

# La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

CONTINUACION DE LA CRÓNICA

PUBLICIDAD.

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea.  
Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados a precios convencionales.  
Los originales no se devuelven.  
No se publica los lunes.

SUSCRIPCIÓN

Badajoz un mes, 1,25 ptas.—En provincias, trimestre, 5 id.—Extranjero trimestre, 6 id.

La correspondencia se dirigirá al administrador Redacción y Administración, Arco-Aguero 18.

## Muy importante.

¿Sabeis quien es el Habilitado de crases pasivas que con más actividad resuelve los asuntos encomendados a él, poniendo a sus representados en posesión de sus pensiones?

El que menos remuneración cobrar por todos los servicios?

¿Y el que más garantías y FACILIDADES COBRO DE verdad, da á sus poderdantes?

FERMIN SANCHO SILVA,

MELLENDEZ VALÉS, 37

MIL PESETAS al que presente cápsulas de Sándalo, mejores que las del Dr. Piza, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias, Plaza del Pino 6.

## Crónica

Siempre que se reúnen los ministros, hablan de proyectos de importancia que piensan plantear; pero la verdad es que va pasando el estío y que á pesar de que ahora no tienen que ir á las Cortes Sagasta y sus compañeros de glorias y fatigas, nada hacen que sea beneficioso para el país.

La reorganización de los servicios, tantas veces anunciada, no se ha intentado siquiera.

En el asunto de las asociaciones nada se ha hecho por no desagradar al Nuncio, antes bien, muchas congregaciones religiosas revisten hoy cierta legalidad que antes no tenían.

Las negociaciones con el Vaticano para la reforma del Concordato, se siguen á paso de tortuga; y si es verdad lo que se cuenta, Rampolla se muestra dispuesto á hacer concesiones de poca entidad, pero se opone resueltamente á la disminución de diócesis.

Y como quiera que el Concordato establecía tal disminución, bien puede asegurarse que al fin y á la postre saldremos de las negociaciones aludidas con las manos en la cabeza, cual suele decirse.

El problema obrero no se ha solucionado y entraña hoy los mismos peligros que ayer.

Los cambios siguen al 37 por 100; pero no hay por ello que preocuparse: los ministros estudian hoy esta cuestión, que es lo mismo que vienen haciendo hace veinte meses. Quizás se atrevan á abordarla... cuando vayan á salir del Gobierno, para que la caída resulte airosa á los ojos de las gentes simples.

## Uno de... tontos.

Mi amigo Magin Chistoso, autor cómico aún no conocido, pero que lo será con el tiempo, me acompañó un día á tomar café y me dijo entre otras cosas:

—La gente se figura que el género chico produce, á los que á él nos consagramos, pingües ganancias, y que nos es facilísimo hilvanar una piececilla; de modo

que venimos á ser (en opinión del vulgo) unos mimados de la fortuna, puesto que con tan poco trabajo nos ganamos la vida. ¿Ha visto usted que error tan craso?

—¡Crasísimo, amigo Magin!

—¡Pues apenas es tarea árdua complacer al monstruo de cien cabezas que se llama público! Antiguamente, hace unos treinta años, el público era más benévolo... Se anunciaba en los carteles una obrita del género festivo y, acudía al teatro con el propósito de reírse y se reía... Aunque la exposición fuera un poco larga, tenía paciencia para aguardar á que llegasen las situaciones cómicas y los chistes, diciéndose: «Ya me divertiré». Ahora, no, señor; quiere que en cuanto se levante el telón, sin pérdida de tiempo, comience el interés, lluevan chistes y se arme el lío. ¡Nada de exposiciones largas! ¡La brevedad ó el pateo! No hay otra disyuntiva...; así es que no sabe uno cómo arreglarse para poner en autos al público (y en media escena) del parentesco, afinidad, estado, posición, relaciones y demás circunstancias de los personajes que han de figurar en la obra. Para eso, los franceses... ¡Hoy que reconocer que son maestros en el arte de entrar pronto en material! Lei una comedia francesa, cuyo título no recuerdo, que empezaba así:

La escena sola al levantarse el telón.—Sale Berta precipitadamente por la 2.ª lateral izquierda, con una carta en la mano.—Detrás de ella, Raúl, que quiere apoderarse de la carta.

