



R. I. P.

Todas las misas que se dirán mañana 8 del corriente en la parroquial iglesia de Santa Maria serán en sufragio del alma de la señora

Doña Concepcion Perez Moltó

que falleció en igual día del año de 1880.

Sus hijos los Excmos. Señores Condes de Bernar, suplican á sus parientes y amigos la asistencia á cualquiera de dichos actos religiosos.

OJO: Al anuncio comisiones, consignaciones y tránsitos, inserto en la cuarta plana.

Seccion local.

En la cocina de la casa número 12 de la calle de la Sangre, fué encontrado ayer por la mañana aboracado un joven de esta ciudad, llamado Francisco Romá Figuerol. No sabemos cuales habrán podido ser las causas que hayau inducido á este infeliz á adoptar la desesperada resolución de suicidarse.

Tal vez el tribunal, que instruya las oportunas diligencias las averigüe.

Dice «Las Provincias» de Valencia:

«Parece cosa segura la venida del señor Tamayo, con su numerosa compañía, para actuar durante la próxima temporada en el teatro de Apolo. El espectáculo se compondrá de las mejores obras dramáticas, y un numeroso cuerpo de baile de la escuela francesa».

A ser cierto lo que escribe nuestro colega debemos desear de que se contrate para nuestro teatro al Sr Tamayo, que al parecer estaba en vias de arreglo.

Lo sentimos de todas veras.

Anteayer se abrió el pago de la mensualidad de Julio último, á las clases pasivas, percibiendo el 20 por 100 en calderilla segun se anuncia por la seccion de Intervencion de la administracion económica de esta provincia.

Leemos en un periódico de Valencia la siguiente noticia:

«El primero del actual fue gravemente herido con arma de fuego en Muro el vecino de este pueblo Bautista Todolí.»

Segun nuestros informes, en la fecha que cita el colega hubo un herido en el pueblo de Benimarfull, durante las fiestas de dicho pueblo; cuyo hecho no publicamos por no haber podido averiguar sus antecedentes. No sabemos, además, que en el vecino pueblo de Muro haya ocurrido el suceso que menciona. Tal vez el herido á que el colega alude sea el indicado por nosotros.

En Alicante ha empezado á ver la luz pública un nuevo periódico político que

tiene por título *Las Circunstancias* y por mision llevar la voz del partido liberal dinástico de la capital, segun declara en el editorial de su primer número, que hemos recibido.

Saludamos cordialmente al nuevo colega alicantino, deseándole todo género de prosperidades, apesar de que su salud se limita solo á los periódicos de la capital.

Tomamos de *Las Provincias*:

«Uno de los mejores discursos pronunciados en el Ateneo durante la empeñada controversia que ha sostenido la seccion de ciencias sociales sobre las comunidades religiosas, fué el del joven doctor en derecho y en filosofia y letras, D. José Puig y Boronat.»

Aquel discurso y las rectificaciones que luego hubo de hacer á sus impugnadores, los ha dado á la estampa su ilustrado autor formando un interesante folleto, en el cual se hace cumplida defensa de las órdenes monacales.»

Nos complacen los elogios que se hacen al discurso de nuestro estimado amigo y paisano, y debemos indicar que el referido folleto ha sido esmeradamente impreso en los talleres tipográficos de EL SERPIS.

La banda de la música Novísima, encargada de amenizar la velada que está noche ha de celebrarse en el paseo de la Glorieta, ejecutará las piezas contenidas en el siguiente programa:

- 1.º *Celedon*, paso doble, de R. Perez.
- 2.º *Eau de Feu*, mazurka, de Deplace.
- 3.º *Duo de Marta*, de Flotow.
- 4.º *Una lágrima*, mazurka, de A. M.
- 5.º Sinfonia de *El anillo de Hierro*, de Marqués.
- 6.º *Alejandrina*, polca de cornetines.
- 7.º *Al Ejército Español*, paso doble.

Este completo programa, la amenidad del sitio, el kiosco de ventas para los foudo de la Casa de Desamparados en construccion, exornado por nuestras bellas paisanas y el fin benéfico de estas veladas, junto con otros alicientes, auguramos llevaran esta noche al paseo numerosa concurrencia.

