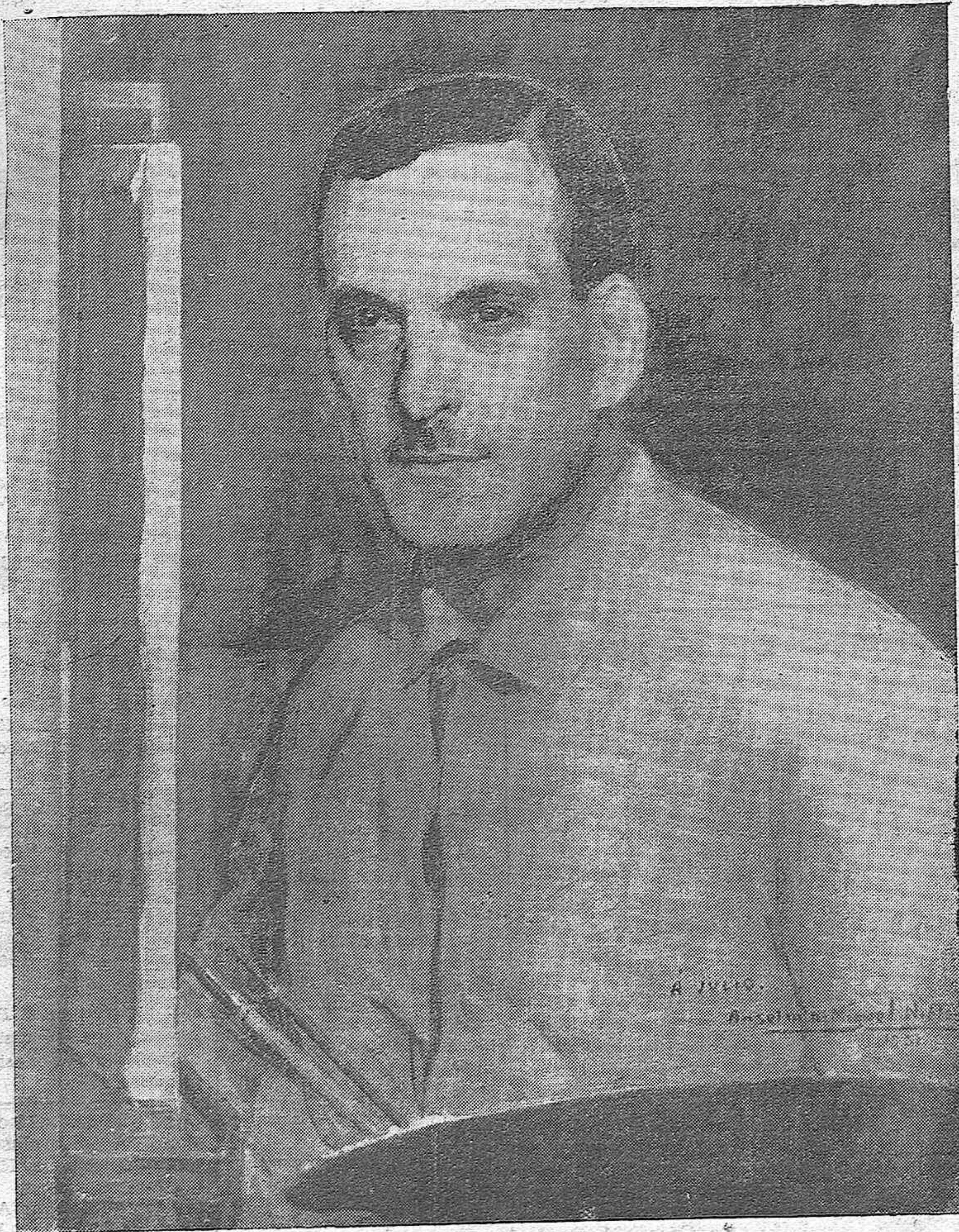


LA VOZ

DIARIO REPUBLICANO



EN EL SEGUNDO ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE JULIO ROMERO.—Retrato inédito del pintor de las mujeres, homenaje póstumo del notable artista Anselmo Miguel Nieto

GRAN TEATRO

IDEAL CINEMA.—EMPRESA GUERRERO
Teléfono, 27-00

Hoy martes 10 de mayo de 1932. A las siete tarde y diez y media noche. Últimas proyecciones de este magnífico programa sonoro. Precios populares. REVISTA SONORA PARAMOUNT. ERAN TRECE, producción Fox en español de gran éxito. Intérpretes principales: Ana María Custodio, Manuel Arbó, Juan Torena, Miguel Ligeró. Precios populares. Butaca, 1,50 pesetas. Anfiteatro, 0,60. Paraíso, 0,30. Mañana reestreno de LAS LUCES DE BUENOS AIRES. El sábado. Otro estreno formidable en español: NIEBLA, por María Fernanda Ladrón de Guevara, Rafael Rivelles y Pedro Elviro (Pitouto).

Teatro Duque de Rivas

Empresa A Cabrera
Teléfonos: Oficinas, 17-50.—Conservaría, 20-91

Temporada popular de cine sonoro. Hoy martes 10 de mayo a las siete tarde y diez y media noche. Formidable programa totalmente hablado en español, proyectándose en ambas secciones la superproducción hablada en español ¿CONOCES A TU MUJER...? por Carmen Larrabeiti, Ana María Custodio y Rafael Rivelles. Butaca, UNA PESETA. Gradas, 0,25. Mañana miércoles. Proyección de la película de grato recuerdo DEL MISMO BARRO, por Mona Maris y Juan Torena. Muy pronto, la mejor producción cantada y hablada en español del popular José Mojica, titulada LADRON DE AMOR. El domingo en la sección popular de las cuatro y media, ESTUDIANTES Y MODISTILLAS, el mayor éxito de la cinematografía española.

CINE ALKAZAR

Rever Católicas, 17 — Teléfono, núm. 23-43
Empresa CINAEP

Hoy martes 10 de mayo de 1932. A las siete y diez y media. Gran éxito de la producción musical SELECCIONES MUSICALES. Exito de risa con los dibujos sonoros FUEGO EN LA PLAYA. Estreno grandioso por un sólo día A CINCUENTA BRAZAS DE FONDO. Butaca, 1,50. Niños, 0,75. Mañana miércoles estreno de EL CISCO KID.

CAFE NOVEDADES

SALON DE VARIETES
Gran Capitán, 11. — Teléfono 1-0-5-3

Hoy martes 10 de mayo de 1932. Sinfonía por la Orquestina Novedades. Gran éxito de la genial bailarina CARMEN FERNANDEZ. Exito de la bella estrella de la canción frívola MARUJA ROCIO. Todas las noches bailes populares. ENTRADA POR EL CONSUMO.

IBERIA. Sombrero español ligero como un vilano a 18, 20, 22 y 25 pesetas, no pagan aduana y compiten con los extranjeros de 35 y 40 pesetas. Garantizado por ocho años. En Córdoba sólo los vende Padilla Crespo.

Bar y Restaurant

- de -

"ESPAÑA Y FRANCIA"

SERVICIO ESPECIADO A LA CARTA

Comidas a 4 pesetas

SE SIRVEN BANQUETES DEBIDO
FUERA DE LA POBLACION.

Almuerzos económicos a 3 y 4 pesetas

Gran Capitán 4 y 6. Teléfono 18-19

GRAN RESTAURANT

DE

HIJO DE MIGUEL GOMEZ

Marqués de Boil, 5 * Tel. 25-03

PLATO PARA EL DIA 10

Huevos a la Villarbel

No dejen de visitar el BAR PLATA

Restaurant "LOS LUISES"

ANTONIO SALAMANCA

San Nicolás, 4 Teléfono 1033

Servicio esmerado a la carta y por cubierto

Anuncios económicos clasificados

Arrendamientos

SE arrienda desde el día piso interior en 70 pesetas mensuales en la calle Duque de Hornachuelos, 6.

SE ARRIENDA la casa Aceituno, núm. 1. Razón: Espejo, 10, taberna.

SE ARRIENDAN dos preciosas y amplias habitaciones con ventana a la calle, sólo para señoras solas en piso principal izquierda de la calle Sánchez de Feria, 4, donde se da razón.

Compras y ventas

SE VENDE lana por cuenta del ganadero. Domingo Muñoz, número 4, Córdoba.

VENO tostador café marca "Gruber", 20 kilos natural y torrefacto con enseres.—Agustín Moreno, 125.

SE VENDEN macetas de flores de todas clases, muy baratas y lana del esquilado de este año. Razón: Calle Ocaña, número 6.

SE VENDE queso de oveja, lana superior y se acoje ganado baratísimo. Razón, Séneca, 28.

SE VENDE taberna, muy buenas condiciones. Para tratarla, calle San Fernando, 87. Córdoba.

Pérdidas

SE HA EXTRAVIADO un llavero con varias llaves desde la fuente del Campo de la Merced por la calle Reyes Católicos a la Victoria, la Avenida de la Estación al Viaducto, a la Huerta de la Reina y desde la Huerta de la Reina, al campo de la Merced. El que se lo haya encontrado, puede entregarlas en Casa Peinado, Plaza Colón, 2 y se le gratificará si lo desea.

QUESO superior, alambre de espinillo artificial nuevo y palomina se vende Plaza Vaca de Alfaro, 31, frente del Banco de España.

Varios

ALMONEDA. De tres a seis, se hace de varios muebles. Braulio la Portilla, 2.

200 PESETAS sin dejar empleo. Apartado 330. Madrid.

ROMERO, PINTOR, Decoración de interiores, empapelado de habitaciones, rotulaciones en cristal, anuncios en general. Céspedes, 14 duplicado. Teléfono, 1-0-2-2.—Córdoba.

FABRICA de Taponés y Plantillas de Corcho de Joaquín Taguas, Huerto de San Agustín, número 6.—Se vende corcho para colmenas.—Córdoba.

PELUQUERIA de señoras. Se hacen toda clase de trabajos, ondulación permanente, a "La Marcell" al agua, arreglo de cejas y manicura.—Ramón y Cajal, 6.

FALTA oficial de sombrero, con preferencia sea de la localidad. Diego Ruiz.

SE DA POR CONTRATO leche de cabra absolutamente pura y de sierra, para reventa. Para tratar, Vaca de Alfaro, 31, frente del Banco de España.

AGENTES productores de Seguros, se necesitan. Razón en la calle Cardenal Toledo, 4, de nueve a una.

PROPIETARIOS. Se hace toda clase de reparaciones y mejoras en fincas urbanas, previo presupuesto de su importe, por persona competente. Para más detalles dirigirse a D. Miguel Zavas, calle Abejar, 17.

SE CEDE habitación en sitio población a caballero honorable, con o sin pensión, único huésped. Razón en esta administración.

LABRADORES. Mecánicos prácticos toda clase maquinaria agrícola. Reparaciones segadoras, trenes, trilla, etc. Razón: Agustín Moreno, núm. 111, Eduardo Rodríguez. Córdoba.

SEÑORITA desea pensión como único huésped, con señoras solas o matrimonio. Razón: Torres Cabrera, 10, pral.

Informaciones de la mañana

VIDA MUNICIPAL

LA SESIÓN ORDINARIA DE ANOCHE

Presidida por el alcalde don Francisco de la Cruz Ceballos se reunió anoche en sesión ordinaria la Corporación municipal. Asistieron los concejales señores Palomino Olalla, Hidalgo Cabrera, Medina Ortega, Anguiano Zafra, Córdoba Fuentes, Siles Sánchez, Aumente Barazal, Ortiz Villegas, Peinado Reyes, López Luque, Solano Pérez Gil, Troyano Moraga, López Castillejo, Diéguez Fernández, Calderón Uclés, León Priego, Mansilla Blanco, Fernández de Córdoba, Fernández Vergara, Salinas Diéguez, Garrido de los Reyes, Quesada Chacón y Moreno Balsera.

Por el secretario señor Carretero Serrano fué leído el borrador del acta de la sesión anterior que fué aprobada.

Antes de entrar en el orden del día el alcalde dió cuenta a la Corporación con sentidas frases de la muerte del presidente de la República francesa Sr. Gastón Doumer, víctima de un cobarde atentado.

Estimó que como un deber ciudadano debía constar en acta el sentimiento del Concejo así como que se adoptara el acuerdo de que una comisión testimoniara el pésame al representante consular de la República hermana en Córdoba, y también que se levantara la sesión durante cinco minutos en señal de duelo. Las tres proposiciones fueron aceptadas por unanimidad.

Transcurridos los cinco minutos se reanudó la sesión entrándose en el despacho del orden del día que contenía numerosos asuntos.

Todos fueron aprobados de acuerdo con el informe de los negociados respectivos.

Se leyó una moción del jefe del negociado de Quintas proponiendo el nombramiento de un comisionado para que asista a los juicios de exención referente a mozos del actual remplazo y anteriores y se designó al presidente de la Comisión don Agustín García Solano.

También fué aprobada, después de una breve intervención de los señores Salinas Diéguez e Hidalgo Cabrera otra moción de la Comisión de Hacienda proponiendo la ampliación

al proyecto de habilitación de créditos en el presupuesto ordinario que fué aprobado en principio en la sesión de 4 de abril próximo pasado.

Terminado el orden del día el señor Cruz Ceballos dió cuenta a sus compañeros de que durante los días 22, 23 y 24 del que rige celebran junta general en Madrid los miembros de la Asociación general de ferrovianos de España y en ella se adoptarán acuerdos relacionados con la construcción del edificio social y escuelas en los terrenos que el Municipio le cediera con tal fin en la plaza de Colón.

Con tal motivo el alcalde tributó calurosos elogios a la incansable labor del delegado de esta zona don Miguel Fernández Márquez, que tanto se ha interesado por el importante beneficio que supone tanto para sus compañeros como para Córdoba, la construcción de ese grupo escolar en el que recibirán educación más de cuatrocientos niños.

Añadió que el proyecto es admirable y propuso, siendo aceptado por unanimidad, que el Ayuntamiento se dirija a la Presidencia de la Asociación para que cuanto antes comience la construcción del grupo, con lo cual se harán dos buenas obras; una dotar a la ciudad de escuelas que hacen falta y otra, proporcionar trabajo a muchos obreros que hoy carecen de él.

También se acordó a propuesta del señor Cruz Ceballos que constara en acta la brillante actuación del mencionado señor Fernández Márquez.

El señor Salinas, al tratarse de escuelas, recordó que dentro de breves días, el 23 será inaugurado el nuevo grupo escolar denominado de Car-

los Rubio y ningún otro momento más indicado para hacer el reparto entre los agraciados de las cartillas de ahorro que hace tiempo ofreciera donar la propiedad del "Diario de Córdoba".

Una moción interesante

El secretario dió lectura a una interesante moción que a continuación reproducimos:

El Excmo. Ayuntamiento.

Estimando los concejales que suscriben, haber llegado al tope la capacidad económica del Excmo. Ayuntamiento, por la operación de crédito que celebrara con el Banco de Crédito Local y al objeto de formular una liquidación que salde la cuenta con dicha entidad bancaria y nos determine nuestra situación con respecto a la misma, proponemos al excelentísimo Ayuntamiento la adopción de los siguientes acuerdos:

1.º Previa una liquidación de principal e intereses convertir la operación de crédito, en un préstamo con garantía, de impuestos municipales, cerrando por tanto toda clase de operaciones crediticias con el Banco.

2.º El capital que resultare de la liquidación devengaría un interés del 5 por 100.

3.º El Municipio se comprometería a pagar una cantidad anual de 1.200.000 pesetas por trimestre de pesetas 300.000.

4.º De esta cantidad trimestral se destinaría al pago de intereses los que resulten y la diferencia al pago del principal que sería rebajado a los efectos de nuevos intereses, hasta el total pago.

5.º Las cantidades adecuadas por intereses reeditarán, a la vez, el interés inicial.

6.º En virtud a la cancelación de la operación de crédito se procedería seguidamente a la liquidación del presupuesto extraordinario formalizándose uno sólo para el próximo año, a donde irían las resultas del primero.

