

PUBLICIDAD.

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea. Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales.

Los originales no se devuelven.

No se publica los fines.

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA.")

SUSCRIPCIÓN.

Badajoz: un mes, 1'25 pesetas.—En provincias, trimestre, 5 id.—Extranjero: trimestre, 6 id.

La correspondencia se dirigirá al administrador del periódico.

Redacción y administración: Arco-Aguero, 18, Badajoz.

¿HASTA CUANDO?

No nos ha sorprendido la noticia de que el gobierno acepta todas las condiciones que Mac Kinley le impone para la paz ni ha de sorprender tampoco á nadie. Respecto á este punto, sabemos, por desgracia ó por fortuna, todos los españoles á qué atenernos. Lo que no sabemos todavía es si Sagasta reunirá las Cortes tan pronto como algunos periódicos suponian ó si aguardará á reunir las Cortes por Noviembre ó Diciembre. Lo que ignoramos también es cuándo va á terminar este reinado de las mordazas, esta dictadura que se complacía en mantenernos en la mayor ignorancia, en las tinieblas más profundas acerca de lo que se relaciona con la paz, después de haber suprimido de una plumada la Constitución.

No creemos que el Sr. Sagasta por escrúpulos constitucionales se decida á llevar á la resolución de Parlamento lo que en derecho corresponde al Parlamento resolver; de sobra sabemos que Sagasta es incapaz de sentir semejantes escrúpulos y no es de empacho de legalidad de lo que este gobierno ha de morir. En esto, como en otras muchas cosas, se hará lo que Mac-Kinley quiera, no lo que España quiere. Si este pide que las Cortes aprueben el tratado de paz antes de quedar definitivamente terminado, las Cortes se reunirán en seguida; si Mac-Kinley no exige eso, Sagasta demorará cuanto pueda la apertura del Parlamento. De todos modos, las bases de la paz no habían de ser más ventajosas para nosotros y la mayoría parlamentaria aprobaría sin vacilar cuando el gobierno quisiera.

Pero si por esa parte ninguna ventaja habíamos de obtener, es indudable que las Cortes se encargarían de hacer la luz, aclararían muchos misterios y disiparían esas tinieblas en que aparece envuelto cuanto con la paz se relaciona. Y esto es lo que Sagasta no quiere y trata de evitar á toda costa.

De no ser así estaban de sobra esas reservas en que el gobierno se encierra, la previa censura, la suspensión de los derechos constitucionales, el estado de guerra y todas esas medidas encaminadas á mantener el silencio y la ignorancia del país en asunto de tan capital interés.

Por algo temerá tanto el gobierno. Quien teme... Entre tanto seguimos á oscuras. ¿Hasta cuándo?

Don Luis Fernandez de Córdoba.

El apellido Fernandez de Córdoba es uno de los más ilustres de España y va unido á las glorias más legítimas de nuestra historia patria. Digno descendiente fué nuestro biografiado de aquel célebre Fernandez de Córdoba, con justicia llamado el Gran Capitán, y cuyas famosas cuentas demuestran el noble y arrogante orgullo de un guerrero valeroso á quien un rey mezquino ofende pidiéndole cuentas después de haber conquistado para la corona de España un nuevo reino. D. Luis Fernandez de Córdoba fué uno

de los últimos representantes del espíritu caballeresco que tan alto colocó el nombre español.

Galan, guerrero, y poeta, con igual fortuna conquistaba con sus versos el corazón de las damas en los palacios, que ganaba con su espada victorias en los campos de batalla.

Enamorado de la libertad, cuando la vio en peligro, se improvisó general y luchó con tanta fortuna contra los carlistas, que bien puede asegurarse que logró acabar con ellos en unión de Espartaco.

Más que á este quizás, debe la España liberal á Fernandez Córdoba la derrota de los partidarios del imbecil hermano de Fernando, pues el fué quien organizó el ejército y quien los venció en Mendigorría y Arlaban.

Y sintiendo, después de la victoria despertar su alma de poeta, decía Córdoba á sus soldados cuando, tras penosa ascensión, coronaron las cumbres de Arlaban:

«Soldados: Habéis subido más altos que las nieves de Mayo; las águilas vuelan á vuestros pies.»

Debe, pues, á Córdoba, la causa de la libertad gratitud perdurable.

Cuando más esperanzas fundaba España en este general, la muerte lo arrebató, robando los días de gloria que á su patria hubiera dado.

¡Pobre país!

Esta nuestra triste patria ha dado sepultura, en lo que va de siglo, á un millón de jóvenes españoles devorados por la guerra, y debe cerca de diez mil millones de pesetas, invertidas, en su mayor parte, en luchas armadas.

¿Y qué hemos logrado con esta actividad guerrera? Hemos fundado la libertad, hemos hecho una patria como Alemania, hemos recuperado á Gibraltar, hemos acrecentado nuestra influencia en Africa?

Nada de eso. Todos esos hombres han muerto, todo ese dinero se ha gastado por gusto de pelear, por pasiones políticas, por si había de ser rey Fulano ó Zutano, por las torpezas de los gobiernos, por la ignorancia de los gobernados. No hemos añadido una pulgada más de terreno á nuestro territorio; antes bien, ahora parece indudable que hemos de perder casi todas las colonias.

Y eso que somos la nación predilecta de la Iglesia. Que si no...

