

LA VOZ

DIARIO REPUBLICANO



EN EL SEGUNDO ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE JULIO ROMERO.—Retrato inédito del pintor de las mujeres, homenaje póstumo del notable artista Anselmo Miguel Nieto

GRAN TEATRO IDEAL CINEMA.—EMPRESA GUERRERO

Teléfono, 27-00

Hoy miércoles 11 de mayo de 1932. A las siete tarde y diez y media noche. Cine sonoro. Formidable programa. Estreno: REVISTA SONORA PARAMOUNT. ¡Acontecimiento! Reestreno formidable: LAS LUCES DE BUENOS AIRES, film sonoro Paramount, hablado y cantado en español. Triunfo grande de sus intérpretes Carlos Gardel, Gloria Guzmán y Sofía Bozán. Butaca, 1,50 pesetas. Anfiteatro, 0,60. Paraíso, 0,30. El sábado. Otro estreno grande en español: NIEBLA, por María Fernanda Ladrón de Guevara, Rafael Rivelles y el graciosísimo Pedro Elviro (Pitouto). Pronto: Actuación personal de CATALINA BARCENA, la gran actriz española y reestreno de la gran película en español MAMA, de la que es principal intérprete. Feria de Mayo. COMPAÑIA DE COMEDIAS MELIA-CEBRIAN. Próximo debut.

Teatro Duque de Rivas

Empresa A Cabrera

Teléfonos: Oficinas, 17-50.—Conserjería, 28-91

Temporada popular de cine sonoro. Hoy miércoles 11 de mayo a las siete tarde y diez y media noche. Colosal programa. Ultimas y definitivas proyecciones de la superproducción totalmente hablada en español, titulada ¿CONOCES A TU MUJER...? Intérpretes: Carmen Larrabeiti, Ana María Custodio y Rafael Rivelles. Butaca, UNA PESETA. Gradas, 0,25. Mañana, secciones tarde y noche. La película de grato recuerdo DEL MISMO BARRO, totalmente en español, por Juan Torená y Mona Maris. El viernes, LADRON DE AMOR, la más formidable creación, cantada y hablada en español, de José Mojica. El domingo a las cuatro y media de la tarde, proyección de la estupenda película española ESTUDIANTES Y MODISTILLAS.

CINE ALKAZAR

Reyes Católicos, 17 — Teléfono, núm. 25-49

Empresa CINAES

Hoy miércoles 11 de mayo de 1932. A las siete y diez y media. Gran éxito de la producción sonora CUEVAS DE CRISTAL. Exito de risa con los dibujos sonoros FUEGO EN LA PLAYA. Estreno de la producción mejicana sonora EL CISCO KID. Butaca, 1,50. Niños, 0,75. Pronto enorme y sensacional estreno, DIXIANA.

CAFE NOVEDADES

SALON DE VARIETES

Gran Capitán, 11. — Teléfono 1.033

Hoy miércoles 11 de mayo de 1932. Sinfonía por la Orquestina Novedades. Gran éxito de la genial bailarina CARMEN FERNANDEZ. Exito de la bella estrella de la canción frívola MARUJA ROCIO. Todas las noches bailes populares. ENTRADA POR EL CONSUMO.

En el Puesto de SANDALIO VIDAL

EN LA PLAZA DE ABASTOS

se vende carne de borrego lechal
a 3'80 pesetas

Bar y Restaurant

- de -

"ESPAÑA Y FRANCIA"

SERVICIO ESMERADO A LA CARTA

Comidas a 4 pesetas

SE SIRVEN BANQUETES DENTRO
Y FUERA DE LA POBLACION.

Almuerzos económicos a 3 y 4 pesetas

Gran Capitán 4 y 6 - Teléfono 18-19

GRAN RESTAURANT

DE

HIJO DE MIGUEL GOMEZ

Marqués de Boil, 5 - Tel. 25-03

PLATO PARA EL DIA 11

Pescada a la riojana

No dejen de visitar el BAR PLATA

Restaurant "LOS LUISES"

ANTONIO SALAMANCA

Sar Nicolás, 4 Teléfono 1036

Servicio esmerado a la carta y por cubierto

Anuncios económicos clasificados

Los suscriptores de "LA VOZ" encontrarán para esta clase de publicidad, una bonificación de un 20 por 100 que ofrece la Administración como descuento. Por cada inserción se abonarán también 15 céntimos por el impuesto del Timbre. Pago anticipado.

Arrendamientos

SE ARRIENDA piso independiente, amplio, agua, luz eléctrica. Goya, 7, Huerta de la Reina.

SE arrienda desde el día piso interior en 70 pesetas mensuales en la calle Duque de Hornachuelos, 6.

SE ARRIENDA la casa Aceituno, núm. 1. Razón: Espejo, 10, taberna.

SE CEDE habitación en mejor sitio población a caballero honorable, con o sin pensión, único huésped. Razón en esta administración.

SE ARRIENDAN dos preciosas y amplias habitaciones con ventana a la calle, sólo para señoras solas en piso principal izquierda de la calle Sánchez de Feria, 4, donde se da razón.

Compras y ventas

SE VENDE taberna, muy buenas condiciones. Para tratarla, calle San Fernando, 87. Córdoba.

QUESO superior, alambre de espino artificial nuevo y palomina se vende Plaza Vaca de Alfaro, 31, frente del Banco de España.

Varios

200 PESETAS sin dejar empleo. Apartado 330. Madrid.

MOHOLLO SOMBRERERO.

Sombreros a la medida, flexibles, gorras y compostura de toda clase de sombreros. Gran surtido en sombreros de paja. Precios reducidos. Plaza de la Almagra, 26.

PELUQUERIA de señoras. Se hacen toda clase de trabajos, ondulación permanente, a "La Marcell" al agua, arreglo de cejas y manicura.—Ramón y Cajal, 6.

SE DA POR CONTRATO leche de cabra absolutamente pura y de sierra, para reventa. Para tratar, Vaca de Alfaro, 31, frente del Banco de España.

OPOSICIONES CORREOS.—Próxima convocatoria. Cuerpo pericial. Auxiliares 200 plazas. Preparación completa competente profesorado del Cuerpo. Pidan reglamento Academia Torres, García Lovera, 7. Córdoba.

PROPIETARIOS. Se hace toda clase de reparaciones y mejoras en fincas urbanas, previo presupuesto de su importe, por persona competente. Para más detalles dirigirse a D. Miguel Zavas, calle Abejar, 17.

AGENTES productores de Seguros, se necesitan. Razón en la calle Cardenal Toledo, 4, de nueve a una.

FABRICA de Tapones y Plantillas de Corcho de Joaquín Taguas, Huerto de San Agustín, número 6.—Se vende corcho para colmenas.—Córdoba.

Colocación

NECESITO joven mecanógrafo conociendo contabilidad, por la tarde. Betancor. Gutiérrez de los Ríos, 18.

Pérdidas

SE HA EXTRAVIADO un llavero con varias llaves desde la fuente del Campo de la Merced por la calle Reyes Católicos a la Victoria, la Avenida de la Estación al Viaducto, a la Huerta de la Reina y desde la Huerta de la Reina, al campo de la Merced. El que se lo haya encontrado, puede entregarlas en Casa Peinado, Plaza Colón, 2. Se le gratificará si lo desea.

Informaciones de anoche**LA HORA DE LA RESPONSABILIDAD**

El Estatuto catalán ha empezado a discutirse en las Cortes. El debate, que ha servido de iniciación y que ha correspondido en primer término al señor Maura ha tenido la virtud parlamentaria de nacer sin elevaciones de tono, pero con elevaciones de comprensión política.

En estos momentos en que las derechas trabajan activamente para levantar un sentido de opinión en rededor de un problema nacional de tantas dificultades como lo es el de las aspiraciones catalanas, es más necesario que nunca que todos los partidos, que unidos algún día trajeron la República, se unan en este momento para defenderla y para asentarla sobre cimientos firmes e inviolables.

No quiere esto decir que todos los partidos acaten las decisiones y las creencias de cada uno. Pueden discutirse y controlarse las apreciaciones porque de ese choque saldrá mucho más confortada la realidad que haya de darse al problema discutido. Pero, ante todo, y sobre todo, hay que darse cuenta de la situación difícil porque atraviesa el Parlamento ante esta discusión del Estatuto catalán. La concordia, la razón expuesta sin egoísmo y el ideal mantenido sin prerrogativa puede ser que sea la salvación de este instante lleno de dificultades, aunque ella no llegue a entrañar lo que algunos elementos quieren demostrar que entraña.

La palabra crisis rueda estos días con una insistencia que hay que desvanecer. Una crisis en estos momentos sería verdaderamente contraproducente para la buena marcha y orientación de la República. Claro que si se llegase a esta crisis y ella tuviese dificultades en su resolución, sería llegado el momento de culpar a todos aquellos que pregonaron a tambor batiente para defensa de los ideales que las actuales Cortes no habían cumplido sus compromisos al votar la Constitución.

Pongámonos en el caso de que la crisis surja. ¿Qué solución puede dársele? La respuesta no puede nacer con la espontaneidad que debiera de hacerlo. Al hacer dejación de sus mandatos gubernamentales el Gobierno, integrado por todos los dirigentes de los partidos, sólo un hombre podría hacerse cargo del Poder. Este hombre sería Lerroux si el Decreto de disolución le acompañase en el propósito, si no fuera así el jefe del Partido Radical no se aventuraría en modo alguno a llevar al banco azul su personalidad coaccionada por una mayoría que le es adversa, más por procedimiento que por convicción.

Podemos pagar las culpas que no debiéramos de pagar. Si las Cortes Constituyentes hubiesen terminado sus funciones dentro del tiempo que marcaban sus designos, y estuviese en el Poder un Gobierno de cualquier partido republicano, la situación, caso de sobrevenir una crisis estaría resuelta fácilmente sin preocupaciones y sin daños para la República. Pero el instante es distinto. El Gobierno ha creído prudente mantenerse con la representación de la mayoría de los partidos republicanos y de izquierdas. Fracasada o no pero puesto en trance de dimitir la dimisión del Gobierno arrastraría consigo la incapacidad de formar futuros gabinetes bajo la dirección de los partidos republicanos.

Suena el nombre de Lerroux otra vez como único salvador de la situación. Pero la posición de este hombre en este momento no tendría más que una salida. Aceptar el Poder si le fuese conferido el Decreto de disolución de Cortes. Si esto no sucede, y los rumores de crisis pudiesen tomar veracidad el panorama que se vislumbra no es nada apetecible para la responsabilidad de todos aquellos que se obstinaron en mantener durante tanto tiempo el mandato de unas Cortes caducadas en su hora y hechas extensivas a un mandato or-

dinario que puede ser en estos momentos la piedra de choque más difícil de soslayar si la situación política demandase un cambio de gabinete.

La responsabilidad está latente. Veremos cómo cada uno de los que la han contraído sabe evadirse de ella.
F. D.

Fernán Núñez**FALSAS INTERPRETACIONES**

Parece que algunos lectores de LA VOZ han querido ver en las líneas debidas a mi pluma, que publicó este periódico la pasada semana, un deseo de ridiculizar a las muchachas, en cuyo honor se celebró el homenaje de que daba cuenta. Pues bien, nada más lejos de la realidad y de mis propósitos. Escribí aquella crónica, desde luego, procurando poner en ella un tinte cómico, un tono humorístico, pero sin que ello quiera decir que era con intención de reír a costa de aquellas señoritas para las que con la admiración que su belleza me inspira, tengo los máximos respetos y las debidas consideraciones.

Si alguien tal vez despechado o envidioso por no haber respondido la elección a sus deseos particulares, quiere restar importancia a los encantos naturales de la señorita triunfante y sus dignas simpáticas acompañantes, que se aguante y se festidie y procure para otra vez, acrecentar si es posible, los de su predilecta para que venza en la lid.

Pero no trate de dar a esta elección carácter de burla, porque no lo tiene ni quiera a mi costa hacerlo, porque no estoy dispuesto a que mis frases desprovistas de toda malévolos intención, sirvan para sus torpes deseos.

Corresponsal.

TRASLADO

La Compañía Arrendataria de Contribuciones de esta provincia, lha trasladado sus oficinas de la calle Eduardo Dato número, 14 a la Avenida del Gran Capitán número 12, altos del Banco Central, con entrada por la calle Conde de Robledo.

PLEGARIA...

Al inmortal Julio Romero de Torres

¡DIEZ DE MAYO!

Diez de Mayo; Primavera; van rompiendo los capullos de las flores cordobesas del jardín de la Victoria, y van las aguas del río cantando como un arrullo melancólico y doliente porque sienten el murmullo de la sultana que llora por Julio y por su memoria.

Diez de Mayo; Primavera; aparecen los jazmines en las rejas cordobesas, embriagándonos su olor; sobre la candente arena se juegan los arlequines de seda y oro la vida, y brotan en los jardines, mientras llora la guitarra, dolientes coplas de amor.

Diez de Mayo; ya se esconde el sol entre los celajes mitad púrpura y zafiros del crepúsculo andaluz, y una campanita llora desgranando los encajes de una plegaria que canta su latir entre el paisaje; evocación dolorosa de un ayer lleno de luz...

Diez de Mayo; día de toros; en un ramo de claveles que luce una cordobesa en el pecho con orgullo, hay como un modo reproche, que el mago de los pinceles necesita hoy en su tumba ¡¡todos los patrios vergeles!! mientras España le eleva de una oración el arrullo...

Diez de Mayo; con el tiempo, no ha entibiado tu memoria en los pechos cordobeses, que no podrán olvidar que en tu vida fuiste siempre, con la noble ejecutoria de tu arte soberano, una página de gloria rubricada por la muerte, para hacernos sollozar...

Diez de Mayo; ¡¡Pobre Julio!!... La Virgen de los Faroles quiere salirse del lienzo a rezarte con fervor, ante tu tumba ¡¡Maestro, honra de los españoles!! mientras una gitanilla se arrodilla, y de los soles de sus ojos agarenos, el rocío besa una flor...

Diez de Mayo; Primavera; en Córdoba la sultana los jazmines llevan luto y la solera un lamento; y a la plazuela del Potro, del dolor la caravana de las mujeres de Julio ¡¡cordobesas y gitanas!! ha salido de los cuadros para rezarte un momento...

Diez de Mayo; día de luto; la "Chiquita piconera" con tristeza en la mirada contemplando el más allá. ¿Será que te está rezando, como reza España entera?... Y las "Rivales" del lienzo se miran de otra manera; ¿Será que se han perdonado, y juntas te rezarán?...

Diez de Mayo; día por día he probado a dedicarte un recuerdo que sea digno de tu noble y limpia historia y tan sólo he conseguido aprender ¡¡a venerarte!!... pues sólo los ruseñores podrán un canto elevarte merecedor de tu arte, de tu rango, ¡¡y de tu gloria!!

ANGEL ZAPATA

Barcelona, 8 mayo 1932.

FERIA DE LA SALUD 1932

PROGRAMA OFICIAL

Día 22 de Mayo.—Inauguración de la Exposición de Ganados de todas clases. Partido de fútbol.

Día 23.—Inauguración del Crupo escolar de Carlos Rubio. Apertura de la segunda Exposición de Trabajos Manuales. (Artes, Industrias y Labores de la Mujer). Exposición de Ganados.

Día 24.—Juegos Florales. Reparto de premios en la Exposición de Ganados. Desfile de los ejemplares premiados.

Día 25.—Diana por varias Bandas de música, acompañadas por gigantones y cabezudos. Inauguración de la Feria Muestrario, de la Exposición regional de aceite y de la Exposición provincial de mostos. Mercado de ganados. Corrida de seis toros de la Corte, por Marcial Lalanda, Ortega y El Estudiante.

Día 26.—Mercado de ganados. Corrida de seis novillos toros de don Esteban Hernández por el Niño del Matadero, Angel Fuentes y Cantimplas chico.

Día 27.—Espectáculo taurino de "Los Calderones". Fuegos artificiales de estilo valenciano. Festival de aviación.

Día 28.—Carreras de bicicletas en circuito cerrado. Becerrada del Club Guerrita. Partido de Polo. Concurso de serenatas. Verbena en los jardines de la Victoria organizada por el Montepío de Empleados Mercantiles.

