

DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL MIERCOLES 21 DE ENERO DE 1829.

SANTA INES, VIRGEN Y MARTIR.

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de S. Francisco.

Afecciones astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 6 h. y 58', y se oculta á las 5 h. y 2'

Afecciones meteorológicas de antes de ayer

| <i>Epocas del día.</i> | <i>Barómetro.</i> | <i>Termóm.</i> | <i>Vientos</i> | <i>Atmósfera</i> |
|------------------------|-------------------|----------------|----------------|------------------|
| A las 9 la mañana. | 29 9, 20 | 52 5, | SE. | Claro. |
| A las 12 del día..... | 29 8, 40. | 56 1. | Id. | Nublado. |
| Alas 6 de la tarde. | 29 7, 90. | 55 8. | Id. | Idem. |

Mareas en esta bahía

1.ª Altamar á las 2 h. 46' mad. 2.ª Altamar á las 3 h. 1' tard.
1.ª Bajamar á las 8 h. 53' mañ. 2.ª Bajamar á las 9 h. 8' noh.

NEGOCIOS DE TURQUIA.

Paris 5 de Enero. = Reina todavía la misma incertidumbre acerca de lo que ha pasado delante ó en las inmediaciones de Varna. Las cartas de Odesa del 13 de Diciembre repiten, sin referir pormenores, las voces que habian corrido de que Omer Brione se habia adelantado contra los atrincheramientos rusos de Bazardschick para sostener el movimiento del Gran Visir; pero habiendo los rusos tenido noticia de esta opeacion se pusieron en disposicion de recibir al enemigo, de consiguiente hubo una reñida accion, cuyo resultado fué unicamente una perdida considerable de gente de una y otra parte. Segun las últimas noticias de Constantinopla la Puerta conservaba su ardor belicoso, y por las cartas de Berlín de 22 de Diciembre se sabia que la corte de Prusia hacia los mayores esfuerzos para reducir á término de reconciliacion al Sultan y al Emperador Nicolas; pero la Puerta desecha cuantas proposiciones se le hacen, y el Emperador de Rusia se ha negado á toda idea de

mediacion, insistiendo literalmente en el contenido de su manifiesto, y hay poca esperanza de que mude de resolucioa. Esto es lo que paaece mas cierto. En cuanto à las demas noticias del teatro de la guerra, ó son de poca entidad ó son falsas, y unicamente sirven para llenar las columnas de los periodicos.

TEATRO.

Desde que el arte encantador de los música, de resultas de la mayor civilizacioa de los pueblos, invadió los teatros modernos, y el aparato y el lujo de las representaciones ha llegado à un punto de ostentacion y propiedad, de que carecian los teatros antiguos, se ha hecho imposible que teatro alguno de un pueblo civilizado y culto pueda sostenerse por sí solo. Esta misma imposibilidad es la que ha impedido que el publico de Cadiz, que tanta aficioa y gusto ha manifestado por la ópera italiana, disfrutase este año de tan agradable diversion, y ya no parecia verosimil que pudiesen quedar satisfechos los deseos de los que anhelaban por ella, cuando una feliz casualidad proporcionó aunque por pocos dias tan deseado recreo.

La circunstancia de haberse cerrado inopinadamente el teatro Real de S. Carlos de Lisboa ha facilitado à la direccioa de la ópera en Cadiz los medios de complacer à los que deseaban gozar de nuevo de los lisongeros alhagos de la música dramática, y con este objeto ha reunido parte de la compañía lírica que trabajaba en el espresado teatro de Lisboa, la cual dará principio à sus representaciones à últimos del corriente mes de Enero; y se compone de los individuos que aqui se espresan:

DAMAS.

Las Sras. Adelayda Varese Pedrotti.

Clara Asti Dos Santos.

N... Mopati.

TENORES.

Los Sres. Alejandro Pedrotti.

Luis Rigola.

BAJOS.

Los Sres. Domingo Vacani.

Cayetano Marconi (caricato).

Esteban Ferrero.

MAESTRO AL PIANO.

Sr. Luis Tossini.