LIBROS NUEVOS

El Evangelio de la República". "La Constitución de la República"
"Española comentada para los niños".—DOS PESETAS

Librería "HESPERIA"

Plaza de la República, 14 -:- Teléfono 1678 -:- Córdoba

Casas Consistoriales de Córdoba a nueve de mayo de mil novecientos treinta y dos.—Antonio Hidalgo, José Medina, Juan Palomino, E. López (rubricados).

Visto el interés que encerraba la moción el alcalde propuso que la comisión de Hacienda integrada por todos sus elementos se reuniera cuanto antes para el estudio de aquella y hacer la propuesta oportuna a la Corporación en la sesión ordinaria próxima, acordándose celebrar la reunión el próximo jueves.

Ruegos y preguntas

El señor Medina preguntó al presidente de la Comisión de Feria si era cierto que en las instalaciones de alumbrado que se hacen actualmente para la Feria se estaban empleando obreros forasteros con perjuicio para los de los de la capital, no obstante existir en el contrato una cláusula que establece la preferencia por los cordobeses.

También se ocupó del desempeño de ropas del Monte de Piedad acordado con motivo de la celebración del primer aniversario de la implantación del nuevo régimen.

El señor Salinas contestó a su primera pregunta manifestando que procuraría informarse de lo que hubiera, garantizando que haría cumplir el contrato establecido entre el señor Mendoza y el Ayuntamiento.

Por otra parte el señor Cruz Ceballos respondió al señor Medina respecto al desempeño de ropas, que el Municipio no había decidido nada aún pues era preciso conocer el importe total de lo recaudado en los distintos lugares donde se han puesto listas, para conocer la cantidad que habrá de aportar el Ayuntamiento o hasta dónde se puede llegar.

El señor Hidalgo dió cuenta de tener noticias de que el ministro de Instrucción está dispuesto a venir a Córdoba con motivo de la Feria para inaugurar las exposiciones y propuso que el Ayuntamiento le hiciera una invitación oficial, acordándose así.

El señor Diéguez solicitó que se reuniese la Corporación en sesión secreta para conocer de hechos de índole delicada que pudieran afectar a un señor concejal y que exponía en escrito del que hizo entrega a la Presidencia.

Por último el señor León Priego, preguntó que cuándo iba a ser cerrado el caño de Venceguerra, medida que urge para salubridad e higiene del vecindario.

A todos contestó cumplidamente el alcalde y seguidamente levantó la sesión pública, quedando reunidos secretamente hasta las nueve y media de la noche.

De sociedad

En la parroquia de San Pedro ante el coadjutor don Juan Roldán Herrero, le han sido administradas las aguas del bautismo con toda solemnidad al niño dado a luz recientemente por doña María Igeño, esposa de nuestro estimado amigo don Joaquín Toledano Carreras, imponiéndosele el nombre del padre.

Fueron padrinos sus primos don José Santiago Carreras y su bella esposa doña Josefa Cárdenas, quienes hicieron honor al acto con la mayor esplendidez y buen gusto, obsequiando a los numerosos invitados que asistieron al acto con un magnífico lunch en casa de los padres del neófito, siendo amenizado por una orquestina integrada por varios profesores de la localidad, la que ejecutó escogidas composiciones que fueron aplaudidas, formalizándose después un baile que duró hasta bien entrada la noche.

Entre la enorme concurrencia figuraban los acreditados industriales de esta plaza, don Joaquín Carreras, don Facundo Trobat y sus respectivas señoras; don Francisco Carreras, don Angel Ortega, don José Toledano Carreras y otras distinguidas personas que, por el mucho número, sería largo de relación. En el sexo bello recordamos a las señoritas María Carreras, María Santiago Carreras, Leocadia Toledano Carreras, Eulalia y Soledad Trobat, Jesusa Damiel, Lola Arrabal, Rosarito y Lola Martínez y muchas más caras bonitas también largo de relacionar.

Nuestra más cordial enhorabuena a los padres del nuevo cristiano. **Faltó Juanito.**

Marcharon a Madrid nuestros queridos amigos y correligionarios los diputados a Cortes don Eloy Vaqueiro Cantillo y don Ramón Carreras Pons.

En el rápido marchó a Madrid el Inspector de Intervención de los ferrocarriles de M. Z. A. don Bernardo Bermúdez.

Hemos tenido el gusto de saludar en ésta a don José Escriche Asensio, popular empresario de toros de las Plazas de Valencia y Córdoba.

Centro Obrero Republicano Radical

Se recuerda a los componentes de la Directiva de este Centro, la conveniencia de que asistan todos a la sesión ordinaria que esta Junta celebra semanalmente que tiene lugar todos los martes a las diez de la noche.

Córdoba, 9 Mayo 1932. El secretario F. García.

ANTES

de efectuar compras en el ramo de tejidos en general, ropa hecha, camisería y artículos de punto, recuerde que la casa más surtida en artículos buenos y que más barato vende debido a las grandes compras que se hacen en las más importantes fábricas, para surtir sus cuatro establecimientos, es EL METRO o cualquiera de sus tres Sucursales, solo en Córdoba.

En artículos inferiores también hay gran surtido y a menos precio que la competencia.

Ver para creer. Nada cuesta comprobarlo. Precio fijo verdad.

Cerca de medio siglo de éxitos

acreditan la bondad del Elixir Saiz de Carlos, medicamento de fama universal, en el que, lo acertado de su composición, la pureza de sus componentes y exacta dosificación permiten al Médico recetarlo en todas las enfermedades del

ESTÓMAGO e INTESTINOS

Con su uso desaparece el dolor de estómago, dispepsia, acidez, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera de estómago. Tomando una cucharada después de las comidas, se digiere bien, y no sólo evita las enfermedades del aparato digestivo sino que las cura si las hay: las fuerzas aumentan; el trabajo intelectual, lo mismo que el físico, se efectúa sin fatiga, y el individuo débil se vuelve fuerte: la vida se prolonga, porque las funciones digestivas son perfectas.

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS



Informaciones de la noche



LA HORA DE LA RESPONSABILIDAD

El Estatuto catalán ha empezado a discutirse en las Cortes. El debate, que ha servido de iniciación y que ha correspondido en primer término al señor Maura ha tenido la virtud parlamentaria de nacer sin elevaciones de tono, pero con elevaciones de comprensión política.

En estos momentos en que las derechas trabajan activamente para levantar un sentido de opinión en rededor de un problema nacional de tantas dificultades como lo es el de las aspiraciones catalanas, es más necesario que nunca que todos los partidos, que unidos algún día trajeron la República, se unan en este momento para defenderla y para asentarla sobre cimientos firmes e inviolables.

No quiere esto decir que todos los partidos acaten las decisiones y las creencias de cada uno. Pueden discutirse y controlarse las apreciaciones porque de ese choque saldrá mucho más confortada la realidad que haya de darse al problema discutido. Pero, ante todo, y sobre todo, hay que darse cuenta de la situación difícil porque atraviesa el Parlamento ante esta discusión del Estatuto catalán. La concordia, la razón expuesta sin egoísmo y el ideal mantenido sin prerrogativa puede ser que sea la salvación de este instante lleno de dificultades, aunque ella no llegue a entrañar lo que algunos elementos quieren demostrar que entraña.

La palabra crisis rueda estos días con una insistencia que hay que desvanecer. Una crisis en estos momentos sería verdaderamente contraproducente para la buena marcha y orientación de la República. Claro que si se llegase a esta crisis y ella tuviese dificultades en su resolución, sería llegado el momento de culpar a todos aquellos que pregonaron a tambor batiente para defensa de los ideales que las actuales Cortes no habían cumplido sus compromisos al votar la Constitución.

Pongámonos en el caso de que la crisis surja. ¿Qué solución puede dársele? La respuesta no puede nacer con la espontaneidad que debiera de hacerlo. Al hacer dejación de sus mandatos gubernamentales el Gobierno, integrado por todos los dirigentes de los partidos, sólo un hombre podría hacerse cargo del Poder.

Este hombre sería Lerroux si el Decreto de disolución le acompañase en el propósito, si no fuera así el jefe del Partido Radical no se aventuraría en modo alguno a llevar al banco azul su personalidad coaccionada por una mayoría que le es adversa, más por procedimiento que por convicción.

Podemos pagar las culpas que no debiéramos de pagar. Si las Cortes Constituyentes hubiesen terminado sus funciones dentro del tiempo que marcaban sus designos, y estuviese en el Poder un Gobierno de cualquier partido republicano, la situación, caso de sobrevenir una crisis estaría resuelta fácilmente sin preocupaciones y sin daños para la República. Pero el instante es distinto. El Gobierno ha creído prudente mantenerse con la representación de la mayoría de los partidos republicanos y de izquierdas. Fracasada o no pero puesto en trance de dimitir la dimisión del Gobierno arrastraría consigo la incapacidad de formar futuros gabinetes bajo la dirección de los partidos republicanos.

Suena el nombre de Lerroux otra vez como único salvador de la situación. Pero la posición de este hombre en este momento no tendría más que una salida. Aceptar el Poder si le fuese conferido el Decreto de disolución de Cortes. Si esto no sucede, y los rumores de crisis pudiesen tomar veracidad el panorama que se vislumbra no es nada apetecible para

la responsabilidad de todos aquellos que se obstinaron en mantener durante tanto tiempo el mandato de unas Cortes caducadas en su hora y hechas extensivas a un mandato ordinario que puede ser en estos momentos la piedra de choque más difícil de soslayar si la situación política demandase un cambio de gabinete.

La responsabilidad está latente. Veremos cómo cada uno de los que la han contraído sabe evadirse de ella.

F. D.

Fernán Núñez

FALSAS INTERPRETACIONES

Parece que algunos lectores de LA VOZ han querido ver en las líneas debidas a mi pluma, que publicó este periódico la pasada semana, un deseo de ridiculizar a las muchachas, en cuyo honor se celebró el homenaje de que daba cuenta. Pues bien, nada más lejos de la realidad y de mis propósitos. Escribí aquella crónica, desde luego, procurando poner en ella un tinte cómico, un tono humorístico, pero sin que ello quiera decir que era con intención de reír a costa de aquellas señoritas para las que con la admiración que su belleza me inspira, tengo los máximos respetos y las debidas consideraciones.

Si alguien tal vez despechado o envidioso por no haber respondido la elección a sus deseos particulares, quiere restar importancia a los encantos naturales de la señorita triunfante y sus dignas simpáticas acompañantes, que se aguante y se festíe y procure para otra vez, acrecentar si es posible, los de su predilecta para que venza en la lid.

Pero no trate de dar a esta elección carácter de burla, porque no lo tiene ni quiera a mi costa hacerlo, porque no estoy dispuesto a que mis frases desprovistas de toda malévolos intención, sirvan para sus torpes deseos.

Corresponsal.

R. I.  P. A.

LA SEÑORA

D.^a RAFAELA CASTRO ALCAIDE

Falleció a las cuatro de la tarde del día 9 de mayo de 1932 a los 55 años de edad.

Su desconsolado esposo don Rafael Rodríguez Jaraba, sus tíos, primos, sobrinos y demás parientes de la finada,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios.

PREGUNTAS CONTESTADAS

II.

Me disponía a continuar contestando una a una todas las preguntas de tu "hojita celeste", reverendísimo cavernícola, cuando mi buen amigo Juan del Pueblo, ese amigo que tanta "pupa" te hizo cuando aún galloreabas de señor mangoneador, me sorprendió agradablemente con otra hoja blanca, muy blanca, porque va toda llena de claridad, Empeño e intención... En esa hoja que firma mi entrañable camarada, encontrarás, mejor dicho, supongo procurarás encontrar, el contraveneno salvador con que mi amigo ha apartado de su alma toda la ponzoña que tu picada de víbora venenosa quiso introducir en su cuerpo; pero mucho me temo que tu corazón si lo tienes, esté galvanizado de malas obras y maldades y no llegue a comprender con la amargura y dolor palpitante con que mi amigo te contesta toda la verdad, la triste verdad de la vida que tú no has conocido, ni has comprendido, ni quieres comprender porque tu egoísmo, tu ambición desmedida solo añora la otra, la que ahora echas de menos, que esclavizaba, vejaba y escarnecía aquella vida de borbónas, jesuitas y dictadores que hacía tuya la tranquilidad de mi amigo, el pan de sus hijos y hasta... el honor de su esposa.

Pero aparta, bicho, maldito reptil, que eso no volveré, jamás lo pienses ni lo pongas en duda, eso murió para siempre, porque si tu intentas algo contra la tranquilidad, la paz y el hambre de mi amigo, a su lado me pondré y conmigo todos los que hemos de procurarnos honradamente, el pan de cada día, sin que nuestras manos se llenen de sangre de nuestros semejantes para conseguirlo, como las tuyas chorrean, y entre todos juntos, porque ya no merecerás ni el honor del cuerpo a cuerpo, te arranquemos esas entrañas de monstruo que llevas consigo para arrojarlas a las fieras, que más piadosas que tú las devorarán con voracidad porque llegarían a comprender que estaban realizando un bien a la humanidad.

Mas para qué cansarte, si es que ni mereces te se dedique tanto espacio, porque tu inteligencia "privilegiada" solo comprende y admite lo que paralelamente con tu corazón tu pensamiento discurre...

Pero sí es preciso, necesario, que te enteres bien de la realidad, de esta gran realidad de la que dudas, porque te está arrancando aunque lentamente, todos los privilegios, todo el poderío, el mangoneo, toda la "libertad" que tu entiendes, porque la otra es nuestra, absolutamente nuestra y no tienes ningún derecho sobre ella, porque fuimos nosotros quienes la conquistamos valientemente, en buena lid y tú no la entiendes, ni conoces su sabor, ni su olor fragante, ni la sensibilidad de su alma, y siendo así te atreves a hablar de ella, a dudar que yo la

VISION

La capa airosa y ancho el sombrero,
palabras y hechos muy campechanos,
con paso firme, Julio Romero,
va por la Plaza de los Gitanos.

Tras una reja se alza un florero,
brinda una copla ritmos profanos;
y en la guitarra de algún cuatrero
tiemblan las cuerdas bajo las manos.

Rumor de fiesta; cantar de amores;
baten sus palmas los «jaleadores»
y el vino recio suda en el jarro.

Julio su lienzo pintar no duda,
y una gitana, bella y desnuda,
vuela en el humo de su cigarro.

Francisco ARÉVALO

disfrute y piensas que en tus tiempos, en aquellos tiempos de persecuciones e injusticias había libertad... Libertad... ¡qué sabes tú de eso, pobre iluso, si tu razón está trastornada!

Y aún preguntarás, ¿quién es Juan del Pueblo que así me hablas? Juan del Pueblo es mi amigo, es el amigo de todos los trabajadores. Juan del Pueblo es el obrero que te procura el pan, arrancándolo de la tierra, el que edifica tu suntuoso palacio mientras tú le procurabas lóbrega cueva, el que forja los metales para brindártelos hechos arte que recreen tu gusto, el que cuida tu automóvil con el que procurarás "dar" polvo al que se ve obligado a caminar a pie, Juan del Pueblo es el sabio que cura tus heridas, que vela por tu salud, el que te fabrica los "meningotes" para tu estómago ulcerado de glotonería, mientras él sufre desvanecimientos, es el sirviente que sumiso y abnegado te brinda los zapatos lustrosos y el traje cepillado, el que te tiene preparado en el casino toda clase de recreos para que distraigas la monotonía de tu vida sin fruto y al que pretendes humillar con una dádiva mezquina; es el artista que olvidando pesares y tristezas, se presenta ante ti alegre y dicharachero cuando el hastío y la fatiga encamina tus pasos a sumir tu cabeza sonno-

lenta en la más espléndida localidad del circo o del teatro, es en fin, el literato que con párrafos bellos de novela picante enciende tu putrefacta carne hastiada de placeres, el pintor que dibuja la vida, que retrata el ambiente y nos enseña a comprender la Naturaleza, al que tu te acercas con aire de protector regateándole el precio de sus obras que adornan tu morada, y en resumen, Juan del Pueblo es el jornalero, el albañil, el carpintero, el herrero, el sabio, el médico, el poeta, el pintor, etcétera. Son todos los que velan por esta humanidad que tú mediatizas y que ellos procuran hacerla más humana.

RAFAEL MORAL

PRÉSTAMOS

a largo plazo, con garantía hipotecaria, al siete y medio por ciento, incluida la amortización del capital, libre de impuestos.

