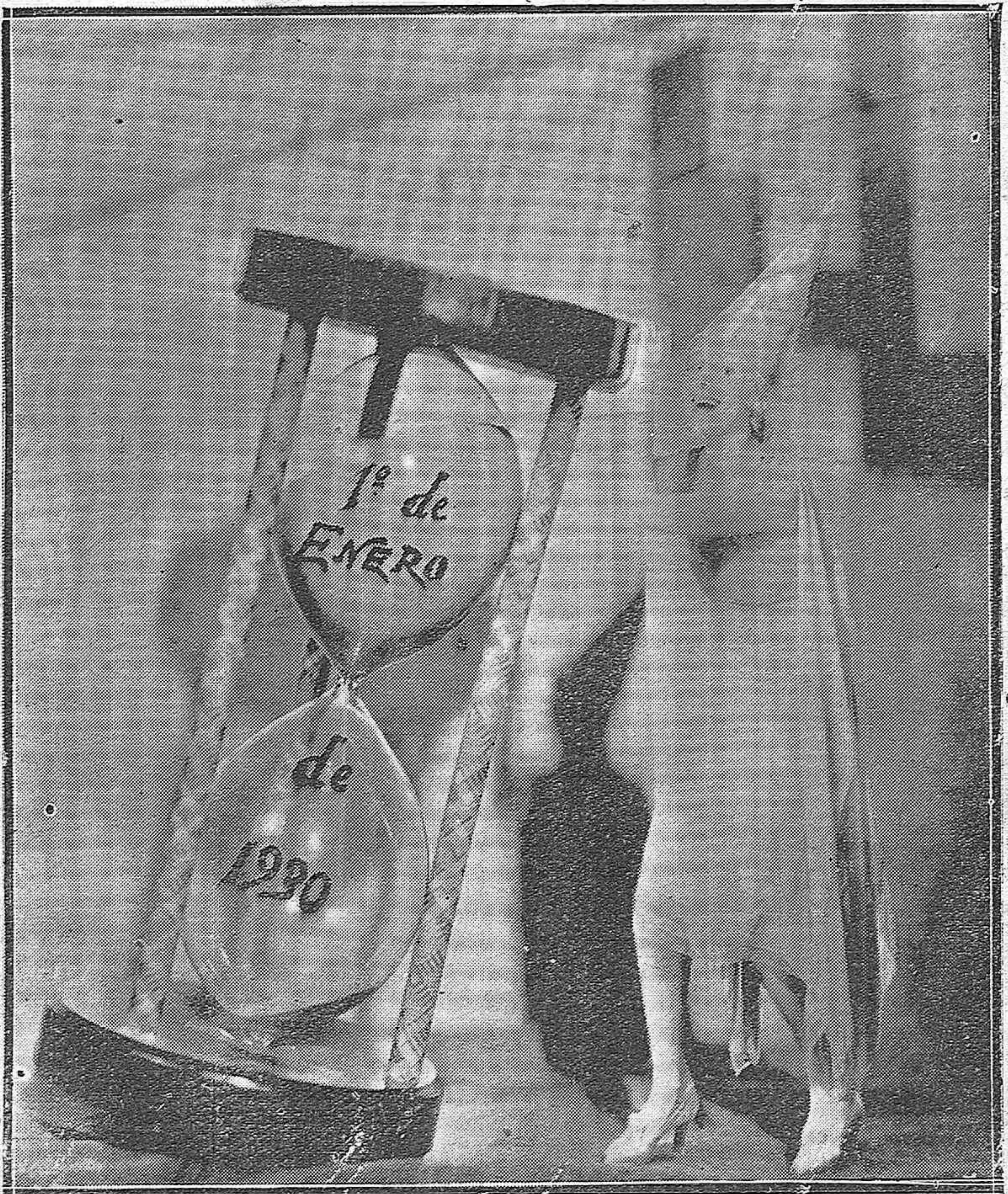


# LA VOZ

DIARIO GRAFICO DE INFORMACION



Al iniciar su vida el año 1930, LA VOZ se complace en felicitar a sus lectores y desearles las mayores venturas y prosperidades.

# Cuartos de baño

Completo, pesetas 365

**José González**

Gran Capitán, 9

## Gran Teatro

Teléfono 2700

## IDEAL CINEMA

Calefacción Central.

Funciones para hoy jueves 2 de Enero de 1930.

A las seis tarde —PRIMERA FUNCIÓN BENÉFICA DE ABONO, de las patrocinadas por distinguidas damas de la sociedad cordobesa.—Escogido programa cinematográfico.—Estreno: REPORTAJE GRÁFICO VERDAGUER, una parte.—Estreno: LAS DELICIAS DEL TRABAJO, cómica, dos partes.—Estreno de la extraordinaria superproducción «Paramount», en siete partes. EL PIEL ROJA, por Richard Dix, el famoso actor. Precios para esta función.—Butaca numerada, 2 pesetas. Anfiteatro, 0'75. Paraiso, 0'30. Medias entradas para niños menores de diez años. 0'10.

A las diez de la noche.—El mismo programa que en la función de la tarde y a los precios de 1 peseta butaca. Anfiteatro, 0'40. Paraiso, 0'20.

La taquilla estará abierta desde las cuatro de la tarde.

Mañana viernes, estreno «Ufa»: GIRLS.

El domingo 5, estreno de la formidable película «Metro Goldwyn Mayer», titulada ICAROS, por el famosísimo actor Ramón Novarro.

## Teatro Duque de Rivas

EMPRESA A. CABRERA  
Teléfono 17-50.

Funciones para hoy jueves 2 de Enero de 1930.—Tarde, a las seis. Noche, a las diez.

Cinematógrafo.—Programa.—Ultimas proyecciones de la grandiosa película selección «Gaumont Diamante Azul», en dos jornadas, dividida en diez partes, titulada EL BARRIO LATINO, por los celebrados artistas de la pantalla Carmen Boni e Ivan Petrovitch.—Butaca, 2 pesetas. Grada, 30 céntimos.

El día 5, estreno de la gran selección «Gaumont Diamante Azul», EL CONDE DE MONTECRISTO.

## Feliz Año Nuevo

Desean a CORDOBA y su PROVINCIA los Almacenes HIERRO ARAGÓN, expresando a todos sus favorecedores su agradecimiento y cordiales saludos al cumplir los 30 años de su fundación y prometiendo continuar vendiendo cada día más barato.

## INSTITUTO

DE

ENSEÑANZAS MERCANTILES

COMERCIO

BACHILLERATO

HACIENDA

PERITOS AGRÍCOLAS

AVENIDA DEL GRAN CAPITÁN, 12, 2.º  
Teléfono número 2.702 :: CORDOBA

## Anuncios económicos clasificados

Los anuncios de esta Sección satisfarán de una a cinco líneas, 50 céntimos por día. Cada línea que exceda de las cinco primeras, quince céntimos. Mínimo dos inserciones. Por cada inserción se abonará también quince céntimos por el impuesto Timbre.

### Compras y ventas

San Rafael.—Grana Imacen de muebles de José Cuenca Madueño. Precios increíbles: cama de matrimonio desde 75 pesetas, somier muy baratos y en general en toda clase de muebles.—Gutiérrez de los Ríos, 47, entrada por el Realejo.

Casa Antonio Gázquez.—Muebles a precios de fábrica, al contado y a plazos. Especialidad en cuadros y ampliaciones.—Armas, 10 y 12.

Atención. La Droguería Otero hace gran rebaja de precios en todos sus artículos.—Regala 5 por 100 de comisión a todo comprador. Joaquín Costa, 12, Droguería.

Aceite fresco superior a 1'35 pts. litro, cafémezcla especial «Supremo», 9 pesetas kilo; azafrán selecto Motilla garantizado. 20 céntimos gramo. Puede Vd. comprobarlo en El Tostadero, plaza Carrillos, 23, o sucursal Agustín Moreno, 102.

### Arrendamientos

En la Sierra se arrienda una casita con unas seis habitaciones, luz eléctrica, teléfonos, instalación de agua corriente, «Huerta-chica», lindante con la de «Los Arcos».—Razón: Tesorería de Hacienda. No se admiten enfermos.—Córdoba.

Chalet El Pilar —Nuevo, con luz eléctrica, agua y teléfono, se arrienda en la hacienda de San José (molino de Sansueña), frente al colegio de Santa Victoria. Para tratar, Compás de San Francisco, 8. De 5 a 7.

Se arrienda desde el día bonito piso bajo en la calle Sevilla número 24.—Razón: en la Cámara Agrícola.

### Huéspedes

Único huésped en casa de señora sola y poca familia.—Escribid a lista de Correos, cédula número 16442.

### Trasportes

Camionetas de transporte.—Portes de muebles dentro de la población, seis pesetas; a la Venta Chica, ocho.—Avisos: Teniente Alborno, sin número. Teléfono 1.723.

### Colocaciones

Oferta.—Persona honrada y de solvencia económica que pretende residir en esta capital, aceptaría secretaría particular, administración o cargo análogo. Dirigirse a don Manuel Rouríguez, Plaza de Sagasta, 4 y Santa Victoria.

### Huevos

La «Huevería de San Alvaro», instalada recientemente en la calle San Alvaro, número 12, a la moderna, con todas las condiciones higiénicas, se distinguirá siempre por su calidad, por su inmenso surtido, y por sus precios. Se recibe diariamente el artículo de los principales puntos de producción.—Especiales para enfermos.—Se sirve a domicilio. Precios especiales para revendedores. Teléfono 17-98.

## Informaciones de hoy 2

### Memorias de un reporter

## Una interviú con don Jaime de Borbón en Lourdes

Una asamblea jaimista.—Tomando el té con don Jaime.—Charla interesante.

Enero del año 21. El partido carlista no había ido extinguiéndose en divisiones ni en la consunción inevitable del tiempo. En las Cortes había unos diputados que se llamaban representantes de la tradición, nombre de la cual hablaban. Una muchachada que no se había envenenado aún con la barbarie deportiva, formaba aquellas juventudes jaimistas prestas siempre a liarse a palos y aún a tiros con aquellas otras juventudes republicanas que llenas también de entusiasmo formaban la almáciga generosa, marchita prontamente, de los partidos republicanos y liberales.

Pero aún quedando todavía resfos, respetables por la ilusionada fe de sus convicciones en el partido carlista, éste se desmoronaba ya de manera inevitable. Falta el apoyo sentimental de la elocuencia de Mella que prendía entusiasmos. Iban cayendo los viejos que fueron guerrilleros en la campaña fratricida que hizo atrasar a España medio siglo en el camino del progreso. Se descomponía la vieja organización que encarnó en un hombre el supremo ideal de su existir.

Para contener la ruina, buscando en un consejo de técnicos el remedio para el mal, se reunían los carlistas en Lourdes. De toda España concurrían hombres llenos de fé. Unos muchachos habían ido a pie desde Valencia, la ciudad de los ideales y de los corazones generosos, para amar todas las ideas y sacrificarse por ellas.

El reporter corrió a Lourdes. Asistía a la tenida nada menos que don Jaime de Borbón y resultaría interesante una charla con el jefe del partido pretendiente.

Había nevado por aquellos días. Poco antes de llegar a Lourdes, desde el tren, contemplamos el soberbio panorama. La gruta de la Virgen milagrosa resplandecía por el brillo de los centenares de luces, que la piedad de los fieles habían llevado. El humo de aquellas velas ennegrecían los exvotos que pendían de la cueva. Ante ésta, centenares de gentes se agrupaban. Eran muchos españoles que llegaban a la asamblea jaimista y que cumplían un deber religioso ante la Virgen de Lourdes.

