

Badajoz 28 de Septiembre de 1894.

### ILUSIONISTA VERACÁN.

Asunto del día: ¡Veracán.  
Con letras de gran tamaño, en las esquinas, en las aceras y en las americanas de algunos transeúntes, ha aparecido hoy este nombre misterioso para muchos, conocido para otros.

¿Qué es Veracán?  
¿Qué significa Veracán?  
¿Quién es Veracán?  
¿De dónde ha salido Veracán?  
La gente curiosa, lee mil veces los letreros, se forma en corrillos ante los anuncios tirados en papeles con los colores nacionales de Francia y con misterio, con sigilo, se preguntan, mirando a todas partes como si se tratase de algo extraño, de algo trascendentalísimo para la vida.

¿Quién es Veracán?  
¡Veracán! ¡Oh! Veracán!  
Hay viejas que suponen que los letreros los puso el diablo, otras que ven en cada letra una señal de conspiración, quien adivina que es cosa de los anarquistas y descomponen la frase haciendo mil combinaciones terroríficas, quien dice que eso significa que *avera uracan* y otras mil tonterías por el estilo.

¿Quién es Veracán?  
Pues ni más ni menos que un ilusionista que por ese medio se anuncia y que dará el día 30 una función en el coliseo de la plaza de Minayo.

Veracán es un hombre prodigioso, porque hacemos despertar ilusiones, es mucho hacer.

¡Ilusionista!

Casi, casi, lo somos todos los españoles.

Con la ilusión de tener un buen gobierno vivimos hace ya muchísimos años, con la ilusión de que tendremos un buen ministro de Hacienda estamos en continuo desasosiego, con la ilusión de que las diputaciones provinciales mejorarán en la desastrosa administración que hacen, no las han suprimido, con la ilusión de que cobrarán siguen llorando los pobres maestros; con la ilusión de que veremos realizadas muchas obras sufrimos que los Ayuntamientos tiren el dinero en otras cosas y con la ilusión de que en el otro mundo nos tostarán por malos, nos divertimos en este echando a un lado pelillos.

Y sin embargo el Sr. Veracán nos hará concebir nuevas ilusiones, nos presentará por medio de la ciencia física, objetos extraños, cosas nuevas, palacios encantados, y veremos realizarse esos fantásticos cuentos de *Las Mil y una noche*.

¡Oh Veracán prodigioso! decía un marido que vive hecho un martir de su deber...

Tú me formarás la ilusión de ver a mi amantísima suegra camino del Cerro Gordo y me librarás, siquiera sea por breves instantes, de su furia.

—Mamá, decía una solterona recalci-trante, ¿será capaz ese ilusionista de hacerme creer que me casaré con Fransio?

—Hija, no lo sé; pero dudo que su poder sea tan grande.

—¿Por qué?  
—¡Ay! Porque ni aún en sueños logramos esa felicidad!

—¿Y es verdad, pregunta D. Gumerso, que ese diablo de hombre adivina los pensamientos?

—Los adivina de una manera prodigiosa.

—¿Y como puede ser eso?  
—Por el imán y por la electricidad.

—Que inventos! hombre! que inventos!  
—Es asombroso! Piensa V. una cosa,

pongo por caso, que le revienta a V. su mujer y Zás, enseguida lo sabe el público.

—¿Cáscaras! Pues ya no voy con mi mujer.

—¿Por qué?  
—Porque yo siempre estoy deseando que reviente!

—Y dice V. don Cleto que adivina?...  
—Ciertísimo.

—Pues voy a ver en qué año cobraré la paga en la Diputación.

—Oiga *osté*, tía Restituta: dicen que ese hombre tiene en los ojos mucho fuego, un *insendio*; que en cuanto mira, *zás*, *paralisa* a una.

—¿Y será eso verdad?

—¡Vaya! ayer pasó por aquí y *paralisó* el barrio.

—No sea V. *desagerá!*  
—No son *desageraciones*; es mirarla a V., pongo por caso, y *tié V. paralisás* todas sus *junsiones*.

—Me *jase V* de reir señora.  
—¿Por qué?

—Porque si es *azi*, en cuanto *azome* por entre *tilonos paralisará* a los espectadores.

