

EL NOTICIERO

DIARIO DE CÁCERES

Precios de Suscripción

EN CÁCERES

Una peseta al mes.

FUERA DE CÁCERES

UN TRIMESTRE 3'50 PESETAS

PAGOS ADELANTADOS

Sábado 30 de Mayo de 1903

ÚLTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

AÑO I.—NÚMERO 50



Casa del Sol

CÁCERES

La provincia de Cáceres, una de las dos que comprende el territorio de Extremadura, es fronteriza y de tercera clase. Pertenece a la Audiencia territorial de su nombre; primera región militar de Castilla la Nueva; diócesis de Coria, Plasencia, Salamanca, Avila y Toledo.

Situación y límites.—Encuéntrase al Oeste de la península, entre los 39°-4' y 40°-23' latitud N., y los 1°-18' y 3°-49' longitud occidental del meridiano de Madrid. Confina al N. con las provincias de Salamanca y Avila, al E. con la de Toledo, al S. con la de Badajoz, y al O. con el reino de Portugal.

Extensión y población.—Tiene una extensión superficial de 19.863 kilómetros cuadrados. Su población absoluta es de 362.164 habitantes, y la población relativa de 18 habitantes por kilómetro cuadrado.

Orografía.—El terreno de esta provincia es muy accidentado, pues casi en su totalidad lo forman las tierras que se derivan de las dos grandes cordilleras Carpeto-Vetónica y Oretana; sus principales eminencias son: la sierra de Gredos, en la que están los picos Plaza del moro Almoraz de 2.650 metros de altitud, Potrillo y Cabeza Pelada, Puerto Viejo y Puerto Nuevo. Las sierras Piornal y San Bernabé; puerto de Tornavacas; cerro del Trampal en la sierra de Gata, alturas todas que parten de la cordillera Carpetana; y de las cuales se desprenden secundarias estribaciones que forman multitud de valles. De la Oretana arrancan las sierras de Guadalupe y las Villuerca; de Maderos, de la Molca, de Zapata y Cabeza de Moro, la de Montánchez, la de San Pedro, los montes de la Aliseda, la sierra de Alames y otras importantes derivaciones.

Hidrografía.—El río principal de los que atraviesan esta provincia es el Tajo, que forma en ella una gran divisoria de E. a O.; sus tributarios por la margen derecha son: el Tietar y el Alagón engrosado con el Ferte, el Gata y el Arrago; por la izquierda el Ambroz, Capara, Eljas, Ibor, Almonte, Salor y Sever. Existen además el Bértalo, Guadalupejo y Rucas que corren por la pequeña parte de la cuenca del Guadiana que está comprendida en esta provincia.

AGUAS MINERALES.—Entre las muchas que en la provincia se conocen, las únicas analizadas y que tienen verdadera importancia son: las de Montemayor (Baños) sulfurosas termales, y las de San Gregorio (Brozas) ácido-carbónicas con hierro.

Clima.—Es en general templado, y en algunas partes bastante caluroso; predominan los vientos del E. abrasadores en extremo y muy perjudiciales para la agricultura, y los del Sur, más benéficos como propensos a cazarrazones y lluvias.

Producciones.—Trigo, cebada, avena, centeno, garbanzos, hortalizas, legumbres, frutas, aceite, vino, lino, cáñamo, naranjos, limoneros, olivas, encinas, alcornoques, nogales, castaños; pastos, de los cuales existen grandísimas dehesas; extraordinaria variedad de hierbas medicinales; abundante caza mayor y menor; truchas y anguilas de los ríos y en el Tajo, sábalo, lampreas y otros peces; nutrias, galápagos, y en las clarcas tencas. Hay muchas minas de plomo argentífero, y un número fabuloso de las de fosfato calizo, entre las que sobresalen la fosforita de Logrosán. Existen canteras de granito, cuarzo, pizarra y berroqueña, y de riquísima cal, muy estimada para construcciones.

Industria y comercio.—La industria agrícola y ganadera son las principales en el país; hay lavaderos de lanas y fábricas de paños, loza y jabón; la industria fabril cuenta con algunos telares y cardas de lana, cáñamo, lino y curtidos, explotándose también varias minas de plomo y fosforita. El comercio está muy lejos de ser lo que en otros tiempos, especialmente el de lanas.

Vías de comunicación.—Además de la línea general del ferrocarril de Madrid a Portugal; hay la línea férrea transversal de Cáceres a Astorga. Carreteras de primer orden de Madrid a Badajoz y de Cáceres a Trujillo. De segundo orden de Cáceres a Salamanca y a San Juan del Puerto (Huelva), y 12 carreteras de tercer orden.

La comunicación telegráfica y telefónica se verifica en esta provincia por 20 estaciones, de las cuales tienen servicio completo las de Cáceres, Trujillo y Valencia de Alcántara y las demás son limitadas.

División territorial.—Componen la provincia 13 partidos judiciales, a saber: Cáceres, de término; Coria, Plasencia y Trujillo, de ascenso, y Alcántara, Garrovillas, Hervás, Hoyos, Jarandilla, Logrosán, Montánchez, Navalmoral de la Mata y Valencia de Alcántara, de entrada; con un total de 222 Ayuntamientos.

División eclesiástica.—En la provincia existen dos obispos: los de Coria y Plasencia; 35 parroquias de término; 117 de ascenso; 93 de entrada, y 13 de otras clases.

Instrucción pública.—Corresponde la provincia al distrito universitario de Salamanca.

cultura; el famoso monasterio de San Jerónimo de Yuste,—en el distrito municipal de Cuacos, partido de Jarandilla—donde acabó sus días el emperador Carlos V; el célebre monasterio de Jerónimos, en la villa de Guadalupe, partido de Logrosán que competía en riquezas con los primeros de España. En el mismo partido de Logrosán se encuentra el pueblo de Madrigalejo donde murió el Rey D. Fernando el Católico el año 1516. Debemos citar, por último, el famoso puente de Amarez, en el partido de Navalmoral de la Mata, y el pórtico de la iglesia que fué del convento de Santa Clara, en Valencia de Alcántara.

Hijos ilustres de la provincia.—San Pedro Alcántara.—Francisco Fizarro.—Francisco Sánchez de las Brozas (El Brocense).—Pedro Barrantes Maldonado.—Alvaro de Ulloa Gofín y Chaves.—Fernando Piñar de Orellana.—Alonso de Monroy.—Lorenzo Galindez de Carvajal.—Martín del Barco.—Luis de Avila y Zúñiga.—Gregorio López.—Fr. Martín de Valencia.—Fr. Alonso Fernández.—Micael de Carvajal.—Francisco de Orellana.

