

# LA VOZ

DIARIO REPUBLICANO

---



## LA EXPOSICION CUENCA MUNOZ

ARRIBA: "Mi familia" magnífica obra al pastel que presenta Cuenca Muñoz en su Exposición del 3 de Junio en el Círculo de la Amistad. — ABAJO: "Seis de la mañana", otro bello trabajo que figurará en la citada Exposición.

## GRAN TEATRO

Empresa Guerrero. Teléfono 2700  
Compañía de Comedias Cómicas.  
CASIMIRO ORTAS

Función para hoy viernes 1 de junio de 1934. A las diez y media de la noche. Estreno, estreno del juguete cómico en tres actos, original de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández, titulado EL EX... Butaca numerada, 5,00 pesetas. Anfiteatro, 1,50. Paraíso, 0,60. La taquilla se abre a las tres de la tarde. Próximamente estreno, ¡LO TENGO TODO ARREGLADO!, de Antonio Estremera y Vicente L. Hotellerie.

## Teatro Duque de Rivas

EMPRESA A. CABRERA  
Teléfonos 1750 y 2691

Temporada de Feria de Mayo. Enorme éxito de la gran compañía de comedias, en la que figura el eminente primer actor y director PACO ALARCON, y las primeras actrices Fuensanta Lorente y María del Carmen Prendes. Hoy viernes 1 de junio de 1934. A petición del público, reposición de la hermosa comedia en tres actos, original de los aplaudidos autores Luis Fernández de Sevilla y Rafael Sepúlveda, titulada MADRE ALEGRIA, formidable éxito e interpretación de esta compañía. Butaca numerada, 3,00. Grada, 0,40. Mañana sábado, reestreno de la preciosa comedia en tres actos, original de Quintero y Guillén, titulada MARIA LA FAMOSA, estrenada en Madrid, por la bellísima primera actriz Fuensanta Lorente. El domingo a las cuatro de la tarde. Grandioso programa mudo sonoro. 1.º ROSARIO LA CORTIJERA, por la Argentinita, Varillas y el Tío Chupito. 2.º EL VENGADOR, americana por el popular caballista Al Hoxies. 3.º Graciosísimos dibujos sonoros. Butaca, 0,50. Grada, 0,10.

## CINE ALKAZAR

EMPRESA CINAES  
Reyes Católicos, 17. Teléfono 2549

Hoy viernes 1 de junio de 1934. Gran semana Cinaes-Artistas Asociados. A precios populares. A las 7, 8,45 y 10,45. Última proyección de los dibujos sonoros Cinaes JAZZ DE MICKEY. La graciosísima película sonora presentada por Cinaes UN PERRO CON PUPILA, por René Lefubén Arletty, Vera Scherbane y Paulette Dubost. Se proyectará sólo hoy. Precio para la sección de 7 tarde y 10,45: butaca, 0,60. Especial para niños, 0,30. Precio para la sección popular de las 8,45: butaca, 0,40. Mañana sábado, enorme acontecimiento con el estreno en Córdoba de la superproducción A. A., LOS OJOS DEL MUNDO. ¡Las tormentas del alma humana!

## BAR

DE

## "ESPAÑA Y FRANCIA"

SERVICIO ESMERADO A LA CARTA  
SE SIRVEN BANQUETES DENTRO  
Y FUERA DE LA POBLACIÓN  
GRAN CAPITAN, 4 y 6.—Tel. 1813

## Restaurant "Los Luises"

Correspondiendo al creciente favor que el público le dispensa, este Acreditado Restaurant ofrece UN SUCULENTO ALMUERZO al reducido precio de 3,50 pesetas. Todos los días Menús distintos.

Abonos de 30 comidas, 90 pesetas.

Gran servicio de Bar. Vinos y cervezas de las mejores marcas con tapas gratuitas. a precios corrientes. Esmerado servicio a la carta.

Torre de San Nicolás, 4.—Teléfono 1036

## ALMORADA URGENTE

- 3 bolas de billar iguales.
- 2 tarimas con brasero y paletas.
- 1 mesa escritorio fuerte.
- 1 compartimiento con cristales.
- 27 metros raso Libertis usado.
- 1 stor Yute con terciopelo.
- 19 cuadros varios asuntos.

EN PAÑERIAS INGLESAS

## Anuncios económicos clasificados

Los suscriptores de LA VOZ encontrarán para esta clase de publicidad, una bonificación de un 20 por 100 que ofrece la Administración como descuento. Por cada inserción se abonarán también 15 céntimos por el impuesto del Timbre. Pago anticipado.

### Arrendamientos

ARRENDAMIENTO.— De un departamento principal con cuarto de baño y un sótano granero, asfaltado, en la casa número 1, Teniente Carbonell y Morand (Stadium), de una casa chalet, en el Muriano, en el sitio conocido por el Parque, y de dos jaulas garaje en la calle Santa

Isabel. Razón, en Santa Marta, 25, o en la Plaza de Don Gome, sin número.

### Compras y ventas

SE VENDEN siete depósitos de hierro para aceite de unas 80 a 100 arrobas de cabida. Razón, Pretorio, 3.

### VENTAS A PLAZOS

Dos años de crédito. Relojería en general. Neveras metálicas, especiales para familias y establecimientos. Mantelerías de hilo puro. Alfombras. Cristalería. Vajillas. Aluminio corriente y esmaltado. Máquinas escribir. Calculadoras. Gramolas. Discos Regal. Prismáticos. Cochecitos para niño. Escopetas. Bici-

tas. Lámparas luz, e infinidad de artículos de las mejores marcas, puede usted adquirir hoy mismo, sólo con su firma. Exclusivas López Amado. Romero de Torres, 23. Operamos dentro y fuera de la capital. Visitenos o escribanos hoy mismo.

VENDESE un carro de barchinar, una máquina segadora gavilladora y un trillo. Todo en muy buen uso. Razón, Huerto de S. Agustín, letra A, de cinco a 8 de la tarde.

### Varios

EN ESPIEL: Por no poderlo atender su dueño, se vende local de 35 m. por 14 m. con casa para habi-

tar, local de cine y salón de café. Para tratar, señora viuda de Francisco Barbero.

SIERRA DE CORDOBA. Vendo Villa Demetrio. (Carretera del Brillante). Estensión superficial, 2.205 metros. Detalles, Correo. Razón: Demetrio Bautista, médico. Pozoblanco. Facilidades para pago.

500-1000 mensuales. Haciéndonos circulares, direcciones, trabajos manuales. Representantes. Apartado, 494. Madrid.

ALMACEN de Maderas peninsulares y extranjeras. Importación directa. Manuel Morales Gavilán. Obispo Pérez Muñoz, 35 y 37. Teléfono 2348. Córdoba.

ARGULOS DEL  
PENSAMIENTO

## CULTURA Y DINERO

Muchas veces se ha dicho en letras de molde que el problema de España es de cultura. Urge ante todo cultivar intensamente los yermos de nuestra tierra y nuestro espíritu salvando para la civilización y riqueza patria, los ríos que se pierden en el mar y todos los talentos que se pierden en la ignorancia.

S. Ramón y Cajal

*Cultura. Cultura. Es verdad que el problema español es un problema de cultura. Pero hoy, todos los problemas son de cultura. Alemania luchó contra medio mundo por defender las aristas de la cultura de centro-europa. Hoy, Rusia, pone uniforme militar a su pensamiento y a sus hombres para defenderse de cualquier algarada de la cultura europea. O del imperialismo japonés, que es otra forma de la cultura. Italia construye cien Dorniers cada año para que vuelen sobre la cultura mediterránea, llena de gestos, de frases y de saludos heroicos. Los Estados Unidos fabrican acorazados para proteger su exportación de trigo y de estrellas de cine. En España las organizaciones sindicales, mueven su masa, hacia una cultura nueva, pero que ha envejecido ya entre los hielos del Volga. Y así todo. Un universal problema de desequilibrio y de inquietud. Pero eso es precisamente la cultura.*

\* \* \*

*Cultura de gran clase y de gran estilo. Cada país defiende como puede su gran problema cultural. Pero en grande. En paisaje. En amplias concepciones. Pero ese problema suele fracasar en los peldaños. El Estado fabrica y defiende su cultura. Pero el individuo, en muchos casos, se queda rezagado. Por falta de medios. Por falta de dinero para libros, para profesores, para conferencias, para teatros. Para vivir necesita su dinero, que le viene siempre escaso. Para trabajar necesita su tiempo. Y así, queda poco margen—a veces ningún margen—para la cultura.*

*“Hay que salvar—dice Ramón y Cajal—los talentos que se pierden en la ignorancia”. Pero esos talentos se pierden por falta de dinero. La gente, para labrar su pensamiento, ha de emanciparse, en parte, al menos, del gran problema de la supervivencia. Asusta pensar la de cabezas inteligentes que están dedicadas a cavar piés de olivos. La de mendigos miserables, que llevan bajo las greñas sucias una brillante posibilidad de laboratorio, de ingeniería o de poeta. La de obreros oscuros, que sienten las lumbres del genio en las anchuras de su cráneo. Había que poner en marcha todo eso.*

\* \* \*

*Problema de cultura. Y de dinero. El complejo económico extranguila casi siempre al complejo del pensamiento. Ver el modo de quitar de la besana a aquel gañán, para instalarlo frente a una biblioteca. Redimir del compenedor a aquel tipógrafo para situarlo junto al cálculo integral. Dar dinero a ese mendigo, para que pueda escribir un gran poema.*

*Ese es el gran problema de la cultura y del dinero. Y la gran tragedia de no poder disponer de cultura, por no poder disponer de dinero.*

ANTONIO DE LA ROSA

## GOBIERNO CIVIL

### VISITAS

Hoy ha recibido en su despacho oficial el gobernador civil de la provincia don José Gardoqui, las visitas siguientes:

El obispo de esta Diócesis, el secretario del Ayuntamiento de Villanueva de Córdoba, una comisión de feriantes, don Joaquín de Pablo Blanco y don Enrique Romero de Torres.

### NOTA PARA LA PRENSA

El gobernador civil, atendiendo el requerimiento del señor Armiñán, ha condonado las multas impuestas por éste en los últimos días de su actuación al frente del Gobierno.

## AYUNTAMIENTO

### VISITAS

Han visitado al alcalde señor Garrido de los Reyes en su despacho oficial:

Don Francisco Hierro Aragón, don Antonio Vacas, don Jerónimo Maestre, don Joaquín Coca, don Rafael García, don Rafael Cabrera, don Rafael Casares, don José Guerrero, señor director del Conservatorio de Música, doña Rosario Jiménez y don Antonio del Pozo.

### DENUNCIAS FORMULADAS POR LA GUARDIA MUNICIPAL

Manuel Roldán Muñoz, por colocar varios bultos sobre los puestos recientemente arreglados en el mercado principal.

