

(NUMERO 3410. = SU PRECIO 6 CUARTOS.)

# DIARIO MERCANTIL

## DE CADIZ,

DEL JUEVES 8 DE DICIEMBRE DE 1825.

LA PURISIMA CONCEPCION DE NUESTRA SEÑORA

Patrona de España. = Fiesta.

El Jubileo de las 40 horas está en la Sta. iglesia Catedral.

AFECCIONES ASTRONOMICAS DE HOY

Sale el sol a las 7 h. 7', y se oculta a las 4 h. 53'

AFECCIONES METEOROLÓGICAS DE ANTES DE AYER.

Epocas del día.	Barómetro.	Termóm.	Vientos.	Atmósfera.
A las 9 de la mañana.	29, 5, 24.	60. 5	SO.	Cerraz. y llu
A las 12 del día.....	29, 4, 96.	61. 0	SSO.	Idem.
A las 6 de la tarde.....	29, 4, 10	60. 5	SO.	Idem.

MAREAS EN ESTA BAHIA.

1.ª Bajamar á las 6 h. 54' mañ. 2.ª Bajamar á las 7 h. 20' noch.

1.ª Altamar á las 1 h. 13' tard.

Resumen de la historia de las pelucas.

Al ver como las damas invirtiendo el uso de un instrumento inventado únicamente para arreglar y sujetar el pelo le han convertido en una especie de gorra de granadero, que suele hacerles una cara de á legua, no cuesta dificultad el creer que las haya habido tan extravagantes que trocassen el hermoso adorno de la naturaleza con unas pelucas como lo hemos visto tambien no hace muchos años.

Es verdad que basta en tiempo de los romanos estaba tan estragado al gusto de las mugeres, que sustituian las pelucas á las mas hermosas caballeras. En Roma, en los últimos tiempos de la republica, se habia generalizado esta moda, y los famosos poetas Ovidio, Tibulo, Propercio y Galo, contaron las pelucas de sus damas. Plautina, muger de Trajano, fué la que introdujo en Roma las pelucas á la Andromaca de que habla Juvenal en su sesta sátira;

peluca que se elevaba sobre la frente formando una especie de turbante de tres órdenes. Adriano Valois recogió 14 medallas de emperatrices romanas, que cada una llevaba una peluca de distinta hechura.

Las petimetras romanas tenían en su tocador varias pelucas destinadas á distintas horas del día; por manera que unas servían para el teatro, otras para el paseo y otras para las visitas de etiqueta.

Suetonio nos dice que el emperador Oton usaba una peluca á manera de casquete para cubrir la calva; pero la peluca mas célebre de todas las de la antigüedad era la que llevaba el emperador Cómodo. Según la historia, este Príncipe se afeitaba y peynaba solo, poniendose un gran pelucon cargado de esencias y perfumes, y cubierto de polvos de oro para darle el color rubio; de suerte, que con los rayos del sol parecia que tenía el fuego en la cabeza.

En España, en tiempos posteriores estaba tan extendido al uso de las pelucas en las mugeres, que las puso en ridiculo el célebre poeta Jorge Manrique, y otro poeta á mediados del siglo XVII decia:

Hoy con denuedo se empinan  
¡Qué admirable fenómeno!  
Sobre valles calaveras  
Unas montañas de pelo.

Los fenicios usaban tambien pelucas, y en los funerales de Adonis se hacia el sacrificio de uno de estos adornos. Mausoleo, Rey de Caria, introdujo en su reyno el uso de las pelucas. En Babilonia se asistia á las bodas con peluca, porque las leyes Asírias prescribian que los novios y las novias antes de casarse se cortasen el pelo, el cual se colgaba en el templo de Belo. Finalmente en Egipto las pelucas formaban una especie de piramide muy alta, y muchas de ellas á manera del tocado con que los pintores y los poetas nos presentan la Diosa Cibeles.

En el diario del día 13 de Noviembre insertamos la relacion de una persona que presenciò la ceremonia de quemarse una muger de la India con el cadaver de su marido, é hicimos mérito en aquella ocasion de algunos papeles que sobre este particular se presentaron al parlamento ingles. Otros para uso del mismo parlamento se acaban de distribuir en Londres, reducidos á un extracto de todas las noticias dadas á los directores de la compañía de la India acerca de tan barbara costumbre, con inclusion de la lista de las mugeres que se han quemado hasta el 16 de Junio de 1824. Dichos papeles contienen tambien el número de las que se quemaron en el discurso del año de 1823 en la presidencia de Bengala y Bombay.

El número de las mugeres que se han quemado en la presidencia de Beagala en los cuatro últimos años es como sigue.

