

# LA VOZ

DIARIO GRAFICO de INFORMACION



De la novillada de Feria.—1, 2) El Palmeño.—3, 4) Félix Rodríguez.—5, 6) Cantimplas.—7) Un seguridad que perdió la «idem».—8) Una buena vara de Garnago al sexto.  
*(Apuntes tomados del natural por Rafael Peñalver.)*

# Pedro Lopez e hijos

ESTANTE N.º 14

BANQUEROS

TELEFONO. N.º 34 CORDIBSA

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos.

## "Motores Crossley"

DE 3 A 1.000 CABALLOS

Para toda clase de aceites pesados. Gas pobre con cualquier combustible.

En cada motor CROSSLEY van 70 años de experiencia.

Detalles gratis: **A. S. Maude**, Gran Vía, número 1. Apariato, 584.—MADRID.

## GRAN TEATRO.-

Compañía de Dramas y Comedias de NIEVES BARBERO

Función para hoy viernes 1º de Octubre de 1926

A las diez y media de la noche. 1.º Sinfonía.—2.º Estreno de la graciosa comedia en tres actos, original de los señores Muñoz Seca y Pérez Fernández, último éxito del Teatro Alcázar de Madrid. María Fernández, grandioso éxito de risa.—Precios: Butacas numeradas. 2'50 pesetas; Anfiteatro, 1; Gradas, 0'40.

La taquilla del Teatro estará abierta desde las seis de la tarde.

Mañana estreno de la comedia en tres actos, ¡Señorita!

## TEATRO DUQUE DE RIVAS.-

Función para hoy viernes 1º de Octubre de 1926.

Compañía de Comedias de María Palou, director artístico Felipe Sassone.—A las diez y treinta de la noche.—Beneficio de la primera actriz María Palou.—Reestreno de la comedia dramática en cinco actos. La dama de las Camelias, insuperable creación de María Palou. Butaca 4 pesetas; Gradas. 0'50.

Mañana estreno de la comedia cómica en tres actos, de Maurice Donnay, traducción de don Felipe Sassone, Los nuevos pobres.

El domingo despedida de la Compañía.—El lunes inauguración de la temporada de Varietés con un grandioso programa a precios populares.

Para mayor comodidad del público la taquilla se abrirá los días laborables a las cuatro de la tarde y los domingos y festivos de once a una y de tres en adelante

## Observaciones meteorológicas

Datos facilitados por la estación del Instituto correspondiente al día 1.º de Octubre.

### En veinticuatro horas

Temperat. m.º al sol y al aire libre.	89'88
• • a la sombra • •	81'80
• • m.º ma • •	13'00
• • media • •	22'40
Oscilación . . . . .	19'30

Agua de lluvia en milímetros.	0'09
Aqua evaporada en milímetros	8'80

Observaciones a las siete de la mañana

Altura barométrica en mm. a 0°.	74'40
Temperatura a la sombra . . . . .	18'00
• • de termómetro hmd. . . . .	10'00
Tensión del vapor . . . . .	6'50
Humedad relativa . . . . .	4'00
Estatu del cielo . . . . .	despejado
Dirección del viento . . . . .	N. E.
Fuerza . . . . .	ve n. vna
Recorrido en 24 horas . . . . .	61'00

## Horas de las Bibliotecas públicas

Biblioteca provincial  
de 9 a 1 y media.

Popular  
de 6 a 9 y 1/2 de la noche

Archivo municipal  
de 6 a 9.

Biblioteca "Séneca"  
de 9 a 1 y de 4 a 8

LA VOZ vende en la calle sus ediciones de la mañana y de la noche. El anuncio en LA VOZ rinde, por tanto, la máxima eficacia

## Anuncios económicos

Hasta cinco líneas, 50 céntimos

Academia de corta del Corazón de Jesús. Se hanza rápida y práctica, de donde han salido varias alumnas para establecerse. Se confeccionan trajes de señora y ropa blanca; precios modicos. — Velázquez Bosco número 7. Se venden patrones.

Automóvil marca Essex seminuevo, en mejores condiciones, se vende. Dáron García Loera, 9.

Cabina para siembra superior. — Dirigirse: Hijo de José Delgado Martínez. Pretorio, número 3.

Desde el dia se arrienda un piso de nueva planta, completamente independiente con cuarto de baño, en la A. Cervantes, número 80. — Razón: Duque de Hornachuelos, 1.

Escuela práctica para conducción de automóviles, entrega inmediata del carnet, precio doscientas pesetas. Razón: Francisco Rodríguez, Poyo, 44. Córdoba. — Se facilitan automóviles para examen.

Carriolas blancas especiales para siembra. — Los prefrijadas después por los compradores. Dirigirse: Hijo de José Delgado Martínez. Iriano del Pretorio, 3.

Ladradores: próxima la época de semertería, encarguen sus arados de madera en el Taller de carros de Manuel Ortiz, Altillo, número 2 (Campo de la Verdad), por contar este taller con gran cantidad de colleras y raderos secos.

Ruedas de esmalte. — De la acericiada fábrica La Esmaltadora Bilbaina. Se hacen en todos colores, formas y tamaños. Siempre brillantes imborrables, nuevos y limpios. Para pedidos: Enrique de Obregón, supervisor de Serrano y Obregón, calle Ambrosio de Morales, 10. Teléfono 212 Córdoba.

Se vende un carretón de cadenas para transportar botas o bocoyes, y un caballo domado para tiro y silla. Casa Pozo, Reloj, 1.

Se arriendan dos pisos y trece cocheras de nueva construcción e independientes con luz, agua y teléfono a precios modicos en la espalda del convento de San Cayetano. Dáron Julio Sánchez, Buen Pastor número 9,

Se vende una Encyclopédia Universal ilustrada Europeo-Americana. Espasa, completamente nueva. Para tratar calle Moretía, número 11, segundo.

Restaurant Buenos Aires, de José Monroy (frente a la Estación M. Z. A.)—Servicio a la carta y por comidas. Gran surtido en meriendas para viaje. Abierto a todo los trenes. Camas para viajeros.

Se arriendan hermosos garajes para dos y para cinco coches, sitio céntrico. Informar Osario, 47.

Se arrienda a pasto y labor una finca de 1.600 fanegas, situada en la carretera de Posadas a Villaviciosa, kilómetro 22, llamada Escoboso; tiene a terceras partes alcornojo y chaparral, pastos y monte. Más detalles a don Ramón Vargas Valmisa, en Villaviciosa (Córdoba).

Vendo tres básculas en buenas condiciones. Para tratar carpintería de Milla, Cister próximo al cuartel de las Dueñas. Horas 4 a 7 tarde.

Se vende una máquina Singer cilíndrica izquierda, seminueva. — Razón: Pozaneo, 3.

Muchacho se necesita en la Librería Lapeque. — Diego León núm. 8.

Córdoba, un mes . . .	2 pesetas
Provincia, trimestre . .	6 .
Extranjero, trimestre . .	15 .

## Informaciones de la mañana

### Anoche en los espectáculos

#### Gran Teatro

La compañía que con tanto acierto actúa en este teatro puso anoche en escena la comedia en tres actos de Arniches, intitulada «No te ofendas, Beatriz...»

Nieves Barbero actuó acertadamente en la interpretación de la protagonista. Muy exacta de gesto, voz y actuación, puso de su parte las excelentes cualidades que para la escena posee, influyendo decisivamente en la buena interpretación de la obra que figuró anche en el cartel.

Con ella compartieron los aplausos Francisco Fayos, Edmundo Barbero y Joaquín Pacheco.

El resto de la compañía no desentonó en nada de la excelente actuación de las primeras partes.

Esta noche se pondrá en escena por vez primera en este teatro la producción de Muñoz Seca y Pérez Fernández, «María Fernández». —P.

#### Duque de Rivas

##### Una conferencia de Sassone y el estreno de "Fuensanta la del Cortijo"

Fué anoche una velada inolvidable la que nos ofreció la compañía Palou-Sassone, que con tanto éxito actúa en el teatro Duque de Rivas.

Una velada agradable, que bien pudiera interpretarse como testimonio de gratitud de la compañía Palou a esa irremediable simpatía con que la distingue el público cordobés.

La velada se compuso de dos partes: una a cargo del brillante cronista y excelente autor don Felipe Sassone.

La otra a cargo de la compañía.

Con la doble perspectiva de circa Felipe Sassone una conferencia lucida, amena e instructiva, y conocer una nueva modalidad artística de la insigne actriz María Palou, es inútil consignar que en todo el teatro no habrá un asiento libre.

Y público selecto! No es para menos.

El acontecimiento artístico (así reza en los programas) lo merece.

Se estrena una obra de costumbres andaluzas mejor dicho, cordobesas, y su autor es un cordobés de pura cepa.

Pero en fin, dejémonos de preámbulos, que el tiempo apremia, para ocuparnos de la fiesta de arte que anche tuvo lugar en el Duque de Rivas.

Interpretóse en primer lugar, con gran éxito, el pasillo cómico de los Quintero, titulado «Amor a oscuras».

La interpretación acertada, cómo no? y el éxito seguro.

##### Conferencia de Sassone

Verdaderamente tuvo razón don Felipe al decir que no se trataba precisamente de una conferencia su intervención en la velada, no.

No fueron una conferencia aquellas breves frases de Sassone que respondían en un todo a un sentimiento de su corazón.

El ilustre autor de «Calla, corazón», en un período lleno de encantadora sencillez y sobria elegancia, hizo más bien un canto a Córdoba «la hospitalaria», mostrando su gratitud al pueblo cordobés.

Después hizo la presentación del novel autor don Enrique Alvear, cuya obra estrenaba hoy su compañía.

En pocas palabras hizo una acertada crítica de la obra, señalando su mérito principal y explicando los motivos del estreno precisamente en Córdoba.

Todo ello dicho con lenguaje fácil, salpicado de algunas citas eruditas y siempre persuasivo, elocuente y ameno.

Para terminar dijo que se llevaba de Córdoba un retrato, un retrato de María Palou pintado por un ilustre artista cordobés: Julio Romero de Torres.

Siempre, —siguió diciendo— que mire los ojos de María Palou trasladados al lienzo, veré en ellos retratada la figura de Julio Romero y a través de ella Córdoba, la bella, hidalga y hospitalaria ciudad.

Tal fué, en síntesis, la conferencia de Sassone, bella por su elegancia, sencillez, convicción y amenidad.

El público premió al celebrado autor con una verdadera salva de aplausos, haciendo elevar el telón muchas veces en su honor.

##### "Fuensanta la del cortijo"

El estreno de una obra teatral constituye un cúmulo de preocupaciones para los intérpretes, para el autor y aun para el mismo público que asiste a la representación.

Con mucho más motivo tratándose de un autor novel y por añadidura local.

Así no es de extrañar que poco antes de comenzar el primer acto de «Fuensanta la del Cortijo», el público que llenaba el salón del Duque de Rivas se halló en una actitud expectante, preocupado a priori por el destino de la obra.

«Gustará?

Ya se levanta el telón y cesa la expectación.

Estamos en un cortijo de la sierra cordobesa.

El público sigue con religioso interés la trama.

Las escenas se suceden interesantes, dando a conocer con precisión episodios de la vida campesina.

Una familia de cortijeros acomodados que vive con sencillez y en cuyo seno anida la felicidad.

El dueño de la finca, Carlos (Vicente Soler) vive feliz con su esposa, Fuensanta

(María Palou) y un hijito del matrimonio, Carlitos.

Sin otras preocupaciones que las de su labor, sencillas, nobles, caritativas. Una verdadera visión de los hombres de la Sierra cordobesa.

Aparece en el cortijo como una sombra que amenaza la felicidad del hogar, Sebastián (Ángel Béjar) compadre de Carlos, hombre de instintos depravados, egoísta, que finge amistad con fines malvados.

Otro personaje importante aparece en este acto, Gabriel (Teófilo Palou), un hombre perseguido por la justicia, que se acoge confiadamente al amparo del dueño del cortijo para librarse de la persecución.

Todos estos personajes, con otros secundarios movidos diestramente por el autor, dan a la trama gran interés.

La última escena del primer acto es de suma belleza.

Al terminar, el público tributa una ovación a los intérpretes pidiendo la presencia del autor que, emocionado, tiene que saludar repetidas veces desde el palco escénico.

En el segundo y tercer acto la obra gana en interés.

Sebastián requiere de amores a Fuensanta. Esta, indignada, rechaza la proposición del mal amigo.

Gabriel, el perseguido por haber vendido su honra, acude en auxilio de Fuensanta, que increpa duramente a su ofensor y consigue arrojarlo del cortijo, no sin que antes jure vengarse.

Esta venganza llega. Aprovechando una ausencia del dueño, intenta forzar a Fuensanta, siendo sorprendido por su compadre y entablándose dura lucha, que termina con la muerte de Sebastián.

Gabriel llega en el momento culminante.

La guardia civil se acerca, llega al cortijo, y Gabriel paga la deuda de gratitud que tiene contraída con los cortijeros, declarándose autor de esta muerte.

Este es el argumento.

El autor supo sacar todo el partido de un sencillo episodio.

