

D. Vicente Paredes.—Alfonso VIII
25 Plasencia

FRANQUEO
CONCERTADO

AÑO V

SÁBADO 21 DE FEBRERO DE 1914

NÚM. 1.240

La Inauguración de las obras de restauración en la Parroquia de San Mateo

No es asunto de poca importancia en los tiempos actuales y menos en nuestra provincia, la restauración de un Templo, como la realizada en la Parroquia de San Mateo de esta capital.

Ajenos ya los fieles al sostenimiento del culto y clero, por haberse encargado de ello el Gobierno, como mezquina compensación de los bienes de la desamortización, y materializados los pueblos por la demasiada solicitud de los bienes temporales, y por el lujo y sensualidad, cuyo sostenimiento exige la mayor parte del presupuesto en las familias, es muy natural que haya decaído aquella antigua piedad y munificencia de nuestros antepasados, que levantaron tantas iglesias y acumularon en los templos tantos objetos de arte en tallas, lienzos y orfebrería, que a pesar del vandálico despojo, de que han sido aquellos objetos, todavía constituyen la mayor riqueza artística de nuestra Nación, y el único aliciente que mueve hoy á los multimillonarios y turistas á visitarla.

Levantar hoy un Templo al Señor es una obra verdaderamente de romanos, y para la que se necesitan alientos muy extraordinarios, y más en nuestra región, especialmente en nuestra provincia, en donde la piedad es poca, y no mucho el desprendimiento.

No es un templo nuevo el que se ha levantado, pero sí una reforma de importancia y de no pequeño coste, para la cual no se ha tenido que acudir al Gobierno, que siempre responde, cuando lo hace, tarde y mezquinamente, no ya con los edificios ordinarios, sino hasta con los declarados monumentos nacionales, que si su conservación tuviesen que atender con la subvención oficial, estarían todos en ruinas, que por algo se ha dicho, que declarar monumento nacional á un edificio, era poner trabas para su conservación y embellecimiento.

La restauración de S. Mateo se debe en casi su totalidad á la fidelidad con que los feligreses de posición han contribuido al llamamiento del Párroco, demostrándose una vez más el poder de la cooperación, y la piedad de nuestra aristocracia cacereña, que, cuando se logra hacerle fijar la atención en las necesidades del culto ó en las de los pobres, ya que están íntimamente ligadas, responde con la esplendidez que demandan á una la importancia de la obra y la categoría de su posición social.

No eran, en verdad, absolutamente indispensables las reformas que se han introducido, pero sí eran útiles y dignas de la casa de Dios, y hasta lo exigía la calidad de los feligreses de la Parroquia; porque era impropia la pobreza que respiraban la Capilla y Altar del Comulgatorio, comparada con las magnificencias y suntuosidad con que están adornados tantos grandes salones de casas y palacios de la feligresía.

Era impropio de una Asociación tan importante como la del Sagrado Corazón de Jesús, á la que pertenece toda la aristocracia cacereña, el que tuviese tan antiartístico altar é imágenes, y que faltase, en fin, á las riquezas arquitectónicas del Templo el marco que las avalorase y el ambiente artístico que debía rodearlas, haciendo desaparecer muchas injurias con que el tiempo y el mal gusto de épocas de decadencia los habían afeado.

Todo lo que se ha podido descubrir y relabrar se ha relabrado y descubierto, como los sepulcros, algunas capillas, el zócalo del Presbiterio y la bóveda artesonada del nuevo Baptisterio, antes desconocida y que hoy constituye una verdadera y legítima joya del Templo.

Si la obra de relabro de toda la nave central no hubiese sido tan costosa, de muy buena gana la hubiéramos emprendido y no renunciamos á ella en absoluto, pero es empresa que hubiese importado muchos miles de duros y fuera temeridad no ya el acometerla, sino sólo el intentarla, después de lo

porque la experiencia nos ha demostrado que algunas veces un solo detalle hace variar por completo y descompone el conjunto; pero tengan la seguridad algunos impacientes, si los hay, que si los feligreses nos ayudan, como hasta el presente, no ha de ser nota discordante la ornamentación de la suntuosidad del Templo.

Comisión de Monumentos al traslado del monumental sepulcro de los Ovandos, también fueron salvados con la mayor fortuna, ocupando ahora dicho sepulcro puesto más principal en el Presbiterio y guarnecido con el severo pórtico herreriano de la antigua Capilla.

El nuevo Altar gótico construido por el artista de la capital don Segundo García, es por su majestad y riqueza digno de la capilla é Imagen á que se destina, la del Señor amarrado á la Columna, obra del escultor Font, en la cual ya nos ocupamos en el año anterior con el merecido elogio que requiere tan soberbia escultura.

