

En Badajoz, un mes plana, 5 céntimos de peseta la línea. Los permearates, los que se publican en las demás planas y los comunicados, a precios convencionales.—Los originales no se devuelven.

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA"

Badajoz.—Año LXIII.—Núm. 12.853

Redacción y Administración: Arco Agüero 18.

Miércoles 9 de Mayo de 1917

En Badajoz, un mes 1'25 pesetas.—El extranjero, idem 6 idem.—La correspondencia se dirigirá al administrador. No se publica los domingos.

LA GUERRA EUROPEA

La situación militar

Al Norte de Soissons, los franceses han consolidado los éxitos alcanzados anteriormente y han extendido el terreno conquistado.

Se han apoderado de varios puntos de apoyo importantes, al Norte del molino Laffaux y al Norte de Braye-en-Laonnais.

La lucha de artillería ha sido violenta en toda la región del camino de las Damas, donde los alemanes han lanzado de nuevo fuertes contraataques contra las posiciones francesas de la granja de Froidevent, de la planicie de Vauclerc y del sector de Craonne. Los franceses han mantenido en todas partes sus ganancias y han rechazado a los alemanes, causándoles fuertes pérdidas.

En el curso de uno de estos ataques, un batallón alemán cogido bajo el fuego de los franceses se retiró en desorden, dejando en el terreno gran parte de sus efectivos.

Los prisioneros alemanes cogidos hasta ahora alcanzan la cifra de 6.100.

Un solo cuerpo de ejército francés operando al Norte de Braye-en-Laonnais, cogió 1.800 prisioneros y se apoderó en un frente de cuatro kilómetros, de casi la totalidad de la línea Siegfried.

Mientras tanto reina una calma relativa en la línea del frente occidental ocupada por los ingleses, que preparan una nueva ofensiva.

MADRID AL DÍA

(IMPRESIONES)

7 de Mayo de 1917.

—Sí, señor, se dan rachas de niños precoces. Puede usted sumar al pastorcillo genial ese otro chico de trece años, cuya imaginación es vivísima para cultivar diversos géneros artísticos.

—Hombre, ¿varios?

—No me negará usted que hay un arte especial en la «profesión» ejercida por Luis Candelas y otros ingeniosísimos tomadores de los bienes ajenos.

—Eso es muy elástico.

—La pintura ¿no es un arte? La afición a las joyas y al buen vivir ¿no supone un gusto estético de lo más refinado?

—Indicéntilmente.

—Pues ese chico ha robado un par de miles de pesetas y algunas halajas, ha pintado con gran maestría una mano roja en el lugar de su hazaña, ha combinado magistralmente los pormenores de su novelesca trapisonda, simulando un robo peluculesco en el que parece haber sido protagonista un hombre terrible, y luego se ha gastado mil trescientas pesetas, como un señor, en una casa de huéspedes muy elegante, no habiendo consumido el total porque la policía le descubrió, le mandó con sus padres, a quienes había hecho la jugarreta, y porque sus padres le han enviado al correccional de Santa Rita para apagarle la llama de sus inspiraciones y bajarle los humos.

—Yo no veo en ese muchacho sino un caso de precocidad simiesca. Todo eso me huele a cinematografía de ladrones y detectives. Los chicos se impresionan viendo películas de robos y después, como autómatas, reproducen lo que han visto en el cine.

—Puede ser. Y así les pasa a otros niños precoces. Lean y vacían lo leído en confusa mezcla. El vulgo ve una montaña de carbón donde brillan unas cuantas chispas que soltó el verdadero genio, y exclama: ¡Preciosísimo! ¡Admirable! ¡Maravilloso! ¡Parece mentira que lo haya es-

crito un pastor! ¡Si fuese el hijo de algún diputado de la mayoría!

—Precoc sin trampa, ese torerito que en la plaza de Vista Alegre asombró al concurso poniendo cátedra, largando unas medias verónicas belmontinas y atizando unas estocadas frascucleras acabado de salir del cascarón. Ahí no valen plagios. Frente al toro, que arrea de verdad. Dígalo Calita, el último siniestrado, los fenómenos precoces tienen que ser también verdaderos en todo y por todo. Bueno, en suma, tenemos un precoc auténtico, el torerillo de Vista Alegre; pero no veo la racha a que usted aludía.

—No puede uno hacer afirmaciones rotundas delante de hombres tan analíticos como usted. Si le digo que es un caso de precocidad poética el amigo Luis de Tapia, y otro caso de precocidad política el no menos amigo Francos Rodríguez, y otro caso de precocidad hiperbólica el mucho más amigo Prudencio Iglesias Hermida, ex director de «El Bóldo» y futuro director de «La Protesta...»

