

# LA CRÓNICA.

PERIÓDICO DEMOCRÁTICO, DE INTERESES MORALES Y MATERIALES.

ADMINISTRACION

Calle de Arco-Aguero, 18, donde se dirigirá la correspondencia.

Se publica los días 3, 8, 13, 18, 23 y 28 de cada mes.

POLÍTICA, CIENCIAS, LITERATURA,

INSTRUCCION PÚBLICA, ARTES, ADMINISTRACION

Y NOTICIAS DE ACTUALIDAD.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En España, una peseta 25 céntimos mensuales.  
En el extranjero, Cuba y Puerto-Rico, 5 pesetas trimestre.  
Anuncios y comunicados, á precios convencionales.

## Crónica política.

Continúa discutiéndose en el Congreso el proyecto de sufragio, que tanto miedo causa á los conservadores.

En el Senado se ha puesto al debate la ley de empleados, cuyas principales disposiciones dimos á conocer no hace mucho tiempo á los lectores de LA CRÓNICA.

La abolicion de la monarquía en el Brasil, es un tema que explotan los conservadores, dando á entender que en España sucederá lo mismo si continúa Sagasta en el poder.

Aunque pocas veces se haya observado en política un periodo de tanta calma, como dice *El Globo*, es lo cierto que vuelve á hablarse de crisis y de nuevas conjuras en que se supone tiene participacion el Sr. Moret y de visitas hechas á Palacio por el general Martínez Campos, que se cree han de producir determinados defectos.

*El Liberal* haciéndose eco de tales rumores, da á entender que rodean al Gobierno graves peligros.

Pero *El Correo* no cree en estas cosas, ni que haya motivos para una crisis. El colega, cuyas intimidades con el Sr. Sagasta son bien conocidas, dice en su número del 21:

«Hoy, porque ayer estuvo en Palacio, el general Martínez Campos; hablando con el Sr. Sagasta en el Congreso el Sr. Montero Rios, y el Sr. Moret en los pasillos de la propia casa con los Sres. Martos y Cassola, varios periódicos ofrecen la crisis á sus lectores, como si estuviera detrás de la primera esquina.»

Y hablando de la visita de D. Arsenio á Palacio y de los rumores de crisis, añade lo siguiente:

«Pues bien, nosotros tenemos noticias, que creemos buenas, en virtud de las cuales podemos desmentir que el señor general Martínez Campos, estuviera ayer en Palacio, con el objeto que le atribuyen casi todos los periódicos de la mañana.»

Estuvo en Palacio, como anoche dijimos, para dar gracias á S. M. por el donativo que ha hecho de cinco mil pesetas para la ereccion de una estatua al teniente Ruiz.

En cuanto á los rumores de crisis, en efecto corren; pero este es un vicio nacional, de que no están exentos los hombres más circunspectos.

Todos los días del año se habla de crisis en España; y como para hablar

de estas cosas se necesitan pocos quebraderos de cabeza, los periódicos ensartan en un tris una noticia de crisis.

Bajo este punto de vista, sería curioso reparar las colecciones de los periódicos: los hay, y bastantes, que de los 365 días del año, han hablado de crisis lo menos 350.

Nosotros sabemos, en efecto, que con frecuencia, los ministros hablan con hombres importantes de su partido; y que hablan también, entre sí, los hombres importantes del Parlamento y de la política; en el Congreso, estas conferencias son más frecuentes que en el Senado, porque la casa es chica y se encuentra todo el mundo cara á cara, á poco que se mueva, lo menos 50 veces todas las tardes, y claro es, los que se encuentran hablan; pero casi siempre los periodistas, nos enteramos mal de estas conversaciones, en fuerza de echarnoslas de listos y perspicaces.

Nosotros no tenemos noticia de la inminencia ni proximidad de ninguna crisis, ni nos convence el motivo que alegan los periódicos, pues si la crisis se había de hacer para que algunos dejaran de estar inquietos, no vemos, una vez hecha, que se aquietaran los nervios de otros.

Las crisis, grandes ó chicas, se hacen por motivos elevados y para atender á conveniencias razonables de interés público.

Y nada más que por esto deben hacerse las crisis.»

Así debiera suceder; pero como en España casi nunca ha sucedido nada de esto; como las crisis suelen tramarse en las sombras; y como se ha visto caer á muchos gobiernos que tenían mayoría en las Cortes, no debe extrañar el colega que se dé crédito á los rumores que circulan, máxime cuando se sabe que la conducta del general Martínez Campos es un tanto sospechosa y que sus relaciones con el gobierno no son muy cordiales.

## A LOS SORDOS

Una persona que se ha curado la sordera y ruido de oídos que padecía durante 23 años usando un remedio sencillísimo enviará su descripción gratis á quien lo desee. Dirigirse al Señor Nicholson, calle Carmen, 24, Madrid.