En la Capilla se han abierto dos ventanas góticas, cerradas con vidrieras de mosaico, que representan las figuras de S. Antonio y Santiago, con toda la perfección que la casa de Maumejeam trabaja en este ramo.

La piedad y munificencia de la señora Marquesa viuda de Camarena, son dignas de la mayor alabanza y quizá sin quizá es lo que más ha influido en la restauración del Templo.

Antigua Capilla de los Sagrados Corazones

A nadie que tuviese medianamente educado el gusto artístico podía menos de disonarle el antiguo Altar que por su traza y decorado era un verdadero escaparate que además de haber cubierto el magnífico sepulcro del lado derecho, desentornaba del resto del Templo.

Gracias á la piedad y desprendimiento de la Excm. Condesa de Mayorazgo, á quien pertenece la Capilla, se ha relabrado y construido en ella un severo sepulcro de granito con los escudos de la casa de Mayorazgo, en el lugar en que antes estaba el altar de S. Miguel, que hoy, ya transformado, ocupa el centro de la Capilla.

En el exterior se ha adornado con artística crestería gótica que oculta el plano inclinado que antes afeaba la nave del Templo.

Capilla de Animas

En la puerta de la Sacristía se ha hecho una elegante Capilla gótica destinada á las Animas y para la cual ha pintado un lienzo de grandes dimensiones el laureado artista D. Gerardo Alvear, que fué favorabilísimamente juzgado por

el *Diario Montañés* en una crítica notable que hemos publicado en estas columnas. Toda la obra de este Altar y Capilla ha sido costeada por la señorita María Becerra, de cuya casa tiene muy de antiguo grandes agradecimientos la Parroquia de San Mateo.

Nueva Capilla del Comulgatorio

La antigua Sacristía, unida ya á la Capilla del Cristo de la Buena Muerte por el derribo del muro que las separaba, es hoy lo que constituye el Comulgatorio, amplio y hermoso, decorado con gran sobriedad y el más refinado arte.

Al penetrar en él se siente el alma dominada por una impresión de respeto, de recogimiento y devoción, que no dudamos ha de ser la obra más elogiada del Templo.

El Altar

En el frente se admira el Altar gótico, cuyo fotograbado hoy publicamos, supremo conjunto de sobriedad, esbeltez y elegancia, que, como todas las obras clásicas del arte gótico, de tal modo espiritualizan la materia, que el alma se siente elevada á la contemplación.

Es de madera de cedro, de nueve metros de altura con un regio templete cuyo interior cincelado de oro es de una riqueza incommensurable.

Es obra del escultor catalán don Tomás Marqués, que viene á consolidar su reconocida fama.

Imágenes de los Sagrados Corazones

Para las dos hornacinas laterales de este Altar se han construido dos riquísimas esculturas de las imágenes del Sagrado Corazón y de María, que bien merecen los honores de una detenida crítica.

La del Corazón de Jesús representa al Señor vestido de blanco con la mano derecha en actitud de bendecir y la izquierda suavemente extendida para lucir por completo la túnica, que es un verdadero primor por la elegancia y naturalidad del pliegado.

El manto, por la riquísima orla y la novedad con que ha sido presentado, es un verdadero acierto.

Pero lo que más llama la atención es la hermosa cara de Jesús, que por la unción, humildad y dulzura que respira, es de una inspiración que sólo alcanzan los supremos artistas.

Es una de las obras maestras, que pone al Sr. Marqués á la altura de los más afamados escultores españoles, que será admirada



Nueva Imagen del Sagrado Corazón de Jesús (Parroquia de San Mateo. Cáceres)

El juicio favorable que á muchos peritos ha merecido la restauración, y el que esperamos sin dudas ni vacilaciones del público, será la mayor confirmación de nuestras anteriores afirmaciones.

LIGERA DESCRIPCIÓN DE LAS OBRAS

La Capilla de S. Antonio y Santiago

Queremos dedicar la atención que merece á la nueva Capilla gótica de S. Antonio y Santiago, para cuya edificación ha sido necesario construir un arco de descarga de grandes proporciones, para sostener el muro del Templo, pues cediendo de lugar para el ensanche, hubo necesidad de abrirla en el grueso de la pared, en el lugar que ocupaba el monumental enterramiento de los Ovandos, hoy perteneciente á la excelentísima señora Marquesa viuda de Camarena, que ha costeado las obras con una esplendidez digna de la hidalguía de los Carvajales.

No dejó de ofrecer grandes dificultades la obra por lo peligroso que era el corte del muro, según el dictamen de los técnicos, pero la operación se realizó con la mayor felicidad, gracias á la acertada dirección del maestro diocesano de obras, D. Celso Viera, que ha sido el encargado de la restauración.

