

PUBLICIDAD.

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea.

Los permanentes, los que se publiquen en las columnas planas y los comunicados, á precios convencionales.

Los originales no se devuelven.

De se publica los fines.

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA.")

SUSCRIPCIÓN.

Pago adelantado.

Badajoz: un mes, 1'25 pesetas.—En provincias, trimestre, 5 id.—Extranjero: trimestre, 6 id.

La correspondencia se dirigirá al administrador del periódico.

Redacción y administración: Aro-Aguero, 18, bajo.

El autor y el coautor.

De lo que empieza á hacer público la prensa americana, apenas se han firmado las bases de paz, dedúcese que no iban muy descamisados los españoles al decir, como se viene diciendo hace ya tiempo, que los ingleses son coautores de cuanto nos ocurre con los yanquis, pues si éstos han causado materialmente el daño, aquéllos les han prestado su concurso real y moral, impidiendo primero que la intervención de Europa los detuviera en sus empresas de guerra y evitando después la acción que á nuestro favor intentaba una potencia cuyo nombre no se indica, pero que se trasluce pueda ser Austria-Hungría.

Ha luchado, pues, España, no solamente contra el poder, muy superior al suyo, de los Estados Unidos, cuya posición geográfica inmediata á nuestras Antillas les daba grandísimas ventajas sobre nosotros; aparte de su mayor riqueza y su población cuadruplicada á la nuestra, sino que también ha tenido por enemiga á la soberbia Inglaterra, la potencia naval más poderosa del mundo, que eligió á nuestra empobrecida nación por víctima propiciatoria cuyo sacrificio la sirviese para congraciarse con sus hermanos en raza, en perfidia, en idioma y en egoísmo y cesar en el aislamiento en que se encontraba en Europa, precisamente por esa perfidia y esa ambición, causa del recelo con que la miran las demás potencias.

En lucha tan desigual no era difícil profetizar el resultado, indudablemente desfavorable para nosotros, privados de hacer uso del corso por exigencias de Inglaterra y con medios navales muy inferiores á los enemigos, y á pesar de eso, parte de la prensa londonense, teniendo por propios los triunfos yanquis, se regocija de ellos é indica como *The Daily Telegraph*, que se deduce de lo acaecido que la raza latina, considerada hasta hace poco como factor principal del drama de la humanidad, está destinada á desaparecer completamente de la escena de la Historia.

Algo aventurada es la deducción, tanto como si, por la derrota de Jameson en el Transvaal, hubiera vaticinado la prensa española que la raza sajona estaba destinada á desaparecer del Africa.

En la contienda hispano-americana, los ingleses y los Estados Unidos han estado, al parecer, de acuerdo contra España, que no representa más que una pequeña fracción de la raza latina; mas por fortuna aún suma ésta igual, si no mayor número de individuos que la sajona; pues latinos son, además de los españoles, los franceses, italianos, rumanos, portugueses y americanos del Centro, Sur y parte de los del Norte.

Déjese pues, el periódico londonense de ditirambos por las hazañas de los yanquis, que, en honor de la verdad, la opinión sensata en Inglaterra no participa de sus entusiasmos, antes bien prevé con sobrado fundamento, que en el porvenir no responderán con su actitud á los favores que han recibido en el presente de Chamberlain, Salisbury y otros políticos de aquella nación; antes bien, no tardarán

en ser remedo de la culebra que mordió en el seno á quien la dió calor y abrigo, tan pronto como nazca la más pequeña pugna de intereses entre los de Inglaterra y Estados norteamericanos de la gran república.

Anécdotas de teatro.

Un moro barato.

Iba á estrenar Valero en una importante capital andaluza, el magnífico drama de Gil y Zarate *Guzmán el Bueno*, representado en Madrid con un éxito loco.

Habíase ya anunciado en grandes cartelones el acontecimiento teatral, cuando precisamente el día anterior al del estreno cayó enferma la primera dama, y fue preciso aplazarlo para más adelante.

Repuesta de su indisposición aquella actriz, se vuelve á anunciar al respetable público en carteles y periódicos que la obra se pondría en escena el sábado próximo...; pero el viernes amaneció afónico el galán joven, á causa de un catarro, y no hubo más remedio que aplazar de nuevo el estreno.

Recobra la voz el galán, y se anuncia que definitivamente se representará el grandioso drama *Guzmán el Bueno* la noche de tal día. Pero entonces le tocó el turno de ponerse malo al actor encargado de desempeñar el papel del moro Aben-Comat.

Aquel tercer tropiezo agotó ya la paciencia de D. José Valero... Se puso el hombre fuera de tino... Anunciar una vez más el aplazamiento del tan cacareado estreno pareció una burla al público.

—¿Cómo salgo de este atolladero?... Pero señor... ¿es que se ha desarrollado en esta ciudad alguna epidemia exclusivamente para los cómicos?

—Pues nada, D. José, le decía el representante de la empresa, —no hay más que resignarse, y poner otro cartelito.

—¡Yo no pongo más cartelitos! Prefiero devolver el dinero del abono, cerrar el teatro y macharme á... los quintos infiernos! —gritaba el eminente actor, paseándose por el escenario como una fiera en su jaula.

La compañía entera, allí presente, estaba consternada; nadie se atrevía á dar consejos al Director.

En esto que un tramoyista, destacándose del grupo que formaban otros de su clase en la primera caja de bastidores, avanzó resueltamente hacia Valero y le dijo:

—D. José, si usted me permite...