Los personajes, movidos con facilidad y precisión.

La obra obtuvo un éxito francé, rotundo, merecidísimo.

Es una obra de mérito positivo y aseguramos al autor una continuada cadena de éxitos.

La interpretación sirvió para demostrar, una vez más, la ducibilidad de María Palou.

Muy bien el resto de los actores que tomaron parte en el estreno.

## Neumáticos Goodrich

### Nuevos precios en baja

Más de mil neumáticos vendidos en Córdoba en un año acreditan que los neumáticos Goodrich son los mejores.

PÍDALOS EN TODOS LOS GARAJES Y TIENDAS

Depósito: Concepción 18.

## Nuestros paisanos en el Teatro

Dice «El Noticiero Universal» respecto a una obra de Paco Viu, recientemente estrenada en la ciudad condal, que a continuación reproducimos. Aunque el ilustre redactor de «La Nación» no nació en Córdoba, aquí se crió y aquí tiene contraídos sus grandes afectos y como cordobés puede considerárselo:

### Teatro Barcelona.—“Hacer el amor”, comedia en tres actos, de Francisco Viu

Daniel halló todas las facilidades en la vida: nombre, fortuna, prestigios; y vivió en su rango ocioso y deseñadado, arrastrado por la fuerza del propio mundo en que giraba, vida de casino y de goces constante, pero vida vulgar y hueca, sin un impulso noble, sin una idea redentora. Así se casó sin amor siquiera, porque debía hacerlo acaso sin preguntarse nunca qué ideas y qué sentimientos adornaban el alma de su esposa.

Un día la desgracia llama a las puertas de su hogar de potentado y entonces Daniel desperta a la realidad y comprende toda la negación de su anterior vivir. No tiene armas para defendérse de la vida. Pero espera encontrar la fe y la fuerza en el amor fiel y sacrificado de su mujercita. Y su esposa no responde a aquél llamamiento porque es débil y le asusta la incertidumbre de un mañana de luchas y de privaciones y, dando oídos a los consejos de los suyos, deja partir a Daniel solo y con el alma herida por el desengaño.

En tierras extranjeras trabaja Daniel con ahínco y a los suyos de España manda casi cuanto gana. Pero de allí no llegan más que noticias que encubren la frialdad del olvido.

Junto a Daniel vive una mujer, Josefina, española también: su vida fué un sacrificio de amor, en el que hundió hasta su propia honra. Pero es buena y tiene horror a su pasado. Daniel y Josefina llegan a amarse y el día en que se dan cuenta de que aquel pasado ha muerto, se unen para seguir juntos por una nueva senda en la vida. Un hijo viene a consolidar su unión.

En plena dicha les llega la noticia de que Daniel vuelve a ser rico y de que la esposa espera y perdona. Daniel duda un instante, luego llama a Josefina, la estrecha sobre su corazón, y proclama que ella y su hijo son su único amor y que nada pesan en él ni la mujer que no supo seguirle en la desgracia, ni la fortuna, que en favor de ella renuncia. Así empezará Daniel a «hacer el amor» de veras, no como lo hizo con la otra mujer.

Este es el asunto de la comedia de Francisco de Viu.

El primer acto está construido con precisión y con soltura, es sobrio y los personajes viven plenamente en el ambiente en lo que el autor los coloca. El segundo y tercer actos, en donde la trama adquiere todo su desarrollo, no poseen la consistencia que de esa trama pudo sacar el autor. No es éste hombre nuevo en el teatro—a él se deben excelentes comedies—pero en la obra estrenada anoche, no consiguió en las escenas centrales elevar la emoción, a pesar de que el interés permanece despierto en el

auditorio que asiste al desarrollo de la obra. Ni Daniel ni Josefina justifican lo bastante, en palabras ni en actos, ese amor que les une, y el proceso de su acercamiento pasa demasiado rápido a los ojos del público, sin un momento de verdadera y de intensa exaltación, lo que viene a perjudicar el valor total de la comedia, en la que los personajes se esfuman por carencia de vigor en el trazo de sus caracteres. De hacer más nobrios esos dos actos, Francisco de Viu hubiera escrito una excelente comedia, porque el lenguaje es siempre pulcro y limpio y la acción tiene interés y se sigue con agrado.

La interpretación, por parte de la señora Ladrón de Guevara fué excelente y de una gran ternura y distinción en las dos escenas finales del segundo y tercer acto. Rivelles sacó todo el provecho que pudo a su personaje. Los demás intérpretes, muy discretos.

El público aplaudió al final de los tres actos y especialmente a la terminación de la obra.—J. R.

### Antonio Jiménez Lora

Por falta material de tiempo no hemos podido saborear las bellezas de una producción teatral que había de estrenar de este comediógrafo don Antonio Jiménez Lora, tan aplaudido en anteriores obras, la compañía de Sassone. Pero tenemos la esperanza que en mayo, en la próxima feria, en que nos volverá a deleitar María Palau con los destellos de su arte, se estrenará la producción de tan excelente amigo nuestro.

## DE SOCIEDAD

Regresó a Baena el rico propietario don Guillermo Prajic, que vino a Córdoba para asistir a los funerales de la hija mayor de nuestro querido amigo don Manuel Enriquez Barrios.

Se halla enfermo, aunque por fortuna no de gravedad, don Manuel Danvila, delegado de Hacienda de esta provincia.

Procedente de Aguilar hemos tenido el gusto de saludar en Córdoba al culto abogado don Luis Arcos Clavería.

Con toda felicidad ha dado a luz un robusto niño la distinguida señora doña Rafaela Moreno, esposa de nuestro querido amigo el acreditado industrial de esta plaza don Baldomero Milla Gracia.

## UNA BODA

En completa intimidad, debido al reciente fallecimiento del novio, y ante el cura párroco de la iglesia de San Juan se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima y encantadora señorita Juana Romero Aguirre con el joven profesor y farmacéutico don José Jerez García, de Villanueva de Córdoba.

Desde aquella se trasladaron al domicilio de la novia, donde se sirvió a los asistentes al acto un espléndido «lunch», marchando después los novios en el rápido de Madrid en viaje de boda.

Les deseamos una eterna luna de miel.

Moto Harley, dos cilindros, sidecar, en buen estado se vende barata.—Razón: Hotel Simón.

## DEL CANTE “JONDO”

### La copa de Pavón.—Lo que opina un profesional

Hace pocos días ha terminado el concurso organizado en el teatro de Pavón, de Madrid, para adjudicar una copa de plata al mejor artista del cante «jondo». Concurrieron al certamen numerosos y muy conocidos profesionales y el premio fué concedido, tras larga deliberación, a Manuel Centeno.

Una buena parte del público se pronunció en favor del gran seguirillero Manole Torres y otra creyó que el que más méritos reunía era otro artista conocido por «Angelillo» y así lo manifestó expresivamente.

Pero Angelillo, lejos de «engrancirse» con tan favorable disposición del público que les testimonió sus simpatías, ha emitido, serenamente, con una modestia y una humildad que le enaltecen, su estimable opinión afirmando que el premio fué adjudicado en justicia.

He aquí como se expresa el simpático y sensato «cantao» Angel Sampedro «Angelillo», en una carta que ha publicado en «La Voz» de Madrid:

«Por tratarse de asunto del alma popular española, que tantas grandezas tiene en sus distintos sentimientos, ruego dé publicación a esta carta, que, mal escrita, es el sentir del alma mía, y como mía, española.

El lunes, 27 del actual, se celebró un concurso de cante flamenco, o la Copa Pavón, y el público que llenó el teatro se manifestó en contra del fallo del jurado, reclamando para mí el premio que éste otorgó a Manuel Centeno. Son veinte meses los que llevo cantando al público, y a pesar de mis esfuerzos no sé cantar bien. Soy aficionado, no diré bueno, pero muy aficionado, lo aseguro. El cantar flamenco es muy difícil, tanto, que ¿cómo lo expresaré yo? Un tenor, cualquier barítono, repite una romanza con naturalidad, ajustándose a lo que se acuerda; pedir a un trágico que repita una escena, un parlamento, y no lo será posible. Caería agotado, quizá desvanecido. Ese es el cante flamenco. Si cuando un buen cantador termina una seguidilla que acaba de cantar «bien» le pidieras que la repitiera, no podría, no sabría hacerlo igual, porque es genuino, es del momento, y por eso hay que aplaudirlo, porque no hay quien lo iguale, ni su autor.

El premio estuvo bien concedido. Centeno cantó bien esa noche. Vallejo canta más que Centeno. Torres más que los dos. Pero lo he dicho antes: el cante flamenco es todo alma, todo sentimiento, es español. Centeno tuvo un momento, y canto más que los dos. El Jarado dió el premio, no al que tenía más nombre, al que mejor cantó. Y ese no fui yo, noble aprediz, que siento este arte, que, de origen árabe y después andalusí, es netamente español; le siento en el fondo de mi alma por haber nacido en la otra parte de España, en Madrid.

Doy gracias al noble sentir del público impresionado del momento y esto me da energías y nuevos brios para seguir con más afición, si ello es posible, al cante, tan español como la jota, que, siendo de origen andalusí, es español, y siendo español es de todos.»

Nos parece muy bien, y creemos que Angelillo tiene razón.

**El falso excautivo****No era su hijo, sino un fresco**

Hace días publicó toda la Prensa de Madrid la noticia de que en Eirasvedras (Orense) se había presentado un hombre joven diciendo que era un exprisionero de Igueriben, y que sus padres se negaban a aceptarlo como tal por no perder la pequeña pensión que estaban cobrando.

Pero ahora resulta, según la Prensa de Orense, que el sujeto en cuestión, que, efectivamente, estuvo en Marruecos y sufrió cautiverio, es un fresco que se dedica a fingir parentescos que no existen para sacar dinero.

«La Zarpa», de Orense, dice, entre otras cosas:

«Nosotros hemos hablado con Dolores González. Hasta nuestra mesa de redacción ha venido a rogarnos que la libremos de la tragedia que le hacen vivir a diario sus vecinos, creyéndola una madre desalmada. Con lágrimas en los ojos nos ha manifestado su dolor porque la creen lo que en realidad no es.

—Señor—nos decía—, si no era mi hijo; si yo al verlo sabía que no lo era, ¿es extraño que no lo abrazase? Sabiendo que se trataba de un timador, iba a volverme loca de contento al verlo. ¿Por qué? ¿El que engañó a unos vecinos, podía engañarme a mí?

Tiene razón. Que no se reconozca después de seis años a un niño de pecho o de pocos años, pase; pero un joven de veintiún años, ¿puede cambiar en ese tiempo su manera de hablar, su gesto, su mirada, sus facciones, sus cicatrices, hasta el punto de no poder ser reconocido por su madre?

El famoso ex-prisionero de Igueriben no perdió el tiempo lastimosamente en casa de sus supuestos padres. Estos le dieron alimentos y le hicieron algunos regalos durante los siete días que pasó en Eirasvedras. Lo que más siente Dolores Fernández es que se la llevó un traje de su hijo muerto, el cual fué ayer a reclamarlo al Gobierno militar.

El ex-soldado movió a las gentes a compasión, beneficiándose con unas 400 pesetas, producto de una subscripción efectuada en el vecindario, compadecido de sus desventuras familiares.

«Se da el caso de que la documentación que trae el exprisionero corresponde a la de un soldado que estuvo en el cautiverio tres años. Posiblemente esta documentación es la suya propia. En tres años de convivencia con Manuel González Fernández habrá de enterarse lógicamente de los más minuciosos detalles de su vida, oyéndole describir personas y lugares de su pueblo. Acaso tomaré notas para recordar mejor. Tal vez Manuel, al morir, le encargase de que viése a su familia.

La autoridad militar nos manifestó, plenamente convencida, que se trataba de una superchería del exsoldado el deseo de que Dolores Fernández, la madre injustamente agraviada, sea su progenitora.

¿Cómo puede creerse que una madre verdadera niegue a su hijo por 26 pesetas mensuales?

Del examen de fotografías, cartas, diversos documentos militares de Gerardo Fer-

nández, que es el verdadero nombre del superviviente, se deduce que no tiene la menor relación con la familia de Manuel González.

Se ha comprobado que Gerardo Fernández anduvo en la fecha que figura hallarse prisionero por las cercanías de Orense, en compañía de una mujer que toca la gaita por las romerías. Allí su conocimiento de estos lugares.

La madre de Manuel González nos ha manifestado que no es la primera vez que Gerardo Fernández trata de buscar padres, por cuanto también se presentó en casa de un matrimonio que vive en el pueblo de Outeiro y que perdió un hijo en la guerra.

Habiéndose presentado en dicha casa, la madre del soldado desaparecido hizo que descubriera un brazo. Gerardo obedeció, sin saber de qué se trataba. Luego, como la citada mujer le hiciese saber que su hijo tenía una gran marca en el brazo, Gerardo huyó a campo traviesa al conocerse la impostura del exprisionero.

**Una anciana atropellada por un auto**

Anoche, próximamente a las nueve y media, ocurrió en la Avenida del Gran Capitán una sensible desgracia.