Cáceres.—Capital de la provincia de su nombre, con una población (según el censo de 1900) de 16.933 habitantes, está situada en término abundante en huertas, siendo su clima benigno en invierno y bastante cálido en verano.

Esta ciudad llena de recuerdos de su anterior historia, encierra notables monumentos. Entre los mejores que existen hallase el colegio de Jesuitas, donde ahora se encuentra establecido el Instituto; la casa llamada de las Velas, morada que fué de los gobernadores árabes; la de los Gofines, cuya fachada tiene por adorno un precioso mosaico; el palacio episcopal; la audiencia; las iglesias de Santa María, San Mateo, Santiago y San Juan; los restos de la antigua fortificación de la villa; el exconvento de San Francisco, y, últimamente las Casas Consistoriales, recientemente construidas en la plaza Mayor y el Hospital Provincial.

Al SE. de la ciudad elevase una cordillera poco importante, que se extiende en dirección a Trujillo: sobre su más alta eminencia, junto a Cáceres se halla el santuario de la Virgen de la Montaña, patrona de la ciudad y muy venerada de sus habitantes.



Casa de los Gofines

elegante y aristocrático de nuestros círculos; en ella, los acordes del piano invitan al baile, y el Dios alado templando su acerado arco vacía el carcaj que sobre sus espaldas colgara.

El mugir de la paciente vacada, el balar de los corderos en la aprisionante red, el piafar de los caballos, el chasquido de los látigos, el vocear de los ambulantes vendedores y la picaresca frase del chalan, forman el cuadro de más vividos tonos que pudieran soñar los genios de la pintura.

El día transcurre en alegre bacanal y el astro rey hunde su roja frente en el lejano horizonte; animanse nuevamente las calles de la ciudad, en lucido desfile regresan los lujosos trenes de nuestras elegantes damas, las colgantes ramas de los eucaplitos, que bordean la estrecha carretera; la popular copla suena acompañada por el pandero que hermosa mozueta entona coreada por sus compañeras; fulguran las luces en las tortuosas calles y los variados juegos de la pólvora en el espacio anuncian que termina el primer día de feria. Feria que en continua carcajada llegara hasta morir con el mes de las flores: feria que recogiendo los efluvios de la primavera embriagará de aromas unas cuantas horas de nuestra vida y de recuerdos y esperanzas los días del siguiente año; feria que sacudiendo la triste monotonía de nuestra existencia viene a colocarnos al nivel de los pueblos cultos.

¡Oh feria! ¡Tú que con tus alegres placeres ahogas las nostalgias de nuestra alma, bendita seas! Yo te saludo.

FRANCISCO MARTIN F. PEDRILLA.

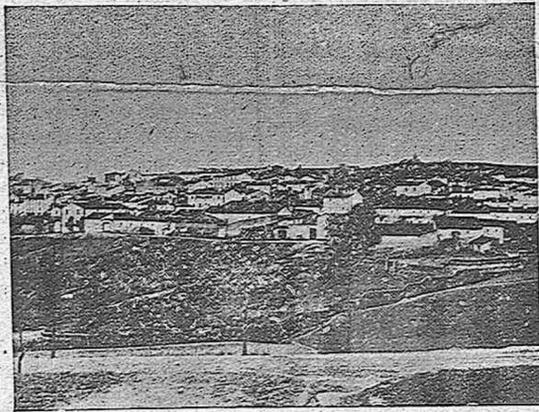
MERIDA DE ALA

Luis Manzano, un Tenorio con escopeta, refirió de esta manera, una noche, en el casino, lo que le había sucedido en una de sus frecuentes excursiones venatorias:

«¡Verán ustedes qué ariscas y qué súbitas las mozas del Espinar!



Arco de la Estrella



Vista general de Cáceres

Hay un Instituto general y técnico; un seminario conciliar (de San Pedro apóstol), en Coria; otro (de la Purísima Concepción), en Plasencia; una escuela normal elemental de maestras, una biblioteca provincial custodiada en el Instituto; otra en cada uno de los seminarios; 479 escuelas públicas de ambos sexos, y 33 privadas.

Ferías.—La de Cáceres, en los días 28, 29 y 30 de Mayo; el 25 de Marzo en Torquemada; el 20 de Abril en Brozas; el 25 en Alcántara; el 3 de Mayo en Coria; el 2 de Junio en Trujillo; el 8 en Plasencia; el 15 de Agosto en Galisteo; el 8 de Septiembre en Nuestra Señora de Arajeime (Coria); el 12 en Arroyo del Puerco, y el 21 en Garrovillas.

Carácter, usos y costumbres.—Los naturales de esta provincia son honrados, francos, valientes, leales y hospitalarios. Las costumbres son sencillas y morigeradas, como suelen serlo las de todos los pueblos esencialmente agrícolas. Se habla el castellano con bastante corrección.

Monumentos y recuerdos históricos.—La parte monumental e histórica de esta provincia tiene extraordinaria importancia.

La dominación romana echó hondas raíces en todo el suelo de esta región como no podía menos suceder, hallándose tan próxima a la que fué colonia y capital de la Lusitania *Emérita-Augusta* (Mérida).

Atestiguan lo largo y floreciente de esta dominación las fuertes murallas que circúan a muchos pueblos de la provincia, y de las que aún se conservan restos notables; el excesivo número de inscripciones monumentales, votivas y sepulcrales que se encuentran por todas partes; las grandes obras que todavía se conservan, y entre las que descuella el puente de Alcántara, obra que afirman muchos historiadores es la más suntuosa y soberbia en su género de toda Europa.

Los árabes dejaron también muchos recuerdos de su dominación que duró cinco siglos en esta provincia.