—¿Qué hay?

—Pues yo venía á desirle que... si se pudiera arreglar el negocio... jasiendo yo er papel de moro...

—¿Pero tú te lo sabes?

El tramoyista sonrió con aire de suficiencia diciendo:

—¿Cómo un papagayo!

—¡Hombre, hombre! Tal vez... ¡qué demonio! en último caso es una escena, aunque importante... ¡Pero estás seguro de que te la sabes de memoria?

—¿Cómo el Padre nuestro! ¡Quiere usted que se la diga?

—No, vamos á ensayarla. ¡A ver, trapunte! Avisé á los que hablan en la escena cuarta del acto segundo. Personajes: María, Guzmán, Nuño, Pedro y... Aben-Comat.

Levantáronse los que habían de representar los citados personajes del drama, y comenzó el ensayo de la escena cuyas primeras palabras correspondían al improvisado actor.

Aben-Comat. Zalú, noble Guzman.

—¡Hombre, por los clavos de Cristo! No me hables tan andaluz.

—No me jaga usted cazo, que ezo ya lo remediare; ahora la coza é zabé ci me cé ó no er papel.

—Bueno, adelante—contestó Valero suspirando:

Aben-Comat. Zalú, noble Guzman.

Guzman. Dame los brazos, generoso Comat.

Aben-Comat. ¡Dios solo es grandel!

Guzman. ¡El te proteja, castellano insignie!

Aben-Comat. ¡Cuán dulce á mi amistad... etc.

Amistá zanta nuestras armas, Guzman, por siempre

Mañ. Permíte, Aben-Comat, que agradecida

Aben-Comat. ¿Qué jaceis? Levantad; ezo, señora,

mañ bien que agradecer, es humillar-

Mañ. ¡Bien!

—Hombre, ci no bien, regular ci me paeze que va—exclamó el tramoyista, dirigiéndose al que hacía el papel de Nuño.

—¡Pero, animal!—le dijo Valero.—¿No sabes que ese ¡Bien! es de la obra?

—Perdone usted...

—¡Vá á ser imposible!—murmuraba D. José, desesperanzado.—Bueno, adelante!

Nuño. ¡Bien!

Aben-Comat. Pero Nuño aquí, ¡Valiente anciano!

—¡Jesús!—gritó Valero.—Has dicho eso lo mismo que si dijeras: ¡valiente mamaracho! No es así; en el libro no hay tales admiraciones; ¡so zoquete! Es esto:

¡Pero Nuño aquí! Valiente anciano,

¿no te acuerdas de mí?

—Bueno, vamos á ver ci lo digo:

Pero Nuño. ¡Aquí valiente!

—¡Salvaje! ¡Animal! ¡Ahora lo has dicho como si llamas á un perro... que malos perros te coman! Nada, nada, es inútil seguir... ¡Esto no tiene soldadura!

Y el desconsolado Valero se dejó caer en una silla, sin alientos y sin saber qué partido tomar.

—Don José—le dijo entonces el tramoyista en voz baja.—Tenga usted en cuenta que soy un moro... de dos pesetas!

—¡Ni un ochavo vales! ¡Quitate de mi vista!

—Como nada me han hablado de sueldo... hago solo un trabajo de ocho reales, que es lo que me gana empuñando bastidores...

—Bueno, ¿y qué?

—Deme siquiera treinta reales... y ya verá si sé pronunciar el castellano neto y decir los versos como Dios manda.

—¡Concedido! A ver como declamas... Entonces el tramoyista, con admiración de todos, dijo de cabo á rabo el papel de Aben-Comat... y con tan discreta entonación y buen castellano que le valió un abrazo del maestro.

Al día siguiente se estrenó la obra con aplauso, y el incipiente actor cumplió como bueno haciendo un aceptable moro de treinta reales.

Valero le contrató en su compañía.

RAMIRO BLANCO.

Los nardos

Perfuman ya el ambiente y adornan con su presencia y con su aroma los salones, los nardos, flores delicadísimas que obtienen generales simpatías, sobre todo de las mujeres.

Tienen los nardos origen remotísimo; la historia antigua les asigna carácter oriental, dándoles como cuna la Persia, diciéndonos luego la fábula que la tibia atmósfera de aquella civilización fastuosa mecía su sueño y ninfas tan puras como el blanco color de que aparecen vestidos, fueron los heraldos de su fama.

La historia de la literatura también cita á los nardos, y no tenemos más que recordar las Odas de Horacio, en que se habla de estas flores.

Plinio y Strabon hacen curiosos estudios sobre el origen de estas plantas y detallan los caracteres botánicos que ostentan.

Los libros santos mencionan el nardo cuando, al hablar de la Magdalena y de

su conversión, dice San Marcos: *Venit mulier habens alabastrum unguenti nardi.*

Dicen los poetas que los nardos simbolizan la inocencia, siendo los que nos retratan de manera gráfica el candor de que debe estar rodeada el alma de una mujer; recordemos unos versos que Victor Hugo escribió á este propósito.

Las jóvenes prefieren para sus adornos los nardos y hay que confesar que éstos, agradecidos á tal distinción, realzan los rostros de las hermosas y contribuyen á aumentar el marco espléndido de las bellezas juveniles.