## Carta de París.

París 18 de Noviembre de 1889.

Sr. Director. Muy señor mío: Quisiera yo tener condiciones de que carezco para hacer estas cartas interesantes, pero como nadie

puede dar más de lo que tiene, entro en materia, diciendo á V. que aquí donde todo lo español, llama ahora la atención, hay quien está entusiasmado con el Chinche, que á los once años ha asesinado en Madrid á su novia que tenía doce, para que no pueda querer á otro.

Hay quien dice que esto es querer, y lo demás *doublée* de amor.

Este crimen, reviste circunstancias que demuestran un nivel moral, bien desdichado.

Unos padres, que tienen á sus hijos en un completo abandono; un armero que vende á dos niños una pistola y cápsulas; un comerciante que les cambia un billete de cien pesetas, para encajarles un duro falso; un mendigo, que pide el duro, con el objeto de pasarlo; y un asesino de once años, que cuando le dicen, que su novia ha muerto, exclama: *mejor, con eso no dirá á nadie, que le quiere.*

*Soleá* la gitana, cansada de su nombre, se ha fugado con un *cheri*: la buscan la policía y su padre *Mr. Chivo*, y hasta ahora no dan con ella. Dicen que el amante es ruso: siendo ella sevillana, más que una fuga, es una fusión de temperatura. El hielo del Norte y el sol de Andalucía. Indudablemente, se producirán nieblas.

La Exposición está como Martínez Campos; es una ruina. Donde había parques y jardines, hay baches; aquellas preciosas galerías son un taller, y lo que fué emporio de riqueza y de buen gusto, es hoy un campamento.

*La lucha por la vida*, cuenta por llenos las entradas, y me consta que ya se está arreglando al español. Echeagaray se queda en mantillas. Tiene del melodrama de Bonjardin y del *argot* de la *vie parisien*.

Si lo hubiera hecho un autor español, no se aguantaría; traducida puede que entusiasme.

En «Nouveautés» se estrenó el viernes con gran éxito la revista *Paris-Attraction*: como no podía menos de suceder, al tratarse de la revista del año, desfila la Exposición por delante de los espectadores. Allí se ven la torre Eiffel, la galería de máquinas, la calle del Cairo, la *danza de vientre*, las gitanas, los egipcios, los indios, las fuentes luminosas: total trescientos actores, mucho ruido, mucho bombo, mucha luz, mucho traje y mucha música. Compadezco á los autores que tengan que escribir este año revistas, porque todas tienen que ser, con pié forzado: la Exposición.

La de belleza humana, que se celebra en Neully, continúa muy visitada por los hombres. Me aseguran, que en contraposición á este certámen de belleza femenina se va á hacer una exposición de buenos mozos. Supongo que Madrid, mandará su contingente y no quiero citar nombres propios, aunque los que conocemos aquella tierra, sabemos que hay ejemplares de primer orden. Y no lo digo por Frontaura ni Moyano.

Con el invierno, y con la clausura de la Exposición, recobra París su aspecto ordinario; las ráfagas del invierno, arrastran las hojas de los árboles, el agua retrata constantemente en el asfalto de los boulevards, los edificios, y con los primeros frios, mientras empiezan á sonar las orquestas de los salones, disminuye la animación de las calles.

Sin querer vienen á mi memoria los escaparates de mi tierra, en que las cajas de mazapan de Toledo hacen en esta época del año,

pendant con las peladillas de Alcoy y con los capones cebados; no se por qué recuerdo con gusto la gritería de los villancicos, y el ruido ensordecedor de los almireces y de los tambores: quizá aquello, es menos culto que esto, pero entre la fiesta del primer día del año en París, que se celebra de guante blanco en casa de la amiga, ó la sopa de almenbras y el besugo y el pavo que se comen en España alrededor de la camilla entre la esposa y la madre, me parece mucho mejor la Noche-Buena.

Reminiscencias de mi tierra y ternuras de familia, que no puedo evitar y que me alegro infinito de sentir.

Y no quiero continuar, porque acabaría cantando un villancico, por cierto con mucha anticipación, y no quiero que digan de mí, lo que lo de los chicos de la escuela, que piden punto, á mediados de Noviembre.

Terminaron las corridas de toros, y en el soberbio circo taurino de la calle de la Pergolese, en el *bois de Boulogne*, la sociedad del Skating, patinaje sobre hielo artificial y verdadero, aprovechando las máquinas de producción de frío, sistema *Frigary*, una de las maravillas de esta Exposición—y cuya importancia comprenderá V. al saber que la gran fábrica de cerveza de Tantonville, la mayor de Francia, también las emplea con resultado satisfactorio—van á convertir el inmenso circuito, en un lago artificial, donde los *amateurs*, podrán patinar como si estuvieran en el Canadá.