COLABORACIÓN.

¡A LOS TOROS!

Mituperados, escarnecidos y calificados de bárbaros, hemos sido y continuamos siéndolo por nuestra marcada afición á esta fiesta eminentemente nacional.

No faltan tampoco españoles sensibles y filantrópicos, que unan sus clamores á los extranjeros, para anatematizar iracundos semejante costumbre, que tan en oposición se encuentra, según ellos, con los adelantos de la civilización y la aureola de las luces regeneradoras del siglo.

Pero tranquilícense los aficionados á ver pasar de verónica; no ocurrirá nada, todavía se han de poner palos de adelfas en los rubios y nosotros y otras generaciones han de admirarse cómo de pitón á pitón y de pitón á rabo se pasa un toro que de una entodo lo alto muerde la arena.

Tranquilícense, digo, porque aún no ha llegado ni creo llegará esa hora menuda al taurino redondel, mientras españoles haya.

Bien sé á lo que me expongo en el concepto de los temperamentos nerviosos ci-

vilizados, haciendo la apología de las más populares de nuestras diversiones; pero, francamente, no la encuentro tan bárbara y convencido la defiendo.

Inútil es que me entretenga en presentar noticias históricas sobre la antigüedad, nobleza y vicisitudes de las corridas de toros; pues yo creo que esto data de Adán y Eva; yo creo que la primera suerte de varas se verificó el mismo día en que la serpiente le dió á Eva la manzana.

¡Ay! Mas no disputemos, sin embargo, por algunos centenares de años más ó menos, que yo la nobleza tauromáquica la veo, como todos los otros, más en lo que es, que en el tiempo que ha sido.

La encuentro en ese sentimiento íntimo, unánime y simpático que despierta en un gran pueblo: en la excitación de entusiasmo que arrastra á los palcos y tendidos á las sensibles pero exaltadas españolas, lo mismo á las hijas del trabajo, que á las mimadas de la fortuna; así al sensato vascongado, como al noble aragonés, generoso navarro, honrado castellano é inquieto catalán y apático extremeño.

Si á comparaciones fuéramos con otros países, fácil se presenta la tarea; solo con recordar las víctimas que en otras admitidas diversiones, pagan con su vida el placer de lucir habilidades á la usanza extranjera.

Los unos, roto el esternón, descienden á estrellarse contra una chimenea; los otros se descostillan en el trapecio; hay quien deja su cabeza olvidada entre las fauces de un león iritado, dando el espectáculo horrible de un tronco humano mutilado á vista del civilizado público; muchos se desnucan gallardamente, ó se ahogan, ó se degüellan con el hielo de los estanques rusos y alemanes, armados de sus elegantes patines; y no falta filarmónico que joh límite de la atrocidad! sacrifique sus propios hijos, para dotarlos de una voz híbrida, agradable á los italianos oídos.

Nada de esto espeluzna; pero que en el medio de la tostada arena aparezca un esbulto joven, desafiando con altanera y serena sonrisa toda la furia de un animal feroz; que el peon, vestido de oro y seda, y con cuatro varas de percal, burlé y domine al toro, eso dice mal en pleno siglo diez y nueve.

Un solo incidente encuentro repugnante, el de los caballos mal heridos; pero cuantos más veo muertos sobre la arena, más caballos pido.

¡Caballos, caballos!

De todos modos, siempre consideraremos preferible mil veces una corrida de toros, al salvaje espectáculo del pugilato inglés, cuando dos hombres medio desnudos, convertidos literalmente en brutos, se asestan golpes terribles para divertir á las gentes ilustradas, desfigurándose espantosamente sus fisonomías á puñetazos tales, que hacen volar sus dientes, magullando sus quijadas, aplastando sus narices ó con un golpe hábilmente dirigido, arrancar la existencia al contrario, que espira entre los aplausos de los que han apostado por su matador y los dictorios de los que fiaron su dinero en los puños de la víctima.

Pero hablad, hablad á esos señores extranjeros de nuestras corridas de toros y los vereis, afectando un aire lleno de chique, relataros de memoria el reglamento de la Sociedad protectora de los animales, ni más ni menos que os manifiestan sus humanitarios sentimientos á bordo de un buque negrero.

En las plazas de toros hay peligro, porque sin peligro no hay gloria y sin gloria nada gusta ni entusiasmo á los españoles; pero, ¡qué diferencia en la forma de vencer y sucumbir!

El pugilato es asunto de borrachos; recuerda las tabernas.

El toreo hace pensar en los caballeros, hace pensar en las mantillas blancas, en los ojos grandes, en aquellos labios de grana y en esos cueros que van dejando la sal por donde quiera que pasan.

Caballeros, he visto en la puerta de la plaza de toros mujeres que asustan, pe los que atan, ojos que imponen respeto, barbadas partidas que dan penas, y aire en aquellos talles... vamos de aire no habíamos que me ponga malo y me prohiben ustedes referir el resto.

¿A que no saben ustedes por que esas mismas mujeres no van á los otros espectáculos?

Pues porque los artistas se marean y no se pueden ejecutar los programas.

Esas mujeres están prohibidas.

¡Ay!

M. RUIZ.

Pacotillas.

«El amor, il amor é un dardo» cantan en no recuerdo que ópera.

