

DIARIO MERCANTIL

DE CADIZ,

DEL DOMINGO 19 DE DICIEMBRE DE 1819.

SAN NEMESIO MÁRTIR.—Domingo 4.º de Adviento.

El Jubileo de las XL horas está en la Iglesia de RR. MM. Descalzas, por la Religiosa Comunidad. Se manifiesta á las 7 de la mañana, y se oculta á las 5 de la tarde.

Afecciones Astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 7 h. y 14', y se oculta á las 4 h. y 46'. Debe señalarse el Relox al medio día verdadero 11 h. 57' 10."

Afecciones Meteorológicas de antes de ayer.

Épocas del día.	Barómet.	Termómet.	Vientos.	Atmósfera.
A las 9 de la M.	30, 1 40	55, 0	Est.	Claro.
A las 12 del D.	30, 1 50	59, 0	id.	id.
A las 6 de la T.	30, 1 38	58, 0	S.	Celageria.

Mareas en esta Bahía.

1.ª Alta mar á las 3 h. 22' Mañ. 2.ª Alta mar á las 3 h. 43' Tard.
 1.ª Baja mar á las 9 h. 33' Mañ. 2.ª Baja mar á las 9 h. 53' Noch.

ORDEN DE LA PLAZA.

Servicio de Parada y Casillas : Soria y Milicias Urbanas. — Ronda : Soria. — Teatro : Soria.

En el feliz casamiento del REY nuestro Señor con la Señora Doña **MARÍA JOSEFA AMALIA DE SAGONIA.**

O D A.

Las bóvedas Reales,
 Al blando son de dulces instru-
 mentos,
 Resonaban con ecos celestiales;
 Y vivas mil, volando por los vien-
 tos
 En las tranquilas horas,
 Mezclábanse á las músicas sonoras.

Brillante resplandece
 Con mil fragantes luces tachonada
 Madrid, cual noche cándida escla-
 rando rece
 El puro cielo y la mansion sagrada;
 Y en galas opulenta
 Grandeza, amor y gratitud ostenta.
 Los espíritus fieros

Que en gran daño el Averno lan-
za à España,

A sus hondas cavernas y mineros
Tornan el tardo vuelo y negra saña,
Cuando del alto cielo

Baja himeneo al castellano suelo.

Baja, y en almo coro

Angeles de ventura le rodean;

El regio alcázar y techumbre de
oro

Con las fulgentes lámparas humean,

Y en la preclara estancia

Arde la antorcha en celestial fra-

gancia.

AMALIA en tanto huella

El alto solio de esplendor luciente,

Donde FERNANDO à la sin par

doncella

El lauro ciñe en la modesta frente,

Y con augusta mano

La aclama suya y Reyna del his-

pano.

Y entre brillantes teas,

Al pie del ara sacra reclinada,

En joyas rica y cándidas preseas,

Más de dulzura y de candor or-

nada,

AMALIA en tierno acento

Al cielo eleva el sacro juramento.

Estrecha en tierno lazo

A los nobles amantes Himeneo,

El casto amor en su feliz regazo

Benigno acoge el español deseo,

Y à la Real Esposa

Plácida aplaudé la virtud graciosa.

Mas cuando en blando ruego

Humilde AMALIA, en llanto derre-

tida,

Y ardiendo el pecho en encendido

fuego

Al dueño implora de la humana

novida,

Ante quien la grandeza

Del orbe es polvo y misera bajeza:

De repente ensordece

La música armoniosa à sus oídos,

El solio à sus miradas se obscurece

En medio ardientes fuegos encen-

didos,

Y absorta, arrebatada,

Santa parece en éstasis alzada.

Ante ella se presenta

Velada sombra en misteriosa lum-

bre,

Que en luminoso cerco se sustenta,

Y entorno esparce celestial vislum-

bre,

Y el vuelo descendiendo

Va el sacro pie sobre el dosel po-

niendo.

Entonces se despoja

Del denso velo; en claridad se viste,

Al brillante fulgor que de sí arroja

La forma esplaya que mortal la

asiste;

Empero luminosa

Cual naee el alba en el oriente,

hermosa.

Y con suave acento

Y blanda voz que tierno amor ins-

pira:

“AMALIA, esclama, AMALIA, ya

el momento

”Por quien España en su fervor

suspira,

”Propicio envia el cielo

”Que en su piedad acoge a queste

suelo.”

“Escucha, escucha, atiende.”

A aquesta voz, la vista atribulada

AMALIA un tanto hácia el dosel

suspende,

Y con porte de Reyna coronada,

En gala y gentileza

Una matrona admira en gran be-

lleza.

