

# La Libertad

Periódico Tradicionalista

Año III

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
5, Plaza del Hospital 5.

Tortosa 21 de Febrero de 1903.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN  
2 reales al mes.

Núm. 99

## Elecciones provinciales

### Candidatura carlista

Se acercan las elecciones para diputados provinciales y aunque reina gran entusiasmo entre nuestros amigos de esta ciudad y las noticias que recibimos de los pueblos nos llenan de júbilo y esperanza, es prudente que vivamos prevenidos porque el enemigo es astuto y redoblemos la propaganda á fin de que ni un tradicionalista deje de depositar su voto en las urnas. No sólo hemos de asegurar la victoria aprovechando todos los recursos y derechos que la Ley nos concede; hemos de hacer más, algo que asombre á nuestros adversarios; una ostentación de fuerzas; una prueba de nuestro arraigo en el país; y así el triunfo electoral, completo y brillante, demostrará con la lógica de los números que el partido carlista no ha muerto, que está más pujante que nunca, que el pueblo simpatiza con nosotros y que no está lejano otro triunfo más grande, más positivo, más deseado, el triunfo de la Bandera sacrosanta de Dios, Patria y Rey.

Votemos al candidato carlista nuestro distinguido amigo el abogado

### D. Victor José Olesa Fonollosa

Y no creamos que con esto habremos cumplido nuestro deber de soldados disciplinados de la gran Comunión tradicionalista. Hay que trabajar y buscar votos, recordando al correligionario que apenas si abandona sus faenas agrícolas, al que está ausente y acaso regrese antes de las elecciones, al amigo indeciso, á todos, aun cuando nos digan que están decididos á dar sus sufragios al candidato que han proclamado nuestros jefes.

¡Animo y adelante! Este movimiento es precursor de días más felices.

Que no se diga que esta comarca queda rezagada en el renacimiento carlista que cunde por toda la península.

Podemos y queremos. Sea esta la consigna para acudir á las urnas y la victoria es nuestra.

## CARNAVAL

Hemos progresado tanto que ni aun tenemos valor para echar á otro dos piropos cara á cara. Tenemos una cabeza tan vacía y un corazón tan malicioso, que para cantar la palinodia á una persona nos valemos del disfraz. Somos tan cobardes que no osamos llamar al pan, pan y al ladrón, ladrón. Esto sucede en estos días de Carnaval. Digo mal, esto sucede todo el año, porque tengo para mí que lo que viene en llamarse Carnaval no consiste precisamente en que los hombres se vistan de mujer y las del bello sexo se disfracen con las prendas del sexo feo, y con esa trasposición de trajes y figuras se cometan mil barbaridades, no; sino que resulta Carnaval todo aquello que al llevarse á efecto ni es natural, ni digno, ni decente.

Por ejemplo, hacen Carnaval durante el año todos los políticos de oficio, esto es, los que por un plato de lentejas mudan cada día de casa; es Carnaval continuo para los que, por miedo de perder el favor de los políticos y de partidos turnantes; también hacen Carnaval los que sin más Dios que su vientre, ni más conciencia que su buena vida, lo sacrifican todo con tal puedan conseguir fines bastardos y tengan que satisfacer bajas pasiones.

Además; para algunos que se llaman católicos, también existe Carnaval. Y así hacen Carnaval los que no sacan la cara por Dios al ser blasfemado su santísimo nombre, los que podemos llamar católicos quietos y retirados, cobardes y meticulosos, que no quieren comprometer su distinguida personilla, los que aun cuando les veamos en el rincón del Santuario ú orando en el Templo, hacen de las suyas y tienen sus líos, los que por estar bien con Dios y mejor con el mundo, ó usando la conocida frase, los que encienden una vela á Dios y otra al diablo, se les vé muy compungidos en la Iglesia y muy alegres en el teatro y complacientes en el baile....

Unos y otros hacen Carnaval, unos y otros varían á cada momento de traje; con la diferencia que el Carnaval de los primeros, dada la virtud presu puestívora, es consecuente, natural; y el de los segundos, es hipócrita, indigno y más disfrazado. Uno y otro es vituperable; porque uno y otro es contrario al decoro y dignidad personal; pero el Carnaval de los segundos, si cabe, es más sacrilego, porque con el de los primeros se vende á un hombre; con el de los segundos, se ejerce el oficio de Judas, se vende al mismo Dios.

El Carnaval de estos días es un mal entendido desahogo de la voluntad corrompida del hombre; el que dura todo el año es la escena continuada de la degradación del siglo: éste tiene más malicia, supone más dureza de corazón, es más perverso....

Pidamos de todas veras á Dios

acabe de una vez con las Carnestolendas de la España liberal, que tantos males nos acarrea y de tantos bienes nos tiene privados.

León Estrella.