—Protestaré. Sí, señor. A mí no me vende usted pollos con espolones. Los dos primeros son coetáneos de Mendizabal, y Hermida, Prudencio Iglesias Hermida, escribía ya cuando los turcos penetraron en Bizancio...

ARGOS.

DESDE LONDRES

ALEMANIA Y SUD-AMÉRICA

El fin del Hispano-americanismo

En el continente sud-americano, durante estos últimos veinte años, se han venido fijando los jalones para una ingente pugna espiritual, cuyo fruto habría de ser la erección de España o de los Estados Unidos en foco y directriz de las aspiraciones y consiguiente actividad mundial de las naciones hispano-americanas. En este titánico pugilato por el espíritu de millones y millones de almas, los dos rivales, aunque con armas muy distintas, se hallaban formidablemente armados. Un siglo, acaso más, podría tardar el despuntar del triunfo. Pero el objetivo bien merecía el descomunal esfuerzo, y los roturadores de ambos bandos ya habían puesto en marcha sus escuadras de gastadores. Los dos ideales ya habían sido bautizados con dos nombres sonoros. Se llamaban «hispano-americanismo» y «panamericanismo».

Las armas del pan-americanismo eran la comunidad geográfica, la igualdad del régimen político, la prosperidad norteamericana, sus vínculos comerciales y financieros con las repúblicas del Sur, su mayor acometividad y mejor organización burocrática para una campaña de propaganda en gran escala, la influencia disolvente de la inmigración extranjera en los lazos que traban a las naciones americanas con la antigua metrópoli, y, sobre todo, el atraso científico de España. Las armas del hispano-americanismo eran no menos potentes que las de su rival. Las repúblicas sud-americanas, con excepción sólo parcial del Brasil, hablan la misma lengua de España, tienen el mismo credo religioso, la mismas costumbres e idéntica manera de pensar. En arte, su orientación corre por el mismo cause. Sus abuelos son los mismos, y la misma su civilización. La enorme inmigración española, la prensa y los libros españoles, juntamente con el recelo que en gran parte de sud-América suscitaba la política continental de la República del Norte, han tendido a robustecer el ideal hispano-americano. Los intereses materiales han obrado, aunque no siempre, en dirección opuesta.

La guerra está poniendo a prueba la vitalidad de estos dos ideales. Al resplan-

dor de la hoguera europea, el pan-americanismo ha cobrado un nuevo aspecto.

El germen va a fructificar mucho antes de lo que sus fundadores pensaran. La intensa labor pan-americanista del presidente Wilson durante los cuatro años de su primer mando, no ha caído en el vacío. En esos cuatro años se ha hecho más para agrupar a las repúblicas sud-americanas alrededor de los Estados Unidos, que en cuantas décadas han transcurrido desde la famosa declaración de Monroe. La guerra está a punto de realizar lo que «sin ella» hubiese sido una tarea tal vez irrealizable. Y no es pequeña la parte que España está jugando en el derrumbe de su máspreciado ideal.

En 1914, todas las naciones hispano-americanas miraron a España y, horrorizadas ante el espectáculo de una catástrofe mundial cuyas causas creyeron idénticas a las de antaño, aplaudieron con entusiasmo su neutralidad. Los retoños americanos de la raza se solidarizaron a una con la antigua madre patria. Desde el río Bravo al Plata sólo hubo elogios, muestras de cariño y de respeto para la Península. La sangre al cabo de más de un siglo de rencores, se sintió unánime. Para convencerse de ello no hay más que leer los discursos pronunciados en toda América, con motivo del centenario cervantino. España enarbó una bandera que toda la América española quería contribuir a sostener. El hispano-americanismo caminaba, como el gigante del cuento, con botas de siete leguas.

También los Estados Unidos, se dirá, declararon su neutralidad en aquella época. Sí; pero España que era de la misma raza que Sud América, y por añadidura nación europea, dada la poquedad de sus industrias, no podía esperar de su neutralidad el pingüe beneficio que de la suya habrían de cosechar los norteamericanos. Y además, en igualdad de circunstancias, nuestros hermanos de América siempre estarán más dispuestos a cooperar con nosotros, que con los Estados Unidos.