Se veían en las calles, calles blancas de Lourdes, infinidad de boinas. Eran estas boinas como el uniforme de los legionarios de la tradición que aspiraban a destacarse. Los periodistas que asistimos, éramos pocos. No se daba importancia a aquella reunión, que hoy, pasados los años, conside-

ramos el acto político más importante celebrado por el viejo partido carlista. En aquella reunión murió el partido para siempre. Iba ya herido de gravedad. Si don Jaime hubiera sabido, en aquellas reuniones de Lourdes le habría salvado imprimiéndole nueva vida. Pero don Jaime no supo o no quiso y allí quedó enterrado para siempre.

En el salón de uno de los hoteles, discutían los prohombres. La masa esperaba. Don Jaime, a quien llamaban el Rey y trataban de Majestad, presidía las reuniones. En la puerta del salón unos muchachos, entre ellos los que de Valencia habían hecho el viaje a pie, estaban armados de unas carabinas de salón. Y con ellas, siempre que "el Rey" salía o entraba, presentaban armas. Y don Jaime, muy serio, muy serio, aceptaba los honores y les ofrecía una frase amable, en su castellano lleno de acento extranjero:

—Muy bien, muy bien, muchachos.

Pedimos, por conducto de un señor que se titulaba "secretario del Rey" una entrevista con don Jaime. Este, amable y cordial, nos invitó en el acto:

—Esta tarde a las seis, venga a tomar el té conmigo.

Los muchachos y los viejos jaimistas que oyeron la invitación, me miraban con envidia.

¡Ahí era nada tomar el té con D. Jaime! Puntualmente acudimos a la invitación. El cuarto ocupado por D. Jaime no tenía nada de regio. Lleno de maletas y baúles, proclamaba bien el carácter andariego del pretense monarca.

Mientras tomábamos el té, a cuya intimidad solamente habíamos sido invitados el secretario de D. Jaime, el Sr. Arízaga, director

entonces del "Correo Español", y el reporter.

Fué una charla interesante. D. Jaime, más que entrevistado era el entrevistador. No sabía una sola cosa de las cosas de España. Estaba confiado en la existencia de una enorme masa de carlistas. Confiaba en que éstos podían hacer una nueva guerra civil. Ante nuestra sonrisa, que captó en el acto, preguntó:

—¿No lo cree usted así?

—No lo creo. El partido jaimista carece de fuerza...

Fué imposible seguir. El secretario de don Jaime me atajó exponiendo atropelladamente cifras de contingentes.

No sé por qué se me antoja que D. Jaime, hacía poco caso de aquellas cifras.

Me habló luego de su vida, de sus aficiones y de sus propósitos.

Al despedirnos, el pretendiente nos dijo:

—Dentro de unos días me voy a América. A ver si dentro de unos meses volvemos a vernos en París.

Y D. Jaime se marchó, en efecto. No se puso al frente de una actuación política que vigorizara el partido. El jaimismo quedó muerto y enterrado en aquella asamblea de Lourdes, donde tuvimos la satisfacción de conocer a D. Jaime.

Un buen burgués, sencillo, sin ambiciones, amigo de la buena mesa y del tapete verde, a quien unos cuantos hombres de buena fe candorosa se empeñaban en dar tratamiento de Majestad...

Alfredo R. Antigüedad.

La Fuenfria, Diciembre.

(Prohibida la reproducción.)

En atención a las orientaciones de los Comités paritarios en cuan'o a jornadas de trabajo en determinadas fiestas del año, y siendo la de ayer una de ellas, hubimos de suprimir nuestra edición anterior.

### Cinco años atrás

## LA VOZ decía el 2 de Enero de 1925

Se celebra la corrida a beneficio del picador Salustiano, en la que "Gallito de Zafra", resultó cogido.

—En el Stadium América se celebra un encuentro amistoso de fútbol, en el que el Sporting gana al Málaga F. C. por un tanto contra cero.

—En la finca de Sonio, en Gijón, falle-

ce el exministro señor Rodríguez Sampedro.

—Se celebra el sorteo de la Lotería del Niño, correspondiendo el premio mayor a Barcelona y Salamanca.

—El conde de Altea es nombrado representante gubernamental de España para el Consejo de la Oficina Internacional del Trabajo de Ginebra.

## NUESTRA CASA

## Dicen nuestros colegas

## "A B C"

El prestigioso diario "A B C", en su número de ayer, se ocupa en términos altamente elogiosos de la inauguración de la nueva casa y maquinarias de LA VOZ.

Se felicita del progreso que ello significa para la prensa de Córdoba, y de la importancia de nuestro rotativo.

Recogemos muy complacidos las frases de cordialidad y compañerismo que tiene para nosotros, y nos congratulamos al hacer público nuestro agradecimiento hacia el importante colega, que, con sus frases y sus halagüeñas opiniones, nos anima aún más a continuar sin desmayo en nuestro propósito, que hemos emprendido de intensificar con todas nuestras vehemencias el trabajo y el estímulo en estas disciplinas periodísticas.

X

## "Córdoba Gráfica"

A propósito de la inauguración de la casa y máquinas de LA VOZ, dice entre otras cosas, nuestro colega "Córdoba Gráfica":

"Con el fin de poder informar a nuestros lectores del acto celebrado ayer en la nueva casa de nuestro querido colega LA VOZ, con motivo de la bendición e inauguración de sus distintas dependencias y talleres, hemos retrasado nuestra salida una fecha, cosa que hacemos muy gustosamente por afectar a la información de otro periódico.

Nosotros cuando de periodismo se trata no reparamos en sacrificios y solo nos guía el romántico ideal de servir y sumarnos, a los que con noble empeño y afán, luchan y laboran por la progresiva causa social del periodismo.

La bendición e inauguración de las dependencias y talleres del periódico local LA VOZ, en su nueva casa de la calle Fray Luis de Granada, marca un rumbo de significado adelantado en la vida del periodismo de Córdoba, por lo que podemos estar orgullosos todos los periodistas y felicitar sin regateos de ninguna clase al propietario de este moderno periódico, don Rafael Cruz Conde y director del mismo, don Antonio de la Rosa."

No tenemos que decir lo que agradecemos esas frases halagüeñas, a "Córdoba Gráfica" de que es director don Carlos J. Ortiz, estimado amigo nuestro.

Los nuevos discos de Marchena, Cepero, Vallejo, Angelillo y el Niño del Museo, los vende

**FELIPE JIMÉNEZ**

Plaza de Cánovas

## En la Diputación

## Reunión de la Comisión Permanente

A las seis y media de la tarde del día 31 del pasado Diciembre, se verificó en el Salón de Actos de la Diputación la reunión de la Comisión Permanente de la misma, para celebrar sesión ordinaria.

Ocupó la presidencia del acto don Rafael Cruz Conde, y al mismo asistieron los diputados, don Isidro Barbudo y Sanz, don José de Rioja Muñoz, don José de Cárdenas Gallardo y don Rafael Vazquez Aroca.

Actuó de secretario el de la Corporación don Filiberto Lopez y L. de Blas.

Abierta la sesión y aprobada el acta de la anterior, se entró en el despacho de los asuntos que figuraban en el orden del día, dándose cuenta de un oficio del alcalde de Almodóvar, por el que se pone en conocimiento de la Corporación el fallecimiento del concejal de aquel Ayuntamiento y diputado provincial, don Francisco García Revuelto.

El señor Cruz Conde propuso y así fué acordado, que constara en acta el senti-

miento de la corporación y que se diera el pésame a la familia y al Ayuntamiento de Almodóvar del Río.

Se acordó conceder una subvención al Real Centro Filarmónico "Eduardo Luena".

Fué aprobado un expediente sobre concesión de anticipo al Ayuntamiento de Rute, para construcción del camino vecinal "del kilómetro 2 del camino vecinal del kilómetro 100 de la carretera de Montoro a Rute, al cerrillo de la Cañada, al kilómetro 26 de la de Encinas Reales a Priego".

Se acordó adquirir al Ayuntamiento un solar de la huerta del Rey para construir un edificio con destino a Instituto de Higiene.

Por último y a propuesta del señor Barbudo y Sanz, se acordó pedir el título de Ilustre para el Colegio Oficial del Secretariado Local.

Todos los demás asuntos que figuraban en el orden en número de 59, fueron favorablemente resueltos.

## ARROLLADO POR UN AUTOMOVIL

## Un niño con graves lesiones

En la calle de María Cristina ocurrió en la mañana de ayer un desgraciado suceso en el que resultó herido de gravedad un muchacho.

Por la mencionada calle y a paso de transeunte circulaba el automóvil de esta matrícula, número 2.131, conducido por Rafael Luque Gonzalez.

Poco antes de llegar a la desembocadura de la calle Alfonso XIII se cruzó al paso del vehículo el niño de diez años, Rafael Capilla Diaz, que fué arrollado por el coche y resultó herido.

Trasladado a la Clínica de la calle de Cóngora, los facultativos de guardia le apreciaron la fractura de la tibia izquierda y herida contusa con hematoma a la altura de la mencionada lesión.

En grave estado fué trasladado a su domicilio.

El autor del atropello quedó a disposición del juzgado de Instrucción.

## ACTO BENEFICO

## En los Comedores de Caridad

Ayer, con motivo de la entrada de año, se verificó, en el comedor de Caridad, un acto benéfico, que consistió en dar una comida a numerosos pobres.

Al acto asistieron muchas señoras y señoritas.

Se distribuyó un buen número de raciones de esta comida extraordinaria entre los pobres que acudieron a la Cocina Económica.

## Película del día

Un día espléndido el de ayer. Temperatura agradable al sol, apesar del vientecillo Norte que corrió durante el día.

Luego, con la retirada de Febo, bajó mucho la temperatura y el norteño ya citado nos hizo pasar frío de verdad.

La fiesta de Año Nuevo se celebró con gran animación, siendo muy numerosas las familias que salieron al campo de "perol" o de paseo.

Como es consiguiente, al regreso de este último, el público buscó refugio en los cines, que vieron sus Salas abarrotadas.

Aparte un grave atropello automovilista, en el que resultó gravemente herido un muchacho, no se registró suceso alguno de importancia.

En cambio sí anotamos un acontecimiento aristocrático. La boda de la gentil señorita Dolores Cruz Gimenez, con el ingeniero don José Jimenez de la Cruz.

Y además la entrega al delegado de Hacienda de una placa conmemorativa de la distinción que le otorgó el Gobierno al nombrarle comendador de la Orden del Mérito Civil.

Estos fueron los hechos más salientes del día.

También estuvo en Córdoba el nuevo gobernador civil de Badajoz, señor Valverde.

En punto a espectáculos, en ambos teatros se proyectaron magníficos programas pelicularos, del agrado de los apasionados por el arte mudo.

Y nada más.

GANGA, VERDAD: tela para batas desde 30 céntimos metro, gamuzas doble ancho desde 5 pesetas, lanas para vestidos desde 2, en EL METRO y sus Sucursales

**En la Delegación de Hacienda**

**El homenaje tributado ayer al Delegado señor Danvila Burguero**

En la tarde de ayer se celebró en los salones de la Delegación de Hacienda un acto cordial, de íntima simpatía, como homenaje a D. Manuel Danvila Burguero, que, desde hace tiempo, está al frente de dichos servicios en nuestra provincia, cargo que desempeña con gran acierto y competencia.

Este homenaje de admiración y respeto hacia la labor inteligentísima que viene desarrollando, iniciativa de la Diputación provincial, fué secundada con entusiasmo por todos los Ayuntamientos de la provincia, Cámaras Oficiales de Comercio, Agrícola, de la Propiedad Urbana y Minera, la Unión Patriótica, la Federación Gremial cordobesa, el Patronato de la Escuela Industrial, los círculos y casinos de Córdoba, la Compañía arrendataria de Contribuciones y los funcionarios de Hacienda.