Los reparos, que, con el celo más plausible, hubo de oponer la



Nuevo Altar del Comulgatorio, Parroquia de San Mateo (Cáceres)

formas que demandaban las necesidades del culto y comodidad de los fieles, sin descuidar en lo más mínimo, por lo menos á sabiendas, la parte artística, ya que nadie puede tener mayor interés que el Párroco en conservar, avalorar y aumentar las riquezas arquitectónicas de su Iglesia.

Si hubiéramos dispuesto de mayores elementos, no hubieran quedado incompleta algunas obras,

por todos, y que como la del Señor de la Columna, será una joya más en la Parroquia de San Mateo.

La Imagen del Corazón de María es de no menor mérito en el conjunto y riqueza en el decorado, pero ni con mucho puede compararse en inspiración á la del Corazón de Jesús.

Los confesionarios

También son obra del Sr. Marqués los dos confesionarios góticos, de tres cuerpos, de madera de cedro, y que además de la comodidad que ofrecen al penitente, decoran suntuosamente la Capilla y son como el complemento de su artístico Altar.

Otros detalles

Para que todo armonizase en este lugar, en el que hemos puesto especialmente nuestros ojos por ser el propiamente destinado á morada de Jesús Sacramentado, se ha puesto nuevo pavimento de losetas del más fino granito, recordadas por triángulos de pizarra negra.

En el centro se ha respetado el suntuoso sepulcro de alabastro de D. Sancho de Sande y D.^a Isabel de la Cerda Gólfín, y se han dejado descubiertos y relabrados los tres enterramientos de los Saavedras y Orellanas, dos de ellos antes ocultos por el dosel y colgaduras del Cristo de la Buena Muerte.

También se ha construido el zócalo de finísimo granito en donde se ha de asentar la verja que cerrará la Capilla, y cuyo proyecto de la casa de Moneo se acaba de recibir.

Es una lástima que no hayamos podido llegar á colocarla, no por otra razón que por la escasez de dinero, pero abrigamos la confianza de que no ha de quedar incompleta tan rica joya de nuestra Parroquia.

Antigua Capilla de Animas

Construida la nueva Capilla de S. Antonio y Santiago, era ya una verdadera exigencia de curitmia el modificar el arco rebajado de la antigua Capilla de Animas. Y ya que no vaciar el muro, como en quélla, por ser obra costosísima, se le ha puesto una fachada semillante, decorando el tímpano como en muchos pórticos de las catedrales góticas.

También se ha construido nuevo Altar, destinado al paso de la Oración del Huerto, y aunque por falta de tiempo y recursos no se ha terminado el decorado, también a brigamos fundadas esperanzas de que no ha de quedar incompleto.

Presbiterio

A él hemos dedicado también referente atención, no sólo por lo más necesario para la suntuosidad del culto, sino porque éste y el Altar mayor son lo que más se luce y dan el tono general decorado del Templo. Hemoslo ensanchado un metro, relabrado el zócalo de granito que asienta la verja, que por cierto estaba pintado al aceite, descubriendo la parte inferior, que en las modificaciones de la Iglesia había quedado enterrada, lo cual itaba al conjunto la debida esletez y elegancia.

Se ha ensanchado la gradería de acceso al Presbiterio, relabrado las piedras y aumentado la ella, que por exigencias de anteriores modificaciones se había minuido.

El pavimento ha sido renovado con grandes losetas de mármol de Rioja, alternando en juego de las con otras de pizarra negra. Por exigencias de la simetría ha trasladado del antiguo Comulgatorio un sepulcro del mismo orque el de los Ovandos, á quien ha puesto idéntica guarnición, lo cual quedan los dos lados Presbiterio suntuosamente relabrados y casi desconocido el conjunto.

Nueva Sacristía

Se ha trasladado á la antigua Capilla del Comulgatorio, dividiéndola con un muro del resto de la Igle-

sia, y poniéndola en comunicación con la primitiva Sacristía, transformando en gótica la antigua puerta adintelada, con lo cual queda una magnífica dependencia, en el lugar que le corresponde, inmediato al Altar mayor.

El Labayo gótico que está construyendo el marmolista D. Valentín Andrada, es una verdadera filigrana, que acredita al inteligente artista. Aún no se ha terminado.

Baptisterio

Desde que vimos la rica bóveda del pasillo que daba entrada á la Iglesia por la puerta del Poniente, formamos decidida resolución de convertirla en Baptisterio, porque era un verdadero dolor ver obscurcida tan hermosa obra y destinada á cuarto trastero.

Para ello se ha cerrado la puerta, que para nada se utilizaba, dejando la parte superior para ventana, que se ha decorado con *glaciers* de imaginería, con la figura de S. Mateo.