Los excesivos calores de estos dias han perjudicado grandemente la cosecha de la uva, agostando el frato y produciendo una pérdida, segun los inteligentes, de una quinta parte de la cosecha. Este mal no seria

sin embargo, irremediable si el cielo nos favoreciera con alguna lluvia; pero este acontecimiento no es de esperar, á juzgar por el aspecto de la atmósfera, que no presenta indicios de lluvia ni ahora, ni en algun tiempo.

Nuestros campos, despues de esta nueva desgracia, puede asegurarse que sufren el rigor de las desdichas. Cuando no el frio el calor, cuando no la sequia la extraordinaria cantidad de agua desprendida á torruetes de las nubes, solo causan perjuicios á los labradores, que ven, por una serie de circunstancias continuadas, diezmados los frutos que constituyen todos sus afanes.

Todo sea por Dios.

Correo de Madrid.

Correspondencia particular.

Madrid 5 de Agosto.

Como el gobierno no tiene interés alguno en acelerar las reclamaciones hechas á Francia por los asuntos de Saida y de Sfax, es casi seguro que la resolución de los mismos quedará para mas adelante, cuando la atención pública esté preocupada por la lucha electoral ó por sus resultados.

Los quince dias que faltan para el momento de las elecciones, van á ser bastante estériles para las noticias políticas. El viaje de la Corte y el de algunos ministros, harán que tengan escasa importancia los Consejos y todo quedará reducido á los trabajos electorales que están dando bastante que hacer al ministro de la Gobernacion, y desde mañana darán tambien al presidente del Consejo, encargado por sus compañeros de gabinete, de arreglar las cuestiones entre los candidatos ministeriales, cuestiones que no son pocas ni leves y que han de dar bastantes disgustos al señor Sagasta.

Los trabajos de las oposiciones continúan con actividad pero solo son fructíferos los de los conservadores y los de los posibilistas; los primeros porque el partido conservador es hoy por hoy el que tiene mas fuerza en el cuerpo electoral como partido, y prescindiendo de la gran masa de electores que está siempre á disposicion de todo gobierno, y el posibilista porque es la fraccion aliada á las fuerzas ministeriales.

Los progresistas democráticos siguen tan indisciplinados como los antiguos radicales de donde proceden.

En Madrid, en donde residen los jefes la disciplina, es aun mayor que en las provincias. Unos comités han aceptado la candidatura acordada en Biarritz y otros la han rechazado ó modificado.

Además, en la prevision de que el partido no pueda hacer triunfar en Madrid ninguno de sus candidatos, se están inventando candidaturas especiales para que sean votadas no como candidaturas políticas sino como candidaturas de clase.

En este caso, se encuentran la de D. Gabriel Rodriguez como candidato del comercio, la del Sr. Montero Rios como representante de los abogados y la del Sr. Echegaray como escritor público y representando á esta clase.

Estas candidaturas que se presentan como ajenas á la politica, son un ardid de los progresistas democráticos para ver si á favor de el pueden aumentar el número de sus representantes en las Cortes. No creo

que les produzca resultados provechosos, pero conviene advertir este síntoma que es una novedad en las luchas electorales.

Hasta ahora los candidatos á la diputacion representaban ideas políticas. Ahora los hay ya que representan ideas económicas ó intereses de clase, y por este camino se podria llegar hasta el extremo de que hubiese quien solicitara los sufragios como representante de una industria ó de un oficio y con la pretension de legislar sobre las mas árdas cuestiones políticas y financieras.

No creo que el partido federal pactista ó antipactista, tenga representacion en las futuras Cortes.

Boletin religioso.

SANTO DE HOY.—S. Cayetano fun.
SANTO DE MAÑANA.—S. Cirilo.



D. O. M.

Esta noche á las oraciones continuará en la capilla de la Purísima Concepcion de la Parroquia de San Mauro y San Francisco, el rezo en sufragio del alma de la señora

Doña Alejandra Barceló Gosalvez,
viuda de D. Santiago Gosalvez.

que falleció en Madrid el 26 del pasado.

Sus hijos, hijos políticos, nietos, biznietos, sobrinos, primos y demás parientes suplican á sus amigos y conocidos, la asistencia á este acto religioso.

ULTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR
de EL SERPIS.