1820 . . . . .	597	1822 . . . . .	583
1821 . . . . .	654	1823 . . . . .	575
Total . . . . .		140	

En el capitulo de la presidencia de Bombay las noticias no estan muy circunstanciadas , pero resulta de ellas que el número de las victimas es el siguiente :

1820 . . . . .	66	1822 . . . . .	47
1821 . . . . .	50	1823 . . . . .	38
Total . . . . .		201	

Esta costumbre parece que ya se vá limitando á las provincias meridionales. En efecto , de todos los sacrificios de esta clase que ha habido en 1823 , los 340 se han verificado en el departamento de Calcuta incluso Cuttack, y 46 en los arrabales mismos de Calcuta ; y es muy de notar que mientras en otras partes de la India vá á menos , y que se ha abandonado ya en algunos distritos de mucha consideracion , continua en todo su vigor en aquellos distritos en que es mayor la influencia británica.

#### A N E C D O T A.

Felipe IV , muy aficionado á la poesia , solia de cuando en cuando reunir los famosos poetas de su tiempo como Calderon , Moreto &c. representando á veces comedias de repente en que se decian solemnnes y graciosos disparates , y otras veces celebrando en forma de aademia algunos dias señalados. En una ocasion en que estaban citados para celebrar con composiciones poeticas la solemnidad de la Concepcion de Maria Santisima , se presentó en palacio un estudiante pidiendo el permiso de leer él tambien su composicion. Concediósele lo que solicitaba , y despues de que todos concluyeron la lectura de sus versos , sacò nuestro estudiante un gran papel en que solo tenia escrito los dos siguientes , que merecieron el aplauso general , por espresar en pocas palabras todo cuanto pudiera decirse :

"Alabete el gran Dios , pues solo Él sabe  
Como que cupo en tí , lo que en tí cabe."

#### LA MEDICINA INESPERADA.

Un niño huérfano cuya madre estaba muriendo de enfermedad y miseria , corria por una de las calles de Viena buscando á un médico. Encontróse con un hombre respetable que al verle tan afaado le preguntó que adonde iba = A buscar á un médico que veuga á visitar á mi pobre madre que se está muriendo. = Y quién es tu madre ? dijo

el hombre desconocido.—Es, contestó el niño, la viuda de un oficial muerto en campaña.—Pues yo soy médico, replicó el hombre; vamos y veremos á tu madre.—En efecto se dirigieron á la casa, subieron al cuarto de la desgraciada muger y la hallaron en el estado mas infeliz. A las preguntas que le hizo el médico respondió manifestandole su situacion, originada por muerte de su marido y la perdida de un pleito considerable. Enterado el médico de todas las circunstancias y de los méritos distinguidos del marido de aquella desventurada señora, pidió papel y estendió una receta, encargando al niño que fuese á la botica imperial por el remedio que indicaba. Despidióse diciendo que volveria, y el niño marchó inmediatamente á la botica: ¡y cuál seria su admiracion cuando el boticario al ver la receta le dijo que aquella era una orden del emperador José II para que se le pagasen en la tesoreria imperial 500 florines (unos 250 duros)! El mismo boticario condujo al niño á que cobrarse la espresada cantidad, y juntos fueron á casa de la enferma que con semejante receta de una medicina inesperada, no tardó en restablecerse.

*El Lunes 12 del corriente á las doce de su mañana y por la presencia del Sr. Juez de lo civil de esta ciudad, ha de tener efecto el acto de remate de la casa num. 44, calle de la Rosa de la misma, apreciada por peritos inteligentes en la suma de 179.176 run. Lo que se avisa al público para su noticia y que los licitadores puedan concurrir al espresado acto. Cadiz 6 de Diciembre de 1825.—Licenciado D. José Garcia de Meneses, escribano público.*

#### AVISOS.

*La casa que se rifaba en la ciudad de S. Fernando, calle del Oleo, num. 24, en la estraccion última de la loteria moderna del presente mes de Diciembre, se ha suspendido á causa de la variacion de los numeros de billetes; pues no contiene mas que 200 numeros, de cuya novedad se dá aviso para que los interesados en la suerte se hallen inteligenciados, y se noticiará por los papeles públicos la estraccion en que el Gobierno determine se verifique surifa.*

*Errata: En el diario de ayer, 3.ª plana, en la noticia de Almeria linea 7.ª dice, en este puerto: lease en este punto.*

**TEATRO.**—Un capricho de Federico II Rey de Prusia en los campos de Friemberg, ó el baron de Felchein (comedia en tres actos, adornada de todo el aparato que exige su argumento y de un baile campestre).—El bolero.—Los estudiantes petardistas y chasco de lo pavos (sainete).—A las 4

Tercer abono: funcion 27.—Moyses en Egipto (opera seria, italiana, en tres actos, música del célebre Rossini).—A las 7.

**CON REAL PERMISO.**

---

En la imprenta Gaditana, calle de la Verónica.