Son á veces los confidentes íntimos de las mujeres; ellos se enteran de ocultas simpatías y perciben el *tic tac* de secretas palpitaciones; suelen ser premio de constancia; nuncio de venturas, símbolo de eterno cariño. Cuando sus hojas se marchitan y se ponen amarillentos sus pétalos, se guardan cuidadosamente en los secretos del *boudoir* y viven la vida de los recuerdos, entre los legajos de cartas de amores, cintas y lazos de cotillón y pensamientos disecados, que forman un mudo, pero elocuente archivo de ilusiones y de memorias, de dichas que se fueron para siempre, como para siempre también voló el color blanco de aquellos nardos descoloridos y tísicos, arrugados y maltrechos por la huella del tiempo.

Los nardos son egoístas; quieren absorber la atención general; obtener la preferencia de las bellas á que antes aludimos y no exponerse á luchar con competidores ni á sufrir rivalidades, por eso no aparecen en la primavera mezclados con todo el tropel bullicioso de plantas y flores que se ofrecen en Abril y Mayo; ellos dejan crecer las rosas, que broten los claveles, que luzcan sus placidos tonos violetas y pensamientos, y cuando en los jardines no hay flores y los bosques están casi desiertos, y las hojas de los árboles se disponen á caer y servir de verde alfombra á los paseos melancólicos del Otoño, los nardos aparecen únicos, triunfantes, imponiendo su jefatura y luciendo con arrogancia sus blancos vestidos y su penetrante perfume.

Los nardos, acabo de decirlo, han escogido por traje el blanco; blanco era el cendal de los sacerdotes de la antigua Ley; blanco la túnica de las Vestales; blanco el ropaje del cisne y el caliz de las azucenas; los copos de la nieve, la vestidura de armiño y los velos de gasas con que cubren su rostro las damas que buscan amores en misteriosas citas.

De blanco se visten las niñas para recibir su primera comunión; blanco es el azahar cuyos ramos orlan el traje de boda; blancos el fúerito y la mortaja de la joven que, en la primavera de su vida, rinde tributo á la muerte.

Blancos son también los nardos; que puede decirse están formados con la esteta que en torno suyo dejó Venus cuando surgió de las ondas y se coronó de olas y se rodeó de espumas.

Pacotillas.

Leo:

«En Mold (Inglaterra) se están terminando los trabajos de la tumba donde yaceran los restos del perro favorito de Gladstone.

El monumento tiene esta inscripción: «Petz, nacido en Sehwaibach en 1883. Murió en Nawarde el 27 de Marzo de 1898. Perro favorito de Mr. Gladstone. Fiel hasta la muerte.»

Yo no tenía el honor de conocer al difunto, pero al leer esta maifestación no puedo menos de derramar una lágrima á su memoria.

Y acompañar en el sentimiento á su distinguida familia.

Un chico en Monforte (Lugo) atravesando el río montado sobre un cerdo, tuvo la desgracia de que el animal lo arrojara al agua y pereció ahogado.

Los cerdos tienen muy malas intenciones.

Por eso son cerdos. Ese de Monforte se vengó anticipadamente presintiendo que le van a convertir en chorizos.

Causa verdadero espanto más que indignación ó pena lo ocurrido en Cartagena con las pruebas del Lepanto.

Tras varias operaciones y fatigas y respirios se dispararon diez tiros quebrándose seis cañones.

El demonio que las fragua, ocasionó en las calderas averías verdaderas por que no era buena el agua.

Y no admite el caso dudas; causó el agua esos agobios porque contendrá microbios de enfermedades agudas.

De los cañones no se en qué consista el fiasco, ni lo sabe Eusebio Blasco.

¡Oh lector, ya no lo dudes nosotros y los gobiernos tenemos que convencernos de nuestras ineptitudes.

Dejémonos ya de Armadas para luchar en los charcos y hagamos en vez de barcos galeras aceleradas!

Con los mil millones en billetes con que va a aumentar el Banco su circulación de papel y los 1.500 que están circulando ya, son 2.500 millones.

Este gran aumento de tirada va a dejar avergonzados a los periódicos de las rotativas.

Porque el papel del Banco va a ser el de más circulación de España.

Unicamente tendrá un competidor temible.

¡El de los falsificadores!

Leo: «Ha desaparecido el administrador de Loterías de Villarreal (Castellón), dejando un descubrimiento de 5.000 pesetas.»

¿A ver, a ver? Descubrió cinco mil pesetas y las dejó allí gomerosamente?

Y ha desaparecido renunciando a las felicitaciones que había de recibir por su descubrimiento?

Que le busquen, que le busquen, para darle aunque no sea más que un banquete honorífico.

Y dos pesetas para tabaco.

ESTRANI.

La revolución se impone.

¡Chist! no se asusten ustedes, que no me refiero a ningún jollín más ó menos político de esos que vienen preparándose hace treinta años y nunca pasan de la categoría de proyecto.

Me refiero a otra revolución social (con permiso) literaria, ballable, musical, económica, familiar y hasta morganática inclusiva, y Dios me perdone si trato de decir un desatino!

España poseía desde hace muchos años una isla llamada Cuba, otra llamada Puerto Rico, otras llamadas Marianas ó de los Ladrones y otras que se denominan Filipinas.

Pues bien, como consecuencia de la posesión, quieta, pero no pacífica de tales territorios, es lo cierto que se nos colaron por acá no pocos usos y costumbres, voces y productos del pueblo de la lengua y del país colonial!

Pero como tales regalos (a falta de otros) van a pasar hoy a la categoría de extranjerismos malsanos, tan pronto como las pobres de nuestras colonias se llamen independientes ó yankees a palo seco, claro es que, de seguir nosotros siendo puristas, tendremos que realizar una revolución en esos usos y costumbres, productos y voces americanos que se nos colaron y que ahora nos salen a la colada.