*Ejemplo patente de que una persona honrada y digna nada puede hacer de provecho por la Religión y por la Patria, si forma parte de los partidos liberales que turnan en el Poder: el ilustre Gobernador civil de esta provincia ha publicado enérgicas circulares contra el juego, la pornografía y la blasfemia, y á pesar de esto podemos afirmar, sin que nadie lo achaque á espíritu de bandería ó á oposición sistemática, cosas ambas opuestas á nuestra hidalguía, educación y sentimientos cristianos; podemos afirmar que en Tortosa no han producido el menor efecto las plausibles disposiciones del Sr. Gobernador, demostrándose así una vez más que no son las personas sino los sistemas de gobierno los que encauzan bien á los pueblos ó los arrastran al abismo de su ruina.*

*Y esto ya lo sabíamos nosotros mejor que el silabario. Lo ponemos en letras de molde para vergüenza y confusión de reconocedores é indiferentes.*

## ¡Bailad, hijos!

No miréis mi ceño adusto: seguid, ilustres varones, que luciendo el bello busto dáis al alma tanto gusto con menear los talones.

Seguid: ninguna simpleza vuestra danza eterna es, ya que á la naturaleza plugo daros en los pies lo que os negó en la cabeza.

Música, y siga el Belén; mis lágrimas ó mi risa ni pena ni gloria os den; más aprisa... más aprisa bailad, hijos... ¡bien... muy bien!

¡Arriba! no descanséis, jóvenes, los que estáis prontos á bailar, que aunque bailéis mucho, y mucho os atontéis, nunca podréis ser más tontos.

Niña que en el baile ves á tu amante, amante al uso, le amas... bailando... eso es, para algo el Señor os puso el corazón en los pies.

«Tú eres mi esperanza sola,» entre dientes le dirás al hacer una cabriola; y él bailará más y más... bravo, bien... ruede la bola.

Seguid, danzantes eternos, que aunque os paréis para oír, no podremos entendernos, y me habréis de perseguir danzando... hasta los infiernos.

Bailad, mientras voy llorando pesares de mi alma herida; para vosotros la vida es cosa muy divertida, porque la pasáis... bailando.

Bailad, bailad; defendiendo siga cada cual su bando; por razones que yo entiendo los unos viven bailando y otros ¡ay! viven... muriendo.

Bailad, que mi risa en pos os perseguirá en mi nombre,

## ¡Viva el Papa!

El mundo católico, como una gran familia de hermanos, está de fiesta, celebrando el quincuagésimo aniversario de la coronación de su Padre amadísimo. De las cinco partes del globo van á sus pies adhesiones á millares; espléndidos regalos de príncipes y pueblos; rios de oro salidos, más que de las bolsas y arcas, de los corazones enardecidos de amor filial. Todos hablan del Papa; todos se acercan al Papa; hasta la misma impiedad forma coro con sus rugidos á esa tierna explosión de la fe y del cariño á la augusta persona del anciano Pontífice. Oremos por el Papa. Guárdele Dios. Prolongue por dilatados años su vida. Hágale dichoso en la tierra. Defiéndale del poder de sus enemigos. *Oremus pro Pontífice nostro Leone. Dominus conservet Eum, et vivificet Eum, et beatum faciat Eum in terra, et non tradat Eum in animam inimicorum ejus.*

## Máscaras y mascarones

Canalejas con sus *latifundios* y sus palacios es una máscara de la democracia.

El partido liberal, descompuesto después de la muerte de su jefe, es una máscara del filibusterismo, pues todos son cabecillas ó calabazas. No hay ninguna cabeza.

Silvela y su comparsa son los mascarones de turno que dan el gran bromazo al país, hablándole de mejoras que nunca se realizan, sobre todo Villaverde que ha descubierto algunos millones de *superabit*... y la manera de aumentar las cargas al contribuyente. ¡Vaya unas bromas que gasta el ministro de Hacienda! Preferible es que haya *deficit*... y nos rebajen las contribuciones.

Y el pueblo español bajo la dominación de los liberales es una máscara ridícula, un mamarracho, del pueblo español bajo la dominación de los Reyes Católicos.

*¿No existen en esta ciudad asociaciones religiosas que como las de Tarragona feliciten y alienten al Gobernador civil por su campaña contra la blasfemia?*

*¿No hay en Tortosa mujeres católicas que como las de Barcelona recojan millares de firmas y las eleven después á las autoridades pidiendo la extirpación de la blasfemia?*

¡.....!

porque quien, sin que se asombre, dirá al ver bailando á un hombre: «¡Esta es la imagen de Dios!»  
Música, y siga el Belén; mis lágrimas ó mi risa ni pena ni gloria os den; más aprisa... más aprisa bailad, hijos... ¡bien! muy bien!  
Narciso Serra.

Señor Alcalde ¿qué le costaría ordenar á sus dependientes que multaran á los blasfemos, según tiene dispuesto el Iltr. Sr. Gobernador, ó al menos que les reconvinieran y apertubieran para lo sucesivo?  
Es una ocasión magnífica para hacer algo en pro de la moralidad y buenas costumbres.  
«Se blasfema tanto que Dios nos castigará. Y la responsabilidad será mayor para los que consienten el escándalo.  
¡Por amor de Dios, Sr. Alcalde! Destierre la blasfemia de la ciudad de la Virgen de la Cinto.»

