

Declaraciones del general Berenguer

Un periódico de Bruselas publica unas declaraciones del presidente del Consejo de ministros

Notes de finalizar el año se convocará el Parlamento y se autorizará intensa propaganda y se levantará la previa censura durante el período electoral

Dentro del Parlamento se podrá modificar la Constitución

Madrid, 22.—El periódico "El Pueblo", de Bruselas, publica hoy unas declaraciones del general Berenguer, relacionadas con el actual momento político.

Comienza diciendo el presidente del Consejo que se convocará el Parlamento con elecciones libres, restableciéndose la libertad de propaganda y de reunión y levantándose durante el período preparatorio el régimen de censura para la Prensa.

Sin embargo, agrega el general Berenguer, que la Constitución prohíbe tratar de ciertos asuntos y máxime de la Monarquía.

Dice que desde el primer momento el actual Gobierno se ha preocupado de encaminar su gestión a fin de restablecer en España el régimen constitucional en toda su extensión, y que tiene la confianza de que antes de fin de año se ha de convocar el Parlamento.

Habla después de la situación financiera de nuestro país, diciendo que la considera excelente.

Dice también que reduciendo algunos gastos que la dictadura realizaba, se podrá llegar a una situación económica de sólido prestigio.

El periodista le preguntó si las Cortes serían constituyentes, contestando el general Berenguer que no; pues el hacerlo así sería un acto de dictadura, y el finamento se limita a convocar un Parlamento en el que se reforme la Constitución y en el que al mismo tiempo, con una sola variación de una palabra, se puede llegar a una República.

—¿Y si el Parlamento cambiara esa palabra?—preguntó el periodista.

IMPOSICION DE UNA CORBATA

Madrid, 22.—Mañana tendrá lugar el acto de imponer una corbata de Beneficencia a la bandera de la Guardia civil que se guarda en el Colegio de guardias jóvenes de Valdemoros.

En el acto se distribuirán premios entre los alumnos, celebrándose, además, una velada literaria.

Notas militares

El "Diario Oficial del Ejército" inserta la disposición relativa a la provisión de destinos en Africa

Madrid, 22.—El "Diario del Ejército" inserta hoy una disposición relativa a la provisión de destinos de jefes y oficiales en Africa.

Se expresa que las vacantes serán cubiertas por los voluntarios que lo soliciten, y en segundo lugar con los foros, a quienes corresponda en el escalafón respectivo.

Concediéndose la laureada al teniente coronel García Escamé.

Dando normas para las prácticas de fin de curso en la Academia de Ingenieros.

El presidente de la Diputación Ha quedado suprimido el ceivisita la Inclusa y dedica elogios a la labor que la dictadura ha realizado en este Centro

"La Epoca", comentando la nota del señor Calvo Sotelo, dice que esta es una cuestión que debe tratarse más adelante

UN LEGADO DEJADO AL HOSPITAL DE MADRID SERA DESTINADO A LA ADQUISICION DE RAYOS X Y MATERIAL SANITARIO

HA SIDO LLAMADO POR EL MINISTRO DE LA GOBERNACION EL GOBERNADOR CIVIL DE ZARAGOZA

Las izquierdas catalanas se han reunido para tratar de la organización de una República federal

Madrid, 22.—El presidente de la Diputación ha visitado hoy la Inclusa y ha dedicado entusiastas elogios a la labor que ha realizado la dictadura en aquel centro benéfico.

UN HOMBRE MUERTO

Madrid, 22.—En un depósito comercial, situado en la calle de Toledo, el obrero Antonio Ceña cayó de gran altura, produciendo tan graves heridas, que falleció a los pocos momentos.

UN COMENTARIO DE "LA EPOCA"

Madrid, 22.—"La Epoca" ha comentado la nota del ex ministro de Hacienda, Calvo Sotelo, publicada ayer en la Prensa, y dice que esta es una cuestión que debe tratarse más adelante.

Dice "La Epoca" que se alegraría de que Calvo Sotelo tenga razón.

DESTINOS DE DOS LEGADOS

Barcelona, 22.—El presidente de la Diputación se ha reunido con los testamentos del don Vicente Martínez, que ha hecho dos legados de 43.000 pesetas al Hospital y a la Inclusa.

El legado del Hospital será destinado a la adquisición de Rayos X y material sanitario.

LOS REPUBLICANOS FEDERALES DE BARCELONA

Barcelona, 22.—Las izquierdas catalanas tienen en proyecto el celebrar una manifestación para organizar los trabajos y llegar a la constitución de una República federal.

En breve se hará público el programa, que abarca los tres puntos fundamentales: libertad de pensamiento y de conciencia, separación de la Iglesia y del Estado y parcelación de los latifundios.

DESPACHANDO CON EL PRESIDENTE

Madrid, 22.—El general Berenguer estuvo despachando hoy con el subsecretario del Ejército.

EL GOBERNADOR DE ZARAGOZA

Madrid, 22.—Ha sido llamado el gobernador civil de Zaragoza para conferenciar con el ministro de la

DOCUMENTOS INTERESANTES PARA LA HISTORIA POLITICA DE ESPAÑA

El segundo artículo del marqués de Estella sobre "Constitución y labor del Directorio"

Hace la declaración terminante de que el movimiento del 13 de septiembre era totalmente desconocido por su majestad el Rey, y explica los primeros pasos que hubo de dar, empezando medidas como cauterios que hacían falta para devolver la salud al país

EL REY IGNORABA EL MOVIMIENTO

Realizado el alzamiento de las guarniciones de Cataluña y las de Aragón, que bien presto, casi simultáneamente, siguieron el movimiento, quedaba aún por conocer la actitud de las del resto de España, la del pueblo, la del Rey y la del Gobierno. Como es mi decidido propósito, según habrán advertido los lectores de mi primer artículo, ser esclavo de la verdad; pero no haré para nada agra ni ofensiva, sino, por el contrario, templada y cordial, omitiendo comentarios sobre el último extremo y me limito a consignar, respecto al Rey, lo que tengo ya dicho en otras ocasiones: que ignoraba el movimiento e ignoraba ya la actitud que con relación a él y a mi mismo habría de tomar su majestad, que después de ordenar, con clara visión del momento, antes de salir de San Sebastián, que todas las guarniciones mantuviesen la disciplina militar y el orden público, me llamó a Madrid. El pueblo acogió con entusiasmo la nueva de la rebelión, que fué dada a conocer detalladamente por la Prensa de toda España, ovacionándome en mi viaje en todas las estaciones, principalmente al llegar a Madrid. Las demás guarniciones, obedientes a la orden recibida, se mantuvieron a la expectativa de lo que en la capital se resolviera. Fue ello, no sin alguna sorpresa, mía, aunque era lo lógico, que yo formara y presidiera un Gobierno, y he de decir con sinceridad que sólo en el trayecto de Barcelona a Madrid discurrí algo sobre esta posibilidad, y resolví proponer a su majestad, al caso llegaba, la formación de un Directorio militar, porque desechaba desde luego la posibilidad de intentar la agrupación de hombres políticos bajo mi presidencia, dado los seguros reparos que hubieran puesto, lo difícil de avenirlos y lo poco radical que la solución hubiera parecido al pueblo, avido de una "revolución desde arriba", según pensamiento que con tal frase había plasmado en la conciencia popular don Antonio Maura.

No juzgué torpe idea la del Directorio militar, porque además de encontrarse con facilidad entre castrenses personas cultas, honorables y laboriosas, así extinguió con la formación de una especie de "Junta legal", desde el momento que la aprobaba el Rey y aparecía pombrada en la "Gaceta", los residuos y sedimentos que aún quedaban de las pequeñas diversas Juntas militares, que tanto habían dado que hacer y frente a las cuales la conducta de la mayoría de los políticos no pudo ser más deplorable.

EL DIRECTORIO MILITAR

Constituido el Directorio militar con la representación en el empleo de general de brigada o asimilado, de la Marina y regiones militares por Armas y Cuerpos, se reunieron a unos órdenes nueve personas dignísimas y capaces, cuyos nombres me complaciera recordar: contralmirante marqués de Magaz; general Jordana, procedente de Estado Mayor; Hermosa, de Artillería; Ruiz del Portal, de Caballería; Mayandiá, de Ingenieros; de Navarro, Rodríguez Pedre y Muslera, de Infantería; y Vallespinoza, del Cuerpo Jurídico militar.

Intuí que tratar de reflejar en estas cuartillas, nuestra turbación y asombro ante la magnitud del problema a cuya resolución nos aventurábamos. Pero puesta la fe en Dios y la confianza en la Patria, aborramos nuestra labor sin vacilación.

Nuestros primeros pasos, nuestras primeras disposiciones, habían de ser forzosamente a modo de cauterio, o botones de fuego, que cicatrizaran las llagas abiertas: medidas contra el terrorismo, contra el separatismo, contra los empleados de mera figuración en nómina, contra la duplicidad de la personalidad política y la administrativa en entidades creadas o favorecidas por el Estado, de eficacia en el régimen burocrático, de garantía de la independencia judicial y otras muchas de igual sentido u orientación.

En aquellos días, la "Gaceta" ofrecía, cada una, la sorpresa de una medida radical, que a veces, como esta, esto lo consigné como "vanguardia", pues hoy, con más experiencia, y ahora, entonces, si hubiera tenido más tiempo, acaso fuera otro el fondo y la forma de algunas disposiciones que dicté; pero las circunstancias mandaban y la opinión pública y la Prensa, casi unánime, pedían con harta razón que se castigara sin gran miramiento la política y la administración que nos habían conducido al desastroso estado a que veníamos a poner remedio.

Para asegurar la vida internacional, administrativa y el orden público, confirmamos en sus puestos a todos los representantes extranjeros y altos funcionarios de la justicia y la administración, sustituyendo automáticamente a los gobernadores civiles por los militares correspondientes, y afectando a éstos un número de delegados gubernativos, también militares, que los auxiliaran, con la misión principal de inspeccionar la administración municipal, que por generalmente corrompida se tenía, y de proponer la formación de nuevos Ayuntamientos que, por el momento, fueron constituidos por las Juntas de Asociados, especie de concejales supletivos, desgraciadamente no ajenos tampoco a la política e interés partidista.

LA JUSTICIA Y LA EQUIDAD

Olvíde el Directorio, olvíde yo, mejor dicho, dictar, al comienzo de nuestra gestión, un decreto que hubiera suspendido todo recurso contencioso-administrativo tramitado en vía y por procedimientos legales, instituyendo una especie de alto tribunal o gran jurado único, habilitado para contar o casar las resoluciones de los nuevos Ayuntamientos y gobernadores, atendiendo sólo a dictados de conciencia y principios de equidad, pues la trama o red legal es tan caustica y enredosa que merced a ello se han visto libres de responsabilidad, y aun repuestos e indemnizados, los autores de verdaderas enormidades. A evitar este daño obedeció el tardío decreto que autorizaba al Gobierno para la inyección de sentencias, con escarmentó que la verdadera justicia sufrió con ellas, a pretexto o merced de falta cualquier trámite o formalidad en la sustanciación de los procedimientos.

En España se parte siempre del supuesto de que el atropello o el abuso ha de temerse del Poder público, nunca de la falacia o el dolo del ciudadano, y éste dispone siempre de triquiñuelas y recursos legales bastantes para retardar o hacer imposible la aplicación de sanciones, por mercedas que sean. Tal criterio tiene, sin duda, su fundamento en la presunción de las persecuciones políticas.

En realidad, la dictadura ha hecho poco uso de la facultad de suspender la ejecución de sentencias, nunca en el caso de un criminal, sólo en lo contencioso; ella misma se atribuyó, previo examen de cada caso en Consejo de ministros, lo que siempre se resolvió conienzudamente. Como por la ley antes de que los Consejos de ministros, han sido para nosotros algo de carácter religioso, por la aplicación eficaz del tiempo a la misión confiada, por el riguroso examen de los asuntos y por la ausencia en ellos de toda pasión, influencia y personalismo. Durante el Directorio, el trabajo se repartía por ponencias, sin atribuirse a ningún general carácter de ministro de determinada cartera, y el Consejo sometía los asuntos a estudios; información y contraste minuciosos antes de extender y llevar los Reales decretos a la firma de su majestad, que yo únicamente podía referendar.

EL PROBLEMA DE MARRUECOS

Poco a poco fueron especializándose y adelantando en materias de mayor dificultad e importancia, porque el breve plazo que habíamos previsto para nuestra gestión se ampliaba cada día por la evidencia de la confianza pública y porque había un asunto que no podíamos dejar sin liquidar. Me refiero a la guerra en Marruecos. Para dirigirla designamos al teniente general don Luis Aizpuru, que, como es dicho en mi artículo anterior, era ministro de la Guerra de la situación política por nosotros derrocada. Muchas apelaciones tuvimos que hacer a su patriotismo para vencer su delicada resistencia, en esa circunstancia fundada; pero al fin accedió. Esperamos sus primeras informaciones, que, dentro de la gravedad del problema, fueran tan satisfactorias y que nos permitieran extrañar algunas unidades expeditorias y ordenar el abandono de posiciones y puestas de que un sistema seguido con exasperación había sembrado aquellos territorios. Por otra parte, nuestra perplexidad era grande ante tan magno problema, aunque la unanimidad en apreciarlo por los componentes del Directorio fue absoluta. No veíamos otro camino que el repliegue a las bases Ceuta y Melilla, pero agregando a éstas, a título de soberanía, amplias zonas de seguridad de las plazas, creyendo así simplificar el problema e interpretar la voluntad popular, fatigada y escéptica respecto a toda otra posible solución en Marruecos. Sobre ello se entablaron negociaciones con el Sultán a través de Francia, que al principio no iban mal; pero que luego fracasaron. Yo había podido recoger en el país, con motivo de mi discurso de ingreso en la Academia Hispanoamericana de Cádiz, una muy extendida opinión favorable al abandono de Marruecos, que para hacer menos doloroso en el orden espiritual, para hacerlo completamente satisfactorio, compensaba en mi sentir con la recuperación, por permuta, de Gibraltar, idea a la que, aunque no faltaban en lugartenientes ilustres propugnadores, tuve que desecharlo por irrealizable en aquellos momentos.

Se desoló el primer año de Directorio militar; después de la realización del feliz viaje a Italia de nuestros Reyes, ya acordado por el anterior Gobierno, en un ambiente de aclamaciones y solicitudes de que visitara diversas provincias españolas, como así lo hice; pero antes de que llegara el verano quisiera por mi mismo comprobar la situación en Marruecos, cuyas apariencias me engañaron, pues a mi paso para la visita a las líneas de vanguardia de ambos frentes salieron numerosísimas y lucidas representaciones de las cabillas profusamente armadas, que corrieron la pólvora y rindieron toda clase de homenajes, especialmente en Occidente, donde el sagaz y marrullero xerif el Raisuni conservaba gran prestigio y poder, aumentado por nuestra errónea política de apoyarle con importantes recursos. Intenté también durante aquel viaje, aunque con poco fruto, llevar al ánimo de los generales y jefes de los prestigiosos de nuestro Ejército la idea de que España no podía

EL MERO MANTENIMIENTO DE LOS FRENES REPRESENTABA...

