

# La Región Extremeña

## DIARIO REPUBLICANO

### CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA,"

Badajoz.—Año LVIII.—Núm. 11.314

Redacción y Administración: Arco-Aguero, 18

Martes 14 de Mayo de 1912

## MADRID AL DIA

(IMPRESIONES)

11 de Mayo.

Creeréis que todo lo absorbe la política? Pues no. A estas horas hay en Madrid millares de estudiantes, futuros médicos, futuros abogados, futuros naturalistas, que viven abstraídos en un mundo donde no se comenta el último acto político de D. Melquíades Alvarez, ni la estupefacción de D. José Canalejas, ni se sabe nada sobre la suerte de la proposición accidental que remueve en su hogar a los diputados de la mayoría ausentes.

Estos buenos chicos—no los mayores, los escolares—han estado «divagando» desde que empezó el curso, jugando al billar y floreado a las muchachas. Y como llegan los exámenes a todo correr, según llega la muerte de los gobiernos cuando más entretenidos se encuentran en sus placeres, los buenos chicos renuncian a sus devaneos y se aplican al estudio fervorosamente en la hospedería, sin hablar con la patrona ni con nadie, transformándose en taciturnos anacoretas.

No les preocupan tanto a los jugadores el sorteo de la lotería nacional como a los estudiantes el sorteo de las preguntas o temas que han de salvarlo. Están entre la espada del tribunal sentenciador y la pared de su lar, donde el padre les aguarda bien apercebido. Corrieron y pasaron los días mansos, apacibles; llegó el momento trágico. Cuántas carambolas hicieron en sus ratos de vagar! Pero les falta la última, la de los temas combinados con sus relativos conocimientos y con el tribunal, una carambola de tres tablas, que quisieran sacar aunque fuese por chambá. ¡Dios les libre de comer una pifia! Se lo deseo por ellos mismos, y porque estamos muy necesitados de médicos, abogados, etc.

Tampoco se ocupan en política los trescientos cincuenta opositores a cincuenta plazas de Registradores de la Propiedad. Figúense ustedes el momio, y piensen como yo en que no hay nada tan ventajoso para los jóvenes letrados: tres mil pesetas anuales tienen los Registradores de último orden, y a los diez años de ejercicio cobran unas quince mil, todo tranquilamente, sin riesgos, sin aperrarse en las andanzas de la politiquería, sin concitar los odios de este ó el otro partido. Para conseguir tan pingüe remuneración dentro del campo político español hay que perder tiempo, mucho tiempo, y otras cosas, sobre todo una vergüenza me da nombrarla. Como no sea el interesado—el interesado, ¿eh?—una verdadera notabilidad, pues entonces, no digo yo tres mil duros, tres millones se le vienen a las manos con la mayor gracia del mundo.

Y los albañiles, creen ustedes que los albañiles madrileños están para políticas de ninguna especie? Su única preocupación consiste en ver cómo se procuran un aumento de jornal. Los tiempos son muy malos. Crean ustedes bajo mi palabra que en Madrid no se puede vivir con menos de un duro al día, siendo matrimonio solo, y a todo tirar con un chiquillo. La mayor parte de los albañiles no gana eso. De ahí una serie de complicaciones familiares y sociales que ya, ya. Tienen que declararse en huelga—ya se han declarado algunos—y si no se hubiesen declarado, los patronos les impondrían el *lock-out*. La huelga crecerá, se generalizará. Hay diez mil albañiles en la corte. Y estamos precisamente en la época más a propósito para la edificación. ¡Qué conflicto, Sr. Canalejas! ¡Usted que tanto quiere edificar! Ya va vuecelencia: los albañiles no se metan en política, no hacen obstrucción genuinamente política, como los republicanos. Ahí puede intervenir vuecelencia. ¿Quién se lo impide? Avécinase un gran conflicto social. Evítelo vue-

celencia. Valga por una vez la intervención de la política. Será un motivo más de agradecimiento, sobre los muchos cargados en nuestra cuenta. Y perdónese este giro comercial con que termina mi depreciación.

AGOS

## Un buen acuerdo

Pi y Margall era un hombre madrugador. En el buen tiempo paseaba por la mañana, siendo la Moncloa el sitio preferido para sus excursiones. Una mañana se sentó junto a una mesa de un puesto de agua y pidió un vaso con azucarillo, dando al tendero un duro para que cobrase el servicio.

—D. Francisco—dijo el tendero,—guárdese este Amadeo, que no tengo cambio; todavía no me he estrenado. Otro día me pagará usted.

—Muchas gracias; y guarde el Amadeo que ya recogeré la vuelta otro día. Es más probable que usted necesite hoy mismo los veinte céntimos que yo el duro.



D. Francisco Pi y Margall

Insistió el modesto industrial, insistió Pi, y terminó la porfía levantándose don Francisco y diciendo al aguador:

—Hasta mañana, que vendré a tomar otro vasito de agua.

El insignie demócrata emprendió el regreso. Le sorprendió un aguacero que soportó a pie firme hasta su casa en la calle de Leganitos, porque el duro que dejó al aguador era todo el dinero que había sacado en el bolsillo y no pudo tomar el tranvía. El enfriamiento le hizo estar quince días en cama. Poco después se presentó en su despacho el dueño del aguaduco y le presentaba el mismo duro de Amadeo.

—Como no iba usted a recoger la vuelta—dijo,—he venido a devolverle lo que le debo.

Refiriendo el caso en la intimidad, decía D. Francisco:

—Claro es que le di el duro como recompensa a su honradez. Le hubiera dado otro y me hubiera quedado con aquel Amadeo, como recuerdo de aquella hombría de bien de un infeliz; pero aquel día no tenía en mi poder otro duro.