(AGENCIA FABRA.)

Madrid 6 de Agosto

Esta noche publicará el manifiesto de los federales anti-pactistas á sus correligionarios.

El general Quesada sigue agravándose en su enfermedad.

Bou-Amema se halla, segun noticias en inteligencias directas con Turquía.

BOLSA DE HOY.

Consolidado 3 por 100 26 57.

AVISO.

El taller de carpintería y almacén de maderas de Joaquín Payá García, se ha trasladado á la calle de Santa Elena núm. 19, en donde se siguen vendiendo y alquilando tablonés de varias clases y dimensiones á precios económicos.

IMPORTANTE

Se desea tomar en arrendamiento una casa de buenas condiciones ó habitacion espaciosa, prefiriéndose que tenga jardín ó patio y se halle situada en los barrios céntricos de esta ciudad. Informes en esta Administracion

IMPORTANTE.

Hay para vender dos máquinas y otros aparatos para la fabricacion de borras. Darán razon en esta Administracion.

Guia del comprador en Alcoy.

Anuncios recomendados.

Cafés y fondas.
D. Lorenzo Rigal, plaza S. Agustín, 20.

Droguerías.
D. Eduardo Fiol, Mercado, 2
Droguería, paquetería, ultramarinos y coloniales.
Sres Climent y Laporta, Mercado 22, (antigua de Cárdo.)

Farmacias.
D. Santiago Monllor s. Nicolás, 1

Lampistería.
D. Desiderio Margarit, s. Lorenzo 23, (Tienda de la Campana.)

Loza y cristal.
Sr. D. José Martínez, Mercado 18. (La Perla.)

La Valenciana.
PRIMITIVA FUNERARIA.
D. Francisco Hurtado, Escuela, 8.

Modas.
D. Ahtonio Muñoz, sastre s. Lorenzo, 16.

Peluquerías.
D. Emeterio Lario, Mercado 1, entresuelo (esquina del Piñó.)

Petróleo, espíritu y aguardiente de todas clases.
D. Francisco Giner Martí, s. Miguel 40, esquina á la calle Mayor Almacén.
Caja de dos latas 88 rs.
Una lata 44 »
Para fuera 68 »

Relojería y depósito de máquinas Singer.
D. Vicente García, s. Nicolás, 4.

Sombrererías.
D. Agustín Jarque, Mercado 10.

Sastrerías.
D. Federico Peña Vidal, s. Lorenzo 2, entresuelo.
D. Miguel Llopis, calle Mayor núm. 4.

Zapatería.
D. Francisco Badía, s. Lorenzo 27.

Los precios de estos anuncios son: DOS Y CUATRO reales cada mes segun las líneas.

Farmacia de la Vda. de R. Alfonso.

Píldoras de Ntra. Sra. de Lourdes, Purgantes antibiliosas y depurativas.

Su acción es fácil y segura, no fatigando el estómago mas delicado, aun cuando su empleo haya de ser muy prolongado, y como depurativas no tienen rival.

Depósito en Alcoy, Botica del Campanar.

TRIPLE AGUA DE COLONIA DE ORIVE.
Premiada en seis exposiciones y única española premiada en París, reconocidas que han sido por el Jurado, del que no ha formado parte España, sus altas cualidades de delicada fragancia, gratísimo aroma, sin igual belleza y incomparable economía. Proclamada universalmente su bondad, resta decir al público es la mas barata de Europa, y suplicamos no se confunda con las infinitas que de perniciosas é infimas clases pululan por todos sitios. Ensáyela el que no la oza. Véndese en lujosas y grandes botellas á 3, 6 y 12 reales en Bilbao, su autor, que remite á todos sitios y hace grandes descuentos al mayor.

Exijase *Farmacia de Orive, Bilbao*, en la cápsula y cristal, y firma *S. Orive* en blanco sobre verde y oro al rededor del cuello de las botellas ¡OJO! En Alcoy, Farmacia de T. Giner.

LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA

Periódico especial de Señoras, Señoritas y Niños.

Publica las últimas modas de París en aristocráticos figurines iluminados, gran colección de patrones de tamaño natural, múltiples dibujos para bordados y labores á la aguja, música, novelas, revistas de salones y teatros, etc., etc., por todo lo cual es considerado como

INDISPENSABLE EN TODA CASA DE FAMILIA.