### ESCENA PRIMERA

Berta—Raúl—Luego la doncella.

RAUL.—(excitadísimo) ¡Entrégame esa carta!

BERTA.—(con entereza) ¡No!... ¡Imposible!

RAUL.—¡Dámela ó hago una barbaridad! Esa carta, es de algún hombre, de algún rival... (Suena un campanillazo)

LA DONCELLA.—(desde el foro, con aire consternado) ¡El señor viene!

BERTA.—¡Mi marido! (Oculta precipitadamente la carta y se sienta.—Frente á ella se sienta también Raúl, como si estuviera de visita).

—¿Eh? ¡Vaya una exposicioncita de mérito!—siguió diciendo Magin—Con cuatro palabras queda enterado el público de los amores adúlteros de Berta y Raúl, de que ella también le es infiel á su amante, y de que la doncella está en el ajo... ¡Eso es escribir comedias! ¡Eso es una idealidad modernista!

—¡Hasta podría terminarse ahí el acto,—le dije—quedando pendiente el interés y el público muy intrigado por saber en qué paraban aquellas misas. Como en las novelas por entregas ó en ciertos folletines... Si ha leído usted *Gerónimo Paturot*, la más famosa obra de Reybaud, recordará que cita en ella una novela de folletín en que la heroína, Ethelgida, estando en su lecho, ve aparecer de pronto, saliendo de la pared, una mano que sostiene por los cabellos una cabeza sangrienta y desfigurada... ¿De quién era aquella mano? ¿De quién era aquella cabeza?

(La continuación en el próximo número.)

—A un lado bromas—contestó Magin Chistoso—Yo sostengo que esos recursos para excitar el interés son de primera fuerza, y aplicados al género cómico dan excelentes resultados. Las exposiciones breves, compendiosas y salpicadas de chistes, son el primer envite para conquistar á los *morenos*. Pero... ¡vaya usted á poner chistes en esos primeros largos expositivos, donde no se dice nada de particular! Por ejemplo;

«Ya sabes que mi tío posee una hermosa finca en Aranjuez».

«Mi marido tiene la costumbre de tomar el chocolate con merengues de fresa, y detrás una copita de anís del mono.»  
«Le debo veinte pesetas á la lavandera.»

«Hace ocho días que vivimos en esta casa.»

«Dile á la chica que traiga un manojo de espárragos.» Etc., etc.

Todo esto puede ser necesario decirlo para la buena comprensión y claridad del argumento, pero ¿qué demonio de chistes pueden meterse ahí? Ni pardos, ni verdes, ni de ninguna color... Yo tengo la desgracia de que no se me ocurren más que chistes verdes, que ahora están muy castigados por la crítica, y eso que dan dinero... A cierta clase de público le gustan siempre esas cosas. ¿Sabe usted el dinero que ganó *la Bella Chiquita* con la danza de vientres? Pero multaron á algunas empresas y á ella la suprimieron en nombre de la moral...

—¡Injusticias humanas!—le dije—Si solo fué por mover el viento...; me parece que más que la *Margarita* de Loeches... y nadie la persigue!

El amigo Magin, sin decir palabra, extrajo del bolsillo un cuaderno y un lápiz, y escribió rápidamente un par de líneas.

—¡Magnífico!—exclamó luego—Acaba usted de regalarme un chiste pistonnudo...

—¿Qué libro es ese?

—El que utilizo para apuntar los chistes que oigo por la calle, en visita, en cualquiera parte... Tengo una gran colección de reserva, que aplico oportunamente según voy enjaretando escenas...

—¡Hombre! Eso de la oportunidad es lo que encuentro difícil.