Día 29.—Espectáculo taurino de "Los Calderones". Partido de fútbol. Conciertos por las rondallas premiadas en el Concurso de serenatas y el Centro Filarmónico de Eduardo Lucena. Verbena del Montepío de Empleados Mercantiles en las jardines de la Victoria.

Día 30.—Concurso provincial de Bandas de Música. Concurso provincial de belleza en el Salón de sesiones del Ayuntamiento. Partido de Polo. Fuegos artificiales de estilo valenciano.

Día 31.—Concurso provincial de carrozas. Batalla de flores.

Día 1 de Junio.—Festival infantil. Durante todos los días, conciertos musicales por la Banda municipal. Iluminación del recinto de la Feria. Teatros, circos y otros variados espectáculos.

Córdoba, 7 de Mayo de 1932.—El Alcalde, Francisco de la Cruz Ceballos.—El Presidente de la Comisión de Ferias, Francisco de P. Salinas Diéguez.—El Secretario del Ayuntamiento, José Carretero Serrano.

BORSALINO
= ANTICA CASA =

PREGUNTAS CONTESTADAS

II

Me disponía a continuar contestando una a una todas las preguntas de tu "hojita celeste", reverendísimo cavernícola, cuando mi buen amigo Juan del Pueblo, ese amigo que tanta "pupa" te hizo cuando aún galloreabas de señor mangoneador, me sorprende agradablemente con otra hoja blanca, muy blanca, porque va toda llena de claridad, limpieza e intención... En esa hoja que firma mi entrañable camarada, encontrarás, mejor dicho, supongo procurarás encontrar, el contraveneno salvador con que mi amigo ha apartado de su alma toda la ponzoña que tu picada de víbora venenosa quiso introducir en su cuerpo; pero mucho me temo que tu corazón si lo tienes, esté galvanizado de malas obras y ruindades y no llegue a comprender con la amargura y dolor palpitante con que mi amigo te contesta toda la verdad, la triste verdad de la vida que tú no has conocido, ni has comprendido, ni quieres comprender porque tu egoísmo, tu ambición desmedida solo añora la otra, la que ahora echas de menos, que exelavizaba, vejaba y escarnecía aquella vida de borbones, jesuitas y dictadores que hacía tuya la tranquilidad de mi amigo, el pan de sus hijos y hasta... el honor de su esposa.

Pero aparta, bicho, maldito reptil, que eso no volverá, jamás lo pienses ni lo pongas en duda, eso murió para siempre, porque si tu intentas algo contra la tranquilidad, la paz y el hambre de mi amigo, a su lado me pondré y conmigo todos los que hemos de procurarnos honradamente, el pan de cada día, sin que nuestras manos se llenen de sangre de nuestros semejantes para conseguirlo, como las tuyas chorrean, y entre todos juntos, porque ya no merecerás ni el honor del cuerpo a cuerpo, te arranquemos esas entrañas de monstruo que llevas consigo para arrojarlas a las fieras, que más piadosas que tú las devorarán con voracidad porque llegarían a comprender que estaban realizando un bien a la humanidad.

Mas para qué cansarte, si es que ni mereces te se dedique tanto espacio, porque tu inteligencia "privilegiada" solo comprende y admite lo que paralelamente con tu corazón tu pensamiento discurre...

Pero si es preciso, necesario, que te enteres bien de la realidad, de esta gran realidad de la que dudas, porque te está arrancando aunque lentamente, todos los privilegios, todo el poderío, el mangoneo, toda la "libertad" que tu entiendes, porque la otra es nuestra, absolutamente nuestra y no tienes ningún derecho sobre ella, porque fuimos nosotros quienes la conquistamos valientemente, en buena lid y tú no la entiendes, ni conoces su sabor, ni su olor fragante, ni la sensibilidad de su alma, y siendo así te atreves a hablar de ella, a dudar que yo la disfrute y piensas que en tus tiempos, en

aquellos tiempos de persecuciones e injusticias había libertad... libertad... ¡qué sabes tú de eso, pobre iluso, si tu razón está trastornada!

Y aún preguntarás, ¿quién es Juan del Pueblo que así me hablas? Juan del Pueblo es mi amigo, es el amigo de todos los trabajadores. Juan del Pueblo es el obrero que te procura el pan, arrancándolo de la tierra, el que edifica tu suntuoso palacio mientras tú le procurabas lóbrega cueva, el que forja los metales para brindártelos hechos arte que recreen tu gusto, el que cuida tu automóvil con el que procurarás "dar" polvo al que se ve obligado a caminar a pie, Juan del Pueblo es el sabio que cura tus heridas, que vela por tu salud, el que te fabrica los "meningotes" para tu estómago ulcerado de glotonería, mientras él sufre desvanecimientos, es el sirviente que sumiso y abnegado te brinda los zapatos lustrados y el traje capillado, el que te tiene preparado en el casino toda clase de recreos para que distraigas la monotonía de tu vida sin fruto y al que pretendes humillar con una dádiva mezquina; es el artista que olvidando pesares y tristezas, se presenta ante ti alegre y dicharachero cuando el hastío y la fatiga encamina tus pasos a sumir tu cabeza sonnolienta en la más espléndida localidad del circo o del teatro, es en fin, el literato que

con párrafos bellos de novela picante enciende tu putrefacta carne hastiada de placeres, el pintor que dibuja la vida, que retrata el ambiente y nos enseña a comprender la Naturaleza, al que tu te acercas con aire de protector regateándole el precio de sus obras que adornan tu morada, y en resumen, Juan del Pueblo es el jornalero, el albañil, el carpintero, el herrero, el sabio, el médico, el poeta, el pintor, etcétera. Son todos los que velan por esta humanidad que tú mediatizas y que ellos procuran hacerla más humana.

RAFAEL MORAL

AUTOMOVILISTAS

Pistones, segmentos y cojinetes para toda clase de coches a precios increíbles, los encontrará en el

Gran Garage

A. Canalejas, 23

CÓRDOBA

VISION

La capa airosa y ancho el sombrero,
palabras y hechos muy campechanos,
con paso firme, Julio Romero,
va por la Plaza de los Gitanos.

Tras una reja se alza un florero,
brinda una copla ritmos profanos;
y en la guitarra de algún cuatrero
tiemblan las cuerdas bajo las manos.

Rumor de fiesta; cantar de amores;
baten sus palmas los «jaleadores»
y el vino recio suda en el jarro.

Julio su lienzo pintar no duda,
y una gitana, bella y desnuda,
vuela en el humo de su cigarro.

Francisco ARÉVALO

COLABORACIONES

JULIO ROMERO DE TORRES

SENTIDO REVERENCIAL DE LA CARNE

¡Ay la pena!

10 de Mayo. Olía a rosas frescas y a maja desnuda. Cara al cielo, el rostro de bronce de Julio Romero, duerme su gran sueño azul. Primavera de rosas y primavera de duelos. Una chiquita piconera—temblorosos sus floretes bajo la blusilla de percal—ciava en el muerto una mirada inmóvil como un desierto...

Desfila el pueblo por la penumbra conventual del Museo. Mujeres morenas—carne de pincel—mozas de la Ribera y del Potro. Ojos húmedos y combas de suspiros. Y el bellísimo dolor de unas hijas, hechas llanto funeral—¡ay la pena!—y el otro dolor fuerte del hijo, que le revienta en la cara de medalla.

En torno de los cirios las falenas. Y en torno del féretro el galgo negro con nombre de bandido. Huele a rosas frescas y a maja desnuda.

* * *

Sensualidad y reverencia

Carne de mujer. Y carne morena. Ese fué el tema artístico y sensual de Julio Romero. Carne suave y obscura color de albaricoque. Carne tibia que nos encona el deseo, y hace florecer en nuestro espíritu los ocho rosales pomposos de Mañana. En la paleta de Julio Romero, tan poco franciscana y tan poco recoleta, brotó por rara taumaturgia, el franciscanismo de la sensualidad.

Sensualidad moridional. Sensualidad andaluza, limpia y fuerte, que va dejando de ser sensualidad, para tornarse en reverencia. Y esta reverencia de la carne, constituye en Julio un arte de emoción, heredado sin duda, de sus abuelos moros, maestros de sensualidad en sus jardines fastuosos, en su música blanda, en sus paraísos del Profeta, en sus mujeres, hay serenidades de generalife y suavidades de guitarra.

En el arte de Julio Romero—y su arte es la carne—no hay exhuberancias ni desbordamientos, como en las carnes, color manzana, de Rubens. Todo es sintético. Sin grasa. Músculo apretado, enjuto, vertical. Finos los terminales—brazos y piernas—fina la nariz; fina la cadera.

Y así la sensualidad discurre por sus legítimos cauces. Y sus mujeres, se nos meten en el cogollo del alma, sin necesidad de incorporarles trucos, ni fáciles lujurias, sino por reverencia misma de la carne. Y ponen al galope nuestra emoción, sin que hayan de bañarse en champán,

ni contemplarse a través de la copa viciosa de Verlaine. Y sin exhibirnos el estímulo inquietante de unas ligas malva, ni la picara perversidad de una camisilla rosa. Todo es la carne. Ella sola. Y en ella reside la virtualidad específica de nuestra reverencia.

Para Julio Romero, está de más todo lo que no sea la carne. Pero téngase quien sospechara en esto el menor atisbo, la menor huella de pornografía. La pornografía no es la carne; no es la reverencia, sino la irreverencia de la carne. La pornografía reside en el ademán, en el gesto, en la dislocación de la serenidad. Y muchas veces; casi siempre, en el vestido. He ahí por qué la carne es gentil enemiga de la pornografía, y por qué un desnudo de mujer, sereno, anatómico, artístico es siempre más honesto y más teológico que una mujer vestida, y con un travieso ricillo en la frente, o un endiablado lunar en la mejilla.

Y no se arguya que son escasos los desnudos de Julio Romero. Precisamente ese amor a la carne tan meridional y tan clásico, hizo que anduvieran desnudas todas las mujeres del maestro. Desnudas; gloriosamente desnudas; limpiamente desnudas, dentro de esos vestidos sintéticos, sutiles, y pegados a la carne, como si estuvieran mojados. Quizás para mayor estilización de la carne, necesitara Julio Romero vestir a sus mujeres, a sabiendas de que sus vestiduras—finas y adheridas, como otra piel—caerían al simple roce de los ojos, mostrando la carne en todo su amplio tema reverencial.

* * *

Desnudo

Desnudos. Desnudos. Julio Romero sintió siempre, sobre el corazón de su paleta, la obsesión del desnudo. Era un devoto, casi un vicioso, del desnudo. Amaba la carne, como Vincentelo de Leca, amaba el amor; co-

mo amaba al agua, Ganivet; como se amaba a sí mismo Don Juan.

Por eso en sus desnudos no hay la menor huella de extravío sexual; la sensualidad no proyecta sus diagonales sobre la pornografía; lo cha bacano huye ante la reverencia del artista.

Muy clásico y muy moderno. Ni en sus desnudos hay la pingüe carnaza de Rubens, rubia y fofa, de vientres desbordados y amplias caderas matronales, ni la carne purulenta y sucia de Modigliani; carne de quirófano que huele a yodoformo y a hospital. Ni aquella ni esta, mueven a sensualidad ni a reverencia. Una, provoca torpes imaginamientos de adolescente; otra, anuda la náusea en la garganta. En cambio, la carne de Julio Romero, despierta sencillamente el sentimiento universal y humano; liberal y alegre del amor. Y el amor es la reverencia de la carne. Ingress decía a sus discípulos al pasar por la galería de Rubens en el Louvre: "Saludad, pero no miréis". La carne de Julio Romero, no dictaría seguramente a Ingress—tan exquisito—la elegante advertencia.

* * *

Aniversario

10 de Mayo. Se renuevan las rosas y los duelos. Suspiran las mocitas de la Ribera, y del Potro, y suspira la chiquita piconera, temblándole los floretes bajo la blusilla de percal.

Y en torno del sepulcro, el bellísimo dolor de los hijos—¡ay la pena!—. Y las falenas. Y el galgo negro—galgo del Greco—con nombre de bandido.

Huele a primavera y a maja desnuda.

Antonio de la ROSA

FICHERO
TRIUNFODEx
PRÁCTICO
ECONÓMICO



LIBRERÍA LUQUE

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS



Capital social: 12.000.000 de pesetas, completamente desembolsado
Fundada en el año 1864.—Representantes en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos.

Seguros sobre la Vida.—Seguros contra Incendios.—Seguros de Valores.—Seguros contra Accidentes del trabajo y Responsabilidad civil.—Seguros marítimos

Subdirección para Córdoba y su provincia:
Plaza de Cánovas (Esquina a calle Victoriano Rivera)
Edificio propiedad de la Compañía



Charquitos pestilentes

Uno, dos, tres, hasta ocho charquitos pestilentes hemos contado hoy en ese trayecto de cincuenta metros que viene a ser el atrio de la plazoleta típica y acogedora de la plazoletita de Chirinos.

A ese rinconcito que es cofre abierto de nuestros amores, donde el sol vierte sus paletas de luz mientras los angelitos de dorados bucles, se inician en la náutica botando alborozados sus barquitos de papel, baja también la luna a cantar su serenata de plata al ritmo cantarino de su rústica fuente.

Como el correr de una estrella escapada de un manto, cruza de vez en vez alguna reina mora más profana que mística, envuelta en el misterio de un prisionero amor.

Allí todo es lirismo, todo es canción y armonía, hasta el grillo que parla suspenso en la ventana, parece un trovador.

Lo único estridente, la nota discordante de nuestra plazoleta, son esos laguitos que asustan a la luna con su perfume ingrato e insultan a la musa de los enamorados que es lucero que copia en sus aguas negras su opalino brillar.

Pues lo mismo que baja el sol a acariciarnos, lo mismo que la luna entona su serenata, lo mismo que la estrella enamorada cruza ráuda el misterio de su querer; ¿por qué no han de cruzar por allí también los bacheadores y el barrendero?

Lo pedimos con esta ramplona poesía nuestra, pero con mucha necesidad.

¡Qué decepción!

Hace unos días, un hecho criminal siempre triste y execrable, vino a desempolvar la vieja estampa del bandolerismo andaluz.

Parecía que habíamos dado un gigantesco salto atrás en nuestra vida para caer con nuestro lápiz sobre las cuartillas bajo aquellos titulares que nuestra mano tantas veces trazó.

“Una nueva hazaña del Reverte”.

Aún no nos apuntaba el bozo que hoy ya es plateado, cuando el famoso bandido acompañado de “Rebeca”, “Pepino Grande” y “Pepino chico”, engarzaban a través de los

olivares el romance de sus policromas fechorías.

Eran los tiempos del “Vivillo”, “El Pernal”, “Pasos largos”; toda una época de espectacular ajeteo que fué el tema emocional de la España romántica y que más tarde habría

IMPRESIÓN POLITICA

PUNTOS SOBRE LAS ÍES

El ambiente enrarecido que se viene cerniendo sobre el problema que atañe al Estatuto catalán, es preciso acogerlo con todas cleses de reservas. No ya por lo que atañe al Estatuto, en si, sino por la causa de fondo que parece existir con un fin perfectamente determinado, y que de alentarla, implicaría un grave peligro para la República, ya que contra ésta, y no contra el Estatuto, parecen dirigirse los tiros.

Las derechas españolas, torpes hasta en sus ataques, ven en la discordancia que la opinión exterioriza respecto a las aspiraciones catalanas, un estado aprovechable para encender estados de pasión, que de no refrenarse con tiempo, pueden constituir un serio amago, no para derrocar el régimen pero sí para quebrantarlo. Ante este peligro, el sentir republicano español debe meditar serenamente, sobreponiendo a toda discordia la razón que pudo asistirle para proclamar la República, abiertamente en las urnas el día 14 de abril antepasado.

Bajo la sombra del Estatuto pretenden hacer campaña contra el régimen, todos aquellos que fracasados, pero no resignados, sienten el dolor del resurgimiento, porque sus espíritus acomodados a la modorra, no se avienen a que la luz, pueda despertarlos del plácido sueño en que querían verse sumidos para descanso de sus conciencias y para castración histórica de un pueblo.

A estos elementos ni les importa Cataluña ni les interesa España. Lo que les preocupa es sembrar alarma, creyendo que al amparo del ambiente enrarecido por la pasión ancestral, que tanto se cuidó de conservar la monarquía, pueden dar principio a una ofensiva reaccionaria. Pero afortunadamente se equivocan. España, esta España que ellos no sienten porque no comprenden, aspira un régimen literario a pleno pulmón, deseosa

de rodar por las cabinas y las pantallas universales.