Bien puede decirse que los extremos se tocan: hace unos días, asistíamos á la última fiesta de un espectáculo meridional, y como tal ardiente, una corrida de toros; en el mismo sitio que esta se verificaba, dentro de breves días, admiraremos un lago de hielo artificial: ¡qué contraste!

Tal ha sido el suceso y el entusiasmo que ha despertado la torre Eiffel, que se asegura que diez ciudades de importancia, estudian proyectos para la construcción de otras imitaciones.

*Monsieur Chivo*, algo más consolado de la desaparición de *Soleá*, debutó anoche—en función que se ofreció á la prensa—en el antiguo alcazar d'Hiver, hoy Casino de High Life. Ha sustituido á su hija perdida, con una nueva *etoile*, que según dice la prensa de aquí, ha sido casada en Granada: los carteles, anuncian á Mlle. *Lola Pichin*. Chivo, ha tomado precauciones para que no se le pierda.

Dió anteanoche en la Sorbonne, su anunciada conferencia D. Emilio Castelar: los tres oradores, M. Lavissee, Jules Simon y Castelar que son a no dudarlos *maîtres* de la palabra, pronunciaron tres discursos, notables como todos los suyos, que fueron vivamente aplaudidos, por la docta distinguida y numerosa concurrencia que asistió á este torneo literario.

La *Gaceta* de Silesia trata de conformar el rumor del casamiento, del heredero del trono de Rusia, con la princesa Margarita, hermana del emperador de Alemania: pretende que el proyecto es serio y que su realización, sorprenderá á Europa, que la corte y la aristocracia rusas, son favorables á esta unión, que la sola dificultad que existe es la cuestión de la diferencia de religion, pero que la emperatriz, Federico y Bismarck se esforzarán, la primera por tolerancia religiosa y el

segundo por motivos de alta política, de alcanzar del emperador que la princesa abraze la religion ortodoxa.

Se dice que ya empiezan a notarse los efectos de la visita del emperador Guillermo a Constantinopla: se nota gran actividad en la reorganizacion militar de Turquía, tanto marítima como terrestre: cada dia es mayor el número de oficiales alemanes, como instructores: la lengua alemana será obligatoria para los que aspiren a ingresar en el ejército: hasta los turcos empiezan a estar celosos de las atenciones que su gobierno tiene con los teutones.

De V. affmo.,

GARCÍ-FERNÁNDEZ.

## De todo un poco.

El Correo se entretiene en copiar trozos de los discursos pronunciados por el general Cassola cuando era ministro, comparándolos con los que pronuncia hoy.

¡Hombre de Dios! ¿quién ignora que á través de la nómina se ven las cosas de distinto color?

## Seccion provincial.

En poco tiempo se han cometido dos robos de importancia en la provincia de Cáceres. Uno consistente en más de 70.000 pesetas, se ha ejecutado en la Depositaria de fondos municipales de Valencia de Alcántara, y el otro, que asciende tambien á algunos miles de pesetas, tuvo lugar en la Administración subalterna de Hervás.

Hemos recibido una hoja, impresa en Barcelona y firmada por Daniel de Rueda Durán, en que se hacen públicas las estafas que, según aquel, se han cometido en las cuentas municipales de Alange, y sobre cuyas estafas llama la atención del señor fiscal de la Audiencia de Almendralejo.

En la hoja, que lleva el epígrafe de «Doce años de caciquismo, ó el puerto de Arrebata Capas,» se denuncia una estafa de 3.000 pesetas, otra de 2.891 y otra de 1.798, indicando las personas que, á juicio del autor de dicha hoja, son responsables de aquellas, si bien hasta ahora los procedimientos á que han dado lugar las cuentas de Alange se han dirigido contra el padre del Rueda; habiendo sido inútiles las reclamaciones hechas en doce años para que los procedimientos tomaran otro rumbo.

La hoja concluye con las siguientes palabras:

«Concluyo, pues, diciendo al señor fiscal de la Audiencia de Almendralejo, proceda con energía y sin contemplaciones, y si mis imputaciones son calumniosas, venga mi procesamiento, que no es justo que la honra de nadie esté á merced del primero que llega; pero si por el contrario mis imputaciones son verídicas, si mis denuncias son exactas, como tengo demostrado y demostraré siempre que sea preciso, venga el procesamiento de los falsarios estafadores, y con ello, la devolución á los herederos del Depositario de cuantas cantidades hayan pagado indebidamente, incluidas en éstas, lo indebidamente pagado por Delegados y apremios, pues siendo injusta la causa, necesariamente han de serlo sus efectos, que tampoco es justo que nuestros intereses estén á merced del cinismo y la osadía, y mucho menos que la honra póstuma de nuestro padre quede sin motivo mancillada.»