### Cecilia Aznar condenada á muerte

El que al leer este título tan rimbombante se frote las manos de gusto y compré una perra chica de calañetes, creyendo que como *El Imparcial* y el *Heraldo* llenaremos el periódico de prosa vil, haciendo la apoteosis del crimen y dando detalles minuciosos y terroríficos de la causa de la Cecilia, ya puede tomar el olivo y aliviar, que nosotros no satisfacemos la malsana curiosidad de golfos, pillétes y demás gente maleante.

La justicia humana ha condenado á muerte á Cecilia Aznar por el *planchazo* de marras. Sirva de ejemplar escarmiento este terrible fallo. ¿Para qué más comentarios ni más informaciones ni más dibujos?

Véase una muestra del repugnante tráfico que hace la prensa rotativa.

Leemos: «El *Heraldo* nos participa que Cecilia lleva unas enaguas de seda.

Como ustedes lo oyen, los periódicos la han pintado por fuera, de todos modos, de pie, sentada, han pintado la plancha, el niño, la abuela, el novio y toda la parentela; pero francamente, no creí yo nunca que la mirasen por dentro.

Pues el *Heraldo* le ha mirado las faldas interiores.  
¡Gorinos!

No ha menester estímulos la primera autoridad civil de la provincia para adoptar medidas más eficaces contra la repugnante blasfemia. Por propio impulso, por convicción, por deber la combate y persigue y confiamos que irá más adelante, que sabrá imponerse y logrará al fin los resultados que se propone, conquistándose las bendiciones de Dios y las simpatías de los hombres de bien.

Si necesitara estímulos, temeríamos por la suerte de Tortosa, la apática é indiferente... cuando no se trata de despellejar al prójimo por medio de la política.

### Bromas de mal género

El general Weyler al partir de Cadiz para Cuba: «Antes de dos años me comprometo á pacificar la isla.»

Canalejas, antes y después de tomar el chocolate: «Soy católico pero anticlerical.»

Blasco Ibañez metido á jardinero y cuidando las lilas de su magnífica posesión la *Malvarosa*: «Hagamos la revolución cuanto antes.»

El P. Muñoz y el canónigo Arboleya: «Reconozcamos las instituciones para bien de la Iglesia.»

Maura en vísperas de elecciones: «No procesaré á ningún alcalde y habrá completa sinceridad.»  
Un candidato del gobierno: «En las próximas Cortes ensayaré mi voz.»  
Mamed Casanovas en la cárcel del Ferrol: «He soñado que me hacían ministro.»

### Cosas de Canalejas

Leemos en nuestro colega *El Comercio de Zamora*:

«Entre los que se han adherido con entusiasmo al proyecto de erección de una estatua al impío Renán, adhesión que con regocijo publica la prensa radical, figura el inevitable Sr. Canalejas.

Todo el mundo sabe que el blasfemo y apóstata Ernesto Renán, por un puñado de oro, escribió un libro intitulado *Vida de Jesús*, enderezado todo él á negar su divinidad.

Este es el Sr. Canalejas. Se posttra de rodillas y adora en la Misa el Cuerpo de Jesús, actos éstos que realiza de vez en cuando con cierta ostentación, y al mismo tiempo se suscribe para glorificar á Renán. Se llama católico, profunda y sinceramente católico; y es portaestandarte del anticlericalismo; y en él se personaliza la enemiga sectaria contra las Ordenes religiosas.»

### La invención del Carnaval

No recuerdo si realmente sucedió, benévolo lector, lo que voy á contarte, ó si lo soñé despierto ó dormido: te dejo (y dispensa la franqueza con que te trato) en completa libertad de creer ó no creer en la veracidad de lo que más adelante.

Ello es que en tiempos remotísimos, de los que sólo vagos y confusos recuerdos quedan ya, se celebró una importante reunión en el lugar más recóndito del infierno.

Tratábase de averiguar un medio fácil, seguro y de resultados rápidos y positivos, para hacer caer á los hombres en el pecado.

Lucifer, con ese objeto, había convocado á todos los demonios grandes y chicos, y á los vicios todos, sus inseparables compañeros y queridísimos colegas, como él los llama desde que quiso meterse á periodista.

«Amigos míos, les digo el Principio de las tinieblas, revolviéndose furioso en su silla de fuego; amigos míos, ¿habéis descubierto la manera más fácil y segura de llenar de hombres pecadores estas oscuras cavernas?»

«Yo propondría, dijo un diablo extremadamente feo, agitando sus alas de murciélago, yo propondría la difusión de las malas lecturas.

«O las representaciones teatrales, añadió otro.

«La persecución indirecta de los católicos quizá diera muy buenos resultados, indicó un tercero.

Y así sucesivamente fueron presentando diversos proyectos, dignos, muy dignos de los recalientes seseras que los habían producido, pero que hacían bostezar de fastidio á Luzbel.