También se le ha puesto nuevo pavimento y una elegante cancela, obra del Sr. Polo y se ha relabrado la pila del bautismo, con lo cual queda un artístico y suntuoso Baptisterio.

Otras reformas

La diferencia de color entre las nuevas capillas y la nave central exigían el uniformar el color de la piedra de toda la nave central.

Esta obra arriesgada y costosa por la altura de veinte metros, que tiene la bóveda, juntamente con la limpieza del Altar mayor y el decorado de las vidrieras, han transformado completamente el Templo dándole ese aspecto místico que produce la luz cernida por los cristales de colores en las catedrales góticas.

Púlpito

El antiguo Púlpito de balaustres de hierro bajo y raquílico, ha sido sustituido por otro de madera, octogonai, amplio y hermoso, cuyos tableros han sido adornados con preciosos altos relieves de los cuatro Evangelistas y la Imagen de Jesús en el centro, y con gran profusión de tallas, en armonía con el antiguo tornavoz, que se ha conservado por armonizar con el Retablo mayor, que es uno de los mejores ejemplares del estilo barroco.

Acaso el mérito mayor es el haber sido construido por artistas de la localidad, excepto las columnas y relieves que han sido facilitados por el Sr. Caderot, de Valladolid.

Esta es, á grandes rasgos, la descripción de las obras, que han durado año y medio, y en la que hemos visto claramente la mano de Dios solucionando grandísimas dificultades.

Aunque estamos bien satisfechos de la confianza que en nosotros han depositado los feligreses que han cooperado á la obra, y esto nos excusa de toda justificación, lo haremos, Dios mediante, en una monografía que pensamos escribir acerca del Templo, con la historia de sus capillas y las transformaciones ahora llevadas á cabo, para lo cual contamos con el espontáneo ofrecimiento de nuestro erudito y competente feligrés D. Pablo Hurtado y con la del no menos erudito D. Daniel Berjano.

Entonces se publicará también el importe de las obras y la relación de los feligreses y cantidades con que han contribuido, para que su recuerdo sea perdurable y sirva de estímulo y ejemplo á las generaciones venideras, pues en la actualidad aún no se han satisfecho todos los pagos, ni se han recogido todas las cantidades ofrecidas, ni se han terminado completamente las obras.

Quiera el Señor, cuya gloria nos ha movido á emprenderlas, concedernos el tiempo necesario, para ver terminados nuestros planes, y bendiga á cuantos á ello han contribuido.

EL PÁRROCO DE SAN MATEO.

SOLEMNES CULTOS

DE LAS

Cuarenta Horas

en la Parroquia de San Mateo, en los tres días de Carnaval

Con motivo de la inauguración de las obras de la Iglesia, que coincidirá con el Triduo, revestirá este año extraordinaria solemnidad y se celebrarán con el orden siguiente:

Sábado 21 de Febrero de 1914.—En la tarde: A las cinco, bendición de la Iglesia, y á continuación solemne procesión con el Santísimo, en acción de gracias, desde Santa Clara á la Parroquia, terminando el acto con un Te-Deum, Reserva y Bendición.

Domingo 22.—En la mañana: A las ocho, Misa de Comunión que celebrará el Excmo. Sr. Obispo de la Diócesis. A las diez, Misa solemne de medio Pontifical y sermón á cargo del Sr. Cura Párroco de San Mateo.—En la tarde: A las cinco, Santo Rosario y ejercicio de Desagravios, Trisagio solemne y sermón á cargo del M. I. Sr. D. Agustín Romero, Canónigo de la Santa Iglesia Catedral de Coria, *Credidi* solemne y Reserva con bendición.

Lunes 23.—En la mañana: A las ocho, Misa de Comunión que dirá

el M. I. Sr. Arcipreste y Secretario de Cámara. A las diez, Misa solemne con asistencia del Prelado.—En la tarde: Los ejercicios como en el día anterior y sermón á cargo del Canónigo Sr. Romero.

Martes 24.—En la mañana: A las ocho, Misa de Comunión que celebrará el Sr. Cura Párroco. A las diez, Misa Pontifical y sermón á cargo del Canónigo Sr. Romero.—En la tarde: El ejercicio como en el día anterior, terminando con la procesión interior por el Templo y visita de altares, en la que oficiará el Prelado.

En la parte musical que dirigirá el maestro Sr. Murguía, tomará parte el eminente pianista D. Jesús Carvallo, Presbítero, y se unirán á los cantores de la población, los que expresamente para estas funciones vienen de Madrid.

Deseando que los días del Triduo sean un acto continuo de desagravios á las injurias que recibe el Señor, se establecerán turnos de coros de las Asociaciones del Sagrado Corazón de Jesús y Ordenes religiosas, para que en la hora que á cada cual corresponda, se verifiquen actos oficiales y colectivos, que pueden consistir en Estación cantada, Rosario, Meditación y actos de desagravios.