Pero sólo en igualdad de circunstancias. Ello ha de entenderse bien, al pie de la letra, para evitarnos desilusiones. No solamente no tenemos derecho a esperar otra cosa, sino que para ser justos con ellos, tenemos el deber de no esperarla. Sentado esto, pensemos cuán radicalmente han cambiado las circunstancias desde 1914 acá. En los primeros meses de la guerra, los alemanes, gracias a sus insidiosos odios de propaganda, lograron ofuscar la opinión sud americana, en cuanto a los verdaderos orígenes de la conflagración. La mixtificación no podía, naturalmente, perdurar. La verdad tenía que conquistar al mundo. Y hoy ya no hay quien, si en ello tiene interés, no pueda enterarse perfectamente, en el curso de un par de horas, de la causa real de la guerra. Sólo en España aún quedan dudas. Y la conducta de Alemania, a través de estos años y medio, es bastante para que la cuestión de la voluntad de la guerra, quede reñegada a segundo término. El alarde de las iniquidades alemanas, desde la invasión de Bélgica hasta la quema sistemática de las aldeas francesas y el torpedeo de buques-hospitales, justifican ampliamente al presidente Wilson en calificar al Imperio del kaiser, de enemigo de la humanidad.

España, a pesar de este profundo cambio de circunstancias, se ha empeñado en hacer de la neutralidad el jefe de su llamada, no sé porqué, política internacional. América ya no comprende a España. No ve como ella, ni siente como ella. De nuevo se ha sentido desgajada de la nación que le dió el ser, y dolorida, —como pensar otra cosa!— ha vuelto los ojos a los Estados Unidos, en busca de una guía en la horrenda crisis. Los Estados Unidos han sabido darsela, elocuente, luminosa. Y así en este trance, en que se debate el problema político y moral más grande de

todos los siglos, las naciones sud-americanas han resuelto privar a España de la fuerza ética de su sanción, para darsela completamente a los Estados Unidos. El sentimiento, es decir, el patrimonio más rico de la aproximación hispano-americana, ha pasado a fortalecer el bando opuesto. He aquí como la propia España está cavando la fosa del hispano-americanismo.

CRISTOBAL DE QUESADA.

Londres, Abril 1917.



EN VÍSPERAS DE TOROS

Faltan sólo veinticuatro horas, algo largas, para que pisen el rudo de nuestro coso taurino tres de las cuatro columnas de oro y brillantes que hoy sostienen el histórico y vetusto edificio de la incomparable fiesta nacional.

Quien en la ciudad del Betis ha soportado cinco monotonas, inabarcables fiestas taurinas, creo tiene perfectísimo derecho a divertirse en su queridísima tierra. Allí hubo toros y faltaron toreros que la afición recordaba a voces desde los tendidos. Nos sacudió la modorra dos artísticas labores multeriles y banderilleriles del elegante amigo Rodolfo, y nada más, ¡¡¡cinco tardes y en treinta toros!!

Aquí, cuyo cartel, expuesto por boca mía en cafés, tulpis y vinaterías, (porque no iba a decirlo en un convento), despertaba entusiasmos y animaba a muchos a liar la maleta y darle un adiós al Guadalquivir y preguntarle si quiere algo para su pariente el Guadiana; aquí, repito, confío en que veamos la fiesta típica con todos sus detalles de arte, de valor y de maestría, porque son tres columnas de oro y brillantes las que mañana pasearán sus jacarandosos cuerpos (es un decir) por la arena de nuestra plaza.

¡Oh, tú, divino Rafael, eminentísimo calvo, gitano de raza y almacén de pintura; resucítanos tus memorables faenas en nuestro circo; no tiembles, ni te espantes, ni te tires al callejón de cabeza. ¡Te lo pido por la Virgen de la Esperanza, de quien eres ferviente devoto!

Estira ante la fiera tu menudo y gracioso cuerpo, y que los rayos del sol desciendan a besar tu admirable y reluciente calva, bajo la que se encierra un archivo de sabiduría torera. No pongas esa insignie calva boca abajo, y destapa el cofre de tus alegrías y dale rienda suelta a tu inspiración de artista mágico que emborracha de entusiasmo y extasia a cuantos ven a un toro hilvanado en los pliegues de tu maravillosa muleta y dócil como borrego pascual ante tu arte incomparable, como incomparable eres cuando te pones malo, recondenao.