Son monumentos dignos de mención la catedral de Coria, de buena arquitectura gótica, en la que se guardan numerosas reliquias y algunos objetos de arte; la de Plasencia, obra de los últimos años del siglo XV, que encierra verdaderos tesoros de arquitectura, pintura y es-

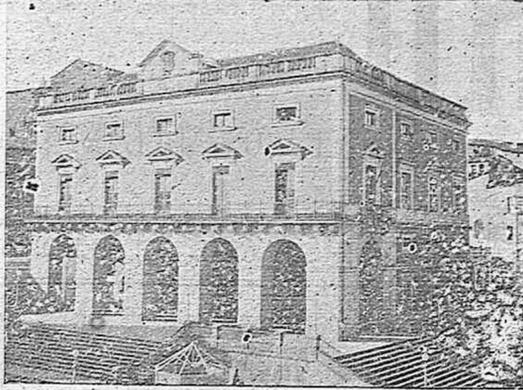
REVERIE

MANECE: tras de la agreste sierra y por entre las plomizas rocas que circundan el Santuario de la montaña, un esplendente sol de áureo ropaje baña de luz los señoriales palacios de la ciudad antigua; en la nueva, y sacudiendo el sueño de la pasada noche, los acordes de un alegre paso doble anuncian la festividad: la madrugadora turba de chiquillos, que con la pesadilla de la diana abandonara á las primeras horas el lecho, sigue en confusa gritería los compases de la música; grazna la cigüeña en la alta torre saludando al nuevo día, y una inmensa multitud invade las calles de la población: la alegre turba de golfos que presencia la ascensión á las cucañas ríe desenfrenada, festejando la caída del que asciende ó el chapuzón del que no supo obtener el premio de la *lechera*; la diosa Ceres refleja su imagen en suave balanceo sobre la móvil capa de las acacias, y por entre las almenas de la derruida murralla el astro del día parece tomar parte en la alegría del pueblo.

Suenan las once en los relojes de la capital, y como clarín que anunciase la reunión de marciales huestes, precipitase una abigarrada muchedumbre en el real de la feria: ruedan los carruajes al compás de monótono cascabeleo; aprisionan los multicolores mantones de Manila los esbeltos talles de las hijas de Cáceres; agitanse impelidas por suave vientecillo las azuladas cortinas de la caseta del más



Arco del Cristo



Casa Consistorial

Un bando de perdices que mi perro ventó en un jaralillo raquíutico y abrasado del cerro de la Lobata, me hizo traspasar los linderos de los campos de mi pueblo y meterme en los rastros del Espinar, que a las once de la mañana de aquel día de calor senegalino, se tostaban a fuego manso bajo un cielo todo lumbre.

Ni un árbol, ni una mata, ni una gotita de agua, ni una ráfaga de brisa... Abrojos, cantos redondos candentes, pajas de rastrojo como púas de rastrillo, vahos de horno, luz cegadora, calma de muerte...

Y las dichosas perdices me llevaron todavía más allá de los rastros, a los eriales, a los áridos baldíos, que estaban grises, que estaban solos y muertos.

Era un terreno ondulado con una monotonía desesperante. Andar, andar y siempre lo mismo: la cuestecilla pizarrosa de la subida, el descarnado espinazo de la cumbre, la cuesta del otro lado, la hondonada de ambiente enrarecido, y luego, otra cuesta, y otra cima, y otra bajada a otro hoyo... Todas las cosas eran gemenas: ni una esperanza en lo bajo, ni una sorpresa en las cumbres. El terreno no tenía otra cosa que alguna retama pobre, de hilos sin sombra, y encaramada en sus puntas, alguna cigarra verde, con las antenas inmóviles y el abdomen reluciente aguantando el fuego lento de aquel sol que llenaba todo el cielo.

¡Dios mío, qué desolación! ¡Y qué sed y que fatiga: sobre todo, que sed horrible de calentura me estaba matirizando! Sañaba de pronto con cristales charquillos protegidos por capas de verdes limos que velaban el tesoro regalado, fuentecillas rodeadas de agabanzos y zarzales, regatos de aguas trezadas y frías que rodaban habladoras moviendo algas, regando berros y pamplinas, lamiendo arena menuda y lavando pedernales... ¡Oh, qué delicia tenderse de bruces a la orillita, hundir los ardientes labios en los cristales purísimos y beber, beber, beber con deleite, mientras los ojos abiertos, que también beben frescura, contemplan el rodar manso de las arenas del fondo, el merodeo del insecto que vaga por los senos de las aguas, soterrando con rapidez la cabezuela en el hondón, ó subiéndolo de repente hasta tocar con sus antenas minúsculas la riente superficie para volver instantáneo, rectilíneo, cabeza abajo hasta tocar otra vez las arenitas lavoteadas por los besos de la linfa! Y luego, levantar un momento la cabeza, respirar y caer otra vez sobre el deleite, á beber más agua fría, saboreándola ya sin los atragantos de la urgencia, porque el incendio se va extinguendo y la sangre va llevando ya oleadas de frescura por el cuerpo.

Y después, incorporarse pasadamente, borracho de agua, y caer en una sombra de encina con la dulce borrachera de la hartura del sediento, que es más dulce y regalada, que es más limpia, que es más bella que la soez borrachera del vinazo, grosca y puerca, con hipos mal olientes de animal enfermo y mareos de estupidez con vislumbres escasos de canallescos atisbos de baña estofa. ¡Qué asco! Pero lo otro ¡qué rico!



Paso de Cánovas

Este era el sueño ó el delirio de mi sed de calentura en aquellas lomas áridas y ardientes, donde sólo un cazador tan cazador como yo resistiría aquel tormento dantesco, sin otra compensación que el placer de dejar una perdiz muerta en los aires. Cuatro llevaba yo colgadas á la espalda y mi querido pachón caminaba ya rendido, y jadeando de angustia, roja boca abierta, que parecía un gran estuche forrado en su interior de terciopelo granate, la lengua fuera, los labiazos arregazados sin baba,

sin jugo, amenazado de asfixia. Y todavía, al pasar á medio trote junto á una retama misera, le hirió el viento de repente, dió un respingo de costado y se me quedó de muestra, inmóvil como una estatua, sin jadear siquiera, con una mano levantada, vuelta hacia la retamilla la inteligente cabezota, sin palear los sanguinolentos ojos que miraban con fuego de fiebre y parecían irradiar elavios magnéticos misteriosos...

—¡Entra, Limón!

Y al arrojarle el perrazo de cabeza en la retama, estuvo á punto de estrangular con sus zarpas vigorosas una perdiz que salió como una flecha, repinando, cacareando escandalosamente con el cacareo del pánico.

¡Qué tiro tan delicioso, qué convulsión la del pájaro en el aire y qué caer poco abajo, perpendicular y rápido con las plumas ahuecadas y las formas descompuestas!

—¡Limón, Limón, basta ya! Vámonos á beber al Espinar, que está mucho más cerca que nuestro pueblo.

Y colgada la perdiz, y colgada la escopeta, emprendimos la marcha hacia el Espinar, camino adelante, el perro al trote, azotando con las manazas el polvo, y yo soñando con casitas limpias y frescas, con patios húmedos y con jarras de rojo barro poroso puestas en ringla en la cantarera de pino blanco acabado de fregar.

