

EL CANTON EXTREMEÑO.

PERIÓDICO REPUBLICANO, DE INTERESES MATERIALES Y NOTICIAS.

Se publica todos los Domingos. La correspondencia se dirigirá al Director. No se devuelven los escritos. Se admiten suscripciones el 1.º y 15 de cada mes. El pago será adelantado. PRECIOS En Plasencia por un trimestre 8 reales.—Fuera de Plasencia, 10 reales.—Extranjero 4 francos trimestre.

DIRECTOR Y PROPIETARIO.

D. EVARISTO PINTO SANCHEZ.

PUNTOS DE SUSCRICION.—Plasencia en la Redaccion y Administracion, Calle de Trujillo, num. 12. Y fuera remitiendo el importe de un trimestre en libranzas ó letras de facil cobro. ANUNCIOS Y COMUNICADOS se insertaran á precios convencionales. Numeros sueltos 1 real.

CARIDAD.

SUSCRICION á favor de las familias del comandante D Ramon Ferrandiz de la Plaza y el capitán teniente D. Manuel Bellés, fusilados en Gerona el dia 28 de Junio.

| Nombre | Cts. |
|---|--------------|
| D. E. Pinto Sanchez | 5 |
| José Romero | 3 |
| Francisco Gonzalez Serrano | 5 |
| Robespierre | 5 |
| José Maria Diez | 1 |
| Vicente Romero | 1 |
| Antonio Elvira Vega | 5 |
| Un liberal. | 0,50 |
| Guillermo Martin Delgado | 2 |
| Victor Duran Sanchez | 1 |
| Aurelio Roman | 2,50 |
| Pedro Rico | 2,50 |
| Un suscriptor de <i>El Porvenir</i> que solo entiende de ser progresista como lo ha hecho Ruiz Zorrilla pasando de la Monarquía á la República. | 5 |
| D. Roman Piélagos Pacheco. | 5 |
| B. A. O. | 2 |
| Gervasio Prieto | 0,50 |
| Mariano S. José Herrero, admirador de Cebrian, fusilados de Santo Domingo, Mangado, Ferrandiz, Bellés, de los sublevados en Badajoz y la Seo. | 2,50 |
| Un admirador de Ruiz Zorrilla. | 2 |
| Total | 51,50 |

EL CANTON EXTREMEÑO.

UNA DESVENTURA DE LA PATRIA

(El Liberal.)

La afliccion llena nuestra alma y nuestros ojos derraman lágrimas de sangre, no podemos hacernos superiores al dolor que nos embarga. Referiremos, llorando, la nueva, grande, inmensa, desventura de la patria.

Público y por demás conocido es el carácter que ostenta la prensa de oposicion al gobierno conservador que preside el Sr. Cánovas del Castillo, y del cual es hermosísimo adorno el Sr Pidal, ministro de Fomento.

Esa prensa miserable se revuelve en la harura de las concupiscencias más reprobables. El personalismo, la intriga, el rebajamiento inspiran sus obras.

El bello ideal de las oposiciones es la difamacion, es el escándalo. Prescinden sistemáticamente de toda consideracion, y ni la majestad del rey, ni la vida privada de los ministros, ni la cuestion de orden público, ni nuestro crédito ante el mundo, detiene la incontinencia de su pluma.

Un solo periódico, *La Epoca*, habia conservado hasta ahora la blancura inmaculada de su piel de armiño, huyendo de revolcarse en ese fango inmundado.

Ella se limitaba á plantear los más arduos problemas de la ciencia política, de la ciencia administrativa, de la ciencia económica, y los discutía sin pasion ni acrimonia, con el puro fin de investigar la verdad, con sana y levantada crítica.

Alguna vez parecia que iba á penetrar en el terreno de la difamacion y de la calumnia, como cuando atribuyó la catastrofe del puente de Alcudia á un partido político, haciendo de él una cuadrilla de bandoleros y asesinos. Pero en *La Epoca*, tan noble, tan levantada, tan lejana del fango periodístico, no podia ser más que un desvarío pasajero.

Hoy la gran desventura, la inmensa desventura de la patria es que va á dejar de existir la excepcion única de lo caballeroso, recto y sublime en la prensa española.

La Epoca, está resuelta. Los demás difaman, difamará ella tambien. No por accidente y sin intencion, sino por sistema y con proposito deliberado.

He aquí los términos en que ha expresado su formal resolucio:

—“Hemos procurado hasta ahora predicar con el ejemplo. Tarea inútil...”