A los nietos de este grande hombre que lo fué todo, que pudo ser rico y no lo fué por su admirable modestia, ya a conceder el Estado, por acuerdo de las Cortes, una pensión.

Es lo menos que puede hacerse en memoria de aquel gran patriota, modelo de honradez y de virtudes cívicas.

## AMALTEA

### SENSIBLERIA EN CUATRO ESCENAS

#### ESCENA 1.ª

Un café. El Sr. Rubiales consume una taza de la negra infusión. De pronto ve ante sí a su antiguo compañero de ofici-

na Pepe Daroca, que le tiende los brazos. Efusivos apretones de mano, palmaditas en la espalda, llamada al mozo para que traiga otra taza de café. Se sientan uno enfrente de otro.

Daroca.—¡Hombre, ha sido para mí providencial este encuentro! Andaba yo indagando informes de cierta familia de León, porque en Madrid no se sabe nada de provincias, cuando te vi desde la calle y recordé inmediatamente que hace seis años fuiste trasladado a esa capital...

Rubiales.—Y en ella sigo, con las mismas 2.500 pesetas anuales.

Dar.—Y yo estancado también en las 3.000. Pero tú no tienes hijos ¡hombre afortunado! Cuatro tenía yo... y no sabes el gravísimo percance que acaba de ocurrirme...

Rub.—¡Qué! ¿Se te ha muerto alguno?

Dar.—Al contrario, hombre, al contrario.

Rub.—Lo contrario de morir es nacer.

Dar.—Pues eso. La muerte es muy triste, pero muy económica. Después del nacimiento de Paulina, la menor, creí yo que mi mujer había hecho punto final, cesando definitivamente en su tarea reproductora; pero, amigo mío, lo que hizo fué declararse en huelga durante diez y ocho años, al cabo de los cuales ha dado a luz el quinto.

Rub.—(Haciendo un chiste taumático) ¡Hombre! Ya sabes que no hay quinto malo.

Dar.—Pues este, que llegó más retrasado que un tren de mercancías, dejó a mi conyuge tan seca y desavenida que no ha podido darle el pecho... ¿Y sabes quién es la nodriza? Una cabra, una cabrita preciosa, que lo cria rollizo y sonrosado como un angelote... Tres meses cumplió ayer. En fin, de una cosa en otra me he desviado cien leguas del asunto, y el asunto es que... ¿Te acuerdas de mi hija Paulina?

Rub.—Sí, una nena rubia, muy mona.

Dar.—Que entonces tenía doce años y que ahora ha cumplido ya los diez y ocho... ¡Encantadora chica! Es la perla de la familia. Bueno, pues la venida al mundo de Tomasín ha coincidido con otro suceso de suma importancia: a Paulina le salió un novio que, por las trazas, es una gran proporción... Abogado sin peinetas, más al parecer no los necesita, porque es hijo único, huérfano de padre y poseedor de un capitalazo de cien mil duros. Esto lo sé por referencias bastante vagas, y tú, querido Rubiales, eres el llamado a enterarme bien de la verdad.

Rub.—¿Yo?

Dar.—Sí, porque Julián tiene sus bienes y su casa solariega en León, y allí vive su señora madre.

Rub.—¿Cuál es su apellido?

Dar.—Pacheco, Julián Pacheco de Olivide.

Rub.—No digas más; si ese es el novio de tu hija y la cosa va de veras...

Dar.—¿Cómo que si va de veras? Ya entra en casa y no oculta estar enamorado, completamente seducido por los encantos de Paulina.

Rub.—En ese caso recibe mi más cordial enhorabuena. ¡Nada, amigo Daroca! Tu hijo Tomasín trae el consabido pan debajo del brazo, porque has pecado de corto al calcular la fortuna del hijo de D. Juan Pacheco. Además, sé yo que se habla de ese muchacho como candidato a la diputación a Cortes en las próximas elecciones.

Dar.—¡Qué me dices! Pero... ¿Estás seguro de que...? (Siguen hablando.)

#### ESCENA 2.ª

Gabinete en casa de D. José Daroca.—D.ª Tomasa, Paulina y Tomasín que duermen en una cunita baja, en un ángulo de la estancia.—Entra Julián (25 años) trayendo en la mano un objeto envuelto en papel de seda.—Los saludos de rúbrica.

Paulina.—(A Julián con ojos en que chispea la curiosidad) ¿Qué traes en ese envoltorio?

Julián.—¿A que no lo adivinas?

Paul.—No sé lo que será, pero sí sé que me lo traes... (en voz baja) para probar que se te ha ido el enfado de ayer.

J.—(También por lo bajo) ¡Iba a durarme veinticuatro horas! Además, si al pronto me disgusté un poquito al ver que llorabas sin consuelo porque no te llevaron al teatro, reflexionándolo mejor interpreté tu niñería como un exceso de sensibilidad, más que como rabieta de niña voluntariosa.

P.—¡Ay, sí! ¡Perdóname Julián! Tengo el corazón como el de un pajarillo, y me bastó que mamá me pusiera mala cara y verte a ti tan serio, para echarme a llorar... ¡Soy una tonta! ¿no es verdad? Pero a todo esto no me dices que traes en ese papel.

J.—Aciértalo.

P.—(Batiendo palmas) ¡Pastelillos!

J.—Te equivocas: es un regalo para Amaltea... ¡Mira!

P.—Anda, ve por ella... Se lo pondremos ahora mismo. (Sale Paulina.)

D.ª Tomasa.—(Dando vueltas entre sus manos al budo collar.—Aparte) Mejor hubieran sido los pastelillos. (Alto) ¿Por qué ha hecho usted este gasto?