¡Quién va a ser capaz en adelante de bairarse una habanera por todo lo alto,

cuando precisamente las habaneras son las que nos han hecho bailar en la cuerda floja?

Nada, primera revolución coreográfica. Se suprime la habanera y se la sustituye por el jaleo pobre, único baile a que tenemos derecho los españoles.

¡A quién se le va a ocurrir dentro de poco exclamar en tono de amistad: ¡Valiente punto filipino estás hecho!

El aludido tomará a ofensa la frasecilla y renoverá la desdicha de Cavite con el compañero imprudente que se atrevió a invocar el nombre de los habitantes del archipiélago magallánico.

Del Certamen Nacional tendremos que suprimir aquello de

«no hay mejor café que el de Puerto Rico», porque dicho café ha sido un café con tostada y nos ha salido por una friolera.

¡Guajiras! ¡No hablen ustedes de guajiras por Dios! Cuando más cuando más canten ustedes soleás ó saetas a la muerte ó pasión de nuestra pobre integridad nacional.

El cacao será artículo subversivo en adelante, y tendremos que contentarnos con chocolate de cacahuet.

El punto de la Habana, ejecutado por todos los aprendices del arte de tocar la guitarra, será sustituido por la Marcha de Cádiz, que es la marcha que nos hace marchar de todos lados.

Se impondrán fuertes multas a los que llamen al coco para asustar chiquillos: el coco es un fruto perjudicial, dañino en alto grado, al que debemos una buena parte de nuestras desgracias antillanas.

No digan ustedes en lo sucesivo que fuman vegueros ni filipinos ni susinis: esto es verdaderamente abusivo.

Conténtese con las brevas, que es producción eminentemente nacional.

A los loros les sustituiremos con las gallinas graciosamente enjauladas y que después de un par de siglos de cacarear en vano, puede que rompan a decir: «Daca la patita», como cualquier diputado de sí ó no.

Las tiendas de frutos coloniales serán arrasadas y se sustituirán precisamente con el rótulo: «Productos del otro mundo», ya que el otro mundo ha sido para España una verdadera tumba.

Se prohibirá que en las bodegas haya Cubas, ordenándose que solo se admitan pipas y carrales, pues de estos últimos hay en España una atrocidad de existencias.

El que quiera beber aguardiente de caña que utilice la de la escoba, y el que desee dalea de piña que se vaya al pinar de Antequera y eche los frutos en remojo, a ver si ablandan después de unos cuantos siglos.

¡Plátanos! ¡Va de retrol! ¿Azúcar? La de remolacha, bien morena, como las mujeres genuinamente españolas.

Por último suprimiremos el vómito, sea de cualquier clase que sea, y el negro, color que por su color es el de todo cuanto nos rodea.

Con que ¡si todo esto no es revolución, que venga Dios y lo vea!

De todo un poco.

El último número de Madrid Cómic, tirado en varios colores, es muy ameno é interesante.

Entre sus grabados descuellan, la portada, Una bañista, Gi i Roig, y una alegoría del Estío, por el mismo; La higiene en los bañeros, doble página de Carretero; los Inmortales, D. Francisco Comelerán, por Gascón; Páginas modernas, por Nonelí, y otros dibujo de Baixeras, Villar, Pahissa, etc.

El lapiz, siempre genial de Marini, ilustra la curiosa sección de teatros, firmada por Maese Pedro, y firma además una chistosa historia de verano.

Su texto, ameno y entretenido, con artículos de Clarín, Jacinto Benavente, Unamuno, Taboada, Eduardo del Palacio, etc. Y poesías de Fernández Vaamonde, Félix Lorenzo, Lozano, etc.

La sección Chismes y Cuentos es de lo más intencionado y satírico que se publica en Madrid.

Sección Oficial.

El Boletín del 20 publica: Edictos del Ingeniero de minas, relativos a registros hechos en las tituladas «Jan José» y «San Luis», número 4.404,

en términos de Valencia de las Torres y Zalamea de la Serena.

Otro del Gobierno de esta provincia, publicando la tarifa G. V. número 1 para el transporte de pescados, carnes, etc.

Listas de asociados de Villagonzalo, Torre de Miguel Sesmero, Salvaleón y Barcarrota.

Edicto del Juez de instrucción de Cazorla, interesando la busca de Ramón Martínez y Martínez.

Otro de la Comisaría de Guerra, anunciando la subasta, que se verificará el 3 de Septiembre, para adquirir varios artículos de consumo.

Relación de demarcaciones efectuadas por D. Ramón Izquierdo en varias minas en términos de esta provincia.

MIL PESETAS al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Piza, de Barcelona, y que curen mas pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.

Sección local.

La función dada anteayer en el teatro, no dejó de estar concurrida.

Los artistas procuraron interpretar bien las obras.

La función terminó a una hora muy avanzada. Era de esperar que así sucediera.

Los dos actos de Zarzuela, son larguissimos, y el espectáculo comenzó tarde como de costumbre.

El Ayuntamiento no celebró ayer sesión por no haber concurrido suficiente número de concejales.

Los asuntos que figuraban en la orden del día eran muy pocos, y no tienen importancia alguna.

Por igual motivo no pudo celebrarse sesión la Junta municipal, convocada para ayer, a fin de aprobar el acta de la anterior y ratificar los acuerdos en ella, tomados.