El mero mantenimiento de los frentes representaba, y que era preciso pensar en un repliegue de fuerzas y en un retroceso de líneas, que por el pronto cubriera en la zona occidental, la de Tetuán-Fondak-Tánger, y en la oriental, la línea del Kert. No son para reproducidas, sobre que ya algo tengo escrito y declarado sobre ello, las dificultades e incidencias de este viaje, después del cual afirmé mi convicción de que la paz, no exenta de frecuentes episodios sangrientos, que había podido comprender, era muy precaria; y que el día menos pensado, en una u otra zona, más probablemente en la occidental, sobrevendría un derrumbamiento que podía superar en dolorosas consecuencias al del territorio de Melilla en el año 21. Comunicé estos juicios a mis compañeros de Directorio, que participaron de mi opinión, y acomodando el tiempo a otros quehaceres y preocupaciones, a realizar el prometido viaje al Norte y Noroeste, me dediqué a estudiar un plan definitivo para poner en práctica en la primavera del año 25. Pero los sucesos se precipitaron, y los últimos días de agosto y primeros de septiembre del 24 acusaron síntomas tan alarmantes en la zona occidental, que, tras un Consejo de Directorio, presidido por el Rey, decidí permanecer en ella, acompañado de tres generales del Directorio, dejando en Madrid, al frente de los restantes, al general marqués de Magaz. No podían ser los momentos más difíciles, y, sin embargo, la opinión pública nos acompañaba con toda la firmeza de su fe y confianza. Y eran también muy difíciles, económica y políticamente; porque aunque ya los ingresos habían experimentado algún refuerzo, merced al respeto que inspirábamos ya a la mucha ocultación tributaria que habíamos descubierto (mal de que se hablaba mucho y que después de remediado no se menciona ni reconoce como un beneficio de nuestra gestión), los gastos de Marruecos eran abrumadores de la necesidad de renovar y aun aumentar la deuda flotante a corto plazo era angustiosa.

LA TOMA DE ALHUCEMAS

Nuestra llegada a Tetuán el 5 o 6 de septiembre (carezco aquí de mi diario de operaciones), después de haber recibido telegramas en que se mencionaba hasta el supuesto de su posible abandono, me sorprendió al ver la población civil, en la que ya había habido bajas de sangre, levantó algo los ánimos, más cuando me vieron salir a caballo hacia el campo, acompañado de muy corta escolta de tropas indígenas; pero la realidad era bien triste; desde Tetuán a Xauen y desde Tetuán a la zona internacional, antiguo campamento de Regaña, ni una sola guarnición, ni un solo destacamento podía ser aproximadamente normal; todos estaban inmovilizados por sus propios medios; los más, asediados e incomunicados; de muchos de desconocía su suerte. En suma: más de 25.000 hombres, con sus cañones, ametralladoras, fusiles y municiones, eran a la presa que el enemigo tenía ya por suya. Los propios montes de Górgos, que a tiro de fusil dominan a la ciudad de Tetuán, donde a diario caían ya las balas, estaban ocupados por los moros rebeldes, que descendiendo de ellos combatían a nuestro servicio de seguridad en las puertas de la plaza. No había que perder tiempo en reaccionar, si queríamos salvar la situación, evitando una hecatombe. Así se hizo, y como no puede ser objeto de este artículo hacer la crónica de los cien episodios de nuestras bravas tropas, resistiendo heroicamente las unas, acometiendo las otras, practicando servicios de insuperable riesgo y pericia los avanzados, derroter tiempo y ocasión a para la salvación de tan preciadas fuerzas, armamento y material, castigo al audaz enemigo y establecimiento de una línea de frentes de la cual el Ejército se pudiera reorganizar y reponer. Dijo que en este momento más de un mes se realizara normalmente todo el plan, aunque riñéndose muy duros combates de repliegue, que, como es sabido, son los más difíciles y que requieren constantes reacciones ofensivas, en las que el mando y tropas demostraron el mejor espíritu y sólida cohesión; lo que me permitió revistar las fuerzas en Tetuán a fines de octubre y poder decirles en orden general, escrita en tono de proclama, todos aquellos territorios que venían de abandonar. En efecto, Dios me inspiró a la vista de aquellas marciales fuerzas, el pensamiento de que con ellas había que terminar definitivamente la guerra, y que mi teoría, expuesta en Cádiz, era errónea e impracticable, porque ya no había opción, pues elevado al máximo el prestigio y el poder de Abd-el-Krim; puesto éste en combinación con aventureros europeos, que le facilitaban dinero, armas modernas y técnicos; interesados en el problema los musulmanes del mundo entero, que veían en el candido un reivindicador del islamismo; si España abandonaba aquellos territorios podría ser objeto de agresiones corsarias en sus propias costas y mares; y ejercido el corso hoy posiblemente por submarinos, en las ocultas radas de Marruecos, podrían encontrar albergue, y por aviones que desde sus valles remontasen en vuelo para lanzar sus bombas sobre nuestras bellas ciudades del Mediodía. La visión me espantó, y decidí llevar al Rey y a mis compañeros de Directorio el programa del desembarco en Alhucemas para herir al enemigo en el corazón, en su torre de homenaje, donde se consideraba invulnerable, y luego ocupar toda la zona de Protección señalada a España por los Tratados, para que ni Francia ni Italia pudiera sobre esto hacer alguna

Se ha posesionado ayer el director general de Obras públicas, asistiendo el ministro

Una comisión de la Federación Universitaria ha dado cuenta al general Marzo del incidente surgido con el gobernador civil de Salamanca

EL MINISTRO DE TRABAJO DICE QUE HAN QUEDADO RESUELTAS TODAS LAS HUELGAS QUE ESTABAN PLANTEADAS EN ESPAÑA

El Monarca ha presido la Junta del Patronato de la Ciudad Universitaria

Madrid, 22.—El ministro de Fomento recibió en el día de hoy a los periodistas comunicándole que había tomado posesión de la Dirección general de Obras públicas el señor Martínez Acacio, a quien dedicó saludos de elogios.

El ministro lamentó después la dimisión del director de Ferrocarriles señor Faquinetto, y la del director de Obras públicas, señor Gelabert, por los cuales tuvo también frases de encomio.

DANDO CUENTA DE UN INCIDENTE

Madrid, 22.—El ministro de la Gobernación recibió a una comisión de la Federación Universitaria de España, acompañada de varios elementos de la sección de Salamanca, y que dio cuenta al general Marzo de un incidente surgido con el gobernador de Salamanca.

A continuación recibió el ministro al gobernador civil de Avila.

EN GOBERNACION

Madrid, 22.—El ministro de la Gobernación estuvo conferenciando esta tarde con el director general de Seguridad.

EL MINISTRO DE TRABAJO Y LOS PERIODISTAS

Madrid, 22.—El ministro de Trabajo recibió, como de costumbre, a los periodistas, a quienes hizo diversas manifestaciones.

Comenzó el señor Sangro dando cuenta de que se habían resuelto todas las huelgas pendientes durante la actuación de la dictadura, así como otras que en estos momentos se habían planteado.

Dijo el ministro que no había que atribuir tan feliz gestión exclusivamente al Gobierno, sino también a la cooperación que le han prestado diversos elementos.

Ocurre ahora que se dan cuenta de las huelgas, y durante la dictadura se ocultaban.

El resultado satisfactorio de estas gestiones—continuó diciendo el ministro—se debe principalmente a la buena disposición que existe entre los patronos y los obreros, como asimismo a la intervención eficaz de los Comités paritarios.

Refiriéndose después a la reorganización del Ministerio, dijo el ministro que su labor en estos momentos es muy complicada, y que por esta causa había que llevarla con pasos firmes, aunque despacito.

Después hablo de la reciente disposición nombrando presidenta honoraria de la Patronato de Invalidos del Trabajo a la infanta doña Beatriz diciendo que la presidencia estaba ejercida por su majestad la Reina doña Cristina.

PARA QUE NO SE CAMBIE LA HORA

Madrid, 22.—La Unión General de Patronos Comerciantes y otras entidades han dirigido un escrito al general Berenguer solicitándole que no se cambie la hora durante el verano como en años anteriores se ha venido haciendo.

LA JUNTA DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA

Madrid, 22.—Bajo la presidencia de su majestad el Rey se ha celebrado hoy una reunión por la Junta del Patronato de la Ciudad Universitaria. El Monarca comenzó dedicando un recuerdo al vocal del Patronato, señor Díaz Canseco, recientemente fallecido.

Dio después la bienvenida al ministro de Instrucción pública, que por vez primera asista a estas reuniones, como asimismo al rector de la Universidad, señor Cabrera.

Durante la reunión se despacharon diversos asuntos de trámite.

Se estudiaron diez proposiciones para las obras de anticuario, aceptándose una de ellas, cuya casa dará comienzo en breve plazo a la realización de dichas obras.

Se nombró una comisión para la instalación de un campo de deportes, acordándose organizar varios festivales benéficos a fin de allegar fondos a la obra.

A continuación su majestad el Rey dio cuenta de la concesión de 45.000 pesetas hecha por don Adolfo Benjamín, cuya suma ha abonado igual cantidad a su majestad la Reina para que la destine a obras de manutención.

También comunicó a la Junta el donativo de 5.000 pesetas hecho por el argentino señor Altare, así como el de 400 que ha donado el doctor Rayva, de Montevideo.

Asimismo se dio cuenta de la concesión efectuada por el Ayuntamiento de Sevilla, por valor de 49.000 pesetas.

En último término se dio cuenta de la solicitud presentada por la Escuela de Montes para que se dedique una parcela a la arboricultura.

El Patronato acordó reunirse en la próxima semana.

EL REY EN LA MONCLOA

Madrid, 22.—A primera hora de hoy se trasladó a la Moncloa en automóvil su majestad el Rey, a fin de presidir la junta del Patronato de la Ciudad Universitaria.

EL DESEMBARCO Y LA INGRATITUD

En mi propósito de comprender en este segundo artículo, aunque sea en síntesis exageradísima, toda la actuación del Directorio, he de pasar por alto cuanto a otros que ya he mencionado y contribuyeron a dotar de eficacia con el Ejército y Marina de Marruecos y a estudiar el plan de desembarco tan feliz, realizado el 9 de septiembre del año 25, antes de los dos años de ejercicio del Poder. Pero sí quiero hacer constar que fue muy valiosa la colaboración moral de Francia, sin la cual el problema de Marruecos sería difícil siempre para los dos países. Su cooperación material no se hizo precisa, pues la presencia del acorazado "Paúl" entre nuestras fuerzas navales fue más el signo de solidaridad y un recuerdo honorífico para ambas Marinas de guerra que un auxilio indispensable, ya que España contó siempre con elementos navales suficientes, y perfectos, para la realización del desembarco, y al mencionado acorazado le dio por misión prolongar nuestro flanco izquierdo para obligar a extender al enemigo la vigilancia de la costa, limitándose a hacer algunos

OCULISTA GREGORIO M. SÁNCHEZ CALDERÓN
Especializado en el Instituto Oftálmico Nacional de Madrid, Chilmas y Extranjero. MÉRIDA
Consultorio: Barrio de Santa Eulalia, 66 y 68

Desde Mérida
El encuentro entre el Deportivo Balompié y el Deportivo Emerita

Esta tarde, a las tres y media, y si el tiempo no lo impide, tendrá lugar en el campo de La Antigua un partido de campeonato correspondiente a la copa de Extremadura...

Por la muerte del general Primo de Rivera
Se han celebrado solemnes funerales en Torremejía y Quintana de la Serena

TORREMEJIA
La muerte del general Primo de Rivera ha sido profundamente sentida en esta villa, y el día 21 se celebraron en la parroquia solemnes honras fúnebres...

VALLE DE LA SERENA
Durante la noche de San José se cometió un robo en esta villa

El día 20 por la mañana, apenas dejamos el auto que nos vuelve a la patria chica de nuestra excursión de fiesta, llega a nosotros el rumor de un robo efectuado durante la noche de San José...

El pleno del Ayuntamiento ha tomado el acuerdo de convocar un concurso para cubrir la vacante de depositario de los fondos municipales

Bajo la presidencia del alcalde en funciones, don Narciso Velver, se reunió el pleno del Ayuntamiento, tomando, entre otros de menor interés, los acuerdos siguientes:
Primero. Convocar nuevo concurso-oposición para cubrir la vacante de depositario de Fondos municipales...

Ha fallecido repentinamente, a los ochenta y cinco años de edad, don José López Martínez.
Se dice que las alabanzas son a la hora de la muerte. No ocurre esto con la desaparición inesperada del fallecido; lo ha alabado Ribera del Fresno en plena vida...

Tesorería de Hacienda de Badajoz
ANUNCIO

No habiéndose presentado solicitud alguna en el concurso para la provisión del cargo de recaudador de la Hacienda en la zona de Potes, provincia de Santander...



Mira, Aniceta, qué bien he salido en el retrato.
—¡Ya, ya! ¡Qué bien estás!
—¡Y eso que es la primera vez!

Villalba de los Barros

Se arriendan desde el próximo San Miguel 511 fanegas de tierra de labor en diferentes parcelas, todas enclavadas en este término municipal...

Juan Morcillo Tena

Papeles pintados
Transparentes para cristales
Cueros y cuero japonés
LINCRUSTA
BROCATINE, la más perfecta imitación a seda y es lavable.
Francisco Pizarro, número 10.-Badajoz

A las señoras

Se encuentra en ésta el representante de los ALMACENES CAMINO, de SEVILLA, con las últimas novedades para la temporada próxima...

LA FESTIVIDAD DE SAN JOSE

A causa del mal tiempo—bueno, muy bueno para el campo—, las muchachas no pasaron, quedando congregadas unas en el Ayuntamiento, donde se celebra el curso de bordado...

LOS BAILES

A pesar del mal tiempo, y aunque nos encontramos en Cuarema, no faltaron muchachas que acudieron a los bailes el día de San José por la tarde.

COMENTANDO LA SESION

No hemos querido recoger en esta información otros asuntos tratados en esta importante sesión por ser de nuevo trámite, pero sí hemos de comentar los tres más interesantes tratados en ella.

UN CONCURSO

Se ha convocado a concurso para proveer una plaza de auxiliar en la Comunidad de Labradores de esta localidad, con el sueldo que oportunamente se designará.

LA MUERTE DE PRIMO DE RIVERA

Ha causado en esta ciudad oliventina general sentimiento la inesperada muerte del señor Primo de Rivera.

Préstamos.

Agencia de préstamos para el Banco Hipotecario de España.—Pagos fáciles de interés y capital por medio de la amortización.

Clemente A. Gallardo

Pracurador y corredor de comercio colegiado.—Mérida (Badajoz)
CEDULAS HIPOTECARIAS.—El mismo Agente se encarga de proporcionar la compra de cédulas del Banco Hipotecario de España...

UN CONCURSO

Se ha convocado a concurso para proveer una plaza de auxiliar en la Comunidad de Labradores de esta localidad, con el sueldo que oportunamente se designará.

LA MUERTE DE PRIMO DE RIVERA

Ha causado en esta ciudad oliventina general sentimiento la inesperada muerte del señor Primo de Rivera.

Advertisement for Citroën cars, featuring 'UNDERWOOD' and 'CITROËN' logos, and text describing the 'C6' model as a 'camión ligero seis cilindros-4 velocidades'.

Large advertisement for Borsalino hats, featuring the brand name 'BORSALINO' and text: 'Nadie ignora que esta es la marca de SOMBREROS que más se ha acreditado en el mundo por sus cualidades insuperables'.

UNA SABIA PRECAUCION PARA LA DIGESTION

Quien sufra de indigestiones puede fácilmente evitar el dolor, consecuencia de las mismas, ya que tiene en sus manos el medio de conseguir un alivio inmediato tomando el mejor antídoto conocido, o sea la Magnesia Bisurada.