Dice El Diario:

«¿Se nos disputa la capitalidad?

Nuestro estimado colega El Emeritense ha publicado un artículo que titula «Intereses

de la Region» en el que á vueltas de traer y llevar las economías y de poner de relieve las que se obtendrían reduciendo el número de capitales, deja traslucir sus propósitos de disputar la capitalidad de Extremadura á la ciudad pacense.

Aunque la cuestión se plantea de soslayo y envuelta en protestas de que no se pretende molestar siquiera á Badajoz, en el fondo la cosa es clara: el ideal que persigue El Emeritense es que Mérida, si puede, nos arrebathe el gobierno político, administrativo y militar, quizás alegando como títulos su antigua historia y su posición topográfica.

Para nosotros la cuestión que el colega plantea es de importancia suma para Badajoz, y nos estraña que los demás periódicos de esta capital hayan dado de lado á tan capitalísimo asunto.

Llamamos, pues, la atención de nuestros estimados colegas locales, y excitamos á El Emeritense á que nos diga en pura plata si sus disquisiciones económicas envuelven ó no la idea de disputarnos la capitalidad. Así sabremos á que atenernos y cada cual podrá hacerse de municiones para la lucha, porque si es así suponemos que toda la prensa local ha de defender el terreno palmo á palmo.»

No habíamos fijado la atención en el artículo de El Emeritense á que alude el Diario; pero como este último periódico escita al primero á que en vez de tratar la cuestión de soslayo, hable con franqueza, aguardamos á que lo haga así, para tratar de este asunto.

## Seccion local.

La Defensa, defendiendo la coalición fusionista-romerista-conservadora, dice lo siguiente:

«La cordial inteligencia á que han venido los elementos monárquicos en esta localidad, para las próximas elecciones municipales, ha sacado de su cauce á los colegas republicanos LA CRÓNICA y El Obrero Federal, que interpretándola á su manera, le dan un alcance que no tiene y califican de contubernio político.

El partido fusionista, como los demás partidos monárquicos, no han pactado nada que les rebaje ni los desvie en lo más mínimo de sus principios políticos ni de su actitud con los demás partidos.

Por lo que respecta á los jefes de nuestro partido, no han hecho otra cosa que estimar un principio de equidad, que ninguno de los citados colegas puede censurar sin ocultar su despecho y manifestar á las claras el mal efecto que les produce verse reducidos á sus escasas fuerzas.

Los municipios son corporaciones populares y nada más justo, por tanto, que todos tengamos en ella la representación que merece; habiendo sido este el único fundamento de tan censurada inteligencia: y como la política en los administradores de los intereses locales debe quedar siempre á las puertas de las casas consistoriales, y no se explica, por tanto, el interés que los órganos republicanos manifiestan en desheredar de esta representación á determinadas fracciones políticas.»

Está en un error La Defensa; la coalición romerista-fusionista-conservadora, podrá inspirar repugnancia á LA CRÓNICA, al ver unidos á los que se odian cordialmente; pero despecho, no.

Nada tiene de extraño que los conservadores y los romeristas quieran estar representados en el Municipio; y si fuesen á la lucha con la bandera desplegada—como lo harán los republicanos—su proceder no podría ser criticado por nadie; pero ¿á quién le ha de parecer bien que para la consecución de tales fines se lleven á cabo alianzas que todo el mundo consideraba imposibles?

Los reformistas y los conservadores hacen una guerra sin cuartel al Gobierno á fin de derribarlo. ¿Cómo se explica, pues, el que aquí se siga una conducta completamente opuesta á la

que observan los jefes y los órganos en la prensa de aquellos partidos? ¿Cómo se explica tampoco que los fusionistas pacenses, sabiendo que los que están minando el terreno al Sr. Sagasta son los conservadores, secundados por los romeristas, se unan con tales adversarios?

Y si aquí lo que se persigue son fines únicamente administrativos, ¿por qué, á semejanza de lo ocurrido en Valencia, no se ha intentado una reunión de todos los partidos, incluso el republicano? ¿Por qué la fusión exige que de las doce vacantes que hay que cubrir se le den ocho, á fin de tener mayoría absoluta en el Ayuntamiento, toda vez que en él quedan cinco concejales adictos? ¿Por qué ese empeño de elegir Alcalde á un individuo que no tiene simpatías en la localidad?

Desengañese La Defensa: la coalición fusionista-romerista-conservadora, no puede merecer el aplauso de las personas imparciales ni la aprobarán tampoco seguramente los señores Sagasta, Cánovas y Romero Robledo: estos dos últimos, sobre todo, que tanto trabajan por la caída de la fusión, ¿cómo habian de sancionar, si de ella tuviesen conocimiento, la conducta de sus amigos de Badajoz?