Ahora “El Reverte” volvió por los fueros de su jaca y su trabuco envuelto acaso en la manta agujereada por los mausers, pero sin hallar el escenario de sus pasadas tradiciones.

Los viejos encinares que tantas noches fueron la sede de su majeza y albedrío, ya no ocultan la luna que los delatara, porque el progreso fué desdibujando aquellas notas de recia ferocidad.

El famoso bandido ha vuelto para reanudar la novela, pero al iniciar su éxodo encontró en su camino trocada en gabardina su manta jerezana y su jaca, en motor.

JOSELITO

de que el germen maléfico que dejó prendido en sus células la epidemia monárquica, sea destruido por la justificación que caracteriza al régimen democrático que emana de una República, votada sin coacciones y mantenida en alto por la misma fuerza impulsiva de sus designios.

La República no puede ser tan incauta que se deje sorprender por tan burdas maniobras. Lo que no pudieron lograr con la cuestión religiosa por pretexto, quieren ahora intentarlo con la cuestión catalana. Esta puede ser que apasione más que la otra, pero ni la una ni la otra pueden llegar a producir un quebranto a la República.

Podrá o no podrá aprobarse el Estatuto, podrán las Cortes manifestarse bajo distintos criterios dando origen a exaltados debates parlamentarios. Pero todos, absolutamente todos los hombres que ocupan los escaños constituyentes por un mandato de opinión izquierdista, sabrán poner los puntos sobre las íes a estas maniobras, tan burdas como ineficaces que se pretenden llevar a cabo por un grupo de insolvencia política, al que hay que desterrar para siempre y si es posible más allá de Fontanebleau.

Fernando Dicenta

Pida usted
Jabones “Huertas”

—ANTICA CASA—
BORSALINO

ANTE EL SEGUNDO ANIVERSARIO...

Julio Romero de Torres

Cúmplense hoy, día 10, dos años en que toda Andalucía se estremeció de dolor y lloró como una novia que pierde al amante querido a quien adoraba. El telégrafo y el teléfono anunciaban con laconismo aterrador, que Julio había muerto en su Córdoba, en este pueblo para el que había tejido tantos poemas inolvidables con sus cuadros insuperables.

Andalucía y muy especialmente Córdoba, perdía a un gran hombre y a su mejor artista, que supo interpretar como nadie, esta tierra tan enigmática e incomprensible para muchos "genios"...

Andalucía es la maga región que todos creen conocer, que todos aseguran interpretar y que en realidad, guarda su secreto pasional solo para unos cuantos elegidos.

Fuera de España, se la ve a través de Gautier, y acaso, aún en mayor grado, a través de la ópera "Carmen"... Toreros, contrabandistas, navajas en las ligas de mujeres celosas y en las manos de valientes, con patillas de "boca de hacha". Pandeteras y castañuelas.

Sólo eso. Sólo una sensación epidérmica, una nota de color más o menos fantaseada. Una leyenda que quiere ser de un pictorismo emocionante, y solo consigue producir sonrisas compasivas.

Rubens, el inconmensurable Rubens, que tantas veces en sus versos acierta el detalle español, que elogia la seguidilla, que ve la guitarra con "talle y caderas como una mujer", no comprendió Andalucía.

Sus prosas "Tierras Solares" son una larga disertación sobre la tortuosidad de las calles de Málaga o de Córdoba, la mayor o menor decadencia del cante flamenco, y el menor o mayor acierto que tuvieron los cristianos al convertir las mezquitas en catedrales. Superficialidades y mucha fotografía iluminada.

Verdad es que él confiesa más de una vez, haber tenido de Andalucía imaginaciones "demasiado a la francesa"; pero lo triste es que deja entrever su delusión de que no fuese tan a la francesa como él pensaba.

Andalucía es para los extranjeros, y para la mayoría de los españoles, un cúmulo de leyendas chabacanas. La creen chispeante, vociferante, personificada en sus danzas, en su guitarra y en su manzanilla, sin fijarse que la danza, la guitarra y el vino dorado, son accesorios de Andalucía, que es bronceada y estática.

Tiene un cielo demasiado azul, demasiado opresor. Está demasiado honda la semilla moruna. Hay en ella demasiado de la nobleza oriental, los rostros demasiado asirios, y las pasiones demasiado primitivas y profundas para ser comprendidas por bárbaros de cabellos rubios desde comarcas brumosas. Y esta Andalucía fué la que interpretó ese genial artista, hijo de Córdoba que hasta hace hoy dos años se llamó Julio Romero de Torres.

Andalucía llora una tragedia ancestral (quizás nostalgias del Asia), y las lágrimas prestan a los ojos de sus mujeres un fulgor extraordinario, resecan la epidermis, la hacen arder, enrojecen los labios que las sorben, y que a veces, hartos de su amargura, se entreabren para que los dientes desahoguen el pecho con mordiscos de lujuria, o para pronunciar una oración ante esas Doloresas, exangües, marfileñas, conmovedoras bajo sus mantos rígidos, que llevan un puñal clavado a la altura del corazón.

Romero de Torres ha visto que el alma de Andalucía se reflejaba en los ojos asirios de sus mujeres. Vió en las cordobesas todo el poema de Córdoba, sin duda porque el poema eran ellas. La sensibilidad de su raza aristocrática, ponía en sus rostros vibraciones que eran reflejos de toda la emocionante grandeza de la ciudad de los califas: Sabiduría de Séneca, valor guerrero de Gonzalo el Gran Capitán, lirismo armónico de don Luis de Góngora y Argote y nostalgias del Islam, y elogios a la brava elegancia de un "Lagartijo", que juega con la muerte sonriendo.

Todo eso hay. Todo eso y la melancolía mística y las noches vibrantes de estrellas, y la inquietud de las almas en la tranquilidad del paisaje. El espíritu y la naturaleza que se refleja en los ojos y los hacen febriles, que se esconde bajo el mate de los rostros, envuelto en la inquietante expresión de estas cordobesas que pintaba Julio.

El no veía Andalucía con ideas

francesas. El la sentía como es, bajo su sol, un poco esclava, bravia, resignada en su tristeza secular, altiva hasta por encima de sus glorias, fervorosa entre rezos y saetas, eúritmica en sus danzas orientales, concentrada en su misterio difícilmente accesible...

Vecina de la Castilla viril, Andalucía es, ante todo, mujer.

Y Julio Romero de Torres, la interpretó mejor que nadie en sus mujeres. Por eso le lloró hace hoy dos años y le seguirá horando toda la vida, porque más allá de la sombra y del olvido, está la fe de artista que le animó, y su espíritu sonriente, está para siempre sobre las cosas que él les supo dar vida, fuerza, vigor.

El destino de Julio fué morir cuando la gloria cubría su sien con sus alas de oro.

Lloren todas sus lágrimas los buenos en este segundo aniversario. Las nuestras se unen a las que como mares, corren ardientes hoy por toda Andalucía.

DAVID DIAZ

A LOS GANADEROS

Si queréis que vuestro ganado lanar quede bien esquilado manden las máquinas a vaciar a Casa de Perfecto Alvarez López. Pablo Iglesias, núm. 9 (antes María Cristina) Córdoba. Se afila toda clase de herramienta. Precios económicos.

ROZAS LOCALES

MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE CORDOBA

El lunes próximo 16 del actual, tendrá lugar en este Establecimiento la subasta pública de ropas y efectos procedentes de empeños hechos en las Sucursales primera y segunda durante el mes de septiembre último y que con arreglo a los Estatutos de la Casa corresponden venderse.

El acto dará principio a las diez de la mañana.

:: PLUMA VERANO ::
BORSALINO

Asociación de Agricultores de Córdoba

No habiendo asistido la mitad más uno de los socios de la misma a la sesión del día 10 del corriente, se avisa por el presente anuncio que la Junta general se celebrará el día 11 a las once de su mañana con arreglo al reglamento.

LA COMISION GESTORA

De sociedad

En la iglesia parroquial de la Trinidad contrajeron matrimonio la bella señorita Concepción Serrano Luque y el joven don Manuel Casasaltas García.

Fueron padrinos la hermana de la novia doña Joaquina Serrano Luque y don Manuel Godig Serrano.

Firmaron el acta matrimonial como testigos don Antonio Beltrán y don Rafael Torrico Caballero.

Deseamos a los nuevos esposos una luna de miel interminable.

El domingo por la mañana, en la parroquia del Sagrario y ante el rector de la misma, contrajeron matrimonio la bellísima y simpática señorita Antonia García Laete, con el distinguido joven don Eduardo Font Pérez.

Fueron apadrinados por los tíos del novio, don Juan Font y su distinguida esposa doña Rosario Riego.

Actuaron de testigos don Pedro Jiménez Herrero, don Aurelio Font Pérez, don Juan Manuel Font Riego y don Rafael Portel.

Terminada la ceremonia nupcial, los numerosos invitados se trasladaron al domicilio de los señores Font Riego, donde fueron espléndidamente obsequiados, improvisándose a continuación un animado baile por el elemento joven, que duró hasta el anochecer.

A los nuevos esposos les deseamos una eterna luna de miel.

NOTAS DEPORTIVAS

ENCUENTRO INFANTIL

El domingo se enfrentaron en el Estadio América, los equipos infantiles Once Rojo y Asunción F. C., ganando el último por tres a dos. Los equipos se alinearon así:

Once Rojo.—Eliás; Romero y Rivas; Nieto, Priego y Colinet; Gavilán, Rico, Vázquez, Mariscal y Pancho.

Asunción F. C.—Prieto; Laguna y Varo; Muñoz, Luna y Prieto; Arturo, Castilla, Núñez, Adana y Baena.

Se distinguieron del once rojo, Rico, Vázquez y Gavilán.

De la Asunción, el portero, la defensa, Muñoz, Prieto, Castilla y Núñez.

En pocas palabras

Afirmamos rotundamente que vendemos los mejores tejidos, ofrecemos los PRECIOS MAS BARATOS y presentamos las mayores colecciones en toda clase de artículos. En fantasías para vestidos de señoras, contamos con el surtido más espléndido y variado.

Almacenes Hierro Aragón

BURLA, BURLANDO

GRAN ARTISTA Y GRAN AMIGO

Hoy es un día de doloroso recuerdo para Córdoba, que oficial, cariñosa y fraternalmente, conmemora el segundo aniversario de la muerte de Julio Romero.

Yo también le dedico unas líneas, no fluidas ni elegantes, pero sí sinceras. Julio Romero era de mi barrio, del castizo y republicano barrio de San Francisco, el barrio de los plateros, de los filigraneros y de la gente un poco de rompe y rasga de la Ribera. Julio Romero fué un gran pintor, yo no lo dudo, aunque mi inteligencia no llegue a comprender las grandezas de su arte, más para mí, el gran pintor era ante todo y sobre todo, un cordobés y más aún, un amigo de sus amigos. Un hombre que mimado por todos, siempre, siempre, ponía en primer lugar a sus amigos. Para él no existió el orgullo del encumbrado, ni sintió el egoísmo, ni se consideraba rebajado, cuando en ratos de expansión estaba rodeado de sus compañeros de la mocedad.

Rafaelito Hoyo, El Meo, Enrique el Sillero, José María el de los platos y otros más, constituían en Córdoba su tertulia en la que seguramente el Maestro, gozaba más que ante emperingotades señorones muy amigos suyos... después del triunfo.

¡Qué pena fué su muerte! El arte habrá sufrido un rudo golpe, pero la amistad, la camaradería, la fraternidad, sufrió tan to aún. Y es, amigos, que artistas y hombres que por su talento se encumbren, nacen muchos, pero hombres que ya en las alturas se acuerden de los que compartieron con ellos las incertidumbres de los primeros pasos en el camino de la gloria... ¡ay! de estos hombres, la humanidad, la sucia humanidad, produce pocos, muy pocos.

A menudo vemos que en muchos aspectos de la vida, los hombres se encumbran, llegan a la cima de la gloria o de la aureola popular y apesar de haber sentido cerca de sí el aliento de los amigos, la altura los desvanece y olvidan a los que de una forma o de otra les ayudaron.

Julio Romero no fué así. Escaló la gloria, dejó su nombre grabado para siempre en la historia... y no olvidó a sus amigos aunque éstos fueran modestos, muy modestos...

¡Qué pena, qué gran pena es, tener que llorar la muerte de este gran hombre que pintaba tan admirables lienzos, mientras soportamos en la vida a tantos pequeños seres... que sólo "pintan la mona".

X. X.

NOTAS DEL GOBIERNO

LOS CHOFERS DECLARARAN LA HUELGA EL PROXIMO DIA 18

Esta mañana han presentado un oficio de huelga para el próximo día 18, la Asociación de Transportes mecánicos, tanto de mercancías, como de servicio público.

La medida obedece a la situación crítica porque atraviesa el gremio a causa de la subida de tarifas, de gasolina y accesorios.

Se realizan gestiones para ver de solucionar el conflicto antes de que estalle.

LAS BASES DE TRABAJO

Como anunciamos esta mañana, probablemente hoy se dará a conocer el laudo, dictado por la Mesa de la Comisión mixta encargada de confaccionar las bases de trabajo para las faenas de recolección,

Sucesos en la provincia

DISPARA CONTRA UN OBRERO HIRIENDOLE

En la fábrica La Unión, en Priego, ha ocurrido un sangriento suceso en el que ha resultado herido un hombre.

El encargado de la misma Juan Manjo Garrido, discutió violentamente con los obreros José Aguilera Higuera, José Aguilera Moreno y José Arroyo Lopera.

Exasperado el encargado, disparó contra el grupo hiriendo a José Aguilera Higuera, que ingresó en el Hospital de Priego.

GANGA VERDAD: Telas blancas a 0,75 pesetas metro, lienzo moreno a 0,60, driles sargalisos a 1 peseta; vichy a 0,70 en EL METRO y también en sus tres Sucursales

LAS MUJERES DE LOS POETAS

LA ELVIRA, DE LAMARTINE

¿Quién fué la mujer-musa, la Elvira, de Alfonso de Lamartine? Tiene esta pregunta el doble interés de descubrir la intimidad de un gran poeta, y conocer a la musa de todo un género y de un siglo entero, porque la heroína y los motivos de "El lago" se convirtieron en un modelo sentimental, copiado por una brillante pléyade de poetas.

Julia Bouchand des Herette se casó con el físico Mr. Charles, colaborador de los hermanos Montgolfier en sus andares y ya hoy algo ingenuos proyectos aeronáuticos. Julia tenía veinte años, y su esposo cincuenta y ocho. A la fogosidad de su temperamento de muchacha criada en las lujuriosas selvas tropicales, unamos la excesiva madurez del esposo y sus largas estancias en el laboratorio, y comprenderemos cuán fácilmente pudo unirse con Lamartine, guapo, elegante, con genio literario y habiendo apenas transcurrido los veinticinco años.

Madame Charles se enamoró locamente del poeta, y él pagó aquel amor con la inmortalidad de la mujer amada. Consagró su nombre en la eternidad, aunque como amante no se portó muy como poeta. Fué acaso un farsante genial, o acaso, después de muerta madame Charles, se desbordó una ternura de la que fué muy avaro mientras vivió Elvira, como la llamó a través de toda su obra poética. Durante el primer período, Lamartine sólo ambicionaba un empleo de subprefecto, aunque fuese a cincuenta leguas de su amada, según le dice a un amigo en una carta.

El azar hizo que se encontrasen fuera de París, en Aix-les-bains. Madame Charles iba únicamente acompañada por una doncella, porque su esposo, reumático, no había podido acompañarla. Y aquí empieza plenamente el idilio romántico.

Lamartine era un hombre representativo de su momento literario. Exaltado, apasionado, más propicio a las imaginaciones bellamente desorbitadas que a las corrientes realidades y a los cariños acendrados y serenos, vivió durante unos meses una vida quimérica de amor y de poesía, en unión de Julia, cuyo temperamento superaba al del poeta en apasionado y soñador, y que además estaba gravemente enferma de tuberculosis; tristes circunstancias que aumentaba la intensidad y el encanto romántico de aquellos amores.

El día 10 de octubre de 1816, Lamartine se pasaba en barca por un lago. Julia, en otra barca, venía en dirección contraria. Parece ser que por un movimiento imprudente, la señora cayó al agua y el poeta la salvó a nado. Esto fué el primer episodio del gran idilio. Aquel día el poeta se confesó "dominado por unos ojos que pare-

cían mirar desde el fondo del infinito".