Pero yo digo que es más que un dardo y más aún que estos proyectiles modernos que alcanzan á doce kilómetros.

Y sino, ahí va la prueba.

Hallábase en la Habana un hacendado joven de la provincia de Orense que hace tiempo emigró á América, donde hizo una regular fortuna.

Un día de estos ó de los otros estaba conversando con otro joven natural de Santiago de Gajia, cuando éste recibió una carta de su familia, en la que le incluían el retrato de una joven, de esas que en los tiempos flamencos, que afortunadamente ya pasaron, llamábamos de bñen.

—¡Ah, exclamó el joven hacendado de la provincia de Orense. ¿Quién esa mujer?

—Mi hermana, contesto el otro.

—Pues tú serás mi hermano político!

Tomó pasaje el hombre en el primer vapor que salió de la Habana—supongo yo que esto sería antes de la invasión de los modernos bárbaros del Norte— y se plantó en Santiago.

No sé qué fórmulas ni qué procedimientos emplearía para poner sitio á la plaza.

Lo que sé es que dentro de breves días se va á celebrar la boda y que ella, la joven, es costurera é hija de un empleado de Correos.

De modo que ahí tienen ustedes á Cupido forjando flechas de muchísimo más alcance que los cañones de Sampson.

Vamos, que hasta el niño esé, con tener los ojos vendados y todo, les ha dado una lección á nuestros gobernantes, proveyéndose para sus conquistas de artillería moderna.

No se morirá de vergüenza el señor Sagasta, ese Cupido de la política española?

Sí, señor, Cupido con la diferencia de que el mitológico lanza sus flechas para conquistar corazones, y don Práxedes ha lanzado siempre las suyas para conquistar estómagos.

«A dos comisionados de apremio les cobraron días pasados en uno de los pueblos de la provincia de Burgos, por el suministro de un cocido, la friolera de veinte pesetas!., las mismas que tenían que percibir por el concepto de dietas.»

Vamos, que allí el que verdaderamente guarda dietas es el figonero. Padecerá del estómago.

Digo yo.

La coincidencia de llevarles por el cocido lo que ellos tenían que cobrar en concepto de dietas, abre un nuevo horizonte á los Ayuntamientos rurales.

Ponerse de acuerdo con todos los que dan de comer con equidad, aseo y econo

nomía en los respectivos pueblos, para que cobren á los que van á apreciar á los municipios la misma cantidad que éstos devenguen, entregando después el exceso á las arcas municipales.

¡Es un sistema superior para tener comisionados de apremio baratos! Quedarán así pagados con los cocidos comidos, aunque, al verse liquidados, los verdaderos cocidos serán los comisionados!

Aida Saroglia, es una tiple bella de la opereta cómica italiana que entre todas descuella por ser, como quien dice, muy barbiana. Se encuentra ahora en Sevilla. patria de la olorosa manzanilla y del arte en la ruta á cuyo fin está la cima enhiesta, por lo bien que maneja la batuta se enamora del director de orquesta. La mamá se oponía á sus amores con injustos rigores y el otro día con su novio al lado y un notario se fué la tiple á misa y al dar la bendición el tonsurado á la devota multitud sumisa, se aproximaron á la santa mesa y quedaron casados por sorpresa. Si su mútua pasión era ya tanta y se casaron ¿qué remedio tiene? ¡Dios les conserve, á ella la garganta y la batuta á él, si les conviene!

El Juzgado de Jerez ha descubierto que el autor del disparo de escopeta hecho hace pocos días sobre un tren de viajeros es un joven distinguido que se ejercitaba en el tiro de pichón.

¡Ah, pues entonces, que le traten con benevolencia. ¡Pobre chico! Tirará acaso muy bien, pero merece perdón ese joven, porque quien no confunde con un tren á un pichón?

ESTRAÑO.

Sección local.

Corrida de toros

CELEBRADA EL 15 DE AGOSTO DE 1898.

Seis toros de D. Miguel Lopez Aparicio, de Sevilla. Espadas: Francisco Bonal (Bonarillo), Francisco Gonzalez (Faico) y Joaquin Hernandez (Parrao).

Al marcar las cuatro en punto el reloj del municipio, con lapiz y con cuartillas á la plaza me dirijo, para referir á ustedes en tonos llanos y lisos, todo cuanto de notable hoy ocurra en nuestro circo y á relatar las proezas que con os bois de Aparicio, han de ejecutar los diestros Faico, Parrao y Bonarillo: tres estrellas con coleta del arte cornu divino.

Llegamos á las arenas y como no hay gran gentío, sin mucha dificultad un sitio encontrar pudimos, desde el cual sitio tostados y poco menos que fritos sufrimos con gran paciencia la banda del municipio, que trae unas novedades para el actual año taurino, como de orquesta ninguna jamás escuchar pudimos.

Entre aplausos lusitanos y palmas de extremeños, y lusitanos contentos y pacenses contentísimos, dejan la música á un lado para ver el mujeriego, que en honor de la verdad hoy está superiorísimo.

Contemplando estoy las damas que en palcos grandes y chicos, lucen clásicas mantillas y toilets elegantísimos, y á cuyo lado se achica la misma Venus de Milo, cuando el concejal de tanda se presenta de improviso, habiendo el hombre llegado al tiempo que era debido.