Cuanto á lo de que los demócratas tienen escasas fuerzas en la localidad, diremos al órgano de la fusión, que tales palabras se compadecen mal con las que proferian los amigos del colega cuando se coaligaron con los republicanos en 1887, para derrotar á los conservadores. Y si el órgano de los fusionistas fuese sincero, no podría ménos de confesar que despues de quince años de oposición, los republicanos de aquí pueden luchar con ventaja con cualquier partido monárquico que no cuente con los elementos oficiales.

Para concluir, diremos al colega que al obrar como hoy lo hace se pone en contradicción consigo mismo. Ayer disparaba bala rasa sobre romeristas y conservadores, y hoy, que existen más motivos que antes para mantener esa línea de conducta, La Defensa da—con mucho amor al parecer—un ósculo de paz á sus adversarios de siempre.

¿Podría saberse si la coalición monárquica ha sido acordada por los respectivos comités ó si es obra de cierto triunvirato? Nosotros nos inclinamos á creer esto último al ver el disgusto que se observa en ciertos coaligados, quienes no se ocultan para decir que tal acto de caciquismo subleva á todas las personas que en algo se estimen.

Entre los fusionistas no falta quien agregue que no les extraña la conducta de D. Tomás Vacas, prestándose á ciertos consorcios, porque este señor fué *in illo tempore* secretario del comité canovista.

Por escasez de personal, la fusión piensa presentar candidatos en las próximas elecciones municipales, á algunos individuos que disfrutan derechos pasivos.

Uno de los candidatos de la fusión—ó de la coalición monárquica que es lo mismo—en las próximas elecciones municipales, lo es D. Sancho Sanabria, director de La Defensa y depositario de fondos municipales.

En la seguridad de que el Sr. Sanabria será concejal y renunciará por consiguiente la depositaria, ha revelado, según parece, sus deseos de sucederle en ese destino, una persona que desempeña hoy funciones judiciales y se halla interesada en cierto asunto de que se ha hablado mucho y se habla todavía en esta ciudad.

Dícese que en los últimos dias se ha aumentado considerablemente el número de los trabajadores que se ocupan en empedrar las calles, y se dice tambien que entre los que han tenido la fortuna de hallar tal ocupación, figuran algunos individuos que por haber pertenecido al ejército y disfrutar un pequeño retiro, tienen derecho á votar en las próximas elecciones municipales.

En la hipótesis de que la noticia sea cierta, á nadie se le ocurrirá seguramente que se ha dado trabajo á esos electores, con el propósito de que voten la candidatura ministerial ó de coalición monárquica.

## TEATRO LOPEZ DE AYALA.

La zarzuela *Los sobrinos del capitán Grant*, que se representó el martes último, llevó al coliseo de la plaza de Minayo una concurrencia muy numerosa.

En la ejecución se distinguieron bastante el Sr. Nadal y el Sr. Romero (doctor Mirabel y alférez Mochila); el Sr. Navarro (D. Ramon) nada dejó que desear en el papel de capitán de bandidos. La señora Galán sacó el partido posible del de portera. Las señoras Gomez y Sola y los Sres. Riva, España y Belloc trabajaron medianamente. Los coros cumplieron, especialmente el femenino, que tuvo que repetir el de las fumadoras y las maniobras militares. Quizás por culpa—siquiera fuese involuntaria—de las coristas, se distrajo un momento la orquesta.

La bella señorita Navarro bailó con muchísimo donaire, tanto que el público, despues de aplaudirla mucho, no se dió por satisfecho hasta que aquella lució de nuevo sus habilidades en el arte coreográfico.

El público quedó complacido de la función, y es seguro que, cuando se ejecute de nuevo la obra, la verá con gusto, sobre todo si, como hemos oido, se representa con decoraciones pertenecientes á la empresa, que son mejores que las del teatro, las cuales, como es sabido, se utilizaron primero en el de la plaza de la Constitución, cuyo escenario es más pequeño.

La compañía, dando una nueva prueba de su actividad, representó el miércoles *La campana milagrosa*, drama lírico del insigne poeta don Marcos Zapata y del maestro Sr. Marqués. No hay para qué decir que la versificación del libro es brillantísima. Los números musicales que tienen los actos primero y segundo son buenos, especialmente el quinteto y el concertante. El preludio del tercer acto tambien es bellissimo, fué oido con religioso silencio, y mereció los honores de la repetición, arrancando entusiastas aplausos.

La ejecución de *La campana milagrosa* ofrece no pocas dificultades, porque no es fácil que los que se dedican al arte lírico dramático brillen en ambos géneros á la altura que se requiere para dejar bien puesto su pabellón.