—¡Facilísimo!

—A ver; exóliqueme usted cómo los encaja en situación; porque supongo que no los pondrá usted á granel, como quien siembra trigo.

—Poco más ó menos. Esos son secretos del oficio; se busca un rodeo, se los prepara antes y se los hace entrar á la fuerza.

—¡Diablo! ¿Me permite usted echar un vistazo á ese cuaderno?

El amable Magin me alargó, sonriendo, su almacén de chistes, y ví que el texto se componía de renglones cortos, palabras sueltas, parrillos incomprensibles, apuntaciones enigmáticas y abreviaturas indecifrables.

—Ya sabía yo—me dijo al verme perplejo ante aquel rompecabezas, que no entendería usted ni una palabra...

—Efectivamente;... Pero sepamos; esto que aquí lee: *Camisas instructivas* ¿que significa?

—¡Ah, sí! Es una *gdeonada* aplicable á cualquiera que vaya á hacer un viaje á Holanda; las camisas con *vista de Holanda* pueden instruirle acerca de aquel país...

—¡Demonio! ¿Y este otro apunte que dice: *Los cuatro ochos*?

—Para cuando se tercié presentar en escena un tipo de socialista exaltado. Todos claman por los tres ochos, pedir cuatro; ocho horas para trabajar, ocho para dormir, ocho para no hacer nada, y ocho para visitar á la familia.

—Con días de treinta y dos horas ¿no es eso? Ese hombre tendría que declararse el José del siglo XX. ¿Y esto que ha escrito usted aquí? *Papel de la Deuda flotante*.

—Por lo de *flotante* lo aplico á la marina; será un nuevo salvavidas... Y también se lo recomendaré á la *Sociedad de Salvamento de naufragos*.

—¡Basta, amigo Magin!—le dije devolviéndole el cuaderno.—Quedo convencido de que tiene usted ahí una mina de chis-

tes. ¡Que Dios le dé salud para colocarlos bien!

—Gracias.  
Y se marchó, prometiéndome volver otro día para hacerme nuevas y maravillosas revelaciones.

RAMIRO BLANCO.

## BIBLIOGRAFÍA

### Un viaje al Transvaal durante la guerra (1)

Vicente Vera, el ilustrado redactor de *El Imparcial*, ha publicado un libro curiosísimo, que deberá tener gran aceptación en España.

En la primera parte, figuran interesantes *Antecedentes* que ponen al lector en condiciones hábiles de apreciar con exactitud las causas de esa asombrosa epopeya que ha inmortalizado á los boers; en la segunda, da el autor cuenta de su viaje, esmaltando su relato con noticias referentes á Zancibar, Delagoa y Lorenzo Marquez; en la tercera, la más importante sin duda, Vera, á fuer de agradecido, manifiesta las atenciones de que fué objeto tanto por las autoridades portuguesas, como por las del pueblo heroico que le recibía en su seno; se extiende en detalles acerca de la flora y la fauna africanas, describe el carácter de los valerosos adversarios de Inglaterra, hace de Pretoria una pintura tan seductora que despierta en los ánimos el deseo de trasladarse á aquella capital; ofrece un cuadro exacto de la civilización transvaalense, cuadro, en que desde luego se nota que la mujer en las repúblicas sud-africanas, podrá tener la embriaguez del corazón, sin que dé la menor prueba de que en ella existe la infancia de la inteligencia.

Algunas palabras textuales del autor, me ahorran el trabajo de entrar en largas consideraciones. «*Las escuelas,—dice,—son magníficas; la Biblioteca pública, aun en estos tiempos de guerra, siempre está llena; la imprenta del Volksstem imprime y reparte gratis las hojas donde se publican las noticias oficiales de la campaña. Las pláticas en los templos se ven concurrir á las más multitudinarias, y los puestos de policía correccional, desiertos.*»

Así se explica la virilidad que existe en esa raza morigerada; temerosa de Dios, é idolatra de la patria.