Se recomienda con gran interés la asistencia á las comuniones generales de los tres días, por ser éste el mejor acto de reparación.

MESA REVUELTA

Información del día

Emigrantes

En el tren de Mérida han salido 23 emigrantes de nuestra provincia, 16 de Béjar y 14 de la de Toledo, que marchan á América en busca de mejor fortuna.

Detenido por estafa

La Guardia civil de Jaraicejo ha detenido á Guillermo Martín Oliva, que estuvo en Torrecillas de la Tiesa de Agente ejecutivo, llevándose 125 pesetas, estafadas según el parte de la benemérita.

Los vinos

El Sr. Presidente de la Audiencia ha dado órdenes terminantes para que se persiga la fabricación fraudulenta de vinos.

Protección á la infancia

La Junta de protección á la Infancia se ha reunido bajo la presidencia del Sr. Gobernador, asistiendo los vocales Sra. Chamizo, y los Sres. Ibarluzea, Jiménez Mogollón, Conde, Polo, Barriga, Carbajal y Durán.

Se tomaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Conceder un voto de confianza á la Sra. Chamizo para que en representación de la Junta y en unión del auxiliar Sr. Solano, se informase de las necesidades de la pobre Abbona Viva, viuda con seis hijos.

Nombrar nuevo Tesorero al Alcalde D. G. Jacinto Carbajal.

Que continúe desempeñando la Secretaría el Sr. Durán.

Nombrar para la Comisión inspectora de las películas en los cinematógrafos, á los Sres. Gobernador, Presidente; Alcalde, Jiménez Mogollón y Presidente de la Audiencia.

Conceder lactancia á hijos de quince solicitantes.

Y otros acuerdos de escaso interés.

Beodo detenido

Los guardias municipales Machacón y Luna, detuvieron anoche en la plazuela de San Juan, á un individuo, Genaro Eustaquio Expósito, criado de Tercero, que desde hace algún tiempo se dedica á emborracharse con el producto de la venta de una casa que tenía.

Se le encontraron 1.200 pesetas en billetes de 100, que esta mañana le han sido devueltas, previo recibo.

Robo en el tren

Esta mañana ha llegado con hora y media de retraso el tren de Madrid, á causa de haber estado detenido ese tiempo en Talavera, donde unos «cacos» robaron dos maletas, precisamente en el mismo departamento donde iba la benemérita.

Otro candidato por Alcántara

Se nos asegura que presentará su candidatura por Alcántara, con el carácter de reformista, el periodista D. Antonio de la Villa.

Adoración Nocturna

Anoche se celebró en el Palacio Episcopal una reunión presidida por el Prelado, con el fin de constituir en Cáceres la Adoración Nocturna.

A la reunión asistieron las personalidades más salientes de nuestra capital.

Notas de sociedad

VIAJES.—Han llegado:

De Coria, el Arquitecto municipal de Cáceres, D. Rufino Rodríguez Montano.

Han salido: Para Coria, D. José Pedro Díaz Agero, D. Carlos Ojesto, D. Argimiro Pizarro y D. Miguel Fernández Lanchó.

PETICION DE MANO.—Ha sido pedida la mano de la simpática Srta. Francisca Nevado, para nuestro querido amigo el Secretario del Ayuntamiento de Pasarón, don Manuel Fernández de Andrés.

Honorio Valentín

Gamazo en Coria

El 20 del corriente en su madrugada llegó D. Honorio Valentín Gamazo á la estación de Plasencia Empalme, en cuyo punto ya le aguardaban D. Rufino Gutiérrez y D. Esteban García, con objeto de recorrer el distrito de Coria por donde, á pesar de todos los rumores que sus contrarios políticos hacen circular referentes á su retira-

da, se presenta candidato de una manera firme y decidida.

El primer pueblo del distrito que ha tenido el honor de recibirle, ha sido Villar de Plasencia, á cuya estación llegó á las dos de la tarde del mencionado día, acompañado de D. Pedro Mora, de D. Rufino Gutiérrez y de D. Esteban García, y á quienes ya aguardaban D. Faustino Monforte, de Ahigal; D. Martín García, de Galisteo, y numerosas representaciones, tanto de Villar como de Oliva, y á los cuales después de los saludos y representaciones de rúbrica, les dirigió la palabra rogándoles á todos los presentes que desmintieran en su nombre cuantos rumores circulen sobre su retirada, pues su decisión en presentarse, es firme y consecuencia obligada de los innumerables amigos con que cuenta en el distrito.