Antonio Acuña Bueno, Antonio Sánchez Moya y José García Ortega, por destrozarse sus hijos plantas en el jardín de la plaza de San Pedro.

Antonio López Hoyo, por establecer un puesto para la venta de leche careciendo de licencia.

Rafael Castellón Casares, por dedicarse su hijo a juegos molestos y peligrosos.

Francisco Rodríguez Escobar, conductor de un automóvil, por no obedecer la indicación de parada en el paseo de la Victoria.

Antonio Segovia Maestre, por conducir un camión por la calle Gutiérrez de los Ríos, estando interceptada con motivo de la pavimentación.

El guardia número 124, presentó en la Comisaría de Vigilancia a José Blanco Sánchez y a Alfonso Padial Siles, por malos tratos e insultos a Angel Lubián Ariaz.

El 104, dió conocimiento de que Dolores Moreno Vilches, denuncia a Concepción López Requejo, por malos tratos.

## Cuentos de LA VOZ

## A CUBIERTA

—Ha podido usted más que yo. Que mi voluntad. Que mis precauciones. Que mi misma inapetencia amorosa.

—¿No se engañará usted?

—Tan verdad que, si no le disgusta, puede sentarse junto a mí. Tengo la convicción de que sabrá hacer honor a la elegancia principesca de su porte. ¡Oh!, permítame señor: la amatista es digna de aprisionar el dedo de un cardenal del Renacimiento. Y el perfume... "Alejandría, ¿no? Muy exquisito y muy de hombre. Da usted la impresión —alegre y dinámica— de un héroe del ring. Más de un púgil que, no sólo cultivase la musculatura, sino también las flores del jardín de Academias.

—Me abrumba, señorita.

—¿Modestia? No lo creo. Le traicionan esos ojos tan vivos y esos labios tan rojos. Y hasta esas manos tan inquietas. Todo en usted es fuego, meridionalismo... Por ejemplo: está violento por decirme que soy una belleza de portada de "magazine". Parece que, de un instante a otro, voy a empuñar el volante del avión, o a dirigir ante el micrófono una arenga fascista. Por lo menos, lo piensa usted. Como piensa que, al fijarse en mis facciones, hay en el perfil aguilero algo de camafeo, y en la pierna la elasticidad fibrosa de una amazona de Walter Scott. Es lógico, pues, que un hombre como usted, personificación estilizada del don Juan de la postguerra, haya dejado el confortable "home" londinense para embarcarse en Marsella —o en Génova— tras de mí. Y perseguirme, una vez a bordo, desde la toldilla a las calderas: en la piscina, en el bar...

—Confieso mi incorrección.

—Y aquí, frente al mar. Batir de olas, plenilunio... Un escenario que hubieran enviado los amantes de Verona. ¿Para cuándo las frases dulces? ¿A qué esperas, lobito?

—A que vuelvas la cabeza.

—¿Capricho de enamorado?

—Quiero contemplarte a mi sabor.

—¡Tonto!

—Sin descomponer la figura.

—¿Así?

—Así. Oye, ¿ese lunar de la barbilla es auténtico?

—Claro. No me gusta pintármelos.

—Haces bien. Hay que convenir que, en el fondo, en los subconsciente, eres una mujer sincera a pesar de tu aparente afectación.

—¿Cómo?

—Nada, nada. No hay duda.

—No te entiendo.

—Reanudemos el idilio. Acércate más a mí. Que se confundan nuestros alientos.

—¿Tanto me quieres?

—Sí; te quiero, te quiero... menos fantástico.

—¿Pero qué dices? ¿Quién es usted?

—No te alarmes. ¡Qué más da! Uno cualquiera entre tantos hombres. ¿Enrique? ¿Roberto? ¿Carlos, acaso?

—Se burla usted de mí.

—Es una verdadera lástima que en esta ocasión —bella ocasión—, te haya faltado tu fiel aliada de siempre: la literatura. Has tenido la desgracia de tropezar con un prosaico detective refractario, cuando del cumplimiento del deber se trata, a toda clase de sugerencias, incluso a las gracias, en tí acusadas —¡seductoras!— del sexo contrario... Vamos, sé razonable: acompáñame al camarote del Capitán. Compresivo, galante... El clásico marino. Del brazo, mi pequeña.

—¿Yo? Una señora.

—Tú. "Ola la Vampiresa". Vampiresa en los hoteles de la Riviera. Manola, en España. La inefable proveedora de los paraísos artificiales en donde quiera se encuentre un enfermo a quien explotar. Como ves, me he contagiado de tu lirismo. Aunque, sin novelarías —seamos justos— no pasas de ser una vulgar traficante en drogas.

—Tienes razón. Pero mi vulgaridad no llega al extremo de tu tontería. Porque se necesita ser idiota rematado para caer en el ridículo "chantage" de que querías hacerme víctima, querido "Cubanito". Yo también te he reconocido a tí. Y es que las camisas de "sport" son muy indiscretas. Dejan ver los gloriosos tatuajes de la Guayana.

...Y el director —vitole de Hollywood— suspende, apenas un gesto, el rodaje del "film". Y grita, furioso:

—No, no, no. ¡No! Es ganas de estropear el celuloide. ¿Cómo les voy a decir a ustedes que el cinema es imagen. Imagen y síntesis y movimiento. La palabrería, para el teatro.

Teodoro MUÑOZ CREGO

## ÚLTIMOS DÍAS

El domingo por la noche cierra el Panorama de Jerusalén que tanto ha agradado a todas las personas que lo han visitado. Es que las 600 figuras en movimientos diversos representando la Vida de Cristo, son una maravilla de mecánica. Verla es quedarse encantado. En la Feria, Caseta Castillo.

## Crónica de madrugada

## DEPORTE

Desde ayer, toda la sensibilidad de España, gira alrededor de un noble estímulo deportivo: el partido Italia-España.

Ayer empató España con Italia en un campo italiano. La Radio nos envió noticias por encima del Mediterráneo. Y las noticias eran recibidas con verdadera sensación y entusiasmo. No parecía sino que toda la emoción ibérica estaba colgada ayer de los altavoces.

Ni nos alarma esto, ni nos desagrada. Porque, a primera vista, el español de tipo deportivo, está en su papel, preocupándose e interesándose fervorosamente por el resultado de un encuentro de fútbol. Pero en segunda instancia, ese entusiasmo, ese fervor, esa impaciencia, acusan un vigoroso índice de patriotismo. El español sobrepasa el límite de su afición o de su amateurismo, cuando la colisión deportiva cruza la frontera. Y para ello, tanto da que sea fútbol con Zamora, que boxeo con Paulino. Sólo ve un puñado de españoles, luchando fuera de España por algo que, si no es honor, se le parece mucho. Porque en el deporte hay siempre un sedimento de honor. El honor de la agilidad. El honor del músculo. El honor de la viveza. Y todos esos son coeficientes del honor de la raza. Raza de pecho bombeado y bíceps de granito. Raza que acabará eliminando sus bacilos y sus escrófulas, por el deporte. Raza fuerte y dominadora, en fin.

Véase si tiene o no explicación nuestro fervor mediterráneo de ayer ante el duelo deportivo Italia-España.

# OBRAS

## UN PARENTESIS INEXPLICABLE

La cosecha magnífica, aleja para los obreros campesinos el fantasma del paro. Para el obrero de la ciudad, para el trabajador de oficios varios, subsiste la crisis, y continúa la zozobra de la falta de ocupación.

Sería preciso, incrementar con una celeridad que hasta ahora no han tenido, aquellas obras pendientes de realización en Córdoba. Las obras de la nueva Cárcel se llevan con extraordinaria lentitud y está allí limitado el número de brazos precisos.

La obra tan esperada del Banco de España, en el Paseo del Gran Capitán, no empieza. La de la Casa de Correos y Telégrafos en la calle de Málaga atraviesa ese periodo de estatismo a que encadenan los trámites burocráticos españoles, todos los proyectos, por urgentes que sean, y por necesaria que resulte la celeridad.

A esto tiende el comentario del día. A afirmar la precisión de proceder más rápidamente en estos asuntos. Creemos que en esa acentuación de la urgencia, debe actuar, con más personalidad y mayor eficacia, el Ayuntamiento de Córdoba. Creemos que la Corporación debe dirigirse al Banco de España, para que aquella rapidez en el principio de la obra, tantas veces ofrecida, sea una realidad inmediata.

En cuanto a la Casa de Correos y Telégrafos, la gestión ya realizada, debe activarse por el Municipio. Unos telegramas al ministro de Comunica-

ciones y al Subsecretario, bien pueden ser expresión de la impaciencia con que la ciudad espera, el comienzo efectivo de aquellas obras.

Respecto a la nueva Cárcel, sería imprescindible recabar la posibilidad de un mayor número de obreros en los trabajos que allí se realizan. También corresponde al Municipio, representante auténtico y genuino de la ciudad, realizar esa gestión que los obreros agradecerían y que es justa y lógica.

De cualquier forma, hemos de convenir en la precisión de que esas tres obras marchen para que el trabajador cordobés lleve a ellas, la colaboración que no existe hoy, y que produce el gran problema de los sin trabajo. A los instantes de efervescencia, en que creímos que todo se haría con urgencia, han seguido momentos de olvido y despreocupación. Pero es al fin, el obrero, quien sufre las consecuencias de la falta de jornales, y quien ve, cada día que pasa, aumentar las dificultades de su vida.

Recabamos del Municipio, la solicitud precisa en estos casos, para afrontar el tema, concediéndole la importancia que el tema tiene, y la que requiere en estos momentos. Nuestro espíritu vigilante, en favor de la ciudad, abrió desde las columnas de LA VOZ el paso a aquellas iniciativas. No debemos silenciar ante prórrogas injustificadas, que dañan el propósito, y que oscurecen la finalidad de una labor que llevaron con tesón y con acierto, nuestros diputados en Cortes.

Todo esto constituye para nosotros, un paréntesis inexplicable.

otros espectáculos donde se apela al mal gusto y al escándalo para hacer negocio. A eso, en realidad, según nos informan, obedece la decisión del Ayuntamiento.

En este orden, nada tenemos que objetar. La queja a que dimos acogida en estas columnas, trataba solo de aquellos espectáculos donde no se tolerarían inmoralidades. Si se han mezclado para esa protesta otros elementos, nosotros no podemos hacer el juego a quienes ven en las exhibiciones sin recato, un motivo para su lucro personal.

Nos parece bien, pues, que todos aquellos espectáculos que no estén dentro del respeto que el mismo público merece, continúen clausurados.

Contra esa determinación del Ayuntamiento, no procede más por parte de los que se crean perjudicados que la apelación a la autoridad gubernativa. Más si en efecto, los feriantes que protestan, son dueños de espectáculos que no deben abrirse, creemos que será inútil cuanto se haga, pues por encima del interés particular, está el decoro público, que es lo primero.