Jul.—Bien se lo merece el animalito, tan cariñoso, tan inteligente... A mí me deleita verle con las patas abiertas dando de mamar a Tomasín, y él agarrado a la ubre como un granujilla... Yo he visto, no sé dónde, un cuadro mitológico que representa al niño Júpiter amamantado por la cabra Amaltea... y por eso llamo así a la nodriza de Tomasín...

D.ª T.—Pues mire usted, Julián, ahora me entero... Creí que había sacado usted ese nombre de su cabeza.

Jul.—Y por eso llamo también al nene el pequeño Júpiter.

D.ª T.—¡Ya!

(Entra Paulina con Amaltea, que se deja conducir mansamente y con cierta gravedad y compostura, como si tuviera conciencia de la alta y delicada misión que en aquella casa se le confía.)

Jul.—(Acariciando a la cabra) Vean ustedes... Con un poco de imaginación se pueden ver muchas cosas en la cara de este lindísimo animal: su barba infunde veneración; es como la de un viejo fauno consagrado a la enseñanza de los niños selváticos de pezuña hendida... Los ojos son dulces é inteligentes; saben mirar muy a lo humano, y hasta interrogar... Ahora parece que me pregunta: ¿Qué quieres? ¿Por qué me has hecho llamar, si el niño está tranquilo?

D.ª Tom.—¡Sí que tiene usted imaginación!

Jul.—(Pone el collar a Amaltea) ¡Miren qué hechicera!

Paul.—A mí me parece, Julianito, que al collar le sobra esa campanilla... Va a despertar muchas veces a mi hermanito.

Jul.—Se la quitaremos... (En este momento se despierta llorando Tomasín; Amaltea dice: ¡B! cuya traducción es ¡Allá voy!, corre hacia la cuna y todos la rodean para presenciar la interesante escena: a Amaltea espataurada y a Tomasín succionando magistralmente el jugo vital de la repleta ubre.)

#### ESCENA 3.ª

En el mismo gabinete, un año después.—D.ª Tomasa y los novios, que hablan en voz baja.

Jul.—Hace ya dos días que no veo a Amaltea...

Paul.—¿No sabes? Ya no está en casa...

Jul.—(Extrañado) ¿Qué?

Paul.—Como hace ya dos meses que destetaron a Tomasín y no podíamos tener en casa al animalito, papá lo vendió.

J.—¿Que lo vendió! ¿A quién?

P.—Al carnicero de la esquina. ¡Me dió una lástima!

J.—¿Al carnicero! ¿Para qué?

P.—Pues figúrate... Ayer comimos chuletas de la pobre Amaltea.

J.—(Conteniéndose) ¿Y me lo dices así? ¿Y no lloraste á lágrima viva, como cuando no te quisieron llevar al teatro?

P.—(Como dando una gran razón) Ya ves, papá lo dispuso así...

J.—Tú, que tienes el corazón como el de un pajarillo... ¡Y habrás sido capaz de... eso, de... comer aquella carne...

P.—No, no..., apenas la probé... Pregúntaselo á mamá.

J.—Bien, no hablemos más de eso. ¿Qué hora es? (consulta el reloj) ¿Cómo vuela el tiempo! Tengo que ir á visitar á un señor de León... Adiós, Paulina; adiós, señora. (Se marcha.)

ESCENA 4ª

El mismo gabinete.—D. José, D.ª Tomasa y Paulina.

Paulina.—(Lee en voz alta una carta de Julián, que acaba de recibir) «Me marcho á León y no sé cuándo volveré por Madrid. Te ruego, Paulina, que me devuelvas mi palabra, como yo te devuelvo la tuya. Presumo ¡ay! que no podría ser feliz contigo acordándome de Amaltea. Yo soñaba con tenerla á mi lado durante nuestra comida de boda... porque creí que Amaltea se moriría de vieja en tu casa, respetada como un animal sagrado... ¡Pobre Amaltea! Te juro que la... ejecución de ese animalito ha sido como una puñalada á mi amor... Hay amores que maeren por consunción; el mío ha muerto asesinado. Quizás te apene mi resolución de despedirme de tí para siempre, porque tienes el corazón muy sensible... Te confieso que quería mucho á Amaltea, á la pobre Amaltea, sacrificada injustamente... y tú, Paulina, has hecho el papel de Poncio Pilato, lavándote las manos, pero sin verter ni una lagrimita...

D. José.—(Viendo que Paulina hace pucheros). Niña, no te aflijas... Otros pretendientes te saldrán mejores que él.

D.ª Tom.—Y convéncete de que ese Julián, ese canalla, quería más á la cebra que á tí.

D. J.—A habérlo yo sospechado, le hubiera ofrecido, no tu blanca mano, sino la negra pezuña de doña Amaltea. ¡Valiente pillo!

Paul.—¡Hombre sin corazón! ¿Qué le he hecho yo para que así se porte conmigo?

D.ª Tom.—Pero acaba la carta, á ver más dice.

Paul.—(Lee) «Y puede ser que ni tú, ni tus padres, ni nadie de tu familia, seáis capaces de comprender lo que hay en el fondo de mi resolución inquebrantable.—Adios, Paulina.»

Los tres.—Efectivamente, no lo comprendemos.

RAMIRO BLANCO.

—Empléense las mejores aguas minerales alcalinas embotelladas: Vichy-Hôpital (estómago), Vichy Célestins (riñones), Vichy-Grande Grille (hígado). Son insustituibles. 1

LA BATALLA DE FLORES

Quando la disuelta sociedad de festejos incluyó este número en el programa de los que habían de celebrarse el año en que se inauguró la feria de ganados, muchas gentes decían que era una locura el pretender que se realizara aquí con lucimiento una batalla de flores.