Cuando transitaba por la citada vía la anciana de 66 años María Ana Velasco Castilla fué alcanzada por el automóvil número 2.330, del servicio público y matrícula de Córdoba.

El atropello fué aparatoso, aunque por fortuna sus consecuencias fueron menos graves de lo que creyó el público que presenció el accidente.

Conducida la anciana a la Casa de Socorro, los facultativos de guardia, señores Castañera y Castellano, auxiliados por el practicante señor Santiago, le apreciaron una herida contusa en la región occipital, de carácter leve salvo complicaciones, y una contusión en el codo derecho.

Ana Velasco, una vez curada convenientemente, pasó a su domicilio, dándose cuenta del hecho al juzgado correspondiente.

**NOTICIAS LOCALES****Una verbena**

Hemos sido galantemente invitados por el presidente de la Sociedad Filarmónica «Rubio» a la verbena que ha de celebrarse mañana sábado en su domicilio social Santa Inés, número 11.

Dicho festival se celebra en honor del director artístico de esta agrupación musical don Ángel González, quedando la Sociedad en el derecho de admisión.

Agradecemos mucho la atención.

**Cordobeses de Sevilla**

Son muchos los cordobeses que regresaron en el expreso de Sevilla, y que vienen muy satisfechos de la corrida, y muy en particular de las faenas realizadas por Rafael Gómez (Gallo).

Si queréis vestir bien y económicamente, dirigíros a EL METRO. Casa Central. Márquez de Baños, 2.—Sucursales. San Agustín 8 Deanes, 29 y 31.

**RETAZOS**

El dolor en toda su crueldad, quedó deshecho en lágrimas. Solo la pena constante en su amargura nos acompaña.

Con fidelidad femenina se adentró tanto en el fondo de nuestro espíritu, que es difícil pretender arrancarlo, sin prorrumpir en un grito de angustia.

La figura llena de bondades de la niña muerta, del angel del bien y de la virtud, que voló al Cielo, no podrá fácilmente borrarse de nuestra memoria, que el recuerdo, amigo leal del hombre, le acompaña en todas sus tribulaciones con su camarada el consuelo.

¡Era un angel!

Por ese Dios, con todo su poder, pudo arrancarla de nuestro lado.

Los ángeles, son más de Dios que de la Tierra.

Y la Córdoba, siempre sentimental, plática de hidalgua y de admiración, desfiló con la cara angustiada y el llanto en las mejillas, ante la virgencita muerta, a quien la Parca implacable no pudo, con todos sus martirios, quitar de sus labios una mueca de bondad y de virtud de que eran mensajera, ante el mismo Dios.

Así quiere la Córdoba del sentimiento a sus héroes de caridad y de amor, como acaba de demostrarlo en esta horrearia tragedia a don Manuel Enriquez Barrios.

Así reza, en sus nobles manifestaciones, este pueblo, así espontáneo sabe llorar, así siente la gentileza de mis paisanos, así es Córdoba.

Y un pueblo como este no puede tener más que ángeles, como María de Lourdes a llorada muerta, y santos como su padre, nuestro admirado don Manuel Enriquez.

Por eso permítaseme que en esta sección, en el primer artículo, me acerque al bordo del sepulcro y arroje este ramillete de siemprevivas, mientras que ahogado por las lágrimas, musito esta oración de cordobesismo:

Angel santo, pida por nosotros los cordobeses que tanto admiramos tus bondades y tanto queremos a tu padre.

P. León.

**Aprender a bordar en dos minutos**

Se enseña a domicilio sin cobrar nada, únicamente comprando las agujas, juego 1.50.—Se reciben avisos en esta administración.

**Hijos de A. Pintado**

Vinos de mesa.—Servicio a domicilio  
Barroso, 9. Teléfono 285

Beba usted

**Anís BOMBITA**

EL MEJOR  
Juan de Dios Jiménez

Ruto

# Información telefónica

Primo de Rivera asiste en Avila a la inauguración de un ferrocarril y a otros actos.-El ministro de Estado se despidió de las autoridades y Prensa de San Sebastián.-Toros en Madrid, Sevilla y en Vélez-Málaga.-Otras interesantes noticias de provincias y extranjero.

(Servicio de la Agencia "Febus")

## De Madrid

Madrid 1, de la 1 a las 4 m.

### Accidente ferroviario

La Inspección de policía de la estación de Madrid, Cáceres y Portugal, comunica a la Dirección general de Seguridad que el tren rápido, entre las estaciones de Rielo y Villanil y en el kilómetro 73 de dicha línea, tuvo que detenerse por haberse roto el eje delantero del tender.

El accidente no ocasionó desgracias. El rápido, con tal motivo, llegará a Madrid con cinco horas de retraso.

### Discurso en la apertura de la Universidad

El discurso de apertura pronunciado esta mañana en la Universidad estuvo a cargo del catedrático don Felipe Clemente de Diego, quien estuvo muy elocuente.

### Una disposición

El «Diario Oficial» del ministerio de la Guerra publica una disposición por la cual el personal del Arma de Artillería no sujeto a sumario y afecto al servicio de aerostación, seguirá en situación de excedente con todo el sueldo y afecto a la primera región.

El personal que se cita es: comandante, don Benito Mora; capitanes: don Juan Álvarez Tejera, don José Fernández Osuna y don Vicente García Figueras.

### Un Consejo de guerra

Se ha celebrado un Consejo de guerra contra el paisano José Camacho, por el delito de insulto a fuerza armada.

El procesado pretendió entrar en el cuartel de la guardia civil del Puente de Toledo, agrediendo al cabo del puesto y tratando de agradir a los guardias. La benemérita practicó su detención.

### Toros en Madrid

#### Corrida extraordinaria

Con un lleno completo, se juega la anuncia la corrida extraordinaria, lidiánose dos toros de la ganadería de Rico Sánchez, para el rejoneador Cañero, y seis en lidia ordinaria para Belmonte, Márquez y Niño de la Palma.

PRIMERO.—Cañero recorta a caballo y coloca varios rejones buenos que se aplauden. Después clava un par de banderillas en las agujas.

Clava un rejón de muerte algo caído, y el toro dobla. (Palmas.)

SEGUNDO.—No se arranca franco y es mansurón. Cañero clava un rejón que se cae, a guidó de otros dos en la misma forma.

A una mano, coloca dos pares de banderillas superiores. (Palmas.)

El toro se defiende en las tablas, y Cañero, no pudiéndole llegar con el caballo, echa pie a tierra. Hace con la muleta una faena brava y valiente, para dos pinchazos, otro hondo sin soltar, y un descabello.

TERCERO.—Es negro, gordo y bien puesto de defensas. Belmonte lo saluda con media docena de verónicas superiorísimas, con temple y suavidad. Ovación, que se repite en un quite artístico y valiente.

También se aplaude al Niño de la Palma en un quite apretado.

Belmonte hace una bonita faena de muleta con pases naturales, de pecho, molinete y otros altos.

Señala un pinchazo y termina con una estocada superior. (Ovación y vuelta.)

CUARTO.—Márquez instrumenta unas verónicas buenas, que se aplauden.

El toro cumple en varas, sin nada saliente en el tercio.

Márquez hace una faena de alijo, macheando por delante. Un pinchazo delantero, más alijo y un descabello al tercer golpe.

QUINTO.—Es protestado por el público. El toro está resentido de las patas.

El toro cumple y las protestas siguen.

Cayetano hace una faena distanciada, procurando aliviarse. Señala un pinchazo, perdiendo los avios en el viaje.

Más trasteo, para una estocada que mata.

SEXTO.—Belmonte intenta lancearle y el toro se le va.

Cumple el bicho entrando cuatro veces a los de aupa a cambio de tres costalazos y un caballo para el arrastre.

Belmonte se encuentra al toro reservón; lo consiente arrimándose mucho y hace una faena breve y dominadora para una estocada de efecto rápido. (Ovación, vuelta y salida al tercio.)

SEPTIMO.—Márquez lo recoge con temple y suavidad, instrumentando varias verónicas buenas.

En quites se lucen los tres matadores.

Márquez banderillea colocando un par de frente bueno, otro desigual y termina con medio.

Con la muleta está movido, trasteando por delante y aprovechando una igualada larga una estocada desprendida que mata.

OCTAVO.—El Niño de la Palma lances incoloro.

Con la muleta no hace nada notable limitándose a alijar al toro.

Termina con un pinchazo y una estocada defectuosa.

### En Sevilla

#### La segunda de Feria

Se celebra con una buena entrada la segunda corrida de Feria, actuando el Gallo, Chicuelo, Valencia II y Pepe Belmonte.

PRIMERO.—El Gallo lanza movido y desconfiado.

Hace una faena de muleta dando tirazos por delante con precauciones.

Señala un pinchazo y otro después que no hace pupa.

Más telonazos por delante para otro pinchazo saliendo a todo gas. Termina descabellando. (Pitos.)

SEGUNDO.—Chicuelo veroniquea bien. Hace una faena movida y desconfiada para tres pinchazos a paso de banderillas.

Más ración de trapo, otros pinchazos y el toro se acuesta. (Pitos.)

TERCERO.—Valencia II instrumenta unos lances valientes. Con la muleta se coloca cerca y hace una faena por naturaleza, de pecho y otros pases buenos. Victorioso entra bien y coloca mierda estocada delantera. Repite con otra entera, buena. Desabellando y escucha palmas.

CUARTO.—Pepe Belmonte veroniquesa valiente. Trastea por bajo con la muleta y deja una entera que mata. (Palmas.)

QUINTO.—El Gallo hace una faena cerca, a izquierdo y artística, tirando de repertorio. (Oídos.)

ENTRA A MATAR Y DEJA MEDIA ESTOCADA ALGO CAÍDA, QUE MATA. (Ovación, las dos orejas, el rabo y vuelta al ruedo.)

SEXTO.—Chicuelo hace una faena buena, adentrada, dominando, y termina con media caída. (Palmas.)

SEPTIMO.—Valencia II trastea inteligentemente y tranquilo, colocándose cerca, y alza un pinchazo.

MÁS RACIÓN DE TRAPO PARA UNA CORTA DESPRENDIDA. TERMINA DESCABELLANDO.

OCTAVO.—Pepito Belmonte hace una faena incolora para dos pinchazos malos y varios intentos de descabello.

### En Vélez-Málaga

Vélez-Málaga 29.—Se juegan cuatro toros de la ganadería de Campos Varela para Carnicerito y Joseito de Málaga.

PRIMERO.—Carnicerito lanza valiente. Hace una faena vistosa con trasteo valiente. Entrando en corto y por derecho deja una estocada entera que mata. (Ovación, oreja y vuelta.)

SEGUNDO.—Joseito lanza medroso y embarullado. Con la muleta hace una faena despegada y movida, para un pinchazo delantero, y una estocada baja. Termina descabellando.

TERCERO.—Carnicerito hace una maza valiente para dos pinchazos y una estocada delantera.

CUARTO.—Joseito hace una faena de alivio, distanciada, con grandes precauciones; para dos pinchazos feos y varios intentos de descabello, hasta que el toro aburrido se acuesta.

EL METRÓ no te hará nada, ni te dará muestras ni generos a vistos, pero te vendrán artículos buenos a precios baratos.

# De provincias

AVILA

## El presidente del Consejo

Avila 30.—A las once y veinticinco llegaron el general Primo de Rivera y los ministros y personalidades que le acompañan desde Madrid.

En la estación estaban los rectores de varias Universidades, el Ayuntamiento, autoridades locales y representaciones.

El jefe del Gobierno se trasladó al Ayuntamiento, acompañado del alcalde, donde fué obsequiado con un vino de honor.

Durante el acto, el alcalde de la ciudad solicitó del presidente del Consejo la pronta construcción de la Casa de Correos.

Después el presidente, los ministros, autoridades locales y elemento oficial se dirigieron a la Catedral, donde se cantó un Te Deum.

Primo de Rivera visitó el Museo artístico de la Diócesis y después las murallas, siguiendo las cuales continuó hasta la estación de los ferrocarriles, donde se celebró un banquete en su honor, organizado por la Diputación provincial.

Por acuerdo previo no hubo discursos.

Seguidamente se inauguró la línea férrea de Avila-Salamanca.

El marqués de Estella pronunció un breve discurso, felicitándose de asistir a un acto que revela el progreso y laboriosidad de los pueblos.

El obispo de la Diócesis, revestido de medio Pontifical, bendijo el tren que partió en su primer viaje entre aplausos de la multitud.

BARCELONA

## Un fogonero arrollado por una locomotora

Barcelona 30.—Participan de Tarrasa que cuando se hallaba esperando el tren el que había de hacer servicios el fogonero de los ferrocarriles, Ramón Pares fué atropellado por una máquina que hacia maniobras en la estación del Norte, resultando ambas piernas seccionadas.

En gravísimo estado se le practicó una cura de urgencia en el botiquín de la estación, siendo trasportado al Hospital.

## Libertad de los presos políticos

Barcelona 30.—El gobernador civil ha puesto en libertad a los presos políticos que se encontraban en la cárcel de esta capital, en conmemoración de la fiesta conmemorativa del presidente del Consejo, don Miguel Primo de Rivera.