“Es en vano dirigir amonestaciones á quien tiene el propósito de no escucharlas...”

“Mucho nos pesa descender al terreno vergonzoso á donde se nos cita con insolita contumacia...”

“Basta de contemplaciones por nuestra parte...”

“Al ataque es preciso responder con el ataque. á la violencia es preciso responder con la violencia.”

“Luchemos sin cuartel, ya que así lo desean las oposiciones...”

“¿Se nos ataca en la vida y en la reputacion de nuestros hombres? Pues responderemos atacando la reputacion y la vida del adversario, ¿Se ultrajan los grandes prestigios del partido? Pues ultrajaremos los del enemigo, si los tiene. ¿Se provoca una guerra páfida é insidiosa, para que en el fango del desprecio público—si esto fuera posible—caigan el trono, la libertad, el parlamentarismo y la honra de los ciudadanos? Pues ajustaremos la detensa al ataque y pasaremos por todo, ya que así se quiere.”

“¿Que desgracia! ¿Que desastre! ¿Que catastrofe!”

Existía de una parte una prensa abyecta, en vilecida, corrompida, calumniadora, difamadora, de otra parte un periódico puro, honrado, noble, virtuoso, defensor incansable del orden social y de las más elevadas doctrinas, celoso de guardar su propia reputacion y de respetar religiosamente la de los demás;

“¿Que desgracia! Los indignos han triunfado, y el campeón de lo bueno se declara un indigno más entre ellos.”

El periódico digno, honrado y caballeroso, declarandose incapaz de corregir con su ejemplo á los infames, indignos y villanos, imitará su conducta y será como ellos en adelante. ¿Que desgracia! Perdido así el que predicaba virtud con su ejemplo ¿de donde vendrá ya la correccion de la prensa?”

La resolucio de *La Epoca*, no bien meditada, sin duda alguna, de ser un infame más entre los infames, ya que no ha podido corregir-

los, puede tener las más serias consecuencias. *La Epoca* es un periódico conservador, y por tanto, respetable. Su ejemplo es de mucha autoridad. Que sucederá si otros dan en imitarle.

Librenos Dios de que los jueces y magistrados digan un dia á la sociedad; “Enviamos a los presidios cientos de ladrones y asesinos, sin que se agote la raza. Pues seremos tambien asesinos y ladrones.”

La conclusion de *La Epoca* es terrible. Devolverá ultraje por ultraje, y consigna que así lo hará en estos términos:

“El amor de la patria nos veda seguir por hoy los preceptos del Evangelio.”

Hay, pues, oposicion, segun *La Epoca*, ante los preceptos del Evangelio y el amor de la patria.

La religion del Evangelio es, sin embargo, la religion del Estado.

Es una religion conservadora.

EL LENGUAJE

COMO CÓPULA MENTAL.

La expresion exterior de todo lo que nos afecta y conmueve parece ser la idea más general que se puede formar del lenguaje, tomado en su sentido amplio; y la reaccion, con que se manifiesta toda modificacion sensible, el concepto más rudimentario del signo.—De este modo se expresan los animales y tambien el hombre, cuando usa el lenguaje emocional, apareciendo mecánica y fatalmente unidos el signo y lo significado. Como se queja aquel á quien duele algo, rehace sobre su impresion y la traduce al exterior el que se encuentra modificado ó afectado: Observacion es esta que da ocasion para inducir, algo precipitadamente, que el lenguaje es funcion exclusivamente mecánica.

Pero si á aquella primera observacion añadimos la no menos importante de que el hombre aísla interiormente los signos, que toma del exterior, y los combina con lo significativo segun relaciones de diferencia y semejanza, usándolos y aplicándolos con una amplitud y flexibilidad de que ofrece muestras palpables el hipócrita, tendremos que corregir aquella ligera induccion, reconociendo que no existen fatalmente unidos el signo y lo significado, en el lenguaje humano. A diferencia del animal, que no usa nunca utensilios, ni aparatos tomados de la naturaleza (un palo un compás) porque no puede aislarlos; el hombre se apropia y aísla los materiales tomados de las formas sensibles (sonidos, figuras, dibujos, posiciones de su cuerpo), suspende la solidaridad con lo mecánico y revela su iniciativa propia en la informacion del signo, adaptándolo á la naturaleza de lo significado.

