

# DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL MIERCOLES 7 DE NOVIEMBRE DE 1827.

## SAN FLORENCIO, OBISPO.

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de Sto. Domingo.

### Afecciones astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 6 h. y 45', y se oculta á las 5 h. y 15'

### Afecciones meteorológicas de antes de ayer

Epocas del dia.	Barómetro.	Termóm.	Vientos	Atmósfera
A las 9 la mañana.	30 2, 90.	61 04	NE.	Claro.
A las 12 del dia....	30 2, 95.	64 00.	E.	Idem
Alas 6 de la tarde.	30 2, 95.	63 00.	NE.	Idem

### Mareas en esta bahia

1.ª Altamar á las 4 h. 10' mad.    § 2.ª Altamar á las 4 h. 28' tard.  
1.ª Bajamar á las 10 h. 19' mañ.   § 2.ª Bajamar á las 10 h. 37' noh

### Valencia 25 de Octubre.

D. Geronimo Pedrós, del Consejo de S. M. &c., Teniente Corregidor de esta capital &c.

Estando proxima la venida de SS. MM. á esta capital, y siendo muy conforme que los leales habitantes de ella contribuyan en cuanto esté de su parte á proporcionar á la Real comitiva todos los auxilios correspondientes, espero se prestarán gustosos al servicio de alojamiento, dando con ello una nueva prueba del amor que profesan á nuestro Soberano.

Y para que llegue á noticia de todos se fija el presente en Valencia á 23 de Octubre de 1827. = Geronimo Pedrós. = Vicen-  
te Modrego y Morales.

### ANTIGUEDADES BETICAS.

Entre las muchas que se encuentran en Andalucia del tiempo de los romanos es curiosa la inscripcion que por los años

de 1630 subsistia en Villamartin, en casa de D. Juan Alvarez Bohorquez, y cuyo contenido es el siguiente:

D. M. I.  
 MONUMENTUM HOC DECII OSSA  
 VETERA QUIRINI. COMITANTUR.  
 QUI VIDIT IN VITA XVI CIRCULOS.  
 SOLARES. AM. FXINXLPNXC. EXEUNTES.

PDSTLL. FUNERALIS. IN. FRONTE.

AGRIS. PXVI. (\*)

*Traduccion castellana.* Consagrada á los Dioses Manes infernales. Acompañan esta sepultura los viejos huesos de Decio, el cual vió en la vida 106 años, y tuvo de su matrimonio once hijos, cuarenta nietos y noventa bisnietos. Los que por aqui pasais es ruego que digais seate la tierra liviana.

De manera que sumadas las tres partidas resulta haber tenido el tal Decio 141 descendientes, y con ellos y sus demas parientes pudo muy bien formar una colonia de 300 habitantes.

¡Ojalá hubiera en estos tiempos algunos españoles como el célebre Decio, y poblaran nuestros preciosos desiertos, cultivando los campos inmediatos! = J. M. M. E.

#### BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA.

Rosales (P. Diego de). Escibió la *Historia general del reino de Chile ó Nueva Estremadura*, que se conserva manuscrita en un tomo en folio de unas 800 hojas, lo mas de letra del autor, junto con un compendio ó resumen de la misma historia.

Nicolas Antonio, ni Leon Pinelo, y lo que es todavía mas extraño, ni los PP. Alegambe y Sotelo en su continuacion á la *biblioteca jesuitica* de Ribadeneira hacen mencion de esta obra, de la que solo Molina en su historia de Chile dá una lijera noticia.

Rosales comienza su historia con el principio de la conquista de Chile, y continua hasta su tiempo; refiere cuantos sucesos presenció y los que oyó de boca de testigos dignos de fé,

(\*) *Esta inscripcion es la misma que copia el Dr. Rodrigo Caro, el cual dice "que así la vió y que tenia las letras muy claras, y que sin duda el grabador ó picapedrero la habia equivocado, por estar con toda esta confusion de letras y pesima ortografia, por la cual hace difícil su entender."*

trata de las navegaciones de los ingleses por el estrecho de Magallanes, de sus incursiones y batallas, y los resultados que se siguieron, da noticias circunstanciadas de las minas de oro y plata y de los demás metales, y de las dificultades y embarazos que se habian experimentado al trabajarlas. Su imparcialidad es tan particular que le constituyen en este respecto el prime o de cuantos han escrito sobre los sucesos que ocurrieron entre españoles e indios, y tal vez a esta desenfada claridad se deba atribuir el que la mejor y mas completa historia de Chile haya estado manuscrita cerca de 200 años.