Encontramos el oasis antes de llegar á la aldea, pero ya muy cerca de ella. Un álamo secular verde y pomposo, y debajo de sus ramas, la fuente Grande del lugar: agua rica, sombra fresca y una moza guapa que estaba llenando el cántaro. El Limón se zambulló en el próximo pantano y yo me fui á la muchacha: la saludé y contestó recelosa.

—Conque, vamos, muchachita, á ver cuánta agua me das.

—Valay tiene usted el cántaro pa que se espachi á su gustu—me contestó aquella Hebe sin zapatos y con moño de picaporte.

Y me despaché á mi gusto.

Mientras bebía me dijo el diablo al oído la mar de barbaridades y me hizo pensar en un rato delicioso á la sombra de aquel álamo, fumando, charolteando y llenándome los ojos de carne de buena moza. Pero tuvo la desdichada ocurrencia de decirlo cuando acabé de beber:

—¡Dios te lo pague, Rebeca!

Y nunca lo hubiese dicho.

—Pues mire usted, güen hombre: si sé que después de jartalo de agua, que paeci que venía usted espaleto de puro rendío á bebela, lo agracié poniéndole motes á la ganti, había usted bebió abruzao ¿oye usted? porque yo le doy con el cántaro en el jocio ¿oye usted?

—Pero escucha, buena moza, si eso que te he dicho yo...

—Quite usted p'allá, esagraecío, insultaol...

—¡Eh! deja el cántaro, rosa, no te me vayas así...

Y el demonio me dijo que la cogiera una mano, que se me iba á escapar... Lo obedecí y luchamos la moza y yo unos segundos como dos héroes; y la lucha me acercó tanto una vez la cara de la muchacha, sin yo quererlo, que... ¡zas... pero sin yo quererlo también creáno ustedes.

La moza guapa dió un chillido de dolor, como si la hubiese picado alguna víbora, y de un brinco se me puso á cuatro pasos y echó á correr como una corza hacia el pueblo. Yo la seguí unos momentos, pero quién le daba alcance á la Susana descalza?

Y mirando como un babiaco, que al correr saladísimos y rápido de perdiz, me dije desconsolado:

—¡Qué torpe soy! ¡Buen paso lleva para cobrarla! ¡Va herida de ala!... ¡Va herida de ala!...

J. M. GABRIEL Y GALÁN.

Amores de feria

(DIÁLOGO)

—Va usted pa el real de la feria?

—Sí, señor.

—Oí: lo bueno.

—Necesita usted compañía pa guardarla en el trayecto?

—No, gracias, se yo guardarme.

—Mire usted que hay movimiento de coches y de caballos y sería un desconsuelo muy grande para este cura que la ocurriera algo serio.

—Se estima el aviso.

—Vamos, hágame en la acera un hueco y deje las cortesías

para otra ocasión ¡Lucero! Una mujer tan salada, con tantas cosas de mérito como las que usted reúne parece, pero muy feo, verla en la calle tan sola exponiéndose á que un memo de esos que gastan gabanes que le arrastran por el suelo y llevan chito de paja con adornos en el texto, se permita el ofenderla con una frase ó concepto de mejor ó peor gusto que siempre ofenden.

—(Te veo.)

—Vámonos, no sea usted ingrata, mire para cá un momento aunque me quemén los rayos de esos soles que echan fuego.

—¿Hay cuerda pa mucho rato?

—Para dos años lo menos, si no quiere usted atenderme.

—Pues entre morir de tío y escucharle, creo más práctico y mejor opiar por esto.

—Pues yo soy Andrés Fernández, me llaman el *Extremño*, y hace cosa de dos meses que estoy en EL NOTICIERO de cajista, con diez reales pa mi solo y sin descuento.

Soy más libre que una alondra, bueno, creo que soy bueno, mi figura está á la vista y además soy hombre de esos que en lo tocante al querer ni el propio señor Romo,

A el vino lo tengo asco, el tabaco lo detesto, y en lo tocante á las cartas ni siquiera al burro juego.

Diez reales no dan pa mucho ya lo sé yo, no soy de esos que se pegan potentaos;

más pa un cuartito modesto, con mucha luz y alegría, un lavabo, un par de espejos pa que usted pueda mirarse ese busto sandunguero y una cómoda y dos sillas, pa eso llega, ya lo creo. Conque decídise, neua que si usted quiera, pa Enero á más tardar, nos casamos, ó antes, si se encuentra medio.

—Será cosa de pensarlo.

—¡Guasona! Si la estoy viendo decir que sí con los ojos.

—Si fuera usted un hombre serio...

—Déjese usted de pamplinas agarrasé del braceró y en vez de ir á tragar polvo en dirección del rodeo, vamos á sacar dos gradas pa los toros ahora mesmo que tengo la mar de ganas que me envíe todo el pueblo cuando me vean pegao al lao suyo en el asiento.

—Vamos á sacar las gradas

—(La ignóricé) vamos cielo.

—Oí, las chicas de garbo.

—Oí, los hombres de mérito.

(rito.)

—Chulo.

—Chula.

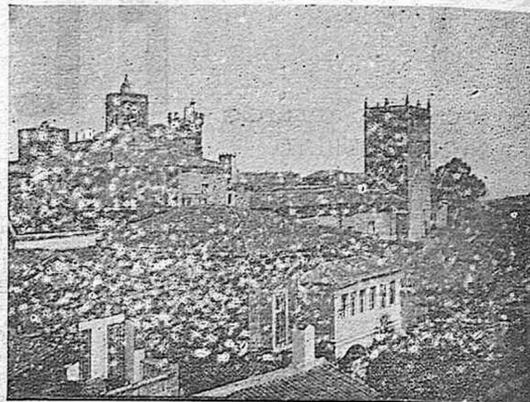
—Negro.

—N. gra.

—Cacereña.

—Cacereño.

A. DE LA VILA.



Cáceres Viejo

TEATROS

En el Principal

Como de costumbre, el teatro lleno, la gente pitando por la carestía de las localidades, la Geraldine contenta y satisfecha por las muestras de cariño que a diario recibe del público y por los pingües resultados de las funciones.

Es muy de lamentar que el resto de los artistas dejen bastante que desear. La señora Berenguer podrá resultar una regular característica, no así como tiple, cuyo papel le sienta bastante ancho. La Torrecillas es una tiple cómica, y como tal puede pasar nada más. Magariño y Guillén no han logrado cuajar todavía, veremos si con otras obritas de más valor y más gusto, logran ganar lo mucho que llevan perdido. Los entreactos se hacen interminables y es preciso corregir eso, porque de lo contrario el público vá á protestar alguna vez en otra forma.