Obra pues el hombre espontáneamente en la produccion del lenguaje y toma todo su cuerpo y mediante él todo lo sensible como elementos; de que dispone y se sirve para expresar sus estados interiores. Así el cuerpo es el signo total de nuestra vida interior y muy especialmente aquella parte, en que es más delicada y compleja su constitucion; la fisiología, segun lo declara el aforismo vulgar “que la cara es el espejo del alma”

En esta consideracion fundó sus trabajos sobre *Fisiología* el célebre Lavater, queriendo inducir

atrevidamente del aspecto exterior de la fisonomía a las condiciones morales de un sujeto (aspecto de santo, fisonomía de honradez, cara de malvado etc.) pero, aunque es cierta aquella consideración general, no sirve, sin embargo, *gróssó modo* para precisar nuestra naturaleza interior, ya que la fisonomía no puede referirse sólo al aspecto exterior del rostro, ni la configuración mecánica del organismo, debida en gran parte á la ley de la adaptación, es suficiente para llevar al conocimiento de las funciones animicas, cuya base hay que referir á regiones totales del cuerpo y en ellas más á su conexión dinámica con todo el organismo que á su estructura exterior ó posición mecánica. Por exactos que aspiren á ser los principios en que se apoye la fisiognómica, es menester no olvidar que el hombre puede rehacer sobre sí y dominar la expresión exterior para que no revele su condición interna. sin lo cual sería inexplicable cómo van el héroe y el mártir gozosos á ofrecer su vida en holocausto de una idea y cómo el que imagina una trama traidora, el hipócrita, el que semeja el llanto que la tradición atribuye al cocodrilo, marche á su fin, ocultando, más cuidadosamente que el avaro sus tesoros, lo infame de sus intenciones con la falaz apariencia de su rostro.

Es por consiguiente innegable que la espontaneidad individual establece conexiones del signo con lo significado, contribuyendo así á la formación del lenguaje é interrumpiendo el lazo inflexible en el animal entre las acciones y reacciones mecánicas de lo exterior. De esta iniciativa espontánea son luego consecuencias *el timbre de la voz*, sello impreso por la personalidad en la apropiación y uso de los órganos vocales, la fisonomía ó carácter de la palabra (lo mismo hablada que escrita) que da origen al *estilo* y sobre todo que el lenguaje sea para el hombre una *cópula mental*, es decir una conversación interior del sujeto que habla consigo, cualidad que importa mucho fijar para desechár el error de creer que existe un enlace mecánico entre el pensamiento y la palabra, cuando aquél que es el fondo, precede racionalmente á la palabra que es la forma. Ya Egger hace notar esto mismo en la infancia y afirma que, aparte que los niños estropean las palabras que oyen y aprénden por la debilidad de sus órganos en la articulación, tienen sin embargo, una verdadera *iniciativa verbal*, que sería mayor, si no fuera porque se les da la lengua hecha. A la vez conviene observar que varios hombres, por ejemplo, pueden referir un suceso idéntico en el fondo, y cada cual lo contará á su manera, revelando todos en la información del signo su espontaneidad individual. Más significativo es aun el paralelismo fisiológico de los órganos vocales con el oído, como se nota en las equivocaciones, corrigiendo en seguida que los hemos cometido los errores de pronunciación; porque el oído es como un espejo, en que nos vemos hablando.

Lejos de existir en el lenguaje unión mecánica de la palabra con los estados interiores que queremos significar, preceden á aquella, y aún se producen sin ella, como se observa que acontece cuando nos cortamos hablando ó cuando no encontramos palabra adecuada para expresar nuestro pensamiento. Precisamente lo que da relieve y claridad á la palabra es el pensamiento (las palabras nuevas son signos de nuevos pensamientos ó nuevas relaciones de éstos) y así, lo que se concibe claramente, con claridad se expresa. ¿Cómo ha de haber unión mecánica de la palabra con el pensamiento, cuando decimos de muchos discursos que son mar de palabras y desierto de ideas y decimos también de algunos oradores que tienen palabra preciosa, pobre, y pensamiento profundo? La *cópula mental* se acentúa y toma plasticidad en la conversación interior de los hombres, que poseen una imaginación muy viva y fácilmente impresionable y en ellos la palabra mental, la interior es tan intensa á veces que llega á producir alucinaciones. Cuantos han escrito sobre el caso célebre de la sordomuda y ciega Laura Bridgman, dicen haberla observado hablando consigo por medio de sus manos, que apoyaba en las rodillas, hablando con una y contestando con otra.