Pero los que hablaban en tal sentido se equivocaron; la batalla se celebró con éxito grandioso, concurriendo muchos carruajes y presenciándola miles de personas; y visto el resultado, la referida sociedad incluyó en los años sucesivos la batalla de flores, al confeccionar el programa para la feria de Mayo.

Como era de esperar, la Junta magna ha hecho lo propio en el año actual, y para que el éxito fuera lo mayor posible, nombró una comisión que visitó á todos los dueños de carruajes, á fin de pedirles que concurrieran con éstos, adornados, á la batalla.

En la que tuvo lugar ayer tarde había un gran número de carruajes, pertenecientes no solo á vecinos de esta capital, si que también á forasteros, tanto de la provincia como de Portugal.

Alguno de ellos estaban adornados con mucho gusto, obteniendo los premios anunciados.

Notóse falta de organización, siendo causa esto de que algunos carruajes tardaran mucho en llegar al sitio designado para la batalla.

Se hizo gran consumo de flores y de confetis—y la batalla entretuvo agrada-

blemente á las ocho ó diez mil personas que la presenciaron; y hubiérales agradaído más aún, si los carruajes no marcharan con tanta lentitud.

La batalla, que había comenzado á las cinco, terminó á las siete próximamente.

Los carruajes que más llamaron la atención del público fueron:

Carroza de D. Manuel Albarrán, que representaba dos ánforas, una caída y otra cayéndose, de la que se vertía un chorro de flores que inundaba el carruaje.

Iban en esta carroza D.ª Consuelo Albarrán de Albarrán, D.ª Aurora Giménez de Atienza y las señoras María Butz Sánchez, Paula Pingarrón, Matilde Albarrán y Augusta Ambel.

Carroza de los Sres. Martínez (D. Narciso).

Representaba un molino de viento y lo ocupaban, vistiendo traje bretón, las señoritas Carmen Gonzalez Calderón, Elisa González Ritoll, Anita Saenz, Anita y Jacoba Elias, Isabel Martínez Sarró y las Srtas. de Martínez (D. Narciso). También iban en esta carroza, vistiendo idéntico traje, los Sres. D. Santiago Martínez y D. Rafael Gonzalez Ritoll.

Carroza del señor vizconde del Parque, titulada «Cantina española en el Rif» y figuraba una casita árabe y vistiendo trajes de cantineras del ejército las señoritas Aurora y Fernanda Villalón, hijas de los señores vizcondes, la Srta. de Gonzalez Revenga y la Srta. Consuelo Ayala.

Coche de D. Fernando Bigeriego. Figuraba una preciosa «corbeille» de flores naturales y tomaban asiento dentro de la «corbeille» los Sras. Bigeriego, Tamarit y Cuadrado y la Srta. Julia Vazquez, luciendo elegante toilets.

Automóvil de D. Felipe Boch, de Jerez de los Caballeros, adornado con banderas españolas y portuguesas y flores naturales.

Automóvil de D. Eduardo da Cruz d'Oliveira Soares, de Estremoz, adornado con abanicos japoneses y banderas y flores de los colores nacionales españoles y portugueses.

Coche de D. Gonzalo Albarrán. Titulábase «Una charca». Alrededor de la charca veíanse pedruscos, espadañas, juncos y ranas en actitud de saltar.

Coche de D. José Albarrán, adornado con flores naturales.

Coche de D. Casimiro Lopo, adornado con flores naturales.

Coche de D. Sebastián Nicolás, adornado con flores naturales.

La adjudicación de premios por el Jurado, fué:

Primer premio de carrozas.—500 pesetas.

A la carroza de D. Manuel Albarrán, titulada «Dos ánforas».

Segundo premio de carrozas.—250 pesetas.

A la carroza de los Sres. Martínez y Gonzalez Izquierdo, titulada «Molinos de viento».

Primer premio de coches.—400 pesetas.

«Corbeilles», de D. Fernando Bigeriego.

Segundo premio de coches.—200 pesetas.

«Una charca», de D. Gonzalo Albarrán.

Tercer premio de coches.—100 pesetas.

Al automóvil de D. Felipe Bosch, de Jerez de los Caballeros.

Al automóvil de D. Eduardo da Cruz D'Oliveira Soares, de Estremoz.

Local y Regional

Un buen servicio

Los individuos del cuerpo de policía, Francisco Aguilar y Ricardo Toril, prestaron ayer un buen servicio.

En la calle de Atocha número 17 detuvieron á cinco industriales, entre ellos algunos carteristas que habían venido á esta capital para dar, sin duda, muestras de su ingenio.

Dispusieronse, una vez maniatados convenientemente, á conducirlos á la Inspección de vigilancia, pero al llegar cerca de la calle de Montesino, dos de los industriales emprendieron vertiginosa carrera. Los otros tres fueron entregados en la Inspección mencionada por uno de los policías, mientras el compañero se ocupaba en perseguir á los dos fugados, logrando,

con auxilio de algunos policías más, detenerle nuevamente.

En el paseo de San Francisco y junto á la caseta de la tómbola, le sustrajeron á D. Víctor Redondo, en la noche del 11, el reloj y la cadena.

La operación debió verificarse con gran limpieza, al decir del D. Víctor.

Ayer tuvimos el gusto de saludar á los Sres. D. Edgardo d' Almeida Telles, empleado en la fiscalización de los caminos de hierro portugueses, y D. Eduardo d'Oliveira, vecinos ambos de Lisboa.