Su blanca vestidura

De brillantes estrellas salpicada,

Luciente cual armiño ó nieve pura,

Y de flores purpúreas recamada,

Y sobre el albo cuello
 La negra trenza y rizado cabello.
 "¿Ves, prosigue, este brio,
 "Esta brillante tela que engalana
 "Mi noble ser y grande poderío?
 "Tal tu adorno ha de ser, ó So-
 berana,
 "El palacio es tu casa,
 "Y al REY verás, cual en tu amor
 se abrasa.
 "Para siempre añudado
 "Contigo en grata union y blando
 lazo,
 "De tu inocencia bella fiel traslado
 "Dulces hijos tendrá, que en tu
 regazo
 "Estreches con terneza,
 "Bendiciéndote el cielo con lar-
 gueza.
 "Mas no en la suerte oscura
 "Que rige á los humanos te confia,
 "Que ni el ceño, corona, ni her-
 mosura,
 "Ni el poder Soberano en aquel
 dia
 "Valdrán en que el potente
 "Para juzgar los Reyes se presente.
 "El mando es sombra vana,
 "Con que apremia el escelso á
 quien le place,
 "Instable, cual al viento, oja li-
 viana;
 "Y la vida, cual nieve, se deshace:
 "Feliz la criatura
 "Que al mando liga la virtud se-
 gura.

"¡Oh! síguela constante:
 "Odia la adulacion, y favorece
 "Al sabio oculto, del retiro amante;
 "Sana el llanto que al misero hu-
 medece,
 "Y perdona, perdona,
 "¡Es tan dulce el perdón que al
 cielo abona!
 "Y á Dios: esta sagrada
 "Vision, jamás se borre de tu mente
 "Por la virtud, AMALIA, subli-
 mada
 "Resplandezco yo en trono reful-
 gente;
 "Yo, tu predecesora,
 "Yo, la tierna Isabel, que España
 llorá."
 Dijo; y cual humo leve
 Desparece. Sobre el tapiz postrada,
 Contrita AMALIA ni el aliento
 mueve;
 Y en rededor de mirra regalada
 Perfumes olorosos
 Bañan el trono y ámbares precio-
 sos.
 Prorumpe en un suspiro,
 Y la rodilla trémula levanta:
 La Real comparsa, en magestuoso
 giro,
 Se afana en torno por besar su
 planta;
 Y ella entre el gran contento
 Marchando va al retiro á paso
 lento.

F. de Laiglesia y Darrac,

COMERCIO.

Dia 18.—Vales Reales de 600 pesos, cada uno ps. fs.—Setiembre
 77: Mayo 78: Enero 79. (Pocas operaciones.)

Lisboa. 6 de Diciembre.—Observaciones mercantiles.

Algodones.—Parece que ha habido sus ofertas de compradores
 hasta 305 reis por el de Pernambuco, pero sin efecto, pues los tenedo-
 res quieren 310.—Las demas calidades continuan sin salida, y el po-
 nersele el precio de 130 á 310 reis por arroba es solamente por dar

una idea aproximada de cuánto valdrian en nuestro mercado, á pesar de no haber indicio alguno de que se efectuen negociaciones, pues se hallan en el mayor abatimiento.

Azúcar.—No hay duda que los compradores no abundan, pero tambien la escasez de buenas y bien surtidas calidades es un obstáculo considerable para muchas negociaciones que podrian verificarse.—En esta semana ha habido ventas de poca entidad, unas por los precios de 1400 á 2300 reis arroba, y otras por más bajos, segun sus calidades.

Arroz.—El depósito se ha aumentado con nuevas entradas, mas la mayor parte de calidades ordinarias, cuya abundancia es uno de los motivos porque este género haya experimentado declinacion en su precio, como lo prueban las ventas públicas hechas de 4250 á 6000 reis por quintal, al paso que el poco existente de buena calidad tiene el precio de 7000 á 8000.

Aceite.—Ha bajado nuevamente, y parece que continuará declinando su precio.

Cacaos.—Ha habido sus negociaciones á diversos precios y condiciones; mas el corriente no escede de 3500 á 3600 reis la arroba por trasbordo.

Semillas.—Ha habido sus entradas de frijoles nuevos de Holanda, de las Islas y de Francia, así como de chícharos de Holanda, á los cuales, tal vez por la novedad, se le puso el precio de 700 á 720 reis libra, el cual juzgamos subido en consecuencia de la grande abundancia de toda especie de comestibles que hay en nuestro mercado, y así creemos que se pondrá al nivel con los demas.

Comestibles.—Continúa la apatía en estos géneros, y por las ventas públicas se puede inferir que la baja de ellos no ha llegado á concluir.

TEATRO DEL BALON.—Funcion de fisica y mecánica desempeñada por automatatas de cinco cuartas de alto, en la que se egecutará la pieza de *Marco Antonio y Cleopatra*; otra jocosa la *Vieja enamorada*; tres bailes de metamorfosis, y la graciosa pantomima *Arlequin victorioso*.—A las tres y media.

TEATRO.—*La presumida y la hermosa* (com. de gracioso en 3 actos.)—*Boieras* (por la Sra. La-madrid y el Sr. Alonso.)—*La madre é hija embusteras* (sainete.)—A las cuatro y media.

El maestro de la niña (dramá en dos actos.)—*Los vendimiadores del Medoc* (baile cómico nuevo en 3 actos de la composicion del Sr. Pautret, precedido de la obertura de la ópera *Juanita y Collin*, del célebre maestro Nicolo.)—*El remendon y la prendera* (sainete.)—A las 8.

Entrada de ayer: Boletines 706.—Producto para la empresa 3411 rs. y 28 mrs.

CON REAL PERMISO.

En la imprenta Gaditana de Picardo, calle de la Carne núm. 186.