Dos personajes, de muchas campanillas á juzgar por el brillante séquito que les acompañaba, tan brillante que se encontraba en estado de combustión, se adelantaron entonces haciendo ridículas contorsiones, y doblaron su rodilla ante el trono del rey de los infiernos.

«Eran... el Mundo y la Carne...  
«Señor, dijo el primero, nosotros traemos un proyecto magnífico, mag-

nífico; y al decir esto, las rezumanas y lóbregas paredes de aquel lugar de tormento retomblaron.

«Tiene la palabra el Mundo, dijo Satanás algo sorprendido.

El primer enemigo de nuestra salvación empezó un discurso en esta forma:

«Tratamos la Carne y yo de consagrarte tres días cada año, días en los que los vicios todos agotarán cuantos recursos hallen á mano, y nosotros, tus servidores, haremos los más grandes y difíciles esfuerzos...  
«¡Bravo! ¡bravo! dijeron los réprobos con voz unánime.

«Estos días, continuó el Mundo, el lujo tenderá sus redes, la vanidad pondrá en juego sus atractivos, la gula, la sensualidad, la lascivia, la soberbia, la envidia, la impiedad, invadirán la tierra coaligadas. Todos, todos hemos de unirnos: al mal ejemplo, al escándalo, al respeto humano les está reservado un papel muy principal.

Lucifer seguía agitando en su silla de fuego, que á la verdad no era muy buen asiento; pero en su rostro se pintaba una diabólica satisfacción; cuando concluyó su discurso el Mundo, habló á su escogido auditorio en estos términos:

«El proyecto que acabáis de admitir es, sin duda alguna, el mejor de los presentados: una cosa he de añadir, sin embargo, más bien para completarle que para corregirle. Cuando conseguí en la tierra la primera y más grande de las victorias, cuando hice comer á Adán y á Eva de la fruta prohibida, me valí de un medio al que quizá debo aquel triunfo: me disfracé de serpiente como recordareis. Anadamos, pues, el disfraz, y lo tenemos hecho todo: porque muchas cosas que se harán con careta no se podrían hacer sin ella. palabras. Un fraterno acogió estas una risa... de conejo, y con voz solemne dijo estas brevisimas frases:

«Amigos míos, queda fundado el medio más seguro y rápido de hacer caer en el pecado á las almas; queda establecido el *Carnaval*.

«¿Ha conseguido el demonio su objeto? Juzga, lector, por los resultados.»

### El santón de los fideos

Caricatura de Blasco Ibañez pintada por su compañero Rodrigo Soriano.

«Siempre que oigo hablar de esos hombres, á ratos tan feroces, para quienes la humanidad es, por lo menos, durante algunos meses, vil puñado de mosquitos, digno de ser deshecho con el índice en un momento de furia, viene á mi memoria la historia de Sansón, el traga hombres del Estado de Indianópolis.

Marc Twiu, el más ilustre de los humoristas americanos, dice que le conoció, y nos refiere con picante estilo sus hazañas. Sansón era hijo de un modesto tendero de ultramarinos: la Providencia, que diera á su padre largas uñas, concedió á Sansón abundante y enredada cabellera. Cierta día, harto Sansón de luchar con los fideos, así como el Sansón bíblico peleara con los filisteos, cayó en manos de nuestro hombre cierta pingosa lámina de una historia de la Revolución francesa; en ella aparecían retratados algunos héroes de la tragedia sangrienta, que servían de

envoltorio á medio kilo de aceitunas.

Observó Sansón que aquellas ilustres panteras del terror usaban melena; se miró al espejo y, tirando las olivas á un lado, declaróse súbitamente Marat de mostrador. En mitines y algarazas políticas, Sansón, espíritu fuerte, predicaba sin cesar el universal corte de cabezas y el total rebane de cuellos. Abominaba del planchado y del betún, implantando la mancha libre en su ropa esclava.

Tanto gritar le condujo derecho al Parlamento y se hizo hombre. Pero sus electores fueron observando, asombrados, que conforme iba perdiendo en potencia su voz se despo- blaba su melena de abundantes y bellos rizos. Con un mechón desapareció el centelleante vigor que movía su pluma; en pocos meses aquel Sansón, espanto de los tímidos, terror de puritanos é hipócritas, se volvió el más gris, correcto y ceremonioso de los escritores de periódico.

Con otro rizo de sus tiempos gloriosos se llevó la tijera su generosidad. Sansón, el bohemio de rotos cordos, se volvió avaro, ruin, escudriñador, manipretado y uñilargo; odió la enfática solfa de su elocuencia mitinesca, embelesándose con el tintineo del dollar al caer en el capazo del mostrador. Cayeron, por fin, los rizos de la pasión, y Sansón volvióse insufrible, orgulloso; recibía en corte á su pueblo, arrojándole desdenosas sonrisas como calderilla de mendigo; envidioso y ruin, cortaba toda idea en flor y todo arranque en su brote. Y un día, la cabeza de Sansón estaba reparada. Era que Sansón, ya enriquecido, volvía á vender fideos. La gloriosa cárcel, el alborotado mitin, el vibrante artículo, desaparecieron al caer la melena. Algunos tontos compraban paquetes de sopa, en que aparecía este rótulo: «Sopa de hierbas.—Sansón revolucionario.—¡Viva el pueblo!»

