compañía Trasatlántica y los Sres. Ripol y C.^{ta}, Plaza de Palacio.—Cádiz: la Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid: Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol 13.—Santander: Sres. Hijos de Angel Pérez y C.^{ta}.—Coruña: Agencia de la Compañía Trasatlántica.—Vigo: D. Antonio Lopez de Neira.—Cartagena: Sres. Bosch Hermanos.—Valencia: Sres. Dart y C.^{ta}.—Málaga: D. Antonio Duarte.

BASES DE LA PUBLICACION

DE

La Correspondencia de España con la de Cádiz

SE SUSCRIBE SANTA INÉS, 17 2.º

El precio de las dos: el de solo «La Correspondencia de España»

«La Correspondencia de España» uno de los periódicos más importantes y demás antigüedad no deja de publicarse ningún día en el año ni aún los más clásicos por sus fiestas.

Cuenta con ilustradísimos redactores que a diario se ocupan de cuantos asuntos sean de actualidad y que con competencia e imparcialmente desenvuelven los temas que con el mayor criterio aparecen constantemente en el periódico.

NOTICIAS Y RESEÑAS

La información diaria de «La Correspondencia de España» nada deja que desear al lector y es especialidad del periódico el no omitir ni una noticia que merezca ser conocida del público: a este objeto cuenta con activos y conocidos reporters que frecuentan los centros oficiales y particulares.

SECCION TELEGRÁFICA

El periódico publica extensísimo y acreditado servicio telegráfico para lo cual tiene corresponsales en todas las principales poblaciones de España y en los principales puntos del extranjero.

NOVELAS

Uno de los alicientes de «La Correspondencia de España» es la publicación de las novelas que de antiguo se leen en la sección destinada al efecto.

La Empresa del periódico tiene especial cuidado en adquirir novelas escogidas que por ser a cada cual más interesante despierta en el lector el deseo de continuar su lectura hasta conocer el desenvolvimiento de la obra.

Imprenta de D. Gonzalo Cerón, Santa Inés, número 17

Se hacen toda clase de trabajos tipográficos como Facturas para Establecimientos, papel comercial, con membretes y sobres rotulados en tamaños corrientes y en dimensiones más prolongadas, útiles para las Casas de Comercio, y esquelas de defunción.

NOTA DE ADMINISTRACION

Los suscriptores de Cádiz a nuestro periódico que por temporada marchen a algún punto de la península pueden pasar aviso en nuestras oficinas si desean se le remita a la residencia que vayan a tener; lo que se hará sin aumento de precio en la suscripción.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

El señalado a «La Correspondencia de España» en unión con la de Cádiz, que publica un estenso servicio telegráfico y da cuenta de cuantos sucesos se hayan sabido en la capital es el fijado en Cádiz solamente para el periódico primeramente citado, 2 pesetas al mes.

PUNTO DE SUSCRIPCION

Cuantos deseen se les sirva «La Correspondencia» serán su aviso en la calle de Santa Inés, núm. 17, piso segundo, y puntualmente por las noches, acabado de llegar el correo les será remitida.

SERVICIO DE LA IMPRENTA

En los talleres de esta imprenta, hace treinta años, fundados dedicanse exclusivamente para cuantos trabajos se les encargue fundiciones y titulares completamente, nuevas y que no invierte en la confección de los periódicos diarios, por la especialidad con que hay que llevar a cabo la formación de ellos.

Los autores y editores de obras encontrarán en estos talleres para la reimpresión de ellas precios verdaderamente económicos y el mayor esmero para el lucimiento del trabajo.

Las TARJETAS DE VISITA se imprimen en la clase de cartulina que se deseen y en los tamaños corrientes ó especiales que guste la persona que las encarguen.

HAY SURTIDO EN RECIBOS para cobros de fincas, impreso ó en blanco el punto donde hay que hacerse la cobranza y el precio varía según clase de papel siendo los más arreglados a 40 céntos, cada ciento.

SE ENCUENTRAN A LA VENTA fés de vida para los habilitados de clases pasivas, arreglándose el precio de ellas y se toman en cantidades de alguna consideración.

HAY IMPRESOS, partes de fondas y casas de huéspedes con arreglo al modelo exigido por el Gobierno. Listas de embarque por el Ferrocarril y por los vapores. Hojas de Estadística criminal y partes de nacimientos y defunciones a los juzgados municipales.

DOCUMENTACIONES.—Existen modelaciones con arreglo a los formularios exigidos por el Gobierno para todas las dependencias provinciales y de los municipios, encontrándose impresos y destinados para la venta diferentes trabajos de oficinas militares.

ANUNCIOS

En este periódico encontrarán los señores anunciantes gran economía en los precios, al mismo tiempo que la mayor publicidad.

Para tercera y cuarta plana se admiten hasta hora con veniente de la noche.

Los comunicados se abonarán con arreglo a tarifa y serán ó no admitidos a juicio de la Dirección.

No se devuelven los originales que se remitan aunque estos no se inserten.

PUBLICIDAD ECONOMICA

Nuestro periódico tiene establecida una tarifa de precios muy arreglada, admitiéndose contratos por anualidades para la publicidad de específicos tanto nacionales como extranjeros.

A cada anunciador de fuera de Cádiz le remite un ejemplar por cada inserción que se haya verificado, haciéndose el envío en fin de cada mes.