

Esta edición ha sido perfeccionada antes de las doce de la noche del Sábado.

CANALEJAS

El jefe de los demócratas explicó ayer la primera parte de su anunciada interrelación sobre Enseñanza.

El señor Canalejas escaló muy joven un escaño: fué legislador cuando apenas el bozo sombreaba su rostro.

Eran aquellos tiempos de oro para la oratoria parlamentaria. Canalejas gustó espiritualmente del verbo amplio apocalíptico de Castelar, de la oratoria tempestuosa de Alejandro Pidal, de la dulce poesía de Ayala, y del helenismo de Martos que fué su maestro.

En tan brillante y deslumbradora gama retórica, formó su gusto, y templó su propio verbo.

Quizá ha sido el último en abandonar aquellos derroteros: quizá el esfuerzo de ayer para acomodarse a la evolución de la oratoria fuese el primero que realizaba; quizá lo abandonó porque su palabra se rebela cuando no se dilata en hondas sonoridades, en cantos, que tienen mucho de la cadencia y del ritmo de la estrofa heróica.

Mas, justo es consignarlo. Canalejas de ayer, no era el Canalejas que hace tantos años escuchamos desde nuestro rincón modesto de la tribuna de periodistas, siempre con deleite.

Era mejor? Era peor? Una contestación concreta pondríamos en grave apuro.

El Canalejas de ayer, limpio de herrumbre retórica, nos pareció anémico. El Canalejas de sus tiempos buenos nos pareció siempre de un efectismo sobrado teatral, algo como la marcha de los Paladines de Ruben Darío.

Ayer dijo pocas cosas Canalejas, pero dijo las bastantes para parecerse como repugna, del desarrollo, del engrandecimiento de la lengua catalana; quizá sin ahondar mucho debe aun parecerle un castellano mal hablado y peor escrito; un dialecto.

Canalejas tiene honda, extensa cultura; ha sido—él lo afirma—siempre demócrata, radical, pero no lo bastante para dejar de ser un convencido unitarista, un jacobino, partidario del descuartizamiento de las regiones naturales con compás y tiralíneas.

Ayer no quiso sacar la caja de los truenos: seguramente guarda la apoteosis para la rectificación.

Esperemos.

PEDRO RECIO.

7-V-908.

EL CRIMEN DEL MOLINO EN EL MOLINO DEL CRIMEN

Con la caja a la espalda y la pipa entre los dientes, vagaba yo en busca de un asunto para un paisaje. La mañana era radiante y mi alma también lo estaba.

Más bien que la atmósfera mágica de oro fluido en que se bañaban los bosques, los campos y las aldeas, lo que me henchía de luz artística, debo decirlo, era cierta sopa de pan de centeno y coles con que me habían lastrado en un mesón de carreteros situado en la encrucijada de los seis caminos.

En nuestro arte—estudiad, si no, los maestros, el abuelo Corot sobre todo,—el asunto es el lugar sintético donde se resume el carácter de una campaña circunscrita. Es en suma, una idiosincrasia, y yo lo había explicado delante del posadero. Este pareció comprenderme.

—Pero si tenemos acá eso!—exclamó, designándome uno de los seis caminos.—Allí, sobre un estanque, hay un molino antiguo abandonado que le servirá indudablemente. Aquello es lo que usted pide, su idio...
...Sincrasia.

—A menos que tema usted los aparecidos...
—Miedo a los aparecidos! ¡Demonio! ¿Estará encantado el molino? El saberlo no me costó más que otro trago de vino color de topacio.

—Ya debió de oír hablar el señor artista de un crimen cometido hace algunos años en el país, el cual figura entre las causas célebres. Un niño ahogado por su tío y su tía; cuestión de una herencia... ¡Qué de periodistas vinieron acá entonces! Sobre todo, para ver el perro.

—¿Qué perro?
—Pues el perro que se arrojó al estanque para salvar al niño y lo sacó cadáver. Era yo el encargado de su custodia.

—¿De quién?
—De la custodia del perro. Mi mesón nunca se desocupaba entonces.

No tenía yo recuerdo alguno de semejante historia, cuya fecha, por otra parte, coincidía con el año que pasé en los fjors de Normandía estudiando los efectos de nieve. Y como, además, mi naturalismo no consiente mucha aprensión a los aparecidos, despedíme del posadero, y con la caja a la espalda y la pipa entre los dientes, tomé las de Villadiego hacia el molino del crimen.