Como este Sansón hay muchos, que ni llegan á filisteos. Renegaron de sus ideales, cortaron uno á uno sus rizos, ingresando en partidos enemigos del suyo. Venderán sopa revolucionaria de cinco hierbas cuando menos....

Rodrigo Soriano.

### Religión

Ir por lana.

Viajando en el tren un sacerdote, fué objeto por parte de uno de sus compañeros de viaje de ciertas burlas é indirectas, á las cuales hacía aquél oídos sordos.

Tomando el provocador viajero por debilidad tan prudente silencio, dijo dirigiéndose al sacerdote:

«¿Sabe Ud. que antiguamente en París cuando se ahorcaba á un cura se hacía lo mismo con un asno?»

«Entonces—replicó sin inmutarse el sacerdote—debemos felicitarlos Ud. y yo de no estar en París.

Todos los circunstantes rieron tan oportuna respuesta, que dejó al causante de ella más corrido que una mona.

Cultos de la próxima semana:  
Domingo de Quincuagésima. La Catedral de San Pedro en Antioquia. I. P. Catedral, 9 misa conventual con Miner-

va y sermón de la publicación de la Bula de la Santa Cruzada por el Rdo. P. D. Antonio Rosell, S. J.

Id. Miércoles de ceniza, 9 misa conventual y sermón por el mismo Padre el orador cuaresmal. Viernes á las 6 de la tarde rosario y sermón por dicho Rdo. Padre. Sagrario. Domingo, 8 misa parroquial. La tarde del Miércoles de ceniza después del rosario de la Sta. Cinta empezará la explicación de la Doctrina Cristiana que seguirá durante la Sta. Cuaresma.

Santiago, 9 misa conventual el domingo. Seminario, Cuarenta Horas, el domingo, lunes y martes, 8 exposición, 9 misa solemne cantada y tarde función con sermón por un Rdo. Catedrático del Seminario.

San Juan, 4.º domingo de los 7 consagrados á S. José, 7 y 1/2 misa de exposición y meditación. Gozos del Santo y reserva.

Hospital, el miércoles Hora Santa con exposición y meditación á las 5 y media de la tarde.

San Antonio, el domingo, lunes y martes, días del Carnaval, Catequística del Rebañito del Niño Jesús, sólo para niños.

Rosarios:

En la Capilla de Ntra. Sra. de la Cinta 5 y 1/2 tarde.

Iglesia de esta advocación 4 y 1/2 id.

Secretario, D. Vicente Bel García.

Vicesecretario, D. José Morústequi Rovira.

Como primer acuerdo, dicha Junta provincial ha nombrado la local y de distrito en la siguiente forma:

Presidente, D. Joaquín Montoliu Vallés.

Vocales: D. Antonio Lloréns Ibáñez, D. Ramón Jimeno Alba, D. Francisco Alonso Sanchez, D. Joaquín Tirado Roquera, D. Antonio Escudero.

Secretario, D. José Morústequi Rovira.

## Literatura

HIMNE Á LLEÓ XIII.

*¡Visca Lleó, Vicari del Altíssim!  
Qui coroná son front,  
«Ves, li ha dit, ab ton rugit fortíssim  
á despertar lo mon.»*

Del Vaticá rugeix en l'alta roca; mes son rugit es una ven del cel, que d'eix Lleó magnánim en la boca, las celestials abellas fan sa mel.

Ell als vassalls demana obediencia; als reys justicia y paternal amor; ell fa sortir lo Sol de la ciencia per dissipar los núbols del error.

En son front llú son ánima serena, brilla en sos ulls lo llamp del pensament, y son parlar es la suau cadena ab que s'atrau los cors l' Omnipotent.

Vos, com la Creu, teniu oberts los braços per abressar los pobles d'un á un; cercau aquell que fuig de vosres passos, deixau vivent al que trobau difunt.

En vostre escut hi ha una hermosa estrella; l' aspre sóu vos, l' escut l' humanitar; mostrau-li'l port, *Lumen in celo* bella que es negra nit y creix la tempestat.

L' Omnipotent, que us vol per son Vicari, sia aviat vostre llibertador; y l' Vaticá, que avuy es un Calvari, será per vos un gloriós Thabor.

## Crónica

Las apreciables familias de Montagut y Monfort están de enhorabuena.

Las Hermanas Concepción del Sagrado Corazón de Jesús de Montagut y Moliner y María de la Cinta Monfort y Ferrando han celebrado ya el solemne acto de la toma de hábito en el Noviciado de la Compañía de Santa Teresa de Jesús, de esta ciudad, y en el convento de las Hijas de Jesús y María, de Barcelona, respectivamente.