CACERES

## Un desconocido asalta una casa para robar un niño

Cáceres 30.—En el pueblo de Salorino un individuo desconocido penetró silenciosamente en la casa que habita Aurelia González Alonso, con el propósito de llevarse a un pequeño hijo de ésta.

El individuo en cuestión se apoderó de la criatura, y ya emprendía la huida cuando un chico de nueve años que se apercibió del caso comenzó a dar grandes gritos pidiendo auxilio.

El asaltador, al verse descubierto, saltó las tapias de un corral, emprendiendo la fuga, después de haber arrojado, como si se tratara de un objeto inanimado, a la infeliz criatura a otro corral próximo.

El pequeño sufrió contusiones de escasa importancia.

La benemérita está dando una batida por los alrededores del pueblo, para descubrir al autor de tan infame hecho, sin que hasta el momento presente el malhechor haya sido descubierto.

## SAN SEBASTIAN

### Buques italianos

San Sebastián 30.—Han llegado a este puerto los cruceros italianos «Pisa» y «Ferrocchio».

## El ministro de Estado

San Sebastián 30.—El ministro de Estado ha obsequiado con un lunch a los periodistas, despidiéndose de ellos y agradeciéndoles su colaboración y haciendo calorosos elogios de San Sebastián, con la promesa de que el año próximo volverá, sino como ministro como particular.

Después el señor Yanguas marchó a una gira de campo organizada en su honor por la Diputación.

## SEVILLA

## El peligro de los pasos a nivel.--Un mercancías destroza una ganadería

Sevilla 30.—En un paso a nivel, entre el Arabal y el empalme de Morón, un tren de mercancías arrolló una punta de ganado, dejando muertas catorce vacas.

Varios vagones descarrilaron. No ocurrieron desgracias personales.

Las pérdidas se evalúan en 300.000 pesetas.

## Del Extranjero

### La ratificación de confianza al general Condilis

Atenas 30.—Se afirma que el presidente de la República ha recibido al general Condilis para rogarle que continúe al frente de Gobierno y realice gestiones cerca de los ministros dimisionarios para que desistan de esta resolución, comunicándoles que la dimisión no les será aceptada.

El general Condilis, en caso de conseguir la permanencia de los ministros disidentes, reconstituirá el Gobierno, supliendo a los ministros que insistan en sus deseos de irse. Elegerá ministros por votación, y trará de precisar la actitud del partido venista, para ofrecerles puestos en un Gobierno de concentración nacional.

El presidente Condilis ha accedido a aplazar las elecciones generales por quince días, celebrándose aquéllas el día 7 del mes próximo.

## Herriot abandona la presidencia del partido radical

París 30.—Se asegura que Mr. Herriot está decidido a abandonar la presidencia del partido radical.

En su consecuencia los radicales han ofrecido dicho cargo de presidente a monsieur Gaillaux, quien se ha negado a aceptarlo.

## ¿Abdica el Rey de Rumania?

París 30.—Participar de Londres que se considera como muy probable la próxima abdicación del Rey de Rumania, motivada por razones de salud.

## La Infanta doña Beatriz

París 30.—Se anuncia la llegada de la infanta doña Beatriz, que acompañará a la Reina de Rumania en su viaje a los Estados Unidos.

## Lo que dicen del extranjero

## Lo que cuesta el frío de Ginebra

Por múltiples causas que no hemos de analizar aquí somos avaros y apreciamos las cosas más por lo que cuestan que por lo que valen. Para salarios, sueldos, honorarios y gratificaciones tenemos la moneda más plana del mundo. Si fuese cuadrada, no podía rodar menos de lo que rueda. Lo sabemos y nos quejamos a menudo de ello. Tememos, pues, que al juzgar a la Sociedad de las Naciones por lo que cuesta, no pongan... en el juicio algo de esa avaricia que acostumbramos a censurar. Nos alienta el pensar que la cita de cifras elevadas puede servir de revulsivo en nuestras relaciones económicas.

La Sociedad de Naciones cuesta, sencillamente, la cantidad de 24.615.000 pesetas oro. Para dar cifras redondas, regalamos las 97 que sobran al doctor Stresenman por si la conviene añadirlos al haber del trust del acero que Francia, Alemania y Bélgica, es decir, los capitalistas de esas tres naciones, están organizando.

Veinticuatro millones y pico no se gastan así como así. Para lograrlo es necesario pagar 11.000 pesetas por día para alquiler del local de las sesiones y cuatro millones de sueldos e indemnizaciones; es necesario dar al secretario general 59.569 pesetas de sueldo, más 63.000 de indemnización por gastos de representación; precisa pagar a las mecanógrafas de 11 a 13.000 pesetas, al bibliotecario 25.220, a los jefes de sección de 50 a 65.000 y más de 400.000 para el enjambre de traductores que funcionan en esa Sociedad, únicos que siguen los discursos y que entienden algo de lo que dicen los delegados. Son también los únicos que no aplauden. Los aplausos y las demás manifestaciones les hacen los que han escuchado sin entender nada.

Eso cobran otros sueldos y otras dietas. Así, por ejemplo, el señor Albert Thomas, director de la Oficina internacional del Trabajo, cobra 120.000 pesetas entre sueldo y gastos de representación.

Esa Oficina cuesta anualmente siete millones de pesetas; las sesiones de su Consejo de Administración, 85.000; las juntas generales, 282.000.

Si hay malas lenguas en Europa que afirman que sólo por mantener estos sueldos se sostiene el caso de burocracia más grave que ha padecido el mundo, no falta quien afirma que veinticuatro millones no son muchos, que un acorazado cuesta más y se atan muchos, y con ser tan peligrosos, son menos pintorescos y muchísimo menos divertidos.

**Veintiocho mil**

002	028	078	082	119	129	154	168
183	208	212	260	359	362	368	379
389	411	418	422	427	448	458	461
502	517	526	617	622	749	771	826
850	958						

**Veintinueve mil**

008	044	083	119	181	179	188	190
193	195	201	243	249	278	295	300
324	396	401	422	428	440	461	475
488	513	519	537	546	558	563	591
594	596	652	689	697	756	774	855
912	929	940	946	952	959	970	

**Treinta mil**

006	024	058	105	128	135	151	154
170	200	225	237	256	261	273	285
310	323	324	339	348	380	391	398
402	403	469	491	495	542	589	592
594	595	601	608	622	705	717	757
772	782	795	806	810	819	894	914
942	946						

**Treinta y un mil**

030	035	071	074	077	117	122	135
245	254	270	271	288	312	341	342
358	364	379	396	440	463	552	579
588	589	656	658	664	669	722	724
731	740	757	763	784	787	788	792
801	816	820	826	836	837	866	878
879	955	983	995				

**Treinta y dos mil**

003	071	083	091	128	145	197	261
324	373	389	402	409	415	463	502
513	539	607	612	616	677	692	728
742	744	768	773	780	852	866	870
946	971	975	991	996			

**Treinta y tres mil**

011	050	052	058	065	076	085	092
109	211	217	250	265	311	336	393
420	424	438	448	451	468	519	536
599	605	619	646	656	663	698	700
760	764	803	837	853	883	892	901
906	915	919	924	963	965	996	

**Treinta y cuatro mil**

216	035	043	094	177	192	195	196
217	240	241	252	256	272	237	357
330	420	437	444	479	492	511	512
525	556	571	586	604	608	610	620
657	666	712	754	782	844	874	895
900	907	908	923	933	952		

**Treinta y cinco mil**

004	005	010	064	065	071	127	143
149	162	165	188	189	191	221	324
256	290	296	305	335	348	362	371
372	383	391	422	431	443	463	465
473	484	551	557	599	630	671	765
685	692	724	751	765	772	834	861
869	882	894	931	933	991	998	

**Treinta y seis mil**

075	078	096	097	101	146	152	153
167	183	189	195	209	232	267	272
328	335	345	353	358	361	389	403
433	437	443	461	484	514	580	617
640	652	701	718	731	759	760	790
801	808	824	858	873	876	891	918
980							

**Treinta y siete mil**

038	081	107	141	220	226	241	276
299	316	332	333	362	372	380	431
443	482	504	508	531	579	591	594
595	670	694	709	765	787	816	826
828	830	834	881	897	919	930	956
988	991						

**Treinta y ocho mil**

049	050	057	074
-----	-----	-----	-----

# Información telefónica

## Primo de Rivera pronuncia un discurso histórico en Salamanca

**La estancia en Salamanca del jefe del Gobierno y de los ministros de Fomento e Instrucción Pública. Disposiciones de la "Gaceta".-Primo de Rivera dice que los intelectuales españoles están con el Gobierno.-Los Reyes irán a Barcelona el próximo día 18.-El jefe del Gobierno revista los somatenes.-El "Diario oficial del ministerio de la Guerra".-Una nota del ministerio de Estado.-Otras noticias de interés.**

(Servicio de la Agencia "Febus")

### De Madrid

Madrid 1, de la 15 a las 19 t.

#### Una visita al taller de precisión de Artillería

El gobernador militar ha realizado una visita al taller de precisión y laboratorio de Artillería, escuchando las explicaciones del actual director don Agustín Robles, teniente coronel de Estado Mayor.

El taller de precisión asesora a otros establecimientos que tenía a su cargo el Arma de Artillería y que son las fábricas de Trubia y Sevilla, dedicadas a la fabricación de proyectiles; la de Oviedo, que fabrica fusiles y ametralladoras; la de Toledo, que produce armas blancas y cartucheriz; las de Granada y Murcia, que surten al Ejército de pólvora, y las Maestranzas de Madrid, Sevilla y Barcelona, que construyen explosivos.

#### Disposiciones del "Diario Oficial del ministerio de la Guerra"

Este periódico publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Dispone que el comisario de guerra don Carlos Escosura pase a la reserva a petición propia, con el sueldo anual de 900 pesetas.

Dispone que su residencia en Madrid el general de brigada de artillería, en situación de reserva, don Fabriano Haro.

Lleve los generales de artillería en la misma situación don Emilio Fernández Ríos y don Juan Arzadum.

Relación de jefes y oficiales de artillería que quedan exentos de la sanción impuesta a los individuos del ejército y que pertenecen a la aviación y agrégados militares.

#### Una visita al ministro de Trabajo

El presidente del Consejo de Administración de las minas de Almadén ha visitado esta mañana al ministro de Trabajo para hacerle una relación de las peticiones que ayer le hizo la comisión de obreros de aquella mina que le visitó.

#### La apertura del curso escolar

A las once y media de esta mañana se verificó en el paraninfo de la Universidad,

con el ceremonial acostumbrado, la apertura del curso escolar.

Presidió el acto el director general de enseñanza superior con asistencia del vicerrector de la Universidad, el decano y catedráticos de todos los centros docentes.

El catedrático don Felipe Clemente de Diego leyó el discurso de apertura, tratando de un tema de Derecho Romano, siendo muy aplaudido.

Después se verificó el reparto de premios a los alumnos que lo han merecido en todas las Facultades.

El director general de enseñanza declaró, en nombre del Rey, abierto el curso escolar.

Un sexteto amenizó el acto de la apertura.

#### Una protesta de varios opositores

Firmado por varios opositores se ha presentado un escrito al ministro de Instrucción Pública, justificando su retirada de unas oposiciones por haber propuesto un miembro del tribunal catedrático de facultad un tema dedicado a enaltecer la memoria de uno de sus antepasados, asunto que, a juicio de los opositores, no tenía relación ni interés para el curso de las oposiciones.

#### Novillos en Andújar

Andújar 1.—Se ha celebrado una novillada en la que se lió ganado de Albarrán, que resultó bravo.

Palmeño, único matador, estuvo superior con el capote y la muleta, cortando la oreja y el rabo de sus dos toros.

Palmeño fue sacado en hombros de los capitalistas que lo pasaron por el pueblo.

#### De provincias

##### SALAMANCA

#### Primo de Rivera en Salamanca.—Un discurso en el que opina que los verdaderos intelectuales están con el Gobierno

Salamanca 1.—En el banquete celebrado en el Ayuntamiento con asistencia de Primo de Rivera y de los ministros de Fomento e Instrucción Pública y autoridades, después de sendos discursos del presidente de la Unión Patriótica y del alcalde, el jefe del Gobierno, refiriéndose a las palabras pronunciadas por el presidente de la Unión Patriótica, dice que se ha preocupado dema-

sido de esos intelectuales que en realidad solo son autointelectuales dedicados a bromearse mutuamente.

Añade que los verdaderos intelectuales se encuentran al lado del Gobierno, como lo demuestra su designación para doctor *"honoris causa"* de la gloriosa Universidad salmantina y las cartas que posee del sabio Cajal.

Dice que los verdaderos intelectuales son los que trabajan en bien de la Patria. Los que han conseguido este ferrocarril inaugurado de Ávila a Salamanca, el ingeniero La Cierva que ha logrado fama universal con su avión y otros muchos que laboran en bien de la nación.

Los otros—dice—están seguros que no enterpecerán la vida del Gobierno ni la labor comenzada a desarrollar en 13 de Septiembre.