No había exagerado el hombre: era aquella la idiosincrasia. Imaginaos un montón de vigas y cascote retenidos solamente por los tallos de la hiedra y la red de plantas parásitas; sobre el conjunto de tales agujeros bordados, una techumbre hundida, reventada, comparable con una telaraña hecha jirones: una rueda muerta en el cubo, revestida de lianas acuáticas, como un torno de hilar con la estopa; la exclusiva rellena, sin indicios de brocales, una escarpa de urticáceas y otras hierbas, de entre las cuales surgía una retama silvestre con racimos cobrizos; y encima, y por dentro, y dondequiera, nidios cantantes y vuelos de alas.

En cuanto al estanque, era una concha de los jardines del Paraíso, azul como los cielos venecianos de Ziem, en la cual, entre los móviles vahos de color de rosa, zumbaban nubes de neurópteros de elítrios irisados y nacarados. A la izquierda, entre los gladiolos laminados, dispuestos en haces de espadas y las verdes patenas de los nenúfares, dormía, casi sin moverse, una barca desprovista de amarra.

No fué larga la inspección del «asunto». En seguida encontré el punto de vista en la ribera opuesta del estanque, en frente del molino en ruinas, el cual, reflejado en el ángulo derecho, duplicaba sus escombros. Había plantado mi caballete a la sombra de un castillo Luis XIII encuadrado en un bosque de hayas centenarias, cuyo abandono concordaba con el descalabro de su dependencia señorial, y comenzaba a poner en la tela mi admirable paisaje, cuando me pareció oír en la carretera del valle el apagado ruido de un automóvil. Uno desembocó, efectivamente, en aquellas soledades. Van a pasar turistas, pensé. Pero el coche se detuvo frente al molino, y de él salieron dos hombres, una mujer, un chiquillo y un perro de Terranova.

Toda idea de superstición aparte, la composición del grupo era bastante extraña, y, para no alarmarme, hube de recordar que, en la posada, al tercer vaso de vino color de topacio, había sucedido el cuarto, por añadidura, llamado: el trago de despedida. ¿Me enturbiaba éste algo la retina? Sin embargo, lo que yo acababa de poner en la tela era un dibujo firme.

La mujer, de rostro solamente pasadero, amoldábase elegantemente en un vestido de sastrer, de color indefinido y sin adornos. Los dos hombres, uno de ellos moreno y rojo el otro, ambos cuarentenarios, distinguíanse por su aire inflexible y sus hombros atléticos de «sportsmen» ejercitados y prácticos. El niño era alegre, vivaracho, y acariciaba al terranova el cual a su vez, parecía idolatrarle. Desde la sombra del castillo observables sin que me vieran, y me tranquilizaba con la certidumbre de que los recién llegados no eran más que simples fotógrafos que, cual yo, iban a caza de vistas pintorescas. Efectivamente el hombre rojo había ido a retirar del furgon del carruaje una caja de forma usual reconocible y marchando directamente hacia el castillo, había abierto la puerta de este con una llave que es posible le confiara el mesonero guardián de la doble ruina; después, desapareció por los aposentos. Finalmente, abrióse de par en par una ventana del primer piso, y una voz gritaba:

—¿Se ve el altomóvil! ¡Aparten el automóvil!

A esta indicación de perspectiva, el moreno había llevado el carruaje detrás del molino, de modo que estuviese fuera del orbe del objetivo, y, pasando a la ribera izquierda, había saltado a la barca, la cual, remando, condujo al pie de la retama de la esclusa. Entonces empecé a no comprender aquello, pues, por fotógrafo que uno sea ¿por qué sacar la dormida barca de su lecho de nenúfares? Con ello el cuadro perdía quizás su nota más linda. El niño miraba de un lado a otro, como indeciso con respecto a la tarea que le incumbía. Finalmente, palmoteó, y, tirando de la oreja al dócil terranova, lo ató, riéndose, al tallo flexible de la retama, y de la trailla formó un lazo. Mi visión de arte

se iba obscureciendo por instantes y en aquel momento la mujer subió a la barca, donde recibió al niño, que saltó a ella ligero como un gamo.

—¡Id—gritó la voz de la ventana. Y he ahí lo que miré, helado de pavor.

El hombre de tez morena, de un gol e de remo, había lanzado la barca por el estanque. Esta iba avanzando entre las flotantes gramas. La mujer sonreía al niño y le mostraba libélulas posadas sobre el oro de los nenúfares amarillos.