Otra cosa no se puede esperar de conciencias puras como el diamante.

El libro objeto de estas líneas, acredita una vez más la rara habilidad que el enviado del Sr. Gisset á las regiones del Cabo, tiene de embelesar, al recorrer con la vista las páginas de cualquiera de los trabajos literarios realizados por aquél.

M-zelánse de una manera que con razón se puede llamar pintoresca; las *interviews* con elevados personajes boers; los juiciosos razonamientos referentes á la guerra, las descripciones de aquellas fértiles comarcas en las que abundan rosas, claveles, tuberosas y muchas especies de liláceas, reseñas que dan á conocer las costumbres de los mineros, los rasgos característicos de Steyn, el trato que reciben los prisioneros ingleses, y las singulares aventuras del irlandés O'Reilly.

Difficil tarea es la de esbozar la índole de dos razas que aportan á la guerra un frenesí casi frío. Conciliábase en ambas el ignotismo del amor á la patria, y los flumáticos de los temperamentos.

Es indudable que en la sencillez de las costumbres, se agitan los gérmenes creadores del heroísmo.

H chas estas ligeras observaciones ins-

(1) Esta obra se vende en la librería de don Antonio Arquerros.—Precio: 5 pesetas.

piradas por la lectura de *Un viaje al Transvaal*, reanudo mi interrumpida faena, procediendo al desfile de los asuntos tratados en dicho libro.

A guisa de cinematógrafo, Vera evidencia los colosales esfuerzos de los boers en la campaña de Orán; describe magistralmente la batalla de Sand River, ofreciendo con interés palpitante el encuentro de la caballería ligera australiana con la caballería africana, encuentro que da lugar a sangrientos episodios; siguen los magistros cuadros que la Naturaleza ha trazado en los Drakensbergs, cuadros que la privilegiada fantasía del escritor ha dotado de brillante colorido; los eminentes servicios prestados a la causa de las repúblicas sud-africanas, por los voluntarios extranjeros; las inútiles crueldades cometidas por los ingleses en la batalla de Klip River; la conquista heroica observada por las mujeres boers, y los últimos días de Pretoria.

*Solemnidad augusta. Arriba el cielo limpio, sereno, de brillantísimo azul, con millares y millares de estrellas que relucen más que en ningún otro firmamento; abajo, el suelo extendiéndose en dilatados horizontes, onduladas llanuras cubiertas de alta hierba que al soplo del viento se mece; el espacio entero lleno de mil vagos rumores, signo de la vida que alienta en la pradera.*

Así empieza el capítulo XVI cuyo epígrafe es *La noche en la pradera*, formando el asunto un raro contraste con los anteriormente tratados. Al publicista sucede el poeta, y bien acredita este título la pintura admirable hecha de una noche en los campos de una región sobre la que durante el día, manda torrentes de luz el monarca de nuestro sistema planetario.

Bien se concibe al leer los hermosos períodos que esmaltan el capítulo acabado de mencionar, que los rumores de la Naturaleza formen un himno misterioso elevado al cielo.

Continúan luego las noticias acerca del carácter de ese pueblo que ha conquistado el respeto del mundo, y a continuación, el lector se puede enterar de la sorprendente organización militar establecida en un país que parece consagrado exclusivamente a la agricultura y a la ganadería; de los elementos que en África conspiran sin cesar contra el sosiego y la vida del hombre; del antiguo mismo existente entre blancos y negros, y finalmente: de todo cuanto se relaciona con Krüger.

La cuarta parte y el *Apendice*, dan digno remate a una obra cuya adquisición me atrevo a recomendar a los amantes de las letras, y a todos los que hagan justicia al valor indomable desplegado por los habitantes de las dos repúblicas africanas.

Queda probado una vez más, que el valor es el evangelio de los pueblos libres.

Vicente Vera nos ha demostrado claramente que es un notable escritor, y que a la vez narra de un modo envidiable, habiendo hecho con destreza suma la fotografía de una raza esclava del sentimiento de ser útil, dominada por la idea sagrada del hogar doméstico y del trabajo honrado, y pronta a consumir todas las abnegaciones.