El acto, que revistió gran sencillez y cordialidad, se celebró con motivo de haber sido nombrado el Sr. Danvila comendador de la Orden del Mérito civil, haciéndose extensivo el homenaje a los dignos funcionarios de Hacienda, Sres. Martínez y Llorente, que tan brillantemente colaboran con su jefe y que han merecido distinciones del Gobierno.

Al homenaje se sumaron distinguidas personalidades de Córdoba y su provincia, figurando entre ellas los Sres. Ponce de León, gobernador militar de la plaza; alcalde, señor Sanz Noguera; presidente de la Diputa-

ción, Sr. Cruz Conde; gobernador electo de Badajoz, Sr. Valverde; Varo Repiso, por la Cámara de la Propiedad Urbana; Zurita Vera, por la de la Propiedad Rústica; Carrillo Pérez, por la Federación Gremial; Márquez Urbano, como representante de los Municipios de la provincia; Viguera, Cárdenas, Cañas Castellote, Aguilar, Abad, Garrrote, González López, Piñol y otros.

La entrega de la artística placa de bronce que se regala al Sr. Danvila, fué hecha por el hoy gobernador electo de la provincia de Badajoz, D. José Tomás Valverde.

A continuación hizo uso de la palabra don José Carrillo Pérez, que tuvo frases de sincero elogio para el homenajeado, del que hizo resaltar sus grandes dotes de laboriosidad e inteligencia, que le han creado tantas simpatías en nuestra provincia.

Elogió, también con palabras llenas de afecto, a D. Fernando Martínez y D. Salvador Llorente, colaboradores eficaces del señor Danvila, y que también han sido objeto de distinciones muy merecidas.

El prestigioso alcalde de Lucena, D. Antonio Vihora Blancas, con palabras sinceras y afectuosas, hizo resaltar los merecimientos del Sr. Danvila, como continuador de su inolvidable padre, que ocupó la cartera de Gobernación, y cuya memoria enalteció.

El homenajeado pronunció breves frases llenas de emoción, agradeciendo profundamente la distinción de que se le hacía ob-

jeto, señalando la coincidencia del acto con el recuerdo cariñoso que un prestigioso diario madrileño dedicaba, ayer mismo a su padre.

El Sr. Danvila fué muy aplaudido.

Del simpático acto se dió cuenta al ministro de Hacienda en el siguiente telegrama: "Madrid.—Ministro de Hacienda.

Provincia entera de Córdoba, íntimamente satisfecha por la justicia que el Gobierno de Su Majestad ha sabido hacer meritorios funcionarios Hacienda esta delegación, entrega hoy al Sr. Danvila, por conducto elementos directivos fuerzas vivas, artística placa conmemorativa concesión Encomienda Mérito civil, participando de este íntimo cordial homenaje los Sres. Martínez y Llorente, sus eficaces colaboradores. Todos los presentes nos encargan elevemos vuestro afectuoso saludo.

Presidente, José Carrillo Pérez.—Secretario, Ramón Márquez Urbano."

X

Los asistentes al acto fueron atendidos y obsequiados espléndidamente por la distinguida familia del Sr. Danvila.

Los fotógrafos Sres. Santos y Torres impresionaron varias placas del acto.

**UN ACTO DE JUSTICIA**

**Se pide la Medalla del Trabajo para el señor Pérez Herrera**

Un núcleo de prestigiosas personalidades cordobesas, se disponen a realizar un acto de verdadera justicia, para premiar la labor que desarrolla un benemérito ciudadano.

Se trata de don Angel Perez Herrera, director de las sucursales del Banco Central, cuya constancia, modestia y laboriosidad, son merecedoras de la medalla del Trabajo.

Tan preciado galardón, es el que se solicita para este ciudadano ejemplar cuya vida se inspiró siempre en el más estricto cumplimiento del deber y el patriotismo, y pocas veces como ahora, se puede decir que es tan justa y unánime la aspiración de los elementos directores de Córdoba, a cuyo propósito patriótico nos sumamos sinceramente.

En Córdoba ha quedado constituido el Comité organizador de este homenaje por los señores siguientes:

Alcalde de Córdoba, don José Sanz Noguera; presidente de la Diputación, don Rafael Cruz Conde; presidente de la Cámara Agrícola, don José Riobó Susbielas; presidente del Círculo de Labradores, don Miguel Cañas Vallejo; abogado, don Rafael Gavilán Bravo; propietario, don José Lopez Serrano; delegado de "España S. A.", don Trinidad Nin de Cardona; banquero don Miguel Garcia Juan, de La Rambla.

Cuantos quieran adherirse a esta idea simpatizando con ella, pueden hacerlo enviando su adhesión al señor secretario de Comité, don Eduardo Baro y Castillo.—Apartado de Correos, número 252, Córdoba.



ARTÍSTICA PLACA, QUE AYER LE FUÉ ENTREGADA A DON MANUEL DANVILA, DELEGADO DE HACIENDA DE CÓRDOBA, COMO TRIBUTO DE ADMIRACIÓN Y CARINO.

## DE SOCIEDAD

**BODA CRUZ-JIMÉNEZ**

A las cuatro de la tarde y en la iglesia parroquial de la Trinidad, tuvo lugar el enlace matrimonial de la distinguida y bellísima señorita Dolores Cruz Jiménez con el ingeniero jefe de Vías y Obras provinciales, D. José Jiménez de la Cruz.

El templo lucía una iluminación espléndida, y en el mismo se había dado cita, para presenciar la ceremonia, la buena sociedad cordobesa.

A la mencionada hora y a los acordes de una marcha nupcial, entró en el templo la novia, gentilísima, con su elegante traje blanco de crépé georgette y rico velo del mismo color, dando el brazo al padrino, don Antonio Jiménez López; el novio, que vestía el uniforme de gala de ingeniero de Caminos, daba el brazo a la madrina, doña Josefa Jiménez de la Cruz, madre de la novia.

Monísimas y encantadoras las hermanas de la novia, Pepita y Lina, llevaban la cola del vestido de aquella.

Ante el juez municipal del distrito de la Izquierda, D. Manuel Baquerizo García, fué formalizada el acta matrimonial, que suscribieron en calidad de testigos, el alcalde de la localidad, D. José Sanz Noguer; el presidente de la Diputación, D. Rafael Cruz Conde; el alcalde de Lucena, D. Antonio Víbora Blancas; diputado provincial, D. José de Rioja Muñoz; D. Ramón Otaño Berrueta, don Jerónimo Martín Peñasco, D. Pedro Fernández Santaella, D. Zacarías Jiménez Roldán, D. Andrés Cruz Roldán, D. Manuel Hidalgo Millán y D. Antonio Jiménez de la Cruz.

Administró el sacramento el rector de la parroquia, D. Antonio Redondo.

Terminada la ceremonia religiosa, los novios e invitados se dirigieron al hotel Regi-

na, donde se sirvió un espléndido lunch, que fué amenizado por el sexteto que dirige don Aurelio Pérez Cantero.

Entre la concurrencia femenina recordamos a las señoras de Iznardi, de Caballero, de Cruz Conde, de Fragero (D. Angel), de Abad, de Hornilla, de Jiménez de la Cruz, de Rioja, de Sanz, de Laguna, de Barbudo, de Mateo Cruz, de García Calleja, de Basabe, de Fresneda, viuda de Alvear, marquesa de Boil, de Porras, condesa de Casa Padilla, viuda de Alcalá Zamora, de Delgado de Bárbara, de Maldonado, de Casana, de Ruiz Martín, de Fernández Martos y otras.

Señoritas de Arróspide, de Salinas, de Cruz Conde, de Goizueta, de Cáceres, de Alvear, de Laguna, de Fernández de Mesa León, de Hornilla, de Rioja, de Jiménez López, de Fresneda, de Blanco, de Amián, de Porras, de Mateo Cruz, de Ruiz Martín, de Alcalá Zamora, de Sánchez León, de Maldonado y muchas más.

Los jóvenes se entregaron a los placeres del baile, que constituyó una nota agradable.

Los novios abandonaron el salón del lunch próximamente a las seis, siendo despedidos con vivas por la concurrencia.

Los nuevos esposos, a quienes deseamos toda suerte de venturas, marcharon a Sevilla, desde donde se dirigirán a Madrid, Barcelona y varias capitales del extranjero.

Hemos tenido el gusto de saludar en ésta a nuestro querido amigo el alcalde de Lucena, D. Antonio Víbora Blancas.

También se encuentra entre nosotros el gobernador de Badajoz, D. José Tomás Valverde Castilla, distinguido amigo nuestro.

ne en ella y, como consecuencia, resulta que el desarrollo de los que las manejan sea imperfecto, por el desequilibrio y anormalidad en el ejercicio.

Detallar en cada grupo la gimnasia que le es peculiar, sería pesado para el que haya tenido la paciencia de llegar hasta aquí, y en mí un abuso intolerable, toda vez que mi pluma no deleita con sus trazos, sólo, pues, daré algunas pinceladas para resaltar con unos ejemplos lo que se debe hacer.

Un cartero o recadero (andador), no debe, por ejemplo, jugar al balompié, porque lo que necesita es desarrollar el tronco, pues las extremidades inferiores se las robustece su oficio.

Un cargador o mozo de estación, de robustos brazos y fuertes dorsales, no debe dedicarse a ejercicios de brazos o lanzamientos, debe, pues, procurar andar para igualarse con el tronco y muchos ejercicios de flexibilidad, que le cuadran a las mil maravillas.

Para que la lección de gimnasia sea buena, ha de ser completa; por lo tanto, debe llegar a todo nuestro ser; esta observación la hago para hacer notar que estos ejercicios que antes marco, deben de ser los preponderantes y los no marcados como tal, se harán, sí, pero en menor cuantía; un andador en la lección andará menos que un escribiente, etc.

Qué bien se haría a la sociedad si a la intermediación de cada fábrica o taller existiera un campo para el uso de sus obreros y qué sana es la competencia deportiva cuando ésta se aleja de todos los intereses caciquiles, en donde sólo debe haber buena fe.

Todo obrero sabe que la unión hace la fuerza, y si nuestros músculos están unidos por el regular y uniforme desarrollo, seremos fuertes, produciremos y ganaremos más en bien nuestro y de nuestra raza.

José Aranz.  
Capitán de Infantería

**Alcaldía de Palma del Río**

## SUBASTA

En este Ayuntamiento, a las doce horas del día 3 del próximo mes de Enero, en virtud de anuncio que insertan la "Gaceta de Madrid" del día 6 del corriente, y "Boletín Oficial", de igual fecha, tendrá lugar la subasta para contratar las obras necesarias para el abastecimiento de aguas potables de esta localidad, cuyo acto habrá de celebrarse en el despacho de esta Alcaldía, bajo los tipos de TRESCIENTAS TRECE MIL PESETAS a que asciende el presupuesto de indicadas obras.

Los planos, Memorias, presupuesto y pliegos de condiciones facultativas y económico-administrativas, quedan a disposición del público hasta el día de la subasta, en la Secretaría municipal, donde, durante las horas de oficina, de nueve a catorce, podrán examinarse y tomar cuantos datos deseen y presentar proposiciones hasta el día 2 de Enero de 1930, en iguales horas.

Palma del Río, 20 de Diciembre de 1929.  
El alcalde-presidente, R. Calvo de León.

**La Raza****Educación física**

En mi artículo anterior me referí al obrero intelectual; hoy le toca el turno al obrero manual.

Nada tan democrático, económico y natural como procurar el bienestar físico que nos es menester para que la salud se aproxime a la perfección en lo que nos sea posible.