Los cuarenta años que cuenta de existencia son la mejor apología de su utilidad práctica en el hogar doméstico, proporcionando á las familias honesto solaz, al par que los medios de resolver el difícil problema de vestir con elegancia y distinción, sin rebasar los límites de su respectiva posición social. Si bajo este concepto *La Moda Elegante* es el auxiliar mas eficaz de las madres de familia, no es menos útil á las Señoritas, cuya educación completa, tau variado ramo de labores de aguja, cörte y confección de toda clase de prendas, mejor que podría hacerlo la mas hábil profesora.

La Moda Elegante está al alcance de todas las familias, como lo demuestran los siguientes

Precios de suscripción.

Ediciones económicas.—Tercera edición:—con 12 figurines iluminados y 24 suplementos con patrones de gran tamaño, 6 dibujos para toda clase de bordados y labores.—Un año 20 pesetas.—Seis meses 10'50 id.—Tres meses 5'50 id.—Cuarta edición, propia para colegios de señoritas.—con 24 suplementos de patrones, 6 dibujos para toda clase de bordados y labores.—Un año 15 pesetas.—Seis meses 8 id.—Tres 4'25 id.

Se suscribe en la librería de Antonio Gimeno, calle de S. Nicolás 4.—Alcoy,

SE VENDEN

una emborradora y una boviñera sistema Teston, casi nuevas. Se pueden ver funcionando. Informarán en esta Administración.

Importante á los Caballeros.

TIENDA DE LA PURÍSIMA



DE JOSÉ VALERO

El dueño de este acreditado Establecimiento tiene el gusto de manifestar á su numerosa clientela y al público en general, el haber recibido de las mejores fábricas tanto de Cataluña como tambien del extranjero, propios para la presente temporada de verano, los artículos que á continuación espresa:

Completo surtido de Satenes, Elasticotines, Tupelines Castores, Edredones, Vicuñas negras y azules, Tricots, Meltons para Pardesús á precios muy arreglados.

Gran variedad de cortes para pantalones, en todos tipos y calidades, y lo mismo en chalecos, tanto de seda, como lana y piqué.

Para todo traje hay las elegantes lanas en todos dibujos y colores, desde el precio de 12 rs. vara hasta 60, lo mismo en driles puro hilo.

Para los Sres. Eclesiásticos hay el paño Sedan y el Cachimir doble de 7 1/2 palmos ancho propio para manteos y sotanas.

5, Mercado, 5.

TALLER

DE

VICENTE SULROCA

San Mauro, 10.

Aviso á los propietarios.

Se cambian puertas nuevas á viejas, y se compra toda clase de portaje usado. Tambien se compran balcones y rejas de hierro. El hierro tambien se cambian puertas. Todo esto es para volverlo á vender.

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA y Americana.

periódico especial de bellas artes y actualidades.

AÑO XXV.

Director: Don Abelardo de Carlos.

Esta publicación, sin rival en nuestro idioma, es hoy considerada como una de las mas completas de su índole que ven la luz en el mundo civilizado, y los amantes del progreso en las ciencias, las artes y la industria hallarán siempre en esta *Revista* una entusiasta propagadora de los adelantos de la cultura moderna, á la vez que un medio de seguir, sin que la atención se fatigue, el movimiento intelectual y político de todas las naciones.

BASES DE LA PUBLICACION.

Los días 8, 15, 22 y 30 de cada mes dá á luz un número de 16 páginas, ocho de ellas con selectos grabados, y siempre que la abundancia de asuntos artísticos ó de marcada actualidad lo reclaman, se distribuyen suplementos, gratis para los señores suscritores.

Precios de suscripción.—En Madrid, un año 35 pesetas seis meses, 18; tres meses 10.—En Provincias, un año 40 pesetas; seis meses 21; tres meses 11.—La Administración remite gratis un número de muestra á las personas que deseen conocer este semanario.

Administración: Carretas, 12, principal, Madrid.
Se suscribe en la Librería de Antonio Gimeno, Calle de S. Nicolás 4.