Agencia de Préstamos Hipotecarios
Divera

Ambrosio de Morales, 3.

CORDOBA

COLABORACIONES

JULIO ROMERO DE TORRES

SENTIDO REVERENCIAL DE LA CARNE

¡Ay la pena!

10 de Mayo. Olía a rosas frescas y a maja desnuda. Cara al cielo, el rostro de bronce de Julio Romero, duerme su gran sueño azul. Primavera de rosas y primavera de duelos. Una chiquita piconera—temblorosos sus floretes bajo la blusilla de percal—clava en el muerto una mirada inmóvil como un desierto...

Desfila el pueblo por la penumbra conventual del Museo. Mujeres morenas—carne de pincel—mozas de la Ribera y del Potro. Ojos húmedos y combas de suspiros. Y el bellísimo dolor de unas hijas, hechas llanto funeral—¡ay la pena!—y el otro dolor fuerte del hijo, que le reventaba en la cara de medalla.

En torno de los cirios las falenas. Y en torno del féretro el galgo negro con nombre de bandido. Huele a rosas frescas y a maja desnuda.

* * *

Sensualidad y reverencia

Carne de mujer. Y carne morena. Ese fué el tema artístico y sensual de Julio Romero. Carne suave y obscura color de albaricoque. Carne tibia que nos encona el deseo, y hace florecer en nuestro espíritu los ocho rosales pomposos de Mañara. En la paleta de Julio Romero, tan poco franciscana y tan poco recoleta, brotó por rara taumaturgia, el franciscanismo de la sensualidad.

Sensualidad moridional. Sensualidad andaluza, limpia y fuerte, que va dejando de ser sensualidad, para tornarse en reverencia. Y esta reverencia de la carne, constituye en Julio un arte de emoción, heredado sin duda, de sus abuelos moros, maestros de sensualidad en sus jardines fastuosos, en su música blanda, en sus paraísos del Profeta, en sus mujeres, hay serenidades de generalife y suavidades de guitarra.

En el arte de Julio Romero—y su arte es la carne—no hay exhuberancias ni desbordamientos, como en las carnes, color manzana, de Rubens. Todo es sintético. Sin grasa. Músculo apretado, enjuto, vertical. Finos los terminales—brazos y piernas—fina la nariz; fina la cadera.

Y así la sensualidad discurre por sus legítimos cauces. Y sus mujeres, se nos meten en el cogollo del alma, sin necesidad de incorporarles trucos, ni fáciles lujurias, sino por reverencia misma de la carne. Y ponen al galope nuestra emoción, sin

que hayan de bañarse en champán, ni contemplarse a través de la copa viciosa de Verlaine. Y sin exhibirnos el estímulo inquietante de unas ligas malva, ni la pícara perversidad de una camisilla rosa. Todo es la carne. Ella sola. Y en ella reside la virtualidad específica de nuestra reverencia.

Para Julio Romero, está de más todo lo que no sea la carne. Pero tengase quien sospechara en esto el menor atisbo, la menor huella de pornografía. La pornografía no es la carne; no es la reverencia, sino la irreverencia de la carne. La pornografía reside en el ademán, en el gesto, en la dislocación de la serenidad. Y muchas veces; casi siempre, en el vestido. He ahí por qué la carne es gentil enemiga de la pornografía, y por qué un desnudo de mujer, sereno, anatómico, artístico es siempre más honesto y más teológico que una mujer vestida, y con un travieso ríscillo en la frente, o un endiablado lunar en la mejilla.

Y no se arguya que son escasos los desnudos de Julio Romero. Precisamente ese amor a la carne tan meridional y tan clásico, hizo que anduvieran desnudas todas las mujeres del maestro. Desnudas; gloriosamente desnudas; impiamente desnudas, dentro de esos vestidos sintéticos, sútiles, y pegados a la carne, como si estuvieran mojados. Quizás para mayor estilización de la carne, necesitara Julio Romero vestir a sus mujeres, a sabiendas de que sus vestiduras—finas y adheridas, como otra piel—caerían al simple roce de los ojos, mostrando la carne en todo su amplio tema reverencial.

* * *

Desnudo

i

Desnudos. Desnudos. Julio Romero sintió siempre, sobre el corazón de su paleta, la obsesión del desnudo. Era un devoto, casi un vicioso, del

desnudo. Amaba la carne, como Vincentello de Leca, amaba el amor; como amaba al agua, Ganivet; como se amaba a sí mismo Don Juan.

Por eso en sus desnudos no hay la menor huella de extravío sexual; la sensualidad no proyecta sus diagonales sobre la pornografía; lo cha bacano huye ante la reverencia del artista.

Muy clásico y muy moderno. Ni en sus desnudos hay la pingüe carnaza de Rubens, rubia y fofa, de vientres desbordados y amplias caderas matronales, ni la carne purulenta y sucia de Modigliani; carne de quirófano que huele a yodoformo y a hospital. Ni aquella ni esta, mueven a sensualidad ni a reverencia. Una, provoca torpes imaginamientos de adolescente; otra, anuda la náusea en la garganta. En cambio, la carne de Julio Romero, despierta sencillamente el sentimiento universal y humano; liberal y alegre del amor. Y el amor es la reverencia de la carne. Ingress decía a sus discípulos al pasar por la galería de Rubens en el Louvre: "Saludad, pero no miréis". La carne de Julio Romero, no dictaría seguramente a Ingress—tan exquisito—la elegante advertencia.

* * *

Aniversario

10 de Mayo. Se renuevan las rosas y los duelos. Suspiran las mocitas de la Ribera, y del Potro, y suspira la chiquita piconera, temblándole los floretes bajo la blusilla de percal.

Y en torno del sepulcro, el bellísimo dolor de los hijos—¡ay la pena!—. Y las falenas. Y el galgo negro—galgo del Greco—con nombre de bandido.

Huele a primavera y a maja desnuda.

Antonio de la ROSA

MUY PRONTO

la Librería Luque en

GONDOMAR, 9 y 11

:: Donde estuvo el Banco Hispano ::

LA CASA DE LAS MEDIAS CAFÉS TOSTADOS "REGINA"

Ofrece a Vd. el mayor surtido a precios de Fábrica. Vende muy baratos todos los ARTÍCULOS

RECOMENDAMOS la Mezcla "REGINA" que satisface al paladar más delicado :: ::

GUTIÉRREZ DE LOS RIOS, 34. :: Esquina a REGINA
Teléfono 2110 :: Sucursal: Deanes, 23

ANTE EL SEGUNDO ANIVERSARIO...

Julio Romero de Torres

Cúmplense hoy, día 10, dos años en que toda Andalucía se estremeció de dolor y lloró como una novia que pierde al amante querido a quien adoraba. El telégrafo y el teléfono anunciaban con laconismo aterrador, que Julio había muerto en su Córdoba, en este pueblo para el que había tejido tantos poemas inolvidables con sus cuadros insuperables.

Andalucía y muy especialmente Córdoba, perdía a un gran hombre y a su mejor artista, que supo interpretar como nadie, esta tierra tan enigmática e incomprensible para muchos "genios"...

Andalucía es la maga región que todos creen conocer, que todos aseguran interpretar y que en realidad, guarda su secreto pasional solo para unos cuantos elegidos.

Fuera de España, se la ve a través de Gautier, y acaso, aún en mayor grado, a través de la ópera "Carmen"... Toreros, contrabandistas, navajas en las ligas de mujeres celosas y en las manos de valientes con patillas de "boca de hacha". Panderetas y castañuelas.

Sólo eso. Sólo una sensación epidérmica, una nota de color más o menos fantaseada. Una leyenda que quiere ser de un pictorismo emocionante, y solo consigue producir sonrisas compasivas.

Rubens, el inconmensurable Rubens, que tantas veces en sus versos acierta el detalle español, que elogia la seguidilla, que ve la guitarra con "talle y caderas como una mujer", no comprendió Andalucía.

Sus prosas "Tierras Solares" son una larga disertación sobre la tortuosidad de las calles de Málaga o de Córdoba, la mayor o menor decadencia del cante flamenco, y el menor o mayor acierto que tuvieron los cristianos al convertir las mezquitas en catedrales. Superficialidades y mucha fotografía iluminada.

Verdad es que él confiesa más de una vez, haber tenido de Andalucía imaginaciones "demasiado a la francesa"; pero lo triste es que deja entrever su desilusión de que no fuese tan a la francesa como él pensaba.

Andalucía es para los extranjeros, y para la mayoría de los españoles, un cúmulo de leyendas chabacanas. La creen chispeante, vocinglera, personificada en sus danzas, en su guitarra y en su manzanilla, sin fijarse que la danza, la guitarra y el vino dorado, son accesorios de Andalucía, que es bronceada y estática.

Tiene un cielo demasiado azul, demasiado opresor. Está demasiado honda la semilla moruna. Hay en ella demasiado de la nobleza oriental, los rostros demasiado asirios, y las pasiones demasiado primitivas y profundas para ser comprendidas por bárbaros de cabellos rubios desde comarcas brumosas. Y esta Andalucía fué la que interpretó ese genial artista, hijo de Córdoba que hasta hace hoy dos años se llamó Julio Romero de Torres.

Andalucía llora una tragedia ancestral (quizás nostalgias del Asia), y las lágrimas prestan a los ojos de sus mujeres un fulgor extraordinario, resecan la epidermis, la hacen arder, enrojecen los labios que las sorben, y que a veces, hartos de su amargura, se entreabren para que los dientes desahoguen el pecho con mordiscos de lujuria, o para pronunciar una oración ante esas Dolosas, exangües, marfileñas, conmovedoras bajo sus mantos rígidos, que llevan un puñal clavado a la altura del corazón.

Romero de Torres ha visto que el alma de Andalucía se reflejaba en los ojos asirios de sus mujeres. Vió en las cordobesas todo el poema de Córdoba, sin duda porque el poema eran ellas. La sensibilidad de su raza aristocrática, ponía en sus rostros vibraciones que eran reflejos de toda la emocionante grandeza de la ciudad de los califas: Sabiduría de Séneca, valor guerrero de Gonzalo el Gran Capitán, lirismo armónico de don Luis de Góngora y Argote y nostalgias del Islam, y elogios a la brava elegancia de un "Lagartijo", que juega con la muerte sonriendo.

Todo eso hay. Todo eso y la melancolía mística y las noches vibrantes de estrellas, y la inquietud de las almas en la tranquilidad del paisaje. El espíritu y la naturaleza que se refleja en los ojos y los hacen febriles, que se esconde bajo el mate de los rostros, envuelto en la inquietante expresión de estas cordobesas que pintaba Julio.

El no veía Andalucía con ideas

francesas. El la sentía como es, bajo su sol, un poco esclava, bravia, resignada en su tristeza secular, altiva hasta por encima de sus glorias, fervorosa entre rezos y saetas, curítmica en sus danzas orientales, concentrada en su misterio difícilmente accesible...

Vecina de la Castilla viril, Andalucía es, ante todo, mujer.

Y Julio Romero de Torres, la interpretó mejor que nadie en sus mujeres. Por eso le lloró hace hoy dos años y le seguirá llorando toda la vida, porque más allá de la sombra y del olvido, está la fe de artista que le animó, y su espíritu sonriente, está para siempre sobre las cosas que él les supo dar vida, fuerza, vigor.

El destino de Julio fué morir cuando la gloria cubría su sien con sus alas de oro.

Lloren todas sus lágrimas los buenos en este segundo aniversario. Las nuestras se unen a las que como mares, corren ardientes hoy por toda Andalucía.

DAVID DIAZ

A LOS GANADEROS

Si quereis que vuestro ganado lanar quede bien esquilado manden las máquinas a vaciar a Casa de Perfecto Alvarez López. Pablo Iglesias, núm. 9 (antes María Cristina) Córdoba. Se afila toda clase de herramienta. Precios económicos.

NOZAS LOCALES

MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE CORDOBA

El lunes próximo 16 del actual, tendrá lugar en este Establecimiento la subasta pública de ropas y efectos procedentes de empeños hechos en las Sucursales primera y segunda durante el mes de septiembre último y que con arreglo a los Estatutos de la Casa corresponden venderse.

El acto dará principio a las diez de la mañana.

:: PLUMA VERANO ::
BORSALINO

Asociación de Agricultores de Córdoba

No habiendo asistido la mitad más uno de los socios de la misma a la sesión del día 10 del corriente, se avisa por el presente anuncio que la Junta general se celebrará el día 11 a las once de su mañana con arreglo al reglamento.

LA COMISION GESTORA

PLEGARIA...

Al inmortal Julio Romero de Torres

¡DIEZ DE MAYO!

Diez de Mayo; Primavera; van rompiendo los capullos de las flores cordobesas del jardín de la Victoria, y van las aguas del río cantando como un arrullo melancólico y doliente porque sienten el murmullo de la sultana que llora por Julio y por su memoria.

Diez de Mayo; Primavera; aparecen los jazmines en las rejas cordobesas, embriagándonos su olor; sobre la candente arena se juegan los arlequines de seda y oro la vida, y brotan en los jardines, mientras llora la guitarra, dolientes coplas de amor.

Diez de Mayo; ya se esconde el sol entre los celajes mitad púrpura y zafiros del crepúsculo andaluz, y una campanita llora desgranando los encajes de una plegaria que canta su latir entre el paisaje; evocación dolorosa de un ayer lleno de luz...

Diez de Mayo; día de toros; en un ramo de claveles que luce una cordobesa en el pecho con orgullo, hay como un m/do reproche, que el mago de los pinceles necesita hoy en su tumba ¡¡todos los patrios vergeles!! mientras España le eleva de una oración el arrullo...

Diez de Mayo; con el tiempo, no ha entibiado tu memoria en los pechos cordobeses, que no podrán olvidar que en tu vida fuiste siempre, con la noble ejecutoria de tu arte soberano, una página de gloria rubricada por la muerte, para hacernos sollozar...

Diez de Mayo; ¡¡Pobre Julio!!... La Virgen de los Faroles quiere salirse del lienzo a rezarte con fervor, ante tu tumba ¡¡Maestro, honra de los españoles!! mientras una gitanilla se arrodilla, y de los soles de sus ojos agarenos, el rocío besa una flor...

Diez de Mayo; Primavera; en Córdoba la sultana los jazmines llevan luto y la solera un lamento; y a la plazuela del Potro, del dolor la caravana de las mujeres de Julio ¡¡cordobesas y gitanas!! ha salido de los cuadros para rezarte un momento...

Diez de Mayo; día de luto; la "Chiquita piconera" con tristeza en la mirada contemplando el más allá. ¿Será que te está rezando, como reza España entera?... Y las "Rivales" del lienzo se miran de otra manera; ¿Será que se han perdonado, y juntas te rezarán?...

Diez de Mayo; día por día he probado a dedicarte un recuerdo que sea digno de tu noble y limpia historia y tan sólo he conseguido aprender ¡¡a venerarte!!... pues sólo los ruseñores podrán un canto elevarte merecedor de tu arte, de tu rango, ¡¡y de tu gloria!!

ANGEL ZAPATA

Barcelona, 8 mayo 1932.

FERIA DE LA SALUD 1932

PROGRAMA OFICIAL

Día 22 de Mayo.—Inauguración de la Exposición de Ganados de todas clases. Partido de fútbol.

Día 23.—Inauguración del Grupo escolar de Carlos Rubio. Apertura de la segunda Exposición de Trabajos Manuales. (Artes, Industrias y Labores de la Mujer). Exposición de Ganados.

Día 24.—Juegos Florales. Reparto de premios en la Exposición de Ganados. Desfile de los ejemplares premiados.

Día 25.—Diana por varias Bandas de música, acompañadas por gigantones y cabezudos. Inauguración de la Feria Muestrario, de la Exposición regional de aceite y de la Exposición provincial de mostos. Mercado de ganados. Corrida de seis toros de la Corte, por Marcial Lalanda, Ortega y El Estudiante.

Día 26.—Mercado de ganados. Corrida de seis novillos toros de don Esteban Hernández por el Niño del Matadero, Angel Fuentes y Cantimplas chico.