Existen una cantidad tan variada de oficios en ambos sexos, que sería menester (como lo es en el extranjero) que cada uno tuviera su sistema gimnástico especial, que contrarrestara el efecto del trabajo generalmente localizado en determinados miembros de nuestro cuerpo.

Sabido es que el trabajo muscular excesivo hace desarrollar en demasía el órgano que, como consecuencia, se hipertrofia, y, en cambio, la inactividad de otros, proporciona deficiencias en su nutrición, atrofiándolos.

El predominio de la máquina (artificio que dirige la acción de la fuerza) en la industria moderna, hace que el maquinismo rei-

Las enfermedades del

**Estómago e Intestinos**

dolor de estómago, dispepsia, acedías y vómitos, inapetencia, diarrea, úlcera del estómago, etc., se curan positivamente con el

**ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS**  
(STOMALIX)

Poderoso tónico digestivo que triunfa siempre.

Venta: Principales farmacias del mundo.



NO SE OLVIDE PEDIR PARA LAS PRESENTES FIESTAS DE NAVIDAD

Y AÑO NUEVO CAJAS SURTIDAS DE VINOS, COÑACS Y ANISADOS

RAFAEL CRUZ CONDE

BODEGAS Y DESTILERÍAS

Avenida de Cervantes, 22

Teléfono 2.956

**NOTA DE PRECIOS**

TIMBRES, POR CUENTA DEL COMPRADOR

<p><b>Número 1</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 19</b></span></p> <p>2 botellas Solera fina. 1 — Pedro Ximénez superior. 1 — Moscatel fino. 1 — Coñac C 1 — Anís "La Cordobesa"</p>	<p><b>Número 6</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 46</b></span></p> <p>3 botellas Especial C C 3 — Moriles Néctar 1 — Pedro Ximénez superior. 1 — Moscatel fino. 2 — Coñac C C C 1 — Ponche Cruz Conde 1 — Anís "La Cordobesa"</p>	<p><b>Número 11</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 27</b></span></p> <p>2 botellas Coñac C C 1 — Ponche Cruz Conde 2 — Anís "La Cordobesa"</p>
<p><b>Número 2</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 38</b></span></p> <p>4 botellas Solera fina 2 — Pedro Ximénez superior 2 — Moscatel fino. 2 — Coñac C 2 — Anís "La Cordobesa"</p>	<p><b>Número 7</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 32</b></span></p> <p>2 botellas Moriles Néctar 1 — Ponche Cruz Conde 1 — Moriles Quina 1 — Coñac Solariego 1 — Anís "La Cordobesa"</p>	<p><b>Número 12</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 54</b></span></p> <p>4 botellas Coñac C C 2 — Ron 2 — Ponche Cruz Conde 2 — Anís seco "La Cordobesa" 2 — — dulce —</p>
<p><b>Número 3</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 21</b></span></p> <p>2 botellas Moriles "El Tres" 1 — Pedro Ximénez superior. 1 — Moscatel fino. 1 — Coñac C C 1 — Anís "La Cordobesa"</p>	<p><b>Número 8</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 64</b></span></p> <p>4 botellas Moriles Néctar 2 — Ponche Cruz Conde 2 — Moriles Quina 2 — Coñac Solariego 2 — Anís "La Cordobesa"</p>	<p><b>Número 13</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 44</b></span></p> <p>2 botellas Solera Mercedes 1 — Pedro Ximénez N. P. U. 1 — Coñac Solariego 1 — Anís "La Cordobesa"</p>
<p><b>Número 4</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 42</b></span></p> <p>4 botellas Moriles "El Tres" 2 — Pedro Ximénez superior 1 — Moscatel fino. 2 — Coñac C C 2 — Anís "La Cordobesa" 1 — Moriles Quina</p>	<p><b>Número 9</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 35</b></span></p> <p>2 botellas Almanzor 1 — Pedro Ximénez N. P. U. 1 — Coñac Solariego 1 — Anís "La Cordobesa" 1 — Ponche Cruz Conde</p>	<p><b>Número 14</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 88</b></span></p> <p>6 botellas Solera Mercedes 2 — Pedro Ximénez N. P. U. 2 — Coñac Solariego 2 — Anís "La Cordobesa"</p>
<p><b>Número 5</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 23</b></span></p> <p>3 botellas Especial C C 1 — Pedro Ximénez superior. 1 — Coñac C C C 1 — Anís "La Cordobesa"</p>	<p><b>Número 10</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 70</b></span></p> <p>7 botellas Almanzor 2 — Pedro Ximénez N. P. U. 1 — Coñac Solariego 1 — Anís "La Cordobesa" 2 — Ponche Cruz Conde</p>	<p><b>Número 15</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 70</b></span></p> <p>3 botellas Séneca 1 — Pedro Ximénez N. P. U. 1 — Coñac Solariego 1 — Anís "La Cordobesa"</p>
		<p><b>Número 16</b> <span style="float: right;"><b>Pesetas 140</b></span></p> <p>6 botellas Séneca 2 — Pedro Ximénez N. P. U. 2 — Coñac Solariego 2 — Anís "La Cordobesa"</p>

# FILMS, GESTOS, SONRISAS Y VEDETTES

F. M.

"El cine no es espectáculo propio para niños".

La "Revista Internacional de Cine Educador" publica los resultados de una encuesta llevada a cabo en Suiza por el profesor A. de Mady, bibliotecario de la Oficina Internacional del Trabajo.

En la mencionada encuesta se trataba de verificar una especie de estadística con relación a las preferencias de los niños por el cine, en sus diversos aspectos.

Entre los resultados obtenidos a consecuencia de las preguntas formuladas a los alumnos de las escuelas de Neufchatel, destacan algunas notas muy características.

De 932 niños consultados, 590 declaran que les gusta ir al cine, 90 dicen que el cine no les gusta, 67 contestan que les es indiferente, y 169 no han respondido.

De los 590 partidarios del cine, 74 dicen que les gusta porque es instructivo, 151 porque es interesante, 133 porque es divertido, 49 por distraerse, 16 porque es bonito, y 19 por ver paisajes.

117 niños han formulado juicios críticos de orden general que pueden resumirse de la siguiente forma: 52 encuentran que el cine es perjudicial para la vista, 19 no son partidarios de las películas dramáticas que dicen abundan demasiado, 11 se lamentan de que no sea nada interesante y 16 aseguran que no es un espectáculo para niños.

Podemos dar por seguro que esta afirmación: "el cine no es un espectáculo propio para niños" en la casi totalidad de los casos no es reflejo de la opinión del niño, sino que le ha sido dictada por sus padres.

En sucesor de Jackie Coogan

Frankie Darro, el célebre artista que a los ocho años de edad ha conquistado ya una fama entre los astros de la pantalla, vió la luz por vez primera bajo la lona de una tienda de circo ambulante, del que sus padres formaban parte como acróbatas. Los primeros años de la vida de Frankie transcurrieron, pues, entre la gente de circo, de la cual era el favorito, viéndosele tan pronto junto a los clowns y acróbatas como al lado de la mujer ballena, el hombre esqueleto o el traga sables.

Sus padres dejaron el circo por la escena hablada, y cuando una fuerte depresión nerviosa impidió a su madre seguir trabajando, Mr. Darro decidió hacer actuar a su hijo ante la cámara, para lo que sus dotes naturales y el tiempo pasado en el circo entre diversos artistas, predisponían al muchacho. Ha impersonado varios films, entre ellos, "Amor de hermano" y "Golillos", secundándole en este último Jobyna Ralston, que actuó varios años como protagonista femenina en las películas de Harold Lloyd. Fran-

kie es ya hoy una estrella en el firmamento cinematográfico americano; tiene un silla con su nombre esculpido en el estudio, cuyos directores permiten el acceso al mismo de "Beans", el perro inseparable del muchacho, que permanece allí a su lado como mudo espectador del trabajo de su amito. Este, cuando habla de los grandes astros del celuloide, los llama siempre por su nombre patronímico o el diminutivo; así, John Barrymore es para Frankie, simplemente Jack. En "Golillos" el diminuto artista hace una creación que permite augurarle un brillante porvenir.

Una gorra española

George Jessel quedaría extraordinariamente sorprendido si alguien le llamase árbitro de la moda, y, sin embargo, él fué uno de los primeros que se atrevieron a aparecer en Hollywood tocados con la boina vascongada, que tanta boga alcanzó en Europa entre hombres y mujeres. Un campeón francés de tennis introdujo en Nueva York esta gorra netamente española; pero los americanos se resistieron a aceptar la moda, aunque las muchachas la acogieron inmediatamente y con visible entusiasmo.

Jessel recibió una boina de su amigo y compañero Al Jolson en su último regreso a Europa, y cuando fué a Hollywood para filmar la originalísima y encantadora comedia Tiffany-Stahl "¡Ni una mentira!", de Importaciones Cinematográficas, se convenció, y así lo ha expresado, de que la boina es lo más práctico, lo ideal para el viaje.

Y precisamente porque "no sabe mentir" habrá que creer al protagonista de "¡Ni una mentira!", en cuya interpretación secundan a George Jossel, con línea destacada, Corliss Palmer, Robert Edeson y Florence Allen.

La película de moda

En esta producción tenemos muchos bailes españoles, así como cantos en los que podremos apreciar la belleza de la voz de don José Mojica. España ha resaltado siempre por sus bailes; es parte de la vida nacional; la expresión del carácter jovial y alegre de los españoles.

Se conservan aún muchos bailes del siglo décimo-segundo. El fandango, por ejemplo, data del siglo XVIII, mientras que la jota, uno de los bailes más populares, originó en el siglo XVI, cuando se conocía como pasacalle. Es el baile típico de Aragón, alegre, muy movido y siempre pomposo y digno. El fandango es uno de los bailes ejecutados por Mona Maris; es muy espectacular y es una de las danzas que más se conocen en América.

Mona Maris tiene el nombre más raro del cinema; traducido literalmente quiere decir Mona del Mar.

—Cuando yo era una pequeña en Buenos

Aires, era muy traviesa y mi familia dió en llamarme Mona. Cuando determiné dedicarme a las películas, decidí que mi verdadero nombre, María Rosa Anita Capdevielle, no era adecuado y entonces me acordé que solían llamarme Mona. Como tengo idolatría por el mar, que lo he cruzado tantas veces, pensé que Maris sería una buena combinación con Mona y que sonaría bien. He aquí el origen de mi nombre profesional.

Ann Pennington cuenta su vida artística.

Nací en Camden, New Jersey, empecé a estudiar en el Colegio Cooper, y después tuve profesores particulares.

Desde muy chiquitita me gustó mucho el baile; empecé a trabajar en el teatro cuando apenas tenía doce años, pero desde antes ya me había dedicado a estudiar bien, pues el baile, que siempre he considerado un arte, me encantaba. La primera vez que aparecí en las tablas, fué en un teatro de Vaudeville en Philadelphia, con otras dos amigas muy niñas también formando el "Trio Shelley". Mi talento, mi elegancia para el baile, mi agilidad, llamó una vez la atención de Florenz Ziegfeld, y entonces me contrató para formar parte de los Follies, figurando en "Scandals" de George White, "Jack and Jill" y otras comedias musicales.

En 1919, cuando apenas empezaba yo en el teatro, fui compañera de Nancy Welford, con quien hoy vuelvo a encontrarme por casualidad, trabajando en la película "Gold Diggers of Broadway", en la cual nuestro papel es igual a aquel que desempeñamos hace años en la vida real.

Ultimamente me llamó la atención el cine y las películas habladas y musicales me han dado la oportunidad de entrar a trabajar en él. Hoy acabo de ser contratada por la Radio Pictures, y mi primera película para esta Compañía es "Tanned Legs".