RAMON CARDENAL
Escultor Decorador
Decorador de fachadas Interiores y Templos
PROYECTOS Y PRESUPUESTOS
Santa Lucía, número 15
BADAJOS

Se arrienda... desde San Miguel, de 1930, las dehesas de "Calderón" y la "Pina", ambas en término de Valverde de Leganés...

Informaciones del extranjero

El aviador francés Costes se prepara para emprender un vuelo de gran resonancia

Actualmente los más renombrados aviadores franceses hacen pruebas para estudiar el establecimiento de líneas aéreas internacionales.

París.—El Atlántico no será molestado por aviadores franceses durante el verano!

Dieudonné Costes, que tiene una serie de record y el pecho lleno de medallas y condecoraciones, ha sido el primero que ha anunciado tener la intención de, en unión de Bellonte, también un célebre aviador, ensayar el vuelo París-Nueva-York.

Costes y Bellonte tendrán listo su aparato para el 13 de mayo. Piensan salir de Le Bourget el primer día después de esa fecha que reúna buenas condiciones para emprender el vuelo.

Costes, con su acostumbrada confianza, dice que llegará a Nueva York sin incidente importante. Costes está tan seguro de su empresa, que piensa volar en línea recta sin pasar por las Azores.

Costes es hasta la fecha el único que piensa volar sobre el Atlántico. La parte sur del Atlántico, en cambio, será más trabajada, pues se trata de vuelos de prueba para el establecimiento de líneas comerciales que unan a Francia con la América del Sur.

El aviador teniente Provost, piensa ya en abril emprender su vuelo a Sud-América. Utilizará un hidroavión que reúne condiciones para permanecer largo tiempo sobre el agua en caso de un descenso forzoso.

La mayor parte de los célebres aviadores franceses están al servicio del mismo avión que hacen vuelos de prueba para nuevas líneas aéreas que han de unir los distintos puntos del reino colonial francés.

Jean Assolant, el héroe del vuelo Nueva York-París, es piloto de la línea París-Constantinopla, y trabaja muy activamente ahora en el trayecto Estrasburgo-Praga. Sus compañeros del gran vuelo, Lotti y Lefevre han realizado hace poco un vuelo por el Mediterráneo y el Norte de África en un pequeño biplano, habiendo pasado por Argelia, Túnez, Trípoli, Egipto y Siria.

JUEGOS OLÍMPICOS. LOS ANGELES, 1932

Nueva York.—Cuál será la importancia de los juegos olímpicos que se han de celebrar en Los Angeles en 1932, la primera vez desde el 1904 en territorio americano? Dan Ferris, secretario de la Unión de atletas amateurs, nos contesta a esa pregunta lo siguiente:

Los juegos olímpicos en Los Angeles habrán de tener muy superior importancia deportiva que todos los otros hasta ahora celebrados.

Ferris acentúa que él hablaba en su propio nombre, pues él no forma parte del Comité Olímpico americano. Ferris es un gran conocedor de los ramos de deportes, en los que tiene una vasta experiencia y poca práctica, tanto en América como en Europa, y por ello puede darnos un tenor alguno, pleno crédito a sus palabras.

“El handicap del largo viaje, que a algunos codiciosos atletas les produce una desagradable sensación—dice Ferris—, se resolverá favorablemente.”

Se cree, en general, que en los juegos olímpicos de Los Angeles sólo tomarán parte treinta naciones mientras que en los de Amsterdam, en 1928, se disputaron la victoria cuarenta y cinco pueblos distintos.

Una consecuencia directa de esta menor participación en los juegos, ha de ser la limitación de los campos de deporte, que favorecerá desde luego las luchas a cortas distancias.

Tomemos como ejemplo la carrera de cien metros. El hombre que en el

concurso de Amsterdam ganó en esta carrera no sólo tuvo que ser un buen "sprinter", sino que reunió las cualidades de un buen corredor para larga distancia; se vio precisado a correr en carreras de segregación, y para la media distancia fue el esfuerzo seguramente mayor.

Los gastos y la pérdida de tiempo para el envío de equipos a Los Angeles, es seguramente la causa de que muchas naciones se abstengan de tomar parte en aquellos juegos. De otro lado, las naciones que tomen parte, enviarán sólo la crema de su gente de deporte.

Ferris continúa diciendo que el Subcomité olímpico en Los Angeles ya está trabajando con gran actividad, y su trabajo aumenta de día en día. Ya están confeccionados los planos para la construcción del inmenso stadium, que tendrá capacidad para 105.000 espectadores.

Preguntamos si las perspectivas son de que se llene ese enorme anfiteatro.

“Así lo espero con toda seguridad—nos contestó Ferris—. El stadium se llenó cuando se jugaron los combates preliminares de los equipos de los Estados Unidos en la Olimpiada de Amsterdam, en 1928. El stadium era mucho más pequeño que el que ahora se va a construir en Los Angeles, pero estaba lleno exclusivamente de gentes de California.”

Preguntamos también a Ferris si de los juegos de 1924 y 1928 se han sacado enseñanzas que puedan ser provechosas para los futuros de 1932.

“Se tratarán de evitar las aglomeraciones—contesta—. En Los Angeles hay sitio suficiente para el alojamiento y entrenamiento de los atletas que vaya uno de los países no se verán limitados a uno o dos campos para su entranamiento, sino que dispondrán de gran número de ellos. Los corredores de cortas distancias no tendrán que entablar discusiones con los corredores de distancias largas para disputarse las pistas de entranamiento, del mismo modo que los lanzadores de discos y picas no entrarán en colisión con aquellos por los mismos motivos.”

¿QUE ASPECTO OFRECE NANKING?

Nanking.—Hace dos años que Nanking era una ciudad pobre y muerta, con menos de 370.000 habitantes. Hoy no sólo es una de las más importantes ciudades del mundo bajo el aspecto político, sino también una ciudad de vida pulsativa. En dos años ha aumentado la población de Nanking hasta tener 524.969 habitantes.

Desde que Nanking fué declarada del inmenso Imperio, el oro está tirado por las calles. Y al ser conocido este detalle y saber las ventajas y beneficios que ofrece la ciudad, el mareo del oro se contagiaba de tal manera como si se tratase realmente de ese brillante metal. De todas las regiones de la China vinieron enjambres de gentes en busca del oro, y los nankingenses, que aún no se habían apercibido de esa fabulosa inmigración, quedaron sorprendidos una mañana al ver que Nanking estaba repleta de gente y no había sitio donde colocar un alfiler.

Las columnas de cifras del censo de la población son elocuentes en el asunto. El número de hombres está con el de mujeres, en una proporción de 3/2, pero el número de muchachas escolares y el de muchachas de una edad entre trece y diecinueve años, es el doble que el de muchachos de la misma edad; 112.422 muchachas y sólo 61.339 muchachos, el grupo de jóvenes, 173.761, es la cifra más alta e n la total población de Nanking. Adultos, es decir personas entre veinte y cuarenta años, 141.012; de más de cuarenta

años, 106.072; niños entre seis y doce años, 65.317. El más pequeño grupo es el de bebés entre uno y cinco años, 47.807. Menos que la cuarta parte de la población de Nanking sabe leer y escribir, o sean 118.370, y sólo la mitad de la población ejerce una determinada profesión. Hay 18.469 militares, 12.440 personas que están al servicio del Gobierno, 5.862 al servicio de la Policía, 21.500 (!) para instrucción y educación, 57.037 comercio e industria, 102.461 obreros, 6.739 labradores y 32.097 servicio doméstico y servidumbre de oficinas públicas.

Teniendo en cuenta la gran influencia que el Kuumintang ejerce en el capital nacional, donde reside, es el número de sus miembros muy reducido, pues no son más que 3.701.

Según el censo, la mayoría de los habitantes de Nanking no tiene religión determinada. Hay 5.315 budistas, 1.177 mahometanos, 1.006 cristianos, 1.177 taoístas y 251 taoístas.

Y a pesar de ello Nanking está más dispuesta para la religión que para la industria, pues frente a 322 templos budistas sólo tiene once fábricas. (Así resulta que por cada 17 budistas hay un templo.)

La sede del Gobierno, que concede una preferentísima atención a la educación nacional, abarca 102 establecimientos docentes, entre ellos dos Universidades, un colegio de señoritas y una gran cantidad de escuelas municipales. Hay 12.522 comercios y talleres. El número de empleados del Gobierno, incluso en los diferentes Consejos de Estado, Yuans y Ministerios, alcanza 803.

UN OPTIMISTA DE LA GUERRA DE GASES

Washington.—El general Harry L. Gilchrist, comandante del servicio químico del Ejército americano, fué oído por el Comité de la Cámara de Diputados en sesión secreta, para exponer su criterio sobre el papel que habría de desempeñar en una futura guerra el arma química.

El general Gilchrist dijo que no podía juzgarse aún el papel que los gases habrían de desempeñar en una futura guerra, pero que a pesar de ello, no podía él adherirse a la opinión de muchos profetas, que auguran que el empleo de los gases venenosos en una guerra del futuro aniquilarían a grandes masas de no combatientes.

El ataque a la población civil es, según él, “difícil y muy poco práctico”. Actualmente, dice, es una táctica de guerra que considerará, como punto principal el ataque con gases a la población civil, imposible por los siguientes motivos:

“Primero. Los pueblos civilizados no lo admitirán.

Segundo. Los gases no están tan perfeccionados para que puedan ser tan crueles como los pintan esos profetas amateurs.

“Yo no creo que exista hoy un gas con el cual se pueda exterminar una ciudad entera”, manifestó Gilchrist ante el Comité.

“Aun cuando hubiera un generalísimo tan loco que quisiera exterminar con nubes de gases a todos los habitantes de una ciudad, no hay hoy gas alguno que sea lo suficientemente concentrado, ni en las cantidades necesarias para que produjera tales efectos. Pero si un generalísimo quiere destruir cierto número de edificios públicos, fábricas y talleres, utilizará bombas de gran efecto explosivo antes que bombas de gases.”

CARRETERAS FOSFORESCENTES EN FRANCIA

París.—Se presta en Francia gran atención a un proyecto para dar segu-

AMERICA DEL SUR. LA NUEVA MODA TURISTA NORTEAMERICANA

Nueva York.—Según los informes que han facilitado a la United Press, las Compañías de vapores y Agencias de viajes, la América del Sur atrae cada día más a los ciudadanos de los Estados Unidos, como pais de turismo, de estudio, de deporte, de establecimiento, en suma, como pais de excursión.

El movimiento turista de la Unión a ese país, ya pronunciado el pasado año, continúa en aumento creciente en el actual.

Hay un extenso plan de viajes, que ha confeccionado la "Grace-Line", en colaboración con la "Munso-Prince Line", la "Agencia Cook" y la "American Express". Dicho plan abarca seis u ocho viajes en invierno, es decir, durante la estación que es invierno en Norteamérica. Se reúne a 40 o 60 personas excursionistas, que son dirigidos por expertos guías, buenos conocedores del pais. Los viajes tienen una duración, y siempre se encuentran gentes que toman parte en las excursiones.

El trayecto más largo lo van a realizar 250 socios de un círculo turista, a quienes pueden adherirse más, a bordo del vapor de la Cunard Line "Samaria". El viaje será por Habana, Panamá, Lima, Valparaiso, Buenos Aires, Santos, Rio de Janeiro, Barbados, Martinica. Estas rutas son también utilizadas por comerciantes, América del Sur está de moda. Gentes de negocios que están convencidas de su futuro económico deberían visitarla.

CARTA PARA LA MUJER

Washington.—Ante el Comité de Patentes de la Cámara de los Diputados compareció uno de estos días una dama energética, pequeña, fulgente mirada, de unos veintisiete años, y trató de demostrar, en un fogoso discurso, que los "zapatos pueden ser un arte".

Bendelari, la mujer que a pesar de su poca años es la más célebre y perfecta dibujante de zapatos según su opinión, y Nueva York. Es tan importante en su ramo, que tiene que estar en continuo ir y venir entre París y Nueva York, los dos puntos capitales de la moda femenina. Hemos olvidado decir que esta artista sólo dibuja zapatos de mujer; los sueña, los produce, los dibuja. Los zapatos de hombre no son todavía objeto de inspiración de ninguna artista, pero es posible que lo sea.

Miss Bendelari, cuyo verdadero nombre es Mary Evelyn Bendelari, estaba, pues, ante el Comité de Patentes y deseaba ante todo demostrar su arte especial, pidiendo que se hiciera ley el proyecto de ley del diputado William Irving Sirovich. El proyecto de Sirovich prevé que los dibujantes de modas puedan tomar un Copyright sobre las creaciones de su genio. Un modelo o un pequeño accesorio de él, una línea, el más pequeño átomo del mismo, podrá ser protegido por el Copyright contra pago de los correspondientes derechos; si el Bill-Sirovich se convierte en Lex-Sirovich.

Fijdi Bendelari no hablaba solamente por ella. Hablaba también en nombre de todos los autores y autoras de muebles, porcelanas, telas, y sobre todo, de vestidos, que viven en constante intranquilidad ante el temor de que el plagio les robe su labor espiritual. En realidad, este peligro no amenaza a los mismos artistas tanto como a las casas que les compran sus ideas originales o sus proyectos, pero siempre tienen un natural interés en un Copyright de sus creaciones.

El Bill-Sirovich tiene también un enemigo, o mejor dicho, varios, pero el más encarnizado es la "Liga Nacional de Comerciantes al por menor", para contra el Bill-Sirovich en garantía es que una Lex-Sirovich en carecería irremisiblemente los precios de las mercancías de uso diario.

En general, se cree que los defensores del Bill ganarán la batalla y los zapatos serán reconocidos como arte, teniendo derecho a la protección del Copyright. Miss Bendelari siempre ha salido victoriosa en sus empresas, y precisamente en los momentos en que peroraba ante el Comité de Patentes, ganaba un pleito contra el Trust cerrero sueco que había pretendido quitarle la tienda de zapatos artísticos en las cercanías de la fashionable Place Vendome.

En 1924, teniendo veintidós años, vino del Estado de Missouri y se le ocurrió la idea de que para las mujeres americanas en Francia se debían fabricar zapatos americanos. Los zapatos franceses de señora los encontraba miss Bendelari preciosos, pero el pie de las francesas es corto y ancho, de modo que los zapatos hechos para tal pie no le van al largo y estrecho pie de la americana de raza. Así fué que miss Bendelari unió la elegancia del zapato francés con la medida del pie americano, y con 1.000 dólares que le prestó su padre estableció un elegante comercio de zapatos. En los principios ella lo era todo, gerente, empacquetador, ordenanza, agente. Hoy tiene dos fábricas en Francia, una elegantísima tienda para la venta en París y otra gran fábrica en Nueva York. Tuvó éxito desde los primeros momentos, acaso porque siempre fue cara. Su mayor creación fué la introducción de la sandalia, que vino a constituir su especialidad. Sus ingresos anuales se calculan en un millón de pesetas.

Acaso el proyecto de ley Sirovich no se convierta en ley y acaso tampoco se reconozca a los zapatos su cualidad artística, pero lo que sí se puede asegurar es que esta mujer es una artista.

LOS CINCO ESTOMAGOS DE ENSAYO EN LOS ESTADOS UNIDOS. ¿POR QUE UN TROZO DE CARNE TIENE MEJOR GUSTO QUE OTRO?

Washington.—Para poder averiguar el por qué una pierna de cordero se diferencia de otra, cinco sabios americanos han comido 1.700 veces cordero. Y los experimentos continúan. Quieren

demostrar en interés de todos los gastrónomos de América y del mundo y explicar científicamente, la causa de que una pierna de cordero tenga buen sabor y otras no.