Extasiado, el infante, inclinóse para coger al vuelo uno de aquellos insectos y la mujer... ¡empujóle!... ¿Estaría yo alucinado?... Sí, le empujó.

Por un restablecimiento propio de un clown, enderezóse en la barca el muchachuelo. Púsose en pie. Temblaba de pies a cabeza. Llegaba a comprender lo que significaba aquello. Echóse al regazo de su tía. Pedíale misericordia. Pero yo no llegaba a oír sus gritos sólo percibía sus ademanes. ¡Silencio inexplicable! Estaría yo ebrio, a buen seguro; me privaba del oído el trago de la despedida.

Enterneciéndose, la tía, imploraba visiblemente al tío su cómplice. Pero éste apareció terrible. Levantó el remo sobre ella. Amenazóla con dejarla tendida y arrojárla a su vez al estanque, mostrándosele con el dedo.

Era preciso terminar de una vez. Resignóse ella y ayudóle a sacar del fondo de la barca una cuerda cuya extremidad sujetaba una piedra... Desvanecido de horror, caía el niño en el banco de la navicilla. Atóle la mujer la cuerda al cuello encima de la garganta... El infeliz no opuso resistencia alguna... Ya estaba muerto... ella le besó en la frente... ¡Oh! ¡hiena!

Quise rugir, lanzarme sobre ellos impedir aquella abominación; pero tenía todo el peso de aquella piedra en mis pies y todo aquel silencio en mi garganta.

Cogiendo al niño, ella por la cabeza y él por debajo de las rodillas, balanceáronle y le precipitaron en el agua azul del estanque florido... Dos veces saltó el agua en haces, una a causa de la piedra y otra con el choque del niño.

—¡Ah! ¡ah! ¡miserables! Todo lo he visto, grité... Desde allí en frente, a la sombra del castillo.

—Por qué se ha meneado usted —rugió entre dientes el tío con sonrisa sardónica.

Pero yo debía salvar ante todo al niño; por fortuna, soy buen nadador, así en el mar como en el agua dulce.

—¡El niño primero, luego vendrá lo demás, asesinos!—dije.— Me había quitado ya la americana. Pero la tía se echó a reír, diciendo:

—No se tome usted la pena de resfriarse por el chico. Mire usted...
Y mostréme el terranova, el cual, habiendo deshecho la lazada, nadaba en dirección al sitio donde la criatura había desaparecido. Trájoela cogida por el cinturón, arrastrando consigo la piedra que flotaba en la extremidad de la cuerda, pues ciertamente la piedra flotaba. Apodereme de ella. ¡Era de corcho!...
—¿Me habría dado un ataque de locura o estaría soñando?
—Marrada la película —gritó desde la ventana el operador.

—¿Cómo «la película marrada»? ¿Quiénes sois vosotros?
—Unos acróbatas, sencillamente. Reconstituimos, con arreglo al proceso, el famoso crimen del molino para una casa de cinematógrafos.

—Sí, y ya sabrá usted que en el crimen del molino no hubo ningún testigo presencial, ni un pintor siquiera. ¡Empecemos otra vez, mi querido Julio!

—Cuando gustes, mamá; el agua está muy bien—Emilio Bergerat.

Alcaldía de Palma

El día 18 del mes en curso, a las doce de la mañana, tendrá lugar en la Casa Consistorial, la subasta para la enajenación de la manzana procedente del derribo del baluarte y cortizas de San Antonio bajo las condiciones insertas en el Boletín Oficial de esta provincia n.º 6421, correspondiente al 3 de marzo del año en curso, por cuyo motivo se hace presente que los licitadores que concurrán a dicha subasta, deberán presentar los respectivos pliegos, antes de las 13 del día 17 ó sea el día anterior al señalado para la celebración de la consabida subasta. El importe del remate podrá ser satisfecho en plazos anuales durante el período de cuatro años. Palma 11 de Mayo de 1908.—El Alcalde, Antonio Kosselló y Cazador.

JOSÉ SEGURA

Especialidad en rosarios de plata de 900 milésimas. Medallas repujadas y oxidadas. Computuras de todas clases. SAN NICOLAS 8.—PALMA

INFORMACION

EL RDO. P. ANASTASIO BORRÁS

Acabamos de recibir la triste noticia del fallecimiento, acaecido en Jerez de la Frontera, de nuestro paisano el Rdo. P. Anastasio Borrás de la orden Carmelitana.

El P. Borrás, que contaba 59 años de edad, hizo sus estudios en Roma, donde ingresó en la religión del Carmen y donde recibió las sagradas órdenes.