Un suscriptor nos pide que formulemos la siguiente pregunta: Podría saberse para que se colocaron los candelabros que hay delante del palacio municipal?

Para que alguien que lava ropa en alguna habitación de dicho palacio la ponga a secar en los candelabros referidos, lo cual hace muy poco favor al Ayuntamiento, ó para otra cosa?

¿Cómo el señor Alcalde tolera tales abusos?

Los caballos que murieron en las últimas corridas de toros fueron conducidos cerca de la tenería vieja, y allí están todavía, despidiendo un olor insoportable.

Si se quiere utilizar la carne como abono, ¿por qué no los quemar?

Para que esto se verifique, conveniente será que la autoridad de las ordenes oportunas.

Por fin hemos tenido el gusto de ver dos casetas de feria de las que son propiedad de nuestro Excmo. Ayuntamiento: había maliciosos que suponían que el no haberlas puesto este año en la plaza de San Francisco era por lo de la guerra colonial, y ahora se habrán convencido al contemplarlas en la puerta de la iglesia de la Soledad, de que no es así.

Más afortunados son los santos que los vecinos; y no es que tengamos envidia por nosotros que no se presten las casetas a los primeros, sino que se les regalen, que cerca está el día en que santos y diábolos tengan que ajustar cuentas y el que deba tendrá que pagar.

Ya lo creo que pagará.

Ha salido para Figueira da Foz (Portugal) nuestro amigo el procurador de los Tribunales de esta ciudad D. Miguel Durán, acompañado del diputado provincial D. Antonio Pacheco.

TEODOMIRO DURAN San Juan, 16 SASTRERIA San Juan, 16

Tiene el gusto de comunicarse a su numerosa clientela que ha recibido los géneros de la presente temporada y que el surtido es muy variado.

GRAN ESMERO EN LA CONFECCION LOS PRECIOS SON ECONÓMICOS.

Servicio telegráfico.

Cortesía de los yanquis.

Madrid 23 (4 m.) Telegramas de Manila aseguran que los yanquis desalojarán a nuestras tropas de un cuartel. Estas han tenido que albergarse en una iglesia que reúne malísimas condiciones.

Instrucciones a Merrit. Madrid 23 (4:10 m.)

Los despachos de Washington manifiestan que se han dado órdenes al general Merrit para que contenga a los tagalos y no haga concesiones a Aguinaldo. Se le encarga también que si éste no se somete se le obligue por la fuerza a obedecer.

Ya estarán tranquilos. Se asegura que Mac-Kinley ha dicho que serán protegidas las propiedades de la Iglesia católica.

Sobre la deuda. Acerca de la deuda cubana, asunto en que está interesado el Vaticano por cantidades de consideración, parece que hasta ahora no ha dado más que evasivas Mr. Mac-Kinley.

Madrid 23 (3:45 m.) El general Jáudenes se queja de que los norteamericanos se han apoderado de todos los cuarteles de Manila desalojando a los españoles. Témesese que con este motivo se altere la salud.

Apertura de Cortes. Las Cortes se abrirán el día 1.º de Septiembre próximo.

TAURINASK Bilbao 22 (7:30 t.)

Sr. D. Braulio Pizarro. Los toros de Moruve, buenos. Caballos muertos, 14. Sin novedad. —Guerrita. Bilbao 21 (7:30 t.)

Sr. D. Braulio Pizarro. Los toros de Moruve, superiores. Caballos muertos, 12. Sin novedad. —Reverte.

COLEGIO DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA de Zafra.

Curso de 1898 a 1899

Este Colegio abre la matrícula de segunda enseñanza y da principio a los exámenes de ingreso el 1.º de Septiembre en su nuevo local, Campo del Rosario.

Su profesorado es titular, sus clases diarias, su disciplina excelente; trato de los alumnos exquisito.

Informes y Reglamentos al Director, D. José Boncompte.

VENTA de varias suertes de tierra en los alrededores de esta población.

Darán razón en la redacción de este diario.

SE VENDEN las casas siguientes: Peñas, núm. 59, que es panadería, con todos sus enseres; San Sisenando, 30; y Nueva, 19.

Darán razón en la redacción de este periódico.

AMA DE CRIA. Hay una que reúne excelentes condiciones.

Darán razón, Ramon Albarran, 47.

Cocina de La "Región Extremeña", por León Loty.

Comidas para mañana 24 de Agosto de 1898.

Almuerzo.

Huevos duros con pimientos.—Bacalao á la vizcaina.—Pollo á la campesina.—Ensalada.—Postres.

Comida.

Sopa de puré de garbanzos.—Besugo guisado.—Despojos de gallina.—Pichones en sartén.—Peras en compota.—Postres.

HUEVOS DUROS CON PIMIENTOS DE LATA.

Bien guisados los pimientos, se cortan entera á todo lo largo, y extendidos sobre latas se meten en el horno para que se asen.

Se colocan caprichosamente en una fuente y se guarnecen con huevos duros divididos en cuatro pedazos iguales y largos. Se sirven espolvoreados con pimienta y sal.

BESUGO GUISADO.

En una cacerola con aceite, fríase un picadillo de cebolla; y cuando esté dorado, échese el besugo partido en trozos. Despues de rehogado, se retira la cebolla y se mezcla con pan tostado y molido, un polvillo de pimienta, perejil molido y buen caldo.

Verter la salsa sobre el besugo, se deja hervir tres minutos y se sirve.