## CIFRAS

### UNA NOTA DEL SEÑOR ARMIÑÁN

Una nota facilitada en el Gobierno civil, produce estas líneas de comentario. Se refiere la nota a la recaudación obtenida por corridas de toros y otros conceptos para la Junta de Protección a la Infancia, en los años de 1933 y 1934.

En 1933 se recaudaron por corridas de toros, 1.500 pesetas. En 1934 se han recaudado 6.770,60 pesetas. Por diferentes conceptos se recaudaron en 1933, 4.993,92 pesetas y en 1934 se han recaudado 9.704,94 pesetas.

Está ahí patente y clara, la labor del señor Armiñán Odriozola. Contra la elocuencia de los números, no caben subterfugios ni sofismas. Esa liquidación brillantísima, que el señor Armiñán ofrece en su nota, es el broche con que cierra una actuación, digna por todos conceptos del aplauso y del elogio de los cordobeses.

Con verdadera satisfacción damos a la publicidad estas cifras. Ellas son las que juzgan, la obra de un gobernador caballero que ha sabido mantener el prestigio del cargo a la altura que el cargo merece.

## El señor Armiñán marchó a Madrid

### EN LA ESTACION

En el rápido Sevilla-Madrid, ha marchado hoy el señor Armiñán Odriozola, exgobernador civil de Córdoba y actualmente gobernador de Cádiz.

Habían acudido a despedirle numerosos amigos políticos y particulares. Estaban también en los andenes distinguidas damas.

Se hizo al señor Armiñán Odriozola una despedida muy cariñosa, y al partir el rápido sonaron muchos aplausos en honor del gobernador que nos deja.

Deseamos al señor Armiñán muy feliz viaje y toda clase de aciertos en su cargo.

## La queja de los feriantes

### Acerca de un suelto de LA VOZ

En nuestra anterior edición hemos insertado una queja de los feriantes a quienes se habían clausurado sus espectáculos.

Parece que estos espectáculos no encajaban en el tono que siempre tuvo la Feria de Córdoba. Antes de haberse clausurado, ya la autoridad gubernativa se había visto obligada a suspender otros, en los cuales había atentado constantes a la moral y a la decencia públicas.

Siguiendo ese criterio, el Municipio no ha querido transigir con estos

## CINE GÓNGORA

Hoy viernes, a las 7'30 y 10'45, VIVAMOS HOY, por Joan Crawford y Gary Cooper.—Mañana sábado y el domingo, MIS LABIOS ENGAÑAN, por Lillian Harvey.

Empresa S. A. G. E.

Jesús María, núm. 12.—Teléfono 2155

# Lotería Nacional

(Por Teléfono y Telégrafo)

Con 100.000 pesetas: 10.130, Valencia, Barcelona, Madrid, Huelva, Salamanca, Baracaldo.

Con 60.000 pesetas: 42.351, Granada.

Con 30.000 pesetas: 15.179, Barcelona, Sevilla, Madrid, Valencia, Alicante.

Con 25.000 pesetas: 14.188, Madrid, Barcelona, Córdoba, Sevilla, Valencia.

Con 1.500 pesetas: 23.087, Granada, Barcelona, La Línea de la Concepción, Sevilla, Valencia; 30.159, Vélez

Málaga, Palma de Mallorca, Carbalino, Jerez de la Frontera, Sevilla, Barcelona; 31.617, Madrid, Barcelona, Estepona, Valencia; 14.895, Carcagente, Ciudad Rodrigo, Victoria, Murcia, Madrid; 42.458, Coruña; 42.715, Barcelona; 43.941, Madrid, Barcelona, Pola Siero, Granada; 21.197, Cartagena, Río Tinto, Torrepacheco, Piedrahita, Miranda del Ebro, Madrid; 22.137, Barcelona, Palma de Mallorca.

Línea de la Concepción, Santander, Valencia; 37.957, Naval Moral Mata; 36.190, Valencia; 8.328, Barcelona, Madrid, Jerez de la Frontera, Gijón, Bilbao; 18.743, Madrid, Oviedo, Barcelona, Ceuta; 21.017, Bilbao, Palma de Mallorca, Barcelona, Ferrol, Valencia, Madrid; 6.032, Madrid, Córdoba, Vigo, Carcagente.