Son sabios de la Oficina Federal para economía doméstica (U. S. Bureau of Home Economics).

“El estado de nuestros ensayos”, dice miss Lucy Alexander, de los cinco sabios es que la guisa, “lo fundamental después de haber probado con cuidado y exactitud 1.700 piernas de cordero, 600 roastbeefs y 200 raciones de asado de cerdo. Todo trozo de carne que va a la cocina de ensayo y al estomago de ensayo del Gobierno, va acompañado de un extenso historial sobre su procedencia y genealogía.

De tales documentos se desprende el sexo y edad del animal, sus aptitudes para la cría, su vida y alimentación, si se ha desarrollado al aire libre, circunstancias todas que influyen enormemente en la calidad de la carne. Criadores de ganados, y todas las organizaciones, a más de 25 establecimientos agrícolas de ensayos, trabajan con el Gobierno para llegar a la solución del problema del gusto de la carne.

Los ensayos se efectúan en una forma exactamente reglamentada. Por ejemplo, las 1.700 piernas de cordero fueron codimentadas en la misma forma, y han sido sacadas del asador en la misma fase, lo que se comprobaba por medio de un termómetro colocado en la parte más gruesa del trozo de carne.

Cuando el trozo de carne o tiene una forma rectilínea, se toma para los ensayos un trozo del mismo sitio y del mismo tamaño. Las piernas que hacen los ensayos deben servir siempre en platos numerados, con las mismas partes del cordero o del animal de que se trate. Deben clasificarse en cinco o seis pequeños trozos, con arreglo a su jugosidad a su aroma, a su ternura, aplicando en su censura a estas cualidades los números del 1 al 7.

“De todos estos ensayos”, decía miss Alexander, “sacaríamos muy buenos consejos que dar a nuestros criadores de ganado, los cuales reconocerán en seguida que ciertos métodos harán sus productos más sabrosos. También nuestras mujeres no tendrán que confiarse más en la casualidad al comprar y comentar las carnes. Nosotros no recomendamos nuestro sistema de guisar, lo que sí recomendamos es el termómetro que se introduce en la parte más gruesa del trozo de carne que se usa, y que señala cuándo está la carne bien pasada, cuándo no lo está, o cuándo está a medio pasar.”

Vida religiosa

Domingo III de Cuaresma.— Toribio, obispo; José Oriol, Teopresbíteros; Victoriano, Fidel, Domicio, Pelagia, Aguilá, Teodómrtires; Benito, monje; Julián, tesor.

EN LA CATEDRAL

Empieza por la mañana a las 11 y media el canto de las divinas a banquetas.

Después de tercia hay asperges, procesión claustral y misa solemne, en que predicará el muy ilustre señor magistrat.

Por la tarde continúa, a las tres media, el canto del divino oficio.

Al toque de oraciones, y ante el altar de Nuestra Señora de la Soledad se reza el santo Rosario, y terminado, se canta solemne Salve.

EN LAS DESCALZAS

Continúa el piadoso ejercicio de la Corte de Cristo y Adoración perpetua a Cristo Rey, en el santísimo sacramento del altar, a las seis y media de la tarde.

EN LAS PARROQUIAS

En ellas se reza el santo Rosario al toque de oraciones.

VIA-CRUCIS

En Santa Ana

Tendrán lugar esta tarde a las cinco, habiendo cánticos.

En las Trinitarias

Se hará esta piadosa devoción a las tres y media de la tarde y habrá cánticos apropiados.

EN SAN AGUSTIN

El próximo martes continuará en esta iglesia el Canto de los Trece a cargo de un coro de niños, que se hará al efecto se dirá a las 11 en la misa que reza; se suplica la asistencia de la mañana devotos del Santidá de los misticos.

EN LA CONCEPCION

Ejercicios para señoras y señoritas. Los promueven las Mariáxitas Sagrarios e invitan a las señoras, los Apóstolado de la Oración, Hijdel María y demás señoras y señoritas de la ciudad.

Empezarán en el día de hoy con plática preparatoria a las cinco y media de la tarde, y terminarán el sábado siguiente con la comunión general a las ocho y media.

Todos los días, a las diez y media, meditación; a las once y media, plática.

Por la tarde, a las cuatro y media, santo Rosario y meditación, terminando con una instrucción. Dirigirá estos ejercicios el reverendo padre Cuadrado, S. J.

Guía del forastero

TRENES ESPAÑOLES

Horas de salida

Mercancías con viajeros hasta Mérida y Cáceres, a las 6 de la mañana. Exprés (martes, jueves y sábados), a las 9'35.

Omniibus hasta Alcázar de San Juan, a las 10'20.

Tren mensajero hasta Mérida, de las tres clases, y desde Mérida a Almorochón, con tercera clase, a las 15'15.

Tren mensajero número 650, a las 15'15.

Omniibus número 620, a las 19'20. Exprés de Madrid número 600 (lunes, miércoles y viernes), a las 19'55. Mercancías con viajeros de Mérida, a las 21'20.

TRENES PORTUGUESES

Horas de salida

Mixto, a las 6'25.

Mercancías con viajeros, 08, a las 8'05.

Exprés (lunes y jueves), a las 10'15.

Correo, a las 15'55.

Tren mensajero número 650, a las 15'15.

Correo, a las 8'22.

Mercancías con viajeros, a las 20'25.

Mixto, a las 21'5.

Exprés (sábados y martes), a las 23'5.

Matanza

diaria. Plaza de cursal, Moreno 2 pateria. Casildo 1.

Doctor P.

OCULIST

De Sanidad Militar y Nacional contra el Tri.

MÉRIDA

Interesante a cuantos necesitan pesetas

El corredor de Comercio Colegado don Pedro Núñez Codes las facilita por su mediación de los Bancos de esta plaza desde CINCO MIL EN ADELANTE al interés del CUATRO Y MEDIO POR CIENTO a los poseedores de valores del Estado, y al CINCO Y MEDIO POR CIENTO en letras con dos firmas, pudiendo amortizarse las cantidades que se retiren en plazos trimestrales, semestrales o anuales y a voluntad de los interesados. Diríjase verbalmente o por escrito a la calle de Echegaray, 5, 7 y 9, segundo. Teléfono 79.—Badajoz.

WHIPPET EL MAS ECONOMICO DE COMPRA Y SOSTENIMIENTO 10 litros de gasolina por 100 kilómetros 20 gramos de aceite por 100 kilómetros

Manuel Olleros San Juan, 12.-Teléfono 533.-BADAJOZ Automóviles baratísimos seminuevos procedentes de cambios por WHIPPET

Hijo de Miguel Mateu. Maquinaria agrícola e Industrial y Oficinas técnicas. Concesionario para el centro de España de «Industrias Siderúrgicas», S. A. Calles Prado, 27, y Santa Catalina, 5. MADRID. TRACTORES «FIAT» TIPO 30 HP. A GASOL. TRILLADORAS AUTOMÁTICAS «MERCEDES». Patente número 96.849

Ofrecemos Gratuitamente UN REGALO DE PARIS

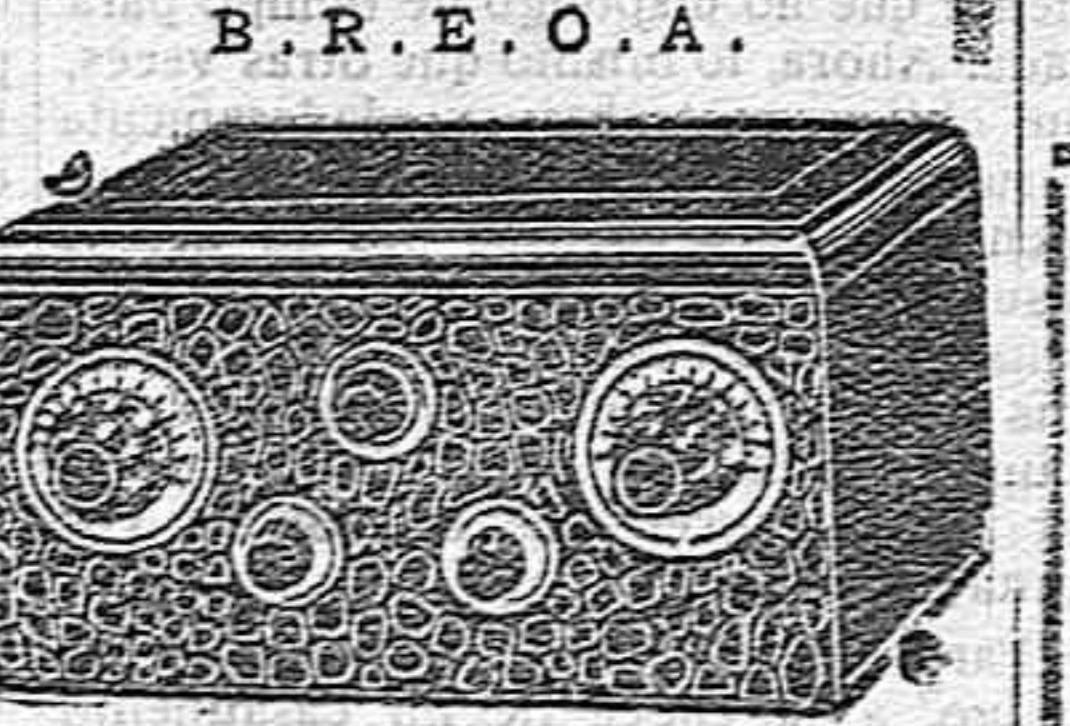


a elección de los afortunados 1000 Fonógrafos o 1000 aparatos de T. S. F.

a título de propaganda a los mil primeros lectores de «CORREO EXTREMEÑO» que encuentren la solución exacta al jeroglífico que va a continuación y se conformen a nuestras condiciones

Reemplazar los puntos por las letras que faltan y hallar el nombre de tres ciudades de España

M. D. I. B. L. A. B. R. E. O. A.



Envíad este anuncio completado a los ESTABLECIMIENTOS EMYPHONE

Servicio N.º 395. B. 17, Rue Sedaine. PARIS (Francia)

Adjuntar un sobre poniendo claramente el nombre y la dirección.

Nota.—La correspondencia para el extranjero debe franquearse con un sello de cuarenta céntimos

Manuel Hernández Oliva Agente general para esta provincia: Plaza de la Constitución, 4, pral.-Teléfono 534.-Badajoz

Granja Pimpollares Productora de ponedoras Leghorn blanca, Castellana negra, Prat leonesa. Selección rigurosa. Líneas definidas. Alfos pedigrees. Polluelos de un día. Adultos. Material. Alimentos. Consultas y proyectos gratis. Dirección: Corazón de Jesús. Badajoz

ANIS DEL MONO Famoso en todos los países

Lo mejor Para tejados - Para cielos rasos - Para revestimientos. Para tabos - Para decorados. Agencia de Emprendedora: ROSA PARRA.-Badajoz.-Proyectos y presupuestos. Se encuentran agencias en toda Emprendedora

Almacenes «San José» Hierros, Aceros, Viguetas, Herraduras, Clavos. Maderas y materiales de construcción. Antonio R. Pina ZAFRA

MATÍAS LÓPEZ. La experiencia demuestra que los ahorros son los más seguros y fáciles. Refugio de todos los ahorristas y conforistas

CINEMATÓGRAFO-1930



MISCELANEA

LITERATOS CON SUERTE

Stephen Vincent Bennett, poeta y célebre novelista, acaba de firmar un contrato con Los Artistas Asociados para escribir el argumento y diálogo de la próxima producción de D. W. Griffith, "Abraham Lincoln".

Mister Bennett es el autor de "Le Brown's Body", que le valió el premio Pulitzer, y cuya primera edición alcanzó un tiraje de 65,000 ejemplares. Con "Abraham Lincoln" hace su debut en la pantalla.

En los Estados Unidos conocen ya a Civil, es uno Homero de la Gés de letras, ha de los mejores héroes primeros prebiendo ganados concursos de poesías, mios en diversos de varios poemas y es también.

Y novelas de conocimiento de los Su profi guerra civil y su calidad tiempos, hacen de él el hombre de la misión que le está encomendada en esta película. Mister comi ha manifestado, puso un verdadero Griempeno en contractaria. Griempeno en el 22 de julio de 1898, en Ahlem, y es hijo de un coronel el Ejército de los Estados Unidos, habiendo completado su educación en Yale.

"Abraham Lincoln" es la historia de este gran hombre de Estado.

Nos muestra los principales puntos de la carrera de Lincoln y paralelamente una historia de amor, además del drama causado por la guerra de hermanos contra hermanos.

Mister Griffith se halla actualmente en Nueva York tomando pruebas para escoger los intérpretes de esta película. Varios actores y actrices del Broadway se han presentado a las mismas.

AVERIAS DE LA PROFESION

Todos los oficios tienen sus quebras en este mundo. Ustedes creerán que eso de hacer películas es algo agradable que sólo proporciona gloria y dinero, y no es oro todo lo que reluce. Dice un periódico inglés: "Las escenas de 'Bulldog Drummond' (Capitán Bulldog), son las más reales que se han filmado en Hollywood desde la impresión de 'Las Arañas'".

Y tan reales, que mister Ronald Colman en la filmación de "Capitán Bulldog", ha sacado en limpio los siguientes percañes: una mano dislocada, una muela rota (hay, en este punto, opiniones; otros dicen dos), una mejilla herida, un ojo hinchado, aparte de otras menudencias.

APRIETOS DE UN ESCRITOR

El autor del argumento y escenario de la película "Celos", la noche que dio por terminada su obra respiró satisfecho; cenó opíparamente, se fumó un magnífico cigarrillo y se metió en la cama a dormir el sueño de los justos. Antes dió orden a su criado de que no le despertaran por nada del mundo hasta las doce del día siguiente. Pero el autor propone y las artistas disponen. Resulta que Jeanne Engels, la bella protagonista de la película, aquella misma noche, había recibido del más famoso modisto de París un soberbio abrigo de caprillita rusa, que tenía que lucir en la obra. Al mismo tiempo le fué entregado el guión y escenario de su parte correspondiente. Se probó el abrigo y luego se puso a leer la escena donde "né que vestirse. El autor, no más que de la insondable psicología, dió a esta escena, que la hizo terriblemente corta. Jeanne Engels, que se vio tan guapa con el dichoso abrigo, y al mismo tiempo con tan poco margen para lucirlo, se puso hecha una furia: "Este bandido de autor es imbecil—¿quién que gritaba—; hacerme una escena tan corta para este abrigo! Lo peor es que pidió su auto y partió como una flecha a casa del pobre autor, que a la sazón dormía a pierna suelta, bien ajeno a la tormenta que se le pre-

paraba. La artista requirió al criado del autor para que lo despertase inmediatamente; el criado se resistió heroicamente; pero vigiados seriamente amenazado por las delicadas unidades de la estrella, se decidió a despertarla a su amo con el engaño de que ya eran las doce y cinco... La escena entre Jeanne Engels y el pobre autor, fué verdaderamente

épica... Muchas lectoras censurarán el mal genio de la artista... Estamos de acuerdo, pero conviene quedar sentido, que la artista tenía sus motivos, porque el abriguito había costado nada menos que 4,000 dólares, y bien merecía una escena más larga.