BASTIANILLO.

### Revista de Modas.

(COLABORACIÓN INÉDITA)

No podía yo figurarme el buen éxito que habia de obtener mi pasada *revista*; éxito que atribuyo a la benevolencia de mis lectoras queridísimas, que han comprendido que tendrán siempre en mí una preceptora que jamás ha de engañarlas.

Así, pues, prosigo la labor comenzada con mayores alientos, deseosa de ser útil a las que busquen en mis escritos, juiciosas reglas y preceptos hábiles, para que cada una, según su posición, edad y circunstancias, haga un buen papel, en esta *comedia de la vida*, para cuyo buen éxito influye tanto el *vestuario* y *arreglo*.

No solo de los vestidos he de ocuparme; trataré igualmente de todo aquello que pueda conveniros, aún de lo que entra de lleno en los misterios del *boudoir*.

He de aconsejaros, sobre todo, que al paso que atendáis a la elegante forma de vuestros trajes, pongáis especialísimo cuidado en el color de las telas.

Las mujeres de la antigua Roma, que en punto a elegancia, no han sido aventajadas nunca, escogían los colores de sus túnicas, en consonancia con el matiz su cutis; las moréνας vestían de blanco, y así Andrómaca estaba bellísima bajo los saucos del Séfiro; las de nevado cutis vestían de negro color, y tan hermosa parecía la Hispodámica con su negra vestidura, que la robaron del hogar paterno.

Actualmente, las Señoras que saben favorecerse cuidan mucho de emplear colores demasiado llamativos y buscan los de tonos suaves. Y es de gran importancia esto; porque usándose ahora las *blusas* y *conviniendo* que sea de distinto color la falda, figuraos la combinación que resultaría de los colores amarillo y encarnado, pongo por ejemplo. Sería cosa de encerrar a la propietaria de tan *lindo traje*, en el almacén de maderas que posee el Ayuntamiento de Madrid.

Estamos en el pleno reinado del *cuerpo blusa*, aunque tales blusas suelen llevarse forradas y con algunas ballenas, para que resulte mejor. Las mangas luminosas y flexibles, y en vez del cuello frunciado que ha estado tan en boga, una cinta del 12 de raso de color oscuro. También se llevan bastante las *chalinas* de crepón blanco que son muy cómodas y hacen muy bien si se anudan con cierta gracia.

Las faldas de forma de pantalla son un modelo excelente para las que tengan por piés un par de piñones. Apenas deben tocar el suelo, y han de dejar que se luzcan los zapatitos de charol ó las lindas botinas de tacón bajo. Estas faldas llevan como adorno una cinta de dos dedos de ancha y encima un agreman de azabache en forma de entredós.

Una tela que hemos visto que se lleva mucho y que es preciosísima es el crepón negro, de seda, con motitas color verde Nilo. Hasta nueva orden, los adornos verdes predominan, pero hay que saberlos emplear.

Por las calles céntricas de Madrid paseaba ayer una señora con el siguiente curioso atavío: falda de forma *campana*, color terroso con adornos amarillos; cuerpo blusa con un descomunal cuello a la marinera y unas mangas dignas de figurar en cualquier procesión; sombrero *canotier* de hule (!) y guantes de piel de Suecia color naranja con las costuras amarillas. Nadie puede negar que la señora iba vestida con arreglo al último *figurin*, pero.... merecía ser encerrada en una jaula, para exhibirla como un bicho raro. Con muchos de los preceptos de la moda, ocurre como con los consejos

de intransigentes moralistas, que son impracticables.

Una buena noticia para terminar: vuelven a usarse las enaguas blancas. Dios bendiga al que ha resucitado esa buena costumbre; es un bienhechor de la belleza femenina.

AMALTA DIEZ.

(Prohibida la reproducción.)

### MOSAICO

Ha sido nombrado fiscal del Tribunal de lo contencioso-administrativo en esta provincia, D. Antonio Tiana y Gómez, y para el mismo cargo en la de Cáceres, don José Calvente y Merlo.

Se encuentra enfermo nuestro particular y buen amigo, el reputado actor dramático D. Francisco Troyano.