Variiedades

Las tres secciones se vieron anoche sumamente concurridas en este teatro. La *trapera*, que fué una de las obritas que más agradaron en la anterior temporada consiguió también impresionar muy agradablemente á los expectadores. El señor Camacho en su desairado papel estuvo muy lucido. Es una de las zarzuelas que mas domina por haber durado mucho tiempo en los carteles de la compañía, Prado-Chicote, y tenerla muy aprendida y ensayada. Los que vimos á Simó Raso estrenar la obrita y presenciarnos la sustitución por Camacho más tarde en aquella compañía, no nos dejó de agradar la buena elección de Loreto en el nombramiento de un actor tan recomendable como el director de Variiedades.

El resto de la compañía animoso y con deseos de enmendarse, veremos más adelante si llegan á conseguirlo.

Circo ecuestre

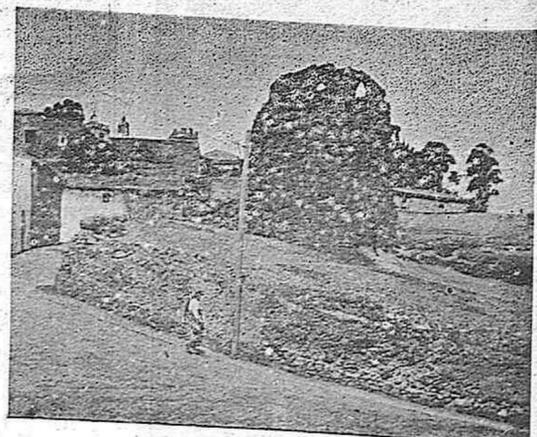
Con un lleno hasta los topes, se efectuó ayer la segunda función; por la compañía que dirige Emilio Schumann. Todos los artistas merecieron muy justamente cuantos aplausos se prodigaron y especialmente los acróbatas «Teresa», que cada vez lo hacen mejor y gustan más. Gracioso el clown «Bomba» en los intermedios, y muy bien los excéntricos musicales «Luis» y su señora.

Habla-Claro.

Fiestas para mañana

A las cuatro y media.—Segunda corrida de toros del Sr. Halcón, de Sevilla, por los diestros *Camisero* y *Bienvenida*, rejoneando un toro el amateur Ricafort.

Por la noche.—Gran retreta militar, iluminaciones, teatros, cinematógrafo y circo.



Torreón de las Candelas

NOTICIAS

EL NOTICIERO

es el ÚNICO diario y el periódico de MÁS CIRCULACIÓN de la provincia de Cáceres.

A nuestros lectores.—A pesar de los sacrificios que con el presente número se impone la empresa de EL NOTICIERO, se vende al precio ordinario de cinco céntimos ejemplar.

Por un error sufrido en el ajuste de nuestro número de ayer, no apareció al pie de la revista de teatros, la firma de nuestro distinguido compañero *Habla-Claro*.

Lo hacemos así constar, para evitar orcasas interpretaciones.

Al conducir los toros de Palha desde a estación a nuestro circo taurino, ocurrió un lamentable accidente en la calle de Santa Gertrudis.

El vecino de ésta Antonio Iglesias, fué arrollado por uno de los carros que conducía una de las jaulas de los toros, causándole heridas de consideración en ambas piernas.

Cortándole un trozo de chaleco, le fueron robadas ayer en la plaza Mayor, á un forastero que estaba entretenido viendo la cucaña, treinta y cinco pesetas, sin que á pesar de los esfuerzos hechos por la policía, hayan sido habidos los rateros.

Por los Inspectores Sres. Martínez y Santa María y agentes á sus órdenes, fueron ayer detenidos seis carteristas, que tenían la intención de pasar unos días entre nosotros.

Se encuentra en ésta nuestro querido amigo el opulento propietario D. José García Becerra.

En el tren de Valencia de Alcántara han llegado esta tarde nuestros particulares amigos D. Pedro Mendoza, D. Francisco Jiménez y D. Román Carballo.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro amigo el administrador del señor Pajes, D. Segundo Antonio.

Nos aseguran que anoche en la fonda Salmantina les fueron sustraídos, hallándose durmiendo, á D. Francisco Gallardo Espejo, 7.500 pesetas, un medallón de oro, y un afiler de corbata á otro señor, cuyo nombre ignoramos, 575 pesetas y dos sortijas, y al señor tesorero de Hacienda 25 pesetas.

Se practican activas diligencias en averiguación de los autores.

Ayer se hicieron en nuestro rodeo bastantes transacciones en el ganado, vacuno, mular y caballo.

Se puede decir que nuestra feria de ganados ha sido un verdadero éxito, pues casi todo estaba vendido desde el primer día.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro particular amigo de Alcántara D. Marcial Villarreal.

Por el guardia civil Ricardo Macías fué detenido ayer en la estación un sujeto que al hacer entrega del importe de la compra de unos cerdos dió un billete falso de 100 pesetas.

Ha sido atropellado por un coche en la plaza Mayor el niño Ramón Mateos que afortunadamente no tuvo lesión alguna.

Por el guardia municipal Luciano Ramos se ha recogido esta tarde, á un hombre que estaba ebrio, la cantidad de cien to cuarenta y una pesetas con dos céntimos, que están á disposición del interesado en la Inspección municipal.

Telegramas

SERVICIO ESPECIAL DE EL NOTICIERO

Madrid 30 (14,25.)

Comentarios

Coméntase en los círculos políticos el incidente surgido ayer en la

sesión del Congreso entre los señores Villaverde y Lombardero con motivo del acta del Sr. Garay, amigo del exministro Sr. Gasset.

De Marruecos

Telegrafian de Melilla que el contingente en kabilas adictas marcharon á Uxdea en combinación con los imperiales para cortar la retirada al Roghí.

Incidentes parlamentarios

30 (15,00.)

Dicen de París que gracias á la intervención de los amigos pudieron cortarse incidentes desagradables, entre ellos Combes y un diputado.

Ley de empleados

30 (18,20.)

El Sr. Rodríguez San Pedro ulti-

ma el proyecto de ley de empleados que leerá en el Senado.

Las reformas de enseñanza

La Prensa de hoy combate los proyectos de reforma de enseñanza privada que leyó el señor ministro de Instrucción pública en el Senado ayer tarde, por considerarlo con tendencia clerical.