Y tú, hermano de tu hermano, hijo petit de la respetable señora Grabiela, gran Joselito, tesoro inagotable de ciencia taurina, por quien se matarían los grandes maestros de antaño si levantaran la cabeza y los pies y les ofrecieras el estuche de estoques para llevarlo a la plaza, torea en Pax Augusta—¿no sabes qué es eso? Pues Badajoz, hombre—; torea, repito, con el compás cerradito, derecho, templando, mandando y recogiendo guapamente, como haces ante los públicos que sabes tú que ven y diquelean de esos menesteres; olvida que estás en provincia de tercera clase y danos a saborear tu arte inmenso, inabarcable, variadísimo, que te hizo acreedor a la suprema investidura de Papa del toreo.

Y tú, Juanito bocacha, como te llaman en tu Triana, desenterrador del arte rondado que inmortalizaron los Romeros, revolucionario del arte de torear, endable de cuerpo y grande de alma, terremoto,

cataclismo, descarrilamiento, cólera morbo, etc., etc., haz el repajolero favor de quitarnos ahora un poquillo de mal sabor de boca que nos dejaste ogaño, hace un año, y crispanos los nervios con tus verónicas, modelo de valor y de arte seco y verdad, y con tu muleta sabia y brava, cuando haces experimentar al mismo tiempo la sensación del dominio y de la tragedia, que esquivas ya maestramente.

Si así lo hacéis los tres angelitos, Dios os lo premie y sinó os lo demande. Pero por lo pronto, tenemos derecho a esperar y a exigirlo de vosotros, columnas de oro y brillantes del toreo contemporáneo, que también cobráis para tener oro y brillantes.

Y dejo para último lugar lo más importante; sin toros bravos, jamás se ha visto una buena corrida. De lo que nos envíen la señora Viuda de Soler y don Manuel Albarrán Martínez, ganaderos de la tierra y por de la tierra colocados en la gran combinación de toreros, depende el resultado de ambas fiestas. Conque ya ven ustedes si es importante.

De la pulcritud, entusiasmo y amor propio de los dueños de ambas vacadas, esperamos, alegres y confiados, que nos encierren dos corridas de nota, con la edad sobre todo tipo y peso reglamentarios. Y con esto ya llevamos andado la mitad del camino. Que haya TOROS.

Conque ¡a la plaza! y a ver qué ocurre.

MANUEL ASINS.

EN LOPEZ DE AYALA

Juan Antonio, un señor de edad avanzada y que permanece soltero, se enamoró de su sobrina Isolina que cuenta 20 años y decide casarse con ella. Su familia intenta disuadirlo de tal propósito, teniendo en cuenta los peligros que ofrece semejante unión, pero Juan Antonio se obstina en llevarla a cabo y el matrimonio se efectúa, sin que Isolina muestre en ello la menor repugnancia.

Juan Antonio tiene un sobrino llamado Pedro: éste y Isolina se ven continuamente y el amor se apodera de los corazones de ambos. Los dos revelan el cariño que mutuamente se profesan, en un diálogo que sostienen y del cual se entera Juan Antonio, quien está oculto en una habitación inmediata. En vez de recriminar a Isolina y a Pedro, decide matarse para que éstos puedan unirse más tarde y ser felices.

Toma un veneno, no sin aconsejar antes a su sobrino que pasado algún tiempo se case con Isolina y muere.

Pocos hombres habrá que tengan la grandeza de alma de Juan Antonio, quien comprendiendo, siquiera fuera ya tarde, los peligros que ofrece un amor tardío, se decide que la mujer con quien está unido y a la cual profesa un cariño inmenso, pueda casarse con otro hombre que la ama también y a quien ella ama igualmente.

El señor Puga se ha identificado por completo en el papel de Juan Antonio, y lo interpretó magistralmente. En el acto tercero, sobre todo, rayó a gran altura y produjo en el público gran impresión.

Celia Ortiz hizo una esmerada labor artística, desempeñando el papel de Isolina, y Dolores Soriano, Concha Bermejo, Encarnación Díaz, Nicolás Perchicot, Manuel Somera y los demás artistas que tomaron parte en la representación de la obra, prestaron un excelente concurso para que ésta alcanzara buen éxito.

Función para hoy: Estreno de la comedia en tres actos de Francisco Schonthan, denominada «El doctor Jiménez», con el siguiente reparto:

- Excelentísimo señor don Indalecio Tólosa, Nicolás Perchicot.
- Elena, Concha Bermejo.
- Ágata, Carmen Díaz.
- Estefanía, Elena Gil-López.
- Emilio Cifuentes, Ricardo Puga.
- Doctor Apolinar Jiménez, Ramiro de la Mata.
- El Doctor, Pablo Bonell.
- Tecla, Encarnación Díaz.
- José, Juan Sáinz.