Agrega que dentro de un mes, cuando esté en funciones la Asamblea Nacional, España tendrá a su disposición elementos en condiciones de aceptar cargos, y la incapacidad entrañaría el renunciar la responsabilidad del Poder, lo cual representaría un egoísmo en los hombres de la Unión Patriótica.

Promete atender las peticiones en favor de la ciudad hechas por el alcalde y termina con un vibrante párrafo cantando las inmarcesibles glorias de la histórica ciudad de Salamanca.

#### El general Primo de Rivera pronuncia un discurso histórico con motivo de serie impuesta el birrete de doctor *"honoris causa"* de la Universidad de Salamanca

El general Primo de Rivera, en el acto de la imposición del birrete de doctor *"honoris causa"*, ha pronunciado un discurso, diciendo que es la primera vez que un jefe de Gobierno, por haber realizado servicios públicos extraordinarios, entre ellos algunos en favor de las Universidades, reciba el título de doctor *"honoris causa"*, procurando averiguar la justa razón del nombramiento. Pero como no hay ninguna para ello, se excusaba de hacer el trabajo, ya que su bagaje científico o literario estribaba solo en los medios de su modesta cultura.

Agrega que para demostrar su deseo de que en España estuviese representada la cultura, propuso a Su Majestad que desca-

# Solemne apertura de curso

## En el Instituto

Con la solemnidad acostumbrada celebróse en este centro la apertura del curso académico.

La capilla, convertida en salón de actos, se hallaba ocupada por una selecta concurrencia, abundando las señoras y señoritas.

Con el director del Instituto, don Agilio E. Fernández, tomaron asiento en el estrado el presidente de la Diputación don Francisco Santolalla Natera, alcalde interino don Luis Junquito Carrón, delegado regional de Bellas Artes don Enrique Romero de Torres, comisiones y representaciones de todos los centros docentes de los Colegios de Abogados y Procuradores y de la guarnición.

El secretario del Instituto don Rafael Vázquez Arcca, dió lectura a la memoria del curso anterior, siendo muy aplaudido a la terminación.

Después se procedió al reparto de los premios a los alumnos que han obtenido matrícula de honor en la forma siguiente:

*Gramática Castellana.* — Luis González Gisbert, Luis de la Fuente Román, Antonio Sánchez Ruiz, Juan Bernier Luque, Rafael Fernández González, Pedro Almirón Jurado, José López Gómez, Rafael Samperé González, Pilar Martínez Pérez, Enrique Gacto Amo, Miguel Navarro Pueyo y Rafael Muñoz Navas.

*Geografía de Europa.* — Luis González Gisbert, Luis de la Fuente Román, Agustín Bermúdez Moreno, José M. Gil Bejarano, Juan Bernier Luque, Antonio Sánchez Ruiz, Pilar Martínez Pérez, César González Boada, Eusebio Revuelto Terrellas, Antonio Gil Guijarro, Tomás Egea y Egea, Juan Fernández Vicioso y Rafael Muñoz Navas.

*Nociones de Aritmética y Geometría.* — Carmen Tapia Ruano Rodríguez, Antonio Jaén Rubio, Luis de la Fuente Román, Pedro Almirón Jurado, Luis González Gisbert, Manuel Pérez Cuesta, Rafael Eraso Salinas, Antonio Sánchez Ruiz, Manuel Santolalla Lacalle y Rafael Fernández González.

*Religión, primer curso.* — Luis González Gisbert, Manuel Santolalla Lacalle, Juan Bernier Luque, Rafael Sempere González, Rafael Mir Montilla, Francisco Cáceres Castilla y Antonia Rudesindo Castro.

*Latin, primer curso.* — Anselmo Calderón Jesús, Carolina Zamora Herrador, Faustino Merino Rodríguez, Rafael Flores de Miches, Isidoro Martos Escudero, Gabriel Cruz Coca y Dionisio Ortiz Suárez.

*Geografía o. España.* — Luis Giraldés Aceves, Francisco Santolalla La Calle, Bartolomé Vargas Escobar, Casto Carrillo de Albornoz García, Carolina Zamora Herrador, Tomás García Navarro, Alfonso Infante Gómez, Mercedes Fornicacorsi Hesode, Manuel Agudo Perales y Mercedes Ruiz Mateos.

*Aritmética.* — Antonio Ortiz García, José Amo Molina, Rafael Carreto González, Francisco Santolalla La Calle y Vicente Basabe Bujalance.

*Religión, segundo curso.* — Anselmo Calderón, José Priego Acesta, Enrique

Calero Villarreal, Carolina Zamora Herrador y José Payán Viguera.

*Latin, segundo curso.* — Antonio Medina Blanco, Rafael Garzón Alijo, Luis Carreto González, Juan Basabe Bujalance, José Laguna Armenta, José Luis Martín García de Castro y Julia Baldomero Ramírez.

*Historia de España.* — Antonio Martínez García, Antonio Medina Blanco, Francisco Molina Iglesias, Antonio Laguna Palop, José Luis Martín García de Castro y Trinidad Sánchez del Villar Fernández.

*Geometría.* — Antonio Medina Blanco, Rafael Garzón Alijo, Carlos Front del Riego, Juan Durán Maestre y Gabriel Fernández González.

*Francés primer curso.* — Luis González Carreto, Juan Basabe Bujalance, Rafael Garzón Alijo y José Petit Vera.

*Religión, tercer curso.* — Antonio Medina Blanco, Francisco Molina Iglesias, Angeles Serrano García, Rafael Garzón Alijo, Rafael Sánchez de Cañete, Mercedes Ruiz Mateos, Ana Cabrera de Hoces y Julia Baldomero Ramírez.

*Perceptiva y composición.* — Remedios Ruiz Feixas, Ricardo Santisteban Martínez, Fernando Puyón Montero y Mercedes Grajales Ibáñez.

*Historia Universal.* — Vicente Torres Socarrán, Fernando Puyón Montero, Rafael Guzmán Moreno, Carlos Carrillo de Albornoz, Alfonso Tirado Santa Cruz y Juan Gómez Crespo.

*Algebra y trigonometría.* — Remedios Ruiz Feixas, Vicente Torres Lucavan, Elisa Fenardi Mossi y María del Carmen Pérez Dorado.

*Francés, segundo curso.* — Elisa Fenardi Mossi, Enriqueta Pesa León, Ricardo Santisteban Martínez, Remedios Ruiz Feixas y Alfonso Tirado Santa Cruz.

*Dibujo, primer curso.* — Fernando Puyón Montero, Remedios Ruiz Feixas, Luisa Martínez Guijo, Elisa Fenardi Mossi y Carmen Pérez Dorado.

*Psicología y lógica.* — Antonio Carreto González.

*Historia de la Literatura.* — Antonio Carreto, José Jordano Barea, Eduardo Amo Molina, Pedro González Calvo y Antonio Box y María Coopedar.

*Física.* — Antonio Carreto González, Ra-

fael Ramírez Caro, Pedro Blanco Pedraza, José Jordano Barea y Eduardo Amo Molina.

*Fisiología e Higiene.* — José Jordano Barea, Antonio Carreto González y Manuel Quero.

*Dibujo, segundo curso.* — Francisco Aumente Barazal, Antonio Carreto González, Luis Pérez Herrera, José Jordano Barea y Rafael Gómez Naranjo.

*Etica.* — Diego Palacios Casado, Antonio Fernández y Fernández y Francisco Losada Jiménez.

*Historia natural.* — Diego Palacios Casado, Antonio Fernández y Fernández y Bernardo Barrieto Blanco.

Terminado el reparto de premios el señor director del Instituto declaró abierto el curso académico 1926-27.

Después los numerosos invitados fueron obsequiados con un refresco.

## En el Seminario

También en el Seminario Conciliar de San Pelagio, celebróse solemnemente la apertura de curso.

Presidió el acto el obispo de la diócesis doctor don Adolfo Pérez Muñoz, asistiendo al mismo el profesorado de dicho centro, Cabildo Catedral, comisiones y representaciones de todos los centros de enseñanza y numerosos invitados.

El acto tuvo lugar en la capilla del Seminario, diciéndose la misa del Espíritu Santo y haciéndose por el señor obispo el reparto de premios a los seminaristas que se distinguieron por su aplicación y aprovechamiento.

El discurso protocolario estuvo a cargo de un profesor del Seminario.

## Fiesta en honor de Santa Teresita

El domingo 3 tendrá lugar en la iglesia de San Cayetano, Misa solemne en el altar de la Santa, a las nueve.

Por la tarde a las cinco, exposición, estación, rosario y ejercicio; sermón a cargo de un P. Carmelita, terminando con el himno a la Santita. Se dará a besar la reliquia.

Los tejidos y confecciones de EL METRO son tan acreditados como la leche y la manteca de la «Granja Eulalia».



EL NIÑO

## MANUEL POLO GONZÁLEZ

Ha subido al cielo a la temprana edad de dos años

Sus desconsolados padres don José Polo León y doña Eufemia González Osuna (del Comercio de esta plaza); sus hermanos Josefa, Eufemia, Rafael y Teresa; abuela, tíos, tíos políticos y demás parientes, ruegan a sus amistades asistir al Oficio de Angeles, que tendrá lugar hoy 1.<sup>o</sup> de Octubre, a las seis de la tarde, en la iglesia de Santiago, por cuya favor les vivirán agradecidos.

El duelo se recibe en la iglesia y se despide en el cementerio.

# Hablemos de Cruz Conde

Agua bendita para la causa por mi defendida en honor del señor Cruz Conde, ha sido la manifestación resonante que la simpática Sevilla ha tributado al ilustre coriobés, del que yo me vengo ocupando con empeño desde hace varios días.

La intención que me puso en el camino, que el público conoce, se inspiró en razones de honda justicia, como llanamente demuéstré. Bien, de otra parte, he declarado en mis manifestaciones anteriores que ni soy político, ni por política defiendo esta tesis, ni para mí existe ningún motivo fundamental de cariño que pueda ligarme a la persona del señor Cruz Conde.

Para hablar de él, me sobró con poner la vista sobre la ciudad regida por el protagonista de estos artículos, y fácilmente pudo sacar la consecuencia del olvido e ingratitud a que se sometía por sus paisanos al hombre esforzado que desde su sitial operaba una notoria mudanza en su pueblo.

Sobre mis declaraciones sinceras, emitidas con libertad de pensamiento y con la eloquencia que dan los datos verídicos por mí recopilados, alguien, silenciosamente, ha opinado, suponiendo que mis juicios eran parciales o abultados; mas yo, que tengo la certeza de que no me he apartado de la verdad paso de largo ante estos pequeños comentarios, invitando a la refutación a cuantas personas tengan elementos para ello.

Cruz Conde, sigo afirmando, representa el resurgir de Córdoba. A él se debe todo cuanto de nuevo e interesante se advierte en su tierra y a él y sólo a él, como eje de gran resistencia, todas cuantas mejoras provengan del empréstito también por él conseguido para su ciudad.

Bien lo decía, hace unos días, mi excelente amigo y pionero militar don Rafael Sánchez Gómez, cuando, en un artículo pleno de sinceridad, publicado en estas mismas columnas, llamaba al señor Cruz Conde «profesor de energía».

Ciertamente, el hombre público de quienes ocupamos, merece este aditamento a su calidad de gobernante, porque a sus decisiones, a su voluntad, a su espíritu renovador, a sus esfuerzos y optimismos, se debe lo que Córdoba va representando ante los pueblos que progresan con celeridad.

Veamos si estas cualidades están desmentidas con el paso del tiempo o con las características que desde noviembre último le rodean.

Cruz Conde fué sacado de su pueblo para ocupar mayor jerarquía en los destinos de España. Le vimos marchar a Sevilla para tomar el mando de aquel Gobierno civil y regir la Exposición Ibero-Americana.

En ambos cargos, sin motivos, sin causas eficientes, fué traído y llevado para amargarle y entorpecer su labor; pero él, que indudablemente es un caso, en el silencio de su despacho oficial, puso a contribución su energía y con la mirada al frente y con el ideal en los destinos de Sevilla, se sintió gobernante y sevillano al mismo tiempo, trabajador y moralista, sacando a la ciudad vecina de la incierta postura que nublaba su porvenir.

Aquellas voces de protesta bien pronto terminaron y Sevilla, atenta a la labor des-

arrollada por el señor Cruz Conde, enunciación de momento y ahogó sus comentarios injustos con un palmoteo vigoroso que reflejaba el momento cumbre de un pueblo que supo agradecer.

Sus aciertos, su mando inflexible, moderado y justiciero, su honrada labor administrativa, su alto ejemplo y gran sentido de cuanto interesaba a la provincia de su gobierno, le han colocado definitivamente en el pedestal de la fama en un instante tan crítico.

Sevilla le aplaude y le recibe porque en su cielo luce el sol de la ventura y alumbraya con toda potencialidad sus destinos. Sevilla hidalgue da «al Cesar lo que es del Cesar» y todas aquellas gentes, unidas por un vivo deseo de justicia, difunden la validez de Cruz Conde y a él se acercan para que olvide el pasado y tenga para la ciudad poética una sonrisa que vaya a fundirse con el júbilo de los que le aplauden sin tregua, al conjuro de sus méritos que ya no se discuten.