Dios Nuestro Señor colme de bendiciones á las nuevas Religiosas y á sus cristianas familias.

En los escaparates de la acreditada droguería de la Sra. Viuda de Canivell, se han expuesto dos cuadros debidos al pincel de un paisano nuestro, D. José Canalda, quien en sus primeras obras revela ser un aventajado colorista de mucha corrección y delicado gusto.

Es un novel artista al que se debe alentar para que, perfeccionándose, obtenga muchos lauros en el arte de Murillo.

Ha contraído matrimonio en Barcelona nuestro querido amigo D. Miguel Bau Vergés con la bella Srta. D.ª Josefa Martí Costa.

Les deseamos mil felicidades en su nuevo estado.

La *Hormiga de Oro*, ilustración católica. Con igual interés y variedad que los números precedentes, acaba de publicarse el correspondiente al sábado 14 de este mes.

Su parte ilustrativa, acompañada del texto correspondiente, deja satisfecho al más exigente.

Forman también parte del texto variedades interesantes y curiosas.

La recomendamos á todas las familias católicas.

Ha sido nombrado coadjutor de Vinaroz el Rdo. D. Manés Lopez y de Villareal el Rdo. D. Jesús Queral.

Probablemente, á mediados de Marzo empezará á reguir el nuevo horario de correos, según el cual el tren exprés de la noche, procedente de Valencia, pasará por esta ciudad á las cuatro de la tarde.

Ha llegado á esta ciudad todo el personal de la Sucursal del Banco de España.

Dicho establecimiento se ha abierto hoy al público.

El lunes, en el exprés de Barcelona, llegaron á esta ciudad nuestros distinguidos y queridos amigos, el Excmo. Sr. D. Manuel Porcar y Tío y su hijo político D. Manuel Balaguer.

Nuestra más sincera y cordial bienvenida.

Para conmemorar el XXV aniversario de la elevación de Lleó XIII, se anuncia un solemne *Te-Deum* que se cantará en la Iglesia Catedral, en cuyo acto es fácil que se haga el estreno del órgano, cuyas obras de reforma están tocando á su término.

Tenemos entendido que se halla muy adelantada la confección de las ternas de la primera provisión de curatos vacantes en esta diócesis.

Desde anteayer hasta el viernes de la semana próxima, 27 del actual, se celebra todos los días á las ocho de la mañana, una misa en la iglesia de Nuestra Señora de los Dolores, en sufragio del alma de D. Francisco González Quinzá. R. I. P.

Los hermanos del finado agradecemos la asistencia á tan piadosos actos.

Imprenta de FOGUET, Plaza Hospital, 5.

## Política

### MOVIMIENTO CARLISTA.

#### En Castellón.

La Junta provincial tradicionalista de Castellón de la Plana ha quedado constituida en la forma siguiente:

Presidente, D. Manuel Bellido Alba.

Vicepresidente, D. Vicente Sanchez Gual.

Vocales: D. Bautista Torres Sangüesa, don Luis Montoliu Vallés, D. Jaime Bodia Lleó, D. Tomás Colón García, D. Jaime Soler Royo y D. Manuel Monferer Beltrán.

— 20 —

y el de un rey humillaría.  
Tu frente está coronada  
y deslumbra á quien la mira.  
ALF. Mas tú eres sol á mis ojos,  
más que la corona brillas.  
ISA. Alfonso ¿no me olvidaste  
en medio de la alta dicha  
de recibir la diadema  
de Aragón esciarecida?  
Cuando á tus pies los más nobles  
fueron á hincar la rodilla  
¿te acordaste de Isabel?  
¿pensaste en tu tierna amiga?  
ALF. La corona, el cetro, el manto  
sembrado de pedrería,  
en tus sienes, en tus manos  
y en tus hombros los ponía.  
ISA. Oh! las damas de la Corte,  
de tu grandeza cautivas,  
¿exaltarían tu orgullo  
con seductoras sonrisas?  
ALF. No, me faltaba Isabel  
y adelanté mi venida.  
De día tú me aliviabas  
del viaje las fatigas,  
y caminando anhelante  
durante la noche fría  
tu imagen como una luz  
ardiente el alma seguía,  
y el rumor de la enramada  
agitada por la brisa,  
y el murmullo de las aguas  
que se quiebran entre guijas,  
y la voz indefinible  
de la noche que respira  
por las quebradas del monte,  
del rio sobre las linfas  
y entre ráfagas del viento;

— 17 —

como eres la más hermosa  
quiero hacerte la más rica;  
quiero que entre damas seas  
con tanto pame admirada  
que con ellas comparada  
las dejes pobres y feas.  
Porque vivo tan ufano  
con el bien que en tí poseo,  
que cuando te vea, creo  
que me envíe el soberano.  
ISA. Ojalá no fuera así  
que entonces libre de enojos  
en tí pondría mis ojos  
como los pones en mí. (apart).  
HUG. Vamos, el rostro aligera  
de esa tristeza fatal...  
me harás creer que algún mal  
tu pobre pecho lacera.  
De cuanto puedas sentir,  
bueno ó malo, quiero parte,  
pues te tengo para amarte  
y tus males compartir.  
En la presencia de Dios  
fé nos dimos de consuno  
de gozar los dos en uno  
y en uno sufrir los dos.  
ISA. Nada sufro.  
HUG. He de salir...  
Ya hablaremos más despacio.  
ISA. A dónde váis?  
HUG. A palacio.  
ISA. A palacio debéis ir?  
HUG. Sí: con cuidado no estés  
pues debiendo en buena ley  
mostrar mi afecto á mi rey  
voy á ponerme á sus pies.