Sólo una falsa interpretación del hábito (de pensar y hablar á la vez), que es lo que más se parece á la naturaleza; nos hace creer que siempre que pensamos hablamos, como si la *reverie*, el delirio del místico y la inspiración del artista no fueran estados interiores del alma que no han encontrado todavía palabra que los exprese, ni signo que los exteriorice. Así es que hablamos primero

con nosotros mismos, proyectamos en la imaginación el signo y después lo concretamos plásticamente para exteriorizarlo. Efecto de esta espontaneidad inicial, que educada por la reflexión, condiciona favorablemente para expresar nuestra racionalidad llega el hombre á dominar, con sus impresiones los signos que tiene comunes con el animal, aún aquellos que por estar ligados con la contextura de nuestro organismo, parecen indixibles, fatales y solidarios con el medio natural. Hasta estos profundos limbos del lenguaje emocional llega el dominio que puede adquirir el hombre sobre sí mismo. Y en su virtud es asequible que el mártir, cuyas entrañas se tuestan y calcinan en medio de cruentos é inefables dolores, sonría alegre y tranquilamente; que el cómico se sirva del gesto, según el célebre actor inglés, como de gamma de la fisonomía de los músculos, como de alfabeto expresivo de las pasiones y que el hipócrita pueda llegar á convertir el lenguaje emocional en disfraz para ocultar su pensamiento.

U. GONZALEZ SERRANO.

LOS BAÑOS DE LA ISABELA.

Molestados hace algun tiempo de una afección de carácter reumático-nervioso fuimos por disposición facultativa á tomar los baños de la Isabela cuyas aguas tan celebradas siempre y que nada desmerecen hoy de su antigua fama, son en el día poco concurridas á causa del abandono en que se encuentran los alrededores que tanto la embellecen por la incuria de su dueño el Excmo. Sr. D. Jose Fontaut Gargollo.

El día 11 del actual tomamos el tren correo de la línea de Madrid, Zaragoza y Alicante con dirección á Guadalajara; llegamos á esta ciudad á las 10 y 30 minutos de la noche y á las 11 de la misma entramos en la diligencia que directamente nos condujo á la Isabela á donde llegamos á las 6 de la mañana. Hicimos la visita de ordenanza al ilustrado médico-director, doctor D. Arturo Perez Ortega, que nos recibió con suma amabilidad; y enterado minuciosamente de nuestro padecimiento, nos dispuso los 11 baños naturales que hemos tomado, así como la bebida fría de sus aguas.

De la casa del doctor fuimos á la del Administrador Sr. D. José Antonio Martinez que nos recibió con igual finura y nos entregó los billetes para los baños dispuestos, y desde allí nos fuimos á nuestro hospedaje para descansar y ponernos en disposición de empezar aquella misma tarde, de cinco á seis, hora que nos habían fijado, á hacer uso de las aguas. A la hora indicada tomamos el camino que á las Termas conduce, y por un precioso jardín, que se encuentra delante de la fonda, empezamos á bajar entrando después en un bosque é inmenso nogueral, de gigantescos y frondosos árboles, á cuya vista queda el bañista sorprendido, bañando el caudaloso rio Guadiela toda esta admirable vegetación con sus corrientes y cristalinas aguas á menos de 100 metros del establecimiento.

El edificio á donde están los baños es de construcción moderna y, aunque sencillo en la decoración, tiene en su conjunto graciosas proporciones. En el centro de su fachada dando entrada al establecimiento tiene una monumental portada que dá realce á la forma rectangular del edificio cuyas buenas luces recibidas por balcones con antepechos les proporcionan gran ventilación y el medio de admirar la frondosa vegetación de sus cercanías.

En este magnífico establecimiento cuyo hermoso manantial de aguas admira se encuentran la mayor parte de los aparatos necesarios para los usos hidroterápicos, si bien es de lamentar que aquellos sitios tan embellecidos por la naturaleza se hallen tan completamente abandonados por la mano del hombre, las calles de árboles por donde discurren en sus horas de solaz

los bañistas están llenas de maleza y se hace difícil su tránsito, los árboles carecen de la limpieza necesaria y el corte que en ellos se hace para alimentar la caldera de vapor carece de dirección, dando lugar á que con el tiempo desaparezca la arboleda. En una palabra, todo revela poco interés por parte del dueño como también el abandono y falta de algunos aparatos de que debiera estar surtido el balneario.