Desde entonces se pasearon juntos, "al claro de luna, por las avenidas de álamos esbeltos que bajaban desde la ciudad hasta la orilla del lago"; se sentaba en las piedras de un castiño en ruínas; cambiaban juramentos de inflamado amor; se hacían confidencias de su pasado, de sus sueños, de su porvenir; se decía que tenían el espíritu ebrio por el ambiente de aquel paraje, lleno del recuerdo de Rousseau, y renovaban los mismos transportes de pasión que antaño tuvieron el filósofo y madame de Wareus.

Esta encantadora manra de vivir sólo duró diez días. Al amanecer de aquellos dulces y dorados días otoñales, se iban de excursión a la montaña, en mulos cascabeleros, acompañados por un guía. Al crepúsculo, se paseaban por el lago, y Julia solía cantar alguna romántica canción; de noche hablaban reposadamente, o recitaban los versos que Lamartine iba componiendo para ella:

"Toi qui ni apparatus deus el desert du monde,
habitante du ciel, passagere en ces lieux...
Après ni avoix eimé quelques jours sur la terre
scuviens toi de moi dans les cieux."

El 26 de octubre, Julia volvió a París, y el poeta, en Willy, esperó la primera carta de ausencia. Ella le prometió escribirle diariamente, y lo cumplió hasta el fin de su vida.

Dos meses después, Lamartine sólo se ocupaba de buscar un empleo. Julia, sin obtener respuesta a sus cartas apasionadas, preguntaba a Virien quién era la mujer a quien Alfonso había poetizado con el nombre de Elvira, en sus composiciones elegiacas.

—Una cigarrera napolitana—dijo Virien—; Lamartine sintió mucho su muerte.

La enamorada comprendió que en el poeta sólo era la imaginación lo que se inflamaba de amor. Después de muerta madame Charles, Lamartine siguió dedicándole versos también al nombre de Elvira.

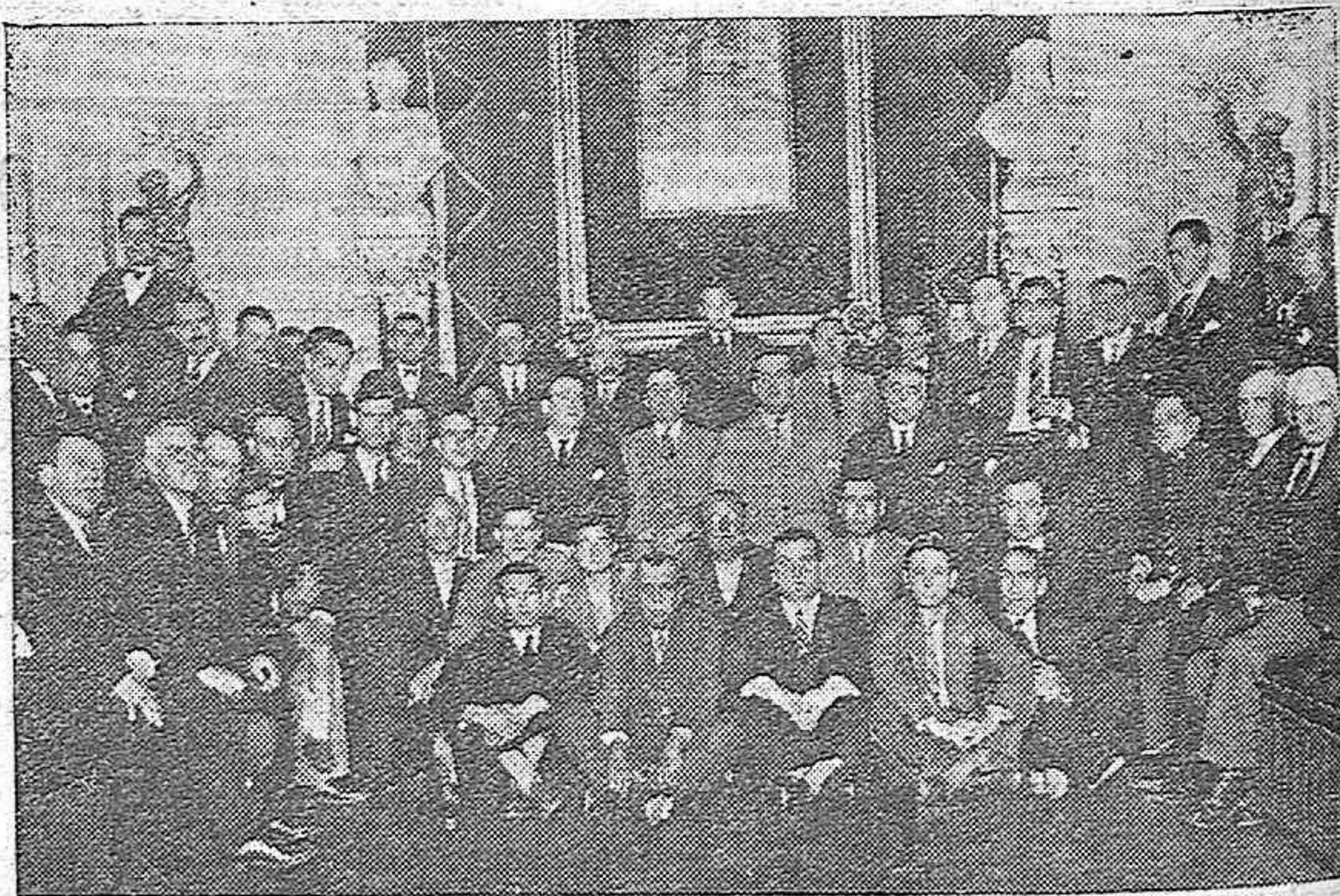
Sin embargo, en la última época, el poeta parecía seriamente apasionado. Visitando los lugares evocadores de Aix-les-bains, escribía en un "carnet" regalo de "ella", improvisaciones y notas muy emocionadas.

¿Sería todo esto únicamente el adorno romántico que exigía el gusto de la época? Julia ha conquistado la inmortalidad de su nombre, por su gran pasión. Tenía derecho a ello por haber sabido amar bien. Es lo menos que el poeta pudo darle.

Emilio CARRERE

SUBASTA VOLUNTARIA

En subasta voluntaria que se celebrará en el despacho del Letrado don Rodrigo Barasona y Fernández de Mesa, sito en la calle Cardenal Toledo, número 2, bajo las condiciones contenidas en el pliego de condiciones que en dicho despacho pueden ser examinado se venden las casas número 2 y 4 de la calle Fernán Pérez de Oliva de esta capital cuyo acto tendrá lugar a las tres de la tarde del día 18 del corriente mes de mayo.



La Federación provincial de funcionarios municipales que el domingo último celebra ron una Asamblea

AYER Y HOY

Un recuerdo y una realidad

Madrugada del día 10 de Mayo de 1930. Tibia, perfumada, luminosa, deliciosamente poética y preñada de una placidez embriagadora.

En las peñas noctámbulas de Círculos y cafés vibra la alegre carcajada, comentario espontáneo a una frase de ingenio, a un chiste de buena ley.

Los lugares céntricos repletos de público, que aprovecha la bondad del ambiente primaveral, para saturarse con la brisa levemente perfumada que nos envían los naranjales.

La paz serena de los espíritus expande una alegría optimista.

De pronto circula la noticia que apaga todo eco de alegría y lleva a todos los pechos el Dolor.

¡Ha muerto Julio Romero de Torres! En la casona solariega del Arte Cordobés, rindió su tributo a la Muerte el gran pintor.

Calladamente, hoscó el sentimiento, húmedos los ojos, el buen cordobés va abandonando las calles a la luna, que se suma al general sentimiento, velando su faz con oscuros celajes.

* * *

Plaza del Potro. La multitud se agolpa, apretujándose ante la puerta del Museo, para rendir el último tributo a Julio Romero.

El cerco irrefragable rómpese para dar paso a mujeres y más mujeres, que arrastradas por un movimiento de gratitud, quieren ver por última vez a su enamorado.

Son las mujeres de Córdoba, las "nenas" cordobesas de carne pálida y bella; de rostro ingenuo y sereno; que asoman a los ojos el fuego inextinguible de una raza.

El cuadro es hondamente conmovedor, incognable. Solo el artista que se fué pudiera trasladar a lienzo la emotividad del momento. Pero ya no.

¡Pobre Julio! Más allá de la vida, tu alma sensible se habrá impregnado de dicha inefable ante el momento. Las mujeres de carne pálida y bella, de ojos tristes, profundos y misteriosos, esas mujeres cordobesas cuya alma supiste trasladar a los lienzos, al aparecer el féretro que encerraba tu materia inanimada, manchó los párpados con el líquido del consuelo, enviándote su gratitud en un sollozo, y arrojando sobre el ataúd la flor que momentos antes luciera sobre sus pechos.

* * *

10 de Mayo de 1932. El recuerdo perdura en todos los corazones. Nadie olvidó al glorioso hijo de Córdoba. En cada hogar un recuerdo, en cada labio una oración, ante la tumba unas flores.

Oficialmente se han depositado en la tumba

del pintor del alma cordobesa, unas coronas y se han pronunciado unos discursos. Pero no debe quedar en ello la gratitud que al glorioso artista tenemos los cordobeses.

La ofrenda espiritual debe ser perpetuada. Se impone la obligación de que el monumento al artista, ese monumento que es proyecto y no llega a cristalizar se levante majestuoso, pregonando cuanto era el afecto, cuanto era la gratitud de los cordobeses hacia el hijo predilecto, el nunca bien llorado autor de tanta obra gloriosa...

CRISPIN

Tribunales

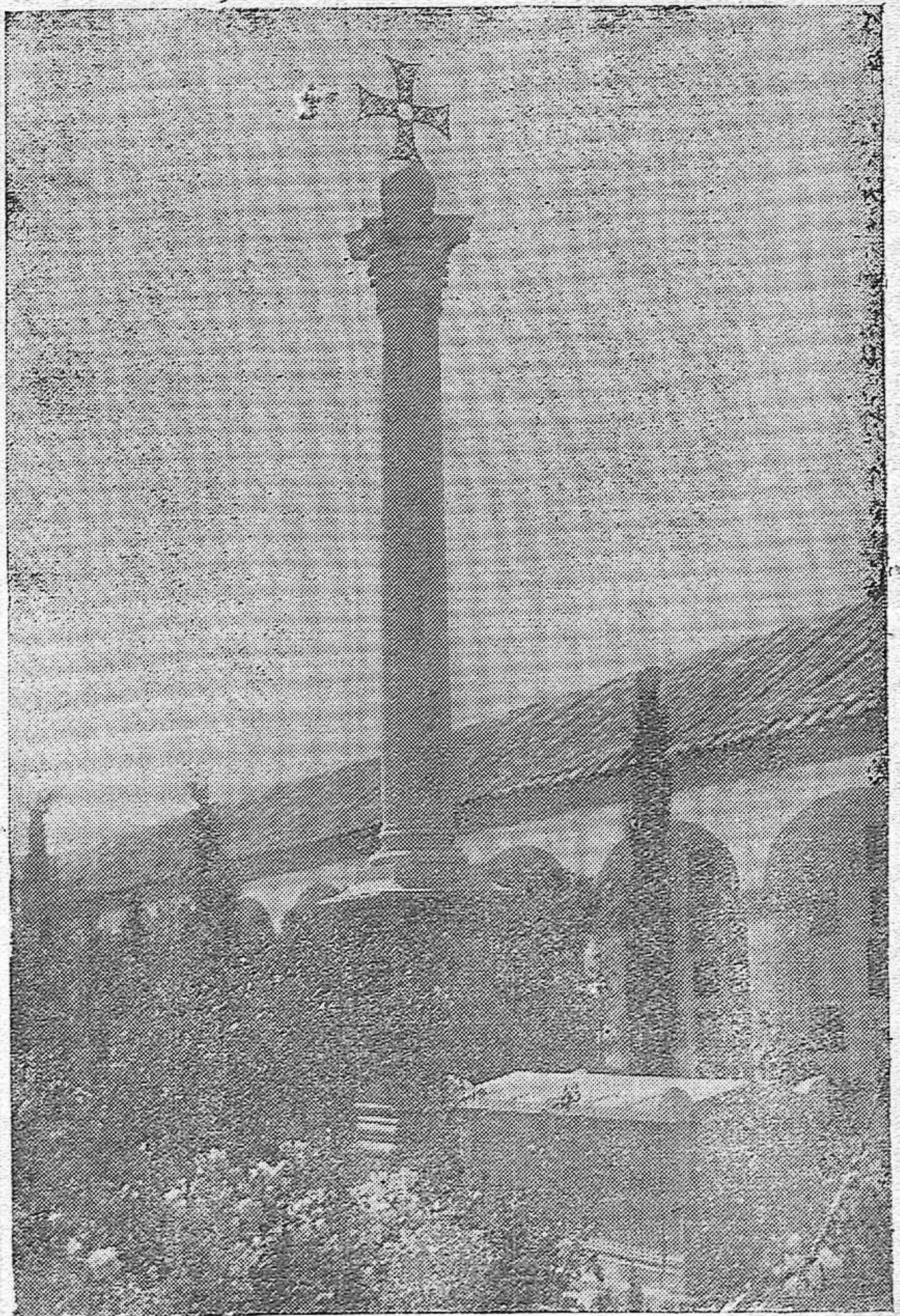
Audiencia

CAUSA POR JURADO

Se verá ante la Sala primera la causa procedente del Juzgado de Córdoba, por el delito de robo, contra Juan Antonio Cantarero y otro.

JUICIO ORAL

Ante la sección segunda se verá la causa, procedente del Juzgado de Cabra, por el delito de hurto, contra Juan Montoro y otro.



El artístico sepulcro que guarda los restos del inmortal pintor cordobés, Julio Romero de Torres, rodeado de flores lozanas en todo tiempo como si la Madre Naturaleza quisiera rendirle también el tributo de su admiración.

INFORMACION TELEGRAFICA Y TELEFONICA

Esta mañana se celebró Consejo de ministros en el que se trató de las obras hidráulicas

LOS MINISTROS SE REUNEN EN CONSEJO

Madrid, 10 (3,15 t.).—A las once y media de la mañana quedaron reunidos los ministros en Consejo en la Presidencia.

El señor Giralt manifestó que llevaba a la reunión un expediente sobre aprovisionamiento de carbón y varios ascensos generales honorarios de la Armada.

De pasada—agregó—se hablará del problema que crea la rescisión del contrato con la Trasatlántica.

El ministro de la Gobernación se limitó a decir que había tranquilidad en toda España.

Los señores Azaña y Marcelino Domingo coincidieron al llegar a la Presidencia del Consejo.

Los periodistas interrogaron al ministro de Agricultura si empezaría hoy la discusión en la Cámara de la Reforma Agraria.

El señor Domingo contestó que daría comienzo el debate a menos que no se levantara la sesión en señal de duelo por la muerte del Presidente Doumer.

Los demás ministros no hicieron manifestaciones.

LOS SOCIALISTAS Y EL ESTATUTO

Madrid, 10 (3,30 t.).—A las dos de la tarde abandonó el Consejo el ministro de Trabajo.

Me marchó—dijo—antes porque tengo que asistir a la reunión que a las tres celebra la minoría socialista y en la que expondrá su opinión la representación obrera catalana.

—¿Han tratado ustedes sobre el Estatuto?

—Ni una palabra. Cuando creamos llegado el momento trataremos de ello.

—¿Cree usted que quedará el Estatuto de cuerpo presente?

—¡Pero qué cosas dicen ustedes! Ya les digo que trataremos en el momento oportuno.

—¿Conoce las palabras del diputado Companys que califica de antidemocrático el proceder de la minoría socialista llamando a informar a sus representantes obreros en Cataluña?

—Pues, ¿a quién quería que llamáramos? ¿A los cavernícolas? Era lo natural. El Estatuto que se apruebe no será el que impongan ellos, sino el que se atempere con la realidad.

—Pues él cree que eso es ir contra el Estatuto.

—Companys desconoce la situación de Cataluña.

Después se le preguntó al ministro si la sesión de la Cámara se levantaría en señal de duelo y contestó que lo ignoraba, pues habían de acordarlo el presidente de las Cortes y el jefe del Gobierno que es a los que compete.