Un campeón de natación en el cine

Duke Kahanamoku, campeón mundial de natación, ha sido contratado por la RKO para desempeñar el papel de jefe de una tribu en una isla, bajo el nombre de Kelita en la película de esta Compañía "The Fire Walker". Kahanamoku es bien conocido en el cine, pues desde 1922 ha aparecido en la pantalla. La película arriba citada es la segunda dialogada, en la que este actor aparece; la dirige Bert Glennon y toman parte en ella, además de Kahanamoku, Sally O'Neill, Mitchell Harris, Reginald Shardlan, Arthur Clayton y otros.

La moda femenina y el cine

Paul Poiret, el famoso modisto parisiense, dice que, debido al cine, la moda en los vestidos de señora cambia continuamente. Antes, añade Poiret, no necesitábamos inventar nuevos modelos más que cada seis meses.



LITERATURA EXTRANJERA

EL PÁJARO AZUL

(Cuento)

¡Paris es teatro divertido y terrible. Entre los concurrentes al Café Plombier, buenos y decididos muchachos—pintores, escultores, escritores, poetas; sí, ¡todos buscando el viejo laurel verde!—, ninguno más querido que aquel pobre Garcin, triste casi siempre, buen bebedor de ajenjo, soñador, que nunca se emborrachaba, y como bohemio intachable, bravo improvisador.

En el cuartucho destartado de nuestras alegres reuniones, guardaba el yeso de las paredes, entre los embozos y rasgos de futuros Delacroix, versos, estrofas enteras escritas en letra echada y gruesa de niño, "pájaro azul".

El pájaro azul era el pobre Garcin. ¿No sabéis por qué se llamaba así? Nosotros le bautizamos con ese nombre.

Ello no fué un simple capricho. Aquel excelente muchacho, tenía el vino triste. Cuando le preguntábamos por qué, cuando todos reíamos como insensatos o como chiclelos, él arrugaba el ceño y miraba fijamente el cielorraso, y nos respondía sonriendo con cierta amargura:

—Camaradas; habéis de saber que tengo un pájaro azul en el cerebro; por consiguiente...

X

Sucedió que gustaba de ir a las campiñas nuevas, al entrar la primavera. El aire del bosque hacía bien a sus pulmones, según nos decía el poeta.

De sus excursiones solía traer ramos de violetas y gruesos cuadernillos de madrigales, escritos al ruido de las hojas y bajo el ancho cielo sin nubes. Las violetas eran para Niní, su vecina, una muchacha fresca y rosada, que tenía los ojos muy azules.

Los versos eran para nosotros. Nosotros los leíamos y los aplaudíamos. Todos teníamos una alabanza para Garcin. Era un ingenio que debía brillar. El tiempo vendría. ¡Oh, el pájaro azul volaría muy alto! ¡Bravo! ¡Bien! ¡Eh, mozo, más ajenjo!

X

Principios de Garcin:

De las flores, las lindas campánulas.

Entre las piedras preciosas, el zafiro.

De las inmensidades, el cielo y el amor; es decir, las pupilas de Niní.

Y repetía el poeta: Creo que siempre es preferible la neurosis a la estupidez.

X

A veces Garcin estaba más triste que de costumbre.

Andaba por los bulevares; veía pasar indiferentes los lujosos carruajes, los elegantes, las hermosas mujeres. Frente al escaparate de un joyero sonreía; pero cuando pasaba cerca de un almacén de libros, se llegaba a las vidrieras, husmeaba, y al ver las lujosas ediciones, se declaraba decididamente envidioso, arrugaba la frente; para desahogarse, volvía el rostro hacia el cielo y suspiraba. Corría al café en busca de nosotros conmovido, exaltado, pedía su vaso de ajenjo, y nos decía:

—Sí; dentro de la jaula de mi cerebro es-

tá preso un pájaro azul que quiere su libertad...

X

Hubo algunos que llegaron a creer en un descalabro de razón.

Un alienista a quien se le dió noticia de lo que pasaba, calificó el caso como una monomanía especial. Sus estudios patológicos no dejaban lugar a duda.

Decididamente, el desgraciado Garcin estaba loco.

Un día recibió de su padre, un viejo provinciano de Normandía, comerciante en trapos, una carta que decía lo siguiente, poco más o menos:

"Sé tus locuras en Paris. Mientras permanezcas de ese modo, no tendrás de mí un solo "sous". Ven a llevar los libros de mi almacén, y cuando hayas quemado, gandul, tus manuscritos de tonterías, tendrás mi dinero".

Esta carta se leyó en el Café Plombier.

—¿Y te irás?

—¿No te irás?

—¿Aceptas?

—¿Desdeñas?

¡Bravo, Garcin! Rompió la carta, y soltando el trapo a la ventana, improvisó unas cuantas estrofas, que acababan, si mal no recuerdo:

Si; seré siempre gandul,  
lo cual aplaudo y celebro,  
mientras sea mi cerebro  
jaula del pájaro azul!

Desde entonces Garcin cambió de carácter. Se volvió charlador, se dió un baño de alegría, compró levita nueva y comenzó un poema en tercetos, titulado "El pájaro azul".

Cada noche se leía en nuestra tertulia algo nuevo de la obra. Aquello era excelente, sublime, disparatado.

Allí había un cielo muy hermoso, una campiña muy fresca, países brotados como por la magia del pincel de Corot, rostros de niños asomados entre flores, los ojos de Niní húmedos y grandes; y por añadidura, el buen Dios que envía volando, volando, sobre todo aquello un pájaro azul, que sin saber cómo ni cuándo, anida dentro del cerebro del poeta, en donde queda aprisionado. Cuando el pájaro quiere volar y abre las alas y se da contra las paredes del crá-

neo, se alzan los ojos al cielo, se arruga la frente y se babe ajenjo con poca agua, fumando además, por remate, un cigarrillo de papel.

He aquí el poema.

X

Una noche llegó Garcin riendo mucho, y, sin embargo, muy triste.

La bella vecina había sido conducida al cementerio.

—¡Una noticia! ¡Una noticia! Canto último de mi poema. Niní ha muerto. Viene la primavera y Niní se va. Ahorro de violetas para la campiña. Ahora falta el epílogo del poema. Los editores no se dignan siquiera leer los versos. Vosotros muy pronto tendréis que dispersaros. Ley del tiempo. El epílogo se debe titular así: "De cómo el pájaro azul alza el vuelo hacia el cielo azul!"

X

¡Plena primavera! ¡Los árboles floridos, las nubes rosadas en el alba y pálidas por la tarde; el aire suave que mueve las hojas y hace aletear las cintas de los sombreros de paja con especial ruido! Garcin no ha ido al campo.

Hele aquí; viene con traje nuevo a nuestro amado Café Plombier, pálido con una sonrisa triste.

—¡Amigos míos, un abrazo! Abrazadme todos, así, fuerte; decidme adiós con todo el corazón, con toda el alma. El pájaro azul vuela...

Y el pobre Garcin lloró, nos estrechó, nos apretó las manos con todas sus fuerzas y se fué.

Todos dijimos Garcin, el hijo pródigo, busca a su padre, el viejo normando.—Musas, adiós; adiós. Gracias. ¡Nuestro poeta se decide a medir trapos! ¡Eh! ¡Una copa por Garcin!

Pálidos, asustados, entristecidos, al día siguiente todos los parroquianos del Café Plombier, que metíamos tanta bulla en aquel cuartucho destartado, nos hallábamos en la habitación de Garcin. El estaba en su lecho, sobre las sábanas ensangrentadas, con el cráneo roto de un balazo. Sobre la almohada había fragmentos de masa cerebral... ¡Horrible!

Cuando repuestos de la impresión pudimos llorar ante el cadáver de nuestro amigo, encontramos que tenía consigo el famoso poema. En la última página había escritas estas palabras:

"Hoy, en plena primavera, dejo abierta la puerta de la jaula al pájaro azul".

X

¡Ay, Garcin, cuántos llevan en el cerebro tu misma enfermedad!

Rubén Darío.

CASA CABALLERO

Mosaicos, Yesos,  
Cementos y Azulejos

PRECIOS ECONÓMICOS

TELÉFONO 1-4-0-2

AVENIDA CANALEJAS 1.

**Informaciones religiosas**

**Santoral y Cultos**

Día 2.—Jueves. Santos Isidoro, ob.; Emma, vda.

**Jubileo de las Cuarenta horas.**—En la parroquia del Sagrario.

**Jubileo Permanente.**—En la iglesia de las Esclavas, de siete de la mañana a cinco y treinta de la tarde.

**Corte de María.**—Los antiguos asociados y las personas devotas de la Virgen visitarán en este día, jueves 2, a Nuestra Señora de Belén, en San Miguel.

**SEÑORAS:** saquitos lana desde 3'25 hasta 25 pesetas, trajes de punto para niñas desde 7'50 y para señoras desde 11 pesetas en EL METRO y sus Sucursales.

**Observaciones meteorológicas**

Datos facilitados por la estación de Instituto correspondiente al día 1.º de Enero.

**En veinticuatro horas**

Temperat. <sup>a</sup> m. <sup>a</sup> al sol y al aire libre.	16'20
"    "    a la sombra . . . . .	12'00
"    "    mínima . . . . .	3'40
"    "    media. . . . .	7'70
Oscilación . . . . .	8'60
Agua de lluvia en milímetros . . . . .	0'00
Agua evaporada en milímetros . . . . .	2'00

**Observaciones a las siete de la mañana**

Altura barométrica en mm. a 0º . . . . .	759'70
Temperatura a la sombra . . . . .	5'40
"    "    de termómetro humedecido . . . . .	3'60
Tensión del vapor. . . . .	4'80
Humedad relativa. . . . .	73'00
Estado del cielo. . . . .	Despejado.
Dirección del viento. . . . .	E.
Fuerza. . . . .	Ventolina.
Recorrido en 24 horas . . . . .	76'00

**Ecos de la localidad**

**El nuevo Centro de Telégrafos.**  
En atento besalamano, el jefe del Centro de Telégrafos de Córdoba nos comunica que la Central de dicho servicio público se ha trasladado a la calle de Jesús María, 5, desde hoy.

**PARA REYES**  
**JUGUETES**  
**INSTRUCTIVOS Y BARATOS**  
**LIBRERIA LUQUE.-Diego León, 8**

**OCASION:** refajos punto desde 2'50, camisetas señora desde 1'25, mantas algodón desde 1 peseta y de lana desde 7 pesetas, en EL METRO y sus Sucursales.

**AVISO**

Llamamos la atención de los consumidores de las conocidas y antiguas **AGUAS NATURALES MINERALES DE CARABAÑA**, de que este purgante natural, cuya autorización de venta fué concedida el año 1883, desde cuya fecha viene siendo el purgante predilecto de casi todo el Mundo, no ha variado para nada la presentación de sus envases, por lo que deben rechazarse todas aquellas aguas que, vendiéndose como **AGUAS DE CARABAÑA**, no vayan contenidas en las botellas cuyo diseño reproducimos.



**AGUAS MINERALES NATURALES**

**DE**  
**CARABAÑA**  
**LA FAVORITA**

**Propietarios: HIJOS DE R. J. CHÁVARRI**

**ANTONIO MAURA, 12.-MADRID**

**De venta en todas las farmacias y droguerías de España**

**De la provincia**

**Riñas, hurtos, atropellos y detenciones**

**Intervención de un arma**

La benemérita de Cañete de las Torres intervino un revólver para cuyo uso carecía de licencia, al vecino Antonio Boyero Moyano, que alegó ser sereno.

La guardia civil le pidió entonces algún documento justificativo de su aserto, pero no pudo presentarlo.