Premiados con 300 pesetas

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

713 482 855 262 525 260 495 316 407

121 703 630 841 643 983 253 921 886

830 029 854 726 185 756 067 049 330

353

MIL

165 634 929 095 883 215 821 923 360

893 214 183 635 331 604 810 791 612

075 926 762 195 789 423 852 505 425

351 566 455 742 503 949 957 946 157

167

DOS MIL

114 588 795 272 999 382 459 316 486

893 872 018 546 674 078 551 945 702

938 490 359 976 414 480 258 345 072

224 456 364 436 402 175

TRES MIL

234 736 408 136 580 206 783 028 257

291 725 436 641 351 839 482 017 476

909 240 127 802 911 078 612 354 700

031 800 457 112 399 058 302 008 241

002 153

CUATRO MIL

288 158 520 701 319 184 523 571 916

723 491 617 394 638 344 371 708 379

983 795 619 151 448 482 869 098 631

366 891 840 200 057 327 055 663 034

419 798 337 924

CINCO MIL

633 890 248 236 524 795 969 448 620

736 949 681 649 800 138 451 137 828

571 037 489 725 361 264 639 376 005

988 387 148 721 077 631

SEIS MIL

294 526 270 690 673 953 660 932 194

516 502 567 969 062 920 127 265 640

229 731 009 275 720 094 972 213 061

748 887

362 057 048 142 792 769 813 468 033

756 942 262 043 225 064 722 408 045

676 034 397 449 461 249 718 348 311

830 069 029 585 081 595 321 732 622

624 464 531 816 505

OCHO MIL

047 799 861 476 472 846 850 054 870

855 244 065 829 860 167 029 218 276

235

NUEVE MIL

015 629 440 989 769 748 993 626 883

958 520 017 737 876 716 859 036 857

371 435 728 852 774 490 823 278 286

073 494 331 702 183 840 477 220 198

858 813 483 106 383 335

DIEZ MIL

213 195 998 020 910 825 765 969 562

392 372 256 491 600 993 189 287 214

404 293 681 673 068 295 307 858 082

094 788 758 882 359 729 468 138 165

855 670

ONCE MIL

672 826 211 435 933 484 059 053 963

258 143 378 942 915 150 474 630 198

517 222 612 326 857 691 954 848 247

199 437 017 866 422 961 032 867

DOCE MIL

235 796 924 406 300 698 426 081 514

166 317 197 765 491 374 557 049 419

432 136 452 896 879 536 205 528 296

771 270 503 213 708 858 500 158 252

221 135 816 120 233 319

TRECE MIL

613 311 424 904 873 727 603 457 390

446 910 998 659 967 950 908 015 863

427 517 558 462 123

CATORCE MIL

588 908 006 932 853 779 471 170 957

604 189 881 823 107 397 087 843 666

338 591 533 759 098 372 200 772 360

024 570 125 808 343 571 522 292 836

284 763 275

QUINCE MIL

296 923 362 034 684 464 130 669 856

591 909 997 579 112 547 026 988 943

119 858 506 485 720 794 695 538 835

892 542 999 751 141 121 421 401 531

891 398 381 967 624 500

DIECISEIS MIL

171 874 748 560 283 662 395 305 696

800 877 198 909 961 210 742 844 726

898 678 341 911 730 055

DIEZ Y SIETE MIL

777 862 257 834 837 042 876 107 827

328 914 344 333 351 184 224 147 273

159 150 134 898 052 583 494 298 433

842 260 198 648 932 138 187 812

DIEZ Y OCHO MIL

651 123 598 419 127 712 630 610 391

836 495 285 679 151 485 206 657 525

299 140 775 009 060 474 068 126 305

624 260 141 459 462 846 478 144 736

820 376 006 138 199 785

DIEZ Y NUEVE MIL

038 954 827 737 708 001 599 367 271

359 719 887 420 228 297 248 223 589

500 714 283 048 758 113 244 581 320

180 903 448 400 205 273 640 123 528

694 766

VEINTE MIL

325 731 852 258 962 048 809 418 847

879 456 263 960 342 433 065 690 044

428 968 905 823 034 400 602 560 050

614 982 837 219 805 917 892 464 816

VEINTIUN MIL

122 265 565 930 929 172 085 649 350

660 825 294 887 905 430 462 668 897

590 828 449 474 481 812 925 604 559

982 926 696 141 535 696 117 657 140

807 168 746 693 939 461 844 257

VEINTIDOS MIL

724 207 400 946 595 976 984 823 647

605 791 390 730 080 087 951 410 524

665 819 856 370 803 268 965 223 672

874 761 452 564 939 993 226 241 861

476 755 670 560

VEINTITRES MIL

297 776 817 491 349 975 120 622 565

275 148 260 938 673 189 322 929 405

244 972 903 580 666 242 920 066 922

027 736 982 968 866 841 597 420 076

705 310 496 441 939

VEINTICUATRO MIL

961 213 972 873 695 475 041 260 394

599 738 348 066 576 547 177 700 700

855 817 128 564 588 291 221 495 259

875 291 828 297 555 184 559 227 718

970 519 968 861 227 257 801 462 102

432 164 454 397 598 894

VEINTICINCO MIL

338 627 827 524 774 257 423 881 240

666 478 426 438 610 130 146 506 079

600 843 628 783 178 294 712 456 135

641 598 279 217 258

VEINTISEIS MIL

618 440 341 136 913 340 299 155 098

199 384 375 887 166 631 792 734 156

468 956 830 073 683 460 091 134 343

985 041 977 866 758 788 292 010 804

200 170

VEINTISIETE MIL

035 484 568 416 342 172 110 792 791

069 861 325 487 739 114 521 730 460

395 204 142 586 876 462 256 862 873

306 851 698 157 390

VEINTIOCHO MIL

439 858 597 390 065 171 138 876 590

116 012 832 083 676 551 315 690 742

202 682 616 483 847 745 533 366 868

288 869 569 342 867 542 269 860 288

862 780 132 640 629 421 314

VEINTINUEVE MIL

972 558 518 116 544 022 559 743 799

487 016 072 588 169 180 242 914 953

220 761 324 966 131 457 897 653 825

573 880 287 607 162 541 570 415 229

343 858 281 406 657 227 214 868

TREINTA MIL

639 227 506 365 121 172 309 036 732

688 708 650 296 938 753 211 741 505

052 602 840 842 225 026 588 883 464

794 929 362 743 971 553 100 357 823

930 422 109

TREINTA Y UN MIL

276 907 126 873 593 664 289 972 094

877 176 347 526 892 392 144 465 491

281 029 116 999 380 196 655 567 793

890 574 378 193 396 392 389 037 533

747 600 826 743 058 343

TREINTA Y DOS MIL

629 247 967 301 036 405 988 815 804

987 191 014 775 621 317 288 357 681

760 259 111 612 252 475 014 382 808

<b>TREINTA Y TRES MIL</b>									
490	745	323	600	205	342	336	959	433	
165	193	987	539	619	928	507	034	380	
361	669	725	483	540	640	824	420	054	
<b>TREINTA Y CUATRO MIL</b>									
373	300	553	284	041	826	689	248	433	
570	667	717	971	364	621	706	303	603	
855	986	921	942	240	628	928	920	624	
130	606	466	498	451	168	084	128	055	
<b>TREINTA Y CINCO MIL</b>									
444	994	707	007	278	288	468	918	927	
481	677	446	402	174	656	223	856	516	
560	407	723	499	406	982	893	933	081	
688	745	498	883	383	543	388	376	669	
973	203								
<b>TREINTA Y SEIS MIL</b>									
489	198	993	549	972	345	242	784	377	
435	586	067	705	299	033	447	902	835	
162	380	180	514	981	322	624	338	010	
079	797	673	527	015	731	257	808	525	
084	477	171	638	159	642				
<b>TREINTA Y SIETE MIL</b>									
610	631	830	779	587	928	265	735	086	
201	033	724	497	552	317	323	781	068	
831	868	475	353	234	576	748	981	617	
590	708	186	083	071	483	132	284	095	
938	763	383	933	513					
<b>TREINTA Y OCHO MIL</b>									
629	979	444	305	517	862	623	224	941	
293	265	383	860	325	336	022	087	839	
177	662	382	355	246	522	793	496	834	
238	790	812	449	006	702	027	210		
<b>TREINTA Y NUEVE MIL</b>									
644	093	610	773	363	895	473	032	041	
397	070	885	502	466	775	549	827	918	
949	315	619	555	538	750	282	252	039	
515	002	764	076	174	692	830	445	119	
034	733	572	574	575	773	469	658	242	
785	320	188	824	109	000	185			
<b>CUARENTA MIL</b>									
338	792	510	588	224	163	844	688	442	
304	248	082	816	215	747	700	540	275	
887	709	596	145	694	649	458	767	960	
958	812	164	689	662	376	874	863	723	
455	302	450	450	334	828	563	269	108	
612	400	096	288	242	691	000	403	193	
630	801	057	829	786	135	845	054	584	
421	171	953							
<b>CUARENTA Y UN MIL</b>									
411	598	393	689	714	931	272	165	415	
174	171	503	033	741	106	923	269	451	
997	833	824	812	548	617	277	934	145	
940	555	949	662	425	164	635	093	192	
515	485	261	254	377	019	419	385	041	
805	688	413	563	203	591	067	922	585	
540	386	852	880	789	626	546	131	077	
834	758	175	887	621	222	912			
<b>CUARENTA Y DOS MIL</b>									
585	276	526	778	524	175	302	758	009	
463	614	915	863	986	366	010	680	292	
774	980	632	015	839	964	027	143	457	
949	594	139	352	885	357	288	630	982	
858	011	182	621	023	211	542	561	078	
110	266	216	415	106	846	335	841	619	
985	412	290	345	874	376	428	270	956	
116	547	818	530	536	591				
<b>CUARENTA Y TRES MIL</b>									
593	499	805	103	938	061	847	418	386	
767	388	352	815	673	291	506	704	096	
535	192	266	882	550	748	575	255	523	
839	257	824	300	600	808	373	270	656	
786	449	309	234	508	523	800	091	526	

Con mi objetivo

**En el Duque de Rivas.-"Yo, el barco... Tú el navegante".-Estreno**

Una comedia de Serrano Anguita, ya está dicho todo. Gracia, gusto, delicadeza, todo lo tiene.

Un diálogo vivo, divertido, explícito.

Serrano Anguita ha hecho una hermosa comedia, vistiéndola con las galas más precisas de la realidad.

Los personajes bastante bien dibujados, accionan durante la trama, con la mayor soltura y donaire. En lo que respecta a la interpretación, todo el elenco artístico que dirige Paco Alarcón, actúa con brillantez, cosechando infinidad de aplausos.

Se destacan María del Carmen Prenches, la señora Nieto y señorita Gordón, todos desempeñando sus cometidos admirablemente, simpatizando con el público que asiste al estreno.

En los actores, sobresalen San Miguel, Ramayo y Paco Alarcón, que hace una de sus mayores creaciones.

El decorado es exprofeso para la fina comedia de Serrano Anguita.

Cuantos espectadores llenaban el hermoso coliseo, tributaron al conjunto una entusiasta ovación.

Tarkín

**Iznájar**

**ADHESION DE LOS RADICALES A DON ALEJANDRO LERROUX**

Reunióse el Comité radical de esta localidad, y acordó dirigir un afectuoso telegrama de adhesión incondicional a la persona del gran caudillo republicano don Alejandro Lerroux.

El acuerdo fué adoptado por aclamación, y se puso en práctica inmediatamente.

Los radicales de Iznájar han querido de esa forma, ratificar la firmeza de sus convicciones con esta adhesión al jefe del radicalismo español, y al hombre que en su historia republicana tiene escritas más páginas de sacrificios.

Corresponsal

**ROYAL EXCHANGE ASSURANCE**

**SEGUROS DE INCENDIOS**

Subdirector en Córdoba:

**Rafael Salinas Anchelerga**

**SAN FELIPE, 1**

**LAS GLORIAS DOLIENTES**

**Poe, visto por la mujer que le amó**

Una mujer que amó a Poe lo ha descrito así: "Reposado, grave, la bella cabeza alta y fiera, los ojos negros, por los que cruzaban lampos de sentimiento y de pasión; en una palabra, un compuesto humano irresistible de dulzura y de altivez". ¿Su grande falla? Era vagabundo, solía señora con los ojos abiertos, era como un muerto andante; pobre, desolado, abatido. Hubiérase podido llamar el ebrio errante del dolor. Desde la cabeza a los pies, era todo negro. Ni siquiera advertíasele una minúscula línea blanca. El negro que era el incubo de su espíritu revestía completamente su persona. Sobre su faz pensativa jamás viósele asomar una sonrisa.

Señando con los ojos abiertos, en sus brumosas visiones, adivinaba resplandores de eternidad, que perpetuábanse cuando la tangible realidad le volvía a sí. Soñaba penetrando en la bruma de lo desconocido, con los nervios tensos y vibrantes, pronto a percibir la idea y la impresión más vaga y más fugaz que luego traducía en páginas de maravillosa belleza.

Huérfano a los tres años, llega a la adolescencia diferenciándose de los jóvenes que le rodean. Es soldado, luego diarista, y prima al fin el poeta que con muchísimos esfuerzos que hace, no logra desasirse de la espalda el peso de la más honda miseria. Publica "El Cuervo", que le produce seis dólares, por "El escarabajo de oro" cobra 52 dólares, y así, en peregrinaje lírico, duramente logra sobrellevar la vida. Pero consciente de su valor un día oyósele decir: "Todo mi "yo" se rebela ante la idea de que haya en el universo un individuo superior a mí".

Alcanzando alguna notoriedad en el extranjero, luchó siempre por que su propia patria le reconociese; ello ocurrió demasiado tarde. Como el caso de Byron, a quien Inglaterra admiró después de muerto, Poe había de ser honrado por América cuando se cumpliera el centenario de su natalicio. Y aquel que fundó una escuela poética y con ella exaltó un concepto artístico de la América envuelta en afanes materiales, tuvo que caer en una calle, a los cuarenta años, envuelto en la bruma de la beodez, para que sus paisanos comenzaran a interesarse por su obra y sus dolores,

# INFORMACION TELEGRAFICA Y TELEFONICA

## Ante el Tribunal Supremo se celebra la vista del recurso interpuesto contra la ley de cultivos de la Generalidad

**NO ES CIERTO QUE HAYA DIMITIDO EL DIRECTOR DE SEGURIDAD**

Madrid 1 (3'15 t.).—A las dos de la tarde terminó el Consejo de Ministros.

Al salir el señor Salazar Alonso se le preguntó si era cierto el rumor que recoge la prensa de la mañana según el cual ha dimitido el director general de Seguridad.

—Nada de eso—contestó el ministro—. No ha pensado en dimitir el director de Seguridad, pues tengo en él un colaborador eficaz. Está totalmente identificado con el Gobierno y ni que decir tiene que con el ministro también.

Los informadores preguntaron si había ocurrido algún incidente con motivo de la huelga de campesinos y replicó:

—Si, algunos muy pequeños y cuya importancia no alcanza a la categoría de sucesos.

### LAS OBRAS DE LOS NUEVOS MINISTERIOS

Madrid 1 (3'15 t.).—El señor Salazar Alonso dijo también a los reporteros que tenía que hacer una aclaración acerca de la noticia publicada ayer sobre la construcción de los nuevos ministerios.

Dijo que el arquitecto del ministerio señor Suazao comunicó que si las obras continúan paralizadas las construcciones correrán grave peligro y esa denuncia se limitó a trasladarla a la empresa constructora.

### BUENAS IMPRESIONES SOBRE EL CONFLICTO DEL CAMPO

Madrid 1 (3'30 t.).—El ministro de Trabajo fué interrogado si en Consejo se ocuparon de la huelga de metalúrgicos de Madrid.

Respondió afirmativamente, añadiendo que no se había llegado a acuerdos concretos por falta de detalles, pero que la solución está próxima, tomando como base el acuerdo del Jurado Mixto sobre la jornada de 44 horas.

Uno de los periodistas preguntó sobre la próxima huelga de campesinos y el ministro contestó que tenía muy buenas impresiones.

Hemos vuelto a estudiar—agregó—las peticiones que últimamente ha formulado la Federación de Trabajadores de la Tierra. Se ha acordado que funcionen las oficinas de colocación obrera para conocer las ofertas y de-

mandas de obreros. También se evitarán las represalias patronales y en aquellos pueblos donde se teman los delegados de Trabajo establecerán turnos forzosos de trabajo.

—Creo—terminó diciendo el señor Estadella—que con esto hemos dado un gran paso para la solución de la huelga.

### La referencia oficiosa del Consejo de Ministros

Madrid 1 (3'30 t.).—La referencia oficiosa facilitada del Consejo de Ministros, dice así:

“Como todos los viernes esta mañana a las diez y media se ha celebrado Consejo de Ministros.

Dió cuenta el ministro de la Gobernación del estado del orden público que es satisfactorio y se adoptaron diferentes acuerdos.

**COMUNICACIONES.** Decreto jubilando a algunos funcionarios y concediéndoles honores de jefe de Administración.

**GUERRA.** Expediente de libertad condicional a favor de un penado procedente del fuero de Guerra.

Propuestas de condecoraciones a varios generales, jefes y oficiales del ejército francés. Concesiones de cruces de San Hermenegildo.

**OBRAS PUBLICAS.**—Aprobando una segunda subasta del segundo plan de carreteras del Circuito de Firmes especiales por un importe de 3.924.973 pesetas de aquel presupuesto.