Los disturbios que conmovieron la Ciudad Eterna en la triste fecha de la Unidad Italiana obligaron al P. Borrás a regresar a esta isla, donde vivió por espacio de muchos años; pero esto resultaba estrecho campo a su celo y marchó a la península siendo uno de los que con más ardor y provecho trabajó en la restauración de su estimada orden en España y a él se debe en gran parte la fundación del Convento de Jerez de la Frontera.

Actualmente desempeñaba el importante cargo de Provincial de Andalucía habiendo antes regentado el de Comisario general de España y ultimamente el de procurador General de la Orden en Roma, de donde tuvo que regresar por motivos de salud.

La Providencia ha dispuesto que muriera en el convento de Jerez de la Frontera, que fué el primero restaurado en España, gracias principalmente a sus iniciativas como antes decíamos.

Al elevar nuestras preces al cielo para que Dios conceda al alma del finado el galardón de los justos, pedimos también el bálsamo de la resignación cristiana para su distinguida familia a la que enviamos nuestro pésame.

En el Colegio de S. Juan B. de Lasalle

Hemos recibido un artístico programa con el que se nos invita para asistir a los piadosos cultos que celebrará el colegio de Saa Juan Bautista de la Salle con motivo de la primera Comunión de algunos de los educandos; acto que tendrá lugar mañana en la iglesia de la Concepción.

Hé aquí el programa:

Para mañana

A las siete y media.—Misa de Comunión general, siendo celebrante el M. I. Sr. Vicario General de Mallorca. Rdo. D. Antonio M.º Alcover.

Durante la Misa el Coro del Colegio cantará los siguientes motetes.

Cántich de primera Comunió B. Torres; Señor yo creo (tres voces), P. M.; Pain des Anges, J. B. Ripert; El ángel y el alma (duo), P. Garin; Cántico en honor de S. Juan Bautista de la Salle (coro) H.º A. de A.

Por la tarde

A las cinco.—Canto del Magnificat (cuatro voces).

Renovación de las promesas del Santo Bautismo, Cántico.

Consagración de los primeros comulgantes a la Santísima Virgen, Canto a María.

Sermón de perseverancia por el Rdo. P. Antonio Tomás.

Exposición de Su Divina Majestad. Solemne Bendición y Reserva, cantándose en el acto, O Salutaris (tres voces) Reynier; Ave Verum (tres voces) Mercadante; Tantum ergo (tres voces) Pujol; Laudate Dominum (dos voces) Gounot; Reparto de los Recuerdos de Primera Comunión.

Salut Patrón de la jeunesse, Cantique.

Los municipales de Palma

Como ya saben nuestros lectores, los municipales acordaron dirigirse a los señores diputados y senadores por Mallorca en súplica de que, al discutirse el artículo 22 del proyecto de Ley de Administración Local, influyan para que se declare su inamovilidad.

Hoy el señor comandante de la guardia municipal ha recibido dos cartas, una del señor Conde de Sallent y otra del Conde de San Simón en la que manifiestan que considerando muy atendible la petición, recomendarán el asunto al señor Presidente del Consejo de Ministros, señor Maura y a la Comisión respectiva.

Boletín Religioso

Evangelio del tercer Domingo después de Pascua. Un poco, y ya no me veréis; y otro poco me veréis, porque voy al Padre.

INFORMACION

Entonces algunos de sus discípulos se dijeron unos a otros: ¿que es esto que nos dice: Un poco, y no me veréis, y otro poco, y me veréis; y: porque voy al Padre?

Y decían: ¿que es esto que nos dice: Un poco? no sabemos lo que dice.

Y entendió Jesús que le querían preguntar, y les dijo: Disputais entre vosotros de esto que dije: Un poco y no me veréis, y otro poco, y me veréis.

En verdad, en verdad os digo, que vosotros lloraréis, y gemiréis, mas el mundo se gozará; y vosotros estareis tristes, mas vuestra tristeza se convertirá en gozo.

La mujer cuando da a luz está triste, porque vino su hora; mas cuando ha dado a luz un niño, ya no se acuerda del apuro, por el gozo de que ha nacido un hombre en el mundo.

Pues, también vosotros ahora ciertamente tenéis tristeza; mas otra vez os he de ver, y se gozará vuestro corazón; y ninguno os quitará vuestro gozo.

INFORMACION

Los apóstoles andaban tristes por la próxima separación de Jesús, y Este les anunció un gozo futuro y verdadero.