Día 27.—Espectáculo taurino de "Los Calderones". Fuegos artificiales de estilo valenciano. Festival de aviación.

Día 28.—Carreras de bicicletas en circuito cerrado. Becerrada del Club Guerrita. Partido de Polo. Concurso de serenatas. Verbena en los jardines de la Victoria organizada por el Montepío de Empleados Mercantiles.

Día 29.—Espectáculo taurino de "Los Calderones". Partido de fútbol. Conciertos por las rondallas premiadas en el Concurso de serenatas y el Centro Filarmónico de Eduardo Lucena. Verbena del Montepío de Empleados Mercantiles en las jardines de la Victoria.

Día 30.—Concurso provincial de Bandas de Música. Concurso provincial de belleza en el Salón de sesiones del Ayuntamiento. Partido de Polo. Fuegos artificiales de estilo valenciano.

Día 31.—Concurso provincial de carrozas. Batalla de flores.

Día 1 de Junio.—Festival infantil.

Durante todos los días, conciertos musicales por la Banda municipal. Iluminación del recinto de la Feria. Teatros, circos y otros variados espectáculos.

Córdoba, 7 de Mayo de 1932.—El Alcalde, Francisco de la Cruz Ceballos.—El Presidente de la Comisión de Ferias, Francisco de P. Salinas Diéguez.—El Secretario del Ayuntamiento, José Carretero Serrano.

BORSALINO
= ANTICA CASA =

LAS MUJERES DE LOS POETAS

LA ELVIRA, DE LAMARTINE

¿Quién fué la mujer-musa, la Elvira, de Alfonso de Lamartine? Tiene esta pregunta el doble interés de descubrir la intimidad de un gran poeta, y conocer a la musa de todo un género y de un siglo entero, porque la heroína y los motivos de "El lago" se convirtieron en un modelo sentimental, copiado por una brillante pléyade de poetas.

Julia Bouchand des Herette se casó con el físico Mr. Charles, colaborador de los hermanos Montgolfier en sus andares y ya hoy algo ingenuos proyectos aeronáuticos. Julia tenía veinte años, y su esposo cincuenta y ocho. A la fogosidad de su temperamento de muchacha criada en las lujuriosas selvas tropicales, unamos la excesiva madurez del esposo y sus largas estancias en el laboratorio, y comprenderemos cuán fácilmente pudo unirse con Lamartine, guapo, elegante, con genio literario y habiendo apenas pasado los veinticinco años.

Madame Charles se enamoró locamente del poeta, y él pagó aquel amor con la inmortalidad de la mujer amada. Consagró su nombre en la eternidad, aunque como amante no se portó muy como poeta. Fué acaso un farsante genial, o acaso, después de muerta madame Charles, se desbordó una ternura de la que fué muy avaro mientras vivió Elvira, como la llamó a través de toda su obra poética. Durante el primer período, Lamartine sólo ambicionaba un empleo de subprefecto, aunque fuese a cincuenta leguas de su amada, según le dice a un amigo en una carta.

El azar hizo que se encontrasen fuera de París, en Aix-les-bains. Madame Charles iba únicamente acompañada por una doncella, porque su esposo, reumático, no había podido acompañarla. Y aquí empieza plenamente el idilio romántico.

Lamartine era un hombre representativo de su momento literario. Exaltado, apasionado, más propicio a las imaginaciones bellamente desorbitadas que a las corrientes realidades y a los cariños acendrados y serenos, vivió durante unos meses una vida quimérica de amor y de poesía, en unión de Julia, cuyo temperamento superaba al del poeta en apasionado y soñador, y que además estaba gravemente enferma de tuberculosis; tristes circunstancias que aumentaba la intensidad y el encanto romántico de aquellos amores.

El día 10 de octubre de 1816, Lamartine se paseaba en barca por un lago. Julia, en otra barca, venía en dirección contraria. Parece ser que por un movimiento imprudente, la señora cayó al agua y el poeta la salvó a nado. Esto fué el primer episodio del gran idilio. Aquel día el poeta se confesó "dominado por unos ojos que pare-

cían mirar desde el fondo del infinito".

Desde entonces se pasearon juntos, "al claro de luna, por las avenidas de álamos esbeltos que bajaban desde la ciudad hasta la orilla del lago"; se sentaba en las piedras de un castillo en ruinas; cambiaban juramentos de inflamado amor; se hacían confidencias de su pasado, de sus sueños, de su porvenir; se decía que tenían el espíritu obrío por el ambiente de aquel paraje, lleno del recuerdo de Rousseau, y renovaban los mismos trasportes de pasión que antaño tuvieron el filósofo y madame de Wareus.

Esta encantadora manera de vivir sólo duró diez días. Al amanecer de aquellos dulces y dorados días otoñales, se iban de excursión a la montaña, en mulos cascabeleros, acompañados por un guía. Al crepúsculo, se paseaban por el lago, y Julia solía cantar alguna romántica canción; de noche hablaban reposadamente, o recitaban los versos que Lamartine iba componiendo para ella:

"Toi qui ni apparatus deus el desert du
[monde,
habitante du ciel, passagere en ces lieux...
Après ni avoix aimé quelques jours sur
[la terre
scuviens toi de moi dans les cieux."

El 26 de octubre, Julia volvió a París, y el poeta, en Willy, esperó la primera carta de ausencia. Ella le prometió escribirle diariamente, y lo cumplió hasta el fin de su vida.

Dos meses después, Lamartine sólo se ocupaba de buscar un empleo. Julia, sin obtener respuesta a sus cartas apasionadas, preguntaba a Virien quién era la mujer a quien Alfonso había poetizado con el nombre de Elvira, en sus composiciones elegiacas.

—Una cigarrera napolitana—dijo Virien—; Lamartine sintió mucho su muerte.

La enamorada comprendió que en el poeta sólo era la imaginación lo que se inflamaba de amor. Después de muerta madame Charles, Lamartine siguió dedicándole versos también al nombre de Elvira.

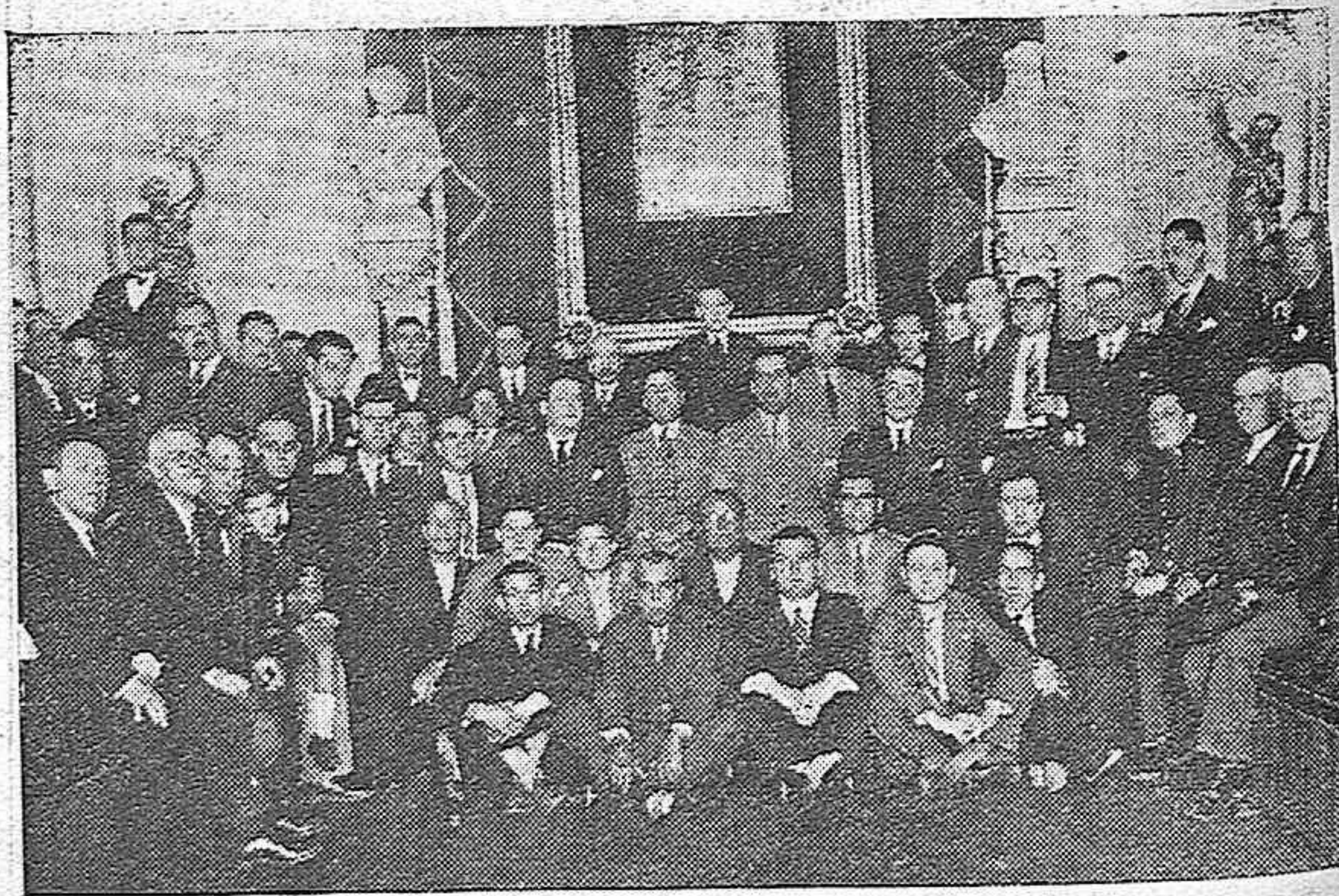
Sin embargo, en la última época, el poeta parecía seriamente apasionado. Visitando los lugares evocadores de Aix-les-bains, escribía en un "carnet" regalo de "ella", improvisaciones y notas muy emocionadas.

¿Sería todo esto únicamente el adorno romántico que exigía el gusto de la época? Julia ha conquistado la inmortalidad de su nombre, por su gran pasión. Tenía derecho a ello por haber sabido amar bien. Es lo menos que el poeta pudo darle.

Emilio CARRERE

SUBASTA VOLUNTARIA

En subasta voluntaria que se celebrará en el despacho del Letrado don Rodrigo Barasona y Fernández de Mesa, sito en la calle Cardenal Toledo, número 2, bajo las condiciones contenidas en el pliego de condiciones que en dicho despacho pueden ser examinado se venden las casas número 2 y 4 de la calle Fernán Pérez de Oliva de esta capital cuyo acto tendrá lugar a las tres de la tarde del día 18 del corriente mes de mayo.



La Federación provincial de funcionarios municipales que el domingo último celebra ren una Asamblea

AYER Y HOY

Un recuerdo y una realidad

Madrugada del día 10 de Mayo de 1930. Tibia, perfumada, luminosa, deliciosamente poética y preñada de una placidez embriagadora.

En las peñas noctámbulas de Círculos y cafés vibra la alegre carcajada, comentario espontáneo a una frase de ingenio, a un chiste de buena ley.

Los lugares céntricos repletos de público, que aprovecha la bondad del ambiente primaveral, para saturarse con la brisa levemente perfumada que nos envían los naranjales.

La paz serena de los espíritus expande una alegría optimista.

De pronto circula la noticia que apaga todo eco de alegría y lleva a todos los pechos el Dolor.

¡Ha muerto Julio Romero de Torres! En la casona solariega del Arte Cordobés, rindió su tributo a la Muerte el gran pintor. Calladamente, hoscó el semblante, húmedos los ojos, el buen cordobés va abandonando las calles a la luna, que se suma al general sentimiento, velando su faz con oscuros celajes.

* * *

Plaza del Potro. La multitud se agolpa, apretujándose ante la puerta del Museo, para rendir el último tributo a Julio Romero.

El cerco irrefragable rómpese para dar paso a mujeres y más mujeres, que arrastradas por un movimiento de gratitud, quieren ver por última vez a su enamorado.

Son las mujeres de Córdoba, las "nenas" cordobesas de carne pálida y bella; de rostro ingenuo y sereno; que asoman a los ojos el fuego inextinguible de una raza.

El cuadro es hondamente conmovedor, incopiable. Solo el artista que se fue pudiera trasladar a lienzo la emotividad del momento. Pero ya no.

¡Pobre Julio! Más allá de la vida, tu alma sensible se habrá impregnado de dicha inefable ante el momento. Las mujeres de carne pálida y bella, de ojos tristes, profundos y misteriosos, esas mujeres cordobesas cuya alma supiste trasladar a los lienzos, al aparecer el féretro que encerraba tu materia inanimada, manchó los párpados con el líquido del consuelo, enviándote su gratitud en un sollozo, y arrojando sobre el ataúd la flor que momentos antes luciera sobre sus pechos.

* * *

10 de Mayo de 1932. El recuerdo perdura en todos los corazones. Nadie olvidó al glorioso hijo de Córdoba. En cada hogar un recuerdo, en cada labio una oración, ante la tumba unas flores.

Oficialmente se han depositado en la tumba

de del pintor del alma cordobesa, unas coronas y se han pronunciado unos discursos. Pero no debe quedar en ello la gratitud que al glorioso artista tenemos los cordobeses.

La ofrenda espiritual debe ser perpetuada. Se impone la obligación de que el monumento al artista, ese monumento que es proyecto y no llega a cristalizar se levante gajestuoso, pregonando cuanto era el afecto, cuanto era la gratitud de los cordobeses hacia el hijo predilecto, el nunca bien llorado autor de tanta obra gloriosa...

CRISPIN

Tribunales

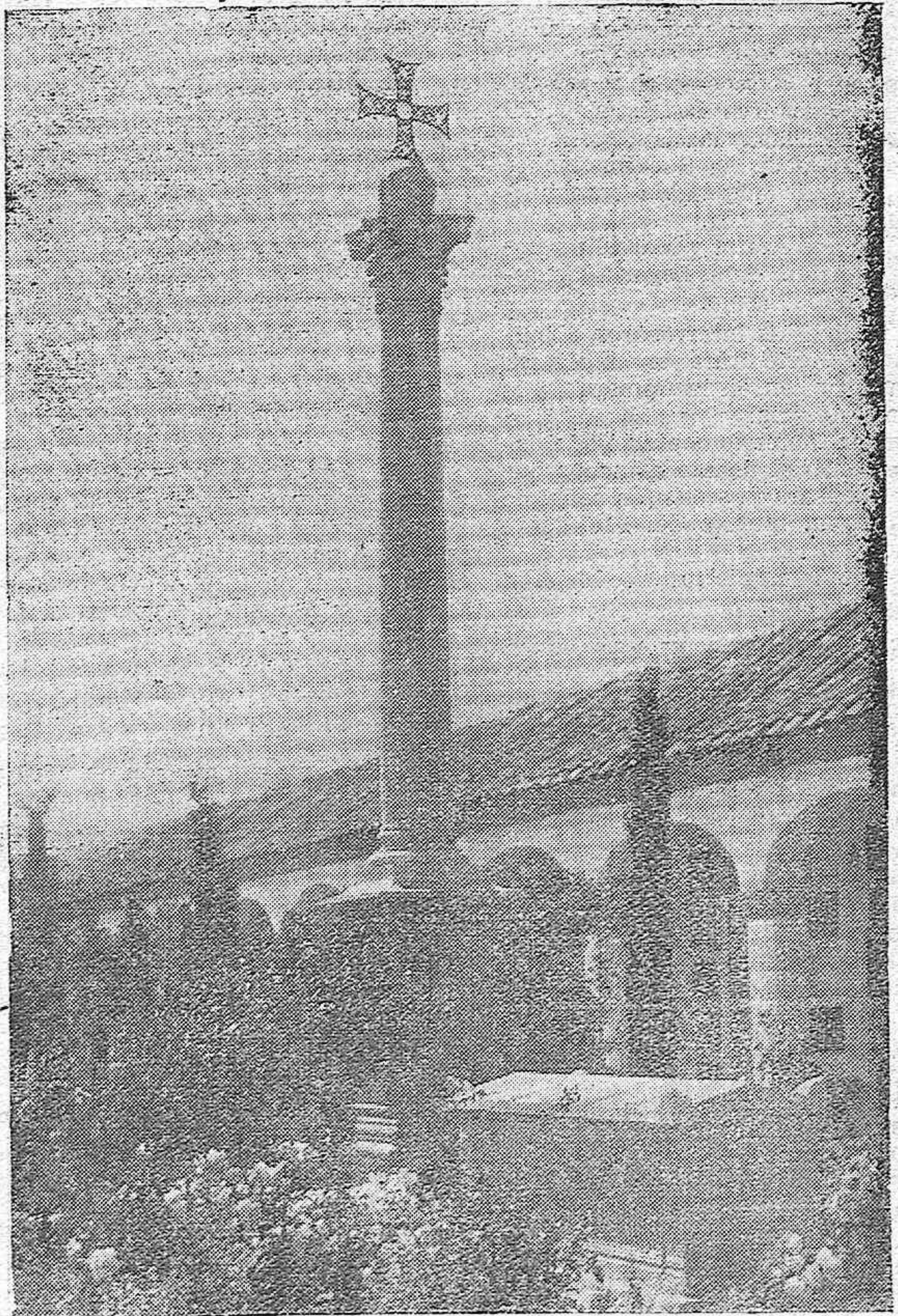
Audiencia

CAUSA POR JURADO

Se verá ante la Sala primera la causa procedente del Juzgado de Córdoba, por el delito de robo, contra Juan Antonio Cantarero y otro.