El individuo citado, que había sido jefe de la guardia municipal de dicho pueblo, fue denunciado.

**Por vender lo que no era suyo**

Ante la Guardia civil de Fuente Palmera han sido denunciados los vecinos Benito Rubiales Menguales, Antonio García Hidalgo y José Ramírez García, porque pretendieron enagenar un saco de aceituna que no era de su propiedad y que habían encontrado escondido en unas pitas de la finca Balbuena.

El hecho fue puesto en conocimiento del Juzgado.

**Ladrones sorprendidos**

Cuando intentaban robar en las oficinas del Almacén general de la Sociedad Minero Metalúrgica de Peñarrosa, dos sujetos, fueron sorprendidos por el guarda Leonardo Muñoz Muñoz.

Este dió aviso a otros compañeros y entre todos, rodearon la oficina para llevar a efecto la detención de los ladrones, pero éstos pudieron huir saltando por una ventana, por la que habían entrado.

El jefe de los guardas don Antonio Martín Rodríguez, dió aviso a la guardia civil, no pudiendo denunciar a los ladrones, por no haber sido éstos conocidos.

Las gestiones de la benemérita dieron como resultado la detención de dos sujetos de pésimos antecedentes que habían sido vistos merodear por aquellos alrededores, cuyos nombres son José Gallego Sanchez y Victoriano Moreno Moreno.

Los detenidos negaron su participación en el intento de robo, pero incurrieron en contradicciones ingresando en la cárcel a disposición del juzgado correspondiente.

**Muerta a consecuencia de las graves quemaduras sufridas.**

En la aldea de Zuheros se ha desarrollado un desgraciado suceso que ha causado gran sentimiento entre el vecindario.

En la casa número nueve de la calle General Primo de Rivera, vive con sus hijos el matrimonio integrado por Antonio Espejo y su esposa Dolores Arroyo Fernandez.

Las dotes de honradez de que se halla dotada esta familia, hace que en el pueblo fuera muy estimada.

El marido es trabajador del campo, y anteaer salió como todos los días al trabajo, acompañado de sus hijos.

Cuando terminadas sus faenas regresaron al hogar, encontraron en éste un cuadro trisísimo.

Su mujer Dolores Arroyo Fernandez, yacía en el suelo sin vida.

Se dió aviso al juzgado que se personó en el lugar del suceso, ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial.

Dolores que sufría ataques epilépticos, cayó en uno de ellos sobre la lumbre de la cocina y se produjo tan graves quemaduras en el vientre y mulos, que falleció a consecuencia de las mismas.

El suceso está siendo comentadísimo en el pueblo.

**Hurto de aves**

En la fábrica de aceite de orujo denominada "La Fontanilla" y enclavada en el término municipal de Lucena, se ha llevado a efecto un hurto de diez gallinas y un pavo.

Dichos volátiles son propiedad de don Juan Moreno.

Como presunto autor del hurto de dichas aves, fue detenido por la guardia civil Antonio Perez Bujalance (a) "Canutero", sujeto de malos antecedentes que en otras ocasiones estuvo preso por el mismo delito y que no supo justificar ante la guardia civil, donde pasara la noche en que se efectuó el hurto.

**Si desea**

comprar bueno y barato; en las **Bodegas y Destilerías de Cruz Conde** encontrará clases inmejorables a **Precios económicos**

**COÑACS** destilados de Vinos de Moriles, desde 2'85 pesetas litro.

**AGUARDIENTES** secos y dulces, **destilación especial**, desde 1'70 ptas. litro.

**PONCHE, RON JAMAICA SUPERIOR, GINEBRA, OJÉN.**

**Vinos de Montilla y Moriles** de la propia cosecha, secos y dulces y para Consagrar, a precios de competencia.

Vinagres de yema a 35 céntimos litro.

En el **Despacho de la Bodega, Fray Luis de Granada**, se vende desde un litro en adelante.

**SE SIRVE A DOMICILIO, DE UNA ARROBA EN ADELANTE**  
Teléfono 2956

**La Voz** es el periódico de mayor difusión de Córdoba y su provincia. La gran tirada de nuestro diario, hace de él una indiscutible tribuna para la propaganda.

**GRANADA EN CORDOBA**

**El festival proyectado por los granadinos**

En la noche del día 1.º se reunieron varios prestigiosos miembros de la colonia granadina en Córdoba, para tratar del festival que este año han de celebrar los naturales de la bella ciudad de los cármenes.

Se trató del asunto en líneas generales, aportando cada uno de los reunidos admirables iniciativas y sugestivas ideas.

Concretamente se habló de un almuerzo recordando el éxito extraordinario que tuvo el del año de 1929, jalón primero que se puso a la confraternidad de la simpática colonia.

También se trató de celebrar en Córdoba, el día del homenaje a Granada, una zambra gitana auténtica, sin mixtificaciones ni ingerencias extrañas, que dé a la fiesta el carácter genuino de un granadinismo sano y popular.

Asimismo se tomó en consideración una propuesta de invitar al acto al gran conversador Federico García Sanchiz, para que con la magia de su palabra hable a granadinos y cordobeses, en una de sus admirables y seductoras charlas líricas, de los encantos supremos de ambas ciudades hermanas, número de gran fuerza emotiva, por el prestigio del extraordinario conversador, uno de los valores más positivos de la España actual.

De poder orillar algunas dificultades que se opondrían a la realización de una fiesta tan sugestiva y atrayente, el programa de la misma, salvo pequeños detalles, consistiría en el consabido fraternal almuerzo por la colonia granadina en Córdoba y su provincia. Después, celebración de un festival en el teatro que se designara, consistente en la proyección de las admirables y hermosas películas tituladas "Granada" y "Córdoba", interpretándose en los entreactos música de Martínez Rucker, Barrios y Alonso, insignes músicos cordobeses y granadinos.

Luego de las películas, el maravilloso artista de la palabra, el gran literato y conversador Federico García Sanchiz, pronunciaría una de esas charlas que le han dado celebridad mundial, hablando de Córdoba y Granada; y últimamente, como colofón de la confraternidad entre granadinos y cordobeses, una zambra gitana colorista, hermosa y sugestiva, que sirviera de broche al programa.

Para el éxito de la fiesta en proyecto, los reunidos confiaron su representación plena y sin reservas de ninguna clase al entusiasta granadino-cordobés "Españita", autorizándole para que en nombre de todos, recabe el apoyo de la prensa cordobesa para la realización de programa tan interesante.

**OPORTUNIDAD:** trajes de la lana hechos para hombre, desde 25 pesetas, trajes hechos para niño, y gabancitos a precios de ganga en **EL METRO** y su Sucursal de calle Concepción número 30

# INFORMACIÓN TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA

## “La Nación” desmiente los rumores que circulan sobre crisis latente en el Gobierno

En la Embajada de Francia en Madrid se celebra un acto, en el que se ponen de relieve las cordiales relaciones de dicho país con España

### De Madrid

#### LOS TOREROS VENCEN A LOS FUTBOLISTAS

Madrid 1 (12 n.).—Con extraordinaria animación se ha celebrado esta tarde en el Stadium el anunciado encuentro amistoso, entre los jugadores del antiguo Athletic de Madrid y el equipo formado por toreros conocidos.

Estos vencieron a los futbolistas por cuatro a uno.

En el equipo torero se distinguieron principalmente Marcial Lalanda y Sacristán Fuentes.

×

#### EL MARQUÉS DE ESTELLA NO DESCANSA

Madrid 1 (12 n.).—El jefe del Gobierno estuvo trabajando en su despacho, a pesar de su anuncio de que iba a descansar.

×

#### EL SUCESO DE LA CUESTA DE LA VEGA

Madrid 1 (12 n.).—Esta tarde ha continuado trabajando el juzgado en el sumario por el suceso de la Cuesta de la Vega.

El individuo que fué detenido ayer, fué puesto en libertad, después de serle tomada nueva declaración.

La policía sigue ahora otra pista, que se cree más segura, para capturar a los autores del supuesto crimen.

×

#### INCENDIO EN EL COLEGIO MEDICO

Madrid 1 (12 n.).—Esta mañana se produjo un conato de incendio en el Colegio Médico, instalado en la calle de Esparteros.

El fuego se propagó a varias habitaciones, pero, gracias a la rapidez con que acudieron los bomberos, quedó sofocado a los pocos momentos, siendo las pérdidas de escasa importancia.

×

#### VUELCO DE UN CAMION

Madrid 2 (1'15 m.).—En la calle de Embajadores volcó, esta tarde, un camión militar, resultando gravemente herido Victoriano Contreras.

×

#### DESMINTIENDO UN RUMOR

Madrid 2 (2'15 m.).—“La Nación”, en su número de hoy, desmiente los rumores de existir una crisis latente en el seno del Gobierno.

Declara que sólo existe la exposición de un plan político por parte del jefe del Gobierno.

#### EN LA EMBAJADA FRANCESA

Madrid 2 (2'30 m.).—En la Embajada de Francia y con motivo de la festividad de Primero de Año, se ha celebrado una fiesta íntima, a la que ha asistido el encargado interino de Negocios de la vecina República.

Este pronunció un discurso enalteciendo la memoria del mariscal Foch, y dedicando elogios al conde de Peretti de la Roca.

Puso de relieve las relaciones de cordialidad que existen entre Francia y España y recordó las palabras elogiosas que hace poco tiempo pronunció una personalidad francesa en Barcelona.

La fiesta se celebró dentro de la mayor cordialidad.

×

#### LA NOCHE DEL PRESIDENTE

Madrid 2 (2'30 m.).—El jefe del Gobierno ha cenado esta noche en familia, no habiendo recibido visita alguna.

### De Provincias

#### SOLUCION DE UN CONFLICTO

Sevilla 2 (1'15 m.).—Esta tarde ha quedado solucionado el conflicto planteado entre la Compañía de Tranvías y su personal.

La solución ha sido satisfactoria para el personal, que también se ha mostrado transigente.

×

#### ATARFEÑO ES COGIDO EN GRANADA

Granada 2 (1'30 m.).—Con motivo de la festividad del día, se ha celebrado esta tarde en la plaza del Triunfo, un festival taurino a beneficio de la Cruz Roja.

Asistió numeroso público. Se lidiaron cuatro reses de Lopez Plata, que resultaron bravas.

Actuaron Atarfeño, Alvarez Pelayo y Rojito, éste último banderillero de la cuadrilla del novillero granadino.

Atarfeño en su primero veroniqueó con gran estilo, entusiasmando a los espectadores.

En la faena de muleta, que inició con unos pases valentísimos, fué enganchado y volteado.

En brazos de las asistencias fué conducido a la enfermería, en donde se le apreció un puntazo en la cara y conmoción cerebral.

La cogida produjo emoción por lo aparatosa.

Pelayo cogió los avios de matar y despachó a la res de una buena estocada.

En el suyo realizó una faena aceptable, terminando de una estocada tendida.

En el segundo novillo de Atarfeño, sale el novillero granadino, que es acogido con una gran ovación.

Se luce en unas verónicas y ejecuta una faena formidable, que corona de un volapié. (Ovación, oreja y rabo).

Rojito que estuvo encargado de despachar uno de los novillos, cumplió lo mejor posible.

×

#### LOS ESPAÑOLES DERROTAN A LOS CHECOESLOVACOS

Barcelona 2 (2'15 m.).—Con gran animación se ha celebrado esta tarde un partido de fútbol en el Stadium de Montjuich; entre el equipo español y el checoslovaco, venciendo el primero por un tanto a cero.

El encuentro fué muy reñido, y el tanto lo marcó Sastre.

×

#### OTRO AGRACIADO POR LA LOTERIA

Cádiz 2 (1'15 m.).—Hasta hoy no se ha conocido la noticia de haber sido agraciado con la Lotería de Navidad el industrial de esta plaza D. Segundo Gómez.