Así nosotros los que pasamos gemiendo y llorando los tristes y yermos caminos de esta vida perecedera, cuando sintamos el desamparo ó el cansancio, recordemos las palabras animosas de Jesús, «vuestra tristeza se convertirá en gozo» y reanimémonos a emprender nuestra ruta, seguros de encontrar al final el definitivo reposo que nunca ha de acabar.

SANTOS DE L. LUNES

Santos Poncio, Florencio y Eudaldo, mártires

Oración de Cuarenta Horas

Continúan en San Felipe Neri, en obsequio de la Madre del Divino Amor: Exposición, a las seis, a las diez Tercia y la Misa mayor; al anochecer la devoción del Mes de Mayo y la reserva de Su Divina Magestad.

Visita a la Corte de María

A Ntra. Sra. del Puig en S. Jaime.

Por telégrafo

NOTA DEL DIA

(De nuestro redactor-corresponsal.)

Vaticinios fallidos. — Vano toque de clarín—López Dominguez vota—Gran mayoría del Gobierno.— Partido conservador compacto y disciplinado

Madrid 9 (19'25).

A pesar de los vaticinios hechos con tono profético por los elementos liberales, a pesar del toque de clarín dado hoy por «El Imparcial» arengando a los demócratas y liberales que no prestasen su concurso al Gobierno tomando parte en la votación para aprobar en el Senado el tan discutido proyecto contra el terrorismo, votaron 30 senadores pertenecientes a aquellos dos grupos de oposición, y entre ellos persona de tan puro abolengo democrático como el general López Dominguez.

El Gobierno de 210 votos emitidos, obtuvo 180 siendo así que le hubieran bastado 171 para que la votación fuese definitiva.

Este señalado triunfo es alentador porque prueba una vez más la íntima cohesión y disciplina del partido conservador.

Esta votación ha constituido la nota política saliente del día.

RECIO

Desde Barcelona

(De nuestro corresponsal especial)

El busto de Emilio Vilanova.—El crucero italiano «Palinuro»

Barcelona 9 (20'25)

Se ha verificado en el Parque la inauguración del busto de Emilio Vilanova.

La concurrencia que ha asistido ha sido muy numerosa.

El Sr. Cabot ha leído un magnífico discurso del Sr. Guimerá, siendo al final muy aplaudido.

Le contestó el alcalde accidental, Sr. Bastardas, que presidía el Ayuntamiento.

Ha llegado el crucero italiano «Palinuro».

Buxareu.

Desde Madrid

(De nuestro corresponsal especial)

Las Cortes

Senado.—El Obispo de Jaca y la Benemérita.

Madrid 9 (18'30)

En el Senado el señor Obispo de Jaca pide que se aumente el sueldo a los individuos de la Benemérita y censura el exceso de concentraciones.

El señor Primo de Rivera y el señor Lacierva presentan documentos para justificar las concentraciones y dicen que cuando ocurren se conceden pluses a los guardias.

El señor Moret lo desmiente

Madrid 9 (18'30)

El señor Moret ha desmentido la noticia publicada por un periódico de que pactara con el señor Maura a fin de que para aligerar la discusión del proyecto de Administración Local se discutiera por capítulos.

La discusión continuará detenida y razonada.

La repoblación forestal

Madrid 9 (18'30)

Se ha votado en definitiva el

proyecto de repoblación forestal, siendo aprobado, excepción hecha de los derechos reales que se imponían a los préstamos hechos en los Bancos agrícolas y en los montes de piedad.

La represión del terrorismo.—Gran triunfo de Maura.

Madrid 9 (18'30)

Ha quedado aprobada la ley de represión del terrorismo por 180 votos contra 30.

El Senado estaba animadísimo. Es muy favorablemente comentado el triunfo del señor Maura, pues necesitado solamente 172 votos para la aprobación de la mentada ley, tuvo 180.

El presidente del Consejo ha sido felicitudísimo, reconociéndose unánimemente su autoridad y prestigio como jefe, y la disciplina del partido que caudilla.

Después de aprobada la ley de represión, se ha levantado la sesión del Senado.

Congreso — Una interpelación de Nougués.—El Proyecto contra la usura

Madrid 9 (19'50)

El Sr. Nougués anuncia una interpelación sobre alcoholes.

El Sr. Ruiz Gimenez; al discutirse el proyecto contra la usura rectifica, proponiendo que en las fórmulas que se adopten se procure demostrar que no se desconocen ciertos derechos respetables.