En salir airosos de su compromiso pusieron gran empeño la señorita Nadal y los Sres. Navarro (Ramon y Luis), Romero, Nadal y Rivas, que fueron los intérpretes de la obra; y justo es consignar que sus esfuerzos en aquel sentido no resultaron estériles.

La señorita Nadal recitó de un modo notable el sueño que tuvo en la morada de Baltasar, y en el duo con el tenor y en el concertante estuvo tambien muy afortunada. Los demás actores procuraron caracterizar á conciencia sus respectivos papeles.

Un desenido lamentable fué motivo de que no resultara la situación final de la obra. El descreído Roberto tira del cordón de la campana, que lo for-

ma una cadena de hierro, y en aquel momento cae un rayo que causa la muerte de tan odioso personaje. Por desgracia no cayó el rayo, y el señor Nadal, causado de tirar de la cuerda, tuvo que revelar al público lo que ocurría. Fué preciso echar el telón, y al hacerlo se produjo la chispa eléctrica: faltó, pues, el efecto buscado por el Sr. Zapata.

La entrada, floja, y eso que se trataba de una obra nueva y de que los autores de ella son un poeta distinguido y un reputado maestro.

\*\*\*

En cambio estuvo muy concurrida la función del jueves, en que se pusieron en escena *Llamada y tropa* y la revista *Los inútiles*.

La primera de estas obras, muy vista aquí, fué ejecutada con esmero por la señorita Nadal, señoras Galan y Sola y los Sres. Navarro (Luis y Ramon), Riva y Nadal, si bien este último nos agrada más en papeles de un carácter distinto al que le tocó desempeñar en *Llamada y tropa*.

La señorita Nadal dijo muy bien las palabras con que Elisa, según las lecciones de su madre, había de responder cuando le hablasen de amor; y el Sr. Romero presentó con gran propiedad el tipo del marica—hasta cierto punto—D. Isidoro.

La revista *Los inútiles* tiene seis cuadros; pero solo dos de ellos despiertan verdadero interés, el segundo y el cuarto (que se titulan *Los del frac* y *Los de la chaqueta*): el tercero, que se denomina *Los de la levita*, es regular.

En el cuadro segundo, donde se critica acerbamente lo que pasa en ciertos salones, la señorita Nadal supo dar gran colorido al papel de condesa, siendo justamente aplaudida y teniendo que repetir uno de los números musicales.

La señora Sola y la señorita Gadea que os por cierto muy linda, cumplieron. Los señores Navarro (L.), Belloc, Romero y Nadal llenaron bien su cometido y los demás artistas contribuyeron a que el cuadro agradara al público.

No le satisfizo menos el titulado *Los de chaqueta*. La señorita Nadal, á quien le toco dar vida al tipo de *la Ojasos*, consiguió en verdad; arrancó aplausos entusiastas y tuvo que repetir el tango para satisfacer los deseos del público. Demostró también la señorita Nadal, que si se distingue cuando representa el papel de una dama del gran mundo, no sobresale menos en los de chula ú otros por el estilo.

Las señoras Sola y Galan y señorita Gadea, estuvieron discretas en los papeles que les estaban confiados; y los señores Romero y Nadal caracterizaron notablemente los de *el Curita* y *el Obispo*—dos chulos madrileños.—Los demás actores coadyuvaron á que el cuadro ofreciera bastante animación.

\*\*\*

Anoche se pusieron en escena *Cádiz* y *Niña Pancho*.

En la primera de estas obras, la señorita Nadal caracterizó á conciencia el papel de Curra, siendo aplaudida.

La señora Galan, señoritas Navarro y Gadea y los Sres. Navarro (Ramon y Luis), Nadal, Romero, Riva y Belloc, se esforzaron por cumplir. El pasa-calle y el desfile de la tropa se repitieron.

En *Niña Pancho* hizo las delicias del público la señorita Nadal, que se vió obligada á repetir la canción del *Champagne* y las de la chula.

Hoy se representará *La Mascotta*, y mañana se pondrá en escena *Los sobrinos del capitán Grant*.

## Variedades.

### ROMPIMIENTO.

Dado al diablo te escribo cuatro renglones, para romper contigo las relaciones.

Pues francamente que tu me has engañado ya es evidente.

Después que siempre estuve tan amoroso,

yendo por todas partes haciéndolo oso;

después que únicamente por ser tu amante

hace ya cuatro meses

que estoy cesante

sufriendo que tu abuelo

que es mi enemigo

me eche por los balcones

lo... que no digo;

después de todo esto,

por fin de fiesta

me armó tu padre una

cuestión funesta,

pues lo encontré en la calle

la otra mañana

y me atizó una tunda

muy soberana.

Pero lo peliagudo

sobre este caso

y lo cual, te aseguro

que no lo paso,

fué lo que tu doncella

me ha referido,

pues ya sé que vilmente

me has abolido.