TERMINA LA REUNION

Madrid, 10 (3,90 t.).—Poco después de las tres de la tarde terminó la reunión ministerial.

A la salida ninguno de los ministros hizo manifestaciones a los periodistas.

LA REFERENCIA OFICIOSA DEL CONSEJO

Madrid, 10 (4,15 t.).—La referencia oficiosa del Consejo de ministros dice así:

“MARINA. Decreto concediendo grandes cruces del Mérito Naval con distintivo blanco de Infantería en la reserva a don José Cebrián.

Idem, idem, de Intendencia honorario, a don Agustín Messeguer.

Concediendo el empleo de contralmirante honorario a los capitanes de navío retirados, don Antonio González Hontoria, don Mariano Sbert, don Victoriano Roca y otros.

Disponiendo la adquisición de 3.500 toneladas de carbón de Cardiff para repuesto de los arsenales.

AGRICULTURA. Designando al personal que constituye el Consejo Ordenador de la Economía Nacional.

OBRAS PUBLICAS. El ministro dió cuenta de su reciente viaje a Toledo, Cáceres y Badajoz para el estudio de las obras hidráulicas.

Se aprobó un expediente incluyendo en el plan general de carreteras del Estado la de Aransa a Pomer, en la provincia de Burgos.

Idem, idem, la de Ronda a Gobantes, en la provincia de Málaga.

Concediendo una subvención al Ayuntamiento de Baza (Granada) para el abastecimiento de aguas”.

SE REANUDAN LAS CLASES EN LA UNIVERSIDAD

Madrid, 10 (5,15 t.).—Después de los incidentes de ayer, los escolares entraron hoy en la Universidad reanudando las clases.

No se registró el menor incidente.

SE RETIRA EL ESCUDO DE CATALUÑA

Madrid, 10 (4,15 t.).—Ante la actitud adoptada por los escolares contra el Casal Catalan en Madrid, la directiva de dicha sociedad ha retirado el escudo de Cataluña que había en el edificio.

El hecho está siendo muy comentado.

REVISTA DE LAS FUERZAS DE ASALTO

Madrid, 10 (4,30 t.).—El director general de Seguridad estuvo en el cuartel de San Francisco revistando las fuerzas de Asalto allí alojadas y las que se han de destinar a provincias.

El señor Menéndez quedó muy satisfecho de su visita.

CASA GUERRERO

Instalaciones eléctricas en general. Radiotelefonía. Motores. Bombas. Fermín Galán, número 38.—Teléfono, 13-48.

EL NUEVO JEFE DE POLICIA

Madrid, 10 (4,30 t.).—Ha llegado el nuevo jefe Superior de Policía de Madrid señor Aragonés.

Inmediatamente se posesionó de su destino.

ALREDEDOR DE UN INCIDENTE

Madrid, 10 (5,15 t.).—Con referencia a la información que publica un periódico esta mañana relativa a un incidente registrado en la Casa del Labrador en Aranjuez, el presidente del Tribunal de Cuentas, señor Gómez Chaix, ha desmentido la participación que se le atribuye en el hecho.

Se sabe que el que sostuvo el altercado fué un ministro de dicho Tribunal.

SE RESTABLECE LA TRANQUILIDAD

Valladolid, 10 (5,30 t.).—Con motivo de los incidentes escolares registrados ayer, llegó una sección de guardias de Asalto.

En la plaza de España los guardias dieron una violenta carga, logrando disolver a los revoltosos.

Esta mañana ha quedado restablecida la tranquilidad.

Las Cortes Constituyentes

Madrid, 10 (6'15 t.).—A las cuatro en punto se abre la sesión bajo la presidencia de Besteiro.

Aprobada el acta de la sesión anterior se entra en el turno de ruegos y preguntas.

LEONE formula un ruego que no se oye en las tribunas por hablar muy bajo.

El presidente de la CAMARA da cuenta del fallecimiento del presidente de la República francesa Doumergue. Este califica de preciosa por los servicios prestados a su patria y al progreso mundial.

Propone que conste en acta el sentimiento de la Cámara por la muerte del ilustre jefe de Estado.

La continuación se refiere también al fallecimiento del director de la Oficina Internacional del Trabajo Albert Thomas, cuya memoria enaltece, dedicando grandes elogios a la obra que ha realizado.

Igualmente propone que conste en acta el sentimiento de la Cámara y así se acuerda.

El jefe del GOBIERNO se suma a las frases pronunciadas por el presidente de la Cámara, e informa a éstos de los telegramas de pésame enviados con motivo de la muerte de ambas personalidades.

SOTA se ocupa de la situación en que se encuentra el personal de la Compañía Transatlántica que está amenazado de despido.

El ministro de MARINA le contesta y promete que este problema quedará resuelto a fines de este mes o a principio del que viene.

EGOCHEAGA habla de la provisión de algunas plazas en la recaudación de Hacienda.

Recuerda que el señor Carner había afirmado que no se celebrarían concursos para las plazas vacantes, y sin embargo se han cubierto 34 con perjuicio del resto del personal.

Acusa de arbitrariedad, lo hecho por el ministro que compara con lo que realizó su antecesor en 1930 que dió la exclusiva recaudatoria a un cacique protegido del señor Wais.

El ministro de HACIENDA le contesta y dice que los empleados de recaudación no son funcionarios del Estado, sino que pertenecen a empresas particulares.

Afirma que para esos nombramientos se ha atendido a las disposiciones que están vigentes y con el propósito de salvaguardar la función recaudatoria.

TUNON DE LARA formula un ruego relacionado con la fijación de normas para los cursillos de maestros nacionales que se vienen celebrando.

MARTIN DE ANTONIO dice que le parece bien la destitución del señor Noguera, como director de la Cruz Roja, entidad que califica de refugio

de aristócratas y foco de favoritismo. Protesta de que haya entidades que sostiene el Estado y realizan políticas antirrepublicanas.

Se entra en el orden del día y se da lectura a una proposición de ley del señor Bello para conceder una pensión de diez mil pesetas a doña Amparo Meliá, viuda de Pablo Iglesias.

La proposición es tomada en consideración.

REY MORA defiende una proposición encaminada a suspender el avance catastral hasta que termine el Catastro parcelario en los pueblos. (Continúa la sesión).

UNA CONVERSACION DE LERROUX CON LOS PERIODISTAS

Madrid, 10 (6'15 t.).—En los pasillos del Congreso, los periodistas abordaron esta tarde al jefe de los radicales don Alejandro Lerroux.

Hablando de los comentarios que viene haciendo cierta parte de la Prensa sobre la actitud adoptada por la minoría radical al solicitar el "quorum" para la votación definitiva del proyecto de Delegaciones de Trabajo, se le preguntó si obedecía a un plan.

El señor Lerroux contestó que efectivamente había un plan desde luego, pero que todo depende, no de ellos, sino de lo que hagan los otros.

Como un informador insinuara que de ese modo se haría imposible la vida a las Cortes, replicó:

—La vida de las Cortes me tienen sin cuidado. Desde que se aprobó la Constitución, esto no tiene importancia.

—¿Y pueden terminar su vida sin ley electoral?

—¿Cómo sin ley electoral? Preguntad a todos los diputados como han sido elegidos. Si no hay ley electoral se puede hacer con la que existe y por ello se puede tener representación legítima. Ahora que si en el transcurso del tiempo nos encontremos con una nueva ley electoral...

Otro informador insistió si esta oposición era sistemática y don Alejandro respondió que con las Delegaciones de Trabajo, no había duda en oponerse a ella, ya que se trataba de una ley detestable, añadiendo que se opondrán también siempre que lo crea conveniente.

LA REUNION DE LA MINORIA SOCIALISTA

Madrid, 10 (6'15t.).—La reunión de la minoría socialista terminó a las cinco de la tarde.

El Sr. De Francisco facilitó la nota sobre lo tratado en la reunión.

El ministro de Trabajo interrogado si habían informado los representantes sindicales, contestó afirmativa-

mente, añadiendo que la habían hecho en el mismo sentido que los representantes políticos.

Agregó que quieren el Estatuto, pero sin estralimitaciones.

También agregó que habían escuchado a los representantes catalanes, pero que la minoría tendrá que examinar el Estatuto punto por punto.

Afirmó que habían coincidido todos en el criterio sostenido acerca de esta cuestión.

Se trató de la legislación social y ambas representaciones coincidieron en opinar que no se debe dar a Cataluña la legislación social, ya que sus consecuencias podrían perjudicar a otras regiones, como por ejemplo si no se respeta allí la jornada de ocho horas, ello acarrearía graves perjuicio a las demás.

Lebrun ha sido elegido presidente de la República francesa

París, 10 (6'30 t.).—Hoy se ha reunido la Asamblea Nacional en el palacio de Versalles, para proceder a la elección de presidente de la República.

Por 639 votos ha sido elegido para dicho cargo el actual presidente del Senado Alberto Lebrun.

NOTA de COTIZACIONES

Facilitada por el Banco Hispano Americano

Hoy martes 10 de Mayo

Libras, cambio, máximo	46'10
Dollars, cambio, máximo	12'57
Franco, cambio, máximo	49'50
Interior 4 por 100... ..	63'50
Exterior 4 por 100... ..	74'00
Amortizable 5 por 100, 1920	85'25
Idem, idem, 1917..... ..	80'25
Cédulas Banco Hipotecario 4 por 100	82'50
Idem, idem, idem, 5 por 100	86'00
Acciones Banco de España	504'00
Idem de M. Z. y A.	251'00

Productos "PHILIPS" Casa Ultra-Radio

Material Radiotelefónico y de Alumbrado

Reparación de toda clase de Aparatos. Si desea adquirir un receptor "PHILIPS" pida una demostración

Calle Concepción, 31

Teléfono 2145

CORDOBA

CASA CENTRAL EN SEVILLA

¡REMEMBER!

Dos años ha. En este diez de mayo, una multitud cohibida, acongojada acompañó en peregrinación doliente el cadáver de Julio Romero de Torres. Hoy, una peregrinación silenciosa de entrañables amigos ha ido a rendir el tributo del recuerdo, al llorado artista, al amigo eterno...

Flores de Mayo. Cubrieron amorosas la tumba del cordobés eximio y la cubren hoy, igualmente, en esta rememoración dolorosa. El último soplo vital de un cordobés notable tuvo su aliento en una tarde calurosa de nuestro mayo y los jardines y las luces de Córdoba vestirán sus galas en esta fecha para recuerdo imperecedero del artífice de la luz y los colores...

* * *

Una fraternal peña de amigos se ha congregado hoy en el antiguo cementerio de San Rafael, para ofrendar al llorado amigo las flores de un sentido recuerdo. Junto al Gobernador, representación del Estado, el alcalde, representación de la ciudad, que Julio amó e inmortalizó. Viejos amigos y oficiales asistentes. Los concejales Palomino, Solano, Medina, Luque Casares y Siles. Artistas y profesores, Ecequiel Ruiz, Abdón Fernández y Chicote. Amigos entrañables, Cortina, Benzo, Guerra Lozano (Rafael), Pozo y sus hijas; periodistas, Herrera, Torres, David Díaz y Paco Córdoba y los familiares, su hijo Rafaelito y los hermanos del llorado maestro Enrique y Fernando. Emoción y fraternidad. Una corona de Cortina, otra de la redacción de LA VOZ y una tercera del Municipio cordobés. Ramos de flores ofrendados por las hijas de nuestro amigo Pozo y unas bellísimas, sentidas y emocionantes palabras del señor Cruz Ceballos, en nombre del pueblo de Córdoba. Otras breves y cálidas del señor Gobernador civil, lágrimas en los ojos y tristeza en los semblantes. Una fecha desgranada en el libro del recuerdo y una dolorosa efeméride que señalar imborrablemente entre las que marcan el paso de preclaros cordobeses por los caminos de la fama y de la gloria...

DEL MUNICIPIO

LAS CARRERAS DE BICICLETAS

En atención a celebrarse el día 28 la becerrada del Club Guerrita y con el objeto de evitar las molestias que a la salida del público de aquel espectáculo se pudiera producir, las carreras de bicicletas en circuito cerrado, anunciadas para aquella fecha, se celebrarán, con igual programa, el siguiente día 30.

DENUNCIAS FORMULADAS POR LA GUARDIA MUNICIPAL

Juan Antonio Moreno, Juan Estevez López, Rafael Rodríguez Jaraba, Manuel de Miguel, José Polo León, Luis Roldán Rodríguez, Dionisio Alonso Delgado, Hijos de Adriano Pintado, Francisco Torrente Terol, Francisco Bernal Muñoz, Santiago Jiménez Cañas, Rafael Puntas Gómez, Manuel Salado Carrillo, Miguel Rodríguez Muñoz, Rafael Noguel Vall, Rafael Alcalde Jaraba, José Martínez Castillo, Joaquín Muñoz Matamoros, Francisco Fuentes Muñoz, José Revaldino, Isidoro Martínez Garrido, José Delgado Martínez, Manuel Muñoz Morán, Rafael Laredo Nieto, David Rico, Rafael Jordano Arroyo, Eulogio Peña Gómez, por tener en circulación carrillos de mano careciendo de la chapa de haber pagado el arbitrio municipal.

Don José Pérez Cantero, don Rafael González Valverde, José Fernández Maestro, Elises Sánchez Cantero, José Roldán Castro, Antonio Serrano Olmo, Fernando Ruiz Díaz, Antonio Vaquero Benavides, Francisco Romero Henares, José Castejón Merlina, Antonio Jiménez Martínez, José Roldán Castro, Francisco Trenas Romero, Andrés Beltrán Gallego, Manuel Guerrero Navas, Francisco Miendoza Cobos, José Santos Pantaleón, Juan Ramón Hens, Francisco Solís Pérez, por tener en circulación bicicletas de su propiedad sin haber pagado el arbitrio municipal.

Lorenzo González Prieto, por dedicar caballerías al transporte de materiales sin haber pagado el arbitrio.

José Gómez Millán, José Alonso Cruz, por vender carbón en ambulancia con caballerías, sin haber pagado el arbitrio.

Pedro González García, por dar picadera a un caballo en la plaza de Colón.

Domingo Campo del Santo, por tener en circulación una caballería para repartir vino, sin haber pagado el arbitrio.

Rafael Molina Morales, por utilizar varias caballerías para el transporte de materiales sin haber pagado el arbitrio.

Rafael Cabello Roldán, por vender carbón en una caballería, en ambulancia, sin haber pagado el arbitrio municipal.

Antonio Reyes Roldán, por tener caballerías dedicadas al transporte de materiales careciendo del recibo de haber pagado el arbitrio.



“EL PECADO”.—Uno de los lienzos últimos del llorado maestro. La fragancia de la juventud, el encanto de la belleza, comentados y satirizados por viejas brujas, encarnación de lo arcáico

REPORTAJE DEL MOMENTO

LA ALEGRÍA DE LOS FRACASADOS

Quien nada tiene nada puede perder

Los que viven ajenos a las penas y alegrías de ese mundo taurino, en el que existe la misma bohemia que en todos los sectores donde se aspira al triunfo por el arte, ignoran, que, entre los que llevados por sus ilusiones taurinas se lanzaron al mundo de la quimera, existen unos hombres tan pintorescos y admirables, como puedan existir en la bohemia de los que persiguen la gloria de las bellas artes. Quizá estos bohemios taurinos lleven de ventaja el que, un poco inconscientes y otro poco acostumbrados a una miseria, no sufren tanto como los otros, los que por cultura más o menos sólida, por su espiritualidad y hasta por su procedencia, en la mayoría de los casos, del medio ambiente, están acostumbrados a un vivir cómodo. Los bohemios taurinos proceden, en su mayoría, de un medio social en el que la miseria impera, y por ello están acostumbrados a sufrirla sin que su mordedura amarat su espíritu ni su carne. Estos hombres sufren su fracaso con el más amable de los escepticismos, y, hasta muchos se permiten, sin saberlo, claro está, ser los más aventajados discípulos de Epicuro. Para conseguirlo sabe su espíritu suplir la falta material de placeres.

