

# DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL DOMINGO 22 DE ENERO DE 1826.

S. VICENTE Y S. ANASTASIO, MARTIRES.

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de S. Francisco.

*Afecciones astronómicas de hoy.*

Sale el sol á las 6 h. y 56', y se oculta à las 5 h. y 4'.

*Afecciones meteorológicas de antes de ayer.*

<i>Epocas del dia.</i>	<i>Barómetro.</i>	<i>Termóm.</i>	<i>Vientos.</i>	<i>Atmósfera.</i>
A las 9 la mañana.	30, 1, 00.	52 10.	E.	Claro.
A las 12 del dia....	30, 0, 50.	54 40.	N.	Idem.
A las 6 de la tarde.	29, 9, 90.	54 10.	NO.	Idem.

*Mareas en esta bahia.*

1.a Bajamar á las 6 h. 59' mañ.      2.a Bajamar à las 7 h. 21' noch.

1.a Altamar á las 1 h. 12' tard.

EDICTO.=Por Real orden de 8 de Enero de 824, debe tener carta de seguridad y renovarla todo español que haya cumplido 16 años, y toda viuda ó soltera que viva de por sí ó sea cabeza de familia: y por el art. 74 del cap. 9 del Reglamento de Policía, se manda que las personas á quienes comprenda esta orden, se presenten del 20 al 31 de Enero en las oficinas de los Comisarios de sus Cuarteles respectivos, en las que se fijará la hora de su despacho, á recibir este documento por la retribucion de 4 rs. Lo que de orden del Sr. Intendente de Policía de esta Provincia se hace saber al público, para que estas resoluciones de S. M. tengan su debido cumplimiento en la forma y término anunciado, en la inteligencia de que los contraventores pagarán el duplo de la retribucion sin perjuicio de las costas del apremio, quedando privados de obtener pasa-

portes ni licencia alguna, cuya expedición pertenece privativamente á la Policía, todo conforme al art. 138 del cap. 15 del mismo Reglamento. Y para que llegue á noticia de todos se manda fijar el presente en los sitios acostumbrados. Cadiz 20 de Enero de 1826.—Mariano Fernandez de Cossio, secretario.

*Sigue la Circular inserta en los diarios de los dias 18, 19 y 21 del corriente.*

SALIDA GENERAL DE CAUDALES.  
Pagos hechos en esta Provincia por cuenta de los Presupuestos de la Real Casa y Ministerios.

	<u>Rs. vn.</u>
Por cuenta del Presupuesto de la Real casa..	90.000
Por id. id. del Ministerio de Estado . . . .	16.000
Por id. id. de Gracia y Justicia . . . . .	50.180
Por id. id. de la Guerra . . . . .	406.500
Por id. id. de Marina . . . . .	100.000
Por id. id. de Hacienda . . . . .	60.320
TRASLACION DE CAUDALES.	
Por libranzas dadas por el Sr. Director del Real Tesoro, que se han satisfecho por esta Tesoreria de Distribucion y Depositarias subalternas en el mes á que se refiere ó corresponde este estado . . . . .	30.180
Por libranzas que en virtud de orden del Sr. Director del Real Tesoro han dado á cargo de esta Tesoreria los Tesoreros de Distribucion de las Provincias de . . . . y de que se han satisfecho en dicho mes . . . . .	214.200
Por remesas que ha hecho esta Tesoreria y Depositarias subalternas al citado Sr. Director del Real Tesoro . . . . .	10.320
Por remesas hechas de orden del mismo Sr. Director á los Tesoreros de Distribucion de las Provincias de . . . . y de . . . . .	115.000
Por pérdida de la adquisicion de rs. tomados en letras para remitir al Sr. Director del Real Tesoro, y de rs. para remitir á los Tesoreros de . . . . .	200
Por pérdida sobre rs. librados por esta Tesoreria á cargo del Sr. Director del Real Tesoro, y sobre rs. librados á cargo de los Tesoreros de Distribucion de las Provincias de . . . . y de . . . . .	180
	723.000
	370.080

PRESTAMOS PARTICULARES.

Por reintegro hecho á D. N.	del prestamo	
que hizo en	para auxiliar esta Tesoreria . .	50.000.
		<hr/>
	Salida total . . . . .	1.143.080
		<hr/>

(Se continuará.)

HISTORIA DE LA ASTRONOMIA.