Le contesta el Sr. Canalejas de la Comisión diciendo que se aceptarán las modificaciones que mejoren el proyecto.

Interviene en la discusión el señor Laiglesia y dase por terminada la discusión de la totalidad.

Enmienda desechada.—Habla Canalejas

Madrid 9 (19'50)

Después de discutida la totalidad del proyecto contra la usura, se entra en la discusión del de administración, desechándose por 88 votos contra 24 una enmienda del Sr. Moret.

El Sr. Canalejas ataca nuevamente el proyecto, diciendo que obstrucciona la vida parlamentaria.

Varias noticias

Visita al señor Lacierva.—Por vender vino embotellado.

Madrid 9 (14'35)

Una Comisión de dueños de comercios de ultramarinos ha visitado al señor Lacierva para exponer queja de que se les denuncia por haber vendido vino embotellado los domingos.

Dichos comerciantes manifestaron al ministro que ellos entendían que la Ley sólo prohíbe la venta al copeo.

El señor Lacierva pasará la denuncia al Instituto de Reformas Sociales.

Los ferrocarriles estratégicos

Madrid 9 (14'55)

El Consejo de obras Públicas ha remitido al Sr. Besada, informado, el expediente sobre ferrocarriles estratégicos.

El Sr. Besada lo presentará, en el primer Consejo que se celebre y se acordará los primeros que tienen que construirse.

ORTIZ,

Poco ó mucho dinero que Vd. tenga, aproveche la GRAN LIQUIDACION de LA PALMERA CEREROLS, 5 Y BOLSERIA, 5



Servicios de la Compañía Transatlántica de Barcelona

Línea de Cuba y Méjico
El día 17 de Mayo saldrá de Bilbao, el 20 de Santander, el 21 de Coruña el vapor R. M. CRISTINA directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico, con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

Línea de New-York, Cuba y Méjico
El día 26 de Mayo saldrá de Barcelona, el 28 de Malaga, el 30 de Cadiz el vapor MONTSEERAT directamente para New-York, Habana y Veracruz.

Línea de Venezuela-Colombia
El día 11 de Mayo saldrá de Barcelona, el 13 de Malaga y 15 de Cadiz el vapor BUENOS AIRES directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello y La Guanra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También admite carga para Maracaibo, Carupano, Coro, Cumana y para Trinidad, con trasbordo en Curacao.

Línea de Filipinas
El día 23 de Mayo saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias el vapor ALIGANTE directamente para Génova, Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Jumará, China, Japón y Australia.

Línea de Buenos Aires
El día 3 de Junio saldrá de Barcelona, el 5 de Malaga y el 7 de Cadiz el vapor LEON XIII directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Canarias
El día 17 de cada mes saldrá de Barcelona, y el 22 de Cadiz el vapor M. L. VILLAVERDE directamente para Tanger, Casablanca, Mazagan, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, con retorno a Santa Cruz de Tenerife para emprender el viaje de regreso haciendo las escalas de Las Palmas, Cadiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Póo
El 25 de Mayo saldrá de Barcelona y el 30 de Cadiz el vapor S. FRANCISCO para Fernando Póo, con escalas en Casablanca, Mazagan y otros puertos de la costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Tánger
Salidas de Cadiz: Lunes, miércoles y viernes.
Salidas de Tanger: Martes, jueves y sábado.
Estos vapores admiten carga en las condiciones mas favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasaje de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES
Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras Públicas de 14 abril 1904, publicada en la «Gaceta» de 22 del mismo mes.
Servicios comerciales.—La sección que de estos Servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensaye, deseen hacer los Exportadores.
Para más informes dirigirse Plaza de Antonio Maura, núm. 4.—Palma

Histógeno Lopis

Curación radical de la tuberculosis, anemia y enfermedades constitutivas. Recomendado por las eminencias médicas. Se vende en todas las farmacias. Unicos importadores: CENTRO FARMACEUTICO.—Palma de Mallorca.—Autor: Ferraz, núms. 1 y 3.—Madrid.

LATOS

ya sea catarral ó de congestión, ceca, nerviosa, renca, fatigosa y la llamada vulgarmente de sangre, por fuerte y crónica que sea, se cura á los pocos dias con las PASTILLAS DEL DR. ANDREU

Los que tengan ASMA ó se sofocan de cualquier clase, tomen las GIGARRILLOS ANTI-ASMÁTICOS que prepara el mismo DR. ANDREU y se les quitarán el instante. Los ataques de ASMA por la noche, se calma también al momento con las PASTILLAS AEOADOS; basta fumar una dentro de la habitación para que el enfermo pueda dormir tranquilo toda la noche.