JUICIO ORAL

Ante la sección segunda se verá la causa, procedente del Juzgado de Cabra, por el delito de hurto, contra Juan Montoro y otro.



El artístico sepulcro que guarda los restos del inmortal pintor cordobés, Julio Romero de Torres, rodeado de flores lozanas en todo tiempo como si la Madre Naturaleza quisiera rendirle también el tributo de su admiración

INFORMACIÓN TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA

Esta mañana se celebró Consejo de ministros en el que se trató de las obras hidráulicas

LOS MINISTROS SE REUNEN EN CONSEJO

Madrid, 10 (3,15 t.).—A las once y media de la mañana quedaron reunidos los ministros en Consejo en la Presidencia.

El señor Giralt manifestó que llevaba a la reunión un expediente sobre aprovisionamiento de carbón y varios ascensos generales honorarios de la Armada.

De pasada—agregó—se hablará del problema que crea la rescisión del contrato con la Trasatlántica.

El ministro de la Gobernación se limitó a decir que había tranquilidad en toda España.

Los señores Azaña y Marcelino Domingo coincidieron al llegar a la Presidencia del Consejo.

Los periodistas interrogaron al ministro de Agricultura si empezaría hoy la discusión en la Cámara de la Reforma Agraria.

El señor Domingo contestó que daría comienzo el debate a menos que no se levantara la sesión en señal de duelo por la muerte del Presidente Doumer.

Los demás ministros no hicieron manifestaciones.

LOS SOCIALISTAS Y EL ESTATUTO

Madrid, 10 (3,30 t.).—A las dos de la tarde abandonó el Consejo el ministro de Trabajo.

Me marchó—dijo—antes porque tengo que asistir a la reunión que a las tres celebra la minoría socialista y en la que expondrá su opinión la representación obrera catalana.

—¿Han tratado ustedes sobre el Estatuto?

—Ni una palabra. Cuando creamos llegado el momento trataremos de ello.

—¿Cree usted que quedará el Estatuto de cuerpo presente?

—¡Pero qué cosas dicen ustedes! Ya les digo que trataremos en el momento oportuno.

—¿Conoce las palabras del diputado Companys que califica de antidemocrático el proceder de la minoría socialista llamando a informar a sus representantes obreros en Cataluña?

—Pues, ¿a quién quería que llamáramos? ¿A los cavernícolas? Era lo natural. El Estatuto que se apruebe no será el que impongan ellos, sino el que se atempere con la realidad.

—Pues él cree que eso es ir contra el Estatuto.

—Companys desconoce la situación de Cataluña.

Después se le preguntó al ministro si la sesión de la Cámara se levantaría en señal de duelo y contestó que lo ignoraba, pues habían de acordarlo el presidente de las Cortes y el jefe del Gobierno que es a los que compete.

TERMINA LA REUNION

Madrid, 10 (3,90 t.).—Poco después de las tres de la tarde terminó la reunión ministerial.

A la salida ninguno de los ministros hizo manifestaciones a los periodistas.

LA REFERENCIA OFICIOSA DEL CONSEJO

Madrid, 10 (4,15 t.).—La referencia oficiosa del Consejo de ministros dice así:

“MARINA. Decreto concediendo grandes cruces del Mérito Naval con distintivo blanco de Infantería en la reserva a don José Cebrián.

Idem, ídem, de Intendencia honorario, a don Agustín Messeguer.

Concediendo el empleo de contralmirante honorario a los capitanes de navío retirados, don Antonio González Hontoria, don Mariano Sbert, don Victoriano Roca y otros.

Disponiendo la adquisición de 3.500 toneladas de carbón de Cardiff para repuesto de los arsenales.

AGRICULTURA. Designando al personal que constituye el Consejo Ordenador de la Economía Nacional.

OBRAS PUBLICAS. El ministro dió cuenta de su reciente viaje a Toledo, Cáceres y Badajoz para el estudio de las obras hidráulicas.

Se aprobó un expediente incluyendo en el plan general de carreteras del Estado la de Aransa a Pomer, en la provincia de Burgos.

Idem, ídem, la de Ronda a Gobantes, en la provincia de Málaga.

Concediendo una subvención al Ayuntamiento de Baza (Granada) para el abastecimiento de aguas”.

SE REANUDAN LAS CLASES EN LA UNIVERSIDAD

Madrid, 10 (5,15 t.).—Después de los incidentes de ayer, los escolares entraron hoy en la Universidad reanudando las clases.

No se registró el menor incidente.

SE RETIRA EL ESCUDO DE CATALUÑA

Madrid, 10 (4,15 t.).—Ante la actitud adoptada por los escolares contra el Casal Catalan en Madrid, la directiva de dicha sociedad ha retirado el escudo de Cataluña que había en el edificio.

El hecho está siendo muy comentado.

REVISTA DE LAS FUERZAS DE ASALTO

Madrid, 10 (4,30 t.).—El director general de Seguridad estuvo en el cuartel de San Francisco revistando las fuerzas de Asalto allí alojadas y las que se han de destinar a provincias.

El señor Menéndez quedó muy satisfecho de su visita.

CASA GUERRERO

Instalaciones eléctricas en general. Radiotelefonía. Motores. Bombas. Fermín Galán, número 38.—Teléfono, 13-48.

EL NUEVO JEFE DE POLICIA

Madrid, 10 (4,30 t.).—Ha llegado el nuevo jefe Superior de Policía de Madrid señor Aragonés.

Inmediatamente se posesionó de su destino.

ALREDEDOR DE UN INCIDENTE

Madrid, 10 (5,15 t.).—Con referencia a la información que publica un periódico esta mañana relativa a un incidente registrado en la Casa del Labrador en Aranjuez, el presidente del Tribunal de Cuentas, señor Gómez Chaix, ha desmentido la participación que se le atribuye en el hecho.

Se sabe que el que sostuvo el altercado fué un ministro de dicho Tribunal.

SE RESTABLECE LA TRANQUILIDAD

Valladolid, 10 (5,30 t.).—Con motivo de los incidentes escolares registrados ayer, llegó una sección de guardias de Asalto.

En la plaza de España los guardias dieron una violenta carga, logrando disolver a los revoltosos.

Esta mañana ha quedado restablecida la tranquilidad.

Las Cortes Constituyentes

Madrid, 10 (6'15 t.).—A las cuatro en punto se abre la sesión bajo la presidencia de Besteiro.

Aprobada el acta de la sesión anterior se entra en el turno de ruegos y preguntas.

LEONE formula un ruego que no se oye en las tribunas por hablar muy bajo.

El presidente de la CAMARA da cuenta del fallecimiento del presidente de la República francesa Doumergue cuya vida califica de preciosa por los servicios prestados a su patria y al progreso mundial.

Propone que conste en acta el sentimiento de la Cámara por la muerte del ilustre jefe de Estado.

La continuación se refiere también al fallecimiento del director de la Oficina Internacional del Trabajo Albert Thomas, cuya memoria enaltece, dedicando grandes elogios a la obra que ha realizado.

Igualmente propone que conste en acta el sentimiento de la Cámara y así se acuerda.

El jefe del GOBIERNO se suma a las frases pronunciadas por el presidente de la Cámara, e informa a éstos de los telegramas de pésame enviado con motivo de la muerte de ambas personalidades.

SOTA se ocupa de la situación en que se encuentra el personal de la Compañía Trasatlántica que está amenazado de despido.

El ministro de MARINA le contesta y promete que este problema quedará resuelto a fines de este mes o a principio del que viene.

EGOCHEAGA habla de la provisión de algunas plazas en la recaudación de Hacienda.

Recuerda que el señor Carner había afirmado que no se celebrarían concursos para las plazas vacantes, y sin embargo se han cubierto 34 con perjuicio del resto del personal.

Acusa de arbitrariedad, lo hecho por el ministro que compara con lo que realizó su antecesor en 1930 que dió la exclusiva recaudatoria a un cacique protegido del señor Wais.

El ministro de HACIENDA le contesta y dice que los empleados de recaudación no son funcionarios del Estado, sino que pertenecen a empresas particulares.

Afirma que para esos nombramientos se ha atendido a las disposiciones que están vigentes y con el propósito de salvaguardar la función recaudatoria.

TUÑON DE LARA formula un ruego relacionado con la fijación de normas para los cursillos de maestros nacionales que se vienen celebrando.

MARTIN DE ANTONIO dice que le parece bien la destitución del señor Noguera, como director de la Cruz Roja, entidad que califica de refugio

de aristócratas y foco de favoritismo.

Protesta de que haya entidades que sostiene el Estado y realizan políticas antirrepublicanas.

Se entra en el orden del día y se da lectura a una proposición de ley del señor Bello para conceder una pensión de diez mil pesetas a doña Amparo Meliá, viuda de Pablo Iglesias.

La proposición es tomada en consideración.

REY MORA defiende una proposición encaminada a suspender el avance catastral hasta que termine el Catastro parcelario en los pueblos. (Continúa la sesión).

UNA CONVERSACION DE LERROUX CON LOS PERIODISTAS

Madrid, 10 (6'15 t.).—En los pasillos del Congreso, los periodistas abordaron esta tarde al jefe de los radicales don Alejandro Lerroux.

Hablando de los comentarios que viene haciendo cierta parte de la Prensa sobre la actitud adoptada por la minoría radical al solicitar el "quorum" para la votación definitiva del proyecto de Delegaciones de Trabajo, se le preguntó si obedecía a un plan.

El señor Lerroux contestó que efectivamente había un plan desde luego, pero que todo depende, no de ellos, sino de lo que hagan los otros.

Como un informador insinuara que de ese modo se haría imposible la vida a las Cortes, replicó:

—La vida de las Cortes me tienen sin cuidado. Desde que se aprobó la Constitución, esto no tiene importancia.

—¿Y pueden terminar su vida sin ley electoral?

—¿Cómo sin ley electoral? Preguntad a todos los diputados como han sido elegidos. Si no hay ley electoral se puede hacer con la que existe y por ello se puede tener representación legítima. Ahora que si en el transcurso del tiempo nos encontremos con una nueva ley electoral...

Otro informador insistió si esta oposición era sistemática y don Alejandro respondió que con las Delegaciones de Trabajo, no había duda en oponerse a ella, ya que se trataba de una ley detestable, añadiendo que se opondrán también siempre que lo crea conveniente.

LA REUNION DE LA MINORIA SOCIALISTA

Madrid, 10 (6'15t.).—La reunión de la minoría socialista terminó a las cinco de la tarde.

El Sr. De Francisco facilitó la nota sobre lo tratado en la reunión.

El ministro de Trabajo interrogado si habían informado los representantes sindicales, contestó afirmativa-

mente, añadiendo que la habían hecho en el mismo sentido que los representantes políticos.

Agregó que quieren el Estatuto, pero sin estralimitaciones.

También agregó que habían escuchado a los representantes catalanes, pero que la minoría tendrá que examinar el Estatuto punto por punto.

Afirmó que habían coincidido todos en el criterio sostenido acerca de esta cuestión.

Se trató de la legislación social y ambas representaciones coincidieron en opinar que no se debe dar a Cataluña la legislación social, ya que sus consecuencias podrían perjudicar a otras regiones, como por ejemplo si no se respeta allí la jornada de ocho horas, ello acarrearía graves perjuicio a las demás.

Lebrun ha sido elegido presidente de la República francesa

París, 10 (6'30 t.).—Hoy se ha reunido la Asamblea Nacional en el palacio de Versalles, para proceder a la elección de presidente de la República.

Por 639 votos ha sido elegido para dicho cargo el actual presidente del Senado Alberto Lebrun.

NOTA de COTIZACIONES

Facilitada por el Banco Hispano Americano

Hoy martes 10 de Mayo

Libras, cambio, máximo	46'10
Dollars, cambio, máximo	12'57
Francos, cambio, máximo	49'50
Interior 4 por 100	63'50
Exterior 4 por 100	74'00
Amortizable 5 por 100, 1920	85'25
Idem, ídem, 1917	80'25
Cédulas Banco Hipotecario 4 por 100	82'50
Idem, ídem, ídem, 5 por 100	86'00
Acciones Banco de España	504'00
Idem de M. Z. y A.	251'00

Productos "PHILIPS" Casa Ultra-Radio

Material Radiotelefónico y de Alumbrado

Reparación de toda clase de Aparatos
Si desea adquirir un receptor "PHILIPS" pida una demostración

Calle Concepción, 31

Teléfono 2145 CORDOBA

CASA CENTRAL EN SEVILLA

REMEMBER!

Des años ha. En este diez de mayo, una multitud cohibida, acongojada acompañó en peregrinación doliente el cadáver de Julio Romero de Torres. Hoy, una peregrinación silenciosa de entrañables amigos ha ido a rendir el tributo del recuerdo, al llorado artista, al amigo eterno...

Flores de Mayo. Cubrieron amorosas la tumba del cordobés eximio y la cubren hoy, igualmente, en esta rememoración dolorosa. El último soplo vital de un cordobés notable tuvo su aliento en una tarde calurosa de nuestro mayo y los jardines y las luces de Córdoba vestirán sus galas en esta fecha para recuerdo imperecedero del artífice de la luz y los colores...

* * *

Una fraternal peña de amigos se ha congregado hoy en el antiguo cementerio de San Rafael, para ofrendar al llorado amigo las flores de un sentido recuerdo. Junto al Gobernador, representación del Estado, el alcalde, representación de la ciudad, que Julio amó e inmortalizó. Viejos amigos y oficiales asistentes. Los concejales Palomino, Solano, Medina, Lique Casares y Siles. Artistas y profesores, Ecequiel Ruiz, Abdón Fernández y Chicote. Amigos entrañables, Cortina, Benzo, Guerra Lozano (Rafael), Pozo y sus hijas; periodistas, Herrera, Torres, David Díaz y Paco Córdoba y los familiares, su hijo Rafaelito y los hermanos del llorado maestro Enrique y Fernando. Emoción y fraternidad. Una corona de Cortina, otra de la redacción de LA VOZ y una tercera del Municipio cordobés. Ramos de flores ofrendados por las hijas de nuestro amigo Pozo y unas bellísimas, sentidas y emocionantes palabras del señor Cruz Ceballos, en nombre del pueblo de Córdoba. Otras breves y cálidas del señor Gobernador civil, lágrimas en los ojos y tristeza en los semblantes. Una fecha desgranada en el libro del recuerdo y una dolorosa efeméride que señalar imborrablemente entre las que marcan el paso de preclaros cordobeses por los caminos de la fama y de la gloria...



"EL PECADO".—Uno de los lienzos últimos del llorado maestro. La fragancia de la juventud, el encanto de la belleza, comentados y satirizados por viejas brujas, encarnación de lo arcáico

DEL MUNICIPIO

LAS CARRERAS DE BICICLETAS

En atención a celebrarse el día 28 la becerrada del Club Guerrita y con el objeto de evitar las molestias que a la salida del público de aquel espectáculo se pudiera producir, las carreras de bicicletas en circuito cerrado, anunciadas para aquella fecha, se celebrarán, con igual programa, el siguiente día 30.