Le deseamos una rápida mejoría.

El doctor Roux ha ideado una vacuna para combatir la impia enfermedad conocida con el nombre de *crup*, que tantas y tantas víctimas causa en los niños, vacuna que muy pronto estará a disposición de todos los médicos del mundo; pues no teniendo el inventor ni el Instituto Pasteur recursos para obtener las sustancias precisas en cantidad suficiente, el periódico parisien *Le Figaro* ha tenido el humanitario pensamiento de abrir una suscripción hasta recaudar treinta mil francos con destino a la adquisición de aquellas.

Tan generosa obra honra de un modo excepcional al conocido diario parisien, a quien Dios premiará, y las madres, si la vacuna resulta de buenos efectos, colmarán de bendiciones.

Si hemos de creer lo que dicen los periódicos de Madrid—pues en Badajoz, ni por un ojo de la cara se tropieza con un programa de la feria y fiestas en Zafra—en las corridas de toros que en esta ciudad han de celebrarse, tomará parte el valiente diestro *Minuto*.

Las reses proceden de la ganadería de D. Eduardo Ibarra.

Ayer tarde fué conducido a la última morada el cadáver del antiguo y acreditado comerciante de esta plaza, D. Pedro Moscoso.

Hombre de excelentes cualidades, y de una rectitud nada vulgar, su muerte casi repentina, ocurrida anteanoche, ha sido generalmente sentida de sus convecinos.

Nosotros, a la vez que damos la triste noticia, pedimos al cielo resignación para su desconsolada viuda, hijos y demás familia del finado.

En la sesión municipal de anteayer se trató de un asunto que ya como rumor habia llegado a nuestras noticias, si bien no habíamos querido hacernos eco de él por el temor de que fuera desmentido.

Es éste el de haber desenterrado un cadáver el sepulturero y su ayuda, y haberlo quemado fuera de las tapias del cementerio.

Los móviles que hayan podido impulsar a los sepultureros a la realización del tal acto, esperamos que se pongan de relieve en el expediente que se les instruye por la comisión de Beneficencia y Sanidad, a instancias del Ayuntamiento, y que se les haga pagar su delito, si lo hay.

Nosotros creemos que para la vigilancia del campo-santo y a las órdenes del colector, debía el Municipio tener un empleado, más a dicho colector por sus muchas ocupaciones, le es imposible calar tan sagrado recinto con la constancia que deseara.

Hemos oído decir, sin que garanticemos la noticia, que en el cerro de San Cristóbal han sido halladas por un militar algunas herramientas de las que usan los *cacos* para sus fechorías.

Según el *Boletín de obras públicas*, el 27 del mes entrante y a la una de la tarde, tendrá lugar la subasta en la Dirección general de las obras, del trozo 4.º de la ca-

rrera de Alange a la de Albuera a Fregenal.

El presupuesto de contrata es de pesetas 115.429 con 70 céntimos.

Depósito provincial, 5.800 pesetas. Plazo de ejecución, dos años. Longitud 5.198'21 metros.

Se admiten pliegos hasta el día 22 de Octubre venidero.

En vista del gran número de localidades pedidas para la primera y única representación que dará en esta capital el Sr. Veracán, nos ruega su representante D. Ricardo Mendez, háganos constar que los Sres. Abonados que deseen que se les reserven sus localidades, pueden pasar aviso a la calle de Gobernador número 14 piso 2.º, hasta mañana sábado a las ocho de la noche.

En la *Gaceta de Madrid* del día 22 del mes que nos rige; y en el *Boletín Oficial* de la provincia del 26 del mismo, se ha publicado una real orden, cuyos artículos son los siguientes:

1.º Que por fuerza de la Guardia civil se exija a todo portador de un arma en las estaciones de ferro-carril ó fuera de poblado que exhiba la licencia que le autorice para su uso, ó para cazar, si se dedicase a este ejercicio.

2.º Que si dicha licencia no se presenta en el acto, sin excusa ni pretexto alguno, se incauten del arma los guardias aprehensores, formando el correspondiente atestado, que pasará al Juzgado respectivo para lo que proceda, con arreglo al art. 591 del Código penal y a lo que preceptúa el art. 44 y los siguientes de la citada ley de 10 de Noviembre de 1879.