Anteanoche regresaron á Lisboa los periodistas portugueses D. Eduardo Fernández (Esculapio), Leitao Xavier, Adriano M.ª de Costa y Alberto Barbosa.

Estos ilustrados compañeros nos habían dicho que permanecerían en Badajoz hasta después que se celebrase la fiesta de aviación; pero en vista, sin duda, de las noticias que circulaban anteayer, en el sentido de que sería dudoso que se realizase ese número del programa, decidieron salir anteanoche para Lisboa.

Así nos lo dijeron ayer al ir á saludarlos en el hotel donde se hospedaban.

Portugueses

Ayer estuvieron en esta los señores marqués da Graça, Mario Duarte y su hermano y el doctor notario de Arcadia.

Lo más saliente de los bailes de la caseta, ha sido el gran número de sombreros y artículos de moda exhibidos por nuestras lindísimas paisanas, y adquiridos en el «Salón elegante», San Juan, número 34.

Es D. Felipe Pedrero y no Pedroso, como por error material se dijo en el número de ayer, quien procedente de Villanueva de la Serena, donde reside, ha venido á esta capital para pasar en ella los días de feria.

Anteanoche, á hora avanzada, penetraron algunos industriales en un almacén de bebidas.

Como no encontraron dinero, porque no lo había, se llevaron algunas botellas de vino.

Entre los carteristas que han venido á esta ciudad con motivo de la feria, hay una mujer, la cual trató de ejercer su «industria» en la plaza de toros durante la segunda corrida, apoderándose del dinero que tenía en uno de los bolsillos del chaleco un forastero.

Otro espectador se apercibió de la mala obra de la carterista, á la que increpó por ello.

Festejos para mañana 15

Por la tarde, á las cuatro, en el teatro López de Ayala, Juegos florales, organizados por el Ateneo de Badajoz.

Al concluir esta hermosa fiesta, habrá baile en el Casino.

Por la noche á las diez, concierto musical en San Francisco.

Música

Programa de las piezas que ha de ejecutar la banda municipal, en el paseo de San Francisco, esta noche de diez á doce:

- 1.º Paso doble «Ecos gitanos».—F. Berenguer.
- 2.º Polka «Las bailarinas».—F. C. S. Moraes.
- 3.º «El encanto de un vals».—Strauss.
- 4.º Balada oriental.—E. Dereme.
- 5.º Gran jota aragonesa.—F. Peláez.
- 6.º Paso doble «Cocherito».—A. Rodríguez.

La fiesta de aviación

Ayer se cruzaron varios telegramas entre el Alcalde Presidente de la Junta magna de ferias y los Sres. Garnier y Loygorri.

En uno de ellos, procedente de San Sebastián, se expresaba que por el estado delicado de su salud no podía venir Garnier.

En otro, procedente de Madrid, dice Loygorri que empezaba á prepararse; que saldría ayer, á ser posible, y si no hoy á más tardar. Encargaba que no se marchara el mecánico de Garnier.

En otro telegrama procedente también de Madrid expresa Loygorri que el apa-

rato quedaría facturado hoy á primera hora. (Ayer no pudo serlo dentro de las horas reglamentarias.)

En vista de este último telegrama, el señor Medina envió un telefonema á Loygorri, manifestándole que no habiendo podido facturar ayer suspendiera todo hasta nuevo aviso, pues habiéndose presentado tiempo lluvioso necesitaba reunirse la Junta para resolver.

En los momentos en que escribimos estas líneas, está reunida en el Ayuntamiento la Junta magna.

Es casi seguro que no haya fiesta de aviación.

Esta mañana ha llovido y las nubes nos anuncian que lloverá mucho más.

TEATRO

Con un gran lleno, á pesar de la carestía de los precios, se pusieron anoche en escena, como función de abono, *Mi misma cara* y *Los señoritos*, ejecutadas á la perfección por todos los artistas que tomaron parte en dichas obras. El público salió muy satisfecho y la empresa supongo que también habrá quedado contenta; de modo que sumando á estos contentamientos el de los artistas por verse agasajados con muchos aplausos y el mío porque doy fin á esta reseña, resulta el verdadero *tutti contenti*.

L. MONTALBÁN.

FUNCIONES PARA HOY

Tocino de cielo.  
Canción de cuna.

Salón Paris

Se ve muy favorecido por el público este elegante salón, instalado en la planta baja de la parte moderna del Casino, merced al indiscutible mérito de los artistas que en él actúan.

Entre ellos merece citarse especialmente el Sr. Carrasco, creador del baile de «Las moritas», y que todas las noches es aplaudidísimo.

El Sr. Carrasco compone con dos señoritas el «Trio Rui-Car», y es muy elogiado por su acertada dirección de los números que este trio ejecuta.

«Las tres gracias» también llaman mucho la atención de los espectadores, y son muy aplaudidas en sus creaciones.

Dos de ellas bailan admirablemente, y en uno de los números revelan exquisita elegancia y grandes aptitudes para el arte á que se dedican.

Ha fallecido la virtuosa señora D.ª Mariana Mata Gumiel, madre de D.ª Rafaela y D. Recaredo Guerrero, propietarios del hotel «Dos Naciones», y á los cuales damos el pésame por la desgracia que les aflige.

Ultima hora

La Junta magna ha acordado suprimir la fiesta de aviación.

Servicio telegráfico

Madrid 14 (130)

Gran agitación

Por las últimas noticias recibidas de diferentes puntos de Marruecos, se sabe que en todo el imperio reina una agitación grande.

Tanto en las posiciones españolas como en las francesas se toman todo género de precauciones, ante cualquier eventualidad.

Rumor desmentido

Ayer circuló en esta capital el rumor de que en las inmediaciones del Kert había librado un gran combate entre nuestras tropas y los moros rebeldes.