Siéntase el de los fideos (ya saben todos quien digo); es recogida la llave por un chico oliventino que es un Valiente gineta que monta un potro magnífico, divinamente enjazzado, y que hace honor á Aquilino Claramón, dueño del potro; sale la cuadrilla al circo al compás de un pasodoble muy torero y muy bonito: el sin rival presidente sacó un pañuelo muy limpio,

y ante la señal de rúbrica del concejal consabido, suenan tímbral y clarines, y salta el primero al circo

JOCINERO

Negro bragao, meano, corniapretao y matriculado allá en la dehesa con el número 1. Casualidad grande es esa que este tenga allá en su vida igual número en la dehesa que esta tarde en su salida.

Entre Coriano, Gacha y Ratonera ponen seis varas á cambio de tres batacazos de padre y muy señor mío, y un potro destripado. Los matadores oportunos y bien en los quites. Entre Malaver y Antolin le endiñan tres pares y medio de menor cuantía.

Bonal vestía de verde y oro brinda y sereno se marcha al toro, da varios pases y una estocada y echóse el bicho: ¡no somos nadal!

Con aire de filósofo profundo en la arena presentase el segundo.

CUBETO

Cárdeno, oscuro, cornialto, inscripto, en el registro civil de su pueblo con el núm. 35. El Gacha poné un puyazo y queda de infantería y se lleva un batacazo con vista á la enfermería.

Y al Ratonera le ocurre una cosa análoga. Da una caída Ratonera en los lomos de la fiera y le pasa á Ratonera igual que antes y etcetera. Un yanque desmadejado en el suelo se ha quedado.

Y salta el buey cornalón dos veces el callejón; los del orden al huir el suelo suelen medir. Tres pares de banderillas ponen los de las cuadrillas.

El animal dió otro salto y se cuela por lo alto. Y se salta otras seis veces. ¡Esto es la mar y los pecec!

Yo en mi vida he conocido un bichito más huido. El Faico con elocuencia brinda y se va á la presencia del toro y de un muletazo va y le larga un pinchazo, y le larga una estocada en que el toro muere y... nada va después el puntillero y da remate al primero.

El maestro de esto dió á más dos pinchazos y demás se han dado palmas y pito. (Cosas de los morenitos).

Aún signen los pitos al anterior, que eran los que predominaban, cuando Arrastrado ya el segundo, ó sea el que sigue al primero, del toril triste y profundo salió el cornudo tercero.

CARALINDA

Negro listón, astillado y con el 28 en el empadronamiento. El señor de Chato lleva un porrazo á conciencia y al quite. La Providencia: siete varas lleva más que el de Lopez Aparicio y larga cuatro trastazos de aquellos de vini vici.

Fallecen dos Sampson de la caballeriza. En el ruedo se arma un lo de padre y muy señor mío. Ponen los banderilleros tres pares muy pasajeros. Le atiza en el burladero un golpe á un banderillero, y brinda con elocuencia el Parrao á su excelencia.

Con la muleta en la diestra, en la otra el arma homicida, con cara muy compungida Parrao, sale á la palestra. Dos pases y una estocada, y aquí no ha pasado nada.

Entre palmas al "Parrao", y el toque de la "Carta", sale el cuarto.

GRIFON

Negro, meano, cornialto, llevando en la puleta el número 6. El "Parrao", le lancea, lo cual que el público le aplaude.

En seis golpes seis puyazos un penco, dos batacazos, junto á la puerta de arrastre fallece un potro sin lastre. Pide el público que pareen los espadas.

Y los maestros, de suyo complacientes, accediendo á los ruegos de las gentes con los palos se van hacia la fiera y le ponen tres pares de primera.

Música, aplausos y tal á los maestros de verdad. (Esto no será verso, pero es idem). Cinco pases muy medianos y una estocada en las manos. (léase en la palstilla).

El puntí con la puntilla lo remata á la primera, y al bicho se llevan fuera. Y salió el quinto enco: nao negro tambien y bragao.

AIROSO

Con el 34 en el censo de su tierra. El Faico y el Bonal le han toreao y de buten al bicho le han parao, y el toro con los Schelis apretó y tomó varias varas de mixió.

Otra vez para el Bonal, pone otro par quebrando y la música tocando la marcha de "Cádiz" entusiasma á cuantos en fiesta tal han ido á ver al Bonal, y después del anterior

se dirige el matador á entenderselas con el bicho quinto, que se trae muy malas ideas. Varios pases por arriba, varios pases por abajo; más pases por la cabeza, otros pases por el rabo; es lo que á mi me decía un señor aficionado: —¿Esos pases de qué son? —Son de pecho? —Son de Faico,

que después de una estocada y de otra y otro pinchazo el toro se ha fenecido, y ni más. Pitos y aplausos, Amén de cierta caricia que el bichito le iba dando.

FAJARITO

Como los otros muy bien criado; pinchan-dos veces los de á caballo; por lo cual al ponerle los rehiletos que los chicos de tanda le han clavado, la función se adelanta de cohetes que Perez esta noche habrá anunciado; con la muleta sale el Parrao, dá varios pases para un pinchazo, una estocada y... se ha acabado.

Invasión del ruedo por los golfos y acompañamiento.

RESUMEN

La corrida en general ha sido muy aceptable sin haber nada notable y sin haber nada mal; D. Domingo el concejal presidente permanente ha estado perfectamente llenando su cometido; va resultando entendido D. Domingo el presidente.