Y 3.º Que dicte V. S. instrucciones severas y terminantes a los Alcaldes y Jefes de la Guardia civil, con el fin de que se cumpla lo prevenido en la presente.

### NOCTURNO.

(DE FRIORETTI, DE SAN FRANCESCO.)

Silencio... en la arboleda

El inspirado ruiseñor delira

Silencio... dulce y queda

La voz del alma cánticos suspira.

—Al mundo oscurecido

Descubre sus tesoros el espacio.

—En sombras y en olvido

Abre el Amor su místico palacio.

—Las vírgenes estrellas

Besan la tierra con su rayo de oro.

—Más puras son y bellas

Más hondas las miradas del que adoro.

—Suave es el rocío

Sobre las hojas de sedientas flores.

—Más dulce al pecho mio

El llanto del Amor de los amores.

—Oh noche... oh poesía!

¡Oh encanto universal de lo creado!

—¡Oh mares de ambrosía!

Oscuro dulce de mi dulce Amado.

—Grande es la voz que labra

De pura nada el universo mundo.

—Más grande la palabra

De mi amor desangrado y moribundo!

—Así en dulce porfía

Los dos cantos insomnes resonaron,

Y hasta rayar el día

Ondas, bosques y cielos escucharon.

MIGUEL COSTA Y LLOBERA.

### ALMONEDA.

Hay una en muy buenas condiciones, en la calle de Granada, núm. 35.

### NOVEDADES

EL AUTOGRÁFICO. — Aparato que saca 100 ejemplares de cada escrito, dibujo ó pieza de música que se haga, 8 pesetas, franco de portes con la Instrucción.

RELOJ-FOTÓGRAFO. — Es nikelado y tiene el tamaño y la forma de los de bolsillo, bastando solo con sacarlo y mover un muelle para que queden retratadas, sin advertirlo, las personas que se tienen delante: 25 pesetas con la Instrucción franco de portes.

ALFILER MÁGICO para la corbata, con pejarito de colores que se mueve y canta a voluntad del que lo lleva: 7 pesetas con Instrucción franco de portes.

Los pedidos con su importe al Sr. Director de las oficinas de Publicidad, calle de Tallers, número 2, Barcelona.

Los señores que tomen dichos objetos en las mismas oficinas, les costarán 7, 23 y 6 pesetas respectivamente.

**LAS AMERICAS.**

COLONIALES Y PAQUETERIA

**Juan Nicolas.**

**MANTECA DE VACA**

**3 PESETAS KIL**

PARA LA PRESENTE TEMPORADA.

Zapatería, núm. 3 y Correidores, núm. 2.—BADAJOZ.

**INTERESA AL**

Público tomar solamente los **CHOCOLATES VERDAD** para no sufrir molestias en la digestión que producen los malos productos alimenticios. Pedir los **CHOCOLATES VERDAD** de Fernando Nicolas y Hermano. Se encuentran de venta en todos los Establecimientos de esta capital.

**GRAN RELOJERÍA SUIZA**

**CASTO CABRERA.**

21, CONSTITUCION, N.º 21,

21, CONSTITUCION, N.º 21,

(JUNTO A LA MINERVA).

(JUNTO A LA MINERVA).

BADAJOZ.

BADAJOZ.

PRECIOS SIN COMPETENCIA.

PRECIOS SIN COMPETENCIA.

CADENAS

CADENAS

LO MEJOR Y MAS BARATO.

LO MEJOR Y MAS BARATO.



Relojes de oro, acero, plata, plaqué y níquel, de las más altas novedades. Cuadros de París, reguladores y relojes de sobremesa, con candelabros. Se empavonan relojes de acero ya sea en negro, mate ó brillo, incrustaciones de oro, letras de enlace y cuantos caprichos se deseen. Ponense los relojes de acero viejos, nuevos por poco dinero.

**Composturas con garantía.**

Plaza de la Constitución, núm. 21, Badajoz.