Este jugaba un vigésimo del tercer premio, y el billete lo tenía escondido, no dándose cuenta de su suerte hasta esta mañana.

×

#### EL “ISLA DE MENORCA”

Cádiz 2 (1'15 m.).—Esta tarde ha zarpado para Larache el vapor “Isla de Menorca”, que conduce varios jefes militares.

×

#### EL PARTIDO DE HUELVA

Huelva 2 (3'30 m.).—Esta tarde jugaron el Recreativo, de Huelva, y el Racing, de Córdoba.

Los primeros vencieron a los forasteros, por seis tantos a cero.

GANGA: cortes de traje con tres metros para caballero, a 15, 18, 25, 30, 36, 45, 50, 60 y 75 pesetas, forros completos desde nueve pesetas en EL METRO y sus Sucursales.

**LLEGADA DE LEFEVRE**

Santander 2 (3'15 m.).—A bordo de un trasatlántico francés ha llegado el célebre aviador Lefevre, que con sus compañeros aterrizó el año pasado en la playa de Oyambre.

Viene para saludar al gobernador y a otras personalidades con las cuales tiene amistad.

Ha anunciado que prepara un gran raid a la Indochina.

**ALARMA EN UN CINE**

Guadix 2 (2'30 m.).—A consecuencia de haberse dado una voz de fuego, se produjo esta noche gran confusión en el cine Ruya, durante la proyección de una película.

La gente alarmada, se precipitó hacia las puertas atropellándose unos a otros.

Resultaron numerosas personas con erosiones y contusiones de importancia.

**Del Extranjero**

**EL ESTADO DEL MAR ES IMPONENTE**

Brest 2 (3'30 m.).—La tempestad que hace dos días se está abatiendo sobre la Bretaña, ha sido hoy todavía más fuerte. En la ciudad varias techumbres han sido arrancadas de cuajo, como también lo han sido muchos árboles. El estado del mar es imponente. Hay un velero polaco que se encuentra en situación angustiosa a cinco millas de la costa, pero el estado del mar hace difícil cualquier intento de auxilio.

X

**DESCARRILAMIENTO**

París 2 (3'30 m.).—A causa del fortísimo temporal reinante particularmente en la región de Bretaña, ayer descarriló un tren de pasajeros cerca de Calais, resultando heridas cuatro personas.

X

**LA ESTABILIZACION DE LA MONEDA LUXEMBURGUESA**

Luxemburgo 2 (3'30 m.).—El diario "El Memorial", publica el texto de la ley relativa a la estabilización de la moneda luxemburguesa, fijándose un valor de 0'0418422 gramos de oro fino.

X

**DISCUSION SOBRE EL BANCO INTERNACIONAL DE PAGOS**

París 2 (3'30 m.).—En la Cámara ha proseguido esta noche la discusión sobre el Banco Internacional de pagos, interviniendo en ella el señor Cherón, que, contestando a diversos oradores, ha manifestado que debe desecharse todo temor de que pueda producirse algo susceptible de comprometer el mantenimiento de la paz.

X

**CATASTROFE EN UN PASO A NIVEL**

Berlín 2 (3'30 m.).—En las cercanías de esta ciudad se ha registrado una catástrofe.

En un paso a nivel un tren ha atropellado

a un autobús, matando a cinco viajeros y resultando otros muchos heridos.

X

**BRIAND CONFERENCIA CON EL EMBAJADOR DE FRANCIA EN LONDRES**

París 2 (3'30 m.).—El señor Briand ha recibido esta tarde al señor de Fleurias, embajador de Francia en Londres.

Se supone que el citado embajador ha conferenciado con el ministro de Negocios Extranjeros sobre todo lo relativo a la preparación de la próxima Conferencia naval de Londres.

X

**CONVERSACION ENTRE TARDIEU Y JASPAR**

París 2 (3'30 m.).—Los señores Tardieu y Jaspard, estuvieron conferenciando extensamente, se cree que sobre diversos problemas relacionados con la próxima conferencia de La Haya.

**DE FUTBOL**

**El Racing en Córdoba y el Racing en Huelva**

En el Stadium América se celebró ayer tarde un encuentro de fútbol, en el que contendieron el Belmez F. C. y el reserva del Córdoba Racing Club.

Los forasteros fueron vencidos fácilmente por la notable diferencia de siete tantos contra uno.

X

En Huelva y contra el Recreativo, de aquella localidad, jugó el primer equipo del Racing, que fué derrotado por seis tantos a cero.

Las noticias que tenemos de este encuentro acusan una actuación desastrosa de los jugadores cordobeses, los que no se movieron en todo el partido.

**ESPECTACULOS**

**Gran Teatro**

En funciones de tarde y noche y con la sala repleta de público, se proyectó ayer en este teatro la magnífica producción alemana que lleva por título "Asfalto".

Es un primor esta obra cinematográfica, que tiene un argumento original e interesante, y que, en punto a presentación e interpretación, no deja nada que desear.

El público salió muy satisfecho del programa proyectado.

**Duque de Rivas**

También este teatro se vió muy favorecido por el público, que, atraído por el título de la cinta que se proyectó, llenó completamente el salón.

Respondió el éxito de "Barrio latino"—asi se denomina la película—a la expectación despertada.

Claro está que este éxito está perfectamente justificado por el interesante argumento de la obra, su admirable presentación escénica, así como la magnífica labor de los intérpretes.

**Sucesos y denuncias**

**Malos tratos**

En esta Comisaría de Vigilancia ha denunciado Dolores Lesmes García que, encontrándose en la Ribera con Ana Recio Clavellina, ésta la maltrató de palabra y obra, dándole con el tacón de un zapato en la cabeza.

La denuncia ha sido trasladada al Juzgado correspondiente.

**¿Se bebería los zapatos?**

El anciano Julián Martínez Brieva ha denunciado ante el agente de guardia en la Comisaría de Vigilancia, que hace varios meses entregó a Maximino Carrillo unos zapatos para que se los compusiera, y que al ir a reclamárselos le manifestó el zapatero que no los tenía en su poder.

El Juzgado entiende en el asunto.

**Una caída casual**

En la plaza de Colón cayó casualmente al suelo el niño Manuel Pineda Pineda, que resultó lesionado, recibiendo asistencia facultativa en la Casa de Socorro, donde fué curado de una herida contusa en la región frontal.

Después de curado pasó a su domicilio y el hecho fué puesto en conocimiento del Juzgado municipal.

OCASION: pellizas desde 12 pesetas, gabanes desde 25, trincheras, desde 30, gabán semi-cuero, desde 75 pesetas en EL METRO y sus Sucursales

**PAPEL DE FUMAR**

*Indio Rosa*

# Mayor número de kilómetros al día, con un gasto mucho menor

**D**URANTE largos años, por su construcción sólida, su precio, la economía de su sostenimiento y su magnífica organización de servicio, el camión Chevrolet ha gozado en todo el mundo del favor de los que precisan tracción mecánica para sus negocios.

Como consecuencia del interés demostrado por el público y respondiendo a un ideal durante largo tiempo soñado, surgió el Chevrolet seis cilindros, que puede transportar hasta una y media toneladas y cuyas balistas son suaves, pero robustas, cuyo motor es silencioso, rápido y tan potente que rara vez es preciso cambiar de velocidades en las cuestas.

Es tal la perfección mecánica de este camión, que la General Motors ha considerado innecesario, vista la demanda que ha creado, lanzar un nuevo modelo para 1930, sino que únicamente introducirá en la construcción normal del actual aquellas mejoras que, después de probadas, consideren de verdadera utilidad.

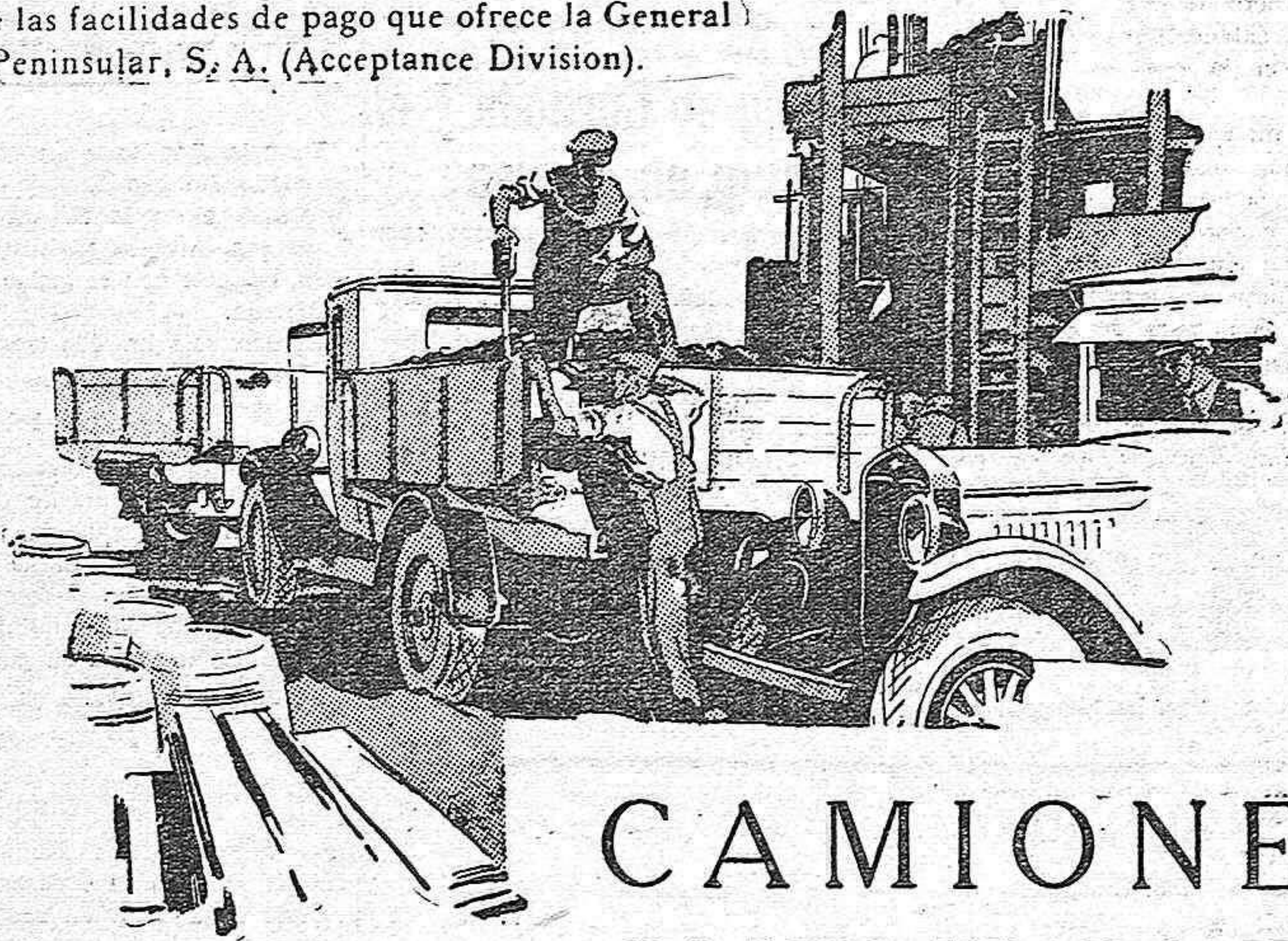
Pida detalles al concesionario de su localidad y entérese de las facilidades de pago que ofrece la General Motors Peninsular, S. A. (Acceptance Division).