Lotería

Madrid 30 (19,50)

En el sorteo de hoy han sido premiados los números siguientes: 18.820, 24.053, 16.270, 1.528, 1.117, 4.883, 32.658, 4.811, 14.858, 12.670, 17.680, 4.835, 13.463, 27.143, 30.125, 7.483, 3.891, 2.703, 7.869, 26.074, 20.579, 31.013, 2.093, 7.040, 31.916, 1.547, 11.109, 29.986, 16.956, 6.123, 14.951, 28.371, 756.

AGENCIA ALMODÓBAR.

superior. Descabella al primer intento. (Ovación).

A petición del público se le concede la oreja ¡No era para tanto la cosa.

Tercero

Cárdeno berrendo en colorao, núm. 27, espitarrao de ambos pitones, con carilla de choto. De tanda Pinche y Cabañil! Mazzantinito veroniquea siendo aplaudido. El torillo busca las tablas y los peones del percal Pinche entra y cae en el lomo sin consecuencias. Cabañil se cuele y pincha sin caer Vuelve Pinche con un buen puyazo y saca al novillejo Bienvenida. Dos picotazos más sin caídas ni pérdidas y se cambia la suerte. Zurini cuarteo un par bastante pasadillo y repite el primero con medio par delantero.

Mazzantinito de verde y oro, después de brindar saluda á la chotilla con un ayudado sentándose en el estribo. Al dar un pase natural sale perseguido y tiene que tomar el olivo. Pocos pases más muy movidos y aguantando larga un estocazo que dobla el vicho. (Palmas).

Cuarto

Crusero, negro, meano, listón y mogón del derecho. Se le cuele á Brazofuerte y le propina un puyazo de órdago. Bienvenida da dos verónicas, dos farolillos y recorta, oyendo palmas. Pica en los bajos el mismo y cae del caballo, sin pérdida de sardina; otro sin consecuencias, estando al quite el de las «camisas». Cabañil moja, y Mazzantinito se lleva al toro. Brazofuerte pone un puyazo superior en los medios, y el coro recarga llevándolo á las tablas. (Palmas). La plaza convertida en un herradero. ¿Y esa dirección señor Bienvenida?

Sin suerte mete un palo caído. Orujito coloca dos pares en su turno delanteros. y cierra el tercio el primero con uno por lo mediano.

Bienvenida saluda al portugués con un ayudado bueno. El novillejo, como todos sus hermanos, llega al último tercio hecho un guascón. Otros dos pases de cualquier modo ayudado por el peonaje y aprovechando larga una estocada bastante atravesada y en su sitio. Pasa nuevamente con la derecha y pierde el trapo y con más miedo que arte, mete una estocada corta atravesada con su correspondiente pasito atrás, de la que dobla. El torillo estaba difícil y mansurrón.

Quinto

Vamos á ver si se cumple el célebre adagio. El torillo que sale en este lugar se llama *Montañez* y es negro, gacho, corto de pitones y mogón de los dos. Sale corretón, y los peones aprovechan para meter el percal. Coriano señala un pinchazo y el novillo salta las tablas, produciendo pánico en el callejón. Vuelve el piquero antes dicho con un puyazo en los bajos, y repite otra vez cayendo de la cigüeña. Y con cinco puyazos más se cambió el tercio.

Los maestros rivalizaron en quites, sobresaliendo Camisero, y ovaciona á Brazofuerte que ha estado la mar de guapo.

Tomán los palos los matadores y sale por delante Mazzantinito con un par de las cortas que cambia sin clavar, y repite la suerte dejando los palos bajos (palmas). Camisero quiebra un par en silla superiorísimo. (Ovación merecida).

Bienvenida aprovecha y deja los palos regularmente

Tocan los clarines y Camisero brinda á la primera autoridad de la provincia, y previa una faenita con su miajita de baile y con tranquilo marca de fábrica deja uea estocada atravesada, un pinchazo más, una estocada en su sitio y al segundo intento de descabelló el toro dobla.

Sexto

Al salir este toro nos retiramos de la plaza.

RESUMEN

De los matadores, Mazzantinito en su primero.

En banderillas, Cabellito.

De los picadores, Brazofuerte.

Caballos muertos, hasta el quinto toro ninguno.

La presidencia, bien.

La entrada, buena.

Ganado manso.

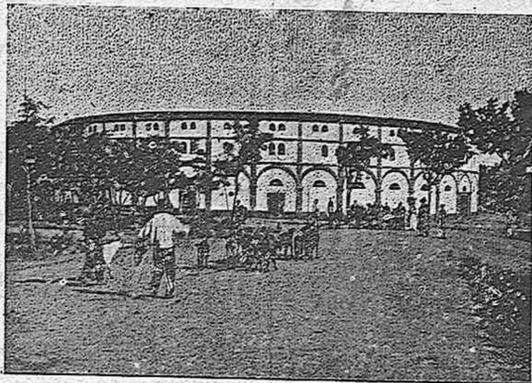
Tarde desapacible.

VILLACARRILLO.

Imprenta «La Elzeviriana»

Barrionuevo 64

Cáceres



PLAZA DE TOROS DE CÁCERES

LA PRIMERA DE FERIA

— ESPADAS —
Bienvenida,
Camisero
y Mazzantinito.

— TOROS —
Seis de Palha.

El cartel es sugestivo, y si los toros y el tiempo cumplen como es de rigor, vamos á quedar contentos los buenos aficionados.

Bienvenida es un torero que en Madrid ha conseguido en este pasado invierno, quedar su nombre á la altura de un centenar de maestros que hoy cobran seis mil pesetas por matar moscas con cuernos.

Tiene vista y elegancia con el capote, y me creo que le hemos de aplaudir mucho pasando, porque es muy fresco y se llega hasta la cara.

Al amigo *Camisero* ya le vimos otro año y nos dejó muy contentos.

Es un torerito fino, garboso, parao y serio, que también se arrima mucho y se trae cosas de mérito.

Mazzantinito es un chico que sólo lleva año y medio toreando, pero no obsta para que los madrileños pronostiquen con razón que ha de ser un buen maestro, que tiene *maera* y sangre de *Lagartijo* y *Frasuelo*.

Pero ahora que me fijo ¿es verdad lo que allí veo? ¡Anda Dios! El presidente que está agitando el pañuelo, que ya salen las cuadrillas, que ya está aplaudiendo el pueblo, que ya cambian los capotes y está en la arena el

Primero

Atiende por *Maravilloso* y, como todos sus hermanos, pertenece á la ganadería portuguesa de Palha, es negro, bragado, lucero, mogón del derecho y señalado con el núm. 40.

Veroniquea y recorta el Camisero. (Palmas). Los peones recortan á su gusto descaramente para parar los pies al automóvil.