CÁPSULAS Y GRAGEAS

De Bromuro de Alcanfor

del Doctor CLIN

Laureado de la Facultad de Medicina de París. — PREMIO MONTYON

Las Cápsulas y las Grageas del Dr. Clin se emplean con el mayor éxito en las Enfermedades Nerviosas y del Cerebro, las Afecciones del Corazon y de las Vías respiratorias, y en los casos siguientes: *Asma, Insomnio, Tos nerviosa, Espasmos, Palpitaciones, Coqueluche, Epilepsia, Histerico, Convulsiones, Vértigos, Vahidos, Alucinaciones, Jaquecas, Enfermedades de la Vejiga y de las Vías urinarias* y para calmar las excitaciones de todas clases.

Desconfiar de las falsificaciones y exigir como garantía en cada frasco la Marca de Fábrica (depositada) con la firma de CLIN y C. y la MEDALLA del PREMIO MONTYON.

TIENDA DEL FURRO-CARRIL

DE

VENANCIO RIERA

19, Mercado, 19.

Con notables ventajas en precio, ofrezco á mi numerosa clientela los surtidos que he recibido tanto en Tamisés, Merinos, Casimir, Capuchas merino y Canutillo, pañuelos Merino, Fall, Paño de seda de París, elasticotines y castores, como en Granadinas lisas hasta la mas tupida y labradas de última novedad, Velitos de Schantilly, Almagro, Blonda, Bruselas y Guipur, mantillas de Blonda redondas y las llamadas de Toalla.

Tambien se han recibido para la presente estación los géneros siguientes:

Gran y variada colección de lanas lisas, brochadas, poplines, Fally de Lyon, estambre y seda en diferentes colores, y telas para adornos de gustos exquisitos.

Un completo surtido de percales y cretonas para camisas, vestidos y para adornos.

Para cortinas y cubiertas tengo adamsado encarnado de algodón, carmesí de estambre y cretonas persa clases fuertes, dibujos nuevos y colores finos.

Sábanas todo un ancho de lienzo de hilo de todas clases y de algodón.

Mantelería de hilo y la tan acreditada de algodón por ser de inmensa duración

Cutis para colchones y cortinas, los hay de algodón é hilo rayados y adamsados.

Grandioso surtido de pañuelos de bufanda, de tita inglesa, de seda para la cabeza y corbata.

Banobas de piqué blancas desde 80 á 300 rs. una.

Un buen surtido de cotolinas retorcidas y sencillas, y de clase fina y superior piqué blancos y de colores, muletón acolchado con cenefa y sin ella y de cenefa bordada, batistas blancas de hilo y de algodón, linones en todos anchos.

Lienzos Cutray de Renteria, Grenoble y la tan conocida clase lavada.

Pañuelos de hilo Cutray y de batista.

Pañuelos merino negro lisos y bordados con fleco de torzal.

Pañuelos crespon lisos y de Manila bordados su color.

Cortinajes bordados, croixé y visillos.

Veludillos negros, azul, morado, café y cardenal.

Un completo y variado surtido de Corsés de diferentes formas, tanto en telas blancas y medio color como en bordados.

TINTURAS PARA EL PELO.

Eau de Cythère pour rendre aux cheveux, leur nuance naturelle et primitive sans les teindre et sans tacher la peau.

Régénérateur Universel des cheveux de Mad. S. A. Allen, la meilleure preparation pour la coiffure. Elle ne manque jamais de rendre aux cheveux gris leur beauté et leur couleur primitives. Ce n'est pas une teinture. Elle ne tache pas la peau et ne salit pas les coiffures les plus susceptibles.

Tintura sin igual.—Para comunicar progresivamente á las canas y á la barba su primitivo color.

Esta tintura sumamente higiénica, posee, además de su propiedad de comunicar á las canas y á la barba su color primitivo, la gran ventaja de hacer desaparecer los pelucos y otras enfermedades de la cabeza.

No mancha ni la ropa, ni la piel, sobre la cual ejerce una acción de las mas saludables. Además evita el empleo de toda pomada, siendo por si misma, una brillantina de las mas recomendables.

Deposito: Droguería del Moro, Mercado, 2.

HOSPEDERIA DE LA UNION

Trato esmerado, economía en el precio de los hospedajes, comodidad y aseo son las condiciones de este acreditado establecimiento.