Y aquí yo cuengo mi lira hasta ver á las de Mira.

POLOMIA

TEATRO.

Anoche se puso en escena la graciosa comedia en dos actos El Señor Gobernador. En su representación esmeraronse los actores, distinguiéndose la señorita Cano y el Sr. La Riva.

Después se ejecutó La Praviara, en la que la señorita Cano desempeñó con mucho acierto el papel de la protagonista.

Función para hoy. La preciosa comedia en dos actos Los Hugonotes. El juguete cómico Laneros.

Entre las señoritas que nos han dispensado la honra de venir en estos días á Badajoz, se encuentran Leonor Maza, de Puebla de la Calzada y Mercedes Nevado, de Trujillo, esta última hija de nuestro querido amigo D. José Nevado y Gill.

Concurridísimo estuvo anoche el paseo de San Francisco. La banda de música del regimiento de Castilla ejecutó bien el notable programa que publicamos ayer.

La mayor parte de las sillas que explota el arrendatario, estuvieron desocupadas. A lo sumo habría ocupadas 200. A dos reales, dan un producto de 100 pesetas.

Si en vez de dos reales se hubieran cobrado 10 céntimos de peseta, las 1400 sillas que hay en el paseo y que seguramente se hubieran arrendado todas habrían producido 140 pesetas.

Ya ve el contratista como subiendo mucho el precio, se recauda menos cantidad.

Procedentes de los baños de Alanje han regresado á esta capital la simpática esposa y el hijo de nuestro amigo y correligionario D. Dionisio Alonso Navarro.

Bien venidos, y celebramos que merced á las aguas de Afange venga mejorada de su dolencia la señora de nuestro amigo.

Programa de las piezas que la banda de Baleares tocará esta noche de nueve y media á once y media en el paseo de San Francisco:

- 1. «Viva la Reina!» paso-doble, Calvíst.
2. «Tutti contenti» Mazurka, Pintado.
3. «La media noche» capricho fantástico, Carlini.
4. «Chantilly» walses, Waldteufel.
5. «Pazada» paso-doble, Pintado.

Ha marchado á Zalamea, su domicilio,

el presidente de la Diputación provincial D. Ventura Fernandez Blanco. Y para Fregenal ha salido el señor marqués de Rio Cavado.

Una de las piezas que más agradaron, de las que tocó anteanoche en el paseo de San Francisco la banda municipal, fué la fantasía sobre motivos de la zarzuela Pan y toros.

Durante la semana actual, dicha banda tocará dos noches en el referido paseo. Probablemente serán el miércoles y el sábado.

En la calle de Santa Lucía esquina á la de Santo Domingo, hay desde hace tres ó cuatro semanas un desperfecto de dos metros de circunferencia.

Pero como el presupuesto no está aprobado, no se puede hacer desaparecer ese desperfecto. De seguro.

Muy escaso ha sido el número de viajeros que trajo el tren portugués que llegó á Badajoz á las ocho de la mañana de ayer.

Cada día es mayor el desperfecto que hay en la acera de la plaza de Minayo, cerca del cuartel de infantería.

Pero es inútil pedir que ese desperfecto se arregle. ¿Cómo no hay presupuesto!...

Tiene el gusto de comunicar á su numerosa clientela que ha recibido los géneros de la presente temporada y que el surtido es muy variado.

GRAN ESMERO EN LA CONFECCION. LOS PRECIOS SON ECONÓMICOS.

Servicio telegráfico.

Madrid 15 (3:10 m.) Recibido con algun retraso, por lo cual no pudo publicarse en el Extraordinario de ayer.

La autoridad militar suspendió la publicación del periódico republicano «El País».

Fallecimiento. Ha muerto el ex-Ministro republicano Sr. Suñer y Capdevila.

Sacramentado. Madrid 16 (3:45 m.) El conde de Xiquena ha sido sacramentado.

Noticia de origen yanqui. Telegrafian de Hong-Kong á la prensa yanqui que el día 13 se ha rendido Manila.

Nada se sabe oficialmente acerca de esto.

Dimisión. Se confirma la dimisión del general Blanco.

Los repatriados. Madrid 16 (3:48 m.) Salió de Santiago de Cuba el trasatlántico «Isla de Luzón», que trae 2.193 repatriados.

Enterados. Caso de ser cierta la dimisión de Blanco y de otros generales, el Consejo Supremo de Guerra y Marina se encargará de juzgar su conducta.

MIL PESETAS al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Piza, de Barcelona, y que euren más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.

AMOR Y MÚSICA.

Por Domitila hecho un lila
estoy desde que la vi,
y nunca me dan un sí
los labios de Domitila

Cuando le cuento mi mal
con desentonos me abrema,
y mi amor, dice, que en suma
es música celestial.

En vano piedad le pido
de su huella yendo en pos,
pues su genio tiene dos
demoles y un sostenido.

Y por más que la insinuo
que la quiero tanto y tanto
oye mi amoroso canto
sin querer hacerme el duo.

De mi dicha en el camino
su desden es valla artera,
y tanto compas de espera
me tiene, que estoy que trino.

Mi porvenir tornan negro
de sus ojos los enojos
y eso que tiene unos ojos
que están en continuo allegro.

Al par que de la pasión
voy recorriendo la escala,
su desden, hala que hala
va subiendo el diapason.