Sevilla se viste con galas nuevas y afirma sus ideales al recibir del Gobierno diez y ocho millones de pesetas, para dar remate a su Exposición.

Ala de esta cifra ha sido el señor Cruz Conde; pero si se lee el espíritu del decreto, la regia disposición avala, para más orgullo del señor Cruz Conde, cuantas obligaciones se hubieran contraído superiores a la cantidad librada para terminar la Exposición.

¿Conocemos muchos casos análogos al precedente? ¿Hay duda sobre la plena confianza que el Gobierno concede al señor Cruz Conde?

No hay para qué justificar los motivos de gratitud que Córdoba tiene para con su antiguo alcalde. Precisamente, por tenerlos, se dispone a saldar esa deuda con un homenaje de resonancia; pero si su actuación en Córdoba hubiera sido nula, el hecho de que Sevilla proclame a los cuatro vientos lo que representa al ilustre hombre de quien hablamos, es suficiente para que su pueblo y sus paisanos, sin distinción de matizas, subrayen el gesto de las nobles gentes sevillanas.

Córdoba no puede mostrarse indiferente y por si, sabrá hacer honor a la justicia disponiéndose gallarda para reparar su olvido.

Vicente Mesa Rivilla.

1 Octubre, 926.

## De Fuente Obejuna

**Ferias fiestas.**—Con más animación que en años anteriores, se están celebrando las ferias y fiestas que anualmente celebra Fuente Obejuna, del 26 al 30 de Septiembre.

El Ayuntamiento, con su digno alcalde don Manuel Camacho Pérez, ha sabido, desde hace dos años, dar realce y arraigado a las ferias de esta villa, y el actual ha superado a los anteriores en animación y en sus festejos.

**La Banda de ingenieros.**—La eminente Banda militar de ingenieros, de Madrid ha amenizado las ferias con conciertos en la Plaza de la Constitución, tarde y noche; pero donde verdaderamente nos ha deleitado ha sido en los conciertos que ha dado por la mañana en la caseta del municipio, donde el maestro Marquina ha justificado una vez más, que tiene muy merecido el lugar preferente que en España se le tiene asignado a esta Banda militar tan meritaria.

**Illuminaciones e instalaciones.**—Las espléndidas y artísticas iluminaciones e instalaciones de casetas en la Plaza han sido muy elogiadas, estando concurridísimas día y noche.

La caseta del Ayuntamiento se ha visto adornada con bellas señoritas, bailando mucho y bien, y dando el elemento forastero con su asistencia una nota simpática de perdurable memoria. El jardín americano que dirige el señor González, de Sevilla, incansable, habiendo gustado mucho. Todas las noches se han quemado fogatas y ha habido cines al aire libre, circo «La Alborada», actuando también en los teatro la Agrupación Andalucía, Isabel Millán, Andrés Cantón, tenor admirable, y Peñita de Andalucía, la segunda Pastora Imperio, que recibe muchos aplausos y se ha distinguido en su arte muy merecidamente.

**La feria de ganados.**—Desde el segundo día de feria, ha estado muy concurrida, verificándose muchas transacciones de ganados de todas clases.

**Almuerzo íntimo.**—En la Caseta reunio ayer el simpático alcalde a sus amigos íntimos, almorcando reunidos el coronel Fernández, maestro Marquina y señores Azofra, Hensira, Bermejo, Quintana (don Salva), don Aurelio, Rodríguez Cabezas, Fernández, Pulgarín, Criado, Guisvalen-su, Las Heras, Sánchez López y otros muchos.

Reinó buen humor, hubo cuentos y chascarrillos y se acordó, al descorcharse el champán, cursar un saludo telegráfico a don José Cruz Conde, gobernador civil de Sevilla.—Correspondiente.

## Fábrica de losetas de cemento

### José González

Gran Capitán, 19

## Vida deportiva

### El "misterio" del Stadium América

Como en los cuentos de hadas y colocándonos en una época que juega desairado papel en pleno siglo XX, el Stadium América parece sumergido en profundo letargo.

Como en la romántica leyenda de la bella durmiente del bosque encantado, espera la llegada venturosa de un príncipe de lejanas tierras.

Como en aquella sencilla narración en sus alrededores crecen y se propagan arbustos que entrelazados dificultan el acceso al Alcázar de todo aquel que pretenda llegar hasta el mismo. En su recinto también se propaga y multiplica una variedad vegetal silvestre que brinda exquisita nota de colorido al conjunto aislado y solitario.

Lector, la pesadilla del Stadium cerrado a piedra y lodo nos impulsó a visitar su actual interior. Es más, aún queríamos ciorarnos si en el mismo palpitaba o se exteriorizaba alguna modalidad vital. En síntesis la confirmación si podíase abrigar esperanza alguna respecto a si en la temporada comenzada abrirían sus puertas para dar impulso y acceso fácil a la multitud de aficionados al deporte viril que, aún a pesar de los continuados choques, continúan tan firmes y adictos en sus entusiasmos como el primer día.

Estas consideraciones y otras en un todo semejante se hacia el reporter de largo tiempo a esta parte, mas en la mañana de hoy decidió llevar a cabo su empeño.

Un «taxi» de 0·40 descubierto nos sirve de locomoción y a toda la velocidad que nos permite la circulación por el radio de la capital somos trasladados junto a uno de los «cachapados» muros del Stadium América. Tras inútil tanteo y cuando ya desesperamos de penetrar en su interior, ordenamos al conductor el regreso y a ser posible a velocidad de sud-expreso. Un bache providencial nos impulsa al espacio y tras ligeras piruetas en el aéreo elemento damos con nuestra humanidad en el centro del propio Stadium...

La consiguiente ligera conmoción cerebral, provocada por el golpe violento originada al chocar con el escaso cesped y las consiguientes incoherencias lingüísticas... ¡cómo!... ¡yo!... ¡aquí!... si.

Un extraño ruido nos hace descender del séptimo cielo (en el limbo a mano derecha, al entrar); un ruido semejante al «croar» de las ranas. Mas no se trata de ningún animal, se trata en este caso de un vegetal; un trozo de madera pintado de un color blanco, en tiempos, y hoy de un tinte broncino desconcertante. Se apoya sobre dos treces de la misma substancia orgánica y formando con la colaboración del suelo un cuadrilátero. Se trata del larguero de la portería norte.

Un ¡ay!... melancólico nos envía a guisa de saludo y ante nuestra estupefacción se nos expresa en un castillano más correcto que el de algunas personas calificadas de eruditos. Pero ¿cómo?—interrogamos nosotros ante el insólito caso—¿también hablan los vegetales?...

—Hay casos y cosas que hacen hablar

hasta a las piedras!—nos contesta el larguero en un gesto de infinita postración. Ante esta pequeña lección de filosofía de hojilla de almanaque decidimos recoger algunos datos de las manifestaciones de nuestro anónimo interlocutor, del que no conocemos ni el nombre ni los apellidos de pila. Nuestra curiosidad es simplemente superficial, a flor de piel.

—¿...?

—Cuatro meses. Cuatro meses sin recibir la agradable sensación de ver entrar balones por nuestro arco...

—¿...?

—La nostalgia... infinita. No puede imaginar ningún mortal la alegría que experimentaba, en unión de mis colaboradores, cuando teníamos ante nosotros a Santizo. ¡Oh aquella abundancia de tantos! Aquello no era un portero, era mucho más; un colador.

—¿...?

—Ya ve, el problema es de difícil solución. Y sobre todo, el invierno que nos aguarda es agudísimo. Sin tener quien «nos caliente» dominicalmente, las heladas van a terminar conmigo y con mis compañeros.

—¿...?

—¡El Stadium cerrado!... Créame usted; esto no se arregla más que con la presencia de tres personajes, émulos de aquellos magos de Oriente. Ahora, que en lugar del incienso, del oro y de la mirra, éstos han de traer cada uno un plieguescillo de cistoso colorido, y en cada uno de los cuales campease un número 100. Verá usted entonces como el Stadium América abre sus puertas, comienzan los partidos...

\*\*\*  
Ya lo saben nuestros lectores. El Stadium América continúa cerrado a piedra y lodo.

El romanticismo ha sido desterrado de entre nosotros; era una fórmula que no significaba nada, ni nos ofrecía amplios horizontes para el porvenir.

El espíritu yanqui es el que priva, el más puesto en boga, el que se halla más acorde con el «modern styles».

El deportista que quiera presenciar encuentros en el Stadium América ha de encaminar sus pasos y gestiones hacia la busca y captura de los personajes que el amable larguero nos ha señalado. A buen seguro que ha de desistir a poco que inicie su empeño.

Faut.

1.<sup>o</sup> octubre.

### La procesión del domingo

El domingo próximo, primero de octubre, a las seis de la tarde, saldrá de la iglesia de San Agustín la procesión del Santo Rosario, presidida por el excelentísimo Ayuntamiento, la cual recorrerá las calles siguientes:

Rejas de Don Gome, Juan Rufo, Alfaro, Alfonso XIII, Diego León, Claudio Marceño, Joaquín Costa, San Pablo, San Andrés, Hermanos López Diéguez, Muñoz Capilla, San Agustín a su iglesia.

Se suplica a los dueños de las casas por donde pase la procesión que adornen los balcones con colgaduras.

El domingo próximo, fiesta principal del Santo Rosario, a las ocho. Misa de Comunión general con acompañamiento de armonium y escogidos motetes. Habrá distribución de recordatorios.

A las diez, Misa solemne, a toda orquesta, con panegírico que predicará el P. Ramón Suárez, O. P.

### DE SOCIEDAD

Por la señora viuda de Marín Palacios y su hijo don José Marín Alcázar, capitán de Caballería, ha sido pedida, para su hijo y hermano don Antonio, teniente de Infantería la mano de la bellísima señorita María de Lourdes Sánchez-Pastor, perteneciente a la distinguida familia del mismo nombre de Beimez, y muy conocida en la buena sociedad cordobesa.

### NOTICIAS LOCALES

#### Nuevo practicante

Tras brillantes ejercicios en la Facultad de Medicina de la Universidad sevillana, ha obtenido el título de practicante en Medicina y Cirugía, el aprovechado joven don José Baena Sandoval.

Nuestra enhorabuena.

#### Regreso

De Sevilla ha regresado el perito mercantil don Manuel García Mateo, particular amigo nuestro.

#### Miguel Velasco Ruiz

ESPECIALISTA

Pulmón y corazón :: Electro-radiólogo

CONSULTA DE 11 A 1 Y DE 2 A 5

Braulio Lapetilla, 4, bajo, Izquierda.

### SOCIEDAD DE GAS Y ELECTRICIDAD

Con los servicios de Gas, se obtiene el máximo de

HIGIENE, COMODIDAD Y ECONOMÍA

Visita V. nuestros almacenes y **Cocinas**, modestas y de lujo, españolas, suizas, francesas, inglesas y alemanas.

**Estufas** y radiadores de los mejores modelos, desde los más sencillos a los de mayor lujo.

**Calentadores** para baños, modelos especiales, rápidos y económicos.

**PRECIOS REDUCIDOS**

Alquillamos cocinas y aparatos en condiciones muy ventajosas, pues nuestro negocio no consiste en colocar aparatos, sino en vender Gas.

Almacenes y Oficinas: ALFONSO XIII, 35.—Teléfono, 252.—CÓRDOBA

**GOBIERNO CIVIL****Donativos**

Donativos y socorros en el mes de septiembre de los fondos disponibles para estas atenciones:

Entierro y funeral del oficial del Gobierno civil, señor Galera, y donativo a su viuda para lutos, 500 pesetas; sellos de la Cruz Roja, 125; al legionario Evaristo Navarro, para su traslado a Madrid y cuatro más de familia, 125; al capellán del Hospital de Agudos, para costear un aparato ortopédico para una enferma, 400; diferentes socorros y limosnas, según justificantes 300, y para desempeño de ropas en la sucursal segunda del Monte de Piedad, 2.600.—Total, 4.050 pesetas.

**Una circular**

«Disponiéndose en el artículo 3.º del Real decreto de la Presidencia del Consejo de ministros de 9 de Abril del año corriente, inserta en el «Boletín Oficial» del día 12 del presente mes, que en 2 de Octubre próximo, a las veinticuatro horas, se restablezca la hora normal, llamo la atención de los señores alcaldes de los pueblos de la provincia y demás dependientes de mi autoridad, para que se cumpla fiel y exactamente cuantas disposiciones se relacionan con el restablecimiento de la referida hora, principalmente cuidando que las tabernas han de cerrarse a las veinticuatro horas; los teatros han de terminar sus funciones a la una de la noche, y los cafés cerrarán sus puertas a las dos de la madrugada; dándose cuenta de cualquier transgresión que se cometiera para imponer el debido correctivo. Así mismo este Gobierno castigará a toda autoridad local que negligentemente abandone el deber que tiene de velar por el cumplimiento de estas importantes disposiciones legales y consienta sigan abiertos estos sitios públicos después de la hora de sus respectivos cierres.

Córdoba 30 de Septiembre de 1926.—  
Luis María Cabello Lapiedra.»