Y mientras que yo estaba

por tí en un potro

tenías relaciones

también con otro.

El cual, según mis datos

es un hortera

muy jugador, muy pillo,

muy calavera.

En fin, en este asunto

solo se trata

de que tú no me vuelvas

á dar la lata.

Todo, pues, en nosotros

ha concluido;

y aunque de mí, tu al cabo

te has divertido,

como te alabes,

le contaré al hortera...

lo... que tu sabes.

MANUEL CORRAL Y MAIRÁ.

Talavera la Real Noviembre 89.

### NOTICIAS BIBLIOGRAFICAS.

Se ha repartido el número 22 del año XXIII, del acreditado periódico del bello sexo, *La Guirnalda*, cuyo sumario es el siguiente:

Texto.—Revista de modas, por Elisa S.—El hogar sin fuego (continuación), novela original de Faustina Sáez de Melgar.—Las primeras galas.—Mujeres ricas.—Otro concurso de belleza.—Conocimientos útiles.—Pensamientos.—Miscelánea.—Anexos de este número: descripción de éstos.—Anuncios.—Episodios nacionales ilustrados: ocho páginas con 4 grabados de *La batalla de los Arapiles*, por B. Pérez Galdós.

Anexos: 1.ª y 2.ª edición.—Pliego de dibujos para bordar, por M. Martínez.

3.ª edición.—Pliego de dibujos para bordar. Es *La Guirnalda* el periódico del bello sexo que más cuida de proporcionar á sus lectoras gran número de dibujos para toda clase de labores útiles en las casas, y el que siempre lleva las últimas noticias de las modas que más convienen á las familias para renovar sus trajes ó hacerlos nuevos sin acudir á modistas; siendo además recomendable su amena é instructiva lectura.

**Hungüento y Píldoras Holloway.**—La Consumción Evitada.—En nuestro clima variable prevalecen constantemente los catarros, los resfriados y las fiebres. Aunque es en extremo fácil el curar estas enfermedades á su primera aparición, si esto no se verifica ellas suelen llegar á convertirse en males gravísimos, de los cuales el principal y el más fatal es la consumción. Si, cuando por primera vez el paciente se ve acometido de cualquiera de dichas dolencias, apela á las Píldoras Holloway (debiendo emplearse simultáneamente el Ungüento en el caso de

ser alarmantes los síntomas, frotándose dos veces al día sobre la espalda y el pecho), la medad refendeará muy pronto de inquietarle, toda propensión tísica desaparecerá en un corto espacio de tiempo y el cuerpo, libre de toda impureza, entrará en un estado más saludable que el que lo caracterizaba antes de que sobreviniera el ataque. Como entre los ingredientes de que se componen las Píldoras no se cuenta sustancia alguna nociva, hasta los más delicados y tímidos pueden valerse de ellas sin el más mínimo temor.

### AVISO.

Terminada la recaudación á domicilio en esta capital de las contribuciones territorial é industrial, correspondiente al segundo trimestre del corriente año económico, se concede nuevo plazo voluntario hasta el día 30 del actual, á fin de que los contribuyentes que no hubiesen satisfecho sus cuotas lo verifiquen en las oficinas de recaudación Pozo, número 4, dentro del indicado plazo, para evitarse el apremio.

Lo que se hace público para conocimiento de los contribuyentes y en cumplimiento del artículo 42 de la instrucción de 20 de Mayo de 1888.

Badajoz 22 de Noviembre de 1889.—El Recaudador, *J. Barreros*.

### BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS AMORTIZABLES Á CORTO Y Á LARGO PLAZO, CON INTERÉS DE 4'75 POR CIENTO.

Este Banco, hace préstamos en metálico á los propietarios de fincas rústicas y urbanas, dando hasta la mitad de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que solo presta la tercera parte. Son reembolsables por medio de anualidades, calculadas de manera que el capital recibido queda amortizado en un periodo de cinco á cincuenta años, ó á menos tiempo, por la facultad que tiene el prestatario de devolver en cualquier época el todo ó parte del préstamo.

**D. Eduardo Vazquez Gomez**, Agente de este respetable establecimiento de crédito, facilita gratuitamente cuantas noticias se le pidan sobre los préstamos; gestiona eficazmente cerca del Banco, la realización de las peticiones y demás operaciones análogas que se hagan por su conducto.—Se encarga del exámen de los títulos de propiedad, de adquirir los documentos que deben acompañarse y de cuanto sea preciso hasta su completa realización.—Adelanta los fondos necesarios para ello, incluso los de inspección de las fincas ofrecidas en garantía.—Pago de los semestres una vez realizado el préstamo y de las cantidades que se adelanten á cuenta del capital.—Compra y venta de cédulas hipotecarias y pago de sus respectivos cupones. Reserva, actividad y economía.