Y por mi sino inhumano
en hecha eterna viviendo
su rigor sigue en creciendo
y su piedad en piano.

Notas que el viento arrebató
son mis endechas de amor
y eco perdido el rumor
de mi amante serenata.

Mas aunque su rostro ingrato
me tenga siempre en un potro
aunque se case con otro
y me dé el gran eslavatto,

la amaré en tono mayor
hasta el lecho sepulcral,
y será mi aria final
el cántico de su amor.

CARLOS CANO.

ARRENDAMIENTO

Para el próximo San Miguel se arriendan los aprovechamientos de pastos, bellotas y espigas de los Cuarteles denominados Cascajoso y Raso, de la dehesa de «Aldea del Conde,» término de Talavera la Real, con grandes majadas y buencs abrevaderos.

Para tratar en Badajoz, con D. Gabriel Rodríguez, Menacho, 21, principal.

VENTA

de varias suertes de tierra en los alrededores de esta población.

Darán razón en la redacción de este diario.

SE VENDEN

las casas siguientes: Peñas, núm. 59, que es panadería, con todos sus enseres; San Sisenando, 30, y Nueva, 19.

Darán razón en la redacción de este periódico.

Badajoz.—Tip. «La Minerva Extremeña.»

**LABORATORIO
químico-farmacéutico y droguería**

D. RICARDO CAMACHO,

Practicante alumno de la Facultad de Farmacia de los hospitales de Madrid, plaza obtenida por oposición con el núm. 1.º; Socio de número de las Academias provinciales de Ciencias Médicas de Badajoz y Córdoba; premiado con medalla de oro en la Exposición Regional Extremeña; miembro titular con medalla de primera clase de la Sociedad Científico Europea de París-Bruselas, diplomas concedidos á sus productos químicos y farmacéuticos; Individuo de las Sociedades Económicas de Amigos del País de Badajoz y Córdoba, etc., etc.

PRODUCTOS PREMIADOS

Bálsamo, Cápsulas, Esencias de Zarzaparrilla, Emulsión de aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos, id. al Guayacol, Jarabe de quina ferruginoso de Dupasquier, id. de lactofosfato de cal, id. de rabano iodado.

Para la dentición de los niños, jarabe y polvos del Dr. Graves, de Dublin.

Enfermedades del estómago: Elixir de pepsina, Diastasa y Pancreatina del doctor Vazquez; Vino de pepsina y polvos anti-gastrálgicos.

Paralascalenturas: Píldoras de Richard, Quina dulce, Cápsulas de quina, etc.

El mejor antiherpético es el azufre li-

quido vulcanizado, cuyos efectos son tan rápidos que se notan a los quince días.

Para teñir las canas: agua de Lemery; vino de quina, vino de peptona, solución de clorhidrofosfato de cal creosotado, Creosota, etc., etc.

Depósito exclusivo del Sulfato de Quina Richard, Productos químicos para la Farmacia, Fotografía, Tintorería, etc.

Biberones, Geringas, Bragueros, Termómetros, Speculum, Cura de Lister, etc.

Barnices, Brochas, Pinceles, Pinturas preparadas de todas clases, Jaboncillo, Colofonia, Sosa Caustica, Anilinas de todos colores.

Plaza de la Constitución, 12, y Gobernador, 2 y 4,

BADAJOZ

ARRIENDO

Se arrienda el agostadero de la dehesa de las «Zorreras,» término de Esparragalejo. También se arriendan las bellotas y yerbas de la misma finca, la cual tiene quinientas fanegas de cabida, contando con buenos majadales y abrevaderos.

Para tratar, con D. Andrés ó D. Laureano Nuñez, en Montijo.

ARRENDAMIENTO.

Desde San Miguel del presente año se arrienda para labor la roza y olivar, que la titulan del Chocolatero; dista dos kilómetros de la capital, próximo al Cerro del Viento.

Para tratar, con su dueño, D. Félix Hernaiz, calle de San Juan, 1, pral.

CORDONERIA Y PASAMANERIA

MANUEL BUENAL

CALLE DE LA SOLEDAD, 20

BADAJOZ

Se fabrican flecos, borlas, agremanes, alpataques y todo lo concerniente al ramo de tapicería. Especialidad en adornos para vestidos y abrigos para señoras. Se hace toda clase de obra de iglesia y artículos para militares.

**La Universal
GRAN HOSPEDERÍA**

GABINA REDONDO

Larga, 43, principal.

BADAJOZ

Servicio esmerado.
Precios económicos.

**Academia
Cívico-Militar
Y DE SEGUNDA ENSEÑANZA**

Incorporada al Instituto Provincial de Badajoz.

MUÑOZ-FERRERO (ANTES GOBERNADOR), 19

Preparación completa del bachillerato y de carreras especiales.

La Dirección de esta Academia, llevada del mejor deseo en el delicado é importante asunto de la enseñanza, no ha omitido medio alguno, para que el profesorado que la compone, además de numero y competente, esté representado por catedráticos-especiales para cada carrera.

Por otra parte, las condiciones altamente recomendables del local que ocupa la Academia, su mobiliario, higiene, alimentación de los internos, biblioteca, espaciosa sala de gimnasia y de los distintos ramos del dibujo, y, finalmente su moderna reglamentación interior y sus módicos honorarios, hacen esperar, que los padres ó las familias de la juventud estudiosa, después de visitar el

establecimiento y asesoradas por personas imparciales de la localidad, se deciden á matricularlos en esta Academia, seguros de que sus sacrificios serán recompensados.