**MARINA.**—El ministro informó intencionalmente sobre la liquidación de la Compañía Trasatlántica.

Se acordó la publicación del oportuno decreto.

**ESTADO.**—El ministro interino dió cuenta de la marcha de las Negociaciones con algunos países y de la Conferencia de Ginebra.

**TRABAJO.**—Declarando caducados los nombramientos de Consejeros de Trabajo, hechos por libre elección del ministro y proponiendo otros.

Ampliando el número de vocales de la Junta de Beneficencia de Madrid. Varios nombramientos.

Aprobando el reglamento del Patronato de Política Social Inmobiliaria del Estado.

Dando normas para la coordinación de la actuación de determinadas instituciones benéficas públicas y particulares.

**GOBERNACION.** Decreto modifi-

cando el artículo 6 del decreto de 23 de Enero último sobre estancia de extranjeros en las islas Baleares y dando facilidades para el cumplimiento de los requisitos que dicho decreto establece.

Aplicación de la Ley de Amnistía a un capitán de la guardia civil, postergado en virtud de la ley de Octubre de 1932.

**INDUSTRIA.**—Expediente excluyendo de la elevación de tarifas arancelarias con carácter de antidumping a las limas y escofinas procedentes de Francia y otros países.

**HACIENDA.**—Aprobando las cuentas de los años 1932-33 de la Compañía del Monopolio de Petróleos.

Dejando sin efecto el decreto de 3 de Noviembre de 1918, sobre concesiones de terrenos en Cádiz.

Decreto relativo al retiro obrero en las minas de Almadén y Arrayanes”.

### NOVILLADA EN POZOBLANCO

Pozoblanco 1 (3'15 t.).—Con motivo de la festividad del Corpus se celebró una novillada.

Se lidiaron reses de don José de la Coba para los espadas Antonio de la Haba, “Zurito” y Manuel Zurita “Platerito”.

El primero que fué manso fué lidiado por Zurito por verónicas. Platerito se luce en un quite. Banderillean bien Virutas y Cerrajillas.

Zurito lo muletea aceptablemente, derribándolo de dos estocadas y un descabello.

Al segundo lo veroniquea Platerito adornándose. Zurito es ovacionado en un quite. Cumplen en banderillas Gallo y Chiquilín. Platerito lo pasa de muleta cerca y valiente. Entra a matar y agarra una estocada entera que hace rodar al bicho. Ovación y vuelta al ruedo.

El tercero le correspondió por equivocación a Platerito, y éste oyó ovaciones con la capa y estuvo muy valiente en quites. A los acordes de la música coloca varios pares de banderillas superiores. Con la muleta derricha valentía e intercala pases de todas las marcas, siendo jaleado por el público. Entra recto y deja una gran estocada que basta. Gran ovación, orejas y rabo.

Sale el cuarto y aún dura la ovación a Platerito. Zurito lo lancea bien. Banderillean Pepete y Virutas y ambos resultan cogidos aunque sin consecuencias.

Zurito trastea aceptablemente y tras unos pinchazos mata de media buena.

Platerito ha sido contratado para el día de Santiago.

#### FACILIDADES A LOS LABRADORES

Madrid 1 (4'15 t.).—En el ministerio de Agricultura han facilitado una nota diciendo que para dar las mayores facilidades a los labradores que tengan que utilizar el Servicio de Crédito Agrícola, se ha ordenado al Servicio Catastral expida las certificaciones con toda rapidez para que resulten eficaces estos anticipos en metálico.

También se envían a las entidades agrícolas pólizas para esta clase de peticiones.

#### MUERE DE LA IMPRESION QUE LE PRODUCE UN INCENDIO

Madrid 1 (4'30 t.).—Esta mañana a las diez se inició un fuego en la casa número 19 de la calle de Piamonte.

En la casa habitaba don Santiago García Ondina que sufría frecuentes ataques cardíacos.

A causa de la impresión producida por el incendio falleció repentinamente.

#### La vista del recurso contra la ley de cultivos

Madrid 1 (4'30 t.).—Ante el Tribunal de Garantías se ha celebrado esta mañana la vista del recurso interpuesto por el Gobierno de la República por inconstitucionalidad contra la ley de Cultivos promulgada el 12 de Abril por la Generalidad de Cataluña.

Presidió el señor Albornoz que tenía a los lados a los dos vicepresidentes.

En representación del Gobierno mantuvo el recurso el Fiscal de la República.

En su informe hizo ver que el recurso fué elevado en el plazo marcado por la ley.

Aportó textos y datos para demostrar su tesis.

Don Amadeo Hurtado, por la Generalidad, impugnó el recurso y terminó pidiendo que fuera desestimado el recurso.

El presidente anunció que con arreglo a la ley el fallo se dictará a los cinco días siguientes de la vista.

Seguidamente se levantó la sesión.

#### COMENTARIOS FAVORABLES A LOS ESPAÑOLES

París, 1 (5'30 t.).—Todos los periódicos comentan el partido de Florencia y elogian con entusiasmo la actuación de los españoles.

Todos coinciden en afirmar que ha sido el partido de mayor emoción que se ha presenciado.

## EL CAMPEONATO INTERNACIONAL DE FÚTBOL

# El equipo italiano vence al español por uno a cero

El encuentro de desempate entre España e Italia, jugado hoy en el campo de Florencia, ha conseguido el máximo de expectación en estas luchas internacionales.

Más de sesenta y cinco mil espectadores llenaban el campo a la hora de comenzar el encuentro.

A las cuatro menos cuarto salta al field España, siendo el primero en presentarse Quincoces, al que se le recibe con una enorme ovación.

España alinea a Nogués; Zabalo, Quincoces; Cilaurren, Muguerza, Lecue; Ventolrá, Regueiro, Campanal, Chacho y Boch.

En el sorteo favorece la suerte a España, sacando los italianos.

De salida se registra un furioso ataque italiano, que corta valentísimamente Quincoces. El patadón envía la pelota a los pies de Ventolrá, que la sirve a Campanal. Tiro de este jugador que se escapa por las nubes.

Nuevo ataque italiano por su lado derecho, con acertada intervención de Quincoces. El centro medio italiano tira desde largo y Nogués, bloca.

Los ataques italianos impetuosos y rapidísimos son cortados por el backe español Quincoces, que no deja pasar un contrario.

Un avance de Chacho muere a los pies de la defensa contraria y otro del adelante italiano es cortado por Zabalo.

Se registra un peligro ante la meta italiana. Chacho, que se ha retirado lesionado vuelve a entrar en juego y avanza con una pelota y pasa a Regueiro, que envía un servicio a Ventolrá. Este lanza un magnífico tiro que pasa rozando el larguero.

La delantera italiana avanza con extrema violencia y su interderecha entra a Nogués, que resulta lastimado.

A los quince minutos de juego se registra un corner contra España. La saca Orsi rematando el interderecha italiano que consigue tanto.

Los españoles no se arredran. La "furia española" arrecia ahora en los ataques. Pero los italianos emplean una técnica de violencia y suciedad, con beneplácito del árbitro que nada hace por cortar ese juego.

Varios jugadores españoles resultan lesionados. Se retira Chacho.

Un ataque españolista origina una situación peligrosa para los italianos. Campanal recoge el servicio de Ventolrá y manda la pelota a kik.

Italia presiona y Orsi envía un buen centro, que Muguerza recibe y manda a Regueiro, pero éste pierde el balón.

Un gran tiro de Campanal es desviado a corner.

Un gran duelo se origina entre la defensa italiana y Campanal, a quien los contrarios entran feamente en todas las ocasiones.

A pesar del juego violentísimo de los italianos los españoles atacan una y otra vez, apoyados los avances por su línea intermedia.

Una internada de Orsi es cortada Zabalo que se ve precisado a conceder corner.

Sin consecuencias el saque de esquina es despejada la situación, recogiendo Regueiro, que en buena combinación con Ventolrá, avanza a buen tren. Al intervenir Campanal, es zancadilleado por un defensa contrario. Se tira la falta, pero no hay alteración en el marcador.

Una presión española es seguida por el contraataque italiano, que corta Quincoces, saliendo lesionado de su intervención.

El defensa izquierdo italiano corta todas las combinaciones que realizan Regueiro y Ventolrá.

Campanal, solo ante la meta italiana, pierde la pelota y una magnífica ocasión de hacer tanto.

La parcialidad del referee es manifiesta a favor de Italia.

El público abuchea a Italia por la parcialidad del árbitro y anima a los españoles.

Sin otra alteración ni nada digno de mención, termina la primera parte con la diferencia anotada.

Durante la segunda parte el juego pierde interés.

Los españoles dominan netamente a los italianos, pero éstos dejan el cuero para dedicarse al hombre.

Ventolrá, Regueiro, Campanal, borran preciosas combinaciones que llevan el máximo peligro a la meta italiana, pero el árbitro con sus fallos parcialísimos deshace todo juego eficaz.

Ventolrá recibe un patadón en el pecho, resultando lesionado, pero vuelve enseguida a su puesto.

Campanal recibe un servicio de Chacho y envía un formidable tiro que da en el larguero.

Los españoles embotellan terriblemente a Italia. El juego sucio de los italianos no lo quiere ver el árbitro. Campanal entra desesperado a una pelota, consiguiendo arrebatársela a un defensa contrario y tira fortísimo saliendo la pelota fuera.

Se nota ahora cansancio en los españoles. Están lesionados Quincoces, Zabalo, Chacho y Boch, y por si era poco Ventolrá recibe un punterazo en la mandíbula, cayendo al suelo. El público de pie tributa una enorme avo-

ción al los españoles por su entusiasmo y chilla al árbitro por su parcialidad.

Los italianos pierden tiempo tirando las pelotas a falta.

Termina el encuentro con el resultado de 1-0, a favor de los italianos.

Los españoles son despedidos en medio de una ensordecedora ovación.

#### LOS DAÑOS CAUSADOS POR LAS TORMENTAS

Zaragoza 1 (4'30 t.).—Los daños causados por la violentísima tormenta descargada el lunes, fueron de mayor importancia de la que se le atribuyó en un principio.

Según los datos que se reciben de los pueblos en algunos de ellos la tormenta ocasionó pérdidas por más de millón y medio de pesetas.

El Gobernador ha marchado para visitar los pueblos damnificados.

#### APARECE EL CADAVER DE UN AHOOGADO

Barcelona 1 (5'15 t.).—Esta mañana a primera hora los tripulantes de una lancha de pesca al sacar la red extrajeron el cadáver de un hombre.

Identificado resultó ser el del cabo de aviación Amador Salas, que días pasados cayó al mar en un accidente aéreo.

#### LA HUELGA DE CONTRAMAESTRES

Barcelona 1 (5'30 t.).—El consejero de Trabajo Barrera recibió a una comisión de contramaestres en huelga.

Después dijo Barrera que los huelguistas se han puesto a disposición del consejero para discutir las bases con los patronos.