GRAN OCASTON Se vende, por un precio muy económico, un magnífico LANDÓ. Darán razón:

San Juan, núm. 15

Asociación Musical de Badajoz

Sr. Director de LA REGIÓN EXTREMEÑA.

Muy señor mío: Por si tiene a bien insertar, a título de información, en el periódico de su digna dirección, adjunto le envío una nota, por lo cual le quedará agradecido su servidor y amigo, que se oírece atento q. e. s. m.,

El presidente de la Asociación,
MANUEL ALONSO.

Con fecha 20 Abril próximo pasado, fué aprobado por el señor Gobernador civil de la provincia, el Reglamento de esta nueva Asociación.

Lo que tengo el gusto de hacer público para conocimiento de todos los señores profesores que deseen asociarse.

Para cuantos datos precisen, pueden informarse en la Secretaría provisional de esta Asociación, San Pedro Alcántara, número 21, bajo.

El presidente,
MANUEL ALONSO.

FERIA DE ALCONCHEL

Servicio especial de «La Estrella».

La empresa automovilista «La Estrella» establecerá un servicio especial de viajeros, con motivo de la importante feria de ganados que dentro del presente mes tendrá lugar en Alconchel.

Los viajeros que deseen utilizar dicho servicio pueden salir en el auto-ómnibus que partirá de Badajoz a las seis de la mañana del día 16, para regresar a esta ciudad el 17 por la tarde.

Jardinera Se vende una en buenas condiciones. Darán razón, Menacho 20.

Liga antigermanófila

Adhesiones

- Don Manuel Juan Garrigó.
- » Manuel Juan Ortiz.
- » Joaquín Juan Ortiz.
- » Mario Juan Ortiz.
- » Enrique Juan Ortiz.
- » Juan Gracia Caba.
- » Fernando Doncel Castro.
- » Eduardo Escobar Muñoz.
- » Tomás Blanco Carrasco.
- » Joaquín Martos Rubio.
- » Juan Falagán Saavedra.
- » Pedro Calderón Peña.

Las adhesiones pueden enviarse a las redacciones de *La Coalición*, *La Verdad Social* y LA REGIÓN EXTREMEÑA, a la Casa del Pueblo y al Casino republicano.

DE ARTE

Exposición Juez

Hoy tendrá lugar la apertura de la Exposición que el joven artista Antonio Juez proyecta celebrar en el Ateneo científico y literario de Badajoz.

Al acto han sido invitadas distinguidas personalidades de la capital, siendo además la entrada para poder presenciar sus obras durante los días de feria, completamente libre y gratuita.

Los trabajos de organización para la fiesta literaria que preparan los jóvenes que componen el Ateneo Círculo Escolar y la revista «Juventud», van muy adelantados, haciendo esperar un éxito completo y brillante.

Agradecemos a don Juan J. Zamora la invitación que para dicha fiesta nos ha remitido.

DE LA FERIA

Ayer verificóse el sorteo de los sitios que se han de asignar a los feriantes de turrones en el lugar de costumbre.

Esta medida, adoptada por la Comisión, es con objeto de evitar se disgusten los industriales por si a uno se le da mejor sitio que a otro.

Del billeteaje de la Roadalla se ha he-

cho cargo esta Comisión. De la recaudación se encargará, probablemente, don Félix Pastor.

La carretera del Vivero ha sido arreglada para la Batalla de flores.

Hoy o mañana se instalarán los postes para colocar el alumbrado de acetileno contratado durante los días de feria.

Anteayer dieron comienzo las obras de la tribuna y palcos del concurso hípico, yendo éstas muy adelantadas.

Se nota ya la presencia de muchos forasteros que han llegado a nuestra capital procedentes de la provincia.

En los hoteles no hay ya habitaciones que no estén ocupadas o se hallen pedida.

Festejos para mañana

Día 10.—A las siete de la mañana, gran diana, ejecutada por las bandas de los regimientos de Castilla, Gravelinas, Villarobledo y la Municipal.

A las nueve, inauguración oficial por la Comisión, de la Feria de Ganados, en el Real de la misma.

A las diez, y previa presentación de bonos, se repartirá abundante limosna de pan a los pobres de la capital, en la Inspección municipal, continuando el reparto en los días siguientes.

A las dieciséis y treinta minutos, magnífica corrida de toros de la acreditada ganadería de la señora viuda de don Antonio Soler, vecina de Badajoz, por los afamados diestros, Rafael Gómez «Gallo», José Gómez «Gallito» y Juan Belmonte, con sus correspondientes cuadrillas.