Después de una excelente comida servida con esmero, salimos para el vecino pueblo de Cabezabellosa, en donde tuvimos la satisfacción, para todos muy gratas, de ser recibidos con grandes muestras de entusiasmo por las personas más influyentes de dicho pueblo y para quienes tuvo D. Honorio frases de reconocimiento y cariño.

Sentencia

En el pleito del Juzgado de Villanueva de la Serena, seguido entre D. Antonio Gallardo Caballero, y D. José Murillo Valdivia Fernández de Arévalo, se ha dictado sentencia, revocando la apelada.

La Banda municipal

Mañana á las tres y media de la tarde ejecutará la Banda municipal en el paseo de Cánovas, las siguientes piezas:

- 1.º La Paloma del Barrio, pasodoble. Santullo y Andreu.
- 2.º Alirón, célebre couplet, estreno. Santamaría.
- 3.º Tango de la zarzuela La Gloria del Barrio, estreno. E. Guiteras.
- 4.º Madrid Cómico, jota. Zabalza.
- 5.º Valse Brune, estreno. G. Krier.
- 6.º El Hermano Baltasar, mazurka. Caballero.
- 7.º El Gitanillo, pasodoble. I. Martra.

El Sr. Rosado recibido á tiros

Nuestro estimado corresponsal en Bohonal de Ibor, nos dice:

El día 18 y próximamente á la una de la tarde, fué interrumpida la tranquilidad de este vecindario, con una serie de detonaciones producidas por arma de fuego, que si bien en un principio, le alarmó, por creer iría dirigida la puntería al Sr. Rosado, se tranquilizó más tarde, cuando pudo comprobar, que tales tiros salían de la escopeta de un guardia municipal, á quien sin duda se proveyó de un paquete de pólvora, para rendir de este modo tan original, los honores que sus escasos y anónimos paniaguados querían tributarle.

Porque han de saber ustedes que en dicho día y á dicha hora tuvo su entrada en este pueblo el tan funesto, cuanto calamitoso señor Rosado encaminándose acto seguido al Ayuntamiento, y cuál no sería su desilusión, al ver un local de tan pequeñas dimensiones, casi vacío, que ordenó inmediatamente penetraran en él, algunas mujeres que en la plaza había y cuantos niños en la misma se encontraban.

No sé lo que en su discurso (de algún modo hemos de llamarle), diría el Sr. Rosado á tan «selecta» concurrencia; sólo sé que duró un minuto y catorce segundos, y que al terminar, se dieron vivas por la adiestrada chiquillería que le escuchaba, é inmediatamente empezó á desfilar el cortejo tan mohino y cabizbajo como entrara, á pesar de los tíritos, dirigiéndose á la casa donde se hospedó.

A las cuatro y sin haber visitado á nadie, emprendió su regreso el Sr. Rosado, seguido del mismo acompañamiento de niños y mujeres, hasta las afueras del pueblo, donde le despidieron. ¿Qué habrá dicho el Sr. Rosado, al ver que las

NOTAS POLITICAS Y ULTIMAS NOTICIAS TELEFONICAS DE MADRID, PROVINCIAS Y EXTRANJERO

personas de algún prestigio y significación de este bonrado pueblo, no secundan su política? Fácil es suponerlo. ¡Me han conocido!

¡Pobre Sr. Rosado! Ayer Diputado por el artículo 29, y hoy en visperas de una derrota tan vergonzosa para él, como honrosa para su ilustre y leal con rincante D. Carlos Martín y Alvarez. Porque no creo que el Sr. Rosado ponga en duda su derrota, viendo el recibimiento tan frío que en todos los pueblos se le tributa, á pesar de lo mucho que se esfuerza «El Noticiero» en hacernos ver lo contrario.

Réstame para terminar estas líneas, recoger el rumor cada día más acentuado en todos estos pueblos, de la retirada del Sr. Rosado, cosa que aunque todos teníamos descontada, nadie, ni sus más incondicionales, pone ya en duda, vista la ruptura de relaciones, entre su Jefe político Sr. García Prieto y el Gobierno.

Clasificación y declaración de soldados

Hoy se han fijado edictos por esta Alcaldía convocando á la clasificación de soldados para el día 1.º, primer domingo del próximo mes de Marzo, á las ocho y media de su mañana, con arreglo al capítulo 8.º de la vigente Ley de Reclutamiento y Reemplazo del Ejército, á los mozos alistados y seriteados en el presente año para ser medidos y reconocidos y á exponer lo que tengan por conveniente, aquellos que crean deben ser exceptuados ó excluidos.

Revisión de exenciones

También se han fijado por idéntica autoridad edictos convocando á los mozos que tienen que revisar las exenciones, conforme á los artículos 86, 90 y 116 de la ley de 27 Febrero 1912.

Agencia Mencheta

CONFERENCIA TELEFONICA

(Prohibida la reproducción de su servicio)

Madrid 21, 3:20 t.