Afortunadamente el rumor no tenía el menor fundamento, según las manifestaciones que ha hecho á los periodistas el ministro de la Guerra Sr. Luque.

Congreso

En la sesión que celebró ayer esta Cámara el ilustre jefe de la minoría republicano-socialista D. Gumersindo de Azca-

rate, explana una interpelación acerca de la protección que se viene dispensando al Banco de España.

El Sr. Azcarate tuvo palabras de censura para éste y para su protector el Gobierno.

Abogó porque desapareciera a éste y otros muchos irritantes privilegios que existen.

Lo que dice D. Melquiades

El notable orador y diputado republicano Melquiades Alvarez ha manifestado que los conservadores han dado una interpretación tan torcida como conveniente a su partido, a los dos discursos pronunciados por él y el Sr. Azcarate.

Mundo Gráfico

El número que publica esta semana el popular semanario, cuyo nombre encabeza estas líneas, es sencillamente admirable.

Contiene notas gráficas muy interesantes de los siguientes asuntos de actualidad:

Las maniobras navales inglesas.—Cuadros y esculturas de la Exposición de Bellas Artes.—El Rey y los periodistas; escenas del Tiro de Pichón. Una tribu húngara en Madrid.—Inauguración de una estatua de Eduardo VII.—Bombita y Vicente Pastor en la plaza de Madrid.—Fiestas de aviación en Figueras.—Los pescadores de caña.—Una becerra de los alumnos de la Academia de Artillería y otras muchas notas de interés.

El texto es como siempre muy ameno y lo firman los más ilustres escritores.

Sol y Sombra

Número Extraordinario

El domingo 12 del actual puso a la venta este antiguo y acreditado semanario un número extraordinario, que contiene lo siguiente:

Una magnífica información de la corrida extraordinaria celebrada en Madrid el 9 del corriente, por Bombita y Vicente Pastor, las de los días 2 y 5 de Mayo en Bilbao, por Bombita y Cocherito; la de Barcelona, por Gallito y Gaona; las de Sevilla, Cartagena y otras.

Encierra tan notable número una portada, a dos colores, con los retratos de Bombita y Vicente Pastor.

SE VENDE

un precioso carrusel, con caballos y coches, con poco uso.—Precio módico. Entenderse con Laureano Lanchazo, en Higuera de Vargas.

SE HA INAUGURADO

un gran almacén de vinos de la Mancha, en la calle de Melendez Valdés (antes Granado).

Su dueño, el cosechero Sr. Bernabeu, lo ofrece a los precios siguientes: Arroba de dieciséis litros, tinto ó blanco, 4 pesetas.—Litro, 0'30. Se sirve a domicilio.

LA SIERRA.—Melendez Valdés, 31

LA PARISIEN GRAN BAZAR DE CALZADO

Manuel Pizarro Terrón

Lo hay de todas clases y precios

San Juan, 8.—BADAJOZ

A TODOS los que padecen de granos ojos, de acné, de forúnculos, de absesos, de llagas supurantes; en una palabra, de enfermedades en que exista supuración, aconsejamos vivamente el uso de la Lavadura de Colre (Levadura seca de cerveza), con la cual obtendrán una curación radical.

Esta especialidad, tan apreciada de los médicos, se encuentra en todas las buenas farmacias del mundo entero.

Exíjase la verdadera marca de fábrica de COREIR (París).

FÁBRICA DE PIZARRAS NEGRAS Y AZULES

Viuda é hijos de Pedro Pérez Villar del Rey

Además de las tan conocidas pizarras finas de techumbre y baldosas de 42 x 42, 28 x 28 y 21 x 21, hace todos cuantos trabajos se deseen en este artículo: veladores, mesas, camillas, lápidas, mostradores, repisas, etc., etc., a precios reducidísimos.

Pidanse Catálogos y se remitirán gratis



FERINOL

Remedio infalible contra la

TOS FERINA

y toses rebeldes de los carreros agudos y crónicos.

CURADOS TODOS LOS CASOS ANTES DE LOS OCHO DÍAS

Precio del frasco: 3 pesetas.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

y droguerías. Al por mayor, en los centros de Específicos.

En Badajoz: Farmacia y droguería de D. Ricardo Camacho, Plaza de la Constitución, 21

OLIVA BAZAR DE CALZADO

LOS HAY DE TODAS CLASES Y PARA TODOS LOS GUSTOS

Precios económicos

ECHEGARAY, 31 (esquina a la Plazuela de la Soledad). BADAJOZ

Badajoz.—Tipografía «La Minerva Extremeña.» Constitución, 21



HERRERIA Y CERRAJERIA

DE

ANTONIO GUTIERREZ

Felipe Checa (antes Larga), 55, Badajoz

(CASA FUNDADA EN 1854)

Esta casa se encarga de toda clase de trabajos de herrería y cerrajería en grande y pequeña escala, balcones, pasamanos, cancelas, galerías y cierros de cristales.

Especialidad en colocación de norias sistema especial (a plazos y al contado), para toda profundidad con mucho rendimiento de agua y con poca fuerza motriz. Cocinas de varios sistemas y tamaños. Pararrayes de diferentes clases. Se remiten presupuestos a quien los solicite.

ACADEMIA POLITECNICA

PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA. CARRERAS ESPECIALES Y DE FICHA. MONTESIÑO NÚM. 17 Y 28.—(Calle propia)

BADAJOZ

Edificio exprofeso para colegio y con condiciones higiénicas. Profesorado competente. Internado immejorable. Honorarios módicos.