**CAPSULAS EUPÉPTICAS**  
DE  
**MORRHUOL**  
PRINCIPIO ACTIVO DEL ACEITE DE HIGADO DE BACALAO  
**DEL DR. PIZA**  
PRIMER PREPARADOR ESPAÑOL DE DICHO MEDICAMENTO  
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA  
EXPOSICION UNIVERSAL DE BARCELONA 1888.

**THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY**

COMPANIA DE NAVEGACION A VAPOR AL PACIFICO, POR LOS VAPORES

**Correos Ingleses.**

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaiso, Talcahuano Caldera, Arica, Mollenda y Callao. Se despachan billetes de pasaje de tercera clase por Santos y Río Grande do Sul, además de los superiores puntos mencionados. Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Cortés, 1.ª calle de la Soledad, núm. 25, Badajoz. Nota.—Los billetes cuestan lo mismo en Badajoz que en Lisboa; pero, tomándolo en Badajoz, se dá gratis billete del ferro-carril de Badajoz á Lisboa.

**LA MÁS ALTA RECOMPENSA CONCEDIDA EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE CHICAGO!!**

**LA COMPAÑÍA FABRIL «SINGER»**

HA OBTENIDO 54 PRIMEROS PREMIOS

Siendo el número mayor de premios alcanzados entre todos los expositores,

Y MÁS DEL DOBLE DE LOS OBTENIDOS POR TODOS LOS DEMÁS FABRICANTES DE MÁQUINAS PARA COSER, REQUERIDAS

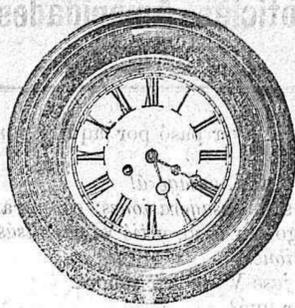
19. PLAZA DE LA CONSTITUCION, NÚM. 19.

CATALOGOS ILUSTRADOS

GRATIS

BADAJOZ

**GRAN TALLER DE RELOJERÍA DE R. MENDEZ.**



14, GOBERNADOR, 14.  
PISO 2.º

14, GOBERNADOR, 14.  
PISO 2.º

**TARIFA DE PRECIOS**

Repaso.....	Pesetas 2
Limpie.....	1 70
Muelle real (cuerda).....	2 50
Muelle de elite.....	1 50
Arbol de volante.....	3
Cilindro.....	4
Espiral.....	2
Centro rubí.....	1 50
Poner piñón á cualquier rueda.....	2 50

Se compra oro plata.  
NOTA. Los trabajos en relojería grande, son convencionales, y tanto éstos como aquellos van garantizados con recibo por un año.  
OTRA. El dueño de este acreditado taller, agradecido á los grandes favores que el público de Badajoz le dispensa con sus muchos encargos y deseando demostrar su agradecimiento á su infinita parroquia, no tiene inconveniente dar al público (como lo hace) la adjunta tarifa de precios.

**COLEGIO DE 2.ª ENSEÑANZA.**

Director: Don Manuel Torrejón y Ruiz  
MÉRIDA.

Se admiten internos. La matrícula ordinaria estará abierta hasta el 30 de Septiembre, y la extraordinaria hasta el 31 de Octubre.

Los 20 años de excelentes y no interrumpidos resultados de este Colegio, son la mejor garantía para los padres.

Rambla de Santa Eulalia núm. 23.

**Banco Vitalicio de Cataluña.**

Compañía general de Seguros sobre la vida, ó primas fijas. Domicilio en Barcelona: Ancha 64.

CAPITAL DE GARANTIA

**10.000,000 DE PESETAS.**

Las cuentas del último ejercicio arrojan los siguientes datos:  
Capital suscrito..... Ptas. 18.621.583'27  
Activo..... " 15.004.875'94  
Siniestros pagado..... " 988.228'98  
Capitales en curso..... " 39.364.854'77  
Reservas..... " 4.057.722'87  
En todas las provincias tiene esta Compañía española Delegaciones y persona para fomentar el seguro sobre la vida que tan útiles á las familias.

Delegado, D. Atanasio Ramirez del Molino.— Inspector, D. Manuel Macías.— Agentes, D. José M.º Aguilar y D. Sebastian Vieira.