Despachando con el Rey

Ha recibido á los periodistas á la hora de costumbre en la Presidencia, el Jefe del Gobierno, señor Dato, quien nos dió informes sobre las noticias del día.

Nos dijo que había estado en Palacio despachando con el Monarca, á quien dió cuenta de lo más saliente de actualidad.

Don Alfonso marchó seguidamente á colocar la primera piedra de la casa para empleados de ferrocarriles.

La reunión del Consejo de Estado

Un periodista preguntó al Jefe del Gobierno si podía explicar lo ocurrido anoche en la reunión celebrada por el Consejo de Estado.

—No tengo ninguna noticia— contestó el Presidente—de esa sesión del Consejo de Estado. Ni sé si se ha reunido siquiera. Ya comprenderán ustedes que menos puedo saber los acuerdos que se tomaron.

—Pues se acordó—replicó el periodista—aprobar los créditos pedidos para atenciones de Guerra, así como otro crédito de 800.000 pesetas, del cual se destina una cantidad muy respetable para la construcción del ferrocarril del Ferrol á Betanzos.

Se asegura—siguió diciendo—que el ex-Ministro Sr. Dávila hizo una oposición á que se concedie-

ra ese crédito, llegando hasta á votar en contra.

—Ya les he dicho á ustedes que nada sé y les agregé que no me extrañaría eso; pero hay que advertir que no son créditos extraordinarios los pedidos; son gastos de carreteras principalmente, que había que llevar al presupuesto adicional.

Terminó diciéndonos el Jefe del Gobierno que había recibido telegrama del Presidente del Consejo de Estado, Sr. Duque de Mandas, quien le dice que su esposa ha mejorado y que el lunes llegará á Madrid.

Los ministros que se van

Manifestó también el Presidente del Consejo á los periodistas que los ministros de Fomento é Instrucción Sres. Ugarte y Bergamín se proponen marcharse al campo para pasar los días de Carnaval descansando.

Las bromas de Carnaval

Un periodista preguntó al Presidente si él también descansaba marchándose los días de Carnaval al campo.

El Sr. Dato contestó negativamente, asegurando que esos días los pasaría en Madrid.

—Tenga usted cuidado, Sr. Presidente, no vayan á darle alguna broma pesada de Carnaval.

—Ese cuidado ya lo tengo y confío en que de darme alguna broma no ha de ser muy pesada.

Supuesta operación militar

Los periodistas dijeron al Jefe del Gobierno que estaban circulando rumores, según los cuales se proyectaba llevar á cabo muy en breve una operación militar de importancia cerca de Alhucemas.

El Sr. Dato negó en absoluto fundamento á esos rumores, lamentando que la Prensa se hiciera eco de ellos, perjudicando al Gobierno y al Ejército de operaciones.

Dijo que no deben los periódicos acoger las noticias tantas veces rectificadas.

Como un periodista dijese que el Sr. García Prieto había expuesto ideas contrarias á la guerra, el Sr. Dato dijo:

—Contrarios á la guerra lo somos todos y así lo ha manifestado el Gobierno en la declaración ministerial, que por lo visto han olvidado todos esos discursantes. Ya diré yo claramente en el Círculo conservador cuál es la actitud del Gobierno en esa y en otras cosas.

—¿Cuándo será esa reunión?

—Aun no está fijado el día, pero ha de ser en la semana próxima.

No ha habido descortesías

Un periodista preguntó al Presidente del Consejo de ministros Sr. Dato si era cierto que con motivo de los Estatutos de Tánger habían surgido serios rozamientos entre españoles y franceses, cometiendo algunas descortesías el Gobierno de la vecina República con el representante de nuestra Nación y faltándose á lo acordado por la Comisión internacional en Madrid.

A esto contestó el interpelado que era inexacto, pues si en efecto existían negociaciones entre ambos Gobiernos para este asunto, éstas no podían ser más cordiales.

Llegada de un convoy

A Cuesta Colorada ha llegado un convoy procedente de Larache. Las fuerzas que lo custodiaban no sufrieron la menor molestia por parte de los moros durante el camino.

Pruebas de agradecimiento

Nos ha dicho el Sr. Dato hablando de lo del ferrocarril directo de Madrid á Valencia, que esta mañana había recibido varios telegramas del Alcalde y gremios mercan-

tiles agradeciéndole la derogación de la tercera subasta del ferrocarril Cuenca á Utiel, que tanto les perjudicaba.

Cadáver de un soldado

De Tetuán comunican que en el campamento ha sido hallado el cadáver de un soldado, que presenta una herida de arma de fuego por bajo de la barba.