He conocido a uno de estos bohemios, que, entre los frequentadores de toreros, epoderados, periodistas taurinos y señoritos juerguistas, sentimiento muy necesario para vivir dignamente en sociedad, le hacen acreedor a merecer la admiración que se siente por él. Este hombre se llama "Romerito". Quiso ser torero y se quedó en ser todo lo que la vida le obliga a ser. Fracásó en su ilusión, pero este fracaso no consiguió matar su alegría y su cascabelero carácter de andaluz gracioso de verdad, sin pretender serlo, que es la única forma de conseguirlo.

ANECDOTAS DE ROMERITO.—EL BIGOTE

Romerito vive en Madrid después de haber recorrido España y América, unas veces como torero y otras como lo que haya sido, pero nunca como trabajador. Su elemento son los cafés céntricos, los colmaos, los cabarets y todo lugar donde impera la pereza o las diversiones orgiásticas. Cuando no tiene dinero hace lo que le manden; cuando posee algunas pesetas, le gusta mandar y que le obedezcan. Es avaro en el primer caso y espléndido en el segundo. Su azarosa vida de grandezas y miserias no ha cambiado su psicología, pero le ha hecho pronunciar muchas frases dignas de la divulgación.

En una época de penuria Romerito no podía pagar al patrón, un guardia civil retirado que infundía pavoroso respeto con sus bigotes descomunales. Romerito convencido que de no pagar al ex guardia civil y convencido, asimismo de que éste le rompería una costilla, salió un buen día de la casa de huéspedes y no volvió. Pasaron unos días y cuando Romero, muy frágil de memoria, había olvidado al ex guardia, una tarde que se hallaba entusiasmado comentando una faena de Cagancho, le cortó su entusiasmo la presencia del patrón, quien esgrimiendo un enorme garrote, cogió a Romerito por la solapa, le sacó del grupo de oyentes, y ya aparte, reclamó su deuda en términos nada tranquilizadores. Excusas, discusión, voces, amenazas, y el ex guardia, que, dispuesto a terminar, coge a Romerito por el cuello y aproximando mucho el indignado rostro al empavorecido de Romerito, hasta casi tocarle, dice amenazador:

—Usted me paga ahora mismo...

—Bueno hombre, bueno;—interrumpe Romerito—. Yo le pagaré a usted, pero sepárese que van a creer que el bigote es mío.

UNA PROPINA

Romerito había regresado de hacer un mandado a un banderillero, quien le encargó sacara unas localidades para no recuerdo qué espectáculo y para cuyo encargo había dado al mandante un billete de cien pesetas. Romerito esperó la propina, y el banderillero le ofreció una peseta. Indignación de Romerito, excusas del banderillero, discusión y como final, el torero que dice a Romerito:

—Bueno: yo lo que hago es darte para café.

—Conforme; dame para un kilo.

ROMERITO SE DECIDE A TRABAJAR

Aquel invierno se presentaba pavoroso para el sevillano, que no veía forma de sa-

lir adelante y comer, por lo menos, una vez al día. Desesperado, se decidió a buscar trabajo y como nunca faltaban malas personas que aprovechen de las debilidades ajenas, un maestro de obras facilitó a Romerito trabajo como peón de albañil en una casa en construcción. Romerito, llegó a las nueve en punto a la obra, para lo cual no se acostó, entró en posesión de su cargo y al pié de una polea se dispuso a elevar materiales. Comenzaron los pedidos.

—¡Romerito, agua!

—¡Romerito, rasilla!

—¡Romerito, yeso!

—¡Romerito, arena!

Romerito sudaba dando a la cuerda, y ya al tercer pedido, no pudo contener su indignación y encarándose con los del andamio exclamó:

—¡Pero alma mía, es que váis a terminar hoy la casa!

LA LOTERÍA

Romerito es sin duda hombre de suerte. Esto no cabe dudarlo, ya que todavía no se ha muerto, y hasta se permite el lujo de gastar algún dinero. Esta suerte hizo que Romerito adquiriese tres décimos de la Lotería y que los tres salieran premiados con el primer premio en un sorteo de tres pesetas el décimo, por lo que le correspondieron treinta mil pesetas. Hombre popular, en cuanto sus conocimientos se enteraron del acontecimiento, se apresuraron a felicitarle. Uno de los que le felicitaban, mal enterado de la cuantía de la suerte, preguntó:

—¿Cuanto te ha tocado Romerito?

—Siete mil duros.

—No hombre; seis mil, agregó un contertulio.

—Siete mil, afirmó sentenciosamente el afortunado.

—No hombre; son tres décimos a dos mil duros, seis mil duros.

—Y mil que he pedido prestados hasta que cobre y que no pienso pagar, siete mil.

Las anécdotas de Romerito son incabables, pero como ya el artículo se hace largo, dejaremos para otro día la narración de estos sucesos.

ANTONIO HERREROS

COMPAÑÍA TRANSMEDITERRÁNEA

Servicios regulares entre los puertos de España

:: y los de Baleares, Canarias y Marruecos :

Moto-naves y vapores de grandes comodidades :-: Esmerado trato

SALIDAS PRINCIPALES DE MÁLAGA, ALGECIRAS Y CÁDIZ

De Málaga a Melilla, todos los días, a las 20 horas. De Algeciras a Ceuta, todos los días a las 15 horas. De Algeciras a Tánger, todos los días, a las 14 horas. De Cádiz a Canarias, miércoles y domingos, a las 15 horas. De Cádiz a Tánger, martes y jueves, a las 7 horas. De Cádiz a Larache, los días 1, 5, 10, 15, 20 y 25 de cada mes a las 21.

BARCELONA: Via Layetana, 2.—MADRID: Plaza de las Cortes, 6.

Agencias en todos los puertos.

INTERESES URBANOS

INDUSTRIA E HIGIENE DE LA LECHE

En mi anterior artículo considerábamos la leche como posible cultivo microbiano. Hoy al ocuparnos de ella lo haremos en su sentido cualitativo; es decir, en el de sus condiciones de pureza.

Una leche pura y fresca ha de ser de color blanco amarillento y de manifiesta opacidad; pruebas evidentes de su riqueza en manteca. Su sabor debe ser franco y agradable y su consistencia espesa.

El color azulado (blanco porcelana) es indicio de leche descremada y aguada. Y cuando su sabor, en vez de netamente franco y agradable, se convierte en ácido, alcalino o dulzón, constituye una prueba casi concluyente de que la leche ha sido extraída hace algún tiempo en el primer caso; o que para contrarrestar la acidez o conseguir una falsa densidad se le ha adicionado bicarbonato sódico o azúcar.

Esos detalles organolépticos nos suministran la clave de la casi totalidad de sostificaciones de que la leche puede ser objeto.

Los vendedores de leche en general excepción hecha de los ganaderos dedicados expresamente a esta producción o de simples revendedores del producto que obran siempre de buena fe y que en todas profesiones existen; son comerciantes que, valiéndose de la insipidez del líquido que expenden, y escudados en la ignorancia, no solo del público que la compra, sino en la de ellos mismos, al desconocer los conflictos sanitarios a que puede dar lugar su aptitud; no le dan gran importancia en adulterarla con tal de ver aumentados sus ingresos.

Como regla general podemos afirmar que las adulteraciones más frecuentemente empleadas son tres: La simple adición de agua; el aditamento de este líquido con alguna substancia química u orgánica; o la mezcla de leche de cabra y vaca. Examinémoslas.

La densidad de una leche pura a temperatura ordinaria de 15°, oscila entre 1.029 a 1.033. Es decir, que si un litro de agua destilada pesa 1.000 gramos, un litro de leche pura debe pesar de 1.029 a 1.033 gramos. Así que si a la leche natural se le adiciona simplemente agua, no solo disminuye su densidad, sino que proporcionalmente disminuye también la cantidad de grasa y en definitiva su poder alimenticio.

Este fraude se pone inmediatamente al descubierto con el uso del lactodensímetro, aparato comúnmente empleado por los veterinarios inspectores. Pero el conocer los vendedores a lo que con esta sostificación se exponen, recurren a enmascarar esa adición de agua con el aditamento de substancias orgánicas o químicas que hagan reco-

brar al líquido adulterado su densidad perdida.

Son numerosas las materias empleadas con este fin; pero por su persistencia merecen citarse el almidón, el azúcar, las substancias oleosas y gomosas, las soluciones de yema de huevo, las emulsiones de substancia cerebral y otras muchas. Todas ellas se descubren facilísimamente en el laboratorio. Pero todas ellas sirven para que, al encascarar la verdadera densidad, se den por buenas leches de escasísimo poder alimenticio y dedicadas generalmente a servir como único alimento a enfermos y niños.

Al público en general se le hace casi completamente imposible poder apreciar estas sostificaciones; pero le deben servir de indicio ciertos detalles relativos a sus propiedades físicas, color, sabor, etc., así como los derivados de la acción del calor sobre ella. Cuando la leche se somete a la temperatura de ebullición aumenta grandemente de volumen, tendiendo a salirse de la vasija que la contiene; es fenómeno corriente conocido. Pero cuando este aumento o "subida" en vez de efectuarse prontamente, se hace de manera tardía, aunque la leche hierva, es un detalle que nos debe poner sobre aviso, desde el primer momento que puede tener como causa la adición de agua.

Debemos, asimismo, consignar como corrientísimo en esta clase de mercados, la mezcla de leches de cabra y vaca y su venta con el nombre de uno u otro animal según las necesidades del momento.

En conciencia y si lo que se mezcla son leches puras, debemos considerar este fraude como mal menor. Pero es que existen ciertos casos, alimento de niños y enfermos, en que por ser más fácilmente digestible la leche de vaca, la preconiza el médico casi como medicamento, y en este caso, el fraude, de insignificante que era, se convierte en un serio obstáculo para la salud.

Como consecuencia de todo lo apuntado abogamos como ciudadanos conscientes de

nuestras obligaciones y derechos, por una rectificación en los medios de inspección que los coloque a la altura de Municipios de otras capitales. Las operaciones de laboratorio ponen al descubierto las mistificaciones burdas. El procedimiento de suero diagnóstico nos revela de qué animal procede la leche. La salud del público requiere estas medidas. Por otra parte, los ganaderos cordobeses en su totalidad y para su tranquilidad moral creemos lo desean.

GUMERSINDO APARICIO

Veterinario Militar y Presidente de la Sociedad de Ganaderos de Vacas-Lecheras.

LOS SUCEOS DEL DIA

RIÑA SANGRIENTA

Durante la madrugada última se desarrolló un sangriento suceso en la Plaza de la Alhóndiga.

Al intentar entrar en una casa de mala nota fueron agredidos Antonio Arriaga Arroyo y José Cabello Surra.

Resultaron ambos heridos, siendo curados en la Casa de Socorro de heridas en la cabeza y en la mano.

El Juzgado entiende en el asunto.

DOS RECLAMADOS

Por los agentes de Vigilancia de esta plantilla, ha sido detenida Luisa Molina Rodríguez, que se hallaba reclamada.

También fué detenido el reclamado por la autoridad judicial Francisco Pino Villén.

Ambos reclamados ingresaron en la Cárcel.

: Sombrero Cordobés :
BORSALINO

OCASION: Batistas a 0,35, crespones colores lisos a 1,50, crespones clase superior a 2,75, semi-sedas estampadas desde 1,50 en EL METRO y sus tres Sucursales

JOSÉ GONZALEZ

SUCESOR DE GONZÁLEZ HERMANOS

SEVILLA - Cánovas del Castillo, 16. - Teléfono 24770
CORDOBA - Gran Capitán, 19. - Telefono 2032

Almacenes de materiales de construcción
Cementos - Yesos - Tuberías semigrés - Tejas planas - Azulejos blancos Valencia



CARTA DE ROMA

Al margen de un discurso

Son demasiado inclementes los signos que nos ofrenda el horizonte mundial. Un espectador, en horas de serenidad, despojado de apetitos, conveniencias, intereses gremiales, peyorativos influjos, sólo discierne, mirando al mañana, brasas capaces de incendiar otra vez campos y poblados.

La última contienda produjo el naufragio de credulidades, esperanzas e instituciones que las gentes conceptuaban demasiado recias. Quebróse el prestigio y la sagacidad de la diplomacia. Nadie supo avizorar jornadas finales, postura de vencidos y triunfantes, la ruina que luego inundaría el mundo, lo que se arriesgaba a cambio de filas interminables de ceros. El Estado Mayor con fama excepcional de preparación, disciplina, potencia, capacidad, confunde la primer iniciativa. El socialismo, dique de soñadores, rás-gase dócilmente para dar paso a las aguas encrespadas y turbias de la más injusta pelea. Estérilmente se endurece el corazón de dos generaciones...

Pero los hombres tropiezan con ridícula insistencia en el mismo guijarro. Los avisos o las adversidades de sus antecesores no sirven de enseñanza ni de escarmiento. Un inducto desdén hacia la Historia aporta extensa letanía de infortunios. Se reproducen hechos e intentamos remedios parejos a los que determinaron distantes fracasos. Buscan los pueblos, sedientos de sosiego, amplias avenidas donde coincidir para una fecunda labor de concordia, mutuo respeto y perdurable paz. Sin embargo, antójase más lejos cada día la eficiencia de la tarea o la certidumbre de que a los conspicuos alienta una sólida fé en el remate de su empresa. Palabras, resoluciones nimias, efímeros detalles. Resultados muy parvos, mientras la humanidad clava sus pupilas implorantes en esa Asamblea que pudiese iluminar cordiales auroras.

Deudas de guerra, merma de armamentos, enigma amarillo... Las interrogaciones saltan fronteras, dejando estelas de pavor... Sigue la vida y se multiplican las dificultades. Mientras...

Dino Grandi, el ministro fascista

de Negocios Extranjeros, ha pronunciado un trascendental discurso en nuestra Cámara. Quien ocupa ese puesto tiene clara conciencia de su responsabilidad y habla con discreto comedimiento. No es la nota pesimista muy pertinente en labios de un diplomático ni de un Consejero de la corona.

A pesar de ello, la oración tampoco brinda excesivas albricias. Respecto a la Conferencia del Desarme, anhelos de iniciativas eficaces, concurso italiano, actitud plausible de su gobierno, visión perspicaz del instante, promesa de secundar siempre las tareas complejas que tiendan al mantenimiento de la concordia mundial.

Pero, cercando todo lo dicho, temores, miedo a que el egoísmo, escondido tras de cada frontera, fiangrene los propósitos. Bastaría—afirma—un poco de voluntad para garantizar el éxito de la Conferencia. El mundo aguarda y es improrrogable la zozobra de las horas actuales. Desde el Extremo Oriente se agrietan cada día más las posibilidades de una paz duradera.

Suenan las palabras de Grandi como fúnebres tañidos de campana pueblerina, que caen sobre parda y adusta llamada. Todos los estados quieren ser zagueros en el trance de armonizar sus defensas. El extremismo rojo y el extremismo blanco orlan por igual sus prédicas y sus territorios de mortíferos instrumentos guerreros; todos opinan, al cabo, que la fuerza suplanta a la razón cuando se discuten derechos.

RENATO SALVI

CARTA DE BERLIN

DESPUES del TRIUNFO

Después de diversas suposiciones sobre las posibilidades del triunfo de los Nacional-socialistas en las elecciones del domingo pasado, terminábamos nuestra carta anterior con estas palabras:

“En fin, mañana lo sabremos”.

Y lo hemos sabido, y no nos equivocamos. El triunfo de Hitler ha sido rotundo en todas partes. ¡Doscientos sesenta y dos diputados, señores! ¡Se dice con mucha facilidad!

En Berlín, donde la lucha fué verdaderamente encarnizada, sobre todo por tener enfrente a un enemigo

tan bien organizado como el Partido Social demócrata, alcanzó igual número de votos, se asegura que algunos miles más, que los partidos socialistas, popular y gubernamental juntos.

No queremos extendernos en detallar el número de votos alcanzados en Wurtemberg, Anhalt, Baviera y Hamburgo, porque creemos que la prensa española habrá informado a sus lectores de estos resultados, con todos los pelos y señales.

Hitler será Gobierno por lo tanto; Braum ha presentado su dimisión después del triunfo nacional-socialista, que equivale a la derrota social-demócrata. Cuando el Parlamento se reuna, según se dice lo hará en los últimos días de mayo, le será o no, admitida la dimisión. Nosotros creemos, sinceramente que sí.