Para que el público se penetre de que la direccioa de la ópera no omite medio alguno para aumentar su recreo con la variedad de actores, ha hecho proposiciones tambien à la Sra. De Meric, que en unioa con la Sra. Varese desempeñaba una de las primeras partes en el indicado teatro de Lisboa, y para dar todavia mayor realce à esta reuioa de escelentes profesores ha aprovechado una ocasion favorable que afortunadamente se presentó para semejante objeto. Hallandose en esta ciudad de transito para Madrid y Londres el célebre compositor Mercadante, que lo era del dicho teatro de Lisboa, se le instó pa-

ra que se detuviese en Cadiz y tomase à su cargo la dirección de las óperas que han de ejecutarse en todo el Carnaval de este año, y habiendo este profesor accedido gustoso tenemos la satisfacción de anunciar que este acreditado compositor queda de maestro director en esta breve temporada, añadiendo para satisfacción de los amantes de la buena música que el referido Sr. Mercadante se ocupa actualmente en escribir una ópera nueva intitulada *La Represalia*, que en obsequio del público de Cadiz se representará por primera vez en nuestro teatro. La fama de este autor no nos permite dudar de que esta composición será digna de su nombre, y de que merecerá la aprobación de un pueblo inteligente que sabe hacer justicia al mérito, apreciar el de los ingenios que se distinguen en el arte encantador de la música y agradecer todo cuanto se hace en su obsequio.

ABONO PARA LAS FUNCIONES DE OPERA.

1.º Los Sres. que hayan estado abonados toda la temporada pasada y quieran conservar sus localidades se servirán presentarse en la oficina del teatro el día 21 del corriente desde las diez de la mañana hasta las seis de la tarde à satisfacer el importe de quince representaciones.

2.º Pasado dicho término se dispondrá de las localidades que no hayan sido reclamadas, à beneficio de las personas que se presenten à pedir las.

3.º Las representaciones de beneficio no se comprenden en este abono.

4.º Los abonos se harán à los precios que siguen, por funcion.

| | | |
|------------------|---------------|---------|
| Palcos de platea | , , , , , , , | rvn. 40 |
| Idem segundos | , , , , , , , | 30 |
| Idem terceros | , , , , , , , | 20 |
| Galerias | , , , , , , , | 6 |
| Lunetas | , , , , , , , | 5 |
| Tablillas | , , , , , , , | 3 |

La entrada será à 5 rvn.

CONSULADO.

A petición de algunos interesados en los préstamos de los años de 1797 y 1805 de dos millones de pesos el primero y de un millon de duros el segundo, ha dispuesto el Consulado se celebre junta en las casas consulares el dia 24 del presente à las doce de su mañana. Lo que se hace saber à los interesados para que por sí ó por personas que los representen debidamente se sirvan concurrir à aquel acto. Cadiz 20 de Enero de 1829. = Prudencio Hernandez Santa Cruz, secretario.

O T R O.

Por disposicion del Real Tribunal del Consulado de Comercio de esta plaza debe celebrarse á su presencia á las 12 de la mañana del Jueves 22 del corriente, junta de acreedores á D. Bartolomé Neco, fabricante de sombreros, para que instruidos de lo manifestado por el Sindico acuerden lo mas conveniente. Cadiz 19 de Enero de 1829.

Por providencia del Sr. Dr. D. Mariano Fernandez de Cosio, Juez Subdelegado de los ramos de bienes mostrencos vacantes y abintestatos en esta plaza fecha 15 del corriente, dictada ante mi en los autos que penden por dichos juzgado y escribania publica á cargo de D. Bernardo de la Calle, que por su indisposicion despacho, se ha mandado sacar nuevamente á publica subasta por termino de 15 dias la casa plazuela de los Descalzos, num. 77, correspondiente á la testamentaria de D. Matias Landaburu, apreciada por los alarifes del publico en la cantidad de 710.579 rs., señalandose para el remate la hora de las 12 del dia 31 del corriente, en las de la habitacion del espresado Sr. Juez, plazuela de las Cuat o Torres: lo que se anuncia al publico á efecto de que llegue á noticia de los licitadores á quienes se les admitiran las proposiciones que hagan siendo arreglada. Cadiz 19 de Enero de 1829.—Luis Barrera de los Heros, escribano publico.

VACUNA PUBLICA.

Con arreglo á Real orden se administrará por la Junta Superior de Sanidad el dia 22 del corriente á las 4 de la tarde en las casas Capitulares; se advierte á los que conduzcan á los niños, que han de llevar las papeletas de domicilio de sus respectivas comisarias.

A V I S O S.

La fonda y posada nombrada de la Cabeza del Turco, establecida en la calle Real de la ciudad de S. Fernando, se ha trasladado en la propia calle Real de dicha ciudad, esquina á la de S. Lorenzo, num. 22, casa donde tuvo su alojamiento el general de la brigada de la division francesa, euya finca por su capacidad y buex reparto de habitaciones, cuadras, cocheras y jardin, facilita las mayores comodidades á los huespedes, la que tiene añadido á mas del servicio de fonda el despacho de pasteleria, sirviendose todo con el mayor aseo, decencia y gusto.

TEATRO PRINCIPAL.—Mañana Jueves, á beneficio de la Sra. Juana Enriles, segunda bolera, se egecutará el drama *El bienhechor y la huerfana, ó el naufragio.*

En la imprenta Gaditana, calle de D. Carlos, núm. 69.