Preparación completa para ingreso en las Academias militares Ingenieros y Arquitectos, Ayudantes de obras públicas, Subsecretario, Correos, Tabacalera, Banco de España.

Pídaanse circulares y reglamentos al director D. L. 18 BADAJOZ. Clases especiales para reposo durante el verano.

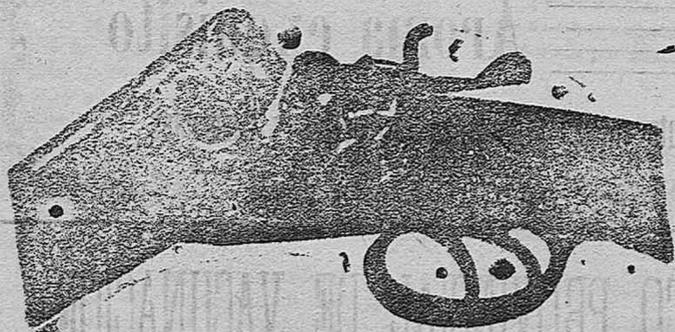
ALMACÉN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA

Antonio Covarsí Calle de Calatrava, 3 BADAJOZ

Agente de Aduanas

Representante en la provincia de Badajoz de la Sociedad Arrendataria de Explosivos

Escopetas y pistolas extranjeras y españolas. Escopetas inglesas, marca SCOTT superiores.



Escopeta marca COVARSI garantizadas

Monturas, bridas, espuelas y artículos de montar y para caza.

Expendedor oficial de la Arrendataria de Explosivos, para dinamita, mechas, pólvora y cartuchos de revolver y de caza de cuantas marcas se pidan.

Pianos a plazos y al contado, instrumentos, música, accesorios y papel pautado.

Biblioteca.—Narraciones de un montero y prácticas de caza mayor. Segunda edición, corregida y aumentada.—Contiene relatos de monterías de osos, abalies, etc., con magníficos grabados. Su precio, seis pesetas.—Remitiendo esta cantidad a su autor, D. Antonio Covarsí, en letra de Giro mútuo, se recibe este hermoso libro, franco de gastos y certificado.

Trozos venatorios y prácticas cinegéticas, obra nueva del mismo autor.—Grandes monterías en Sierra-Morena. Magníficos grabados.—Precio, 8 pesetas, franco certificado.

Se compran cuadros, monedas y objetos antiguos.

¿QUIERE USTED SER DICHOSO

y no vivir con tristeza, miseria, preocupaciones tormentosas, sin amor, sin alegría sin felicidad? Pida hoy mismo los medios positivos para lograr éxito en la vida y conseguir cuanto se desee; libro que mando gratis de «SECRETOS MARAVILLOSOS».

Escriba a J. CATALA.—Casier, núm. 2, París (Francia).—Incluya sello de 25 céntimos para la contestación.—(Franquéese la carta con 25 céntimos.)

Variado surtido para felicitaciones. Caprichosas y elegantes colecciones

Colecciones con vistas de Badajoz. La Minerva Extremeña CONSTITUCION, 21-BADAJOZ

# COMPANIA COLONIAL

Superioridad  
en el indisputable

# CHOCOLATE

Cafés  
molidos y en grano

CASA FUNDADA  
EN 1854

## BALNEARIO DE ARCHENA

Reconocido sin competencia para las enfermedades artísticas y reumáticas, avariósicas, nerviosas y parálisis, tóxicas y escrofulosas, y como auxiliar de las medicaciones mercurial, arsenical y yódica, y sobre todo es el medio más eficaz de los conocidos para la curación del reuma en todas sus formas.

TEMPORADA OFICIAL DE 1.º DE ABRIL A 30 DE JUNIO

Este balneario, además de todas sus especiales indicaciones por sus sin similares aguas, está recomendado por su incomparable clima extraordinariamente seco, y agradable temperatura que goza durante los meses Abril, Mayo y Junio, para personas de avanzada edad, convalecientes y turistas.

No deja que desear ningún servicio: Instalación hidroterápica completa, Instituto de Mecanoterapia, Estufa de Desinfección, Telégrafos, Correos, Capilla, Gran Casino, Teatro-Cine (función todas las noches). Delicioso Parque y mesa de Régimen todo el año, Cuatro magníficos Hoteles que hoy se hallan completamente reformados y al alcance de todas las fortunas, cuyos precios son (comprendiendo habitación, desayuno, almuerzo y comida con todo el servicio correspondiente): Gran Hotel de LAS TERMAS, desde 12 a 20 pesetas por día; Hotel LEVANTE, desde 8,25 a 11 pesetas; Hotel MADRID, desde 5,50 a 11 pesetas; Hotel LEON, desde 4 a 7 pesetas. Todo bañista hospedado en alguno de estos cuatro Hoteles, tiene derecho a un descuento de 30% en abono de 15 ó más baños, y 15% sobre el precio de la habitación en 15 ó más días, y también hallarán grandes salones de recreo con entrada gratuita.

Los coches omnibus del Balneario se hallan en la estación a la llegada de todos los trenes.

AVISO MUY INTERESANTE.—Todo bañista, antes de ponerse en camino, debe solicitar noticias, prospectos, tarifas generales de precios, el itinerario de viaje y cuantos datos le interesan, que recibirá gratuitamente, dirigiéndose al dueño de los cuatro Hoteles.

Basilio Jurrela-Balneario de Archena-Murcia (España)

# EL ODOL

Es el mejor dentrífico conocido

Resultados inmejorables

Aroma exquisito

De venta en las principales Droguerías y Farmacias

## INSTITUTO PROVINCIAL DE VACUNACION

ESTABLECIDO EN ALMENDRALEJO

Premiado con medalla de Oro en la Exposición Regional Extremeña 1892 y pensionado por la Excelentísima Diputación

BAJO LA DIRECCION DEL DOCTOR

Don Emilio Muñoz y Leza

## GIMNASIO DE BADA JOZ

7, San Sisenando, 7

Director: D. Armengol Samperez, profesor titular.—Profesora: Doña Pilar Samperez, titular en partes.