SE VENDE

un carrito atartanado de seis asientos y una Victoria, todo en muy buen estado.

Darán razón en la Fonda de Rigal.

JOAQUIN PEREZ PEREZ.—Comisiones, consignaciones y tránsitos. ALICANTE.

Tarifa combinada para el transporte de mercancías desde domicilio Alcoy á los puertos siguientes: (La fracción de 10 kilogramos).

De Alcoy a	Barcelo- lona	Carta- gena	Almeria	Málaga	Cádiz	Sevilla	Vigo	Orense puerto	Pontevedra puerto	Carril	Santiago puerto	Villagarcia	Coruña	Lugo puerto	Ferrol	Rivadeo	Gijón
Paños,	Rvon.	2	1.80	3.70	2.10	2.50	5.30	5.30	5.30	5.30	5.30	5.30	5.30	5.30	5.30	5.30	5.30
Papel,	Id.	2	1.80	2	2.10	2.50	3.30	3.30	3.30	3.30	3.30	3.30	3.30	3.30	3.70	3.70	3.70
Los demás géneros. «		2	1.80	2	2.10	2.50	3.35	3.35	3.35	3.35	3.35	3.35	3.35	3.35	3.75	3.75	3.75

Mínimum 150 kilogramos.

Del domicilio de Barcelona al de ésta.—Acidos, (cada 10 kilogr.) 3 rs.—Trajos viejos, (id.) 2 rs.—Los demás géneros, 1.80 rs.—Minimum 100 kilogramos.
Agenté consignatario en Barcelona, D. Luis Massa, Pórtico Xifré, 8 bis.—Encargado de recoger la mercancía en Alcoy, Francisco Alemañá.

ALCOY 7 DE AGOSTO 1881.

LA SEMANA.

Diez veces, por lo menos, he cogido la pluma para dar comienzo á mi ineludible tarea de revistero, y otras tantas la he dejado caer, sin fuerza y falto de ánimos para acometer el trabajo. ¿Quién es capaz de hacer nada y de pensar siquiera con este calor inaguantable que es bastante para acabar con todos?

Con el calor entran los miembros en una laxitud enervante, el cerebro se vé inundado por vapores y gases que le atrofian y le adormecen, haciéndose imposible, de todo punto, el desplegar su actividad y poner en acción las facultades psicológicas que en sí asientan y residen; así es que solo con un esfuerzo sobrehumano y con un resto de voluntad, que siempre queda en disposición de ser utilizado, aun en los momentos mas angustiosos y supremos, es como podré dar cima, bien ó mal, á mi obligada empresa.

Ahora y solo ahora he podido llegar á comprender el carácter indolente de los africanos y el poco amor al trabajo de nuestros compatriotas los andaluces: donde el cuerpo, en lugar de pedir actividad y movimiento, rechaza toda acción y solo apetece y busca el reposo ¿qué ha de dominar, sino el marasmo, el abandono y la *malfaeneria*, como gráficamente decimos en valenciano? Así es que encuentro lógica la vida sedentaria de los musulmanes y no encuentro nada de irracional ni de absurdo en que se tiendan á la bartola sobre ricos tapices y blandos almohadones, bajo su ligera tienda, y se aduerman, aspirando el delicioso aroma de su pipa, soñando con las huris divinas que el Profeta tiene reservadas en el sétimo cielo á los creyentes. Ni me maravilla tampoco el que los hijos de la tierra de María Santísima, se pasen las horas muertas durmiendo la siesta á la sombra de las pomposas copas de los árboles, y las noches entre cantos, guitarras y maunilla, gozando del fresco ambiente de las veladas.

¡Dichosos los que van á baños ó salen al campo! Ellos pueden, cuando menos, mitigar las penalidades del verano, zambulléndose en el agua y trasformándose en anfibios, ó bien subiendo á las elevadas cimas de los montes, donde la densidad de la atmósfera es menor y el aire circular y la temperatura es mas agradable.

Los que estamos condenados á encierro perpétuo en el recinto de la población, los que somos verdaderos párias de la sociedad, esclavos sin esperanza de redención, no tenemos mas porvenir que el de asarnos vivos, ni mas consuelo que el de ir por las noches por esas calles y paseos á buscar el asomo de frescura que artificialmente producen los continuados riegos de los mangüeros municipales.