Se remiten Reglamentos, planes de estudio, fechas aproximadas de convocatorias y cuantos antecedentes sean precisos, á vuelta de correo y á cuantos lo soliciten: En el antedicho Reglamento están consignados los honorarios, así como un cuadro indicador de Matriculas y Derechos académicos con los recargos establecidos en la ley de Presupuestos vigente.

La correspondencia al Director, Don Francisco de P. Cristellys.

LA GRANADINA

Taller de Modista de Dolores Ruiz de Puente.

5 BRAVO MURILLO, 5, (ANTES ALAMO),

Badajoz

Este taller, que se halla montado á la altura de los mejores de su clase y es el único en esta provincia, tiene un variado surtido en lanas, sedas, adornos y cuanto es necesario á la moda.

Visitar esta casa antes que ninguna otra y vereis la notable ventaja, tanto en los géneros y adornos, cuanto en las confecciones y precios.

LA GRANADINA

COLEGIO DE PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA

DE

**NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD
de Almendralejo.**

INCORPORADO AL INSTITUTO DE BADAJOZ.

En este establecimiento, el más antiguo y acreditado de la provincia, queda abierta la matrícula ordinaria desde el día 1.º de Septiembre.

Para informes y Reglamentos, dirigirse á su Director, **D. Francisco de Dios Vivas.**

**LA ESMERALDA
CONFITERIA Y PASTELERIA
SOLEDAD NÚM. 10**

Precios y calidad sin competencia

2 pesetas el kilo de dulces

No confundirse, SOLEDAD, núm. 10.

BALNEARIO DE LA HERRERIA

SALVALEON (provincia de Badajoz).

Aguas bicarbonatadas-ferruginosas de maravillosos resultados para todos los padecimientos originados por debilidad constitucional ó vicios de la sangre.

El creciente desarrollo de este Balneario ha permitido á su dueño mejorar el manejo de las habitaciones, que son excelentes, y establecer fonda para la próxima temporada.

Los baños oficiales comienzan el 24 del actual y terminan el 30 de Septiembre. Pidanse prospectos al propietario D. José de la Cruz Benitez ó al médico director D. José Pachón.

BALNEARIO DE LA HERRERIA.

SALVALEÓN (PROVINCIA DE BADAJOZ)

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

La Previsión y Banco Vitalicio de Cataluña.

COMPANÍAS DE SEGUROS SOBRE LA VIDA, REUNIDAS.

GARANTIAS:

CAPITAL SOCIAL PTAS. 15.000.000'00
RESERVAS en 31 de Diciembre de 1891. PTAS. 9.233.968'05
 Capitales asegurados desde la fundación de las
 Compañías hasta 30 de Junio de 1895..... PTAS. 195.906.987'44
 Pagado por siniestros, pólizas vencidas y otros
 conceptos en igual fecha..... PTAS. 12.691.707'02

Esta Sociedad se dedica á constituir capitales para la formación de dotes, redenciones de quintas y demás combinaciones análogas, rentas vitalicias inmediatas ó diferidas, seguro de capitales pagaderos á la muerte del asegurado y depósitos devengando interés.

REPRESENTACIONES EN TODA ESPAÑA.

Domicilio social: **Ancha, 64. — BARCELONA.**

Delegado ó Inspector de Extramadura: **D. Cayetano Lledó, Arias Montano, 18. Badajoz.**

AGENTES: **D. José Blázquez y D. Calixto Quijano.**

SUBINSPECTOR: **D. Miguel Pimentel. — CALATRAVA, 10.**

HOTEL MADRID

PROPIETARIO

DOMINGO DEL RIO.

Este hotel, próximo á los baños, posee magníficos aposentos y esmerado servicio.

LARGO DEL ESPIRITU SANTO,

Caldas da Rhaina.