(Prohibida la reproducción).

ARRIENDO

Se arrienda el agostadero de la dehesa de las «Zorreras», término de Esparragalejo. También se arriendan las bellotas y yerbas de la misma finca, la cual tiene quinientas fanegas de cabida, contando con buenos majadales y abrevaderos.

Para tratar, con D. Andrés ó D. Laureano Nuñez, en Montijo.

ARRENDAMIENTO.

Desde San Miguel del presente año se arrienda para labor la roza y olivar, que la titulan del Chocolatero; dista dos kilómetros de la capital, próximo al Cerro del Viento.

Para tratar, con su dueño, D. Félix Hernaiz, calle de San Juan, 1, pral.

DROGUERÍA

EDUARDO CAMACHO

CALLE SOLEDAD, NUM. 29

BADAJOS

Drogas y productos quimicos para la industria y las artes. Farmacia y Fotografía.

Especialidad en colores, en pastas y polvo.

Barnices, Brochas y artículos para pintores.

Aguas minerales naturales, Sosa cáustica, Jaboncillo, Colofonia, Tintes, Biberones, Geringas, Bragueros, etc., etc.

CUADRO

de la nueva marcha de trenes aprobada por Real orden que rige desde 1.º de Julio, con las salidas y llegadas á esta ciudad, así como de las estaciones más importantes de la provincia, según el itinerario siguiente:

ESTACIONES	LLEGADA		SALIDA		NOMBRES TITULARES DE LOS TRENES.
	HS.	MIN.	HS.	MIN.	
Badajoz....	»	»	4 45 t.	»	Mixto.
Mérida.....	6 50 t.	»	7 20 t.	»	Idem.
Almorchón..	1 15 n.	»	1 50 n.	»	Idem.
Almorchón..	1 35 n.	»	2 10 n.	»	Idem.
Mérida.....	7 25 m.	»	7 50 m.	»	Idem.
Badajoz....	9 55 m.	»	»	»	Idem.
Badajoz....	»	»	8 55 m.	»	Correo mixto.
Mérida.....	10 30 m.	»	11 00 m.	»	Idem.
Almorchón..	3 25 t.	»	3 50 t.	»	Idem.
Almorchón..	11 45 m.	»	12 10 m.	»	Idem.
Mérida.....	3 50 t.	»	4 10 t.	»	Idem.
Badajoz....	5 45 t.	»	»	»	Idem.
Mérida.....	»	»	10 45 m.	»	Correo.
Zafra.....	1 05 t.	»	1 30 t.	»	Idem.
Zafra.....	1 15 t.	»	1 40 t.	»	Idem.
Mérida.....	3 45 t.	»	»	»	Idem.
Mérida.....	»	»	4 30 t.	»	Mercancía.
Zafra.....	7 40 m.	»	8 05 m.	»	Idem.
Zafra.....	7 00 m.	»	7 25 m.	»	Idem.
Mérida.....	10 10 m.	»	»	»	Idem.
Mérida.....	»	»	4 25 t.	»	Correo mixto.
Cáceres....	7 00 t.	»	»	»	Idem.
Cáceres....	»	»	7 15 m.	»	Idem.
Mérida.....	9 50 m.	»	»	»	Idem.
Badajoz..	7 35 m.	»	7 50 t.	»	Correo.
Badajoz..	»	»	»	»	Idem.
Badajoz..	8 45 n.	»	»	»	Mixto.
Badajoz..	»	»	6 5 m.	»	Idem.

Academia

Cívico-Militar quimico-farmacéutico y droguería

Y DE SEGUNDA ENSEÑANZA

Incorporada al Instituto Provincial de Badajoz.

BUNOZ-ZORRERO (ANTES GOBERNADOR), 19

Preparación completa del bachillerato y de carreras especiales.

La Dirección de esta Academia, llevada del mejor deseo en el delicado é importante asunto de la enseñanza, no ha amittido medio alguno, para que el profesorado que la compone, además de numeroso y competente, esté representado por catedráticos especiales para cada carrera. Por otra parte, las condiciones altamente recomendables del local que ocupa la Academia, su mobiliario, higiene, alimentación de los internos, biblioteca, espaciosas salas de gimnasia y de los distintos ramos del dibujo, y, finalmente su moderna reglamentación interior y sus módicos honorarios, hacen esperar, que los padres ó las familias de la juventud estudiosa, despues de visitar el

establecimiento y asesoradas por personas imparciales de la localidad, se deciden á matricularlos en esta Academia, seguros de que sus sacrificios serán recompensados. Se remiten Reglamentos, planes de estudio, fechas aproximadas de convocatorias y cuantos antecedentes sean precisos, á vuelta de correo y á cuantos lo soliciten. En el antedicho Reglamento están consignados los honorarios, así como un cuadro indicador de Matriculas y Derechos académicos con los recargos establecidos en la ley de Presupuestos vigente. La correspondencia al Director, Don Francisco de P. Cristellys.

LABORATORIO

quimico-farmacéutico y droguería

D. RICARDO CAMACHO,

Practicante alumno de la Facultad de Farmacia de los hospitales de Madrid, plaza obtenida por oposición con el núm. 1.º; Socio de número de las Academias provinciales de Ciencias Médicas de Badajoz y Córdoba; premiado con medalla de oro en la Exposición Regional Extremeña; miembro titular con medalla de primera clase de la Sociedad Científica Europea de París-Bruselas, diplomas concedidos á sus productos quimicos y farmacéuticos; Individuo de las Sociedades Económicas de Amigos del País de Badajoz y Córdoba, etc., etc.