E. S.

La belleza de los ojos

Por Dory Hill

¡Pobrecitos ojos los de las artistas de la pantalla! No sabéis bien, ni lo queráis saber nunca, bellas lectoras, lo horrible de su martirio cotidiano. Trabajando siempre, siempre activos, cargándose más y más labor a cada instante. Puede decirse que ellos lo son todo para nosotras y nosotras nos ocupamos muy poco de ellos. Rara es la vez que le dedicamos unos minutos. Cuidamos con esmero la dentadura, la tez, el cabello, los pies, las manos, todo nuestro cuerpo, y dejamos completamente abandonados los ojos, que son nuestro pan y nuestra gloria; ¡la suma expresión de la hermosura moral y física!

Porque sin unos ojos hermosos no hay belleza posible. Y cuesta tan poco cuidar los ojos y hacerlos que sean una expresión ideal de contento, de inteligencia y de belleza!

Unos simples baños de ácido bórico por la mañana y por la noche, hacen el

milagro de conservar nuestros ojos en perfectas condiciones de salud. En caso de que, por cualquier incidente, no haya ácido bórico, un poco de agua hervida y enfríada hasta quedar tibia, puede sustituir el ácido.

A esto agreguese un descanso de unos minutos al medio día, entre doce y una de la tarde. Simplemente cerrar los ojos y dejarlos en reposo. Después abrirlos poco a poco. Si a esto se agrega el cuidar de no leer en la cama, en el tren, en el auto, o donde quiera que por exceso o falta de luz o mala posición de la cabeza la lectura deje de ser un agradable pasatiempo, se habrá realizado el ideal de tener unos ojos hermosos, expresivos y siempre en buena salud. Hay también que evitar alteración de nervios, sol excesivo, malos humores y otras muchas enfermedades que provienen del abuso en el empleo de nuestros ojos.



El eminente actor Hans Schlatte caracterizando el personaje central de la sorprendente película rusa 'Troika', de la que daremos cuenta extensamente.

Teatro López de Ayala

Hoy, extraordinaria superproducción
"PARAMOUNT"

Las Cuatro Plumas

película documental y dramática, desarrollada en un escenario completamente nuevo en la pantalla, interpretada por

RICHARD ARLEU, CLIVE BROOK y otros "ases".

El corneta de la Academia

por el CHICO DE LAS PECAS.

representantes míos, y quedó extendida la siguiente acta:

"En la ciudad de..., a tantos de tantos..., reunidos en tal y tal..., los señores tal y tal de tal, por una parte, y por la otra los señores tal y tal, tal, se acordó hacer constar lo siguiente:

Primer. Que mister Beberley, más conocido por "Tío del Xilofone", al expresar el objeto de nuestra entrevista, soltó una carcajada y dijo que le daban tristes pepinos la indignación del director.

Segundo. Que si quería batirse con él había de ser a caballo, con lanza de ocho palmos y medio, tomando carrera, para acometerse, desde media legua de distancia a trote largo.

Tercero. Que en el caso de salir él mal ferido, deberían ser de cuenta de su contricante los gastos de asistencia facultativa y botica; además de una pensión vitalicia de quince chelines y tres peniques diarios.

Cuarto. Que al señalarle como lugar donde había de celebrarse el encuentro el sitio conocido por "los Pinos", dijo que no le parecía a propósito para tales encuentros, sino para encuentros de otra índole. Dijo, además, que el mencionado sitio de "los Pinos" era adecuado para ventilar todo lo que se quisiera menos una cuestión de honor.

Los que suscriben entienden que todo esto no ha sido más que un chun-gueo y una tomadura de pelo por parte de mister Beberley, conocido por "Tío del Xilofone".

En vista de lo cual, por este acta lo descalifican, considerándolo como un fementido caballero."

Ya comprenderán que a mí, ¡plini!

El Tío del Xilofone

Ya en presencia mía, uno de los caballeros, muy demacrado por cierto, explicó con gran dignidad y frases selectas que venían comisionados por el director para exigirme satisfacciones que esperaba no había de negar, pues en este caso sería preciso acudir al terreno del honor.

Yo les dije que no estaba dispuesto a hacer comedias, que si el director quería algo, que saliera fuera de puertas, y otras cosas por el estilo.

Los caballeros se contristaron visiblemente, y salieron.

Al otro día se celebró una entrevista entre los caballeros mencionados y dos



"TIERRA DE DELICIAS"

En todo film que quiera llamarse perfecto hay que perseguir dos objetivos capitales y saber ponderar los valores de cada uno de ellos: la técnica y el argumento. No basta con la perfección de uno de ellos. La intriga del drama que criticamos adolece de ligereza y es excesivamente conocida. Cálidamente no es digna bajo ningún concepto del hermoso derroche de ciencia constructiva que, ha prologado su director en el montaje, y en la fotografía, sencillamente maravillosa, y en la soberbia adaptación musical. El desenlace de este film bien merece unas observaciones que estimamos oportunas, porque en este arte, como en otras muchas cosas, es conveniente ir educando la sensibilidad del público todas las veces que haya ocasión. El desenlace, como verá el lector, toca en los límites de lo repugnante e inmoral, porque es una cobardía.

"L'intransigent" ha publicado el hecho siguiente: "En un film-revista aparece un avión en primer plano; parece tranquilo, majestuoso. De pronto, el aparato, mal equilibrado, se invierte, gira sobre sí mismo en barrena, y comienza a descender como una flecha hacia el suelo. El operador de la película ha tomado el aparato en su

caída trágica y señala todos los momentos más angustiosos. Se ven los esfuerzos del pobre aviador por encontrar un apoyo infructuosamente. Por fin el avión se estrella contra el suelo y parece que los espectadores se alegraran porque ha terminado aquel martirio. Esto es, sin duda, un admirable reportaje cinematográfico, pero no deja de ser una terrible visión que tiene mucho de inmoral. Tiene razón M. Boisyon, cuando dice: "Deben evitarse ciertos espectáculos groseros o desconcertantes. Se va al cine para ver cosas agradables, instructivas, conmovedoras y hermosas, pero no espectáculos deprimentes".

Bien puede decirse esto mismo del desenlace de "Tierra de delicias", aunque constituya una atracción para el gran público, poco delicado generalmente.

Escenario

Es claro que Hollywood, con la tradición en que se apoya y con los recursos de que dispone, constituye siempre un competidor potencial para España, pero España también lo es para Hollywood.

Los ensayos que en California se están efectuando con el idioma español para explotarlo en la aplicación de sus películas, no han dado, al parecer, resultados muy lijeros. En un pe-

Un ramillete de memorias

ESTELLE TAYLOR

La persona por cuyo encargo escribo estas líneas y de la cual me está vedado declarar el nombre, era perfectamente quien no dispongo de tiempo para nada. Ahora, lo mismo que otras veces, me obliga un trabajo verdaderamente abrumador. Yo quisiera cumplir muy bien este encargo, que por lo demás resulta un honor para mí; procuraré conseguirlo lo mejor posible, dentro de mis pocas facultades para manejar la pluma. De todos modos, no ha de dejar de reconocerse una buena voluntad.

Para llegar pronto, como quiere mi amigo, a la época de mi casamiento con Jack Dempsey, hay que andar antes un poco de camino. Este hecho, como lo demás de mi vida, no es tan interesante como pensarán muchos. Me considero obligado a declararlo previamente, porque no me sería agradable de ir a dar una noticia.

Ciertamente la existencia de mi esposo no carece de episodios llenos de interés; su nombre es tal vez más conocido en el mundo que el mío a pesar de ser mi arte de más difusión en todas las esferas sociales. Puede decirse, aunque todavía soy bastante joven, que figura entre las veteranas de los programas. Todo el mundo creo que ha oído hablar de Estelle Taylor, y mi figura ha cruzado por todas las grandes salas de espectáculo; pero al unir mi nombre y mi felicidad futura al de

Nuestra "luna de miel", como se dice en España y en el cercano México, fué más bien para nosotros una pesadilla horrible. No hubo instante en que nos pudiésemos librarnos de ella. Fue discreta de reporteros, fotógrafos, empresarios, managers y demás elementos molestos en semejantes circunstancias. Quiero decir que por considerar todo esto muy propicio a la curiosidad de mis lectores, he de reservarlo para más adelante.

Yo he debido enviar estas notas hace ya tiempo. Mi amigo sabe que no me fué posible hacerlo más pronto. Estaba en Nueva York cuando recibí su demanda a Hollywood; cuando recuerdo mirar a aquella ciudad, y yo pude poner manos a mi obra hasta volver a mi casa de Los Angeles. Y he tenido que hacerlo a ratos que hurtaba a mi trabajo para la FBO Picture, filmando "The Singapore mutiny", con Ralph Lane, director, y Gardner James, que tiene un importante "rol". Mi amigo conoce esto por carta mía, y los demás trabajos en que me ocupé actualmente.

Me complace, antes de entrar en el relato de mis memorias, mencionar la ocasión en que conocí a mi amigo.

Fué en París. En un restaurant, yo estaba casi de incógnito, puede decirse, pasando unos días de vacaciones y, además, a recomponerme de una ligera afección al pecho. Mientras comía, me

...a publicar un atra...
...la eximia artista Este...
...según habíamos anunciado...
...mente. Confiamos en que...
...aguardará enormemente a nuestros lectores, por tratarse de esta extraordinaria figura de la pantalla, hoy de fama mundial.

Los más célebres actores, como Jonh Barrymore, se disputan el honor de trabajar a su lado, y son innumerables los films en que ambas estrellas rivalizan en espíritu y arte verdaderamente genial.

Además, la circunstancia de haberse unido en matrimonio al insigne campeón de boxe Jack Dempsey, presta a la vida y al relato de esta artista un interés especialísimo, que sabrán apreciar abundantemente nuestros lectores, y particularmente nuestras bellas lectoras, quienes piensan Estelle Taylor cuando escribe.

Para encabezar este escrito, nos complace en publicar de nuevo su fotografía.

y acepta la invitación de pasar unos días en su palacio. La estancia del matrimonio en el palacio del príncipe constituye para la esposa una tremenda lucha de todos los días para defenderse de la salvaje pasión de éste en un país desconocido.

Por fin el marido se da cuenta de la villana persecución del príncipe hacia su joven y virtuosa mujer, y para vengarse propone una expedición nocturna a caza de tigres. Antes de partir, hace desaparecer los proyectiles de las armas que va a usar el príncipe en la cacería. En lo más abrupta de una selva primitiva, en plena noche, el príncipe se da cuenta de la villanía de que ha sido víctima; ya es tarde, un hermoso tigre salta sobre él, impedido de evitarlo, y después de una lucha emocionante, queda gravemente herido. Los esposos se embarcan al abrir el día para comenzar una nueva luna de miel.

Elementos favorables

La interpretación de Greta Garbo, la eximia artista. La escena muy movida del embarque en San Francisco de California. Una lluvia en los trópicos y, sobre todo, la caza del tigre, realmente impresionante gracias al elemento sonoro.

Técnica

Excelente. Una fotografías poco usuales en el cine parlante. Los exteriores acaso resulten demasiado raros.

Interpretación

Greta Garbo está, como siempre, notabilísima: es, sin duda, la verdadera atracción del film; pero no nos hace, a pesar de su maravilloso trabajo, olvidar sus anteriores creaciones. Lewis Stone en el "rol" de marido y Nils Aster en el de príncipe, se muestran muy notables artistas.

Acción

San Francisco. Una selva tropical. Americano. Origen E. S.

TECNICA

PELICULA SONORA

Por Francisco Piñol

Al salir nosotros de España, en el mes de agosto último, no había aún anunciada en ningún teatro ibérico, cinta alguna con arrequives sonoros. Al presente, y por lo poco que los periódicos parecen reflejar, el público debe haberse familiarizado con la nueva invención, y habría de ser curioso un curso de opiniones sobre la reacción del auditorio en presencia de la nueva técnica de la pantalla.

Esto antes de todo, y más que todo, sería emocionante el poder descubrir si en los tenebrosos arcanos de la abulia nacional había logrado hacer mella esta nueva y portentosa faceta del progreso cinematográfico, al punto de revelar algún indicio de que por parte de alguien se habían atisbado en la película hablada fértiles posibilidades para España.

Son seis mil los cines que están abiertos al público en los países de habla española. ¡Seis mil! Todos estos teatros necesitan para poderse mantener que alguien le suministre películas en español. Decir que España es el país indicado para producir las películas, no es sino un trámite de España. En nuestro país, sin embargo, donde la iniciativa individual está fomentada y en donde todo lo esperamos del pobre Gobierno, será quizá posible ensayar los destellos de la lógica y los huronagos del patriotismo para galvanizar a los elementos pudientes y atraer su atención hacia un negocio como el del cinematógrafo que nos ha venido a las manos.

Es claro que Hollywood, con la tradición en que se apoya y con los recursos de que dispone, constituye siempre un competidor potencial para España, pero España también lo es para Hollywood.

Los ensayos que en California se están efectuando con el idioma español para explotarlo en la aplicación de sus películas, no han dado, al parecer, resultados muy lijeros. En un pe-

riódico leemos recientemente que la diversidad de acento en los artistas contratados constituía un obstáculo desesperante, cuando no invencible. Si no recordamos mal, los Estudios tenían bajo contrato a un nicaragüense, un guatemalteco, un argentino y un mejicano. A pesar de ello, y con el mejor deseo de complacer a unos y a otros, no se ha complicado a nadie. Los mejicanos no entienden a los guatemaltecos, y éstos aseguran formalmente, que necesitan un intérprete para descifrar el español de Nicaragua.

La eficiencia en Hollywood ha fallado en este caso, pero ¿ocurriría lo mismo si todo ese material históricamente aprovechable, se congregara en Barcelona, en Sevilla, en Madrid o en Ciempozuelos? Lo dudamos. En España no habría nicaragüenses, ni guatemaltecos, ni argentinos, ni mejicanos, ni quiz a mejicanos. La unidad lingüística se aceptaría sin discusión, al igual que se acepta en el teatro, y lo que es un problema en California, dejaría de serlo en la Península.

El dinero para una empresa de esa envergadura existe en España; el soy y la pureza de la luz son nuestros aliados; los actores hispanoamericanos que no hallaran ocupación remunerativa en California, vendrían a nuestra casa, que es también la suya. Imaginemos lo que para el prestigio de nuestro país y de toda la raza hispana supondría el exhibir nuestras películas no de uno, sino de una docena de estudios, algunos ramificados en América, desde luego; y el dinero que circularía en España y la elevación que en el rango de la vida del ciudadano español habría de observarse.

Para llevar a cabo la idea, quién sabe si se requiere suscribir doscientos millones de pesetas; tal vez más. Cualquier precio es barato.

Lo que no hay que hacer es pedir nada al Gobierno. Tiene bastantes películas que pensar.

Los anuncios son novedades agradables que ayudan al lector cuando lo necesita; novedades del gran mundo de los negocios, de los mejores establecimientos en que se pueden efectuar las compras; novedades que permiten economizar dinero. NO DEJE USTED DE... ; LEER LOS ANUNCIOS.

mirose en las pajas. Yo estaba muy satisfecho.

Me daban impulsos de levantarme para decir a los que hablaban en su mesa que yo era Estelle, pero me resistía pensando que esto es ridículo, no dejarían ellos de estimarlo así. Indudablemente, se trataba de dos actores de cine que habían visto en este punto aumentaba mi curiosidad por la circunstancia de que yo no sabía de la película en cuestión hubiera ya sido presentada en París. Esto era lo que más me estimulaba a buscar un momento bastante correcto para entrar en conversación con ellos. Desearía evidentemente saber dónde se había representado y qué efecto producía este inteligente público parisino. ¡fueo que todo esto es vanidad! pero es una vanidad al fin y al punto ser humano cuando creas una pieza por enamorar a un hombre de obra, como de un hijo, y en realidad obras artísticas son verdaderas de nuestro esfuerzo, de nuestro orgullo y de nuestro corazón. Es ley que los amemos, aunque sean desconocidos, como todo lo humano.