Grandes eran los propósitos del dueño de estos baños Sr. Fontaut Gargollo manifestados en la Memoria de la temporada de 1876 en que con verdad notoria se hace una descripción exacta de aquel ameno y delicioso sitio y de sus prodigiosas aguas, pero con sentimiento debemos decir que desde aquella fecha no ha hecho nada de lo que debe y prometía en bien de la ciencia, del país y de la humanidad doliente. Y si como bañista, interesado en ello, nos es permitido dirigir un ruego á dicho Sr. Gargollo, lo haremos así esperamos de su ilustración, y en bien de sus propios intereses, que oiga nuestras indicaciones, llenadas las cuales, conseguirá poner un establecimiento á la altura que merecen sus antiguas y renombradas aguas.

Además de dotar al establecimiento de todos los aparatos que la ciencia ha descubierto hoy é ir reformando las pilas antiguas, también debiera procurar que las veredas del bosque estuviesen limpias y á propósito para que los bañistas puedan pasear por ellas. Hemos notado en la huerta jardín la falta de árboles frutales y un completo deterioro en las cañerías y depósito de las aguas de riego.

Ya que el Sr. Gargollo trata de montar un molino arinero de viento, y subir las aguas del Guadiela á uno de los torreones del palacio y desde allí conducir las por el pueblo á la huerta, debiera establecer bocas de riego para regarlo, como lo ha hecho otras veces con cubas tiradas por bueyes; de este modo podría ponerse una fila de árboles á cada lado de las calles y á la par que embellecer el pueblo se proporcionaría la sombra de que hoy carece por ser sus casas sumamente bajas y no poder sus habitantes y bañistas discurrir por ellas durante las horas de calor. También debieran instalarse en la planta baja del palacio la Dirección y Administración de los baños, proporcionando así habitaciones decentes al Director y Administrador, como las tenían en la antigua casa de oficios, también en bastante deterioro por no estar habitada, en cuyo caso se encuentra el mismo palacio, en uno de cuyos salones debiera establecer un teatrillo que funcionase en la época de los baños, pues hoy no hay mas distracción que una especie de casino sin condiciones de tal.

Por último, tenga presente también el señor Gargollo el estravío causado á los bañistas, que en la creencia de que estaba corriente el servicio de diligencias desde Huete á la Isabela se han encontrado muchos, que fueron antes del día 17 del corriente, con que no existía tal servicio, y esto redundará á la par en perjuicio de los intereses de dicho señor y en descrédito del establecimiento.

Durante nuestra estancia en la Isabela hemos tenido el gusto de contraer amistad con los ilustrados presbíteros los Sres. D. Felipe Pastor, D. Julian Chacon e Izquierdo y D. Candido Casas, Párrocos de Tarancon, Almagro y Villar de Domingo Garcia, así como también con el no menos digno de la Isabela, á cuya ilustración, ameno y finísimo trato hemos debido el hacer mas llevadera la falta de distracción en aquellos sitios.

La Fonda servida por D. Ceferino Luis Corral, vecino de Madrid y que tiene otra establecida en la calle de Alcalá, número 10 principal izquierda, reúne las mejores condiciones tanto por el buen servicio cuanto por las cómodas y bien decoradas habitaciones y lo módico de sus precios.

No podemos resistir el deseo de decir algo acerca del Ayuntamiento de Sacedon, mestizo de pura raza, nombrado de R. O. durante nuestra estancia, una de cuyas primeras disposiciones fué sustituir al dignísimo alcalde pedáneo de la Isabela, nuestro amigo, D. José Mendieta, por el mestizo D. Lino Romo que en el momento de tomar el mando dispuso que su antecesor mandase barrer la plaza de la arboleda para constituir en ella el mercado que desde antiguo venía establecido en la calle Real, y permitiendo que los partidarios suyos así como los de Sacedon, se constituyesen en pandillas y rondasen por la noche profiriendo insultos á los individuos salientes, habiendo faltado poco para que hubiera una colision produciendose el disgusto consiguiente, debido todo á la gran prevision y tino del Gobernador de Guadalajara como á los caciques de la provincia, los cuales como buenos conservadores mestizos tienen gran respeto á las leyes.

Los baños de la Isabela si su propietario se tomara el interés que en las Memorias de 1875 y 1876 manifestaba, serian hoy sin disputa uno de los establecimientos mas concurridos de España, pues pocos balnearios son capaces de proporcionar por su posicion topográfica y país tan delicioso, más comodidades, más distraccion ni más tranquilidad á sus bañistas.

E. PINTO SANCHEZ.

CRONICA LOCAL Y GENERAL.

Ausente la mayor parte de nuestros redactores y habiendo tenido que ir a tomar los baños de la Isabela nuestro querido director, nos ha sido imposible publicar los dos números últimos de cuya falta procuraremos indemnizar a nuestros suscritores.