A las veintidós, concierto musical en el paseo de San Francisco.

TRIBUNALES

Señalamientos para hoy.

Sección 2.ª.—Juicios orales

Juzgado, Jerez.—Delito, disparo; procesado, Manuel Méndez Rubio; fiscal, señor López Chacón; acusador privado, señor Larios; defensor, señor de Miguel; procurador de la acusación, señor López Gutiérrez; procurador de la defensa, señor Barriga.

Pena pedida: dos años de prisión correccional.

Juzgado, Fregenal.—Delito, lesiones; procesado, Rufino Bordallo Teruel; fiscal, señor López Chacón; defensor, señor Biggeriego; procurador, señor Serrano Fernández.

Pena pedida: un año y un día e indemnización de 533 pesetas.

Local y Regional

El apasionamiento político es causa de que el «Nuevo Diario» se muestre ingrato con el alcalde señor Rodríguez Machín.

Dice ayer el colega conservador, que se notan los preliminares de la próxima feria, que con menos suntuosidad que en años anteriores, debido a la ineptitud del actual alcalde, comenzará el día 10.

No es realmente el señor Rodríguez Machín sino la Comisión de ferias, quien ha organizado todo lo referente a la feria; de suerte, que si este año fuesen los festejos menos suntuosos, la culpa sería de dicha Comisión en la que figuran dos correligionarios del colega, don Emilio Martínez y don Juan Francisco García y dos de los ediles que se hallan aliados a los conservadores, don Juan Barriga y don Diego Serrano.

¿Pero hay motivo para afirmar que este año la feria será menos suntuosa que las anteriores? De ningún modo.

Ahora hay, como en 1916, concurso de ganados.

Ahora hay, como en 1916, funciones teatrales.

Ahora hay, como en 1916, corridas de toros, y si el cartel de entonces era buenísimo, el de 1917 le supera.

Ahora hay, como en 1916, cine al aire libre.

Ahora hay, como en 1916, fuegos artificiales.

Ahora hay, como en 1916, bailes populares y conciertos en los paseos públicos.

Ahora hay, como en 1916, batalla de flores.

Y ahora hay algo que no hubo en 1916: dos conciertos en la plaza de toros, por la gran rondalla aragonesa.

El señor Rodríguez Machín lo que ha hecho es prestar su concurso a la Comisión y darle toda clase de facilidades para el mejor desempeño de su cometido.

De toros

En el tren correo de Madrid llegó ayer a Badajoz el diestro Juan Belmonte.

Por la tarde marchó en unión de su hermano Manolo y de varios amigos a la finca de los señores Albarrán «La Castellana», en cuyos encerraderos se acosaron varias novillas que fueron toreadas por Belmonte, del modo que éste sabe hacerlo.

Esta noche se verificará el encierro de los seis toros de la señora viuda de Soler, que serán lidiados mañana en nuestro circo taurino por los diestros «Gallo», «Gallito» y Belmonte.

Encuétrase gravemente enfermo en El Ferrol, don Jesús Pérez, hermano de nuestro compañero en la Prensa, el director de «La Correspondencia Extremeña».

Hacemos votos por la mejoría del enfermo.

Una novillada

En los Antrines Bajos se ha organizado una novillada para el día 16 del corriente mes, siguiendo la tradicional costumbre y con motivo de la feria que en dicho pueblo se celebra anualmente.

Se correrán dos novillos del acreditado ganadero extremeño don Juan Contreras, habiendo sido ajustados para que los despachen los novilleros Antonio Silva «Silvita» y Francisco Toribio «Frascuélos», a cuyas órdenes trabajarán los banderilleros Lorenzo Maqueda, Luis Crespo, Alonso Manga y Florencio Pérez.

En calidad de picadores asistirán Juan Maqueda y Miguel Torralbo.

Baldomero García participa a su numerosa clientela que por mejora de local ha trasladado la Sumbrerería a la casa de enfrente de donde la ha tenido hasta ahora.

Mujer agredida

En las primeras horas de la tarde del pasado día 6, se presentó en el establecimiento que en la calle Medellín, del pueblo de Santa Amalia, posee don Manuel Gallardo, su convecino Valentín Fernández Nieto, conocido por el «Curita».

Este hubo de pedir explicaciones al primero sobre la clase de relaciones que había sostenido con una de sus hermanas, y para probar la certeza de sus afirmaciones llamó, en calidad de testigos, a varias vecinas.