DENUNCIAS FORMULADAS POR LA GUARDIA MUNICIPAL

Juan Antonio Moreno, Juan Estevez López, Rafael Rodríguez Jaraba, Mammel de Miguel, José Polo León, Luis Roldán Rodríguez, Dionisio Alonso Delgado, Hijos de Adriano Pintado, Francisco Torrente Terol, Francisco Bernal Muñoz, Santiago Jiménez Cañas, Rafael Puntas Gómez, Manuel Salado Carrillo, Miguel Rodríguez Muñoz, Rafael Noguel Vall, Rafael Alcaide Jaraba, José Martínez Castillo, Joaquín Muñoz Matamoros, Francisco Fuentes Muñoz, José Revaldino, Isidoro Martínez Garrido, José Delgado Martínez, Manuel Muñoz Morán, Rafael Laredo Nieto, David Rico, Rafael Jordano Arroyo, Eulogio Peña Gómez, por tener en circulación carrillos de mano careciendo de la chapa de haber pagado el arbitrio municipal.

Don José Pérez Cantero, don Rafael González Valverde, José Fernández Maestre, Elises Sánchez Cantero, José Roldán Castro, Antonio Serrano Olmo, Fernando Ruiz Díaz, Antonio Vaquero Benavides, Francisco Romero Henares, José Castejón Merina, Antonio Jiménez Martínez, José Roldán Castro, Francisco Trenas Romero, Andrés Beitrán Gallego, Manuel Guerrero Navas, Francisco Mendoza Cobos, José Santos Pantaleón, Juan Ramón Hens, Francisco Solís Pérez, por tener en circulación bicicletas de su propiedad sin haber pagado el arbitrio municipal.

Lorenzo González Prieto, por dedicar caballerías al transporte de materiales sin haber pagado el arbitrio.

José Gómez Millán, José Alonso Cruz, por vender carbón en ambulancia con caballerías sin haber pagado el arbitrio.

Pedro González García, por dar picadero a un caballo en la plaza de Colón.

Domingo Campo del Santo, por tener en circulación una caballería para repartir vino sin haber pagado el arbitrio.

Rafael Molina Morales, por utilizar varias caballerías para el transporte de materiales sin haber pagado el arbitrio.

Rafael Cabello Roldán, por vender carbón en una caballería, en ambulancia, sin haber pagado el arbitrio municipal.

Antonio Reyes Roldán, por tener caballerías dedicadas al transporte de materiales careciendo del recibo de haber pagado el arbitrio.

REPORTAJE DEL MOMENTO

LA ALEGRÍA DE LOS FRACASADOS

Quien nada tiene nada puede perder

Los que viven ajenos a las penas y alegrías de ese mundo taurino, en el que existe la misma bohemia que en todos los sectores donde se aspira al triunfo por el arte, ignoran, que, entre los que llevados por sus ilusiones taurinas se lanzaron al mundo de la quimera, existen unos hombres tan pintorescos y admirables, como puedan existir en la bohemia de los que persiguen la gloria de las bellas artes. Quizá estos bohemios taurinos lleven de ventaja el que, un poco inconscientes y otro poco acostumbrados a una miseria, no sufren tanto como los otros, los que por cultura más o menos sólida, por su espiritualidad y hasta por su procedencia, en la mayoría de los casos, del medio ambiente, están acostumbrados a un vivir cómodo. Los bohemios taurinos proceden, en su mayoría, de un medio social en el que la miseria impera, y por ello están acostumbrados a sufrirla sin que su mordedura amarat su espíritu ni su carne. Estos hombres sufren su fracaso con el más amable de los excepticismos, y, hasta muchos se permiten, sin saberlo, claro está, ser los más aventajados discípulos de Epicuro. Para conseguirlo sabe su espíritu suplir la falta material de placeres.

He conocido a uno de estos bohemios, que, entre los frequentadores de toreros, apoderados, periodistas taurinos y señoritos juerguistas, sentimiento muy necesario para vivir dignamente en sociedad, le hacen acreedor a merecer la admiración que se siente por él. Este hombre se llama "Romerito". Quiso ser torero y se quedó en ser todo lo que la vida le obliga a ser. Fracásó en su ilusión, pero este fracaso no consiguió matar su alegría y su cascabelero carácter de andaluz gracioso de verdad, sin pretender serlo, que es la única forma de conseguirlo.

ANECDOTAS DE ROMERITO.—EL BIGOTE

Romerito vive en Madrid después de haber recorrido España y América, unas veces como torero y otras como lo que haya sido, pero nunca como trabajador. Su elemento son los cafés céntricos, los colmaos, los cabarets y todo lugar donde impera la pereza o las diversiones orgiásticas. Cuando no tiene dinero hace lo que le manden; cuando posee algunas pesetas, le gusta mandar y que le obedezcan. Es avaro en el primer caso y espléndido en el segundo. Su azarosa vida de grandezas y miserias no ha cambiado su psicología, pero le ha hecho pronunciar muchas frases dignas de la divulgación.

En una época de penuria Romerito no podía pagar al patrón, un guardia civil retirado que infundía pavoroso respeto con sus bigotes descomunales. Romerito convencido que de no pagar al ex guardia civil y convencido, asimismo de que éste le rompería una costilla, salió un buen día de la casa de huéspedes y no volvió. Pasaron unos días y cuando Romero, muy frágil de memoria, había olvidado al ex guardia, una tarde que se hallaba entusiasmado comentando una faena de Cagancho, le cortó su entusiasmo la presencia del patrón, quien esgrimiendo un enorme garrote, cogió a Romerito por la solapa, le sacó del grupo de oyentes, y ya aparte, reclamó su deuda en términos nada tranquilizadores. Excusas, discusión, voces, amenazas, y el ex guardia, que, dispuesto a terminar, coze a Romerito por el cuello y aproximando mucho el indignado rostro al empavorecido de Romerito, hasta casi tocarle, dice amenazador:

—Usted me paga ahora mismo...

—Bueno hombre, bueno;—interrumpe Romerito—. Yo le pagaré a usted, pero sepárese que van a creer que el bigote es mío.

UNA PROPINA

Romerito había regresado de hacer un mandado a un banderillero, quien le encargó sacara unas localidades para no recuerdo qué espectáculo y para cuyo encargo había dado al mandante un billete de cien pesetas. Romerito esperó la propina, y el banderillero le ofreció una peseta. Indignación de Romerito, excusas del banderillero, discusión y como final, el torero que dice a Romerito:

—Bueno: yo lo que hago es darte para café.

—Conforme; dame para un kilo.

ROMERITO SE DECIDE A TRABAJAR

Aquel invierno se presentaba pavoroso para el sevillano, que no veía forma de sa-

lir adelante y comer, por lo menos, una vez al día. Desesperado, se decidió a buscar trabajo y como nunca faltaban malas personas que aprovechen de las debilidades ajenas, un maestro de obras facilitó a Romerito trabajo como peón de albañil en una casa en construcción. Romerito, llegó a las nueve en punto a la obra, para lo cual no se acostó, entró en posesión de su cargo y al pié de una polea se dispuso a elevar materiales. Comenzaron los pedidos.

—¡Romerito, agua!

—¡Romerito, rasilla!

—¡Romerito, yeso!

—¡Romerito, arena!

Romerito sudaba dando a la cuerda, y ya al tercer pedido, no pudo contener su indignación y encarándose con los del andamio exclamó:

—¡Pero alma mía, es que vais a terminar hoy la casa!

LA LOTERIA

Romerito es sin duda hombre de suerte. Esto no cabe dudarlo, ya que todavía no se ha muerto, y hasta se permite el lujo de gastar algún dinero. Esta suerte hizo que Romerito adquiriese tres décimos de la Lotería y que los tres salieran premiados con el primer premio en un sorteo de tres pesetas el décimo, por lo que le correspondieron treinta mil pesetas. Hombre popular, en cuanto sus conocimientos se enteraron del acontecimiento, se apresuraron a felicitarle. Uno de los que le felicitaban, mal enterado de la cuantía de la suerte, preguntó:

—¿Cuanto te ha tocado Romerito?

—Siete mil duros.

—No hombre; seis mil, agregó un contertulio.

—Siete mil, afirmó sentenciosamente el afortunado.

—No hombre; son tres décimos a dos mil duros, seis mil duros.

—Y mil que he pedido prestados hasta que cobre y que no pienso pagar, siete mil.

Las anécdotas de Romerito son incabables, pero como ya el artículo se hace largo, dejaremos para otro día la narración de estos sucesos.

ANTONIO HERREROS

COMPAÑÍA TRASMEDITERRÁNEA

Servicios regulares entre los puertos de España

:: y los de Baleares, Canarias y Marruecos ::

Moto-naves y vapores de grandes comodidades :: Esmerado trato

SALIDAS PRINCIPALES DE MÁLAGA, ALGECIRAS Y CÁDIZ

De Málaga a Melilla, todos los días, a las 20 horas. De Algeciras a Ceuta, todos los días a las 15 horas. De Algeciras a Tánger, todos los días, a las 14 horas. De Cádiz a Canarias, miércoles y domingos, a las 15 horas. De Cádiz a Tánger, martes y jueves, a las 7 horas. De Cádiz a Larache, los días 1, 5, 10, 15, 20 y 25 de cada mes a las 21.

BARCELONA: Via Layetana, 2.—MADRID: Plaza de las Cortes, 6.

Agencias en todos los puertos.

Herniados Quebrados

Ahora que podéis debéis curaros: El reputado y conocido ortopedico de Barcelona, con nombre oficialmente registrado **SR. TORRENT**, ha creado tras largos estudios un nuevo aparato que ha de revolucionar el arte de curar hernias por procedimiento mecánico, siendo indiscutiblemente lo mejor que en el mundo existe y se conoce porque cura y **quita** siempre con rapidez pasmosa toda clase de hernias por graves y voluminosas que sean en ambos sexos y todas edades, transformando a los herniados en seres perfectos y robustos como antes de estar quebrados. Este maravilloso aparato que no lleva trabas ni tirantes engerrosos de ninguna clase, que ni pesa ni abulta, adaptándose al cuerpo como un guante, es el remedio único verdad de todos los herniados. En bien de vuestra salud no debéis nunca hacer caso de muchos anuncios, que todo es palabrería y mera propaganda; y si queréis acabar para siempre con vuestras dolencias, tengáis poco o mucho mal, vayáis bien o mal cuidados, todos debéis visitar sin pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza al reputado especialista **SR. TORRENT** que gustosamente atenderá **GRATIS** a cuantos se le presenten en Córdoba y en el Hotel España y Francia únicamente el viernes próximo día 13 del corriente, de 9 a 3 solamente.

NOTAS.—En SEVILLA, el día 11 en el Hotel Francia (Méndez Núñez, 7). **ESPECIALIDAD** en fajas medicas y demás aparatos para corregir y evitar las dolencias propias de la mujer. Talleres y despacho en Barcelona: **UNION**, 13, "CASA TORRENT".

Señoras: El flujo y enfermedades de la matriz **Dr. Valley** Se curan con las irrigaciones del **Dr. Valley** Usadas por higiene y para evitar contagios

ALMACÉN DE MUEBLES Y CAMAS METALICAS

ALEJANDRO GARCÍA SANZ.—Espantería, 5

Compre sus muebles en esta Casa, y ahorrará dinero. En camas metálicas el mayor surtido y los precios más baratos.

VISÍTENLA ANTES DE COMPRAR

PEDRO LOPEZ E HIJOS

BANQUEROS

TELEFONO 12-26. CORDOBA.—APARTADO NUM 14

Representantes depositarios de la Campaña Arrendataria de Tabacos.



VENTA DEL CARMEN

CARRETERA DEL BRILLANTE

Especialidad en **COCK-TAIL**

Se guisan peroles de habas

MISS ALCAZAR

3 ó 4 pedacitos de nieve, una copa coñac, una copa Cointreau, una cucharada jarabe limón, se agita bien y se sirve en copa de cocktail con una paja

COCKTAIL DE HOY

MANOLO

ELISEO SANCHEZ ROJAS

Café y Restaurant

COMIDAS A LA CARTA

PARA PENSIONADOS,

PRECIOS MODICOS

CALLE DE LA REPUBLICA, 10

(Antiguo local del Circulo Mercantil)

POZOBLANCO

Sombrereria Diego Ruiz participa a los que usan la famosa marca **BORSALINO** tanto en flexible pluma como en sombrero ancho cordobés que la **CASA BORSALINO** ha enviado un gran surtido en cintas de los colores exclusivos **BORSALINO** propias para los que necesiten reformarlos.

El Palacio de los Muebles

ANTONIO GAZQUEZ QUILES

No compren sin visitar antes esta Casa. Encontrarán los muebles a precios increíbles

MAESE LUIS, 19 (frente a la Botica de San Antonio)

Carbones minerales y Vegetales

Almacenes de S. Rafael

Felipe Carracedo

Reyes Católicos, sin número

Teléfono 2606 CORDOBA

SOMBRERO cordobés marca **IBERIA** el casco es sevillano hasta el hueso y en Córdoba le dá la salsa Padilla Crespo

Teléfonos de LA VOZ 2436 y 2437



CARTA DE ROMA

Al margen de un discurso

Son demasiado inclementes los signos que nos ofrenda el horizonte mundial. Un espectador, en horas de serenidad, despojado de apetitos, conveniencias, intereses gremiales, patrióticos influjos, sólo discierne, mirando al mañana, brasas capaces de incendiar otra vez campos y poblados.

La última contienda produjo el naufragio de credulidades, esperanzas e instituciones que las gentes conceptuaban demasiado recias. Quebróse el prestigio y la sagacidad de la diplomacia. Nadie supo avizorar jornadas finales, postura de vencidos y triunfantes, la ruina que luego inundaría el mundo, lo que se arriesgaba a cambio de filas interminables de ceros. El Estado Mayor con fama excepcional de preparación, disciplina, potencia, capacidad, confunde la primer iniciativa. El socialismo, dique de soñadores, rás-gase dócilmente para dar paso a las aguas encrespadas y turbias de la más injusta pelea. Estérilmente se endurece el corazón de dos generaciones...

Pero los hombres tropiezan con ridícula insistencia en el mismo guijarro. Los avisos o las adversidades de sus antecesores no sirven de enseñanza ni de escarmiento. Un indolento desdén hacia la Historia aporta extensa letanía de infortunios. Se reproducen hechos e intentamos remedios parejos a los que determinaron distantes fracasos. Buscan los pueblos, sedientos de sosiego, amplias avenidas donde coincidir para una fecunda labor de concordia, mútuo respeto y perdurable paz. Sin embargo, antójase más lejos cada día la eficiencia de la tarea o la certidumbre de que a los conspicuos alienta una sólida fé en el remate de su empresa. Palabras, resoluciones nimias, efimeros detalles. Resultados muy parvos, mientras la humanidad clava sus pupilas implorantes en esa Asamblea que pudiese iluminar cordiales auroras.

Deudas de guerra, merma de armamentos, enigma amarillo... Las interrogaciones saltan fronteras, dejando estelas de pavor... Sigue la vida y se multiplican las dificultades. Mientras...

Dino Grandi, el ministro fascista

de Negocios Extranjeros, ha pronunciado un trascendental discurso en nuestra Cámara. Quien ocupa ese puesto tiene clara conciencia de su responsabilidad y habla con discreto comedimiento. No es la nota pesimista muy pertinente en labios de un diplomático ni de un Consejero de la corona.

A pesar de ello, la oración tampoco brinda excesivas albricias. Respecto a la Conferencia del Desarme, anhelos de iniciativas eficaces, concurso italiano, actitud plausible de su gobierno, visión perspicaz del instante, promesa de secundar siempre las tareas complejas que tiendan al mantenimiento de la concordia mundial.

Pero, cercando todo lo dicho, temores, miedo a que el egoísmo, escondido tras de cada frontera, fian-grene los propósitos. Bastaría—afirma—un poco de voluntad para garantizar el éxito de la Conferencia. El mundo aguarda y es improrrogable la zozobra de las horas actuales. Desde el Extremo Oriente se agrietan cada día más las posibilidades de una paz duradera.