Vino a sacarme de esta situación embrazada, cuando menos lo esperaba mi propio esposo Dempsey, que me iba a reunir con conmigo para dar paseo por el Bosque.

parece ser que mi esposo era bastante conocido en París; yo creo que nada que a causa de las muchas fotografías que de él publicaban y que entonces casi todas las ilustraciones y magazines de Europa, un caballero que acompañaba a mi amigo le conoció al punto. Por lo que después supe, era un fervoroso admirador Dempsey. Para cerciorarse, llamó

(Continúa)

Table with columns for 'Día 21' and 'Día 22' listing various stock series and their values.

Table titled 'AMORTIZABLE 4 POR 100' listing stock series and values.

Table titled 'AMORTIZABLE 5 POR 100, 1920' listing stock series and values.

Table titled 'AMORTIZABLE 5 POR 100, 1921' listing stock series and values.

Table titled 'AMORTIZABLE 5 POR 100, 1922' listing stock series and values.

Table titled 'AMORTIZABLE 5 POR 100, 1923' listing stock series and values.

Table titled 'AMORTIZABLE 5 POR 100, 1927' listing stock series and values.

Table titled 'AMORTIZABLE 5 POR 100, 1927 CON IMPUESTO' listing stock series and values.

Table titled 'AMORTIZABLE 5 POR 100, 1927 CON IMPUESTO' listing stock series and values.

Table titled 'AMORTIZABLE 4 POR 100, 1928' listing stock series and values.

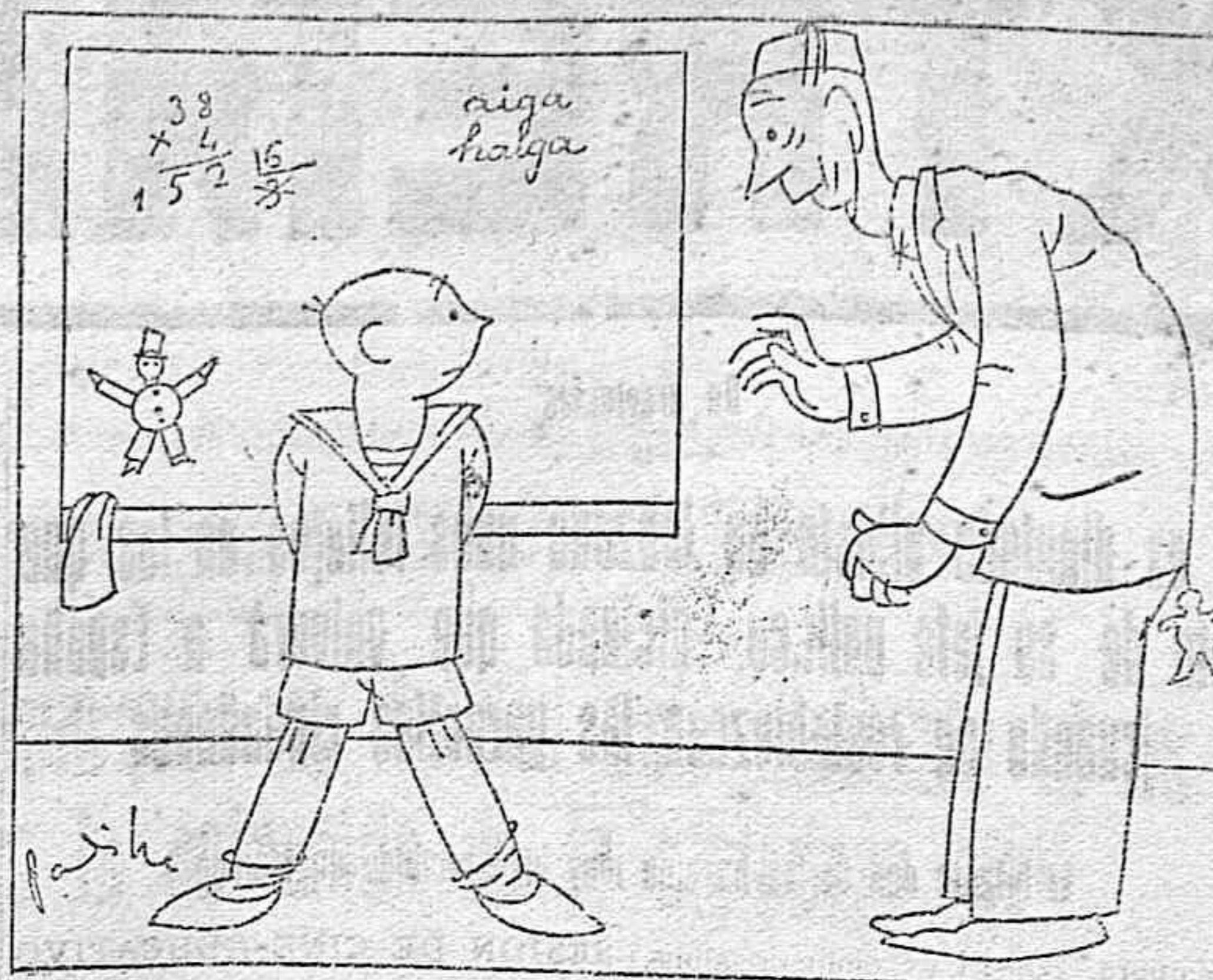
Table titled 'AMORTIZABLE 3 POR 100, 1928' listing stock series and values.

Table titled 'AMORTIZABLE 4,50 POR 100, 1928' listing stock series and values.

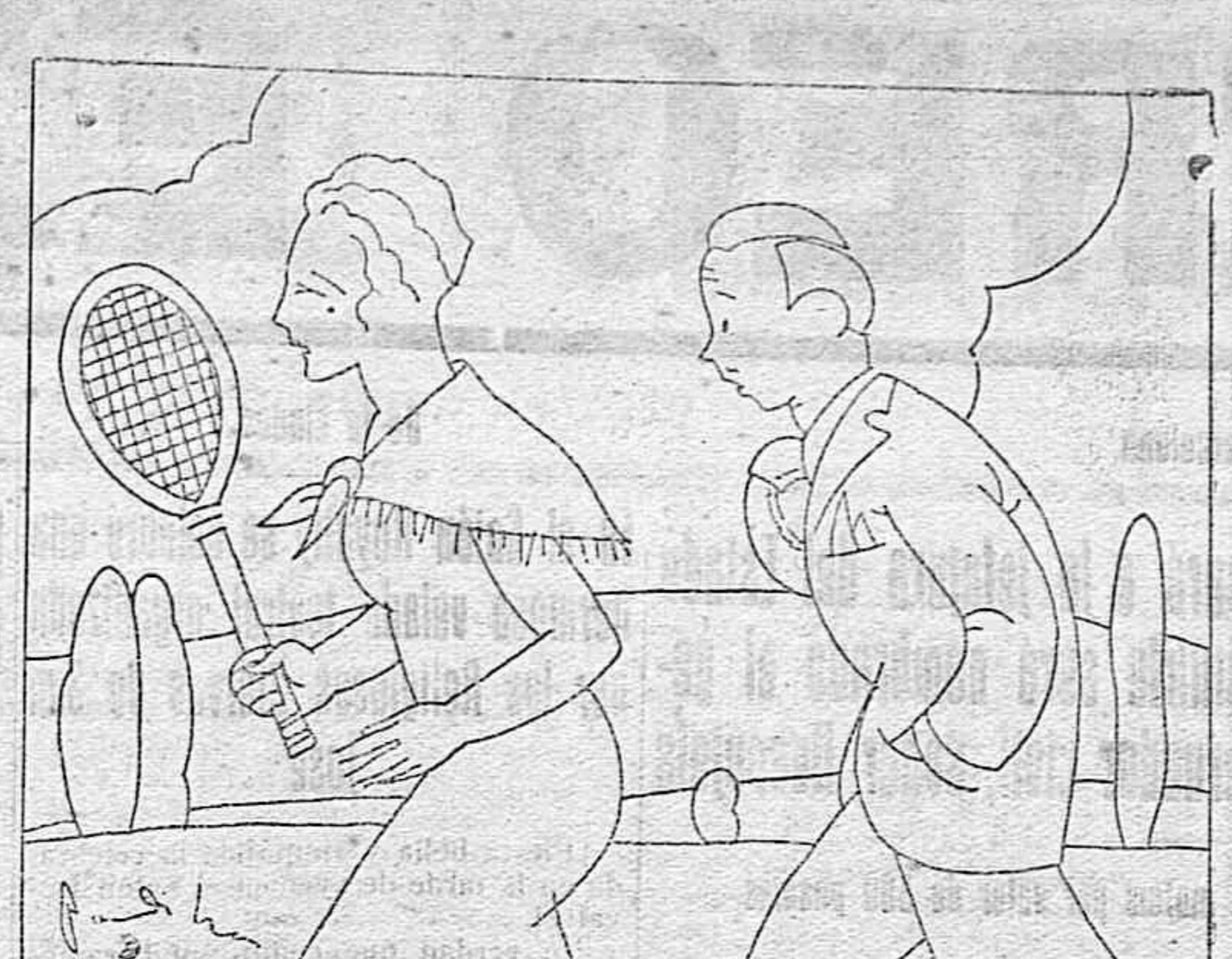
Table titled 'ACCIONES' listing various bank and company stocks.

Table titled 'MONEDA' listing exchange rates for various currencies.

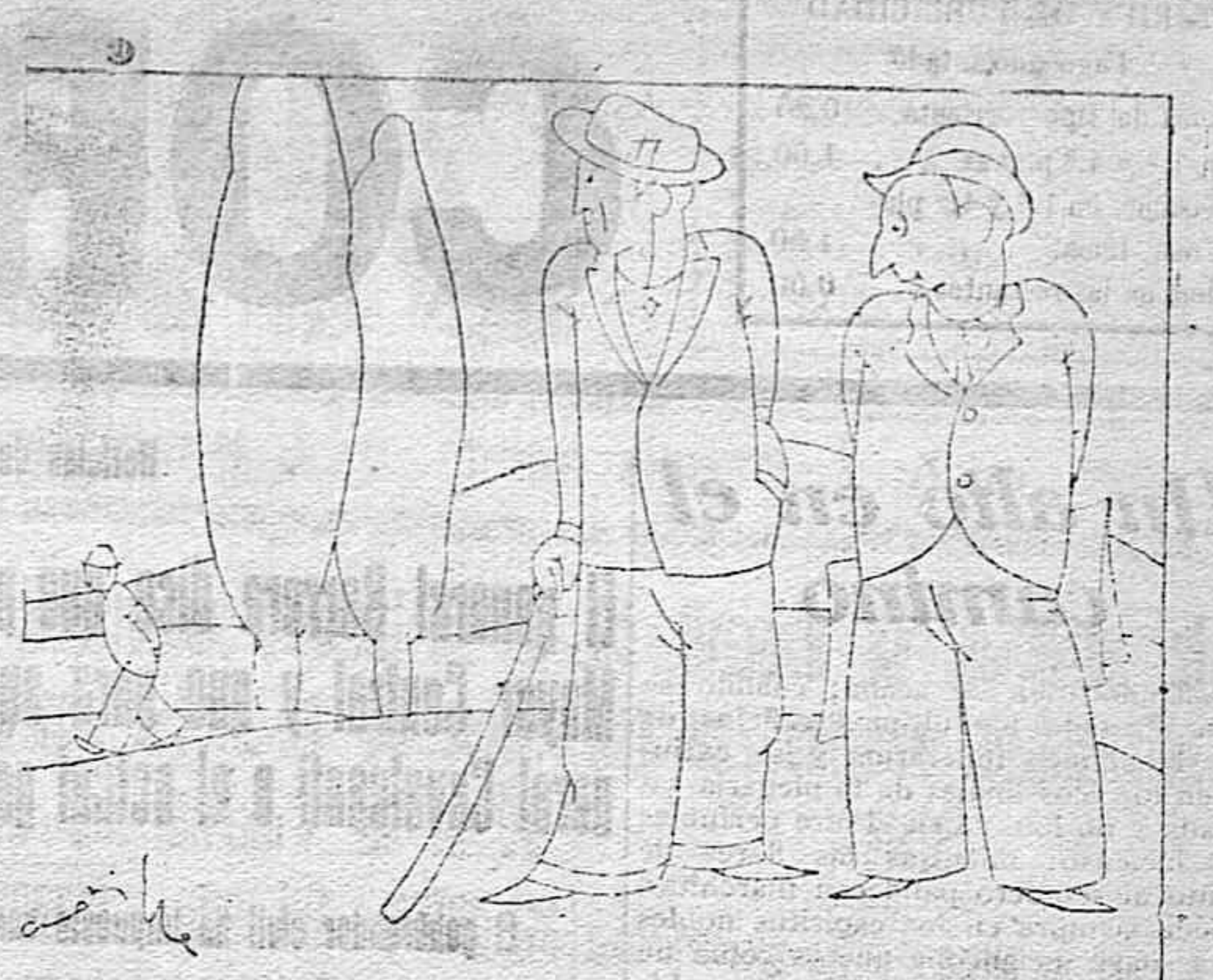
Table titled 'IMPRESION DE LA BOLSA' listing market news and prices.



¿No sabéis que Pepito se casó con su cocinera? ¡Arrea! ¿Y qué tal le va? —Lo está friendo.



—Si no fuera tan "loca", ataría mi vida a la suya. —Pues busca una "cuerdas".



—Por allí va Pérez. El pobre ha perdido a su mujer. —No me choca. ¡Es tan distraído!

Información de la Alcaldía Se suspende la reunión de la Permanente

En el día de ayer visitamos al alcalde interino, señor Gómez Tejedor, quien nos manifestó que la reunión que habría de celebrar la Permanente a las doce, como previamente se anunció, no tendría lugar hasta el lunes a la misma hora y en segunda citación, a causa de no haberse reunido el suficiente número de vocales.

Los opositores de la provincia

En el correo de hoy llega la comisión que asistió a la Asamblea nacional de opositores al Magisterio. Esta tarde, a las seis, se cita a los opositores de ambos sexos para una reunión en el local del Ateneo (San Juan, 24, segundo), en la que la comisión dará cuenta de sus gestiones en Madrid.

Advertisement for 'Suero americano CUTTER' against swine fever, featuring a pig illustration and text about its effectiveness.

Advertisement for 'HIPOFOSFITOS SALUD' (Phosphates for Health) with an illustration of a woman and child, and text describing its benefits.

Advertisement for 'JARABE SALUD' (Health Syrup) to avoid imitations, with an illustration of a bottle.

Advertisement for 'J. BAENA.-Dentista' (Dentist) listing services and contact information.

Advertisement for 'Banco de Ahorro y Construcción' (Savings and Construction Bank) listing its cooperative structure and services.

Advertisement for 'LAS AGUILAS' (The Eagles) chocolate factory, featuring an eagle logo and contact details.

Obras públicas Zalamea de la Serena

En las oficinas de Obras públicas, de esta provincia, han sido matriculados, durante la última semana, los siguientes autos: Oakland, de don José Lima Gómez, de Oliva de la Frontera. Renault, de don Demetrio Lancha, de Badajoz. Ford, de don Antonio de la Hoz, de Aceuchal; don Emilio Guerrero, de Campillo de Llerena; don Manuel Alcántara, de Almendralejo; y la señora viuda de don Manuel Pedrero, de Campillo de Llerena. Chevrolet, de don Raimundo Nogales Izquierdo, de Zalamea de la Serena; don Fernando Fernández Albarán, de Fuente de Cantos; y don Julio Corrales Ochoa, de Salvaleón. Essex, de don Toribio Martínez Torres, de Badajoz. Doige Brothers, de don José Mantuán Barragán, de Berlanga.