Pero contra las suposiciones del «Curita», las mujeres negaron rotundamente saber nada de lo que se le preguntaba, y esto indignó de tal forma al Valentín, que agredió a bofetadas primero y con un enorme cuchillo después, a Petra Piñero Nieto, de treinta y nueve años, a la que persiguió la go trecho, apuñalándola y causándole dos heridas incisas en el parietal izquierdo de tres centímetros de extensión, otra en la región occipital de cinco centímetros, interesándole ambas el cuero cabelludo, una cuarta herida en la región palmar de la mano izquierda y, por último, erosiones y contusiones en el pómul derecho.

Las heridas de la cabeza han sido declaradas de pronóstico reservado y leves las restantes.

El agresor ha sido detenido por la guardia civil y puesto a disposición del Juzgado.

TOSE EL QUE QUIERE

Discoides pectorales M. Roselló

Remedio eficazísimo para la curación de todas las enfermedades del pecho, calmando la TOS por pertinaz y crónica que sea, facilitando notablemente la expectoración.

Ninguna TOS resiste a los DISCOIDES ROSELLO 24 horas.—Precio de la caja 2 reales.

Pídase en todas las Farmacias y Droguerías.

Gríde (hígado). Son insustituibles.

PRODUCTOS QUIMICOS DE HUELVA



S. A.

FABRICA DE HUELVA

Superfosfatos de Cal, Mineral, para Abonos

Agentes: VIUDA E HIJOS de Víctor Redondo

Céspedes, numero 3, Badajoz

LA SOLEDAD

ESTABLECIMIENTO DE POMPAS FÚNEBRES

DE

FLORENCIO GARROTE PEREZ

FRANCISCO PIZARRO, 29

Teléfono número 46.

Este antiguo establecimiento, es el más surtido de los de su clase, siendo por eso el más favorecido por el público,

PERETROS, CORONAS y demás artículos de todas clases y precios.

HAY ESTABLECIDO SERVICIO PERMANENTE

Almacén de Alpargatas,
Cordelería y Calzado

Y DEL ESPECIAL CON PISO DE MADERA

Evaristo Málaga

CÁCERES

Ventas al por mayor en las pro-
vincias de Cáceres,

Badajoz, Sevilla, Córdoba
y Huelva

José García Mata

ALMACENISTA

Jamones, tocino, embutidos de todas
clases; cereales, harina, patatas y otras
legumbres.

Pimiento molido y sal.

Ventas al por mayor y menor.

Madre de Dios, números 10 y 12

TELEFONO 224, Badajoz

PARA TODOS NUESTROS LECTORES

Cupón regalo

LA REGIÓN EXTREMEÑA, deseando que
sus numerosos lectores de dentro y fuera
de la población, puedan tener un grato
recuerdo de este periódico en sus casas,
les ofrece casi gratuitamente una hermo-
sa ampliación fotográfica inalterable,
tamaño 30 por 40 centímetros, sobre
fina cartulina «Bristol», de 50 por 65.

Para ello, hemos firmado contrato con
los talleres fotográficos de J. Luque, Plaza
del Angel, 17, Madrid, y deseando que cada
ampliación venga ya perfectamente re-
tocada y libre de todo gasto, sólo exigire-
mos tres pesetas noventa y cinco cénti-
mos por dicho concepto.

Es decir, que entregando en esta admi-
nistración 3'95 pesetas acompañadas de
una fotografía y diez cupones como el que
publicamos más abajo, podrá recibirse sin
otro gasto la referida ampliación.

Si el retrato es de más de una persona,
habrá de abonarse una peseta por cada
persona más.

También serviremos por 3,95, amplia-
ciones del modelo pequeño, o sea de 32
por 42 en conjunto, con marco blanco o
caoba, a elegir, y su artístico passe-par-
tout, en lugar de cristal.

DIEZ CUPONES

como el presente dan derecho a una
ampliación fotográfica, regalo

de

«La Región Extremeña»

Habilitado de Clases Pasivas

DON JOSE EXPOSITO HURTADO

Salmerón, 48, principal

Con un interés médico del uno por
ciento, se encarga de hacer efectivas las
cantidades que por retiros, jubilaciones o
pensiones tengan que percibir mensual-
mente sus poderdantes.

SALMERON, 48, PRINCIPAL

Dejad de administrar

aceite de hígado de bacalao, que los en-
fermos y los niños absorben siempre con
repugnancia y que les fatiga porque no
lo digieren. Reemplazadlo por el VINO
GIRARD, que se encuentra en todas las
buenas farmacias. Agradable al paladar,
más activo, facilita la formación de los
huesos de los niños de crecimiento deli-
cado, estimula el apetito, activa la fago-
citosi. Es el mejor tónico para las conva-
lescencias, en la anemia, en la tubercu-
losis, en los reumatismos.—Exijase la
marca: D. A. GIRARD, Paris.