Pero si Adolfo Hitler forma Gobierno, ¿le será posible seguir sustentando desde el banco rojo—no azul como en España—su política revisionista? Lo dudamos. Una cosa es gritar y alborotar desde la oposición sin serias responsabilidades y otra obrar, grave y serenamente desde el Gobierno, sintiendo el peso inexorable de la realidad. Y la realidad hoy aconseja no nombrar siquiera los tratados de Versalles y San Germán, y mucho menos hablar de su revisión, base fundamental de la propaganda hitleriana y pedestal, quizá, del encumbramiento de su jefe.

¿Permitirían esas potentes masas enemigas encarnizadas de Hitler la ejecución de su programa político? Y si lo permitiesen, ¿cuáles serían las consecuencias inmediatas? Por de pronto el rápido enfriamiento de las buenas relaciones francoalemanas tan hábilmente iniciadas por Briand y Stressemann, y, quién sabe, si esa política no sería la chispa que hiciese explotar el reguero de pólvora tendido a ambos lados del Rhin.

Creemos que el buen sentido se impondrá y que las cosas seguirán su cauce normal.

Hitler para que no se “repita en él” el caso de los dioses, cederá un poco en sus arrestos, demostrándonos, una vez más, “que una cosa es predicar y otra dar trigo”.

L. FERNANDEZ RICA

BORSALINO
:: PLUMA VERANO ::

Informaciones de hoy 11

El Concurso de Ganados Cabra

Ayer tarde se reunió en el local de la Cámara Agrícola, la Comisión organizadora del próximo Concurso provincial de Ganados, que se celebrará en Córdoba con motivo de la FERIA de la Salud.

Asistieron el Presidente de la Comisión de FERIA, don Francisco Salinas, don Francisco Amián y don Pío Jiménez, por la Junta provincial de Ganaderos; don José Riobóo, por la Cámara Agrícola; el Jefe del Depósito de Sementales, don Miguel Arroyo; el director de la Escuela de Veterinaria don Rafael Castejón y el Inspector Pecuario don Mariano Jiménez.

Se dió cuenta de la instalación que se está terminando de hacer en los terrenos de la nueva Escuela de Veterinaria, habiéndose realizado la distribución de corrales de tal manera que los ganados entrarán por la puerta frontera a la antigua Huerta Cardosa, en el camino viejo de Almodóvar, y el público tendrá acceso por una de las verjas de la fachada principal frente al cuartel de Artillería.

Se acordó recordar a los ganaderos que el plazo de inscripción termina el día 20, con objeto de poder hacer la distribución de corrales.

Los ganados que concurren podrán permanecer dentro del recinto de la Exposición hasta después del reparto de premios, que se verificará el día 24, a cuyo efecto se pondrán a disposición de los concurrentes los necesarios abrevaderos y piensos.

También se acordó que la entrada al concurso se verificará mediante el pago de veinticinco céntimos por persona, cuyo ingreso será dedicado al Comedor de Caridad.

AVISO

Con el fin de que no incurran en responsabilidad, por el presente se recuerda a los señores patronos comprendidos en la Industria Hotelera Cafetera de esta ciudad, la obligación que tienen de interesar el personal extraño que necesiten con motivo de la próxima FERIA, a la bolsa de trabajo del Jurado mixto del ramo.—Por la sociedad de Camareros y Similares "El Ancora". El Secretario, Olegario González.

ALTO: Cortes de traje con 3 metros para caballero a 15, 18, 21, 24, 27, 30, 33, 36, 39, 42, 45, 50 y 60 pesetas en EL METRO y también en sus tres Sucursales

UNO QUE DESAPARECE

Nos ha visitado atribulada Dolores Camacho Muñoz, gitana errante para rogar nos noticias de su hijo Juan Camacho Muñoz, de 17 años, que ha desaparecido del lado de sus padres, sin que tengan noticias de donde pueda encontrarse, temiendo la madre le haya ocurrido alguna desgracia.

Dice que ha denunciado el caso a la Guardia civil, pero ella, más diligente que el mejor policía, puesto que es madre, ha recorrido sin descansar y a pie, de Castro del Río a Cabra y seguirá "andandito"—dice—hasta dar con el hijo de su alma.

El desgraciado es alto, piel tostada, pelo rubio, viste chaqueta clara de medio uso y otra que lleva al hombro más deteriorada, pantalón lila, no usa chaleco y se toca con sombrero blanco de ala ancha.

Se ruega en nombre de la infortunada madre, a todas las autoridades y particulares, que al tener alguna noticia de donde se encuentre su hijo, se lo participen por el medio más rápido a Montilla a cuya FERIA ahora se dirigen o a Córdoba, donde residen en Vista Alegre.

CABALLEROS

Disponemos del mayor surtido que se conoce en artículos para trajes. Sólo ofrecemos calidades de absoluta garantía y gran novedad.—Vendemos a precios BARRATISEMOS.—Visiten los escaparates.

Pañerías Inglesas

Frente al Ayuntamiento

Ayuntamiento de Córdoba

Necesitando adquirir esta Corporación dos cubiertas y dos cámaras de 895 por 135 y otra cubierta y otra cámara de 855 por 155 para el Servicio de Incendios, se hace público para conocimiento de los industriales de esta plaza, que el día 12 del corriente y en el Negociado de Gobernación se recibirán durante las horas de oficina, las ofertas que aquellos a quienes interese hacer el suministro, deberán formular.

Córdoba, 10 de Mayo de 1932.—El Alcalde, Francisco de la Cruz.

REVISTA DE CARRUAJES

Por el presente se hace público para conocimiento de los propietarios de carruajes de alquiler de esta plaza, que el día doce del corriente en el mismo lugar y a las mismas horas de la revista celebrada los días 9 y 10, tendrá lugar la de aquellos que no lo hayan hecho, advirtiéndole que de no presentarse se le impondrán las sanciones correspondientes que procedan.

Córdoba, 10 de Mayo de 1932.—El Alcalde, Francisco de la Cruz.

Representante

acreditado se necesita para esta plaza y en las demás poblaciones importantes de la provincia, para importante fábrica de mantecas. Dirigirse con referencias a don Celedonio Caballero Mendez, calle de Santa Engracia, número 106.—MADRID.

Sombrerería Diego Ruiz

ESPECIALIDAD

EN GORRAS DE UNIFORME

AUTOMOVILISTAS

Radiadores 4 y 6 cilindros CHEVROLET a 135 ptas.
Cubiertas de todas marcas, los mayores descuentos
El mayor Stock de la provincia en repuestos CHEVROLET a precios reducidos.

No comprar nada a su automóvil sin antes visitar el
Garage Cervantes
AVENIDA CERVANTES, 16

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana

(BOLSA DE LA PROPIEDAD)

CASAS EN VENTA:

Santa Isabel, 5, d.
Siete Revueltas, 2.
Sevilla, 21.
Paseo de la Victoria, 39.
Arenillas, 4.
Manchado, 9.

ARRENDAMIENTOS:

Alonso de Burgos, 26; planta baja propia para establecimiento.

Frente a los Jardines de la Agricultura, varios pisos interiores y exteriores con agua, luz y cuarto de baño.

Palma, 7, varios pisos económicos.

Málaga, 11, un local para comercio.

San Miguel, 3, varios locales para oficinas.

Fernández Ruano, 8, piso principal independiente.

Rev Heredia, 14, piso bajo económico; para verlo de diez a una.

Manriquez, 5, dos pisos altos.

García Lovera, 6, piso bajo independiente y amplio.

INFORMES:

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana (García Lovera, 6, bajo), de nueve a dos.

Castro del Río

De triunfo en triunfo

El pasado domingo día 8 tuvo lugar en ésta un interesante partido en el que contendieron los equipos Colón F. C., campeón de club no federados de la provincia Córdoba-Jaén y el campeón local Unión Deportiva disputándose ambos equipos una magnífica copa.

No obstante lo reñido y emocionante del encuentro la Unión Deportiva logró vencer a su contrario por cuatro tantos a cero, adjudicándose la copa.

Es digno del mayor elogio la brillante actuación desarrollada por este novel equipo que tan numerosas como merecidas victorias viene alcanzando en esta temporada, pudiéndose asegurar que en breve tiempo, llegará a figurar en uno de los primeros lugares de la provincia.

¡Hurra por el local Unión Deportiva!

Corresponsal.

OCASION: Pantalones hechos desde 4,50 pesetas, blusas trabajo desde 5,50, camisas fuertes para hombre a 3,50, calzoncillos a 2 pesetas, calcetines a 0,30 en EL METRO y sus tres Susursales

“CONCIENCIA TRANQUILA”



He aquí una de las obras cumbres de la primera época del inmortal artista cordobés, presentada a la Exposición Nacional de Madrid en 1899. Esta obra plena de arte y de vida emotiva impresionó el ánimo de toda persona sensible, inteligente, culta y de humanos sentimientos. Obra de audacia, de marcada tendencia social y de ejecución nueva y definitiva para aquella época decadente y cacasena porque atravesaba España. ¡Admirable conjunto de detalles! ¡Agrupamiento evocador de figuras! ¡Magnífico cuadro, pleno de realidades, plétórico de ideas sublimes y elevadas!...

Obtuvo tercera medalla y muchas críticas, debiendo merecer la primera y las máximas alabanzas. La ejecución es impecable. La idea madre, de un marcado fondo social y verídico. Este es el cuadro de un hombre que sentía bullir en su mente y en su alma un ideal y una protesta. Este era ese mago incomparable de la pintura, el artista grandioso, sutil, lleno de vida interior, que animaba con su propia vida interna, la vida, los ojos abismales de sus figuras, que se llamó Julio Romero de Torres

INFORMACION TELEGRAFICA Y TELEFONICA

En la sesión de Cortes de ayer, comenzó a discutirse el dictámen sobre la Reforma Agraria

Las Cortes Constituyentes

SE INICIA EL DEBATE SOBRE LA REFORMA AGRARIA

Madrid, 11 (1,15 m.).—Continúa la sesión.

REY MORA insiste en la suspensión del avance catastral hasta que se termine el catastro parcelario que se realiza en los pueblos por cuenta de los ayuntamientos.

La proposición es tomada en consideración.

Seguidamente dá comienzo el debate sobre el dictámen para la ley de bases de la Reforma Agraria.

DIAZ DEL MORAL, presidente de la Comisión dictaminadora se levanta a hablar iniciando el debate y defendiendo su voto a la totalidad del dictámen.

El orador habla en voz tan baja que no se oye en absoluto ni en tribunas ni en escaños.

El presidente de la CAMARA ruega al señor Díaz del Moral que se traslade a la tribuna de secretarios para que se le pueda oír.

El orador lo hace así y muchos diputados le rodean para escucharle, pero a pesar de eso no se oye.

En las pocas frases que se perciben se observa que glosa su voto particular.

MARTINEZ (Lucio) habla por la Comisión y expone las dificultades con que se tropieza para implantar una verdadera reforma agraria.

Dice que sus manifestaciones van a ser contrarias al voto del señor Díaz del Moral en quien reconoce méritos excepcionales.

Cree que la tierra es un instrumento de trabajo y por eso es preciso quitársela al que la explota para cobrar la renta y dársela al que la labra.

Hay que acabar con el sistema de los arrendamientos que entorpecen esta función social y he aquí por qué se hace precisa la Reforma Agraria.

Yo antes que diputado soy secretario de la Federación de Obreros del Campo y tengo que hacer constar que cuando se asaltaban las fincas les advertía a los campesinos que hacían muy mal porque la ley no les autorizaba para tal cosa.

A esto me contestaban que eran muchos los obreros que no tenían trabajo y que de aquella forma creían hacer un bien a la República, pues obligaban a los propietarios a labrar

las tierras advirtiéndoles que estaban dispuestos a pagar las rentas.

Afirma que el triunfo de la República se fraguó en las aldeas imponiéndose a los caciques y es necesario no olvidar a los pueblos que son fuentes de soberanía y de poder.

Añade que también hay que evitar que se entreguen a los labradores las tierras malas, pues ello sería tanto como esclavizarlos a la tierra después de haber sido esclavos del hambre.

Opina que los pleitos de esta índole deben resolverse ante la junta central y no en el Supremo para evitar que su solución tarde años y años.

Ataca a los grandes terratenientes y defiende a los pequeños propietarios.

También dedica elogios al Crédito Agrícola que contribuye a la liberación del campesino.

A continuación dice que el Estado no puede pagar espléndidamente la expropiación forzosa máxime cuando se le ha defraudado con las rentas.

A su juicio se deben dictar normas en las que se recojan las aspiraciones de cada región para establecer las verdaderas bases de la Reforma Agraria sin vaguedades.

Termina diciendo que la República debe velar por los derechos de los obreros del campo y procurar que éstos no se vean defraudados en sus esperanzas.

El presidente de la CAMARA propone que el voto particular del señor Díaz del Moral sea tomado en consideración.

PEREZ propone que se deje hasta mañana, puesto que no se ha oído.

La propuesta se rechaza en votación ordinaria.

PEREZ propone que se instale un altavoz para oír a los oradores que hablen en voz baja.

A las nueve de la noche se suspende el debate y se levanta la sesión.

AMPLIACION AL CONSEJO

Madrid, 11 (1,30 m.).—A pesar de la duración del Consejo la mitad de los ministros no pudieron dar cuenta de los asuntos que llevaban.

Buena parte de la reunión se dedicó a los ferrocarriles que han de revertirse al Estado.

También se trató de las bases de trabajo que se han solicitado en algunas provincias.

El ministro de Estado propuso la creación de una orden civil para premiar algunos méritos que no encajan en la única que queda, la de Isabel la Católica y el Consejo le autorizó para que estudié el proyecto correspondiente.

El ministro de Agricultura se ocupó de los nombramientos para constituir el Consejo Ordenador de la Economía Nacional.

SALIDA DE BUQUES

Madrid, 11 (1,30 m.).—El ministro de Marina ha dado órdenes para que el destructor "Velasco" salga de Cartagena y se traslade a Valencia en donde quedará a disposición del Gobernador civil.

También ha dispuesto que el "Alcalá Galiano" esté dispuesto a marchar el día 20 para recoger al Jalfá en su viaje a España.

EL CONSEJO ORDENADOR DE LA ECONOMIA

Madrid, 11 (2,15 m.).—El ministro de Agricultura manifestó esta noche que todavía no se han hecho los nombramientos de las personas que han de constituir el Consejo Ordenador de la Economía Nacional.

Anunció que esta cuestión quedará resuelta en el Consejo de mañana.

Siempre la marca "NATIONAL"

cuyas Registradoras SE SABE duran en el mostrador del comerciante, en perfecto estado de funcionamiento, 50 años.

Modelos ultramodernos, esmaltados en caoba, con grandes indicadores, tiket y cinta de detall.

2.150 PESETAS a PLAZOS insensibles

Demostraciones y folletos gratis. Accesorios.

Agencia para Córdoba, Jaén y Almería: R. SECALL, Gran Capitán, 23. CÓRDOBA

UNOS CERTEROS JUICIOS DE LERROUX SOBRE EL ESTATUTO

Madrid, 11 (1,30 m.).—Los señores Lerroux y Royo Villanova sostuvieron esta tarde una conversación sobre el Estatuto.

El último insistió en sus puntos de vista ya conocidos en contra de las aspiraciones de Cataluña y a ello replicó don Alejandro:

—Usted está bien en su punto de vista pero yo tengo la obligación de enjuiciar con más serenidad no pudiendo pensar lo mismo cuando se habla de la unidad nacional. Por ejemplo, ¿es unidad la de Suiza, la de Alemania, la de los Estados Unidos? Yo también tengo un criterio sobre la soberanía y aspiro a la concesión de la autonomía. Soy anticatalanista pero no anticatalán.

El señor Royo Villanova arguyó:

—Yo también soy anticatalanista, pero no puedo consentir que se apruebe un Estatuto que va contra la soberanía del Estado y confío en usted para que no se conceda lo que respecto a la enseñanza se solicita.

El señor Lerroux: Yo no me opongo a que Cataluña cree escuelas, pero no apoyaré exclusivismos con la enseñanza.

El señor Royo Villanova: Pues con eso me doy por satisfecho y eso hará fracasar el Estatuto.

Después derivó la cuestión acerca de las obligaciones de Hacienda y el señor Royo Villanova dijo que se está dejando la bandera del unitarismo a las derechas.

El señor Lerroux opinaba que lo que no se puede consentir es que se tergiversen las cuestiones hasta el punto de que decir ¡Viva España! sea tanto como ir contra Cataluña y decir ¡Viva Cataluña! ir contra España.