Honorarios: Bolete de socio familiar, 5 pesetas.—Matricula del año escolar ó sea desde 1.º de Octubre á fin de Junio, 27 pesetas.—Matricula del cursillo, ó sea de 1.º de Julio á fines de Septiembre, 15 pesetas.

Todos los pagos son adelantados.

Los alumnos matriculados en este establecimiento, se les extenderá gratis, siempre que lo soliciten, los certificados para la aprobación de los cursos oficiales de gimnasia.

## CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIÈRE

Calle de Nuñez de Balboa, núm. 21, y Plaza de Santa Ana, núm. 11.—MADRID  
(Dirigir la correspondencia: Apartado 56)

### ACABAN DE PUBLICARSE

La Cuestión Sexual Todo el Mundo Electricista

Por el Prof. A. FOREL

Esta obra trata los más arduos y difíciles problemas del sexualismo con una gran habilidad y corrección, y sin el falso empleo de palabras veladas ni locuciones indirectas se tratan y analizan hondos, trascendentales y peligrosísimos problemas sexuales.

PRECIO: En rústica . . . . 10 ptas.  
Encuadernado . . . . 12 »

En Provincias, 0,50 más para gastos de Correo.

Por HENRY DE GRAFFIGNY

Todo el Mundo Electricista no es uno de tantos libros de electricidad que se publican en gran número, sino que se diferencia de ellos por su fin práctico y su método en la explicación y vulgarización de fenómenos eléctricos de los que en la práctica tienen importante aplicación.

PRECIO: En rústica . . . . 3,00 ptas.  
Encuadernado . . . . 3,50 »

En Provincias, 0,50 más para gastos de Correo.

## TRAZADO DE CURVAS

Por D. TOMAS DE ALBERTI

Este libro es indispensable á Ingenieros, Arquitectos y Maestros de obras, por el mucho tiempo que con él se ahorran. Forma un tomito elegante, que puede llevarse como si fuese un libro de apuntes.

Precio de la obra: 10 pesetas.

En Provincias, 0,50 más para gastos de Correo.

## NUEVA BIBLIOTECA DE AUTORES ESPAÑOLES

Acaba de ponerse á la venta el tomo 18, Colección de Entremeses, Leas, Bailes, Jácara y Mojigangas, etc. (Segunda parte).

PRECIO: En rústica, 12 pesetas; encuadernado, 14,50

En Provincias, 0,50 más para gastos de Correo.

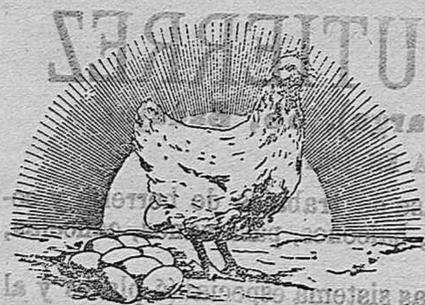


## Vino de ORTEGA peptona

Premiado con medalla de oro en el IX Congreso internacional de Higiene y Demografía, celebrado en Madrid el año de 1908

LABORATORIO: Far nacia de Ortega, León, núm. 13, Madrid.—Primera y única fabricación en grande escala de las peptonas y sus preparados, por medio del vapor y con todos los aparatos más modernos.

Da tonicidad al estómago, es altamente nutritivo y facilita la digestión; es tan agradable como el mejor postre. Los convalecientes se reponen prontamente tomando el VINO DE PEPTONA, que alimenta, preparándoles para recibir la alimentación ordinaria. Las personas debilitadas por exceso de trabajo necesitan aumentar la nutrición con el VINO DE PEPTONA. Las embarazadas deben emplearlo todo el tiempo que dure el embarazo, para que su naturaleza no se destruya. Las señoras que dan de mamar á sus hijos deben usarlo constantemente, para que aumente la secreción de la leche y ésta sea más nutritiva, y los niños se crien más sanos y robustos. Los niños deben tomar el VINO DE PEPTONA. Los ANÉMICOS deben emplear el vino ferruginoso, que tiene las propiedades del anterior, más la reconstituyente del hierro.



## Dokes Avicoles de France

En toda España es ya conocido el asombroso resultado del ALIMENTO ACELERADOR de la postura de las gallinas. Todos los que tienen aves y quieren cojer diariamente abundancia de huevos en sus gallineros, den á sus gallinas este admirable producto.

Y en el invierno, que generalmente no ponen las gallinas, es muy hermoso ver que mientras el vecino no coje huevos, nosotros, con el maravilloso invento, llenamos la cesta y los vendemos á muy alto precio. Esto es lo que se oye á los que emplean el ALIMENTO ACELERADOR.

¡Por qué no haceis lo propio todos los que tenéis aves? Pedid sin pérdida de momento y vereis pronto el éxito grandioso.

Cuesta: 3 kilos, 750; 5 kilos, 1150; 10 kilos, 21 pesetas estación Valladolid.

El transporte á estaciones lejanas cuesta: 3 kilos, 1 peseta; 5 kilos, 1'65; 10 kilos, 3'30.

PEDIDOS, ACOMPAÑANDO IMPORTE, A LA REVISTA MERCANTIL-Valladolid

## Narciso Vázquez Torres

PROFESOR DENTISTA

Calle de Ramón Albarrán, núm. 22

BADAJOS