#### LA SESION DE CORTES

Madrid, 1 (6'30 t.).—La sesión se abre a las cuatro y cinco de la tarde bajo la presidencia del señor Alba.

Hay desanimación en escaños y tribunas. En el banco azul se encuentran el jefe del Gobierno y los ministros de Justicia y Comunicaciones.

Se aprueba el acta de la sesión anterior y se entra en el orden del día.

Se aprueban también varios dictámenes y se toman en consideración algunas proposiciones de ley.

Se pone a discusión un dictamen sobre el proyecto de ley para la designación de jueces y fiscales municipales.

De los Ríos consume un turno en contra de la totalidad.

Dice que conocida la orientación de este Gobierno y de otros que le precedieron no es de extrañar que proponga la derogación del decreto ley sobre justicia municipal.

Se hizo a propuesta de todos los partidos republicanos que integraban el primer Gobierno de la República y

respondía a la orientación democrática del régimen.

Derogarlo supone negar la capacidad del país para la función democrática que encarna el régimen.

Está conforme en que los jueces municipales deben ser vigilados por los de Primera Instancia.

Teme que con esta reforma vuelvan a surgir las organizaciones caciquiles de antaño.

Afirma que el régimen democrático es incompatible con el apartamiento del pueblo de las funciones de justicia.

El ministro de JUSTICIA dice que seguramente el mismo Gobierno que lo propuso, de haber continuado hubiera derogado aquel decreto ley.

De los RÍOS replica que él no lo sabe y lee un telegrama del ministro de Justicia de aquella época defendiendo la eficacia del decreto.

El ministro de JUSTICIA: Eso significa la apreciación personal de un ministro, pero no del Gobierno.

Agrega que lo que se pretende es reorganizar la justicia municipal.

MARTINEZ ORTIZ estima necesario que no haya intromisiones de la política en la justicia para no desvirtuar sus funciones.

Cree en los buenos propósitos que inspiraron el decreto de 1931, pero reconoce que sus resultados no han sido nada satisfactorios. (Entran los ministros de Hacienda e Instrucción).

Se muestra partidario de que se renueve la justicia municipal.

MARTINEZ MOYA por la Comisión defiende el dictamen.

Entiende que es necesario estudiar a fondo el problema de la reorganización municipal.

(Continúa la sesión).

#### El cuarto premio en Córdoba

##### LA LOTERIA DE HOY

En el sorteo de hoy ha correspondido el cuarto premio a Córdoba. Ha resultado agraciado el 14.188, vendido en la Administración número 3, de doña Carolina González de Torres, establecida en la calle del Marqués del Boil.

El encargado de la Administración don Andrés Salcedo Córdoba, nos dijo que vendió el billete entero al cosario de Villa del Río Miguel Cantero Molleja. Supone que éste, ha vendido allí los diez décimos. Son 25.000 pesetas que entran en Villa del Río, por obra y gracia de la Fortuna.

También han sido vendidos en la Administración de la calle Marqués del Boil, 54 billetes de la centena del cuarto premio, y las dos aproximaciones, y el billete del 6.032, premiado con 1.500 pesetas.

#### Ultima hora local

##### ACCIDENTE DEL TRABAJO

Esta tarde trabajando en el Depósito de máquinas de la estación de Cercadilla, resultó lesionado a consecuencia de un accidente el joven de 18 años Ernesto Bermúdez Garrido.

Ingresado en la Casa de Socorro, le apreciaron los facultativos de guardia, varias heridas contusas y magullamiento en el dorso de la mano izquierda y erosiones en el codo del mismo lado.

Después de asistido pasó a su domicilio.

##### Riña y lesiones

En la Fábrica de los señores Rodríguez, riñeron esta tarde Francisco Góngora Rojas, de 19 años, y Francisco Ruiz, ambos compañeros de trabajo.

El primero resultó con heridas incisivas en los dedos medio, anular y meñique de la mano derecha, de pronóstico reservado.

Fue asistido en la Casa de Socorro, de la calle Góngora.

**PERDIDA** de un perro lulú blanco, que atiende por "Luque", desaparecido el día 31 a las once de la noche de la caseta Foto Humorística, instalada en la Feria. Se gratificará con esplendidez a quien lo entregue.



"El estómago es el manantial de alegría de la vida"

\*  
Cuidelo usted, con una buena alimentación y algunas cucharadas de **DIGESTÓNICO** del Dr. Vicente

VENTA EN FARMACIAS

**PARRAFILLOS**

PARA "EL SUR"

"Celos dentro de casa", es el título de un tendencioso comentario de "El Sur", en el que se relaciona al diputado por Córdoba señor Salinas, con el texto de un artículo de LA VOZ, de días pasados.

Pero la bilis del articulista no logra envenenarnos. Claro que en LA VOZ, al aplaudir la gestión provincial de los diputados, se polarizaba el éxito de todos en la persona del señor Vaquero, jefe del Partido.

Pero eso no quiere decir—como malévolamente insinúa "El Sur"—que se soslayan o se desconozcan las gestiones y los trabajos de los demás diputados.

Es inútil que "El Sur" aspire a sembrar burdamente una cizaña imposible. Como es inútil—por demasiado sabida—venir a descubrir ahora la gestión brillante del señor Salinas, y su insobornable prestigio de pura estirpe republicana. Un republicano, que consagró toda su vida a la República, está por encima de esas pequeñas rabetas biliaras de "El Sur". Un luchador de siempre—con armas limpias y nobles—como el señor Salinas, en constante relación con las necesidades de Córdoba y la provincia, tiene bastante con su ejecutoria y su conducta, para que venga un comentarista de todo a sesenta y cinco a insinuar una especie, donde revolotea la insidia.

Y nada más. Lamentamos que de nuevo, haya patinado el órgano del barullo. Y aquí nos tiene, esperando su próxima plancha.

**Cuestionario indiscreto**

SUEGROS Y YERNOS

Diariamente acuden a nuestra redacción innumerables habitantes de la populosa barriada de las Margaritas, solicitando que nos ocupemos en nuestro periódico del estado en que se encuentra el barrio. Unos piden que se rieguen las calles. Otros que se elimine la basura. Otros solicitan que se hagan pavimentaciones. Nosotros nos vemos y nos deseamos para atender a nuestros visitantes.

Sin embargo; nuestra preocupación por los vecinos de tan simpática barriada nos ha llevado a enterarnos de algo interesante. Y es que la única calle urbanizada, regada y cuidada del barrio, es una en la que vive el suegro de cierto edil de poca talla, pingüe capa y afilada espada. Para esa calle son todas las preferencias. A las demás, que las parta un rayo.

Conque ya lo saben en las Margaritas. Si quieren riego; si quieren pavimentos, tienen que estudiar el modo de "catanear" al edil de la escasa talla y la cumplida capa. ¿Cómo? Eso ya no lo sabemos nosotros. Lo mejor sería nombrarle hijo adoptivo de las Margaritas. O regalarle un buen corte de capa. O poner su nombre a una calle. Quizás no estaría de más organizarle una verbena. Una verbena estilo siglo XVII, de capa y espada, por ejemplo. Y bautizarla con el nombre de "Verbena del Niño". ¿Estamos?

**POSTALILLA**

MONAS DE FERIA

Pasó la feria. Pasaron los circos, los feriantes, los gitanos, los títeres y los tíos-vivos. Claro que aún andan sueitos por ahí algunos "tíos vivos". Pero eso es inevitable.

Pasaron también las monas. El buen lector pensará, sin duda, que se trata de las monas de los circos y de los títeres de 0'30 para militares sin graduación. Pues no señor. Otras "monas" son las que hoy ocupan nuestra atención.

Monas políticas. En cierta caseta de cierto partido venido a menos, hemos podido contemplar maravillosas monas. [Abrimos al lector un "calderón" para que no crea que esas "monas" proceden de Gibraltar o de Tetuán].

Monas políticas. Hemos visto a un robusto "ex" en posesión de las más espléndidas "monas" de Berbería que pueden imaginarse. Como si toda la feria fuera suya. El "ex", barbián y confiado, estaba bloqueado por los siguientes objetos: cuatro cajas de botellas; tres cantaores; cinco tocaores de guitarra; diez o doce flamencos; dos sacacorchos; un bidón de gasolina Campsa, y el grueso del partido integrado por tres correccionarios.

Y no es que nos parezcan mal esas "monas". Ahora, fuera de los cargos pueden adquirirse todas las monas que se deseen. Lo vituperable es lucir una "mona" junto a un bastón de borlas. Esas son las que suelen alzar el rabo, y aún arañar a quien las lleva.

DICK

## ACONTECIMIENTO TAURINO

## La corrida de la Prensa de Córdoba

Se están activando las gestiones para la completa organización de una gran corrida de toros a beneficio del Montepío de la Agrupación de Periodistas de Córdoba.

Como ya se ha indicado la base del cartel será un "mano a mano" de los hermanos Bienvenida, que lidiarán seis reses de una ganadería de primera fila, posiblemente de Pérez Tabernero.

La expectación que el solo anuncio de esta corrida ha despertado es extraordinaria, pues existen en Córdoba grandes deseos de ver a los chicos de Bienvenida que tanto cartel cuentan entre esta afición y que además están saliendo a éxito seguro por cada corrida que torear.

Trabajo nos ha costado conseguir que los hermanos Bienvenida actúen en esta corrida, pues tienen casi todas las fechas ocupadas.

La corrida que patrocinan las autoridades cordobesas, se celebrará casi seguro, el día 10 del actual.

## De sociedad

De Madrid regresó nuestro querido coreligionario el Diputado a Cortes don Francisco de P. Salinas Dieguez.

Ha dado a luz con toda felicidad un precioso niño la distinguida esposa de don José Infante.

Felicitemos a los padres del recién nacido y de modo especial a su abuelo, nuestro querido amigo don Recaredo Infante.

A Madrid marchó esta mañana el alcalde de Fuente Obejuna, nuestro querido amigo don Jorge Rodríguez Cabezas.

Se encuentra en ésta el alcalde de Espejo don Manuel Villatoro Requena.

## DEL MUNICIPIO

## LA VISITA DEL GOBERNADOR

El alcalde accidental señor Garrido de los Reyes, dijo a los periodistas que le había visitado el nuevo Gobernador civil de la provincia don José Gardoqui.

## CURIOSIDADES

## Creencias populares de la Argentina

Existen en la Argentina una serie de creencias populares acerca de la influencia que la luna ejerce en los seres vivientes.

He aquí algunas de ellas:

En Tierra del Fuego se pescan los mariscos solamente en los días de luna llena o los próximos siguientes, pues dicen que el que pesca después no sirve.

Créese que la incubación debe arreglarse de manera que los pollitos nazcan en cuarto creciente y que así serán más fuertes y vivirán todos.

Los animales deben sacrificarse durante la luna llena. Así la carne es más sabrosa y se conserva mejor.