Suenan las palabras de Grandi como fúnebres tañidos de campana pueblerina, que caen sobre parda y adusta llamada. Todos los estados quieren ser zagueros en el trance de armonizar sus defensas. El extremismo rojo y el extremismo blanco orlan por igual sus prédicas y sus territorios de mortíferos instrumentos guerreros; todos opinan, al cabo, que la fuerza suplanta a la razón cuando se discuten derechos.

RENATO SALVI

CARTA DE BERLIN

DESPUES del TRIUNFO

Después de diversas suposiciones sobre las posibilidades del triunfo de los Nacional-socialistas en las elecciones del domingo pasado, terminábamos nuestra carta anterior con estas palabras:

“En fin, mañana lo sabremos”.

Y lo hemos sabido, y no nos equivocamos. El triunfo de Hitler ha sido rotundo en todas partes. ¡Descientos sesenta y dos diputados, señores! ¡Se dice con mucha facilidad!

En Berlín, donde la lucha fué verdaderamente encarnizada, sobre todo por tener enfrente a un enemigo

tan bien organizado como el Partido Social demócrata, alcanzó igual número de votos, se asegura que algunos miles más, que los partidos socialistas, popular y gubernamental juntos.

No queremos extendernos en detallar el número de votos alcanzados en Wurtemberg, Anhalt, Baviera y Hamburgo; porque creemos que la prensa española habrá informado a sus lectores de estos resultados, con todos los pelos y señales.

Hitler será Gobierno por lo tanto; Braum ha presentado su dimisión después del triunfo nacional-socialista, que equivale a la derrota social-demócrata. Cuando el Parlamento se reuna, según se dice lo hará en los últimos días de mayo, le será o no, admitida la dimisión. Nosotros creemos, sinceramente que sí.

Pero si Adolfo Hitler forma Gobierno, ¿le será posible seguir sustentando desde el banco rojo—no azul como en España—su política revisionista? Lo dudamos. Una cosa es gritar y alborotar desde la oposición sin serias responsabilidades y otra obrar, grave y serenamente desde el Gobierno, sintiendo el peso inexorable de la realidad. Y la realidad hoy aconseja no nombrar siquiera los tratados de Versalles y San Germán, y mucho menos hablar de su revisión, base fundamental de la propaganda hitleriana y pedestal, quizá, del encumbramiento de su jefe.

¿Permitirían esas potentes masas enemigas encarnizadas de Hitler la ejecución de su programa político? Y si permitiesen, ¿cuáles serían las consecuencias inmediatas? Por de pronto el rápido enfriamiento de las buenas relaciones francoalemanas tan hábilmente iniciadas por Briand y Stressemann, y, quién sabe, si esa política no sería la chispa que hiciese explotar el reguero de pólvora tendido a ambos lados del Rin.

Creemos que el buen sentido se impondrá y que las cosas seguirán su cauce normal.

Hitler para que no se “repita en él” el caso de los dioses, cederá un poco en sus arrestos, demostrándonos, una vez más, “que una cosa es predicar y otra dar trigo”.

L. FERNANDEZ RICA

BORSALINO
:: PLUMA VERANO ::



El olor más sano

Use a discreción el Agua de Colonia Añeja y olerá usted a limpio. Úsela a diario para perfumar el pañuelo y la ropa, para mezclarla con el agua del lavabo y del baño y para friccionarse el cuerpo con guante ruso. Se sentirá más descansado, más ágil y más firme de nervios.

No hay olor más sano y agradable que el olor a flores, frutas y plantas aromáticas de las esencias naturales que contiene la Colonia Añeja. Un olor intenso, concentrado, que se acomoda bien al gusto varonil.

Al emplear el Agua de Colonia Añeja afirma usted su distinción y protege su salud. Unas buenas fricciones confortan, perfuman y defienden el cuerpo contra los cambios bruscos de temperatura.

Frasco, 2,50 - Litro, 15 ptas.

TIMBRE APARTE

AGUA DE COLONIA AÑEJA

PERFUMERÍA GAL. - MADRID. - BUENOS AIRES



Charquitos pestilentes

Uno, dos, tres, hasta ocho charquitos pestilentes hemos contado hoy en ese trayecto de cincuenta metros que viene a ser el atrio de la plazoleta típica y acogedora de la plazoletita de Chirinos.

A ese rinconcito que es cofre abierto de nuestros amores, donde el sol vierte sus paletas de luz mientras los angelitos de dorados bucles, se inician en la náutica botando alborozados sus barquitos de papel, baja también la luna a cantar su serenata de plata al ritmo cantarino de su rústica fuente.

Como el correr de una estrella escapada de un manto, cruza de vez en vez alguna reina mora más profana que Ulrica, envuelta en el misterio de un prisionero amor.

Allí todo es lirismo, todo es canción y armonía, hasta el grillo que parla suspenso en la ventana, parece un trovador.

Lo único estridente, la nota discordante de nuestra plazoleta, son esos laguitos que asustan a la luna con su perfume ingrato e insultan a la musa de los enamorados que es lucero que copia en sus aguas negras su opalino brillar.

Pues lo mismo que baja el sol a acariciarnos, lo mismo que la luna entona su serenata, lo mismo que la estrella enamorada cruza ráuda el misterio de su querer; ¿por qué no han de cruzar por allí también los bacheadores y el barrendero?

Lo pedimos con esta ramplona poesía nuestra, pero con mucha necesidad.

¡Qué decepción!

Hace unos días, un hecho criminal siempre triste y execrable, vino a desempolvar la vieja estampa del bandolerismo andaluz.

Parecía que habíamos dado un gigantesco salto atrás en nuestra vida para caer con nuestro lápiz sobre las cuartillas bajo aquellos titulares que nuestra mano tantas veces trazó.

“Una nueva hazaña del Reverte”.

Aún no nos apuntaba el bozo que hoy ya es plateado, cuando el famoso bandido acompañado de “Rebeca”, “Pepino Grande” y “Pepino chico”, engarzaban a través de los

olivares el romance de sus policromas fechorías.

Eran los tiempos del “Vivillo”, “El Pernal”, “Pasos largos”; toda una época de espectacular ajetreo que fué el tema emocional de la España romántica y que más tarde habría

IMPRESIÓN POLITICA

PUNTOS SOBRE LAS IES

El ambiente enrarecido que se viene cerniendo sobre el problema que atañe al Estatuto catalán, es preciso acogerlo con todas clases de reservas. No ya por lo que atañe al Estatuto, en sí, sino por la causa de fondo que parece existir con un fin perfectamente determinado, y que de alentarla, implicaría un grave peligro para la República, ya que contra ésta, y no contra el Estatuto, parecen dirigirse los tiros.

Las derechas españolas, torpes hasta en sus ataques, ven en la discordancia que la opinión exterioriza respecto a las aspiraciones catalanas, un estado aprovechable para encender estados de pasión, que de no refrenarse con tiempo, pueden constituir un serio amago, no para derrocar el régimen pero sí para quebrantarlo. Ante este peligro, el sentir republicano español debe meditar serenamente, sobreponiendo a toda discordia la razón que pudo asistirle para proclamar la República, abiertamente en las urnas el día 14 de abril antepasado.

Bajo la sombra del Estatuto pretenden hacer campaña contra el régimen, todos aquellos que fracasados, pero no resignados, sienten el dolor del resurgimiento, porque sus espíritus acomodados a la modorra, no se avienen a que la luz, pueda despertarlos del plácido sueño en que querían verse sumidos para descanso de sus conciencias y para castración histórica de un pueblo.

A estos elementos ni les importa Cataluña ni les interesa España. Lo que les preocupa es sembrar alarma, creyendo que al amparo del ambiente enrarecido por la pasión ancestral, que tanto se cuidó de conservar la monarquía, pueden dar principio a una ofensiva reaccionaria. Pero afortunadamente se equivocan. España, esta España que ellos no sienten porque no comprenden, aspira un régimen literario a pleno pulmón, deseosa

de rodar por las cabinas y las pantallas universales.

Ahora “El Reverte” volvió por los fueros de su jaca y su trabuco envuelto acaso en la manta agujereada por los mausers, pero sin hallar el escenario de sus pasadas tradiciones.

Los viejos encinares que tantas noches fueron la sede de su majeza y albedrío, ya no ocultan la luna que los delatara, porque el progreso fué desdibujando aquellas notas de recia ferocidad.

El famoso bandido ha vuelto para reanudar la novela, pero al iniciar su éxodo encontró en su camino trocada en gabardina su manta jerezana y su jaca, en motor.

JOSELITO

de que el germen maléfico que dejó prendido en sus células la epidemia monárquica, sea destruido por la justificación que caracteriza al régimen democrático que emana de una República, votada sin coacciones y mantenida en alto por la misma fuerza impulsiva de sus designios.

La República no puede ser tan incauta que se deje sorprender por tan burdas maniobras. Lo que no pudieron lograr con la cuestión religiosa por pretexto, quieren ahora intentarlo con la cuestión catalana. Esta puede ser que apasione más que la otra, pero ni la una ni la otra pueden llegar a producir un quebranto a la República.

Podrá o no podrá aprobarse el Estatuto, podrán las Cortes manifestarse bajo distintos criterios dando origen a exaltados debates parlamentarios. Pero todos, absolutamente todos los hombres que ocupan los escaños constituyentes por un mandato de opinión izquierdista, sabrán poner los puntos sobre las íes a estas maniobras, tan burdas como ineficaces que se pretenden llevar a cabo por un grupo de insolvencia política, al que hay que desterrar para siempre y si es posible más allá de Fontanebleau.

Fernando Dicenta

DIONISIO TEJADA

GARGANTA, NARIZ Y GIDOS

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 7.

A. de Cervantes, 24.

== ANTICA CASA ==
BORSALINO

De sociedad

En la iglesia parroquial de la Trinidad contrajeron matrimonio la bella señorita Concepción Serrano Luque y el joven don Manuel Casasaltas García.

Fueron padrinos la hermana de la novia doña Joaquina Serrano Luque y don Manuel Godig Serrano.

Firmaron el acta matrimonial como testigos don Antonio Beltrán y don Rafael Torrico Caballero.

Deseamos a los nuevos esposos una luna de miel interminable.

El domingo por la mañana, en la parroquia del Sagrario y ante el rector de la misma, contrajeron matrimonio la bellísima y simpática señorita Antonia García Laete, con el distinguido joven don Eduardo Font Pérez.

Fueron apadrinados por los tíos del novio, don Juan Font y su distinguida esposa doña Rosario Riego.

Actuaron de testigos don Pedro Jiménez Herrero, don Aurelio Font Pérez, don Juan Manuel Font Riego y don Rafael Portel.

Terminada la ceremonia nupcial, los numerosos invitados se trasladaron al domicilio de los señores Font Riego, donde fueron espléndidamente obsequiados, improvisándose a continuación un animado baile por el elemento joven, que duró hasta el anochecer.

A los nuevos esposos les deseamos una eterna luna de miel.

NOTAS DEPORTIVAS

ENCUENTRO INFANTIL

El domingo se enfrentaron en el Estadio América, los equipos infantiles Once Rojo y Asunción F. C., ganando el último por tres a dos. Los equipos se alinearon así:

Once Rojo.—Eliás; Romero y Rivas; Nieto, Priego y Colinet; Gavilán, Rico, Vázquez, Mariscal y Pancho.

Asunción F. C.—Prieto; Laguna y Varo; Muñoz, Luna y Prieto; Arturo, Castilla, Núñez, Adana y Baena.

Se distinguieron del once rojo, Rico, Vázquez y Gavilán.

De la Asunción, el portero, la defensa, Muñoz, Prieto, Castilla y Núñez.

GRANJA AVÍCOLA GLORIA

Huevos, pollitos, aves adultas, raza Leghorn blanca, la mejor ponedora del mundo.

Piensos preparados, especiales según edad y finalidad en la crianza.

ALCARACEJOS (Córdoba)

BURLA, BURLANDO

GRAN ARTISTA Y GRAN AMIGO

Hey es un día de doloroso recuerdo para Córdoba, que oficial, cariñosa y fraternalmente, conmemora el segundo aniversario de la muerte de Julio Romero.

Yo también le dedico unas líneas, no fluidas ni elegantes, pero sí sinceras. Julio Romero era de mi barrio, del castizo y republicano barrio de San Francisco, el barrio de los plateros, de los filigraneros y de la gente un poco de rompe y rasga de la Ribera. Julio Romero fué un gran pintor, yo no lo dudo, aunque mi inteligencia no llegue a comprender las grandezas de su arte, más para mí, el gran pintor era ante todo y sobre todo, un cordobés y más aún, un amigo de sus amigos. Un hombre que mimado por todos, siempre, siempre, ponía en primer lugar a sus amigos. Para él no existió el orgullo del encumbrado, ni sintió el egoísmo, ni se consideraba rebajado, cuando en ratos de expansión estaba rodeado de sus compañeros de la mocedad.

Rafaelito Hoyo, El Mico, Enrique el Sillero, José María el de los platos y otros más, constituían en Córdoba su tertulia en la que seguramente el Maestro, gozaba más que ante emperignotados señorones muy amigos suyos... después del triunfo.

¡Qué pena fué su muerte! El arte habrá sufrido un rudo golpe, pero la amistad, la camaradería, la fraternidad, sufrió tanto aún. Y es, amigos, que artistas y hombres que por su talento se encumbren, nacen muchos, pero hombres que ya en las alturas se acuerden de los que compartieron con ellos las incertidumbres de los primeros pasos en el camino de la gloria... ¡ay! de estos hombres, la humanidad, la sucia humanidad, produce pocos, muy pocos.

A menudo vemos que en muchos aspectos de la vida, los hombres se encumbran, llegan a la cima de la gloria o de la aureola popular y apesar de haber sentido cerca de sí el aliento de los amigos, la altura los desvanece y olvidan a los que de una forma o de otra les ayudaron.

Julio Romero no fué así. Escaló la gloria, dejó su nombre grabado para siempre en la historia... y no olvidó a sus amigos aunque éstos fueran modestos, muy modestos...

¡Qué pena, qué gran pena es, tener que llorar la muerte de este gran hombre que pintaba tan admirables lienzos, mientras soportamos en la vida a tantos pequeños seres... que sólo "pintan la mona".

X. X.

NOTAS DEL GOBIERNO

LOS CHOFERS DECLARARÁN LA HUELGA EL PRÓXIMO DÍA 18

Esta mañana han presentado un oficio de huelga para el próximo día 18, la Asociación de Transportes mecánicos, tanto de mercancías, como de servicio público.

La medida obedece a la situación crítica porque atraviesa el gremio a causa de la subida de tarifas, de gasolina y accesorios.

Se realizan gestiones para ver de solucionar el conflicto antes de que estalle.

LAS BASES DE TRABAJO

Como anunciamos esta mañana, probablemente hoy se dará a conocer el laudo, dictado por la Mesa de la Comisión mixta encargada de confaccionar las bases de trabajo para las faenas de recolección.

Sucesos en la provincia

DISPARO CONTRA UN OBRERO HIRIENDOLE

En la fábrica La Unión, en Priego, ha ocurrido un sangriento suceso en el que ha resultado herido un hombre.

El encargado de la misma Juan Manjón Garrido, discutió violentamente con los obreros José Aguilera Higuera, José Aguilera Moreno y José Arroyo Lopera.

Exasperado el encargado, disparó contra el grupo hiriendo a José Aguilera Higuera, que ingresó en el Hospital de Priego.

El autor del disparo y lesiones, fué detenido ingresando en la Cárcel a disposición del Juzgado.

Como Su Nuevo Cutis Blanco

Cambió Su Suerte En 3 Días Solamente

Cuando yo tenía la piel ne-gruzca, terrosa, llena de poros dilatados y de espinillas, no tuve jamás ningún admirador. En cambio, ahora, que tengo un cutis fresco, suave y aterciopelado, la suerte ha cambiado. Tengo tres pretendientes que quieren casarse conmigo. La receta que produjo tan asombrosa diferencia en mi aspecto, puede emplearla cualquiera mujer para blanquear, suavizar y hermopear rápidamente el cutis.