Cabañil pica y cae; moja el Pinche sin perder la cabalgadura. La dirección por los suelos. El toro sale suelto y tropieza

con Cabañil, sin desperfectos materiales. Se arma un lío horroroso. El novillo se declara manso y acude tarde. Brazofuerte pica en su sitio y oye palmas. Bienvenida hizo un buen quite. Entra Coriano, y al quite Camisero, saliendo achuchado. Otro puyazo de Coriano, que cae con exposición, sacando al novillo Camisero. (Palmas). Brazofuerte moja otra vez sin descenso en las caballerizas.

Torerito sale por delante y coloca un par delantero. Sinsuerte se pasa una vez sin clavar con mucha vista, otra pasada y á la tercera coloca los palos en el suelo. El novillo muy quedado y desarmado. Sinsuerte pone un palo á la media vuelta (Pitos) Torerito cierra el tercio con uno en las mismas péndolas.

Se cambia el tercio y Bienvenida brinda al usía y se va al toro. Tiene traje corinto y oro. Da un buen pase ayudado, uno con la izquierda, otro ayudado con con colado. El chico muy valiente. Al dar uno natural sale achuchado. Le ayuda muy bien Mazzantinito. Sigue con un ayudado, otro natural, todo muy bailadito. El toro manso y difícil. La faena se va haciendo pesada. Se le cuele el toro á Mazzantinito y le achucha.

Aprovecha Bienvenida y sin igualar larga un pinchazo de cualquier modo y andando el toro mete una estocada corta en buen sitio y un pinchazo en hueso. El novillo sigue hecho un ladrón. Termina con él de una estocada atravesada. Intenta al descabello y lo logra al primer intento.

Segundo

Girandola, berrendo en negro, mogón de izquierda y chiquitito. Los peones recortan á capricho. Bienvenida da dos capotazos muy buenos (palmas). El toro á las primeras de cambio se muestra manso perdido ¡qué corridita! Mazzantinito recorta y Brazofuerte cita y larga un buen pullazo. La lidia infernal, á la altura del novillo. Otro pullazo de Brazofuerte recargando un poco y con y caída, otro puyazo de Coriano con caída también. Brazofuerte pica y quita Camisero (palmas). Coriano moja y cae de la peana. Al quite Bienvenida.

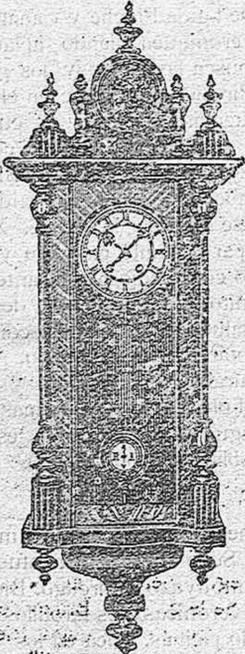
Cabellito coloca un buen par á toro pasado (muchos aplausos). Jeti deja medio par y Cabello cierra el tercio con un magnífico par al sesgo.

Y vamos con Camisero, que empieza por mandar retirar á toda la gente del ruedo. (Viste lila y oro). Empieza con una brillante faena, compuesta de un pase ayudado, otro natural, otro de pecho, y finaliza con uno de molinete. (Grandes aplausos). Cuadra, y volviendo la cara pa su tierra larga un pinchazo de cualquier modo. Tres pases más y media estocada

SECCION DE ANUNCIOS

GUILLERMO CASTELLANO, PINTOR ESCENÓGRAFO Y DECORADOR

Construcción de retablos en todos los órdenes y estilos arquitectónicos, monumentos para Semana Santa y restauración de imágenes.—VALDES, 13, CÁCERES



RELOJERÍA MADRILEÑA
DE
Fernando Cezón
Plaza de San Juan, 29.—CÁCERES
Relojes

Gran surtido en oro, plata y acero de las marcas Bachmid, Roskof, Regulador, Omega, Cronómetro y de cuantas marcas acreditadas existen. Relojes de oro para señoras, con preciosas miniaturas, desde 70 pesetas.

Relojes de pared

Numeroso surtido en cuadros de París, con marcos y fondos de nácar y tallados. Reguladores con preciosas cajas de nogal y roble talladas, desde 25 pesetas.

¡GRAN NOVEDAD!
Bonitos relojes de sobremesa con despertador y luz eléctrica permanente y a voluntad, propios para regalos. Despertadores americanos desde 6 pesetas, todos garantizados, y precios de fábrica.

PLAZA DE SAN JUAN, 29
RELOJERÍA MADRILEÑA

TEJIDOS, PAQUETERÍA, COLONIALES, paraguas, faldones y gorras de cristianar, generos de punto, baules mundos, maletas y mantas de viaje, equipos de cristianar.

TOMÁS PÉREZ

25, Plaza Mayor, 25.—CÁCERES

SOCIEDAD ARTÍSTICO-FOTOGRAFICA

2, Puerta de Mérida, 2.
CÁCERES

Colegio de 2.^a en cianza de San Francisco

PLASENCIA (CÁCERES)

Preparación en las asignaturas del Bachillerato. Profesorado en posesión del correspondiente título académico.

Se admiten internos, medio-pensionistas y externos.

Reglamentos e informes pidanse al Director.

Felipe Lafuente Juanes

Licenciado en Filosofía y Letras

GRAN FABRICA DE CAL

DE

ALONSO RODRIGUEZ

Sirve todos cuantos pedidos se le hagan a los precios siguientes:

Cal morena, á 90 céntimos quintal; cal blanca, á 50 céntimos arroba.

FRENTE A LA ESTACION

CÁNDIDO MUÑOZ

DENTISTA AMERICANO

Rey núm. 23, 2.^o

PLASENCIA

Lorenzo Santos

HERMANO Y DOMINGUEZ

2, EZPONDA, 2.—CÁCERES

Almacén de curtidos y coloniales. Depósito de piedras para molino

LA DORDOÑA Y LA FERTE

Depósito de familleros de fuegos artificiales para festejos públicos, desde 35 á 100 pesetas.

Compra-venta de pieles de todas clases.

Victor García Hernández

Almacén de tejidos del Reino y extranjeros, paquetería y coloniales.

Venta exclusiva de los acreditados abonos de D. Carlos Amusco, de Alda de Morét.

Tejidos, paquetería, coloniales.

LA MUTUAL LIFE

DE NEW-YORK

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

(FUNDADA EN 1843)

La más poderosa del mundo y la que distribuye á los asegurados mayores beneficios.

Su activo excede al capital reunido de los Bancos de Inglaterra, Francia y Rusia.