La madera cortada en luna nueva, se pudre fácilmente, y el pelo crecerá mejor si se corta en cuarto creciente. En la misma época se deben esquila las ovejas, para que la lana se desarrolle mejor.

La castración de potros, toros y gallos, y la curación del sobre hueso del ganado debe hacerse en cuarto menguante.

El gusano marino "eunice viridis" se reproduce saltando los últimos anillos de su cuerpo, que salen a la superficie del mar. Esto ocurre, siempre invariablemente un día antes de que la luna entre en cuarto menguante. Los indígenas aprovechan esta puntualidad para pescar los segmentos desprendidos, que les sirven de alimento. Este desprendimiento se produce lo mismo cuando los gusanos están en su medio natural, como cuando se hallan colocados en estanques.

Durante el cuarto creciente deben sembrarse los zapallos, los melones y los pepinos, cuyas semillas se quiere recoger. En cambio, no se deben sembrar ni trasplantar las plantas de verdura porque crecerían demasiado pronto.

Los injertos de frutales y de rosales deben hacerse también durante el cuarto creciente. El éxito es, entonces, seguro. Los árboles injertados durante el cuarto menguante, resultan raquíticos. En el primer caso dará fruta a los dos o tres años, y en el segundo a los cinco o siete.

En cuarto menguante deben sembrarse y trasplantarse los bulbos y tubérculos, como las cebollas y las zanahorias y aquellas en las que se desea un gran follaje, pero no floración. Las patatas plantadas durante el cuarto creciente, rinden poco aun que dan mucho tallo.

## DEL GOBIERNO

## LO QUE DICE EL GOBERNADOR

El gobernador civil de la provincia don José Gardoqui, al recibir esta mañana a los periodistas les manifestó que en la provincia la tranquilidad es completa.

Agregó que después de despedir a su antecesor estuvo visitando al alcalde de la ciudad, al presidente de la Diputación, Delegado de Hacienda, Presidente de la Audiencia, Obispo de la Diócesis y Decano del Colegio de Abogados.

Dijo asimismo el señor Gardoqui, que había recibido la visita del Obispo de la Diócesis, que estuvo en el Gobierno para cumplimentarlo.

Terminó dando las gracias a los diarios de la localidad, por los saludos cordiales que le han dedicado.

## El Colegio de Secretarios

## UNA REUNION

En el Salón de Actos de la Diputación y bajo la presidencia del señor López y López, celebró una reunión esta mañana, para tratar de asuntos de interés el Colegio de Secretarios e Interventores de Administración Local.

## Sucesos en la provincia

## NIÑA ARROLLADA POR UN AUTO

Comunican de Adamuz que el automóvil de la matrícula de Córdoba 1884, propiedad del vecino de Pedro Abad Manuel Marín Jurado, y que conducía Joaquín Vázquez Gala, al pasar por las calles del primero de los citados pueblos arrolló a la niña de diez años Dolores Avila Vega, a la que causó lesiones de pronóstico reservado y conmoción cerebral.

El conductor del vehículo tiene diecinueve años y carecía de carnet de conductor.

Se ha dado cuenta del suceso al Juzgado.

## UNA RIÑA ENTRE MUJERES

En Villa del Río entablaron reyerta Rafaela Parejo Mohedano y Estrella Cuenca Cruz.

Ambas se acometieron resultando Estrella con erosiones en el labio superior y párpado izquierdo.

Se ha dado cuenta del suceso al Juzgado municipal.

**LOS SUCESOS DEL DIA****SOSPECHOSO E INDOCUMENTADO**

Ha sido detenido por la policía por sospechoso e indocumentado, Octaviano Campos Rey, ingresando en la cárcel hasta tanto se resuelva su situación.

**INSULTOS**

Magdalena Consuegra Domingo, denunció en la Comisaría de Vigilancia a Rafaela Moreno Sánchez, la cual la viene haciendo objeto de toda clase de insultos cada vez que la encuentra.

**AMENAZAS DE MUERTE**

En la Comisaría de Vigilancia, com pareció esta mañana Francisco Barbudo Torres, denunciando que había sido amenazado de muerte con una escopeta, por su hermano José en su domicilio Romero de Torres, número 23.

El Juzgado interviene en el asunto.

**LE QUITAN EL RELOJ**

Cuando jugaba en una rifa de la feria Francisco Segura de la Poza, se le acercó un joven como de unos once años, arrebatándole el reloj con la cadena.

El hecho fué denunciado en la Comisaría de Vigilancia, manifestando el denunciante que valora lo sustraído en unas 25 pesetas.

**AMIGO DE LO AGENO**

Esta mañana se personó en la Comisaría de Vigilancia, José Maestre Velasco, denunciando a un individuo llamado Miguel Bernal, por haberse quedado con 755 pesetas que le dieron unos obreros para el denunciante como importe de artículos alimenticios que les facilitó.

La policía busca al amigo de lo ageno para encarcelarlo.

**DENUNCIA POR ROBO**

Joaquín Santos de la Cruz, con domicilio accidental en una caseta de la feria, ha dado cuenta en la Comisaría de Vigilancia, de haberle desaparecido de la citada caseta una bombilla de Centro y un amplificador que valora en 350 pesetas.

Joaquín manifestó que sospecha de un individuo que tuvo alojado y que es natural de Sevilla.

**Carbones minerales y Vegetales**

Almacenes de S. Rafael  
Felipe Carracedo  
Reyes Católicos, sin número  
Teléfono 2803 CORDOBA

**Alcaracejos****HA DIMITIDO NUESTRO ALCALDE**

Al regresar de un viaje, por el cual, he estado ausente varios días, me sorprende la noticia de haber dimitido de su cargo, el alcalde de ésta don Martín Santos Ruiz.

En la sección ordinaria que celebró este Ayuntamiento el día 28 del actual, al entrar en ruegos y preguntas, fué leído por el secretario de la Corporación, un escrito que presentó nuestro alcalde, en el cual, exponía su decidido propósito, de dejar desde aquel momento de ejercer su cargo de alcalde, alegando no poder atenderlo con toda atención, por impedírsele el tener que atender a su trabajo, habitual.

Puesta a votación, si se admitía o rechazaba lo solicitado, por unanimidad, fué aprobada su dimisión. En el acto se posesionó de la Alcaldía, el primer teniente de alcalde don Manuel López Expósito.

Enhorabuena.

Corresponsal

**Valenzuela****UN BUEN SERVICIO DE LA GUARDIA CIVIL QUE DA NOTABLES RESULTADOS**

En la madrugada del día 31 y en el sitio "Cañada de la Marquesa", se encontraba el vecino de esta villa Juan Pedro Montilla Oliván, pastando con un mulo de su propiedad, el cual para que no se le fuera a las sementeras ni pudieran robárselo, lo tenía atado a su mismo cuerpo. Un audaz gitano se acercó a él cuando estaba algo dormido cortando la cuerda y llevándose el mulo a cuyo tiempo despertó Juan Pedro, dando voces: "¡Que me roban el mulo!". Pero como es hombre de edad y no podía correr tanto como corría el gitano con el mulo, éste fué robado. Enseguida se personó en el cuartel de la guardia civil a dar cuenta del hecho saliendo rápidamente el cabo comandante de este puesto don Miguel García Maté, y el guardia Villarreal, en la dirección en que iba el gitano y una gitana con un niño de corta edad, montados en el mulo.

No tardaron tanto en darle alcance y conducidos a esta villa declaró que el mulo se lo había entregado otro gitano y que aquél y otro compañero se dirigían hacia Cañete. Seguidamente el cabo de este puesto conferenció por teléfono con el sargento de Cañete el que montó un servicio que pronto dieron con los cuatros.

Se espera que sometidos los tres gitanos a un interrogatorio se descubrirán otros robos de caballerías.

Felicitemos al cabo de la guardia civil de Valenzuela y guardias a sus órdenes por su celo y actividad en servicios como el que nos ocupa.

Corresponsal

**Instrucción Pública****TITULO**

Se ha recibido en la Sección Administrativa, el título de auxiliar primero con destino en dicha sección a favor de doña Amparo Sánchez Revet.

**POSESION**

Ha tomado posesión de su destino de auxiliar primero de esta sección administrativa don Santiago Moreno Llorens.

**CERTIFICADO DE POSESION Y CESE**

En la Sección Administrativa se ha recibido el certificado de posesión en Castro del Río, del maestro don Fidel González y cese del maestro interino en Fuente la Lancha.

**PIDIENDO INFORMES**

El inspector provincial de primera enseñanza participa a la sección administrativa haber pedido informes al Consejo local sobre abandono de destino de la maestra de Lucena doña Angeles Serrano.

**Movimiento de viajeros****HOTEL REGINA**

Hoy han llegado a nuestra capital los señores don Juan José Alcaide, don José María Belda y don Carlos Pérez Obregón, hospedándose todos en el Hotel Regina.

**HOTEL SIMON**

Esta mañana llegaron a Córdoba hospedándose en el Hotel Simón, don José Morales, Monsieur Arthur Gollcock, don Roberto Monleig, don José Escribá de Romani y don Manuel González Ayuso.

**HOTEL DE ESPAÑA Y FRANCIA**

Ingresaron como huéspedes en este Hotel, el súbdito alemán don Juan Mayer, que procede de Cádiz, don Sebastián Sánchez Gómez, de Mérida y de Barcelona, y el argentino don Américo Garbimir.

**HOTEL CUATRO NACIONES**

De Villa del Río llegó al Hotel Cuatro Naciones, hospedándose en él, don Santiago Ruez Calleja.

De Fuente Palmera, don Nicasio Sánchez Mohedano; de Arjonilla, don Francisco Bernal Díaz; de Sevilla, don José Martín Moleón, y don Enrique González Muñoz, de Fuente Palmera.

**Anuncios Artísticos para Cine**

En colores, 10 pesetas  
SANTOS, Pedro Fernández, 3  
Teléfono, 2-7-7-8.—CORDOBA

## RAPIDA

## El prelado y el "cine"

Para el prelado de Boston, John Cardinal O'Connell, Hollywood es en el siglo XX lo que fueron Sodoma y Gomorra en tiempos de las patriarcas. En un sermón pronunciado ante millares de fieles ha calificado a la ciudad del celuloide de "escándalo del mundo, recomendando a sus auditores que eviten que sus hijos frecuenten las salas de cine, "dorados palacios del vicio".

Al obispo de Boston no le gusta el cine, pero, por lo visto, aún le gustan menos las artistas de la pantalla, quienes con su "inconcebible desvío de todo concepto decoroso de la vida" tienen tres, cuatro, cinco, seis y siete maridos, magníficos vestidos y lo que han dado en llamar hermosas caras, que no son más que máscaras...