Basta ponerse, sencillamente, a diario, Crema Tokalon, de color blanco (sin grasa) la cual contiene ahora crema fresca y

las onzas predigeridos combinados con ingredientes astringentes que blanquean y tonifican la piel. Dicha crema penetra instantáneamente, calma la irritación de las glándulas cutáneas, aprieta los poros dilatados y disuelve las espinillas hasta que desaparecen, blanqueando y suavizando el cutis más áspero y obscuro.

La Crema Tokalon (color blanco), alimento del cutis, procura a éste, en tres días, una belleza y un frescor nuevos e indescriptibles que de otro modo no se pueden lograr. Habría que emplearla todas las mañanas



Callos Arrancados De Cuajo Sin Dolor



Los progresos de la ciencia

que existe un nuevo baño oxigenado que actúa fácilmente sobre los callos, permitiendo arrancarlos de cuajo sin el menor dolor. Adiciónense los Saltratos Rodell en agua caliente hasta que esta tome un aspecto lechoso. Al sumergir los pies en este baño lechoso y oxigenado, la influencia benéfica de estos principios activos se manifiesta de un modo directo en los poros, permitiendo que las sales curativas actúen en la raíz del callo, al mismo tiempo que combate las inflamaciones, evitando los dolores y congestiones.

Las señoras que usan tacones muy altos y todos cuantos están obligados a estar de pie, o andar y pasear durante el día, encuentran un seguro alivio tomando un baño oxigenado de Saltratos Rodell. Nada puede compararse por su eficacia a tales sales medicamentosas. Los Saltratos Rodell se venden y recomiendan en todas las Farmacias, Droguerías, Perfumerías y Centros de Específicos.

NOTA IMPORTANTE.—A todas las personas que sufren de los pies ha de interesarles la lectura del nuevo libro del doctor Catrin, ya que en dicho trabajo queda indicada la manera de librarse para siempre de los callos y demás padecimientos originados por los pies fatigados y doloridos. Su precio es el de CINCO PESETAS. Sin embargo, en virtud de un convenio especial con nuestros Agentes para España se mandará gratuitamente dicho libro a todos los lectores de este periódico que durante los 10 días a contar desde hoy escriban solicitándolo a la siguiente dirección: Laboratorios Viñas—Sección 24-E, Claris, 71.—Barcelona. No es necesario remitir sellos ni dinero.



Adopte usted la

BATERIA NACIONAL

AUTOBAT

construida según las normas Standard americanas

Servicio AUTOBAT organizado por Auto-Electricidad en todas las ciudades importantes.

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.
Barcelona · Madrid · Valencia · La Coruña
Representación en Sevilla
URBANO BLANES, Trajano, 20



Sólo con desprecio trata usted su resfriado: sería preferible lo tratara con la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE, que facilita la expectoración y aumenta el apetito y las fuerzas.

L. Pautauger, París y todas farmacias

Lea V. LA VOZ
DIARIO REPUBLICANO

Sombrerería Diego Ruiz
ESPECIALIDAD
EN GORRAS DE UNIFORME

INTERESES URBANOS

INDUSTRIA E HIGIENE DE LA LECHE

En mi anterior artículo considerábamos la leche como posible cultivo microbiano. Hoy al ocuparnos de ella lo haremos en su sentido cualitativo; es decir, en el de sus condiciones de pureza.

Una leche pura y fresca ha de ser de color blanco amarillento y de manifiesta opacidad; pruebas evidentes de su riqueza en manteca. Su sabor debe ser franco y agradable y su consistencia espesa.

El color azulado (blanco porcelana) es indicio de leche descremada y aguada. Y cuando su sabor, en vez de netamente franco y agradable, se convierte en ácido, alcalino o dulzón, constituye una prueba casi concluyente de que la leche ha sido extraída hace algún tiempo en el primer caso; o que para contrarrestar la acidez o conseguir una falsa densidad se le ha adicionado bicarbonato sódico o azúcar.

Esos detalles organolépticos nos suministran la clave de la casi totalidad de sostificaciones de que la leche puede ser objeto.

Los vendedores de leche en general excepción hecha de los ganaderos dedicados expresamente a esta producción o de simples revendedores del producto que obran siempre de buena fe y que en todas profesiones existen; son comerciantes que, valiéndose de la insipidez del líquido que expenden, y escudados en la ignorancia, no solo del público que la compra, sino en la de ellos mismos, al desconocer los conflictos sanitarios a que puede dar lugar su aptitud; no le dan gran importancia en adulterarla con tal de ver aumentados sus ingresos.

Como regla general podemos afirmar que las adulteraciones más frecuentemente empleadas son tres: La simple adición de agua; el aditamento de este líquido con alguna substancia química u orgánica; o la mezcla de leche de cabra y vaca. Examinémoslas.

La densidad de una leche pura a temperatura ordinaria de 15°, oscila entre 1.029 a 1.033. Es decir, que si un litro de agua destilada pesa 1.000 gramos, un litro de leche pura debe pesar de 1.029 a 1.033 gramos. Así que si a la leche natural se le adiciona simplemente agua, no solo disminuye su densidad, sino que proporcionalmente disminuye también la cantidad de grasa y en definitiva su poder alimenticio.

Este fraude se pone inmediatamente al descubierto con el uso del lactodensímetro, aparato comúnmente empleado por los veterinarios inspectores. Pero el conocer los vendedores a lo que con esta sostificación se exponen, recurren a enmascarar esa adición de agua con el aditamento de substancias orgánicas o químicas que hagan reco-

brar al líquido adulterado su densidad perdida.

Son numerosas las materias empleadas con este fin; pero por su persistencia merecen citarse el almidón, el azúcar, las substancias oleosas y gomosas, las soluciones de yema de huevo, las emulsiones de substancia cerebral y otras muchas. Todas ellas se descubren facilísimamente en el laboratorio. Pero todas ellas sirven para que, al enmascarar la verdadera densidad, se den por buenas leches de escasísimo poder alimenticio y dedicadas generalmente a servir como único alimento a enfermos y niños.

Al público en general se le hace casi completamente imposible poder apreciar estas sostificaciones; pero le deben servir de indicio ciertos detalles relativos a sus propiedades físicas, color, sabor, etc., así como los derivados de la acción del calor sobre ella. Cuando la leche se somete a la temperatura de ebullición aumenta grandemente de volumen, tendiendo a salirse de la vasija que la contiene; es fenómeno corriente conocido. Pero cuando este aumento o "subida" en vez de efectuarse prontamente, se hace de manera tardía, aunque la leche hierva, es un detalle que nos debe poner sobre aviso, desde el primer momento que puede tener como causa la adición de agua.

Debemos, asimismo, consignar como corriente en esta clase de mercados, la mezcla de leches de cabra y vaca y su venta con el nombre de uno u otro animal según las necesidades del momento.

En conciencia y si lo que se mezcla son leches puras, debemos considerar este fraude como mal menor. Pero es que existen ciertos casos, alimento de niños y enfermos, en que por ser más fácilmente digestible la leche de vaca, la preconiza el médico casi como medicamento, y en este caso, el fraude, de insignificante que era, se convierte en un serio obstáculo para la salud.

Como consecuencia de todo lo apuntado abogamos como ciudadanos conscientes de nuestras obligaciones y derechos, por una rectificación en los medios de inspección que los coloque a la altura de Municipios de otras capitales. Las operaciones de laboratorio ponen al descubierto las mistificaciones burdas. El procedimiento de suero diagnóstico nos revela de qué animal procede la leche. La salud del público requiere estas medidas. Por otra parte, los ganaderos cordobeses en su totalidad y para su tranquilidad moral creemos lo desean.

GUMERSINDO APARICIO

Veterinario Militar y Presidente de la Sociedad de Ganaderos de Vacas Lecheras.

TRASLADO

La Compañía Arrendataria de Contribuciones de esta provincia, ha trasladado sus oficinas de la calle Eduardo Dato número, 14 a la Avenida del Gran Capitán número 12, altos del Banco Central, con entrada por la calle Conde de Robledo.

LOS SUCEOS DEL DIA

RINA SANGRIENTA

Durante la madrugada última se desarrolló un sangriento suceso en la Plaza de la Alhóndiga.

Al intentar entrar en una casa de mala nota fueron agredidos Antonio Arriaga Arroyo y José Cabello Surra.

Resultaron ambos heridos, siendo curados en la Casa de Socorro de heridas en la cabeza y en la mano.

El Juzgado entiende en el asunto.

DOS RECLAMADOS

Por los agentes de Vigilancia de esta plantilla, ha sido detenida Luisa Molina Rodríguez, que se hallaba reclamada.

También fué detenido el reclamado por la autoridad judicial Francisco Pino Villén.

Ambos reclamados ingresaron en la Cárcel.

EL GAS

es lo más

LIMPIO.

COMODO y
ECONOMICO

para cocinas, estufas, plancheros, calienta-aguas y todos usos domésticos e industriales.

Instalaciones alquiladas

De venta exclusiva en

Sombrerería
DIEGO RUIZ



SOLO LAS EXPERIENCIAS DEMUESTRAN
LA RESISTENCIA Y LA SOLIDEZ:



TODOS LOS RECORDS DEL MUNDO DE DISTANCIA Y DURACION

Por encima de 50.000 kilómetros y de 17 días
ACABAN DE SER BATIDOS
EN EL AUTODROMO DE MONTLHERY POR UN
SEIS CILINDROS

CITROËN

UTILIZANDO CONSTANTEMENTE
ACEITE YACCO
DEL COMERCIO

Bajo el control del AUTOMOVIL CLUB DE FRANCIA
Empezando el día 5 de Marzo lleva recorridos el 14 de Abril de 1932
ES DECIR, EN 40 DIAS

100.000 Kms.

A VELOCIDAD MEDIA DE 104 POR HORA
HASTA HOY LLEVA RECORRIDOS 132.000 Kms.
LA SOCIETE CITROËN OFRECE

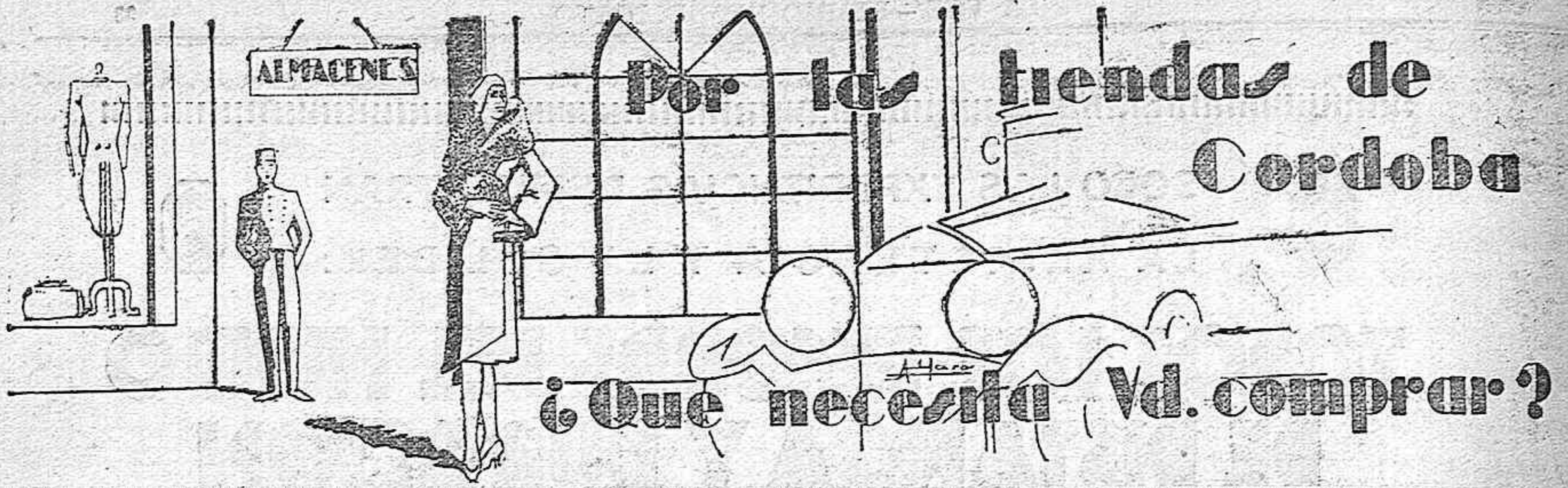
UN MILLON DE FR.S.

la primera marca de cualquier nacionalidad que antes del 1.º de octubre bata oficialmente
«performance» que quede establecida cuando este coche se detenga

Las inscripciones se reciben en el AUTOMOVIL CLUB DE FRANCIA

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AUTOMÓVILES CITROËN PLAZA DE CÁNOVAS, 5 — MADRID

Concesionario para la provincia. RAFAEL URBANO RAIGON
Gran Capitán, 26. Teléfono, 1430. CORDOBA



RELOJERÍA ROYAL

Joyería, Platería y Orfebrería

Extenso surtido en filigrana cordobesa.—Grandes existencias en toda clase de géneros del ramo.

∴ TALLERES DE COMPOSTURAS ∴

Francisco Pérez y Pérez

Claudio Marcelo, 12 * Córdoba

PORCELANA DE SEGUNDA

Venta por Kilos

GRAN SURTIDO A PRECIOS ECONÓMICOS

Almacenes de Batería de Cocina

Avenida de Canalejas, número 9

TELÉFONO 2-6-2-4

RICOS CAFÉS TOSTADOS

Antonio Conde Alba

Joaquín Costa, 10 TELÉFONO 2454

No obstante la gran subida en los cafés continúa vendiendo a los precios siguientes:

Café, tres clases mezcladas, kilo	12 pesetas
dos	11
una sola clase	10

Recomendamos los demás géneros de este acreditado establecimiento que da los Cupones Preferidos y sus regalos

Almacén de Muebles de todas clases

Camas de Hierro, de Bronce, Doradas y Niqueladas

Sommiers de hierro de todas las medidas

Juan Andújar

PEDRO LÓPEZ, 28. Teléfono 2692

CASA GUERRERO

Motores eléctricos ∴ Bombas centrífugas ∴ Radiotelefonía

Instalaciones eléctricas en general
Colocación de Teléfonos y Pararrayos

Calle Fermín Galán, 38

(Antes Alfonso XIII)

(LOCAL RECIENTEMENTE REFORMADO)

Teléfono 1348 - CÓRDOBA

Pueyo y Comp.^a

La Casa mejor surtida en

Vajillas de todas clases

Cristalerías de todos precios

Artículos artísticos para regalos

Perfumería nacional y extranjera

Estatuitas. - Figuras religiosas

Bolsos y carteras de piel para señoras

Objetos de piel para caballeros

PRECIOS MÓDICOS

Plaza de la República, sin n.º

Sombrerería de Moda

DIEGO RUIZ

Extensos surtidos a precios módicos de las mejores marcas de sombreros, gorras, boinas. Exclusividad de los legítimos BORSALINO. A pesar de lo limitado de sus cotizaciones, esta Sombrerería obsequia a su distinguida clientela con regalos prácticos, tales como el CUPON MUNDIAL y el PREFERIDO

Calle Pablo iglesias Teléfono 1034

COMPRE SUS GAFAS

en CASA OTERO verá Ud. muy bien y ahorrará dinero. Máquinas y Material de fotografía "KODAK". Hay laboratorio para aficionados.

Claudio Marcelo, 17.

¡ZAPATEROS!

¿Queréis cortes aparados con prontitud y economía?
Los encontraréis en la Casa

Almacén de Curtidos de Hijo de Antonio Arjona
Librería, 16 - Córdoba

Fotografía Linares

Concepción, 39

Teléfono 1012 - - - Córdoba

∴ RETRATOS DE ARTE ∴

- Laboratorio para aficionados
Venta de toda clase de material fotográfico y aparatos.

∴ TRABAJO A DOMICILIO ∴

Especialidad en toda clase de trabajos en colores.

No le dé vueltas a su cabeza; los mejores calzados y más baratos

Casa Montilla

Claudio Marcelo, 19

Sucursal: CALZADOS IMPERIO

Calle Málaga, 9

Zafra Polo

Pablo Iglesias, 19

Nuestras populares "Semanas Fin de Mes" ofrecen a usted la ocasión más propicia para sus compras

Zafra Polo TEJIDOS