Este manuscrito precioso tiene al principio las aprobaciones originales de nueve individuos, y dos hojas de versos que en su elogio escribió Geronimo Hurtado de Mendoza. = T. J. Serrano.

### LITERATURA.

Aunque no ignoramos que los artículos largos suelen fastidiar especialmente en un Diario de estrechos limites, hay algunos de tanto interes que en obsequio de la materia puede disminuirse la estension. La literatura es un ramo tan importante para la ilustracion de las naciones, que sin ella no puede lograrse esta, y cuando se trata de elevar la nacional creemos que ningun artículo parecerá demasiado estenso á las personas de buen entendimiento. ¿Qué nos importa saber si los persas derrotaron á los rusos, si la China está en insurreccion, si llevo á Paris ó á Londres tal Duque ó tal Principe, con otras noticias de esta naturaleza, que no teniendo ni pudiendo tener relacion con nosotros, ni siquiera sirven para alimentar la curiosidad mas frivola? Pero á la verdad no podría sernos indiferente lo que interesa á nuestra gloria literaria, y el saber como se estiende y vindica en los países estrangeros. Convencidos de esta verdad nos hemos determinado á insertar en este Diario, á pesar de su estencion, el analisis de la *España poetica*, obra publicada en Paris por el Sr. Maury porque no dudamos de que contribuyendo á dar á conocer tan ventajosamente la literatura española sea del agrado de la mayor parte de nuestros lectores.

*Espagne Poetique : choix de poesies castillanes depuis Charles Quint jusqu' a nos jours, mises en vers français &c.* España poetica: poesias selectas castellanas desde el tiempo de Carlos V hasta el presente, traducidas en verso frances, con una disertacion comparada sobre la lengua y la versificacion española: una introduccion en verso y varios artículos biograficos, historicos y literarios. Por D. Juan Maria Maury. Adonnanla algunos retratos. Tomo 1.º Paris 1826, 8.º de 450 páginas.

La obra de D. Maury nos faltaba, dice, con exultante aprobacion de esta obra, uno de los muchos periodicos france-

ses que la han examinado y que á una voz la han prohibido en la literatura francesa, salvo algunas diferencias accidentales en lo severo de la crítica ó en lo expresivo del encomio que de ella han hecho. Con igual razon pudieramos decir nosotros que nos hacia suma falta un trabajo de esta clase, y felicitarnos de lo bien que lo desempeña el Sr. Maury.

En efecto; los franceses que son acaso los que mas deben á la literatura española entre todos los extranjeros que han beneficiado su rica mina, son tambien los que en el ramo que nuevamente acaban de adquirir por la diligencia y habilidad de un español, la habian conocido y cultivado menos. Los italianos han tenido un Conti que en elegantísimos versos les ha presentado la flor de nuestros mejores poetas; los ingleses hallan en la *Antología española* de Mr. Wiffen, cuya proxima publicacion hemos visto anunciada, una seguridad de poder disfrutar la misma ventaja, puesto que se la proporciona el acreditado traductor del Taso y de Garcilaso; los alemanes cuentan entre sus profundos criticos y exploradores de la literatura meridional, una honrosa lista de los que han descubierto, analizado y hecho sentir á sus compatriotas las bellezas de la poesia castellana, mientras que entre los franceses las bibliografias mas completas, los diccionarios mas copiosos, los cursos de literatura mas univesales dejan el brillante punto del parnaso español, cuando no agraviado con resparables equivocaciones y estrañas injusticias, á lo menos abandonado á un olvido desairroso. (Se continuará.)

#### AVISOS.

*Lista de los individuos que tienen documentos que recoger en la Secretaría del Gobierno de esta plaza, y se les avisa para que se presenten por ellos.* = D. Diego Blanco y Noel, teniente. = D. Manuel Varquez, id. = D. Domingo Acame, subteniente. = Doña Josefa Medina y Castillo. = Doña Micaela Goyena.

*La corbeta inglesa de vapor Duque de York recibirá los pasajeros que se presenten para Gibraltar, para donde saldrá hoy Miércoles 7 al oscurecer. Se despacha en el Consulado de S. M. Britanica.*

**TEATRO PRINCIPAL.** = A beneficio del Sr. José Maria Ruiz, primer bajo cantante de la compañía lirica, se egecutará la oper nueva semiseria en dos actos, titulada *La esposa fiel*, musica del maestro Paccini. Será desempeñada por las Sras. Ercolina Bressa y Maria Amigot, y los Sres. José Serafini Bettarelli, José Maria Ruiz, Domingo Pizzoni, Pablo Lembi y Teodoro Bueno. = A las 7.

**CON REAL PERMISO:**

En la imprenta Gaditana, calle de D. Carlos, núm. 69.