En fin—terminó diciendo don Alejandro—no quiero hablar pues si sigo hablando voy a desgranar mi discurso y no estoy dispuesto a ello.

ESTA PLANTEADA UNA CUESTION PERSONAL

Madrid, 11 (2,15 m.).—En los pasillos del Congreso se comentaba hoy el hecho de haber surgido una cuestión personal entre José María Salaverria y el embajador de Portugal, señor Mello Barreto, con motivo de un artículo que publicó el primero en "A B C".

El representante de Portugal ha nombrado padrinos a los embajadores de Brasil e Italia y el señor Salaverria al escritor Juan de Lencina y al comandante Torres.

Esta noche se afirmaba que después de algunas explicaciones se resolverá la cuestión por medio de un acta.

MANIFESTACIONES DE ALBORNOZ

Madrid, 11 (2,15 m.).—El señor Albornoz hablando con los periodistas, acerca de la discusión del Estatuto, dijo que la posición del partido Radical socialista en este problema ya está fijada.

Sus puntos de vista acerca de la legislación social, justicia, enseñanza y otros aspectos del Estatuto se irán exponiendo sucesivamente durante la marcha del debate.

Se mostró optimista acerca de la aprobación del Estatuto y afirmó que no pasará nada y que los catalanes se conformarán con lo que las Cortes acuerden.

LOS QUE INTERVENDRAN EN EL DEBATE DE LA REFORMA AGRARIA

Madrid, 11 (2,15 m.).—El presidente de la Cámara al terminar esta noche la sesión dijo a los periodistas que mañana habrá turno de ruegos y preguntas.

A continuación irá el voto particular de don Diego Hidalgo sobre la Reforma Agraria.

Agregó que tienen pedida la palabra para intervenir en este debate, los señores García Gallego, Casanueva, Pita Romero, Sánchez Albornoz, Martín, Estévez, Basilio Alvarez, Manteca, Menéndez Suárez, Varela, Balbontín, Marengue, Serrano Batanero, Sánchez Román y Fernández Castillejo.

De venta exclusiva en

Sombrerería DIEGO RUIZ

Representaciones TAURINAS EN GENERAL

JUAN J. DE LARA

Sánchez de Feria, 4, pral. CORDOBA

FONDISTAS: Colchones llenos desde 11 pesetas, cortos sábanas de un ancho desde 4 pesetas, colchas desde 4,50, toallas desde 0,75 en EL METRO y también en sus tres Sucursales

LOS INCIDENTES ESCOLARES EN ZARAGOZA

Zaragoza, 11 (2,15 m.).—Por el incidente ocurrido en la Escuela Normal los ánimos entre los escolares se enardecieron de manera extraordinaria que hacía temer nuevos desórdenes. Esta mañana los escolares entraron en la Universidad y cerraron las puertas.

Una sección de guardias de Asalto que acudió para restablecer la calma fué recibida, según unos a pedradas y según otros a tiros.

Desde luego sonaron algunos disparos y los guardias no quisieron entrar en el edificio sin autorización del rector o del claustro.

Los alumnos se hicieron fuertes y agredieron a la fuerza pública.

El teniente don Pascual Martín que mandaba a los guardias en la agresión resultó herido no se sabe si de un tiro o de una pedrada.

Se le trasladó a la Casa de Socorro y allí los facultativos le apreciaron la fractura de la base del cráneo calificando su estado de gravísimo hasta el punto de temer un funesto desenlace.

Los guardias al ver herido a su jefe sacaron las pistolas y dispararon contra la Universidad.

Durante 20 o 30 minutos hubo un tiroteo que causó extraordinaria alarma en los alrededores de la Universidad por donde quedó interrumpido el tránsito público.

Como los estudiantes no depusieron su actitud los guardias entraron en la Universidad con un permiso del rector y entonces los muchachos dejaron de agredir a la fuerza.

Seisenta escolares fueron detenidos en el interior de la Universidad y en otros puntos se hicieron también otras detenciones.

Entre éstas figuran las de algunos obreros a los cuales sorprendieron los sucesos al pasar por allí.

Se sabe que entre los estudiantes hay una gran cantidad de elementos extraños.

El Gobernador civil, el Presidente de la Audiencia y otras personalidades acudieron a la Casa de Socorro para visitar al teniente herido en los sucesos.

En la refriega también resultaron heridos los estudiantes Jesús Banca y Fernando Chorro de 23 y 15 años respectivamente.

Esta tarde quedó restablecida la tranquilidad pues no se han vuelto a reproducir los incidentes.

A nuestros corresponsales y paqueteros administrativos

Necesitando esta Administración regularizar la tirada y contabilidad del periódico se ruega a los corresponsales y paqueteros el envío de sus liquidaciones antes del día 25 del corriente.

El administrador,
RAFAEL GUERRA LOZANO

DE MADRUGADA EN GOBERNACION

Madrid, 11 (2,30 m.).—En el Ministerio de la Gobernación manifestaron esta noche que en Zaragoza se había restablecido la tranquilidad.

El teniente qu emandaba a los guardias de Asalto continúa en el mismo estado.

Se le ha practicado una punción lumbar y sólo se le ha sacado sangre por lo que la impresión es sumamente pesimista.

En el resto de España no hay novedad.

REUNION DE LOS ABOGADOS RADICALES

Madrid, 11 (2,30 m.).—En el Circulo Republicano Radical y bajo la presidencia del señor Abad Conde celebraron esta noche una reunión los abogados radicales.

Se acordó constituir dos secciones una de Derecho político y otra de Derecho privado para asesorar a los afiliados en cuestiones relacionadas con dichas materias.

UN TELEGRAMA SOBRE EL ESTATUTO

Almagro, 11 (2,30 m.).—El Ayuntamiento cumpliendo un acuerdo del mismo ha dirigido al Presidente de las Cortes un telegrama.

En el despacho se dice que apoyan el Estatuto catalán siempre que no merme la soberanía nacional.

TIROTEO ENTRE OBREROS

San Sebastián, 11 (3,30 m.).—Al salir de una fábrica unos obreros esquiroleros fueron tiroteados por un grupo de huelguistas.

Alcanzado por un proyectil resultó herido el obrero Nicasio García.

El Gobernador ha ordenado la clausura del local de la C. N. T.

La elección de Presidente de la República francesa

París, 11 (3,15 m.).—A la una de la tarde se reunió la Asamblea Nacional en el palacio de Versalles.

La sesión fué presidida por el presidente del Senado y candidato único a la presidencia de la República Albert Lebrum.

En el trayecto hasta Versalles y en los alrededores del palacio había montado un servicio extraordinario de vigilancia.

La entrada al palacio era rigurosísima exigiéndose el carnet de identidad y las invitaciones.

La llegada de Albert Lebrum fué acogida con aplausos por los miembros de la Asamblea Nacional.

A las dos y cuarto se abrió la sesión pronunciando el Presidente pa-

labras sentidísimas a la memoria de Doumer.

Seguidamente se procedió a la votación y más tarde al escrutinio cuyo resultado fué de mayoría absoluta para el candidato a la Presidencia de la República.

Durante la mañana y parte de la tarde los alrededores de Versalles se vieron animadísimos acudiendo el cuerpo diplomático e infinidad de personalidades políticas.

Antes de la sesión de la Asamblea Nacional se reunieron los diputados y senadores radicales y ante ellos el señor Painlevé renunció a presentarse como candidato a la Presidencia de la República.

El diputado comunista Marti al abrirse la Asamblea pronunció unas frases mortificantes para algunas señoras que aplaudieron a Tardieu lo que dió lugar a un incidente que no tuvo más consecuencias desagradables.

El extraordinario de Feria

Siguiendo la tradicional costumbre de otros años, LA VOZ prepara para la próxima feria de mayo otro extraordinario, que esperamos sea tan bien acogido como el anterior

No titubeamos en repetir este esfuerzo editorial, que habrá de producir alguna pérdida por mucha publicidad que se obtenga, sólo mirando el beneficio de nuestros lectores y anunciantes y en correspondencia a las pruebas de afecto que recibimos de los mismos

Serán aplicadas las tarifas corrientes, sin aumento alguno, no obstante el enorme coste de las ediciones extraordinarias por la cantidad de papel que se gasta, así como por la nutrida colaboración e información y profusos fotograbados que esos números habrán de contener

Hasta el más recalcitrante se decidirá a utilizar nuestras columnas para su propaganda, teniendo en cuenta que la más insignificante cantidad invertida le será sumamente reproductiva debido a la gran circulación de LA VOZ

Como de costumbre, nuestro redactor comercial, reiterará este ofrecimiento

FUNERAL Y SEPELIO

Se verificaron ayer tarde en la Iglesia parroquial de San Nicolás solemnes funerales por el eterno descanso del alma de doña Rafaela Castro Alcaide, digna esposa de don Rafael Rodríguez Jaraba estimado amigo nuestro.

Asistió al funeral numeroso duelo, cuya presidencia estuvo integrada por don Rafael González López, don Carlos Preharan, don Julián Megias González, don Alfonso Lama Martínez y por la familia doliente don Francisco Castro Adrián, don Antonio Rodríguez Medina, don Ricardo Sánchez, don Rafael Pérez Piqueras, don Manuel Romero Martínez y don Antonio Castro.

Terminado el funeral el duelo acompañó al cadáver desde la casa mortuoria al cementerio de la Salud, donde recibieron cristiana sepultura los restos de la finada.

Reiteramos a la familia doliente el testimonio de nuestro pésame más sentido.

LA MEXICANA CONFITERIA Y PASTELERIA

ESPECIALIDAD EN ENCARGOS

Gondomar, 12 - Teléfono 520-7

COCHES PARA NIÑOS

Los mejores los fabrica

LA CARROCERIA INFANTIL, S. A.

San Sebastián - Alza

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS DE DIEZ Y VEINTE MENSUALIDADES

Catálogos gratis



Representante en CORDOBA D. Sobrinos de Guillermo Giménez, Gondomar, 4

OCASION: Trajes hechos para hombre a 10, 15, 17, 20, 22, 25, 27, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60 pesetas con esmerada confección en EL METRO y su Sucursal número 3 en calle Concepción, número 30

Antes de asegurarse

contra incendios, explosiones, caída del rayo, etc., de toda clase de bienes muebles, inmuebles y cosechas.

contra toda clase de accidentes, responsabilidad civil, individuales, automóviles y agrícolas

sobre la vida en sus diversas combinaciones

DIRIGIRSE AL IMPORTANTE
GRUPO CONSTITUIDO POR LAS COMPAÑIAS

La Urbana
Incendios

La Urbana
y **El Sena**

L' Urbaine
Vida

Rey Heredia, 8 :: Córdoba :: Teléfono 2330

PEDRO LOPEZ E HIJOS

BANQUEROS

TELEFONO 12-24. CORDOBA.—APARTADO NUM. 14

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabaca



VENTA DEL CARMEN

CARRETERA DEL BRILLANTE

Especialidad en COCK-TAIL

Se guisan peroles de habas

COCKTAIL
DE
HOY

MISS ALCAZAR

3 ó 4 pedacitos de nieve, una copa coñac, una copa Cointreau, una cucharada jarabe limón, se agita bien y se sirve en copa de cocktail con una paja

MANOLO

ELISEO SANCHEZ ROJAS

Café y Restaurant

COMIDAS A LA CARTA

PARA PENSIONADOS,

PRECIOS MODICOS

CALLE DE LA REPUBLICA, 10

(Antiguo local del Circulo Mercantil)

POZOBLANCO

mos.

Eiempre el primero en calidades y precios. Este es el lema de

Calzados Olimpia

CONCEPCION, 28 y 30

El Palacio de los Muebles

ANTONIO GAZQUEZ QUILES

No compren sin visitar antes esta Casa. Encontrarán los muebles a precios increíbles

MAESE LUIS, 19 (frente a la Botica de San Antonio)

GRANJA AVÍCOLA GLORIA

Huevos, pollitos, aves adultas, raza Leghorn blanca, la mejor ponedora del mundo.

Piensos preparados, especiales según edad y finalidad en la crianza.

ALCARACEJOS (Córdoba)

La Cera Aseptine quita esta máscara fea



Durante el sueño, esta cera penetra directamente en la epidermis áspera, rugosa, cubierta de manchas y otras imperfecciones, la suaviza y desprende de tal manera, que después de lavarse usted la cara todas las mañanas, la piel vieja se separa gradualmente en diminutos e invisibles fragmentos, reapareciendo en todo su esplendor el cutis hermoso, lozano y nuevo que estaba cubierto.

Este maravilloso producto parisiense está en venta en todas las perfumerías.

Sombrerería Diego Ruiz participa a los que usan la famosa marca BORSALINO tanto en flexible pluma como en sombrero ancho cordobés que la CASA BORSALINO ha enviado un gran surtido en cintas de los colores exclusivos BORSALINO propias para los que necesiten reformarlos.

¿Puede Combatirse la Epilepsia?

Los Médicos Elegian un Nuevo Descubrimiento Médico

Nueva York, E. U. A.—De Europa, Asia y América, los informes que llegan de conocidos médicos encantan entusiásticamente al nuevo tratamiento para el alivio de la epilepsia. Al describir el nuevo remedio, el Dr. Imre, conocido médico de Budapest, Hungría, dice: "En casi todos los casos tratados, los ataques se suspendieron inmediatamente y la condición general del paciente mejoró notablemente."

Para más interesantes detalles, escriba y pida el librito titulado, "¿Puede Combatirse la Epilepsia?". Es gratis. Dirijase a Renesol Laboratories, 545 Fifth Avenue, Nueva York, E. U. A. Despacho 133.

Más de ¡300.000! botes

de OXIGENANTE DE CARBONES

se han vendido en Madrid en menos de un mes

SEÑORA:

EL AHORRO EN EL CONSUMO DEL CARBON

Es una oferta que le están haciendo a usted con grandes y habilidosos reclamos, invitándola a tirar el dinero en burdas imitaciones comerciales, que pretenden procurarle una economía fantástica.

¡NO TOLERE QUE SE BURLEN DE SU BUENA FE!

Se trata de imitaciones ineficaces del antiguo y acreditado tratamiento físico-químico de oxigenación de carbones, proveedor del Estado y grandes Empresas nacionales, conocido en el mercado bajo el nombre de

OXIGENANTE DE CARBONES

MARCA REGISTRADA

y que tiene patentados tanto los procedimientos como las fórmulas y ha sido estudiado científicamente en la ESCUELA DE INGENIEROS DE BILBAO; ESCUELA ESPECIAL DE INGENIEROS DE MINAS DE MADRID; por Comisiones de Ingenieros designados por el Estado para aprovechar sus beneficios en la Marina de Guerra, Fábricas de Cañones, Armas, Pólvoras y Explosivos y por todas las grandes industrias, Compañías de Navegación y Ferrocarriles, que lo consumen,

Porque les garantiza una economía del 20 al 25 por 100 en el consumo de carbón

Las imitaciones del "OXIGENANTE DE CARBONES" son caras y malas. Sólo el producto auténtico es el que consigue, por acción química, mejorar la combustión del carbón y que se aproveche bien todo el poder calorífero, ventaja de que carecen los productos simplemente comerciales, sin garantía alguna, aunque pretendan sus propagadores venderlos a precios exagerados. Hasta ahora el "OXIGENANTE DE CARBONES" se expendía exclusivamente para uso industrial, pero con el deseo de evitar el engaño, hemos decidido ofrecer el producto legítimo al público en general.

Utilice el producto legítimo y científico. Pero no malgaste en lo que no ha de procurarle más que molestias, gastos estériles y pérdida de tiempo.

La mejor garantía de la bondad del "OXIGENANTE DE CARBONES" es que no le pedimos a usted, señora, desembolso alguno inmediato, sino que se lo damos a prueba.

R. R. DE LA DEVESA

Aragón, 318: T. 17404. BARCELONA
Alameda, 3: Teléf. 15923. MADRID

PARA MUESTRAS Y VENTA EN CÓRDOBA:

Droguería de D. Rafael Otero

Calle Claudio Marcelo

DEPOSITARIOS: Rafael Luque y Adolfo Torres de Navarra

SEVILLA

Botes de "OXIGENANTE DE CARBONES" conteniendo medio kilo del producto, a 1,50 pesetas el bote
Los industriales que no conozcan todavía las positivas ventajas de "OXIGENANTE CARBONES" soliciten ensayos prácticos gratuitos