**Nuevo horario**

Establecida nuevamente la hora normal en la madrugada del 2 al 3 del mes que hoy comienza y con arreglo a la circular publicada por el gobernador civil en el «Boletín Oficial» de hoy, desde el 3 de octubre el horario para los espectáculos y establecimientos públicos será el que regía anteriormente al cambio de hora, o sea:

Los teatros terminarán a la una en punto de la madrugada.

Las tabernas, bars y cafés económicos, a las doce de la noche.

Y los cafés públicos y pastelerías, a las dos de la madrugada.

**Inspección**

En vista de las intoxicaciones ocurridas estos días en uno de los hoteles de viajeros de esta ciudad, el gobernador ha ordenado en todos ellos una detenida inspección sanitaria, para ver si las vasijas y recipientes de cocina reúnen las condiciones higiénicas que se determinan en las disposiciones vigentes sanitarias, estando dispuesto a castigar las infracciones.

**Conducción**

Se ha dispuesto el traslado del preso Emilio Morales Palomino de la cárcel de Córdoba a la de Tetuán.

**Sucesos y denuncias****Malos tratos**

Por maltratar de palabra y obra a Salvadora Belido Sánchez, de 20 años de edad, ha sido detenido Miguel Olivares Lara, de 22 años, y con domicilio en un chozo de Vista Alegre.

**Blasfemo**

Ha sido detenido en la calle de San Fernando, Juan Gutiérrez Jiménez, de 50 años de edad, por blasfemar.

**Por escándalo**

Rafaela Plazas Palomo, de 70 años de edad y con domicilio en la calle Cáñamo, número 25, ha denunciado en la Comisaría de vigilancia a su vecina Dolores García Ruete, por promoverle fuertes escándalos en su domicilio.

Del hecho se ha dado cuenta al juzgado municipal del distrito de la Darsena.



¿Quiere Vd. ser su propinolínero? ¿Quiere Vd. hacerlo barato y nutritivo?

Escriba Vd. a

**MAGAKA** Apartado 3.07  
**MADRID**

**El Dr. Estomacal.**  
**SNÍZ DE CARLOS**

Tonifica, ayuda a las digestiones y otra vez, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS

**DOLOR DE ESTÓMAGO**  
**DISPEPSIA**  
**ACEDIAS Y VÓMITOS**  
**ANAPETENCIA**  
**DIARREAS EN NIÑOS**  
y Adelgazos que, a veces, adoran con ESTOMACAL  
**DILATACIÓN Y ÚLCERA**  
del Estómago

**DISENTENIA**  
Muy bueno contra las diarreas de los niños, inflamadas en la época del BÉTILE y BENTIÓN.

**33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES**  
Encuentro una botella y se hará pronto que el enfermo como más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con esa cosa.  
5 pesetas botella, con medicinas para tres días

Venta: Sevillana, 59, Farmacia, MADRID  
y principales del mundo

**De la provincia****Por amenazas**

En Fernán-Núñez ha sido detenido el vecino Martín Torres Villalba, por haber insultado y amenazado de muerte a varios vecinos, en ocasión de hallarse en completo estado de embriaguez.

**Sátiro detenido**

En Villaviciosa ha sido detenido por la benemérita el vecino Andrés Gómez Villegas, de 41 años de edad, por haber intentado realizar actos deshonestos con su hijastra Gonzala García Cantador, de 17 años de edad.

El detenido ha sido puesto a disposición del juzgado.

**Caballerías que desaparecen**

Ante la benemérita de Puerto Genil se ha denunciado la desaparición de dos caballerías mayores, de la propiedad de don Rafael Riobó Valderrama.

**Sobre el intento de agresión a la guardia civil**

Días pasados publicábamos el intento de agresión, por parte de un grupo de gitanos, a una pareja de la benemérita, hecho ocurrido en ocasión de hallarse los mismos en la calle de San Basilio.

La benemérita ha procedido a la detención, en el día de hoy, de Pedro Valera Sánchez, Francisco Moreno Contreras Juán José Amaya Sánchez, Gabriel Campa Salguero y José Salguero Gómez, complicados en el suceso de referencia.

Todos ellos han ingresado en la cárcel a disposición del juez de instrucción del distrito de la Izquierda de esta capital.

El facultativo de guardia de la cárcel, don Celso Ortiz Mejías, apreció a los detenidos lesiones de carácter leve, salvo complicaciones.

**Hallazgo de dos décimos**

El cartero Manuel Manosalvas ha encontrado esta mañana en la calle de San Pablo los décimos de la Lotería Nacional correspondientes al sorteo de 1.º de Octubre de 1926.

Hacemos público dicho hallazgo a fin de que el legítimo dueño de los décimos hallados pueda recogerlos en el domicilio del mencionado cartero, Barriada del Marrubial número 28.

**“El Figaro Cordobés”**

El sábado próximo, a las diez y media de la noche, celebrará una verbena en su domicilio social, San Pablo 57, esta simpática entidad, esperando que dicha velada esté tan concurrida de mujeres bonitas como todas las que viene celebrando “El Figaro Cordobés”.

Agradecemos la atenta invitación que hemos recibido para asistir a dicho acto.

# Información telefónica

## Primo de Rivera pronuncia un discurso histórico en Salamanca

La estancia en Salamanca del jefe del Gobierno y de los ministros de Fomento e Instrucción Pública.-Disposiciones de la "Gaceta".-Primo de Rivera dice que los intelectuales españoles están con el Gobierno.-Los Reyes irán a Barcelona el próximo día 18.-El jefe del Gobierno revista los somatenes.-El "Diario oficial del ministerio de la Guerra".-Una nota del ministerio de Estado.-Otras noticias de interés.

(Servicio de la Agencia "Febus")

### De provincias

#### SALAMANCA

**Primo de Rivera en Salamanca.**--Un discurso en el que opina que los verdaderos intelectuales están con el Gobierno

Salamanca 1.—En el banquete celebrado en el Ayuntamiento con asistencia de Primo de Rivera y de los ministros de Fomento e Instrucción Pública y autoridades, después de sendos discursos del presidente de la Unión Patriótica y del alcalde, el jefe del Gobierno, refiriéndose a las palabras pronunciadas por el presidente de la Unión Patriótica, dice que se ha preocupado demasiado de esos intelectuales que en realidad sólo son autointelectuales dedicados a bombardearse mutuamente.

Añade que los verdaderos intelectuales se encuentran al lado del Gobierno, como lo demuestra su designación para doctor «honoris causa» de la gloriosa Universidad salmantina y las cartas que posee del sabio Cajal.

Dice que los verdaderos intelectuales son los que trabajan en bien de la Patria. Los que han conseguido este ferrocarril inaugurado de Ávila a Salamanca, el ingeniero La Cierva que ha logrado fama universal con su autogiro y otros muchos que laboran en bien de la nación.

Los otros—dice—están seguros que no entorpecerán la vida del Gobierno ni la labor comenzada a desarrollar en 13 de Septiembre.

Agrega que dentro de un mes, cuando esté en funciones la Asamblea nacional, España tendrá a su disposición elementos en condiciones de aceptar cargos, y la inaceptación entrañaría el rehuir la responsabilidad del Poder, lo cual representaría un egoísmo en los hombres de la Unión Patriótica.

Promete atender las peticiones en favor de la ciudad hechas por el alcalde y termina con un vibrante párrafo cantando las inmarcesibles glorias de la histórica ciudad de Salamanca.

Aproveche usted la rebaja de precios que hace EL METRO por la de temporada y centrará cosas de ~~ayer~~ ayer.

**El general Primo de Rivera pronuncia un discurso histórico con motivo de serle impuesto el birrete de doctor "honoris causa" de la Universidad de Salamanca**

El general Primo de Rivera, en el acto de la imposición del birrete de doctor «honoris causa», ha pronunciado un discurso, diciendo que es la primera vez que un jefe de Gobierno, por haber realizado servicios públicos extraordinarios, entre ellos algunos en favor de las Universidades, recibía el título de doctor «honoris causa», procurando averiguar la justa razón del nombramiento. Pero como no hay ninguna para ello, se excusaba de hacer el trabajo, ya que su bagaje científico o literario estribaba solo en los méritos de su modesta cultura.

Agrega que para demostrar su deseo de que en España estuviese representada la cultura, propuso a Su Majestad que dos catedráticos desempeñasen carteras en el Gobierno por él formado.

Manifiesta que él es doctor en la ciencia de la vida y de ella ha recogido sabias y profundas enseñanzas. En cuarenta años de vida pública en un país, haciendo la vida de la calle, contagiado de cuanto en ella se produce, bueno o malo, puede ser motivo para aspirar a la gobernación de un pueblo y más si para ello elige el momento malo, puede ser el justificante de la audacia de reclamar la gobernación de España.

Habla de su primera intervención en la campaña de Marruecos, y terminada aquella por estar descifrado el problema, pasa a Cuba, al lado de aquel gran maestro que se llamó Martínez Campos, que siempre le demostró extraordinaria confianza. Después, su marcha a Filipinas, en el que estudió otro problema en sus des aspectos volviendo después de ello a recorrer los frentes de la gran guerra, obteniendo provechosas enseñanzas de ilustres caudillos. Luego el desempeño de altos mandos en Valencia y Barcelona y una corta intervención parlamentaria, fué suficiente para conocer lo que el país podía esperar de ello, atenando en su haber una hoja de servicios mejor que

la de cualquier político. ¿Qué otro español a participar en el merecido homenaje a Garibaldi ha recogido para servir al país enseñanzas / so y Vida! y felicito a esa Unión por sus constantes muestras de civismo. Probablemente podré ir a esa el 17 de Octubre.

Lee a continuación párrafos de un curso de Bernardino Machado en los que explica las causas y conceptos nuevos de los

paises que necesitan para su desarrollo de Gobiernos fuertes, explicándose así la conquista de Italia por Mussolini, de España por Primo de Rivera, y de Alemania por el mariscal Hindenburg.

Ya ha sonado la hora de que se terminen esos Parlamentos, que constituyan la arena en donde los políticos se disputaban el goce del Poder con maniobras de elocuencia, y esos pueblos necesitan de un orden práctico que los separe de soportar una labor exagerada.

Después de la gran guerra se impuso en el valor de las naciones los jefes de Gobierno con autoridad y prestigio, porque al pueblo no le importa que se llamen dictaduras si éstas les protejen en la lucha por la existencia y en el fomento de los intereses materiales, dándoles, no programas políticos con ofertas, sino soluciones viables de los problemas principales.

Hay que atender a la necesidad de que todos los países estén bajo un control para ayudar a la obra de sus gobiernos.

Hasta aquí—agrega Primo de Rivera—lo dicho por Machado, y sería cruel que yo continuara después de haber glosado las palabras del insigne tribuno.

Termina haciendo un canto a la juventud escolar del seminario de la ciencia, templo de mayor cultura, alentándoles para que laboren, bien seguros de que el porvenir de España está en sus manos.

#### BADAJOZ

### Novillos en Cabeza de Buey

Badajoz 1.—Se ha celebrado una novillada, lidiándose reses de la ganadería de Linares, que resultaron regulares.

Flores estuvo bien en todo, concediéndole orejas.

Carles Amaro, valentísimo toreando y superior matando, escuchando grandes ovaciones.

#### BARCELONA

### Un telegrama de Primo de Rivera

Barcelona 1.—En la Unión Patriótica se ha recibido el siguiente telegrama del jefe del Gobierno:

«Mucho me satisface me hayan invitado la de cualquier político. ¿Qué otro español a participar en el merecido homenaje a Garibaldi ha recogido para servir al país enseñanzas / so y Vida! y felicito a esa Unión por sus constantes muestras de civismo. Probablemente podré ir a esa el 17 de Octubre.»

La Unión Patriótica ha acordado, por tanto, aplazar los actos para dicha fecha.

## Un Consejo de guerra

Barcelona 1.—En breve se celebrará un Consejo de guerra para ver y fallar la causa instruida contra 22 individuos que fueron sorprendidos en Las Planas hace más de un año celebrando una reunión que fué calificada de clandestina.

## El viaje de los Reyes

Barcelona 1.—Se asegura que el viaje de los Soberanos a esta capital ha sido fijado para el próximo día 18.

Con tal motivo, se da la mayor actividad a los preparativos para la estancia regia.

## Primo de Rivera revista los Somatenes

Salamanca 1.—El general Primo de Rivera y las autoridades estuvieron esta mañana en la iglesia de San Esteban, asistiendo a una misa, en la que figuraban más de 2.000 somatenistas.

Después todos se trasladaron a la plaza Mayor, en donde se verificó el desfile de aquéllos ante el jefe del Gobierno.

## VALENCIA

## Toros desmandados.-Varios heridos

Valencia 1.—Cuando eran conducidos al matadero de esta capital varios novillos, dos de ellos se desmandaron recorriendo varias calles y sembrando gran alarma.

En su carrera alcazaron los novillos a dos jóvenes causándoles heridas que, por fortuna, no revisten gravedad.

También resultó herido un guardia municipal que persiguió a las reses desmandadas.

Otros guardias mataron a tiros a los novillos.

Con este suceso se produjeron los inevitables incidentes, algunos cómicos.