PRODUCTOS PREMIADOS

Balsamo, Cápsulas, Esencias de Zarparrilla, Emulsión de aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos; id. al Guayacol, Jarabe de quina ferruginoso de Dupasquier, id. de lactofosfato de cal, id. de rabano iodado. Para la dentición de los niños, jarabe y polvos del Dr. Graves, de Dublin. Enfermedades del estómago: Elixir de pepsina, Diastasa y Pancreatina del doctor Vazquez; Vino de pepsina y polvos antigastriáticos. Paralas calenturas: Píldoras de Richard, Quina dulce. Cápsulas de quina, etc. El mejor antiherpético es el azufre li-

quido vulcanizado, cuyos efectos son tan rápidos que se notan á los quince días. Para teñir las canas: agua de Lemery; vino de quina, vino de peptena, solución de clorhidrofosfato de cal creosotado, Creosota, etc., etc. Depósito exclusivo del Sulfato de Quina Richard, Productos quimicos para la Farmacia, Fotografía, Tintorería, etc. Biberones, Geringas, Bragueros, Termómetros, Speculum, Cura de Lister, etc. Barnices, Brochas, Pinceles, Pinturas preparadas de todas clases, Jaboncillo, Colofonia, Sosa Cáustica, Anilinas de todos colores.

Plaza de la Constitución, 42, y Gobernador 2 y 4,

BADAJOS

COLEGIO DE PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA

DE

NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD

de Almendralejo.

INCORPORADO AL INSTITUTO DE BADAJOS.

En este establecimiento, el más antiguo y acreditado de la provincia, queda abierta la matrícula ordinaria desde el día 1.º de Septiembre.

Para informes y Reglamentos, dirigirse á su Director, D. Francisco de Dios Vivas.

BALNEARIO DE LA HERRERIA

SALVALEON (provincia de Badajoz).

Aguas bicarbonatadas ferruginosas de maravillosos resultados para todos los padecimientos originados por debilidad constitucional ó vicios de la sangre. El creciente desarrollo de este Balneario ha permitido á su dueño mejorar el meje de las habitaciones, que son excelentes, y establecer fonda para la próxima temporada.

Los baños oficiales comienzan el 24 del actual y terminan el 30 de Septiembre. Pidanse prospectos al propietario D. José de la Cruz Benitez ó al médico director D. José Pachón.

BALNEARIO DE LA HERRERIA.

SALVALEÓN (PROVINCIA DE BADAJOS)

LA GRANADINA

Taller de Modista de Dolores Ruiz de Puente.

5 BRAVO MURILLO, 5, (ANTES ALAMO),

Badajoz

Este taller, que se halla mentado á la altura de los mejores de su clase y es el único en esta provincia, tiene un variado surtido en lanas, sedas, adornos y cuanto es necesario á la moda.

Visitar esta casa antes que ninguna otra, y veréis la notable ventaja, tanto en los géneros y adornos, cuanto en las confecciones y precios.