## TALLER DE ESCULTURA

— DE —

**Mariano Martí**

Calle de S. Antonio núm. 12 (vulgo Bosch)

Se construye en este taller toda clase de escultura en mármol, piedra, madera, yeso y barro.

Panteones, cruces, chimeneas, pilas y especialidad en lápidas de 15 á 500 pesetas.

También se hace todo encargo de taller para ebanistería.

Hay varios muestrarios que se envían á quien lo solicite.

## MERCERIA Y PAQUETERIA

de

**Manuel Monfort**

Plaza de la Fuente n.º 2 y

Plaza de la Constitución n.º 19.

Tortosa.

Variado surtido en abanicos, sombrillas, paraguas, bastones, puntillas, bordados, perfumería, cestería, juguetes, objetos de fantasía, artículos de piel, cinturones, cintas, tijeras, hules, sedas, hilos, algodones, etc. etc. y todo lo perteneciente al ramo de mercería y paquetería.

**Imágenes carton-madera** de la casa Vayres de Olot pudiéndose bendicir é indulgenciar; las hay en las clases extra, 1.ª, 2.ª y 3.ª en todos tamaños, siendo mucho mas baratas que las de madera y de mayor conservación.**Objetos de Religión**, gran surtido en crucifijos, medallas, rosarios, estampas, escudos del Sagrado Corazón de Jesús.**Profesora de Francés**

En la alle Mayor de Santiago, número 3, Remolinos) se ha abierto desde el 1.º del actual un colegio de Francés para niñas y Señoritas dirigido por la ilustrada y distinguida profesora Mademoiselle Caroline Ciel, ex alumna de uno de los principales Centros de enseñanza de París.

En este colegio encontrarán las alumnas por la mañana sólida de francés.

Dicha profesora á petición de las familias que lo deseen se trasladará á domicilio.

Para más informaciones y condiciones dirigirse á dicha calle, número 8, todos los días, de las nueve de la mañana hasta las siete de la tarde.

## HOJALATERIA DE

**Eduardo Lluch**

Plaza de la Catedral. 1.

**MECHERO UNIVERSAL**

Con dicho Mechero se obtiene una luz tres veces mayor que la del gas ordinario y un 55 % de economía.

Se colocan manguitos para toda clase de incandescencia por gas.

No comprar sin enterarse de los precios á que vende.

## RELOJERIA

DE

**Angel Costa**

Calle de Taules Velles junto á la Catedral

Completo y abundante surtido en relojes de plata, acero y niquel desde 10 á 100 pesetas.

Composturas de todas clases con prontitud y perfección.

Se garantizan por un año.

## Sombrereria «LA ECONOMICA» de

**Antonio Delsors**

—3, Ciudad, 3,—TORTOSA.

En esta acreditada casa se acaba de recibir un rico y extenso surtido en sombreros y gorras de última novedad, procedentes de las mejores fábricas del país y extranjero, á precios baratísimos. Se hacen toda clase de composturas en dicho ramo.

No comprar sin antes visitar dicha casa.

— 3, CIUDAD, 3 —

**Taller de escultura**

DE

**Carlos Beltri Pauli**

(ANTES IGNACIO BELTRI)

En este taller se construyen toda clase de imágenes y adornos para decoración, mármol y toda clase de piedras.

Especialidad en trabajos para cementerios.

CLASES DIBUJO

ROSA 13, TORTOSA.

**Gran sastrería Ibérica**

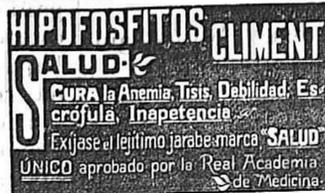
BUENAIRE, 16 y 18 y MONCADA, 7.

GRAN SURTIDO DE GENEROS A MEDIDA PARA LA PRESENTE TEMPORADA.

ESTAMBRES DE TODAS CLASES Y PRECIOS Chiviots, Armures, Gergas, Driles, Alpacos, Panas y Piqués.

Gran surtido de toda clase de prendas hechas, para caballeros y niños.

Especialidad en el corte y baturra sin competencia.



## GRAN FABRICA DE BEBIDAS GASEOSAS DE

**Enrique Zaragoza**

San Blas, núm. 11, Tortosa

FABRICACION MODERNA

Productos elaborados con el bicarbonato de sosa puro

Géneros existentes

Limonadas gaseosas elaboradas con el bicarbonato de sosa, clase 1.ª, á 10 pesetas 100 botellas.