Pero todo se andará. Dentro de poco vendrá el otoño con sus agradables brisas y tras él el invierno con sus rigores, y entonces vendrá otro género de lamentaciones. Para entonces emplazo á mis lectores, prometiéndoles dar fin á este escrito, que ahora no puedo terminar por las mismas razones que me impedían el empezarlo.

LUGARES COMUNES.

No os tapéis las ventanas del olfato al leer el epigrafe de esta quisi-cosa, porque no me propongo meteros en lo excusado, ni traer á cuento el comunismo, ni entrar en mis propósitos nada que huelga mal ni repugne.

Así como el coronel Cadalso, de tan lúgubre apellido como estilo funeral, fustigó en sus cálebras *Eruditos á la violeta* á los pretenciosos desfloradores de tecnologías y especialidades científicas, de letras y artes,

yo (servidor de ustedes) voy á colocar en el pilori de la evidencia bufa á esos críticos de pacotilla, tan abundantes hoy, que, con media docena de términos convenidos y fórmulas gárrulas, se erijen en jueces de hecho y derecho en toda materia y particular, logrando pasar por competentes merced á su osadía, y á la ignorancia del miope vulgo, mas numeroso de lo que se cree.

Y no adopto el estilo descriptivo, á cuyo favor selló á los calaveras de su época el inolvidable *Figaro* (Larra), ni condenso los tipos en curioso y elocuente diálogo, siguiendo el sistema con que fotografió á Senado y Congreso de su tiempo el ingenioso *Fray Gerundio* (Lafuente).

Voy á que en diferentes asuntos hablen su lenguaje peculiar y usen sus lugares comunes estos críticos de pega, jurados del genio y del ingenio, y claro es que si no los reconocéis por su dición y fraseología, ó no teneis el disgusto de conocer el tipo, que lo dudo, ó yo no he acertado á trazarle, que bien pudiera ser.

Se trata de una obra fundamental teológica, moralista, canónica ó disciplinaria.

Habla el crítico vano y fraslero.

—¡Hombre! Tiene saborcillo ultra montano.

—Es de dudosa ortodoxia, cuando me nos.

—Los pasajes no están bien expuestos, la doctrina algo truncada, y la tendencia, en último caso, trasciende á *Döllinger*.

—Hay estudio y método; pero *Cave do-lum*.

—Bien pensada y bien parlada; pero *latet anguis*.

Sale un cronicon científico; sazonado fruto de la constante laboriosidad, de la curiosa atención, de la continua y varia lectura.

El crítico cursi se ocupa de él en estos ó parecidos conceptos:

—Aquello es un *totum-revolutum*; indigesto manjar, condimentado por la impericia.

—Mucho material y pésimo edificio, allí no hay mas que rebusca y un cien piés.

—Todo eso está dicho y escrito. No pasa de un mosaico que resulta de un macizo desolador.

—Un huevo de avestruz y lo que dijo Iriarte:

«*Gracias al que nos trajo las gallinas.*»

Se habla de un drama legendario, histórico ó fantástico.

Escuchad al crítico y prosternaos:

—El argumento es inverosímil; la hechura fofa, y hay trozos de antiguos y modernos.

Se alude á una comedia, y el crítico petulante y vacío exclama:

—Le falta miga; huelga allí la mitad de lo que hay; el desenlace ni persuade ni convence.

Es cuestión de un juguete cómico, y el crítico dice:

—*Nihil in vacuum*. El *vanitas vanitatum* de Salomon.

Es un cuadro histórico de lo que se charla. Un cuadro histórico, pensado con amor; ejecutado con esmero; corregido con infatigable perseverancia; expuesto, al fin, al fallo de la opinión pública con esa docilidad que esmalta al talento.

El crítico pedante y vano se apresura á decir:

—Hay condiciones, si señor. Ahí veo gérmenes: algo que es y mucho que promete; pero el cuadro, en rigor, es un país de abanico.

Pues supongamos al cuadro en el género de costumbres.

—¡Qué lástima! (dice suspirando el Zoilo). Esto revela que se sabe el oficio; pero

no se ha dado en el quid. Es una idea huera.

El cuadro es una marina.