JOSÉ DEL SOLAR.

### Hará falta.

Nos escriben desde Don Benito, manifestando que ochenta guardias civiles están encargados de sostener el orden público en aquella población. Y decimos sostener, porque no tenemos noticia de que se haya alterado, a no ser que, los que tal dicen, tengan un concepto tan pobre de la idea de justicia, que la aspiración de su cumplimiento, revelada en forma correcta por un pueblo herido, la consideren como una vulgar alteración de orden público, digna solo de tomarse en consideración para reprimirla y ahogarla por la fuerza. Nosotros sabemos, que esas masas de las cuales se temen bárbaros atropellos y salvajes fechorías, la noche en que condujeron a los procesados Suárez y García de Paredes, desde la cárcel a la casa del crimen, para practicar una diligencia de prueba, se abría en dos filas al paso del Juzgado, limitándose a pedir justicia; nosotros no tenemos noticia de que acompañaran a éste, más que tres ó cuatro guardias civiles, los cuales ni aun fusiles llevaban; nosotros sabemos, que esa manifestación se dirigió a la ca-

sa del senador Sr. Donoso, disolviéndose, frente a aquél a priero, y frente a la cárcel después, en el momento en que el Sr. Juez especial la exhortó a que lo hiciera así. A un pueblo que obra de ese modo, no se le contesta apuntándole al pecho los cañones de los fusiles y las puntas de las bayonetas...

Si ahora, porque pide justicia, se le amenaza ¿qué habrá de hacer e con él cuando la exija? O es que alguien espera que ese pueblo abatido soporte el baldón de una impunidad más?... No. Ese pueblo está amenazado de muerte; ha sumado con la mano temblorosa el número de crímenes cometidos allí y que han quedado en la sombra; ve con la intuición de las grandes de gracias, que respira en una atmósfera saturada de terrores que invade poco a poco su alma, y la empuja hacia la debilita y la hace medrosa y pusilánime; y ese pueblo, al sentirse morir de anemia moral, se reúne, se agrupa, pide a gritos que le salve, ya que ha perdido el valor de afrontar individualmente la lucha por la justicia, y la contestación que se le da es rodearle de fusiles.

Cailló el pueblo o ra vez. El magistrado que tiene allí la misión de inscribir el sumario irritante de ese proceso, sigue debatiéndose en el vacío. ¿Hasta cuándo? Hasta que su paciencia acabe y Dios lo quiera... pero ¡ay de todos si llegada la hora de la justicia, ese pueblo se acuerda de que lo es; ay de todos, si llegada la hora de la expiación, esas expiaciones se le regatean! Entonces... Un consejo: Que lleven más guardia civil, mucha, mucha guardia civil....

### LA CATOLICA

EMPRESA DE POMPAS FUNEBRES DE

Manuel Forés Polo

SANTO DOMINGO, 12.

Badajoz.

En dicho establecimiento encontrará el público todo lo concerniente al expresado ramo. Tarifa de precios es la más económica de cuantas se dican a este negocio en Badajoz. Hay féretros modernos de los autorizados por el Real consejo de Sanidad; reforzados con adornos metálicos. Para párvulo desde seis pesetas en adelante y para adulto desde veinte en adelante. También hay un gran surtido de coronas, letras doradas y cintas para los féretros. Servicio permanente de día y noche.

- PARA Tiras bordadas Doncel
  - PARA Retortas y Holandas Doncel
  - PARA Alpaca Doncel
  - PARA Tapicerías Doncel
  - PARA Colchas de seda Doncel
  - PARA Equipos de novias Doncel
  - PARA Vender barato Doncel
- S. Juan 11  
SUCESOR DE TORRALBO.