De vuelta nuestro director empezamos de nuevo nuestras tareas dando las mas espresivas gracias á todos los apreciables colegas que se han ocupado de nuestra denuncia.

Hemos leído en nuestro apreciable colega *La Locomotora* de Bejar dirigida por nuestro querido amigo D. Fernando Aguilar y Alvarez, un artículo titulado *Los coches de Bejar á Plasencia y vice-versa*.

Sin duda por la ausencia de nuestro amigo ha sido sorprendida su buena fé, por cuanto todo lo que se dice en dicho artículo no es mas que un tejido de inexactitudes y hechos falsos como vamos á demostrarle.

Empieza nuestro colega diciendo que hace pocos dias hubo un vuelco del coche-correo en la subida de Baños á Bejar, en el cual resultaron heridos, y esto es absolutamente falso porque el coche-correo no ha volcado, quien volcó fué el coche propiedad de Antonio Lureño que hacia el servicio de Baños á Bejar motivado á que una de las ruedas pequeñas se introdujo en un bache que habia al tomar la vuelta del Portazgo y marchando al paso, de cuyo vuelco resultaron con lesiones el Sr. Cascon, Administrador del Coche-correo, un viajante y el Sr. Talon; quienes han declarado que no tuvo la culpa el mayoral, y los cuales montaron en el coche-correo que pasaba con direccion á Bejar, por lo cual mai podia ser este el que habia volcado.

El semivuelco que en otro suelto dice á habido tambien está inexacto porque solo fué la rotura de la argolla de la palanqueta del torno y sin que hubiese vuelco ni menos heridos, pues si la Señorita Payá sufrió una insignificante rozadura fué motivada por tirarse del coche creyendo que volcaba.

Otros vuelcos por los cuales se celebran juicios orales en esta ciudad y que se sufrieron en el puente de las Doncellas, son de los que nuestro colega debe ocuparse como nosotros entonces lo hicimos.

Es tambien falso que la Empresa de combinacion haya comprado coches nuevos, pues los tiros y los mayorales son los mismos que tenian y que mas de una vez han volcado.

Los coches-correos tienen una cuarta mas de batalla que los otros, y por lo tanto no estan tan es-

puestos á volcar, los mayorales que tiene la empresa son Mariano Garcia (á) Cavila y Antonio Lureño los cuales son hijos del país y han nacido y criado entre coches haciendo hace mucho tiempo de mayorales en las carreteras de Bejar, Baños, Plasencia, Alba de Tormes et. por lo cual son tan conocidos del publico como nuestro amigo Fernando.

La empresa del coche-correo tiene encargado á sus mayorales que no corran mas que lo necesario para llegar á sus horas, por lo tanto la velocidad que se dice es pura fantasia.

La empresa del coche-correo merece la gratitud del publico porque debido a ella este encuentra mas económico el precio y mas agrado, no esquilmandole ni dándose el caso de cobrar hasta las alforjas que con las meriendas llevaban los viajeros.

Nuestro amigo Fernando, que tan amante es del bien general, sabe por lo tanto que en beneficio de este hay que posponer toda clase de afecciones, y la compañía del coche-correo procura en todo lo que está en su mano agradar a los viajeros, no solo para hoy sino para mañana que quedase sola.

La historia de las competencias en esta ciudad la sabemos nosotros mejor que él, y no está tan distante la de uno de los empresarios de la combinacion hasta que entró en compañía de ellos.

Las competencias en todo son buenas, y mas si redundan en favor del publico, el que la teme es porque no puede sostenerla y por lo tanto procura hasta por medios ilícitos desacreditar á su contrario.

Algo tambien pudiéramos decir de la exigencia hecha para que no se entre por los dependientes del coche-correo en el andén de la estacion para ser ellos solos los acaparadores de viajeros, pero de esto otros se encargarán, basta hoy á nuestro propósito hacer ver que no es exacto lo dicho por nuestro apreciable colega y que ha sido sorprendente la buena fé de nuestro amigo Aguilar.

F.

El sábado llegó á esta Ciudad el Sr. D. Pio Perez Aloe el cual viene a arreglar las diferencias que han surgido entre los individuos del partido conservador, pues unos quieren que deje de ser alcalde D. Francisco Hernandez, por hacerlo bastante mal, y otros no estan conformes con los candidatos que el Sr. Aloe presenta y son los Señores D. Augusto Garcia Monge, D. Valentin Rodriguez y un hijo del Sr. Aloe, queriendo sean D. Augusto Garcia Monge y los izquierdistas mestizos D. Anselmo de la Calle y D. Isidro Silos.