SOCIEDAD GENERAL de Transportes Marítimos á Vapor de Marsella

SERVICIO DEL MES DE MAYO DE 1908

Línea directa para el Rio de la Plata
Saldrá de Barcelona el 7 de Mayo directamente para Montevideo y Buenos Aires el magnífico y rápido vapor francés

LES ALPES
Línea para el Brasil
Saldrá de Barcelona el día 11 de Mayo para Bahía, Río Janeiro y Santos, el grandioso y acreditado vapor francés

ALGERIE
admitiendo carga y pasaje.
Consignatarios en Barcelona: Ripol y C.ª, Dormitorio de San Francisco, 25, principal.—Barcelona.

LA SOLIDEZ DEL CABELLO VILLENA

Ha sido reconocida y aprobada por las mejores cminencias médicas del mundo, como el producto más eficaz é inofensivo contra la calvicie y enfermedades del cuero cabelludo. En 40 dias de uso continuo, renace el cabello, barba, bigote y cejas, consiguiendo un gran desarrollo y evitando las canas. Evita la caída por abundante que sea á las primeras fricciones, desapareciendo la caspa, dolores de cabeza y curando en muy poco tiempo cuantas enfermedades y malos humores en ella radiquen, llevando un perfume de lo más selecto. Unico producto en el mundo que garantizan sus resultados con la devolución de su importe. Pídense en todas las farmacias, droguerías, perfumerías y bazares.

Depositorio: Centro Farmacéutico

Tip. Litografía de Amengual y Muntaner

Programas é invitaciones para fiestas religiosas

La confección con artísticas vietas y elegentes tipos á casa ó mas tarde sobre papel mate ó satinado.

IMPAMPAS económicas con la imagen del Santo que se desea

Tip. Litografía de REBERUEL y MUNTNER Cadena, 2 y Conquistador, 20. — Sucesores en las y Estacas

LA INTERNACIONAL

Compañía Análma de Seguros de Transportes

Dosseldorf (ALEMANIA)

SEGUROS MARÍTIMOS Y TERRESTRES

Garantías totales 10.000.000 de pesetas

Agentes en los principales puertos de España y del Rio

Agente Principal para la Isla de Mallorca

Don M. Serra Bennasar, Luz, 21—Palma

Vapores Directos

Línea de las Antillas

Para Canarias, Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Santiago de Cuba, Habana y Cienfuegos saldrá el día 15 del corriente Mayo el vapor

MARTÍN SAENZ

admitiendo carga y pasaje para dichos puntos.

Para Canarias, Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Santiago de Cuba, Habana y Matanzas saldrá directamente de este puerto el día 30 de Mayo el vapor

CATALINA

Admitiendo carga y pasaje para dichos puertos.

Vapores Trast. cos de Pimilos Izquierdo y C.ª de Cadiz

Selidas fijas mensuales para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, hará su primer viaje el día 12 de Mayo, el nuevo y magnífico vapor de 7.500 toneladas

BARCELONA

Admitiendo carga y pasajeros para dichos puertos y para Las Palmas (Canarias).—Se admite carga para Rosario de Santa Fé y Puerto Madryn con trasbordo en Buena Aires y también para Pernambuco, Bahía, Porto Alegre y demás puertos del Brasil con trasbordo en Río Janeiro.

Prestan este servicio magníficos vapores de gran marcha con espaciosas cámaras de 1ª y 2ª clase sobre cubierta.—Camarotes de lujo y de preferencia.—El pasaje de 3ª clase se aloja en amplios departamentos, sierviéndose la comida en mesas.—Alumbrado eléctrico.

Para carga y pasaje y demás informes dirigirse á los representantes de la Compañía

Sres. Martínez y Planas

SAN JUAN, 20—PALMA

AGENCIA DE PUBLICIDAD

DE

M. Serra Bennasar

CON EXCLUSIVA PARA LOS PERIÓDICOS

Gaceta de Mallorca y Diario de Palma

Se admiten para los mismos Anuncios, reclamos y comunicados, á precios ventajosos.

Inclusión de impresos y publicación de esquelas para entierro, funeral y aniversario.

Fijación de carteles y marcos anunciadores en los puntos más céntricos de la capital.

Reparto de prospectos, etc., etc.