### Sección Regional.

#### El crimen de Don Benito

Tenemos entendido que se ha dictado auto de procesamiento contra un criado de D. Carlos García de Paredes. Dicho criado ingreó en la cárcel. Ayer corrieron rumores en esta capital, de haber sido procesado un joven de Don Benito que lleva un apellido muy conocido, pero se nos figura que tal rumor no tiene fundamento.

#### Cronica Local

La solicitud presentada por los señores Ayala para que se les permita quitar la fuente denominada Nueva, construyendo otra más inmediata a la ciudad, tiene su intrínseco en opinión de algunas personas. No solo se trata, según éstas, de quitar a la fca. de dichos señores la servidumbre de aquella fuente, si que tambien la de la fuente denominada de Cuadrón; y no falta quien opine que se persigue un fin de mucha más importancia, algo que quizás sea de necesidad para realizar proyectos de los que se espera obtener pingües beneficios...

No sabemos si habrá exajeraciones en esto que se dice; pero de todos modos pareceos que la cosa debe ser de gran interés para los peticionarios, cuando ellos han acudido a la Corporación municipal con la solicitud antes indicada.

¿Está en armonía ese interés con el de la ciudad, con el del Ayuntamiento?

Eso es lo que tienen el deber de estudiar y muy detenidamente, tanto la Comisión como los concejales todos.

No decimos mas por hoy: nos basta con dar un toque de atención a los llamados a resolver el asunto, para que lo hagan imparcialmente, sin apasionamientos ni prejuicios; pero examinándolo bajo todas sus fases.

Ayer salieron para Trujillo donde residen, nuestro querido amigo D. José Nevado Gil y su digna esposa.

Tendremos el gusto de volverlos a ver en Badajoz al terminar la primera decena de Agosto, antes de que marchen a Mondariz.

Hay causa gran maravilla y la pública atención en la coronada villa. El buen Petróleo Sansón.

#### Al que madruga.

Es un hecho que Pablo López ha arrendado por la temporada de invierno el terreno de López de Ayala.

Como ustedes ven, Pablo López no nos olvidó. V. d. de Badajoz tiene buenos recuerdos.

#### Agente

Se necesita con buenas referencias y relaciones para región ó provincia. Viajes por su cuenta. Dirigirse apartado 18. Jerez (Cádiz).

#### Tiro nacional

La Junta organizadora del Tiro nacional nos ruega hagamos saber a nuestros lectores, que cuantos deseen pertenecer como socios a la Representación Provincial de dicha sociedad en Badajoz, pueden hacer sus inscripciones en esta redacción ó en la del *Nuevo Diario*; en el comercio de D. Leonardo Rodríguez, San Juan, 10; del Gimnasio de D. Luciano Samartín, San Sisenando, 7 en los domicilios de los secretarios D. Marcelino Bravo y D. Fernando Ramos Navarro que habitan Z. rza, 27, principal y Benegas, 14, respectivamente.

Las corporaciones y los particulares que hayan recibido invitación para inscribirse, pueden, desde hoy, dirigir sus contestaciones a cualquiera de los puntos indicados, en vez de hacerlo al domicilio del Sr. Presidente.

Dos cosas están llamando la atención de los españoles; el asunto clerical y la torre-facción de los cafés de «La Estrella» de D. José Gómez Tejedor. ¡Es una casa que admira!

Damos las gracias más expresivas al señor don Leopoldo Riu, por el atento B. L. M., en que nos participa haber tomado posesión del Gobierno civil de esta provincia, haciéndose con tal motivo corteses y amistosos ofrecimientos.

Tos ferina, y toda clase de toses de los niños, lo saben las madres, se curan con la *Lactoferina* del Dr. Calieiro. En farmacias 5 pesetas; por 5'50 la remite por correo el autor, Puerta del Sol, 9, Madrid.

Tenemos entendido que no es solo el notario Sr. Becerra Pino a quien anteaayer no referimos, el único caso tratado con éxito por la F. J. E. eléctrica, sino que hay varias personas que lo han sido igualmente. En vista de estos resultados ha prolongado la estancia hasta el 31 del actual la comisión médica del Hotel Garrido, pues ha tenido que complacer a muchos que se han decidido a someterse al tratamiento eléctrico.