TITULOS EXPEDIDOS

Se han expedido títulos de conductor de automóviles a favor de los siguientes solicitantes: Don Antonio María Vaca, de Badajoz; don Francisco González Sánchez, de Cabeza del Buey; don Jesús Rubia Tejero, de Campillo de Llerena; don José López Granado, de Guareña; don Marcelino Sánchez Porra, de San Pedro de Mérida; y don Francisco Ayala Ruiz, de Berlanga.

Por el alma de Primo de Rivera

El próximo pasado viernes, día 21, se celebró en la iglesia de la Concepción, a las ocho y media de la mañana, y en el altar de San José, una misa rezada en sufragio por el alma del difunto general Primo de Rivera; dicha misa fue encargada por la madre de un artillero agradecido, y cuyo nombre nos veda el revelar. Digno de toda alabanza es este rasgo de carácter de una madre cristiana de una madre agradecida a los muchos beneficios reportados a España, en el período de la dictadura, por el nunca bien llorado don Miguel Primo de Rivera (q. e. p. d.), siendo quizás el mayor de ellos la pacificación de Marruecos y con ella la tranquilidad y sosiego de las madres españolas.

Advertisement for 'UNICA' (UNICA) car parts and services, listing contact information for Antonio Alágre.

Mercados De sociedad

Madrid, 22.—Se han cotizado las carnes en el mercado a los siguientes precios: Cerdos extremeños, a 282. Vacas extremeñas buenas, de 297 a 309. Idem regulares, de 297 a 297. Cebones, de 299 a 304. Novillos buenos, de 313 a 326. Idem regulares, de 304 a 313. Toros, de 322 a 330. Bueyes buenos, de 280 a 290. Idem regulares, de 270 a 280. Corderos nuevos, de 380 a 385. Encañados de primera clase, de 280 a 3. Idem de segunda, de 220 a 240. Idem de tercera, de 2 a 220.

Impresión del mercado

Como ayer anunciábamos fue hoy el último día oficial para la matanza de cerdos, sin embargo podemos asegurar que se seguirán verificando hasta fin de mes. Diversos industriales necesitan efectuar compras, y el Consorcio ha accedido a ello. Los vendedores quieren vender sus ganados a más precio del que dejamos indicado, pero los compradores se resisten a ello. Las vacas se venden con dos reales en aumento, existiendo de ellas pocas existencias. Los corderos llegan a su fin en la próxima semana. En general los precios de los ganados se mantienen firmes.

Gran surtido en modelos de las principales firmas de Madrid y París para la próxima temporada

La Casa Monfort, de Madrid, Avenida del Conde de Peñalver, 5, participa a su distinguida clientela su próxima visita durante la primera quincena de abril, rogando a las señoras no olviden sus pedidos antes de ver su gran colección de vestidos y abrigos seleccionados de las mejores firmas de París. Se avisará oportunamente los días de exposición. ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

Advertisement for 'SUCEOR DE G. PEREANTON' (Successor of G. Pereanton) for crystal and glass work.

Large advertisement for 'CABE' tractors, featuring an illustration of a tractor and text describing its benefits and availability.

Advertisement for 'ELIAR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS' (Stomachic) medicine, listing its benefits for various ailments.

Advertisement for 'LUIS MERINO' (Luis Merino) chocolate factory, featuring an eagle logo and contact details.

| | |
|---|------|
| TARIFA DE PUBLICIDAD | |
| Diario | 0,25 |
| En 1. ^a y 4. ^a planas | 1,00 |
| Reclamos en 1. ^a y 4. ^a planas: | |
| línea: | 1,60 |
| idem en las restantes: | 0,50 |

CORREO EXTREMENO

De provincias

Informaciones deportivas

Un alto en el camino

Cuando todo se acaba; cuando se han apagado los últimos reflejos de los blandones funerales y se extinguen los ecos finales de la plegeria sagrada y no hay ya en el aire perfumes de incienso; mientras las flores de junco al sepulcro palidecen marchitas, queda siempre en los espíritus nobles una suave melancolía que es como un paréntesis de clarividencia favorable a la memoria del hombre desaparecido, no importa su papel, humilde o destacado, en el escenario de la vida.

Con los fulgores fúnebres y los ecos plañideros se apagó también, aunque momentáneamente sin duda, la sinfonia de alabanzas y vituperios en torno al dictador desaparecido. No es probable que, pasado el intervalo—de dolor, para los unos; de sorpresa, para otros—los que dirigen el "desconcierto" marquen otro aire, y acaso un tono distinto en la partitura. Ya expresábamos, hace poco, nuestra creencia de que la muerte, quizás con alta y espolvoreada sibilancia, ha venido a influir de modo decisivo en la marcha de los acontecimientos y en la trayectoria de las ideas en la polémica presente.

Hemos de respetar la tregua, dejando pasar unos días, para decir lo que nos propusimos y diremos con toda honradez. Los Imperdables, de que hablamos, no obstante el nombre, son una realidad que viene pesando desde hace mucho tiempo, tal vez un siglo, sobre la vida española. Han sabido, por propio instinto biológico, asimilar las ciencias de la estructuración moderna de la sociedad, y su poder es hoy más firme y seguro que nunca.

En estas horas hemos de respetar la tregua de quietud en los espíritus. Queremos decir, sin embargo, una cosa que servirá de pretexto y criterio elemental a todo el que se proponga leer de buena fe nuestros escritos venideros.

No se puede hablar ni pensar en política en España hoy. Como se pensaba y se hablaba en 1870. Hoy son los pueblos quienes se desenvuelven; si sus gobernantes han comprendido su misión y los caminos por donde quieren ir y saben dirigirse, serán los más poderosos factores de su progreso; si ocurre lo contrario, todo labor dirigente, más o menos pronto, quedará estéril. No se puede hoy hablar como se está haciendo en España puerilmente, de dominio absoluto y personal de un hombre, por muy genial que se le suponga. El pueblo que tal piensa, y lo que es peor, el pueblo que durante seis años, dándose cuenta hora tras hora, lo hubiese tolerado, puede creerse que ha renunciado a todo sentido de ciudadanía. No es serio decir, porque es equívoco, empeñar el concepto, que la brutalidad de la fuerza se imponía implacablemente, porque es como decir que un hombre vale más que un pueblo de veinte millones de ciudadanos, más que todos y cada uno de ellos. Estas lamentaciones, de cuya ridiculez no nos hemos dado perfecta cuenta, suenan en el extranjero bien poco favorablemente para nosotros. Por algo al general Primo de Rivera se le admiraba en otros países y se han rendido tan extraordinarios homenajes a su cadáver.

Si en la revisión de la obra de la dictadura no abandonamos este punto de vista, no conseguiremos otra cosa que poner más de relieve lo que por patriotismo siquiera debíamos considerar discretamente. La dictadura hay que estudiarla bajo otro aspecto, algo más seriamente que hasta aquí, y luego tener la valentía de publicar los resultados del examen.

No fué Mussolini quien empujó a treinta mil italianos a la marcha sobre Roma; fueron los italianos quienes le pusieron al frente de las escuadras del "fascio".

"The Times" ha dicho que los cuatro artículos que el general Primo de Rivera escribió suenan a verdad. En esos artículos venían los españoles que la dictadura no fué, ni pudo ser, obra de un solo hombre.

E. S. D.

EN LOPEZ DE AYALA

"Las cuatro plumas"

Atenta siempre la empresa SAGE en hacer desfilir por la pantalla de nuestro coliseo las más hermosas producciones del séptimo arte, contribuyendo así a que el público de Badajoz muestre cada vez más simpatía por las películas que se celebran y que por tanto concurre a ellas con el ánimo siempre propenso a pasar un rato agradable a la par que instructivo, no ha omitido sacrificio alguno en contratar la interesante producción cinematográfica que lleva por título "Las cuatro plumas" y que constituye una de las obras de mayor relieve en el arte mudo.

Tanto por el atrayente argumento y por la emoción de su desarrollo, como también por los artistas que se hicieron cargo de la interpretación, "Las cuatro plumas" será, sin duda alguna, la película que deje en el espíritu de cuantos concurren hoy a presenciarla una impresión en extremo satisfactoria.

El argumento es de una novela original de Masón.

Trátase de un joven oficial inglés, que dudando de su propio valor como soldado, pide licencia en visperas de que su regimiento salga para el Sudán.

Burlándose de su cobardía tres amigos, oficiales de su regimiento, le envían tres plumas blancas, símbolo de cobardía. Su novia le manda la cuarta pluma en testimonio de su desprecio y para mayor desprecio y para mayor desdicha, el padre de nuestro héroe, pundonoroso militar, se muere de pena.

Con el alma embargada por el dolor y la indignación, el joven decide borrar el estigma de cobarde que le envilece, y pide su incorporación al regimiento que pelea en África.

Venciendo peligros y luchando contra fuerzas muy superiores a las suyas, nuestro héroe alcanza una completa rehabilitación, salvando la vida a cada uno de los tres oficiales. Estos, uno a uno, le van pidiendo la pluma blanca que antes le remitieran. Como lleva a devolver también la de su novia y alcanzar la felicidad soñada, forma una de las partes más interesantes de esta soberbia producción.

En dicha película toma parte uno de los héroes de "Alas", y como protagonista femenina, la que tomó parte en la "Legión de los condenados". La producción está filmada por la Paramount.

Noticias de Barcelona

El general Barrera dice que pasará a la jefatura del Estado Mayor Central y que para sustituirle será nombrado el general Cavalcanti o el actual gobernador civil, señor Despuijols

El gobernador civil ha impuesto varias multas por valor de 500 pesetas

Barcelona, 22.—Procedente de Madrid llegó esta mañana el capitán general señor Barrera.

Fue recibido en la estación por las autoridades.

El general Barrera se trasladó a Capitanía, recibiendo poco después a los periodistas, a quienes manifestó que había leído las informaciones de algunos periódicos, en los cuales se expresaba que su viaje a la corte había tenido por objeto presentar la dimisión de su cargo.

Añadió el general Barrera que ello era una mala interpretación.

He sostenido una conferencia—agregó—con el general Berenguer, el cual me aseguró que al restablecerse la Jefatura del Estado Central sería destinado para desempeñarla, y en este caso probablemente sería nombrado para sustituirme en el cargo de capitán general el general Cavalcanti o el actual gobernador civil señor Despuijols.

A continuación el general Barrera recibió al presidente del Comité patriótico de las minas de Suria, que le informó sobre varios asuntos relacionados con las mismas.

IMPOSICION DE MULTAS

Barcelona, 22.—El gobernador civil recibió hoy a los periodistas, manifestándoles que había ordenado la imposición de diversas multas por valor de 500 pesetas cada una a ocho jóvenes que fueron detenidos por destruir una placa de la avenida de Alfonso XIII.

NUEVOS MAYORDOMOS

Madrid, 22.—Hoy han prestado juramento en el regío Alcázar nuevos mayordomos.

CAPILLA PUBLICA

Madrid, 22.—El día 25 se celebrará capilla pública en Palacio con motivo de la festividad de la Anunciación. Dicha capilla hacia años que no se celebraba.

EN FOMENTO

Madrid, 22.—Recibió el señor Matos a una comisión de cerealistas y a la Junta de Transportes de Barcelona. También recibió a una comisión de la Federación de Transportes de España, que le habló sobre diversos asuntos relacionados con dicho organismo.

UNA DETERMINACION DE CAMBO

Madrid, 22.—Se sabe que el ex ministro de Hacienda, señor Cambó, no asistirá en Barcelona a un banquete que se celebrará en honor de significados elementos intelectuales, pues tiene el decidido propósito de no asistir a ningún acto de dicha índole, no pronunciando discurso y no estar en una atmósfera saturada del humo del tabaco.

EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION DE BARCELONA

Madrid, 22.—El presidente de la Diputación de Barcelona ha estado hoy en el regío Alcázar para cumplimentar a su majestad el Rey.

A la salida de Palacio manifestó a los periodistas que había puesto en conocimiento del Monarca la excelente situación de Barcelona, y que había aprovechado la ocasión para solicitarle se ampliase la amnistía que fué concedida en el aniversario del fallecimiento de su augusta madre.

Dijo también el presidente que su majestad el Rey se había interesado grandemente por todos los asuntos de la región catalana.

CUMPLIMIENTO AL PRINCIPE DE ASTURIAS

Madrid, 22.—El príncipe de Asturias fué cumplimentado hoy por el ministro de Justicia y el marqués de Magaz.

Al salir del regío Alcázar el señor Estrada, dijo a los informadores que marchaba a cumplimentar a la infanta doña Isabel.

He mostrado—agregó—al príncipe de Asturias, una colección de fotografías de la Embajada española en el Vaticano, y en las cuales se aprecian perfectamente todas las obras que se han verificado, así en su interior, como en el exterior.

De la ciudad

En el Salón Royalty se celebró una hermosa velada teatral organizada por las Religiosas Siervas de San José

Fiesta bella y simpática la celebrada en la tarde de ayer en el Salón Royalty...

En verdad que cuanto pudéramos decir para tratar de reflejar fielmente todo el encanto, toda la poesía, que se encerró en esa velada teatral organizada por las Religiosas Siervas de San José, sería una pincelada vaga y poco precisa que no podría, por tanto, copiar fielmente el espectáculo que la realidad ofreció.

El decidido y laborioso esfuerzo puesto en la organización por las Religiosas, lo valioso de los elementos que tomaron parte y la justicia con que fueron interpretados todos y cada uno de los números del programa, han contribuido a hacer que la fiesta celebrada deje un grato recuerdo en el ánimo del selecto auditorio, muy difícil, por tanto, de que pueda borrarse de la imaginación.

Y si a esto unimos que el elenco estaba integrado por bellas jóvenes de nuestra buena sociedad, como también por numerosos niños, todos ellos saludables, entonces se comprenderá más y mejor el gran atractivo que el acto revistió.

Con gran antelación a la hora anunciada el amplio salón comenzó a ser ocupado por numerosas personas de nuestra buena sociedad, presentando momentos antes de dar comienzo el acto un hermoso y deslumbrante aspecto.

La mujer pacense, esta mujer llena de tan singulares y peregrinas dotes ponía una vez más la nota de color, impregnándolo todo de un exquisito perfume, que era el néctar de su riquísimo tesoro de belleza y juventud, cuyo programa desarrollado fué el siguiente:

Primero.—"Coro Oriental", por las colegialas internas, y poesía por la niña Carmen Luna.

Segundo.—Gimnasia rítmica "La Feria", por varias parvulitas.

Tercero.—Zarzuela en un acto "A la otra puerta", por varias colegialas del cuarto grado y antiguas alumnas.

Cuarto.—Cinco minutos de gimnasia, por niñas del quinto grado.

Quinto.—Regiones de España, por varios parvultitos, y canto regional.

Sexto.—Gimnasia "As de diamantes", por niñas del cuarto grado.

Séptimo.—Sainete "La Princesa en el desierto", por antiguas alumnas.

Octavo.—Gimnasia rítmica "Los soldados de mi tierra", por niñas del tercer grado.