## De Madrid

Madrid 1, de la 15 a las 19.

## Una visita al taller de precisión de Artillería

El gobernador militar ha realizado una visita al taller de precisión y laboratorio de Artillería, escuchando las explicaciones del actual director don Agustín Robles, teniente coronel de Estado Mayor.

El taller de precisión asesora a otros establecimientos que tenía a su cargo el Arma de Artillería y que son las fábricas de Trubia y Sevilla, dedicadas a la fabricación de proyectiles; la de Oviedo, que fabrica fusiles y ametralladoras; la de Toledo, que produce armas blancas y cartuchería; las de Granada y Murcia, que surten al Ejército de pólvora, y las Maestranzas de Madrid, Sevilla y Barcelona, que construyen explosivos.

## Disposiciones del "Diario Oficial del ministerio de la Guerra"

Este periódico publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Dijo,endo que el comisario de guerra don Carlos Escosura pase a la reserva a petición propia, con el sueldo anual de 900 pesetas.

Disponiendo fije su residencia en Madrid

el general de brigada de artillería, en situación de reserva, don Fabriciano Haro.

Igual los generales de artillería en la misma situación don Emilio Fernández Riañet y don Juan Arzárum.

Relación de jefes y oficiales de artillería que quedan exentos de la sanción impuesta a los individuos del ejército y que pertenecen a la aviación y agregados militares.

## Una visita al ministro de Trabajo

El presidente del Consejo de Administración de las minas de Almadén ha visitado esta mañana al ministro de Trabajo para hacerle una relación de las peticiones que ayer le hizo la comisión de obreros de aquella mina que le visitó.

## La apertura del curso escolar

A las once y media de esta mañana se verificó en el paraninfo de la Universidad, con el ceremonial acostumbrado, la apertura del curso escolar.

Presidió el acto el director general de enseñanza superior, con asistencia del vicerrector de la Universidad, el decano y catedráticos de todos los centros docentes.

El catedrático don Felipe Clemente de Diego leyó el discurso de apertura, tratando de un tema de Derecho Romano, siendo muy aplaudido.

Después se verificó el reparto de premios a los alumnos que lo han merecido en todas las Facultades.

El director general de enseñanza declaró en nombre del Rey, abierto el curso escolar.

Un sexteto amenizó el acto de la apertura.

## Una protesta de varios opositores

Firmado por varios opositores se ha presentado un escrito al ministro de Instrucción pública, justificando su retirada de unas oposiciones por haber propuesto un miembro del tribunal catedrático de facultad un tema dedicado a enaltecer la memoria de uno de sus antepasados, asunto que, a juicio de los opositores, no tenía relación ni interés para el curso de las oposiciones.

## Novillos en Andújar

Andújar 1.—Se ha celebrado una novillada en la que se lidió ganado de Albarrán, que resultó bravo.

Palmeño, único matador, estuvo superior con el capote y la muleta, cortando la oreja y el rabo de sus dos toros.

Palmeño fué sacado en hombros de los capitalistas que lo pasaron por el pueblo.

## Del Extranjero

### Próxima llegada de la infanta Beatriz

París 1.—Se anuncia la próxima llegada de la infanta doña Beatriz, esposa del infante de Orleans, la que en breve acompañará a la princesa de Rumanía en su anunciado viaje a Nueva York.

La mejor cerveza, el Águila Dorada de Madrid.—Depositario en Córdoba: Manuel Díaz, Plaza de Colón, 16, Teléfono 768.—Servicio a domicilio desde una docena.

## El Papa visita unas obras

Roma 1.—Su Santidad el Papa en su deseo de darse cuenta personalmente del estado en que se hallan las obras de construcción del Seminario Vaticano de Santa Marta, situado detrás de la Basílica de San Pablo y fuera por lo tanto del recinto del Vaticano, subió ayer a la capilla de dicha Basílica y desde allí pudo, sin salir de su palacio, seguir con toda facilidad la detallada explicación que le diera el arquitecto director de las obras para satisfacer de este modo el vivísimo interés que tiene por ese nuevo edificio.

## Obreros parados

Manchester 1.—A consecuencia de las dificultades originadas por la crisis carbonera, las filaturas de algodón norteamericanas establecidas en esta región han resultado cerrar los talleres de cada tres semanas, hasta disponer de combustible suficiente.

Esta medida afecta a más de quinientos obreros.

## El ministro de Negocios Extranjeros

Berlín 1.—Esta noche ha marchado a Colonia con objeto de asistir al Congreso anual del partido populista, el ministro de Negocios Extranjeros del Reich, señor Stressemann.

## Manifestaciones de Poincaré

París 1.—Mr. Poincaré ha recibido a una comisión de miembros del Parlamento que protestan contra algunas modalidades de la política del Gobierno.

Poincaré ha manifestado que mantendrá con toda firmeza y en integridad el recién decreto relativo a la fórmula económica, que solo sería modificado en parte por mayoría en el Parlamento, que es el único facultado para ello. Reconoce que la actitud de este sector político pudiera provocar la caída del Gobierno, pero que en este caso se podría reconstituir con uno de concentración.

## A plique

Bastia 1.—Por causas desconocidas, ha naufragado el torpedero inglés número 349, perdiendo ahogados el comandante y un marinero.

## Salvamento de mineros

Tichigan 1.—Una brigada de salvamento ha conseguido sacar con vida a cuarenta y tres mineros que estaban sepultados en el fondo de una mina, a causa de un hundimiento, desde el viernes último.

## Varias detenciones

Terán 1.—La policía ha practicado varias detenciones.

Entre los detenidos figuran algunos oficiales del Ejército.

Se han practicado registros domiciliarios, incautándose la policía de varios documentos.

Se acusa a los detenidos de estar complicados en la organización de un complot contra el Zar.

EL METRO no te hará nada, ni te dará muestras ni generos a vista, pero te vendrán artículos buenas a precios baratos.

**DE AVIACIÓN****TURISMO AÉREO**

Cuando miro al firmamento, contemplo el nudo vuelo del avión conducido por la mano experta de su piloto dotado de corazón de águila, y considero que es un aparato cuyo gobierno no puede abandonar un momento el aviador, que ha de aproximarse para la toma de tierra a una velocidad de 90 a 100 kilómetros por hora, comprendo perfectamente, yo hombre de la tierra, que mis débiles arterias no podrían resistir, sin dilatarse, la baja presión de las alturas, que mis reflejos cerebrales acaso no funcionarían ni mandarían con la rapidez que exigen aeroplano moderno, y que no teniendo, en una palabra, las aptitudes físicas y morales necesarias, me está vedado volar.

Porque al subir a un aeroplano, yo aspiro a algo más que a ir en él en calidad de fardo de mercancía llevado por otro. Quisiera sentir el placer de conducir yo mismo la máquina, y el goce sin igual de bogar a mi capricho por el cielo azul. Quisiera contemplar la tierra a mis pies serenamente, para luego ir bajando, bajando, hasta posarme de una manera suave sobre la verde pradera o playa risueña.

Indudablemente el aeroplano no es para mí el vehículo adecuado, pues me obliga a cruzar la atmósfera como un proyectil y a tener los nervios y oídos en tensión, escuchando con zozobra el trepidar del motor, a pensar que su detención podría acarrear un desgraciado accidente.

Yo quisiera que ingenieros y mecánicos llegaran a construir un aparato en el que por su sencillez, todos los soñadores, los que sentimos la sed de los viajes aéreos, pudieran volar muy alto, muy alto, aunque nos talten las bellas cualidades de los admirables pilotos de aviación.

El volar es un bello arte y los habituados a él llegan a conocer a los distintos pilotos por el estilo de su vuelo. Consecuencia de ello es poder afirmar que el aeroplano no está al alcance de todo el mundo, como pasa con la pintura, poesía y música. Pruébalo también el que en 25 años de aviación (diciembre del año 1903, en el que los hermanos Wright hicieron su primer vuelo), no hayan salido deportistas del aire, a pesar de los repetidos intentos de las casas constructoras ofreciendo aparatos de turismo que no llegan a vender.

Se creyó en un principio que sería posible lanzar al mercado un avión económico y práctico para que el público lo adquiera, como se hace actualmente con los automóviles, mas el manejo de aquél es algo más complicado, por lo que no será tan inminente el turismo aéreo. Este no llegará mientras la máquina voladora no pueda elevarse y descender verticalmente.

Para que todo el mundo se pueda dar el gusto de volar, hay que ir en derechura a resolver el problema del helicóptero, máquina de más fácil manejo que el avión, y cuyo aprendizaje no es ni más largo ni más peligroso que el de un automóvil o una canoa. La Cierva, este prestigioso ingeniero español, ha conseguido ya mucho en este sentido, aunque su aparato no llegue a elevarse verticalmente. El descenso se ha de poder verificar con motor parado; mientras

esto no se resuelva, inútil es hablar de helicópteros.

Experiencias recientes, llevadas a cabo por el Comité Aeronáutico Nacional de Washington, ha comprobado la bondad del funcionamiento de las hélices de sustentación para helicópteros, las cuales pudiendo girar libremente, hacen un efecto de paracaídas y permiten la toma de tierra sin el menor peligro, con motor parado, y sin necesidad de un extenso campo especialmente preparado.

Mientras no podamos volar cuantos nos interesamos por tan bello arte, admiraremos a los arrojados pilotos, que lo mismo atraviesan los mares de uno a otro continente, que sin temor al fuego del cielo se remontan a donde no llegó el cóndor y donde el aire no basta a los pulmones, regiones éstas en las que la madre tierra desaparece entre brumas, y solo se sienten ansias de gloria y la magnificencia de la gran obra del Creador.

Orellana.

**Fabricantes de Aceites!**

**Una justa aclaración.**—El único fabricante del aceite de los Capachos, el cual lleva guarnición de hilos de cáñamo alambrado y está patentado con el número 83.120, y cuyo resultado en su uso es asombroso, es Antonio Ruiz Martínez, San Pablo número 9, Baeza (Jaén), y el capacho estampado en el anuncio del folleto del programa de la feria de la ciudad de Ubeda, que aparece con el nombre de otro industrial del mismo ramo, se ha impreso equivocadamente.

**Carbones minerales**

**Almacenes de S. Rafael**  
**Felipe Carracedo Amor**  
Avenida de Canalejas, 6.- Córdoba

**LA MEXICANA**  
**Gran Capitán, 11**

**Confitería y Pastelería**  
Bombones. Caramelos. Galletas. Chocolates. Thes. Azúcares y Cafés totadoss.  
Se reciben encargos  
Servicio a domicilio

**Taller de reparación de**  
**CÁMARAS Y CUBIERTAS**  
Trabajo garantizado Casa más antigua.

**Antonio Cuevas**  
JESÚS MARÍA, 8 CÓRDOBA

**¿CALLOS?**  
Juanetes, durezas. Use sin demora UN-GUENTO MÁGICO tres días. Es radical  
Farmacias, droquerías, 1'50.

EL MEFRO siempre tiene artículos de ocasión y rebajas. Y es la casa que vende más en Córdoba. Porque cera.

**Sección religiosa****Santoral de hoy**

Día 1.—Viernes. Santos Remigio, ob.; Máxima y Julia, herms., mrs.

**Santoral y cultos de mañana**

Día 2.—Sábado. Los Santos Angeles Custodios. Santos Cirilo y Secundario, mártires y San Saturio, confesor.

**Vida del Santo.**—Fué San Saturio natural de Soria e hijo de padres cristianos. Muertos éstos, y deseando apartarse de los lazos del mundo, distribuyó su caudal entre los pobres, y retirándose a un monte a la orilla del Duero, fabricó en el hueco de una peña una ermita en honor del Arcángel San Miguel, y muy cerca una celdilla para él.

Allí le encontró un joven llamado Prudencio, a quien enseñó por espacio de siete años la vida espiritual. Nuestro Santo y su discípulo se mantenían de las hierbas y raíces del campo, ocupando el tiempo en cantar las alabanzas a Dios y en la contemplación de las cosas divinas. El cielo le reveló el día de su muerte, que fué el día 2 de Octubre del año 568.

**Jubileo de las Cuarenta Horas.**—Continúa el turno en la parroquia de San Miguel, costeado este día por don Mariano Molina por sus difuntos.

**Jubileo Permanente.**—En la iglesia de las Esclavas, de siete de la mañana a uno y treinta de la tarde.

**Corte de María.**—Los antiguos asociados y las personas devotas de la Virgen visitarán en este día 2, sábado, a Nuestra Señora de Belén en San Miguel.

**LA VOZ**

SE HALLA DE VENTA:  
**EN MÁLAGA:** Librería Rivas,  
Larios, 2.

**EN GRANADA:** Kiosco «La Prensa». Puerta Real.—Acera del Casino, 23.

**A nuestros colaboradores espontáneos**

Advertimos a nuestros colaboradores espontáneos que es criterio de LA VOZ no publicar ningún artículo que se nos envíe bajo seudónimo por bien escrito e interesante que nos parezca.

**Esquelas de defunción**

y aniversarios y anuncios de Misa se admiten en la Administración de este periódico, San Pablo, 55, hasta altas horas de la madrugada.