Aquí como en todas partes reina la paz de Varsovia entre los conservadores.

El artículo que con el título de *Los Siete mesinos* publicamos en el número 243 correspondiente al 10 del actual, es debido á la bien cortada pluma de nuestro querido compañero el ilustrado director de *La Propaganda* del Burgo de Osma, D. Enrique Escribano.

Al hacer el ajuste del periódico el cajista puso en lugar de la firma del Sr. Escribano la de nuestro querido amigo D. José Nakens.

Hacemos gustosos esta rectificacion para que no se crea que uno ú otro de dichos señores se han plagiado.

El celoso gefe de orden público redujo días pasados á prision al vendedor de periódicos Pacheco por el enorme delito de que iba por las calles pregonando el título de los periódicos, supretesto de que no dejaba dormir á los vecinos la siesta.

Parece que este gefe quiere imitar al célebre Chico, pero tenga presente que el que comete abusos en el desempeño de su cargo está muy expuesto á ir con las manos mirando para Tornavacas.

Por algo no hicimos caso cuando nos le recomendaron como buen republicano, pues desde luego presumimos lo que habia de dar de si.

VARIEDADES.

LA REACCION.

Hoy nuestra patria valiente
Sufre entre horribles cadenas,
Y de noble ira siente

Ardor la sangre en sus venas.

El sol refulgente y puro
De la hermosa libertad,

Se ostenta negro y oscuro
Cual noche de tempestad.

A ese astro esplendoroso
Que poco há en nuestra España
Brillaba claro y hermoso,
Negro nubarron empañá.

Volvieron á ser gobierno
Los fieros conservadores,
Y España será un infierno
De crueldades y horrores.

Ya sabemos lo que son
Y lo que todos desean;
Por un poco de turrón....
Al mismo cielo apalean.

Ya hoy su fusta restalla
Del noble pueblo en la faz,
Y creen que por que éste calla
Tienen orden, tienen paz.

Se vé con harta frecuencia
Que los pueblos oprimidos,
Sufren con tanta paciencia.
Del látigo los chasquidos.

Pero llega una ocasion
En que altivos y valientes,
Contra la vil opresion
Se lanzan fieros, potentes.

Sufren, callan y se aguantan
Hasta que airados un día,
Como fieras se levantan
Contra la cruel tiranía.

Rompen las cuerdas atroces
Que atan sus piés y sus manos,
Y á sus verdugos feroces
Se avalanzan como alanos.

Todo entonces lo aniquilan;
Huye el feroz despotismo,
Fuertes imperios vacilan,
Ruedan tronos al abismo.

De un poderoso revés
Destruyen sus fieras leyes,
Y hacen rodar á sus piés....
Cetros, coronas y reyes.

Un pueblo que lucha ciego
Por su amada libertad,
Es un torrente de fuego,
Una horrible tempestad.

Deben estar persuadidos
Los cobardes opresores,
De que al fin serán vencidos
Por los libre-pensadores.

¿Qué consiguieron al cabo,
En España, Calomarde,
Narvaez y Gonzalez Bravo
Con su fiereza cobarde?

Nada, los tres comprendieron
Después de tanta opresion,
Que la senda que siguieron
Fué senda de perdicion.

Y diéronle paso eterno
A los nuevos ideales,
Y ellos fueron.... al infierno
Con sus leyes infernales.

La libertad y el progreso
Se abren paso con tesón,
Por entre el cruel retroceso
Y la estúpida reaccion.

Y triunfarán; mas en tanto
que rompe su yugo España,
Dejemos correr el llanto
Que hoy nuestros ojos empañá.

Sufram de nuevo ahora
Con calma que Dios bendiga.
La fusta conservadora
Que hoy nos azota y castiga.

Estamos hoy en desgracia,
Pero se sabe demás
Que la jóven democracia
No muere... ¡Jamás! ¡Jamás!

ANTONIO HERNANDEZ ARIAS.

Palomas 20 de Agosto de 1884.

SECCION DE ANUNCIOS.

DROGUERIA

ELOY CARABIAS

COMISIONES Y CONSIGNACIONES

Plasencia.

Productos especiales para vinos y viñedos.

—Mineral de KERVANT, en abierta competencia con el azufre, en los resultados y en el precio: destruye la ceniza, el pulgon, el piojillo, hormigas y todos cuantos insectos ataquen la vid y demás arbustos.