La historia de esta ciencia traeria su origen de tiempos muy remotos si se quisiese comenzarla desde la época en que los hijos de Set levantaron dos columnas, la una de piedra y la otra de ladrillos para trasmitir á la posteridad los conocimientos astronómicos gravados en ellas. El historiador hebreo Josefo, dice que en su tiempo se aseguraba, que la columna de piedra se veia todavia en Siria. Sin entrar en discutir la verdad de esta noticia, lo que parece indudable es que nadie puede disputar á los caldeos la gloria de haber sido los mas antiguos y mejores astrónomos de la antigüedad: sin embargo, al paso que hacian de esta ciencia un arte ridiculo para pronosticar lo por venir, los tenicios aprovechaban mejor sus conocimientos de las estrellas, sirviendose de ellos para dirigir su navegacion y llevar su comercio y sus colonias á muchísimas partes de la tierra.

Los egipcios se jactaban de que á ellos debia su origen la astronomia; y los griegos que á ninguna nacion querian ceder el honor de la invencion de las ciencias pretendian haber sido los primeros que la estudiaron; no obstante varios autores griegos, entre ellos Aristoteles y Talesio, confiesan deberla á los egipcios. Democrito adquirió gran fama, reduciendo á sistema la descripcion del universo, y su discipulo Bien estaba tan adelantado en el conocimiento de la esfera, que llegó á asegurar que en el globo debia haber países que tuviesen seis meses de dia y otros seis de noche. El pitagorico Filolao contemporaneo de Piaton, fue el primero que esplicó los fenomenos celestes, contraidos al movimiento de la tierra, y este fué el verdadero autor del sistema, que luego reprodujeron el cardenal de Cusa y el famoso Copernico.

Varios filosofos escribieron despues sobre la astronomia, y los mas conocidos fueron Eudoxio, que viajó en Egipto para aprenderla; Autólico, de quien tenemos dos libros, el uno de la esfera y el otro de los planetas; Aristoteles, que escribió un tratado astronómico; Pytea, que compuso un tratado sobre la circunferencia de la tierra. Teofrastes, que escribió la historia de esta ciencia; Timocrates y Aristilo, que observaron la declinacion de las estrellas fijas; y Arato, que dió á luz los fenó-

menos que llevan su nombre y que tuvieron una infinidad de comentadores.

Conon, que vivió en tiempo de los Tolomeos, Filadelfico y Evergetes, hizo varias observaciones sobre los eclipses del Sol y Luna, y descubrió la constelación llamada *Cabellera de Berenice*; Aristario de Samos, siguió la hipótesis de Filolao relativa al movimiento de la tierra; Arquimedes, compuso una obra de que hace grandes elogios Ciceron; Eratóstenes de Cirenes, bibliotecario de la famosa Biblioteca de Alejandria, escribió entre otras obras un tratado de la medida de la tierra tan aproximado á la exactitud, que se diferencia muy poco de la que determinó algunos siglos despues la academia de ciencias de Paris; Hiparco, descubrió una nueva estrella y contó las que naturalmente se ven, habiendo inventado instrumentos para semejante operacion; pero con el auxilio de los telescopios modernos se han descubierto en la sola constelación de Orion mas estrellas, que descubrieron los antiguos en toda la estension del Cielo. (Se concluirá.)

#### AVISOS.

*Hoy Domingo 22 tendrá efecto el baile anunciado para la casa de la Camara. Principiará á las 7, y los boletines se despacharán en la misma casa desde las 5 de la tarde.*

*En la acesoria de la casa calle del Sacramento, núm. 163, donde se vendieron las Bulas los años anteriores, se venden tambien el presente.*

*El dueño de la posada del Cañon de Oro, ha mudado su establecimiento á la calle del Rosario, num. 71, la cual no tendrá muestra, y admite pensionarios.*

**NACIMIENTO TEATRAL.**—En la calle de la Compañia se manifestará un primoroso **NACIMIENTO** con todas sus decoraciones nuevas, pintadas con el mejor gusto, y se verá la adoracion de los **SANTOS REYES.**—Concluyendo con una gran fuente la que hará varios juegos de agua.—Se darán dos funciones una á las 4½ y otra á las 7.

**TEATRO DEL BALON.**—Se dará una funcion compuesta de varias piezas historicas, baile ingles, graciosas metamorfosis, concluyendo con la *Fantasmagoria*—A las 4.

**TEATRO.**—*El desafio al tiempo del placer en el castillo de Ormilli y paso del Rin por el ejército vencedor* (comedia en 3 actos.)—*El fundango.*—*La boda del tio Carcoma* (sainete.)—A las 4.

**Cuarto abono:** funcion 20.—*Semiramis* (opera en dos actos, música de Rossini.)—A las 7.

**CON REAL PERMISO:**

**En la imprenta Gaditana, calle de la Verónica**