## PRECIOS

Chasis-Comercial (Camioneta)	Ptas. 5.750
Chasis especial (Camión)	7.200

(Estos precios en Barcelona, embalado.)



# CAMIONES CHEVROLET

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A. - MADRID

Chevrolet - Pontiac - Oldsmobile - Marquette - Oakland - Buick - Vauxhall - La Salle - Cadillac - G. M. C.

# El Diabolo en Palacio

SEGUNDA PARTE

## LA CAPA DEL DIABLO

Novela histórica original de don Ramón Ortega y Frías

Publicación autorizada por la Casa Editorial de don Manuel Castro.—Madrid

to— ¡Que ha muerto dices!... ¡Ah... ¡Si eso fuese cierto!...

—¿Qué haríais, señora?

—Sólo por la noticia daría tanto oro...

—¿Y si además de la noticia os damos pruebas de haber sido nosotros y nadie más que nosotros quienes hemos castigado a vuestro más temible enemigo.

—Entonces... Pero, no, soñáis, y... ¡Cuidado con hacerme participar de vuestra ilusión, porque al desvanecerse sería terrible mi cólera!

—¿Cuánto?—preguntó el compañero de Felipe con tono de atrevida franqueza— daríais por la capa del diablo?

—¡Tres mil ducados, cuatro mil, cinco mil... cuanto me pidiesen!—exclamó la dama.

—¿Y por su cabeza, completamente separada de su cuerpo?—preguntó Felipe.

Los ojos de la princesa brillaron con siniestro fulgor y un rayo de diabólica alegría animó su semblante.

—¡Oh!—dijo— ¡Por su cabeza daría cuanto poseo!

—Señora, vos daréis lo que os dicte vuestra generosidad; aquí está la capa.

—Y el compañero de Felipe sacó la blanca prenda y la extendió, poniéndola a manera de tapete en la mesa que estaba desocupada.

Un grito de infernal júbilo se escapó de los labios de doña Ana, y de sus negros ojos brotaron dos centellas.

—¡La capa!—exclamó con acento ahogado por la misma emoción de alegría— ¡La capa que juré había de servirme de alfombra!... Y está manchada de sangre... Explicaos, explicaos.

—Señora—dijo Felipe— de poco os alegráis: una capa no es más que un pedazo de paño; pero una cabeza es, al fin, una cabeza.

—¿Que dices?—preguntó doña Ana acercándose al asesino y mirándolo con fijeza.

—Ahí teneis—repuso Felipe.

Y arrojó al suelo la cabeza mutilada del señor Antonio.

Imposible nos es describir la mirada que brotó de los ojos de la princesa. Descompúsose su semblante hasta tomar una expresión satánica; palidieron mortalmente sus tersas mejillas y por su ancha frente corrieron gruesas gotas de sudor.

Agitáronse sus labios, temblaron convulsivamente todos sus miembros, y por algunos instantes, ni pudo articular una sílaba ni moverse. Su mirada, con el extravío de su vértigo criminal, contempló la ensangrentada cabeza, mientras que sus manos, crispadas por una violenta excitación nerviosa, señalaban el humano despojo.

—¡A mis pies... sin vida!—murmuró al fin con ronca voz— Ya no despiden sus

ojos aquellas miradas insultantes o terribles que tantas veces me han hecho estremecer; ya no pronuncian sus labios aquellas palabras de arrogancia loca o de punzante burla que se clavaban en el corazón, ni sonrío con aquella expresión de desdén que hu millaba a los más grandes y poderosos; ya no piensa, ¡oh!, no piensa y mi imaginación no tendrá rival.

Palpitaba tan violentamente el corazón de la dama, que tuvo que suspender sus palabras por algunos instantes para recobrar el aliento.

—Dejadme—dijo, al fin, a los asesinos—; mañana, luego, seréis ricos; pero dejadme ahora gozar de mi triunfo.

Quedó sola doña Ana, y volvió a contemplar la cabeza.

Poco a poco su semblante fué cambiando de expresión hasta parecer altivo y vagar en sus labios una sonrisa de amargo desdén.

En aquel instante se agitó el tapiz que cubría la puerta, levantóse suavemente y asomó la cabeza de Luis, cuyos ojos brillaban extraordinariamente, y cuyos labios sonreían con la expresión de la más punzante burla.

El atrevido mancebo observó a la dama, que estaba casi de espaldas a la puerta, y luego, con lentos pasos, silenciosos como los de un fantasma, se adelantó hasta llegar a la mesa donde estaba su capa.

Allí se detuvo y volvió a contemplar a su enemigo.

—¡Cómo desfigura la muerte!—murmuró doña Ana— Era hermoso, y... ¡cuán horrible está!

Luis puso la mano sobre su capa como si fuese a cogerla, pero ocurriéndosele sin duda otra idea, dijo para sí:

—Veré lo que hace, oiré lo que dice, y así tendré más motivo de burla.

Enseguida se inclinó, levantó el tapete de la mesa y se ocultó debajo.

Doña Ana prosiguió su monólogo.

—Hélo ahí—dijo—, el que se me ha burlado y desafiaba mi poder; el terror de los católicos en Flandes y la pesadilla de un gran rey. No le ha valido su capa, que me servirá de alfombra: que venga por ella y por su cabeza también... ¡No llegó a conocerme! ¿Qué será del marqués y de su dama sin la protección del diablo? Pronto caerán en mi poder si no huyen y se ocultan para siempre. ¡Pobre diablo!..., tanto como en otro tiempo diste que hacer a la corte, tan temible como te has hecho después en Flandes, para morir vulgarmente asesinado por el último de los criminales. Toda tu astucia y todo ese poder sobrenatural que te suponían, han sucumbido al golpe ruído de un miserable, estúpido y brutal.

—Doña Ana se pasó las manos por la

frente, porque la sentía como abrasada por la calentura.

—Es preciso—repuso—que Antonio Pérez venga para echarle en cara cuán torpe ha sido no pudiendo conseguir con su omnimodo poder lo que han conseguido dos hombres oscuros, sin más ayuda que la de su brazo. Le escribiré... Quiero sorprenderlo.

La dama se acercó más a la cabeza, y después de vacilar algunos instantes, cogió con sus manos trémulas el sangriento despojo y al dirigirse con él hacia uno de los armarios, soltó una nerviosa carcajada.

—¡Cuán poco pesa para la intriga que debía tener dentro!—exclamó en el extravío de su ardorosa fiebre.

Luego metió en el armario la cabeza del señor Antonio y la capa de Luis, y sentándose junto a la mesa donde estaba la lámpara, se dispuso a escribir.

—Veremos—dijo—si el señor Antonio Pérez concluye la obra apoderándose del marqués y de Blanca: de lo contrario, o le falta la voluntad para servirme o la alianza que hicimos fué por su parte una vana promesa. ¡Ah!..., si no llegase a quedar satisfecho mi amor propio de mujer viendo a mis plantas a la doncella..., pero no, una vez muerto el paje, venceré.

Con mal segura mano comenzó a escribir la princesa y aprovechando la ocasión, salió el mancebo de su escondite y, sin hacer ruido, fué al armario y se metió en él.

Pronto concluyó doña Ana, pues no dijo más al secretario sino que fuese al instante para un asunto importantísimo. Cerró la carta, y llamó y, entregándosela a su escudero, mandó que la llevaran inmediatamente a su destino.

La respiración de la viuda era cada vez más agitada, sus labios estaban secos y sus ojos inyectados en sangre, advirtiéndose en sus movimientos una agitación y desconcierto que denotaban la existencia de una fiebre nerviosa que se aumentaba por instantes.

—Quiero verla otra vez—dijo.

Y se acercó al armario y lo abrió de par en par. Empero al fijar la mirada en el interior del mueble, retrocedió un paso, extendió hacia adelante los brazos, exhaló un grito de indeleble terror y quedó inmóvil y sin aliento.

Acababa de ver a Luis embozado en su capa, erguido con altivez, pero inmóvil como si fuese una estatua mortuoria que acabara de levantarse de su frío lecho de piedra. En medio de la sombra que proyectaban las anchas puertas del armario brillaban los ojos del mancebo como dos fosfóricas luces, y clavaban en la princesa una mirada terrible de fascinadora expresión.

Exaltada la imaginación por los ardores de la fiebre, dominado su espíritu por el miedo de su propio crimen, creyó en aquel instante

# LA VOZ

DIARIO GRÁFICO DE INFORMACIÓN

DOS EDICIONES DIARIAS

## TARIFA DE PUBLICIDAD

### PUBLICIDAD ESPECIAL

A cabeza de plana de texto a excepción de la primera

La línea del cpo. 8, a Ptas. 0'60

### PUBLICIDAD PREFERENTE

Al pie de cualquier página de texto a excepción de la primera

La línea del cpo. 8, a Ptas. 0'40

### PUBLICIDAD GENERAL

En cualquiera de las planas destinadas a esta clase de publicidad

La línea del cpo. 8, a Ptas. 0'25

### PUBLICIDAD ECONÓMICA CLASIFICADA

Hasta 5 líneas cpo. 8, Ptas. 0'50

Cada línea más, 0'15

### PUBLICIDAD EXTRAORDINARIA

POR CADA LÍNEA

Informaciones financieras 3'00

Comunicados . . . . . 2'50

Notas de Sociedad . . . 2'50

Otras informaciones . . 2'50

Informaciones industria-  
les y mercantiles . . . 1'25

Noticias . . . . . 0'75

Necrológicas . . . . . 0'50

Esquelas de defunción y aniversarios desde 7'50 a 500 pesetas, según tamaño y número de inserciones.

Avisos de misas a pesetas 3'50

## NOTAS

Los anuncios en plana o en lugar determinado sufrirán el recargo de un 50 por 100 sobre los precios de la tarifa que les corresponda.

La Administración de LA VOZ se reserva el derecho de insertar cada anuncio dentro de los cuatro días siguientes a la fecha que señale la orden de inserción.

Cada anuncio satisfará 15 céntimos por impuesto de timbre.—Descuentos proporcionales al número de líneas e inserciones.



¿Qué regalo haría para quedar bien?

No se repita la pregunta. UNA GRAMOLA del almacén

**Viuda de Martínez Rücker**

Grandes facilidades a plazos.

Audiciones y catálogos gratis

# Pedro Lopez e hijos

TELÉFONO 26. CORDOBA

**BANQUEROS**

APARTADO Nº. 14

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos

## El año entrante

En justa correspondencia al favor que el público dispensa a las PAÑERÍAS INGLESA, continuaremos vendiendo por todo el año 1930 nuestros géneros de gran clase y absoluta novedad a precios de verdadero reclamo. LAS PAÑERÍAS INGLESA afirman cada día y con hechos más rotundos, que es la casa mejor surtida en géneros para trajes de caballero.

## ESCUELA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

PARA

## CONDUCTORES DE AUTOMÓVIL

Director técnico, ENRIQUE SAINZ

Avisos:

Calle Marqués de Boil, 6, entresuelo. Teléfono 2680

## VENDEMOS

Calzados finos y elegantes a precios baratísimos. Visitenos usted, en la seguridad de que encontrará lo que busque, por extraordinario que le parezca. Calzados elegantes de calidad inmejorable.

Córdoba-París.—Gondomar, 10

PARA

## NAVIDAD Y REYES

ARTICULOS



CAZOS. TETERAS. CAFETERAS

TOSTADORES DE PAN

SECAPELOS. ALMOHADILLAS

CALENTADOR DE PIES

ESTUFAS

APARATOS RADIO "TELEFUNKEN"

ASPIRADORES DE POLVO "VAMPIRO"

ENCERADORAS DE PISO

EL NOMBRE **AEG** SIGNIFICA  
**PERFECCION, CALIDAD,  
GARANTIA.**