**Librería y Centro de Suscripciones**

**VENTURA BLANCO IZQUIERDO**

CALLE DE SEVILLA, NÚM. 17  
ZAFRA.

En este establecimiento de Librería se hacen toda clase de trabajos de imprenta, como son tarjetas, papel y sobres timbrados, libros taconarios, etiquetas, araucios, facuras y escuelas de definición y enlace, se recibe anuncio para los periódicos de la provincia.

Calle de Sevilla, núm. 17, Zafra.

**ACADEMIA DE DIBUJO**

DIRIGIDA POR  
**D. E. LOPEZ BLANCO**

EXDELINEANTE DEL REAL  
ALCAZAR Y COMANDANCIA DE INGENIEROS  
DE TOLEDO.  
HONORARIOS MENSUALES.

Lineal, figura ú ornamental 5 pesetas.

Calle de Prim, núm. 9, pral.

**UVA DE CUELGA.**

Se vende de excelente calidad á 1'75 pesetas arroba. Los encargos diríjanse á la calle de Santo Domingo, números 50 y 52 principal.



**BARAINCA, DENTISTA.**  
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO  
10, Moreno Nieto, núm. 10.  
BADAJOZ.

**ARRENDAMIENTO.**

Se arrienda desde San Miguel próximo la Dehesa de Buenavista (conocida por la Remonta) junto á la Aldea de Pallares y á tres leguas de Llerena por carretera que pasa por la misma finca tiene buen caserío, magnífico arbolado y libre ya hoy de la epidemia de lagarta que ha tenido estos últimos años, con arbolado de primera y tierra superior para sembrar, para tratar de precio y condiciones en Sevilla en casa de su dueño Sr. de Conde de Ibarra 17.

**Colegio de Ntra. Sra. de la Piedad de Almendralejo**

INCORPORADO AL INSTITUTO DE BADAJOZ.

Director-proprietario

**D. FRANCISCO DE DIOS VIVAS**

LCDO. EN FILOSOFÍA Y LETRAS.

En este antiguo y acreditado establecimiento, cuyos brillantes resultados son de todos conocidos en los diez y ocho años que lleva de existencia, queda abierta la matrícula desde el 1.º de Septiembre.

Se remiten reglamentos.

**PASAMANERÍA Y CORDONERÍA**

**CÁNDIDO RUFETE.**

Se fabrican flecos, borlas, agremanes, alpatacos y todo lo concerniente al ramo de tapicería.

Especialidad en adornos para vestidos y abrigos para señoras. Se hace toda clase de obra de iglesia y artículos para militares.

20, calle de la Soledad, núm. 20.

BADAJOZ.

**ANTONIO MUÑOZ.**

**CALZADO DE LUJO**

San Juan núm. 24

**COLEGIO PAX-AUGUSTA**

Premiado con MEDALLA DE ORO

EN LA

EXPOSICION REGIONAL EXTREMEÑA.

DIRECTOR

**DON LEON POZAS Y POZAS.**

23, GOBERNADOR, NUM. 23.

Se admiten alumnos internos, externos, pensionistas y medio-pensionistas de 1.ª y 2.ª enseñanza.

El lisonjero resultado obtenido por los alumnos de 2.ª enseñanza que en el curso han estudiado en el mismo, y el número de premios que éstos han conseguido por oposición, justifica por modo elocuente que no en vano ciframos nuestras esperanzas en el trabajo, motor honroso que constituye la más hermosa y positiva garantía para las familias.

Pidanse reglamentos.

**ANUNCIO**

Desde el próximo San Miguel, se arrienda la Dehesa de Balmojado, término de esta capital, de cabida de 1.562 fanegas, parte desmontada y el resto montuoso y poblada de arbolado.

Para más informes á D. Antonio Moreno, en el Hospital Militar.

**ANUNCIO.**

El día 27 del corriente mes, de doce á una de la tarde, tendrá lugar en la casa del que suscribe, la subasta del fruto de bellotas de los millares no arrendadas de la encomienda de Azagala, propiedad de los Excmos. Sres. Marqués de Portago y Conde de Catres, bajo el pliego de condiciones que estará de manifiesto en dicho acto.

Albuquerque 12 de Septiembre de 1894  
—Juan Duarte.