Pídense tarifas á esta Agencia, Luz, 21—Palma

Medias y calcetines de algodón y de lana

HECHOS A MAQUINA

Calcetines desde 22 reales docena y Medias desde 33 reales docena

Clases de gran duración

J. CAÑELLAS

Galle de Santo Domingo núm. 14—PALMA

AGENCIA DE PUBLICIDAD

DE

M. Serra Bennasar

Con exclusiva para los periódicos la Gaceta de Mallorca y El Diario de Palma, admitiéndose anuncios para los mismos á precios ventajosos.

NO CONFUNDIRSE

SOLEDA NÚM. 18, (CARPINTERIA)

A VISO

El despacho de la fábrica de Cemento, Baldosas hidráulicas y piedras artificiales de

REYNES Y C.ª

se ha trasladado al Paseo de la Rambla n.º 24.

Casa de Recreo

Se alquila ura de mucha capacidad, en San Lluís de la Vileta.

Se formarán en Son Rusiñol ó en Palma, calle de la Cofradía, 4.

LLOID SABAUDO

El magnífico y rápido vapor

PRÍNCIPE DE PIEMONTE

Saldrá de Tarragona el 24 de Mayo para

Santos y Buenos-Aires

Para pasajes y demás informes, dirigirse calle del Mar, núm. 49.—Palma.

PLANS & PRAT

BARCELONA L. C.

Agentes y depositarios de los renombrados

Tés y Conservas LIPTON LTD.

Tés negros y verdes de la India, Ceylán y China, en cajas originales y envasados en latas y paquetes.

Conservas, mostazas y carnes inglesas.

Jamones del país (andorranos) y de York, crudos y cocidos.

Cervezas inglesas de la casa J. y R. Tennent de Glasgow

Clases: Pale-Ale-Stout (negra)-Pilsener (muy clara) y Munich (morena)

Sidra Champagne marca El Guirrijo etc. etc.

Pídense tarifas y precios á

M. SERRA BENNASAR, Luz, 21—Palma

CREME POUFRE SAVON SIMON

Productos maravillosos para suavizar, blanquear y aterciopelar el cutis.

J. SIMON, PARIS

Se encuentran de venta en las principales perfumerías y droguerías de todo el país

Nuestras comunicaciones

Ferrocarriles de Mallorca

Salidas de Palma: Para Manacor, á las 7:40, 14 y 18:15; para Felanitx, á 7:40, 14:08 y 18:15; para La Puebla, á las 7:40, 14:40 y 18:15.

Salidas de Manacor: Para Palma, á las 2:30, 6:30 y 17:15; para Felanitx y La Puebla, á las 6:30 y 17:15.

Salidas de Felanitx: Para Palma, Manacor y La Puebla, á las 8:40, 12:15 y 17:15.

Salidas de La Puebla: Para Palma, Manacor y Felanitx, á las 6:55, 12 y 17:25.

Vapores correos

Salidas de Palma para Barcelona: Los lunes, martes, jueves y sábados á las 6 y media tarde.

Salidas de Palma para Ibiza y Valencia: Los viernes á las 12.

Salidas de Palma para Ibiza: Los domingos á las 10 noche, miércoles y viernes á las 12 de la mañana.

Salidas de Palma para Argel: Los juoves 6 tarde.

Salidas de Palma para Marsella: los sábados á las 12.

Salidas de Ibiza para Palma y Barcelona: los miércoles á las 10 noche.

Salidas de Ibiza para Palma: los domingos y viernes á las 10 noche.

Salidas de Barcelona para Palma: los lunes, miércoles, jueves y sábados á las 6 y media tarde.

Salidas de Barcelona para Palma y Argel á miércoles á las 6 y media tarde.

Diligencias correos

Pueblos	Puntos de parada	Salidas	Llegadas
Andraitx	Pelaires, 98.	2 tds.	7 mna.
S'Arroco			7
Capdeñá	Santacilia		8
Calviá	Santacilia		8
Esportles	p. del Olivar		9
Establiments			6
Estalloschs			9
Bañalbufar			6
Puigpudent			9
Valldeosa, S. Miguel	84		9
Deyá			9
Sóller	S. Miguel, 80		8
Buñola			8
Linchmayor, Bantó	6		8:30
Santanyí			8:30
Campor			8:30
Sansellas	p. San Antonio		8:30
Sta. Eugenia			8:30
Felanitx	Mercadal, 13		8:30
Algaids			8
Montauri			8:30
Porreras			9