Dirijirse al citado **D. Eduardo Vazquez Gomez**, Sepúlveda, 6, principal, Badajoz.

## No más calenturas.

Las píldoras de Riiza, de Perez Negro es el remedio más seguro, conocido hasta el día para curar radicalmente las fiebres intermitentes, ya sean *TERCIANAS*, *CUARTANAS* ó *COTIDIANAS*.

El éxito extraordinario que han alcanzado en toda España, es la garantía más segura de su eficacia.

Se encuentran de venta en todas las mejores farmacias, al precio de 20 reales la caja de 80 píldoras y 12 reales la caja con 40 píldoras.

Badajoz, SR. CAMACHO.  
Almendralejo, Sr. Martinez Pinillos.  
Olivenza, droguería del Sr. La Rosa.  
Jerez de los Caballeros, Sr. Cano.  
Jaen, Sr. R. de la Higuera.  
Cáceres, Sres. Casto y Hurtado Jimenez.  
Huelva, Sr. Figueroa.  
Don Benito, farmacia de Campomanes, Arroyazo, 20.  
Villanueva de la Serena, droguería de la señora viuda y sobrino de Vicente T. Perez.  
Madrid, en casa del autor, Ruda, 14, farmacia de Perez Negro.

### Banco Hipotecario de España.

Préstamos sobre fincas rústicas ó urbanas al 4'75 céntimos de interés y reintegrables á voluntad del prestatario.

Para la realización de los mismos, compra de acciones y cédulas, pago de semestres y todo lo concerniente á este establecimiento, dirigirse á su representante,

**Cárlos Perez Toresano,**  
Abogado.—Mérida.

## BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.

Préstamos hipotecarios amortizables.

Este establecimiento hace á los propietarios de fincas rústicas y urbanas préstamos en metálico, con interés de 4'75 por ciento, reembolsables por medio de anualidades, calculadas de manera que el capital recibido quede amortizado en un periodo de cinco á cincuenta años, á voluntad del peticionario.

Los Sres. **D. Benito Rincon é hijos**, Banqueros y únicos comisionados en la provincia de Badajoz de este respetable establecimiento de crédito, facilitan gratuitamente cuantas noticias se les pidan referentes á los préstamos, y gestionan con interés cerca del Banco cuantas peticiones se hagan por su conducto sin que los peticionarios tengan que pagar comision alguna por este servicio.

La inspeccion de las fincas ofrecidas en garantía se hace por Inspectores que el Banco envia á provincias, siendo éstos los únicos que aprecian su valor y los que indican la cantidad por que pueda realizarse el préstamo.

Para más detalles dirigirse á **Benito Rincon é hijos**, Banqueros, Badajoz, Plaza de la Constitución, núm. 3.

## Aparatos eléctricos

Y OBJETOS PARA DIBUJO.

### ILDEFONSO SIERRA Y ALONSO

CONSTRUCTOR PREMIADO EN VARAIS EXPOSICIONES Y PROVEEDOR DE SU MAJESTAD.

Casa fundada en 1859.

Especialidad en las instalaciones de gabinetes de física y líneas telegráficas, para rayos de puntas múltiples, de latón, cobre y plomo, privilegio exclusivo sistema «Sierra», pilas, hilos, cables y conductores de todos los sistemas.

Instrumentos y efectos para delineación, dibujo y levantamiento de planos. Catálogo ilustrado de estos artículos con 235 grabados. Precio, 2 pesetas.

Manual y catálogo ilustrado con 89 grabados y 10 planos para la instalación de campanillas eléctricas, tubos acústicos y pararrayos por el constructor de aparatos eléctricos **D. Ildefonso Sierra**. Precio 125 pesetas, franco de porte.

Catálogo general ilustrado con 706 clichés de instrumentos de precisión, para la instalación de gabinetes de física y academias de estudios superiores.

Precio en Madrid 5 pesetas; en provincias 6, franco de porte.

## LA MARGARITA EN LOECHES.

Antibiliosa, antiherpética, antiescrofulosa, antisifilítica y reconstituyente.

Es la única agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante treinta y tres años así lo demuestra.

No confundir la botella de LA MARGARITA con la de otra agua que la ha imitado para que el público la confunda con aquella.

En competencia LA MARGARITA con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores resultados, fué declarada la primera en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción ó sea el

### UNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR,

concedido á las de su clase, cuya distinción no ha conseguido otra alguna antes ni después.

Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico doctor **D. Manuel Saenz Diez**, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES es entre todas las conocidas y que se anuncian al público la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyente. Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que la constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demas que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el de óst. central Jardines, 15, bajo, derecha, donde se dá dan y explicaciones.

LA MINERVA EXTREMEÑA