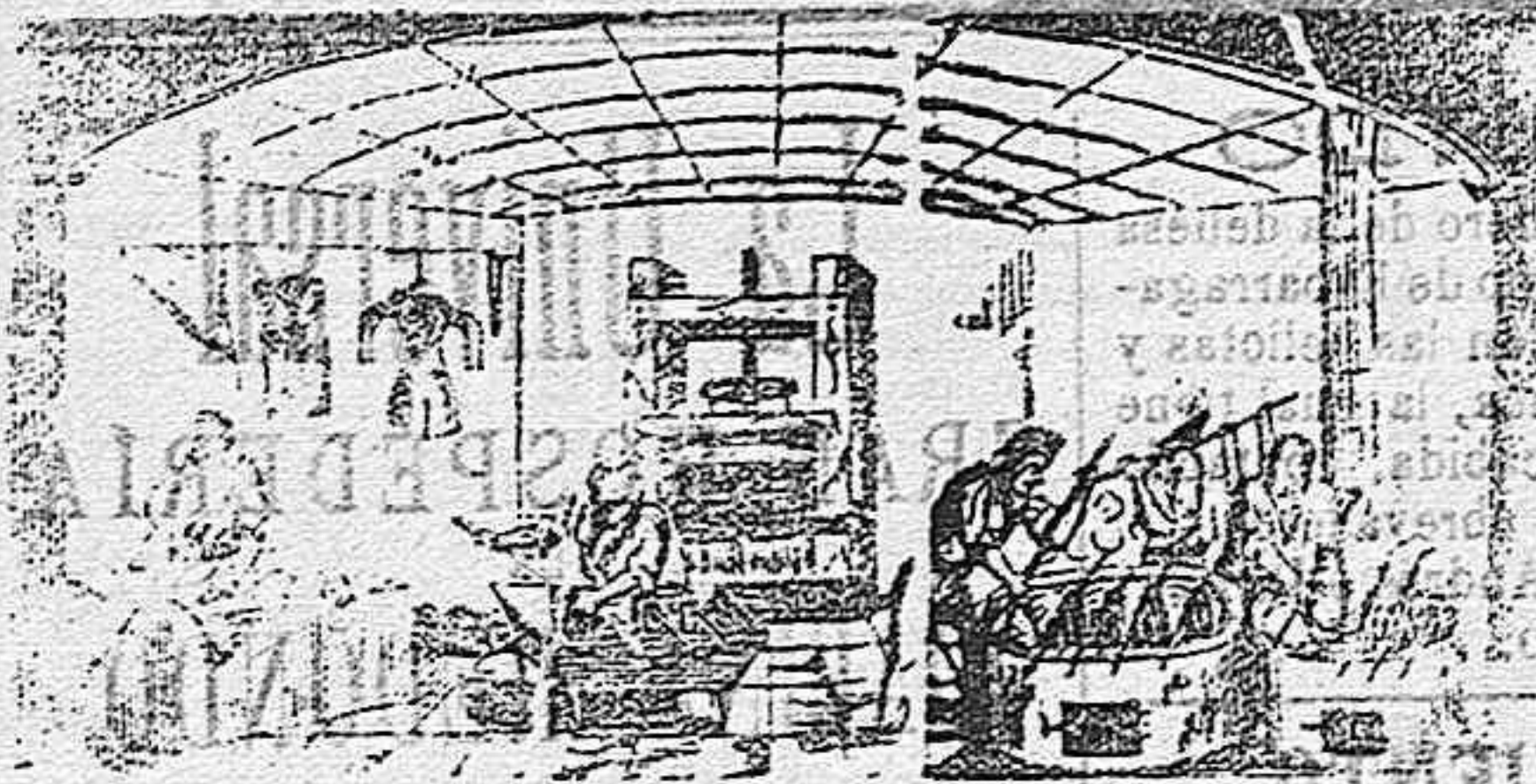
PARA ENFERMEDADES URINARIAS

SANDALO PIZA

100 PESETAS

el que presente Cap. de sandalo mejores que las del Dr. Piza de Barcelona. Curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888, Gran Concurso de Paris de 1895 y Gran premio en la de S. de 1898. Diez y nueve años de éxito creciente. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventaja sobre todos sus similares.—Paseo del Pr.

NO FIARSE DE IMITACIONES. PEDIR



GRAN TINTORERIA QUÍMICO-FRANCESA

Á VAPOR Y QUITAMANCHAS

Fernando Bourrellier Rico.

En dicho establecimiento se tiñen vestidos de toda clase de telas, en colores y en negro. Se limpian toda clase de géneros y trajes, se lavan y tiñen toda clase de prendas de caballero, sin necesidad de deshacerlos. Se limpian pañuelos de Manila bordados, dejando éstos intactos, y guantes de cabritilla, sin dañarles olor, y se tiñen de negro. Se da color sobre telas y prendas negras, á la última novedad.

SE TIÑEN LUTOS EN 48 HORAS.

ESPECIALIDAD EN QUITA-MANCHAS Y LIMPIEZA.

Precios convencionales. **BADAJOZ.-Calle de Gabriel, núm. 54.-BADAJOZ.** Precios con convencionales.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY.

Compañía de navegación á vapor al Pacífico por los vapores correos ingleses.

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Rio-Janeiro, Montevideo, Buenos-Aires, Valparaíso, Talcahuano y Callao.

Se despachan billetes de pasaje de tercera clase de Lisboa á Rio-Janeiro, Montevideo y Buenos-Aire, á 170 pesetas.

Se facilitan detalles en el almacén de armas de don Antonio Covarsi, en Badajoz, calle de Calatrava, núm. 3.

ANTONIO COVARSI, Agente de Aduanas. Se despachan toda clase de mercancías procedentes del extranjero y para el extranjero.

FONDA DEL COMERCIO

Fabian Herrero Rincón

Esta fonda establecida en los baños de Montemayor, y en los que se han hecho en el año actual grandes reformas, es la primera en su clase.

Tiene frescas y espaciosas habitaciones, y todas las comodidades apetecibles.

Cocina á la española y á la francesa.

Hay coches para todos los trenes.

LA REGION EXTREMEÑA

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRONICA.")

PUBLICIDAD

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea. Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN,

ARCO-AGUERO, 18 BAJO,

BADAJOZ

NO SE PUBLICA LOS LUNES

SUSCRIPCIÓN

Badajoz: un mes, 1'25 pesetas. En provincias, trimestre, 5 ídem. Extranjero, trimestre, 6 ídem. La correspondencia se dirigirá al Administrador del periódico.

PAGO ADELANTADO