Las pólizas de mayor cuantía emitidas por Compañías de seguros, las emitió *La Mutua de Nueva-York*:

Una sobre la vida de Frank H. Peavey, por cinco millones de pesetas que exigía el pago de una prima anual, importante 241.950 pesetas.

Otra sobre la vida de George W. Vanderbilt, también de cinco millones de pesetas y por la que pagaba una prima de 175.000 pesetas.

Tiene constituido el depósito que exigen las leyes, para garantía de los asegurados en España.

Director general en España:

D. ALFREDO MAC-VEIGH, SEVILLA 12 Y 14, MADRID

Agente general en la provincia de Cáceres:

DON MARCELIANO MANZANO

GRAJAS, 1, PRINCIPAL.—CÁCERES

GRAN FÁBRICA

DE MOSAICOS HIDRÁULICOS

Depósito de cemento, yeso y azulejos

PAULINO DONCEL

Premiado con medalla de oro y diploma en la Exposición de Alejandria en 1901.

Grandes existencias en Almacén dispuestas á la exportación.

MARQUESA DE PINARES, 1

(junto á la Estación del Ferrocarril)

MÉRIDA

COMERCIO

DE

FELICIANO MODAMIO

31 Plaza Mayor 31.

Acaba de recibir esta casa para la presente estación, grandes surtidos en sombrillas, bastones, abanicos, corbatas y devocionarios.

Regente de Farmacia

PRESTA TÍTULO

PARA

PROVINCIA CÁCERES Y TOLEDO

Razón:

Martin ó Durán

Tetuán, 3, Madrid

y

REDACCIÓN

de este periódico

RESERVADO

PARA

LA PROVIDENCIA

Sociedad Industrial

GRAN SASTRERIA Y NOVEDADES

DE

JOSE PEREZ BIABRÍ

Se acaba de recibir un gran surtido en géneros del Reino y extranjeros.

Altas novedades en sedas para chaleco.

Surtido variado en géneros para gabanes, pantalones y trajes de alpaca.

SASTRERIA INGLESA

SAN ANTON, 1 Y 3

BALDOSINES, CEMENTOS Y YESOS

DE

PANTALEÓN MARTINEZ

Grandes existencias, precios económicos.

Catálogos gratis

SANCTI-SPÍRITUS 4.—CÁCERES

EL MEJOR HOSPEDAJE

EN CÁCERES

ES EL DE

SEVILLA

Plaza Mayor, números 4 y 6

TALLER DE CARPINTERÍA

de Francisco Acedo

Se construyen kioscos, altares y toda clase de trabajos por delicados que sean. *Villalobos-Travesía eléctrica, número 1.*

CÁCERES

LA VILLA DE MADRID

SOMBRERERIA

DE

PEDRO FERNÁNDEZ

Inmenso y variado surtido en sombreros de caballeros de las mejores fábricas; sombreros para sacerdotes, bonetes, birretes y soldados. Precios sin competencia.

Portal Llano, 5, Cáceres

LANAS Y CEREALES

VIUDA DE

Julían Iglesias

Almidón y Petróleo

MARCA "EL LEÓN,"

¡A LOS HERNIADOS!

USAD EL MARAVILLOSO BRAGUERO DEL DR. WOLNEY

En todas partes del mundo está recomendado por todas las eminencias médicas como el mejor braguero.

El célebre invento del doctor Wolney, de Filadelfia, es un vendaje sin-resorte, cómodo y elegante, que contiene perfectamente las hernias sin molestia alguna, permitiendo toda clase de movimientos, incluso el montar á caballo, así como las faenas más rudas y pesadas del campo.

Es el mejor braguero que se conoce en el mundo.

Unico depositario en la provincia de Cáceres:

Farmacia y droguería de Escribano

PLAZA MAYOR, 16 y 18

Cáceres

MODAS DE PARÍS

ISABEL SAGRERA

ALFONSO XIII, NUM. 1

Magnífico surtido en sombreros, corbatas, guantes y otros objetos para señoras y niños.

Se reciben modelos de París todas las semanas.

Se hacen reformas y admiten encargos.

LA ECONÓMICA

ULTRAMARINOS Y COLONIALES

DE

José Polo Domínguez

8, SOLANA, 8.—CÁCERES

AGENCIA DE TRANSPORTES

DE SEGUNDO PEREZ

Carros de transportes para toda clase de mercancías.—Coches para el servicio de los viajeros á las salidas y llegadas de los trenes.

Oficinas: Carretera de la Estacion.

Se reciben avisos en el Comercio de don Victor García Hernández, Portal Llano, 21, Cáceres.—HAY TELÉFONO.

Academia Politécnica

FUNDADA EN 1899

ACADEMIA-PENSIÓN

DE PRIMERA, SEGUNDA ENSEÑANZA

Y CARRERAS ESPECIALES Y DE FACULTAD

PLAZA DE LÓPEZ DE AVAL, 3

(Palacio de Montero).—BADAJOZ

PROFESORADO TITULADO y con larga práctica de la enseñanza.

Local en higiénico, amplio y moderno edificio, con gimnasio, jardín, huerto y patios para recreos, y completo material de enseñanza.

HONORARIOS módicos tarifados. Clases especiales para las carreras de INGENIEROS INDUSTRIALES, PERITOS AGRÍCOLAS, ACADEMIAS MILITARES Y COMERCIO.

RESULTADOS obtenidos en los exámenes del curso de 1901-2.

Matriculas de honor, 20.

Sobresalientes, 33.

Notables, 28.

Aprobados, 109.

Suspensos, 7.

Total de exámenes, 177.

Pidanse circulares y reglamentos al director D. Francisco Aced.

COMISIONES Y CONSIGNACIONES

PEDRO AMORES

ESTRUCIÓN DE CAÑAVERAL

(CÁCERES)

LA POLAR

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

BILBAO

Capital social. 100.000.000 de ptas.
Garantías depositadas. 50.000.000 de ptas.

Administrador Depositario: El Banco de Bilbao

Ninguna sociedad en el mundo ha iniciado el seguro con mayores garantías depositadas.

SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMA FIJA y con participación en los beneficios.

RENTAS VITALICIAS, inmediatas y diferidas.

SEGUROS MARÍTIMOS sobre cascos y mercaderías.

SEGUROS CONTRA INCENDIOS, DE TRANSPORTES Y SOBRE VALORES.

SEGUROS INDIVIDUALES contra la incapacidad permanente.

SEGUROS FERROVIARIOS á prima única.

Agentes y Representantes en todas las provincias

CÁCERES: DON MANUEL CASTILLO

BARRIONUEVO 62, BAJO