Relevo de fuerzas

Noticias recibidas de Larache manifiestan que se ha verificado el relevo de la guarnición de Kud a Fraikard, por fuerzas del regimiento de infantería de línea de Extremadura.

Un convoy

De Larache participan que ha llegado un convoy á la nueva posición tomada por las tropas españolas.

Regresó con parte de la fuerza que la guarnecía y que son innecesarias, las que arrasaron durante la marcha algunos aduares enemigos.

VENTA VOLUNTARIA DE UNA DEHESA SITA EN ALCÁNTARA (CÁCERES)

Se venderá en pública subasta el día 12 de Marzo próximo, á las dos de la tarde, en Cáceres, ante el Notario D. Gabriel Alvarez por oferta, bajo sobre cerrado y con sujeción al pliego de estipulaciones que puede verse en dicha Notaría, en el domicilio de D. Salomé Berjano, en Brozas, y en el de D. José M.ª Martínez, en Madrid, Plaza del Angel, núm. 3, una dehesa denominada la "Jara", con sus edificaciones, sita en el término de Alcántara, compuesta de los dos cuartillos, "Bodegón y Castillo", y de las suertes de tierras conocidas por "Marina" y "Batán", enclavadas en la misma.

Su superficie 829 fanegas de marco rea, ó 534 hectáreas y pico.

Su renta, 12.500 pesetas.

Productos agrícola, pecuario y de caza.

La finca puede verse todos los días laborables.

Farmacia y Laboratorio
DE
PEDRO SEQUEIRA
FARMACÉUTICO
EXTERMINADOR DE CALENTURAS
QUINOL SEQUEIRA
En los casos rebeldes de paludismo, en los que no dió resultado otro antipalúdico, ensayad el Quinol Sequeira, preparado con productos químicamente puros.
Se vende en todas partes.
Depósitos: Madrid, Martín y Durán, Plasencia, farmacia del autor.

COMPANIA TRASATLANTICA de Barcelona

Línea de vapores correos de Lisboa, para Rio de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

Vapor LEON XIII, saldrá de Lisboa el día 21 de Febrero. Para pasaje y demás informes, dirigirse en Valencia de Alcántara, á los señores Sucesores de Manuel Puebla, ó en Lisboa, á los Sres. Henry Barney y Compañía, Rua Fanqueiro, 10.

SOCIEDAD ARTÍSTICO-FOTOGRAFICA

El sábado 21 se inaugurará la nueva galería, calle de la Cruz, 5 (frente al Casino de Artesanos).

JORGE DOMÍNGUEZ General Ezponda, 2 Coloniales y Curtidos, al por menor y mayor

Paquetería, Cordelería, Piedras para Molinos, de la Dordoña y La Ferté; herramientas y accesorios de molinería

EXPENDEURIA OFICIAL DE EXPLOSIVOS

Instituto del Salvador 2.ª Enseñanza y Magisterio Plasencia

Los profesores, todos licenciados en Ciencias ó en Letras y con acreditada práctica en la enseñanza, forman parte de los tribunales de examen de sus alumnos con voz y voto.

Material científico moderno. Edificio grandioso con claustros, huerta, jardín, estanque, frontón y otros recreos.

Es el único que legalmente incorporado existe en la provincia.

Reglamentos á la Dirección

JUAN CARRARA É HIJOS Calle Real, GIBRALTAR

Agencia de vapores trasatlánticos para Brasil y la Argentina
Próximas salidas (salvo modificación)

Para Santos y Buenos Aires, el Paquete TOSCANA, el día 23 de Febrero.
El Paquete GARIBALDI, el día 1.º de Marzo.
El vapor SAN GIORGIO, el día 9 de Marzo.
El Paquete CAVOUR, el día 29 de Marzo.
El Paquete RAVENNA, el día 31 de Marzo.

Trato inmejorable, Alumbrado eléctrico, Pan y Carne fresca y Vino todo el viaje, Comida abundantísima, Médico, Medicinas y Enfermería gratis. Telégrafo Marconi para comunicar desde alta mar con otros vapores y con la tierra.

Puede reservarse la cabina con anticipación, dirigiéndose nos por carta ó telegrama, que se contestará en el mismo día de su recibo.

Para más informes, acúdase á JUAN CARRARA É HIJOS, Agentes, calle Real, Gibraltar.

GRAN TALLER de ESCULTURA RELIGIOSA de T. MARQUÉS. CALLE UNIVERSIDAD 15. FRENTE AL SEMINARIO. FUNDADO en 1878. BARCELONA. EXPORTACION A PROVINCIAS Y ULTRAMAR

SOCIEDAD ANÓNIMA "EL AGUILA," FÁBRICA DE CERVEZAS MADRID Representante para la provincia de Cáceres: A. BAZAGA Calle de Solana, núm. 7