LA GRANADINA

LA ESMERALDA

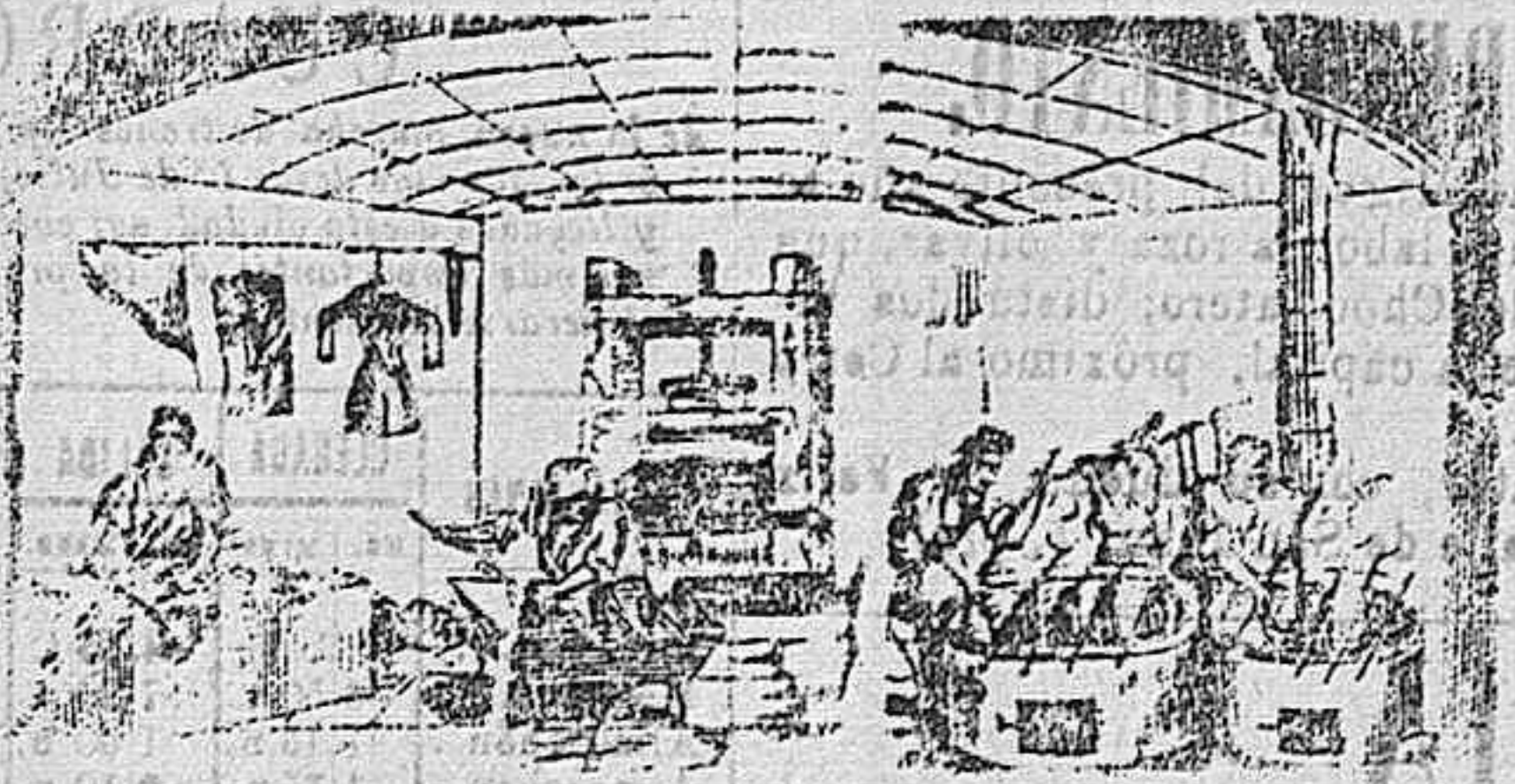
CONFETERIA Y PASTELERIA

SOLEDAD NUM. 10

Precios y calidad sin competencia

2 pesetas el kilo de dulces

No confundirse, SOLEDAD, núm. 10.



GRAN TINTORERIA QUÍMICO-FRANCESA

Á VAPOR Y QUITAMANCHAS

DE

Fernando Bourrellier Rico.

En dicho establecimiento se tiñen vestidos de toda clase de telas, en colores y en negro. Se limpian toda clase de géneros y trajes, se lavan y tiñen toda clase de prendas de caollero, sin necesidad de deshacerlos. Se limpian pañuelos de Manila bordados, dejando éstos intactos, y guantes de cabritilla, sin darles olor, y se tiñen de negro. Se da color sobre telas y prendas negras, á la última novedad.

SE TIÑEN LUTOS EN 48 HORAS

ESPECIALIDAD EN QUITA-MANCHAS Y LIMPIEZA.

Precios convencionales. **BADAJÓZ.-Calle de Gabriel, núm. 54.-BADAJÓZ.** Precios convencionales.

LA CASA MATIAS LOPEZ

MADRID - ESCORIAL.

fabrica siempre las mismas excelentes clases de chocolates que tanta fama gozan en España y el extranjero.

PREMIADOS EN CUANTAS EXPOSICIONES HA CONCURRIDO.

De venta en todos los ultramarinos y confiterías de esta.

Depósito central: **MONTERA 25.**

LA REGION EXTREMEÑA

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA")

PUBLICIDAD

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea.

Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

ARCO-AGUERO, 18 BAJO,

BADAJÓZ

NO SE PUBLICA LOS LUNES

SUSCRIPCIÓN

Badajoz: un mes, 1'25 pesetas. En provincias, trimestre, 5 ídem. Extranjero, trimestre, 6 ídem. La correspondencia se dirigirá al Administrador del periódico.

PAGO ADELANTADO

FONDA DEL COMERCIO

DE

Fabian Herrero Rincón.

Esta fonda establecida en los baños de Montemayor, y en los que se han hecho en el año actual grandes reformas, es la primera en su clase.

Tiene frescas y espaciosas habitaciones, y todas las comodidades apetecibles.

Cocina á la española y á la francesa.

Hay coches para todos los trenes.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY.

Compañía de navegación á vapor al Pacífico por los vapores correos ingleses.

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Rio-aneiro, Montevideo, Buenos-Aires, Valparaiso, Talcahuano y Callao.

Se despachan billetes de pasaje de tercera clase de Lisboa á Rio-Janeiro, Montevideo y Buenos-Aire, á 170 pesetas.

Se facilitan detalles en el almacén de armas de don Antonio Covarsi, en Badajoz, calle de Calatrava, núm. 3.

ANTONIO COVARSI, Agente de Aduanas. Se despachan toda clase de mercancías procedentes del extranjero y para el extranjero.

JUAN MONSERRAT É HIJO

GRAN FÁBRICA DE DULCES A VAPOR

LA MAS IMPORTANTE EN ESPAÑA EN SU CLASE

Especialidad en frutas en almibar, en su jugo, glaseadas y cristalizadas, turrones, pasta membrillo, jaleas, peladillas, grajeas, etc., etc.

PREPARACIÓN ESPECIAL PARA EXPORTACIÓN Á PAÍSES CÁLIDOS

Premiados con Medalla de oro en la Exposición Universal de Barcelona de 1888, dos en la de París 1889, una en Puerto Rico 1894 y un diploma en la de Chicago 1893

REUS (ESPAÑA)

DESPACHO: Calle de Santa Ana núm. 2. FÁBRICA: Calle de Monserrat, 7 y 9 y Calle de la Cárcel, 6

Expedición á todos puntos.—Telegramas: MONSERRAT-REUS

DISPONIBLE

Por la inserción de cada anuncio hay que pagar, además del precio de éste, 10 céntimos del impuesto del timbre.