NARCISO VÁZQUEZ TORRES

PROFESOR DENTISTA

Calle de Ramón Albarrán, núm 22

BADAJOZ

Una señora

ofrece comunicar gratuitamente a todos
los que sufren de: neurastenia, debilidad
general, vértigos, reuma, estómago, dia-
betes, tisis, asma, neuralgias y enferme-
dades nerviosas, un remedio sencillo
verdadera maravilla curativa, de resulta-
dos sorprendentes, que una casualidad le
hizo conocer. Curada personalmente, así
como numerosos enfermos, después de
usar en vano todos los medicamentos pre-
conizados, hoy, en reconocimiento eter-
no y como deber de conciencia, hace esta
indicación, cuyo propósito puramente
humanitario, es la consecuencia de un
voto.—Dirigirse únicamente por escrito
a D.ª CARMEN B. M. GARCIA, Aribau,
24, BARCELONA.

Radio Salinero de los Santos

Procurador de los Tribunales

ABRIL, 22.

HERRERIA Y CERRAJERIA

DE

ANTONIO GUTIÉRREZ

Felipe Checa (antes Larga), 55,

BADAJOZ

(CASA FUNDADA EN 1854) TELEFONO NUMERO 336

Esta casa se encarga de toda clase de trabajos de Herrería y Ce-
rrajería en grande y pequeña escala: balcones, pasamanos cancelas,
galerías y cierros de cristales.

Especialidad en colocación de uorias, sistema especial (á plazos y
al contado), para toda profundidad con mucho rendimiento de aguas y
con poca fuerza motriz. Cocinas de varios sistemas y tamaños. Para-
rrayos de diferentes clases. Se remiten presupuestos a quien los soli-
citen.

Las Gotas concentradas de
HIERRO BRAVAIS
son el remedio más eficaz contra
ANEMIA CLOROSIS, DEBILIDAD
Colores Pálidos, etc.
Todas Farmacias o Droguerías. Descúbrase de las imitaciones

BADAJOZ. - Tip. La Muestra Extremeña

CAFES de la COMPAÑIA COLONIAL

SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

Café Puerto Rico: Cajita de 100 gramos precintada, á 0'60 pesetas

EL ODOL

Es el mejor dentífrico conocido
Resultados inmejorables

Aroma exquisito

De venta en las principales Droguerías y Farmacias

Almanaque Bailly-Bailliére

ENCICLOPEDIA POPULAR

ILUSTRADA PARA 1917

500 páginas de texto.

Cerca de 1.000 grabados.

REGALO DE

1.000 décimos de la Lotería de 3 pesetas cada uno.

PARTICIPACIÓN GRATIS

EN EL NÚMERO

6.607

de la Lotería de Navidad.



IGUAL PESO CON MENOS VOLUMEN

En rústica, 1,50 pesetas. Encuadernado, 2 pesetas. En Provincias, 0,50 más para gastos de tranqueo y certificado.



VINOS DE

PEPTONA

ORTEGA

Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes y personas débiles.

Recomendado contra la inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo.

Pídase en farmacias y en la del autor, León, 13, Madrid.

LAS MARAVILLAS DE ESPAÑA

SE HA PUBLICADO EL ALBUM 8.º QUE CORRESPONDE A

ANDALUCÍA

(Sevilla, Itálica, Granada, Córdoba, Cádiz, Jerez, Málaga, Huelva, Almería, etc.)
Precio de cada álbum: 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

De venta en todas las Librerías y en la de la Casa Editorial Bailly-Bailliére, Plaza de Santa Ana, núm. 11. Apartado 56.—Madrid.

GIMNASIO

DE
BADAJOS

Y SALON DE ARMAS. = MÉTODO SUECO

7, SAN SISENANDO, 7

Director: D. Armengol Sampérez, profesor titular. —
ra: Doña Pilar Sampérez, titular en partos.

Honorarios: Bilete de socio familiar, 5 pesetas.
Tratamiento de masaje para luxaciones, fracturas y reuma.

Todos los pagos son adelantados

LA MINERVA EXTREMEÑA

Imprenta, Papelería, Centro de Modelaciones impresas,
Objetos de escritorio y de dibujo

FLORENCIO GER CASTRO

Plaza de la Constitución, 14, BADAJOZ. — Teléfono 253