El obispo de Boston, al hablar de lo que tienen las estrellas de Hollywood, olvida lo más importante, lo que más a la vista está: unas bien torneadas piernas. Y esta omisión nos deja perplejos. Las piernas de las actrices mudas, ¿merecen alabanzas o censuras? Es malo tener tres, cuatro, cinco, seis y siete maridos, vestidos lujosos y más caras de las que han dado en llamar caras bonitas, puesto que así lo dice el obispo de Boston; pero nada dice de las que no han podido pasar inadvertidas para el prelado ni para ningún otro espectador no atacado de ceguera.

Suponemos, pues, que el obispo de Boston no encuentra nada censurable en las piernas de las estrellas de cine, y le alabamos el gusto. Pero, aparte de exhibiciones de piernas, ¿qué hay en una de estas películas modernas?

Y si no queda nada más, ¿qué inconveniente hay para ir al cine? Padres que tenéis hijos: escuchad los sermones del obispo de Boston y luego, haced lo que mejor os parezca.

1927

"¿Desea Ud. adquirir un aparato de radio? No malgaste su dinero. Adquiriendo uno de los modelos de la RCA, siempre dispondrá de aparato y de dinero".

Venta exclusiva, autorizado por S. I. C. E.

**Felipe Jiménez**

Gondomar, 10

## LABRADORES SELLOS DE CAUCHOUT

Con garantía de toda clase de granos y a módico interés, se presta dinero. Para informes, a don Rafael Gavilán Bravo, corredor de Comercio. Córdoba.

Servidos en las 24 horas

Tejón y Marín, 84, duplicado

## CHEVROLET



1934

- Fuerza al freno 80 h. p. sin aumento de patente.
- Auténticas ruedas con rodillas.
- Carrocías más amplias y más cómodas.
- Líneas aerodinámicas, muy modernas.
- Culata tipo marino.
- Mayor economía.

...y otras muchas importantísimas mejoras y ventajas,

CONCESIONARIO

**Arturo Mendez Maldonado**

Av. de Canalejas 9. :: Tel. 2-9-0-0. Córdoba

LO QUE PASA EN EL MUNDO

¿Hay crisis de periodismo?

Hay crisis de todo. Cuando cada cual mira en su particular economía, o a la de las empresas que funda o sirve, o a las instituciones de que es miembro, ve que, en efecto, en todo hay crisis.

¿Qué aspecto tiene la crisis? Económica, y de escasez de atención.

Tomemos por ejemplo el periodismo, como podía tomarse el ateneísmo, o la publicación de obras.

Al periodismo le afecta una escasez de economía y una escasez de atención. ¿Por qué?

La economía de la especie humana sufre una gran contracción de consumo. Se puede producir cuanto se quiera; pero no se tiene derecho a lo producido, puesto que ese derecho pende del salario, que cada día es menor, y menor el número de los que trabajan.

Una economía particular limitadísima, ¿puede ir a parar en parte a sostener las empresas periodísticas?

No. El periódico no fué nunca un artículo de primera necesidad. Cuando comenzaba a serlo, vino la radio, el periódico oral, cuyas noticias se captan del éter sin gasto de mano de obra ni de papel, y más cómodo para el oyente que lo es el periódico para el lector.

Claro que el conocimiento visual de lo que pasa en el mundo supera a lo que sabemos de oídas.

Pero para lo visual y lo auditivo está hoy el cine sonoro, que es, a la revista ilustrada, tan terrible competidor como la radio a la prensa diaria.

De modo que, aunque se dotase al hombre moderno de economía bastante para adquirir prensa, y dinero expresamente destinado a ella, por no concentrar su atención, muchos habrían de dejar de leerla.

Existe además otra circunstancia. La publicidad era antes una magnífica fuente de ingresos.

Como la atención se concentraba en los periódicos, concurría a éstos la publicidad.

Pero hoy ya la publicidad es escasisima, y la que queda ha tomado otras formas, y anda a ponerse delante de la dispersa atención de las gentes, con recursos de luminosidad, de magnitud, o de fiestas que encubren los fines comerciales.

La escasez de economía y la dispersión de la atención producen la crisis que se advierte en todos los órdenes. Pero tenemos que entender que, con economía bastante, aún se sostendrían instituciones que la civilización creó con eficacia.

En las multitudes actuales hay público para todo. ¿Cuál es el remedio que necesita la crisis del periodismo?

Volver a lo que fué cuando era

próspero: a ser sincero, a discutir ideas, a tratar objetivamente a las personas, a desligarse de otros intereses que los de ser válido a sus lectores.

Volver a valer para la vida del lector, y no para la defensa de intereses de estados, o de empresas, o de confesiones de partidos.

Cuando la Prensa valió para el lector, el periodismo vivía próspero. Ahora el lector tiene un sentido hiper-crítico. Antes estaba el juicio del lector subordinado al del periódico, que vivía con autoridad. Ahora es el periódico el que se ve subordinado a la autoridad de los lectores.

Claro que la escasez de economía y la dispersión de la atención persistirán. Pero la economía y la atención del lector concurrirán al periódico que les sirva con más autoridad y más certeza.

Daniel RANZ

REPRESENTANTE

en los principales pueblos de la provincia, deseo sub-agentes debidamente colegiados para la venta de árboles, plantas, semillas y bulbos de la acreditada casa VEYRAT, de Valencia. Dirijan sus ofertas a don Manuel García Prieto. Alfaro, núm. 45, 2.º.—Córdoba.

Antonio M. y Olivares  
MÉDICO

Enfermedades de la infancia.—Huesos y articulaciones.  
Victoriano Rivera, 4 principal, (antes Plata).—Teléfono, 13-68.  
Consultas de 2 a 5

AL PASAR

Viejas leyendas hindúes

Nunca se debe elevar a un hombre de baja condición al rango de los superiores, así como a nadie se le ocurre poner una sandalia en lugar de joya, que debe adornar la cabeza.

Un sabio que vivía en un bosque, vió cerca de su retiro a un ratoncito que había caído del pico de un cuervo. Movido a compasión le dió granos de arroz.

Un gato quiso atrapar al ratón y devorarlo. Pero el solitario lo notó y, en virtud del poder que había adquirido por sus austeridades, transformó al ratón en gato.

Este gato fué perseguido por un perro; entonces el solitario lo metamorfoseó en perro.

El perro tuvo miedo de un tigre. Inmediatamente su bienhechor lo convirtió en tigre.

Aunque el animal había llegado a ser terrible, el solitario no lo consideraba más ni menos que como ratón, y cuando cualquiera se acercaba a aquel retiro decía:

—Aquí reside el sabio que metamorfoseó el ratón en tigre.

El tigre, humillado por aquellas palabras, se dijo:

—Mientras que este solitario viva, no se podrá olvidar mi vergonzoso origen.

Después de hacerse aquella reflexión quiso matar al solitario.

Pero éste adivinó su propósito:

—Vuelve a ser ratón—ordenó. Y el tigre volvió a ser ratón.

DISPEPSIA  
DOLOR DE ESTÓMAGO  
ACIDEZ  
VOMITOS  
INAPETENCIA  
DIARREAS  
DILATACIÓN Y  
ÚLCERA DE ESTÓMAGO

ELIXIR  
ESTOMACAL  
SAIZ  
DE CARLOS

se curan con este famoso medicamento.  
Ensáyese un frasco y se notará pronto  
que el enfermo come más, digiere mejor y  
se nutre, curándose de seguir con su uso.



## ¡¡ Trajes desde 35 pesetas en adelante !!

Gran surtido en pantalones tennis, americanas y pantalones de hilo crudo a 35 pesetas.

Grandes existencias en trajes confeccionados.

Si queréis vestir barato no dudéis en acudir a

**EL SIGLO** Almacenes de Ropas hechas  
:: para Caballeros y Niños ::

GRAN SASTRERIA

**L. y V. CASTILLA**

CASA DE PRIMER ORDEN

CALLE GONDOMAR **CORDOBA**  
(frente a La Perla)

## Relojes baratísimos

NUEVOS PRECIOS

VERDADERA GANAN

De papel, Costa	22 pesetas
Importadores	7
De bolsillo	6
Pulsera ancha	10

Casa de solvencia moral reconocida por todo el mundo. Precios a la vista. Operaciones al crédito y contado

**RELOJERIA ROYAL**  
ACERA DE LA CAMPANA

## PROPAGANDA

Juego de stilográfica y lapicero  
= 1'50 =

**LA PURITANA.**—C. Marcelo, 12  
**CORDOBA**

## DIABETICOS PAN DE GLUTEN = (MARCA CERES) =

Y ALIMENTOS DE RÉGIMEN PARA

ARTITRICOS, OBESOS, DIABETICOS, etc., etc.

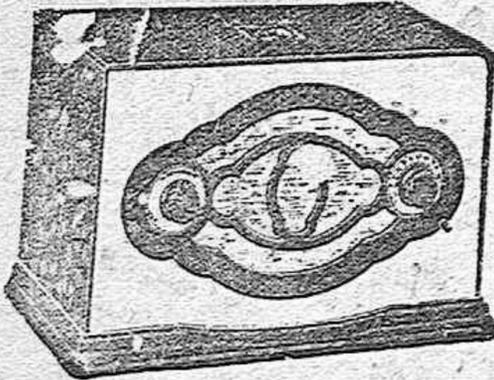
**CONVALECIENTES**

CASA DEL GLUTEN: Doce de Octubre, 9. Teléfono 2737 :: CORDOBA

## PEDRO LÓPEZ E HIJOS

BANQUEROS

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos  
TELÉFONO 1225 CORDOBA APARTADO N.º 14



## RADIOS DESDE 195 PTAS.

recibiendo toda Europa perfectamente. Altavoz dinámico CINCO VÁLVULAS "RADIOTRON" infinidad de modelos en Universales. Desde el receptor más barato al más caro en la casa del aficionado.

**VIUDA DE MARTINEZ RÜCKER**

Claudio Marcelo 13 Teléfono 1150

SUCURSAL EN JAÉN

PILOT :: VOZ AMO :: BELMONT :: PHILIPS

y todas las marcas acreditadas en esta casa

BICICLETAS - PIANOS - GRAMOLAS

**VIUDA DE MARTINEZ RUCKER**

El Cocido Español es un plato exquisito con

**GARBANZOS GALAN RIQUEZIMOS**



EN CAJITAS DE MEDIO KILO  
PIDALOS EN TIENDAS

POR MAYOR: ANGEL GALAN POLO  
(Sucesor de Antonio Galán Polo)  
CAÑETE DE LAS TORRES (CORDOBA)

Seleccionados y envasados en higiénicas cajas. Cuesta igual que otros garbanzos a granel.—Pidalos en ultramarinos.—Por mayor Angel Galán Polo (sucesor de Antonio Galán Polo), Cañete de las Torres

## CUPON REGALO

Solamente por un mes y para que todo el mundo pueda conocer nuestros trabajos, hacemos una ampliación completamente gratis a todo el que nos mande una fotografía y

60 céntimos en sellos de Correos

**Casa ROTCEN**

Apartado de Correos 445

VALENCIA

Precios increíbles para profesionales