Id. id. clase 2.ª, á 8 ptas. id. id.

Id. id. clase 3.ª elaboradas con todos los sistemas conocidos, á 7 ptas. las 100 botellas.

Zarz. parrilla verdad con esencia para clases 1.ª y 2.ª.

Brea Munero con esencia.

Cerveza Vitter, Vermohut, gran pureza y cervezas extranjeras de varias clases.

Se elaboran también de encargo tanto en botellas com en sifones, los siguientes aperitivos: Amer-Picón, Absenta alemana tónica y etc. etc.

Se hacen encargos de toda clase de bebidas refrescantes.

**COMADRONA**

D.ª María Adela Vidal, se ha trasladado en la calle de San Antonio 1, y Vall 2, lo cual tiene el honor de participarlo á su numerosa clientela y al público en general.

**A. OLIVERES**

MÉDICO

Ex alumno de los Hospitales de Paris.  
Ex ayudante de la Clínica de enfermedades de los ojos del Dr. Galezowski.

CONSULTA DE 11 Á 1

Pasaje Franquet, Pral.

TORTOSA

**Juan Estorach**

ANGEL 30, TORTOSA

Abonos químicos para cultivos diferentes

PRIMERAS MATERIAS GARANTIZADAS

Cloruro de potasio 80 á 85 % pureza, 52 % potasa.—Nitrato de sosa á 95 % pureza. 15-16 % azoe.—Sulfato amoniaco á 20-21 % pureza á 24-25 % amoniaco.—Sulfato de hierro polvo fino.—Superfosfato de cal mineral á 18-20 % ácido fosfórico soluble.

Se sirven todas las fórmulas garantizadas y con gran economía

Máquinas perfeccionadas para coser y hacer calceta

**Vertheim**Se recomienda la máquina *Oscilante A.* para familias para coser y bordar.

Catálogos gratis

Sucursal en Reus—Mayor-7  
Representante en Tortosa—Zapatería—MORESO, Plaza Catedral.**Relojeria CLIMENT**

Los que deseen un reloj de inmejorables condiciones y de verdadera precisión comprenlo en esta casa.

Marcas de verdadero renombre «Omega»—«Longines»—«Regulador D. G.»—«Roskoff»—«Lenzcrich»—«Jeamot» y otros.

Calle de la Rosa, 3.—Tortosa.

ANTIGUA RELOJERIA DE D. JOSE GREGO VALLS.

**Librería Religiosa Científica y Literaria**

DE

**FRANCISCO MESTRE****Misales, Breviarios,****Diurno, Libros de texto****para primera y segunda enseñanza****ROSA, 11.—TORTOSA.****ESCENA IV.**

ISABEL.

Va á palacio! y el cuitado ignora que una palabra, en momento inesperado la común desgracia labra; ignora que el rey me amaba y ora tal vez más que nunca, y sin quererlo se trunca la dicha que él esperaba. Cuando á fuer de buen vasallo de cortesania en ley diga nuestro enlace al rey ¿podrá Alfonso soportallo? Entendimiento, no escuches el clamor del corazón y si es preciso que luches atiende á tu obligación. ¿En dónde está mi albedrío si á imponerme no me atrevo trabas á mi amor impio y el amor á quien lo debo? Esposo, amarte quisiera, rey, te quisiera olvidar.... Si á Alfonso pudiera hablar.... ¡Hablarle! delito fuera.

(óyense tres palmadas en el jardín.)

¡Cielos! ¡él es! ¡Oh martirio! Es Alfonso ¿qué he de hacer? calma, Señor, mi delirio que débil soy, ¡soy mujer! ¿Abro la puerta? no, no, que el honor me lo prohíbe; mas mi amor ardiente vive y puede amor más que yo. Abriré; quizás consiga dar á su pasión templanza.

¡Oh cruda suerte enemiga no destruyas mi esperanza! pero si al verle me olvido de quien soy, por ser quien fui....

(óyense de nuevo las palmadas.)

Llama otra vez, ¡ay de mí!

Espera, Alfonso querido.

¡Infeliz! á la razón

apelo por convencerle

sin pensar que sólo al verle

triunfará mi corazón.

Mas que importa si es mi vida

siendo mi amor.

UNA voz. . . . . Isabel!

ISA. No quiero ser más cruel. (abre.)

**ESCENA V.**

ISABEL y ALFONSO.

ISA. Alfonso! (abrazándola.)

ALF. Isabel querida!

Embeleso del amor, de los sentidos delicia, déjame mirar tus ojos, déjame verte, alma mía, y permíteme que aspire el aire que tú respiras. Hermosa como tú sola, estrella al suelo caída para servirme de norte y para guiar mi vida, déjame verte y oírte y hablame como solías.

ISA. No puedo más, corazón, abre por do quieras via. } (aparte.)  
Alfonso, rey, ya no debe fijar tan baja la vista, que es muy humilde mi nombre