#### DR. CARRERO,

DENTISTA. EX-AYUDANTE DE TRIVIÑO. Consulta de 8 a 12 y de 3 a 7. Gratis de 8 a 10, mañana.

SANTO DOMINGO, 61

La reunión de confianza que se celebró anoche en el Casino de Badajoz, estuvo

más concurrida que la del sábado 19. Numerosas damas, luciendo elegantes toillettes, ocupaban casi todo el patio donde se efectúan estas veladas.

Como se prescindió de las piezas que a primera hora debía tocar el sexteto y que solo hubiera oído un escaso número de socios, la reunión no tuvo otro objeto que bailar rigodones.

No fueron muchas, sin embargo, las parejas que lo efectuaban; pero no por culpa de las hermosas señoritas que con sus encantos daban brillantez a la reunión si no por causa de ellos, que en su mayoría se mostraban reacios a entregarse al placer que el baile proporciona.

### Arriendo

Desde el próximo San Miguel, del presente año, se arriendan a pasto y labor los terrenos conocidos por «Las Rozas de la Estación», y del «Nevero», término de esta Ciudad, bajo el pliego de condiciones que estará de manifiesto en esta Capital y casa del Procurador D. Miguel Durán y Cienfuegos, Arco-Agüero 37, bajo, donde se celebrará subasta privada para dicho arriendo el día 6 del mes de Agosto próximo, a las diez de su mañana.

### Subasta

Se venden en subasta privada, en la Notaria de D. José Becerra Pino, el día once de Agosto proximo y hora de las once de su mañana, dos suertes de tierra al sitio de malos caminos ó Valdepañillas término de esta Capital, una de cabida de una fanega en sembraduras, valoradas en 500 pesetas, y la otra de cabida de fanega y media, valorada en 500 pesetas.

### Se necesita

un dependiente en la peluquería de Benigno Silva, calle de la Soledad, núm. 16, Badajoz.

Programa de las piezas que ha de ejecutar esta noche en el paseo de San Francisco la banda municipal:

- 1.ª «Cándido», paso-doble.—F. Martínez.—2.ª «Maria Luisa», gavota.—Echevarría.—3.ª «Género Infimo», potpourri.—M. Alba.—4.ª «Carmen», tanda de wales.—Rosas.—5.ª «Volapié», paso-doble.—C. Pintado.

### Se desea

comprar una máquina con caldera de 6 a 10 caballos de fuerza. Dirigirse a los señores Hijos de Sierra.

Licorero El mejor digestivo.

### Servicio telegráfico

#### Sobre el tratado con Portugal.

Madrid 27 (0-30). «El Imparcial» de hoy publicará un artículo diciendo que puesto que está próximo a terminar el tratado entre España y Portugal antes de que se haga uno nuevo ó se ratifique el vigente, llama la atención del Gobierno y de los agricultores: pide el concurso de éstos, por considerar que el actual tratado nos perjudica y desnivela los cambios. Reclama compensaciones para la agricultura.

#### Declaraciones de Sagasta.

Madrid 27 (2-30). El Presidente del Consejo de ministros ha declarado que las Cortes se abrirán en la segunda quincena de Octubre y que en la cuestión religiosa el Gobierno tiene que ajustar su proceder a las negociaciones con Roma. Agregó que su propósito es arrendar los arsenales, pero que nadie presentó proposiciones.

#### Taurina.

Nuestro amigo D. Braulio Pizarro ha recibido el siguiente telegrama: Santander 26 (21). Los toros de Pablo Romero lidiados esta tarde fueron superiores. Caballos 17. Quinto superior, fué cogido por el cuarto toro aparatosamente al poner banderillas. Levantóse colocando un par magistral. Levantó público en masa. Mató el toro de un soberbio volapié, público entusiasmado.—Risquis.