Noveno.—Coros "Orfeón Josefino". En el segundo número tomaron parte las siguientes niñas:

Pilar Nicolás, Rosa Vacas, Amalita Vacas, Luisa Muñoz, Enriqueta López, Lola Manzano, Justa Pérez, María Martín, Carmen Martín, Lola Sanja, Marija Márquez, Carmen Bueno, Magdalena Sánchez, Isabelita Alvarez, María Santos Coco, Carmen de la Villa y Angélica Zoido.

El tercero, en el que se escenificó la graciosa zarzuela en un acto "A la otra puerta", fué interpretado por las siguientes señoritas:

Patricia Gilgo, María Martínez, Antonia Nicolás, Antonia Cayetano, Elisa Campos, María Cruz, Juana Boté, Julia González, Carmen Castellanos e Inocencia Tórtola.

Todas ellas llevaron sus papeles con gran acierto, pero sobresalieron las señoritas María Martínez y Elisa Campos, las cuales dieron a conocer las magníficas facultades que poseen para el bello y difícil arte de la escena.

En el siguiente, que fué una linda polka, trabajaron las niñas Lola Avi-la, Carmen Casas, Juana Boté, Marina Fernández, Isabel Gajardo, Lucía Fernández, Juana Tebas, Evangelina Callejo, Pilar Oller y Mercedes Cardenal.

El número que precedió podemos afirmar que se sale del límite de toda ponderación. Nunca podíamos imaginarnos que los monismos niños que lo llevaron a efecto pudieran desenvolvertanto tan admirablemente como lo hicieron con soltura y serenidad.

Fué sin duda alguna el número que más cautivó a la distinguida concurrencia, hasta tal grado, que obligó a los pequeños a repetir varias de sus recitaciones y bailes que ejecutaron.

Además, el gusto y delicadeza con que estaban ataviados, dió al número una gran vistosidad y efecto.

He aquí los niños que lo realizaron, así como las regiones que representaron:

Niñas: Polonia Oller, Castilla la Nueva; Ernestina Claramón, León; Pura del la Rubia, Asturias; Lolita Viverde, Valencia; Laureana López, Murcia; María Gregori, Cataluña; Marijuita Moreno, Charra; María Pontones, Andalucía; Enriqueta López, Navarra; Lola Triguero, Vasconga; María García, Aragón, y Antonia Nicolás, Galicia.

Niños: Luisito Morales, Rodolfo de la Rubia y Casimiro Nicolás, Extremadura; Luis Sancho, Madrid, y Mariano Sito, Charro.

Al final hizo un resumen de todas las regiones el simpático y saladísimo niño Luis Cerezo.

A continuación las niñas del cuarto grado Eduarda Muñoz, Concha Carballo, Carmen Luna, Elisa Campos, Celia Merino, Carmen Márquez, Concepción Cruz, María Muñoz y Lola Sánchez, interpretaron un bonito número de gimnasia titulado "As de diamantes".

Seguidamente, las bellas y distinguidas señoritas Pilar Gilgo, Matilde Vegada, María Martínez, Matilde Saavedra, Paulina Pérez y Florentina Caro, antiguas alumnas del Colegio, tomaron parte en la representación del agradable sainete titulado "La Princesa en el desierto".

La interpretación fué muy ajustada por parte de todas, destacándose Paulina Pérez, que matizó perfectamente todas las situaciones.

El octavo número llevaba por título "Los soldados de mi tierra", y estuvo a cargo de las niñas del tercer grado, que vestían preciosos trajes confeccionados con mucho gusto. Las niñas fueron Carmen Gilgo, Teresa Lugo, Encarnación Fajuelo, Carmen Romo, Eulalia Pérez, Isabel Sánchez, Pura Salas, Aurelia Pérez, Ascensión Muñoz, Antonia Moreno, Alicia Cerezo, Pilar Alvarez, Carmen Muñoz, Adelaida de la Villa e Isabelita Jiménez.

En el número final, tomaron parte casi todos los elementos del elenco, cantando bonitos números religiosos. La parte musical estuvo a cargo de la madre Beatriz.

De provincias

Un ex diputado albista ha lanzado unos folletos en los que trata de su jefe político, diciendo que volverá a España cuando se restablezcan las garantías ciudadanas

El infante don Carlos ha sido muy bien recibido en Málaga

Zamora, 22.—El ex diputado albista don Miguel Núñez ha redactado unos folletos, que ha distribuido con gran profusión, y en los que se ocupa acerca de su jefe político don Carlos Alba.

Dice en ellos que el ex ministro de Hacienda se ausentó de España al advenimiento de la dictadura no por miedo de no haber obrado en justicia, sino por miedo a la violencia.

Agrega que el señor Alba no dejó de interesarse por la situación de España en todos los momentos, y que sostuvo conferencia sobre los problemas políticos económicos con significados elementos.

Declara que el señor Alba no regresará a nuestro país hasta que no esté en pleno vigor la garantía ciudadana, y entonces hablará con entera franqueza y se dedicará a escribir artículos en los periódicos.

Termina diciendo que el jefe del partido albista está exento de todos los subterfugios que se le atribuyen, y que no es acreedor a los vejámenes que le prodigan.

NOMBRAMIENTO DE UN RECTOR

Valencia, 22.—Ha sido nombrado rector interino de la Universidad, por dimisión del que estaba en propiedad, catedrático doctor Ros, el doctor López.

De asegura que en fecha próxima vendrá el ministro de Instrucción pública para estudiar las vibraciones que existen entre el claustro de profesores y después proceder al nombramiento del rectorado.

EL INFANTE DON CARLOS

Málaga, 22.—En el día de hoy llegó el infante don Carlos, siendo objeto de un cariñoso recibimiento. El infante obsequió con un banquete en el hotel donde se hospeda a las autoridades de la ciudad.

UN HOMBRE MUERTO

Tarragona, 22.—En un monte cercano a esta ciudad se ha encontrado hoy por unos campesinos el cadáver de un hombre, que resultó ser un individuo llamado Esteban Rovel, el cual, en el mes de febrero pasado, fué autor de un homicidio.

Según el dictamen de los facultativos, ha muerto a consecuencia del hambre.

EL VIAJE DEL "CONDE DE ZEPPELIN"

Berlín, 22.—El dirigible "Conde de Zeppelin" está preparado para iniciar su viaje el día 10 de mayo, deteniéndose un día en Sevilla.

Desde esta población marchará a Río Janeiro, pasando por las Canarias. Si el tiempo está bueno, se detendrá en aquella ciudad, siguiendo después su trayectoria hacia Pernambuco, para volver a Sevilla, y desde aquí a su base.

Noticias de interés

"La Nación" inserta el tercer artículo del general Primo de Rivera

Habla en él el marqués de Estella de la labor de los ministros de la dictadura

Ha llegado a París el ex presidente del Consejo señor Sánchez Guerra

Madrid, 22.—El periódico "La Nación" publica esta noche el tercer artículo de los cuatro contratados por el general Primo de Rivera con el periódico "La Nación", de Buenos Aires.

Trata en él de la transición del directorio militar a la dictadura de hombres civiles.

Expone también el marqués de Estella la lucha que se tuvo que mantener contra Abd-el-Krim y de la energía que se tuvo necesidad de eludir para domar al reyuelo de Marruecos, el cual solicitaba la concesión de un territorio en el que ejerciera su poder independientemente.

Analiza también el ex presidente del Consejo la labor de todos los ministros de la dictadura, y refiriéndose a la del señor Calvo Sotelo, dice que a los cuatro años de su actuación logró transformar el déficit de 400 millones que existían en un superávit de 200 millones.

Se ocupa asimismo extensamente de la labor desarrollada por el ministro de Fomento, y habla en último término de las relaciones sostenidas con los demás países, que permitieron estrechar los lazos de solidaridad afectiva, contribuyéndose al mismo tiempo a colocar a España en un nivel de gran prestigio.

LLEGADA DE SANCHEZ GUERRA

París, 22.—Procedente de San Sebastián ha llegado hoy el ex presidente del Consejo de ministros, don José Sánchez Guerra.

LA LUCHA DE LOS REYES DEL DIAMANTE

Londres.—Aquellas antiguas historias sudáfricanas de expediciones peligrosas, en las que los indígenas re-

La niña Carmen Luna, que recitó una bella poesía, fué muy aplaudida por el acierto con que lo hizo.

Huega decir que todos los números fueron premiados con sinceros y calurosos aplausos.

Como final, felicitemos muy cordialmente a todos los elementos de la agrupación artística por el honoroso éxito obtenido, como también a las Religiosas Siervas de San José, por el entusiasmo que han puesto en la organización de tan simpática como hermosa velada.

SESION DE CINE EDUCATIVO

Madrid, 22.—En el Ministerio de Trabajo se ha celebrado esta noche la primera sesión de cine educativo.

Asistió numeroso público, como también el ministro señor Sangro y Ros de Olano.

Se proyectó una película acerca de la construcción de casas baratas. La proyección fué del agrado de la concurrencia, y se hicieron muchos elogios a los elevados fines con que estas sesiones se persiguen.

VARIOS ANCIANOS INTOXICADOS Y UNO MUERTO

París, 22.—En el hotel Dieu, y a la hora de comer, advirtieron los empleados que tardaban mucho en presentarse en el comedor diversos ancianos que se alojaban.

En vista de ello, determinaron dirigirse a una de las salas, en donde los encontraron poseídos de una intoxicación producida por las emanaciones de ácido carbónico que se desprendieron de la caldera de la calefacción.

Uno de los ancianos resultó muerto y quince en grave estado.

RECLUSO QUE SE SUICIDA

Valencia, 22.—El recluso Filiberto Rey, que estaba condenado por homicidio y que desde hace varios días se le sometió a tratamiento por presentar señales de enajenación mental, se suicidó hoy, arrojándose a un patio de la cárcel desde la tercera galería y quedando muerto en el acto.

EN LIBERTAD

Valencia, 22.—Dentro de unos días será puesto en libertad Miguel Ferrer, que cumple condena en una prisión de Alicante por habersele acusado de atentado en la persona del ex decano del Colegio de Abogados, señor Duale.

CUATRO CASAS DESTRUIDAS

Tetuán, 22.—En el día de hoy se declaró un violento incendio que destruyó cuatro casas, habiendo sido las pérdidas de importancia.

Uno de los bomberos que tomaron parte en la extinción, resultó herido de gravedad.

LAS ELECCIONES EN BUENOS AIRES

Buenos Aires, 22.—Los últimos datos obtenidos acerca de las elecciones aseguran que los socialistas independientes llevan una mayoría en la capital.

La derrota de los elementos del señor Irigoyen significa un importante cambio en la marcha política.

UN PARTO PRODIGO Y FELIZ

Río de Janeiro, 22.—Comunican de Amazonas que una mujer ha dado a luz cinco niños, encontrándose todos ellos, así como la fecunda madre, en perfecto estado de salud.

Los absurdos apasionamientos de los aficionados al fútbol

Consideraciones sobre una cuestión de actualidad deportiva

Nuestro convecino, amigo y compañero de Directiva en el Emérita señor Bohoyo, nos envía para su publicación la siguiente carta en la que se publica referencia a las cartillas que el 19 publica en nuestro diario el querido colega de Villanueva don Augustin Vázquez.

Porque la defensa es legítima, porque muchos extremos que cita puedo certificarlos (los que se refieren a las gestiones mediadoras entre el Sport Club y la Federación) y porque celebraría que Augusto y Bohoyo terminasen en amigos, creo debe publicarse la carta que hemos recibido, y allá va:

Mérida, 21 de marzo de 1930.

Señor don Juan Antonio Mondéjar, delegado de CORREO EXTREMENO.

Estimado amigo: En el número del popular diario por usted representado en nuestra ciudad, y del cual soy lector asiduo, correspondiente al día 19 del actual, se publican unas líneas por su compañero de Villanueva de la Serena, relativas a los encuentros celebrados entre el Sport Club de aquella localidad y el Deportivo Emérita, y las cuales no puedo pasar sin hacer una réplica obligada, esperando de su amabilidad las autorizaciones para su inserción en CORREO EXTREMENO.

Antes quiero hacer constar nuestra constante labor de aproximación entre el Sport Club Villanovense y la Federación Regional, a raíz de los deplorables sucesos que ocurrieron en el campo de dicho equipo con ocasión del partido que celebró con el Deportivo Zamorano de Don Benito y que dió lugar a la imposición de graves sanciones por el organismo federativo.

El teléfono y la carta han sido constantemente vehículos de nuestras gestiones de concordia, y ahí está el secretario de la Federación, señor Rodríguez Algarra, que no me deja mentir, y ante el cual me hice fiador del descubrimiento del Sport Club Villanovense, cantidad de que me habría de hacer cargo después del partido y que, dicho sea de paso, tuve que regresar a Mérida sin ella, porque a la hora oportuna del cobro el tesoro no fué habido.

Por esto, por haber deferido en el acto a la pretensión del Sport Villanovense de que el primer partido que el Deportivo Emérita tenía que jugar con él se celebrase en su propio campo, no obstante ser nosotros los iniciadores de las gestiones, esperaba yo del público villanovense un comportamiento que estuviese más en armonía con las leyes más elementales de la cordesia y hospitalidad en lugar del que se observó conmigo el día 9 en que arbitré el encuentro, teniendo necesidad de salir protegido por los agentes de la autoridad del campo de juego y venir al mismo tiempo la Benemerita en el vehículo que nos sacó del estadio.

Que yo, con mi inexperiencia en las funciones arbitrales no estuviese acertado (pero sin que pueda acusarse de parcialidad), es cierto, desgraciadamente, pero que ello no era motivo justificado para una agresión personal que se hubiera producido sin la oportuna intervención de la Benemerita, es más cierto aún.

Y quien diga que estos hechos son una serie de patrañas miente desde luego.

Quiero, al mismo tiempo, poner de manifiesto, para demostrar aún más la buena fe que presidió todo el trabajo que al finalizar el primer tiempo de la jornada, y en vista de la actitud poco correcta en que el público se había colocado, expuse mi deseo de no salir a arbitrar la segunda parte, deseo, sin embargo que expresé repetidas veces, y del que a duras penas fui disuadido por el digno presidente del Sport Club, don Emilio Rojas.

Por otra parte, nada tiene de extraño que una vez en la camioneta que había de conducirnos a Mérida censuráramos acremente la conducta en extremo hostil y poco cortés que conmigo se había observado por el respetable, pero considero que en idénticos tonos se hubiesen expresado todos los mortales que se viesen en igual caso, desde el humilde "arriero" hasta el hombre más "augusto".

Como mal he de hacer constar que las presentes líneas no tienen otro objeto que el de dejar las cosas en su verdadero punto, pues por lo demás el Sport Club Villanovense me sigue mereciendo el mismo respeto y simpatía, y mis deseos, como el de todos mis compañeros de Directiva, no es otro sino el de estrechar los lazos de cariño entre el y el Deportivo Emérita, y al decir entre ambos quiero decir también entre la noble ciudad de Villanueva de la Serena y mi querida Mérida.

Sin otro particular, estimado don Antonio, reciba por adelantado mi agradecimiento por la amable acogida que dispensará a estas líneas, y mande como guste a su seguro servidor,

Juan Miguel BOHOYO

de los diamantes, de manera que el Sindicato tuviese que pagar lo menos posible a la Sociedad.

Parteció ser también que Oppenheimer habia acordado a Guiana un premio en diamantes, el cual se demostró como excelente técnico en bailar con las damas cubiertas de diamantes, que como experto en éstos, se demostró más tarde al saberse que su profesión era maestro de baile.

Y así ocurrió que la Sociedad de la Guiana inglesa perdiese su capital por una suma de 20 millones de pesetas, y