Mineral NESLE, Regenerador del vino. Qui a el ágrico (ó ácido) del vino torcido ó picado garantizándose sus resultados: no es perjudicial á la salud.

Clarificacion, coloracion y emboques de los vinos.

Se necesitan representantes para todos los pueblos de los partidos de Plasencia, Sequeiros, Hervás y Béjar, dirigiéndose para este objeto á mi establecimiento, Plasencia.

Pinturas, Tintes, Barnices, Colores y Medicinas.

(Precios especiales para Farmacéuticos.)

LAS LUCHAS

DE

NUESTROS DIAS

POB

F. PI Y MARGALL.

Se vende en Madrid en casa de su autor, y en la Redaccion y Administracion de La República San Marcos 26, principal

(BOCA.)
MENTHOLINA DENTIFRICA
Elixir del Dr. GUTLER
BOCA PARA LA BOCA

importado y preparado por el

Dr. ANDREU, de Barcelona.

El Elixir del gran médico alemán Dr. Gutler á base del Menthol, es el dentífico que reúne mayores ventajas bajo todos conceptos. Hé aquí las virtudes reconocidas y positivas de este Elixir.

Calma el dolor de muelas por fuerte que sea y detiene las caries de la dentadura.

Limpia la boca de cuerpos extraños y quita el sarro.

Emblanquece los dientes y da brillo al esmalte.

Aromatiza la fetidez del aliento y pone fresca la boca.

Cura la terrible enfermedad del escorbuto por crónica que sea y

Fortalece los dientes y muelas dando vigor á las encías.

Estas y otras grandes ventajas reúne siempre la Mentholina del Dr. Gutler, artículo de primera necesidad para toda persona que estime en algo la salud y la belleza del importante órgano de la boca.

Es además un específico que por su elegancia, buen gusto y su delicioso perfume, es digno de figurar así en la mesa como en el tocador, y

Por último, reúne la gran ventaja de ser el más económico, puesto que cada frasco contiene 130 gramos de Elixir, lleva su correspondiente cepillo para frotar la dentadura y vale solo 10 reales.

Se vende en las buenas farmacias, de toda España y sus Antillas.

NOTA. El Dr. Andreu, de Barcelona, prepara también unos polvos dentíficos que usados simultáneamente con el Elixir, aumentan el embellecimiento y blanquear de los dientes.

(BOCA.)

COLEGIO DE 2.ª ENSEÑANZA

DE

Plasencia.

VIII años de existencia oficial—XXX Premios obtenidos por sus alumnos

Gran Establecimiento de educacion científica, moral y civica. Todos los estudios del Bachillerato, Carreras especiales.—Música vocal é instrumental, Dibujo y gimnasia higiénica.—Exámenes y graos en el mismo Colegio.—Siete Catedráticos con título que examinan á sus discípulos.—Inmenso edificio de 7.768 metros cuadrados de superficie con grandiosa iglesia, espaciosos y abovedados claustros y vasta y linda huerta-jardín para recreo y clases prácticas de Agricultura y botánica, reuniendo las condiciones que prescriben para estos edificios la Asociacion libre de enseñanza, el congreso pedagógico últimamente celebrado y el notable folleto dado á luz por D. Francisco Giner de los Rios.

El director y propietario de este gran centro de enseñanza, D. Manuel de la Rosa le ofrece a los padres y remitirá gustoso Reglamentos á quien los pida.

BAÑOS DE MAR EN CASA

CON LAS SALES MARINAS NATURALES DE CANTABRO

Fabricadas estas sales por un procedimiento particular conservan en mayor cantidad que las demas conocidas hasta hoy sus principios medicinales, distinguiéndose muy particularmente por su riqueza en los yoduros y bromuros alcalinos siendo su aplicacion muy oportuna en todos los casos en que estan indicados los baños de mar, tanto para combatir las afecciones escrofulosas y dar tono al sistema nervioso debilitado por padecimientos fisicos ó morales, como para contrarrestar los efectos de las enfermedades contraiadas por el empobrecimiento de la sangre. No confundir estas sales naturales conservadas en botes de cristal con las artificiales en paquetes.

UNICO DEPOSITO EN PLASENCIA

Drogueria de ELOY CARABIAS.

4 TALAVERA 4

OBRA NUEVA A.

SOCIOLOGIA CIENTIFICA.

U. GONZALEZ SERRANO

PRECIO 2 PESETAS.