—¡Diablo! (exclama el Aristarco en vena maligna.) Esto no es el mar: ¡esto es la mar!

Sale á plaza el nombre de un tribuno de la talla de Castelar, el Esquines español.

—Buen pico (confiesa el omnisciente censor) y buen pito; pero en él no es bello lo nuevo, ni nuevo lo bello.

Recae la conversacion en el veterano de Logroño.

—Un pobre hombre (dice con aire de altivo desden); soldado de *in illo tempore*; pero en política una momia.

Oye el nombre de Argüelles, el patriarca de las libertades públicas en España.

—El ex-divino (añade con ínfulas sarcásticas), cabo de vara en la brigada de honradas ineptitudes de la revolucion.

Apenas vibra en sus cidos la denominacion de una Academia, de la Lengua, de la Historia, de Ciencias morales y políticas, este crítico de tres al cuarto, como los higos chumbos, sale con el dicho del cáustico Pirron:

—*Pas même academicien*.

Y como el cínico poeta, desdeña á cuerpos científicos, para los cuales carece en totalidad de condiciones de ingreso, hasta en la portería.

Para esta familia de zanganos, intrusada en la especie laboriosa de las abejas, los huesos de las notabilidades antiguas son mazas y porras de las reputaciones modernas.

—Tiene genio (alegan con acento de inapelable autoridad); pero no es un Byron.

—Sabe derecho; pero no es un Gregorio Lopez.

—Pinta bien; pero no es un Rivera.

Esta cáfila de infatuados roedores de famas públicas rebusca incansable celebridades extranjeras, como otras tantas bombas de Orsini contra los hombres ilustres de su país.

—Le falta mucho para llegar á Schiller.

—No será un Donizzetti. Yo lo aseguro.

—No es un Wassighou, ni mucho menos.

Palabras, palabras, palabras, como dice Hamlet.

Y al repasar este articulejo no faltará uno de los consabidos que exclame:

—No es un *Curioso Parlante*.

Y tendrá razon esta vez.

JOSE VELAZQUEZ Y SANCHEZ.

MANIAS.

¡Cuántas extravagancias ha hecho cometer el deseo de poseer lo que nadie posee, ó mejor dicho, lo que posee un corto número de seres privilegiados! Así es que hay quien dice que se ofrecieron en una ocasion 100,000 francos por un diente de Heloisa; Berthoud recogió cuidadosamente algunos mechones de pelo y un cartílago de la nuca del regicida Fieschi. El cráneo de Gacenaire figura en once colecciones diferentes de ciertos cranólogos.

¡Quién ignora que hubo un tiempo en que los tulipanes de Haarlem se cotizaban en la bolsa de Amsterdam, y se cambiaban por cartuchos de monedas de oro! Para obtener una sola de estas flores adoradas, un antiguo burgomaestre holandés, hombre imparcial, que estaba muy al corriente de lo que valian las cosas, dió una vez dos carros de trigo, cuatro de cebada, cuatro bueyes cebones, doce ovejas, dos barriles de vino, cuatro toneles de cerveza, dos barriles de manteca, diez quintales de queso, un traje

de hombre completo y una copa inmensa de plata maciza. Existia en Lila ó en Gante una fábrica de cerveza que tenia el nombre de *Tulipan*, porque habia sido dada en cambio de una de estas flores codiciadas. La gloria de las flores, sin embargo es muy perecedera; hoy se consigue con la mayor facilidad por 30 florines ó menos tal vez una cebolla del *Semper augustus*, que en otro tiempo no se hubiera cedido por 13.000.

Se ha visto un vestido que dicen haber sido usado por Madame de Sevigné, y nos atreveríamos á decir que con lo que se ha pagado por él, habria para comprar una casa. Se ha vendido á mas de 500 viajeros ingleses, la pluma auténtica con que supo-ne que Napoleon firmó su abdicacion en Fontainebleau.

Los anales de la bibliomania no han presentado hecho tan singular hasta aquí, como el de haber satisfecho el fabuloso precio de 57,630 francos por un ejemplar del *Decameron* de Bocacio, que se compró en el mes de junio de 1812, cuando se puso á pública subasta la biblioteca del duque de Roxboughe. El marques de Blandford, hijo del duque de Malborough, fué el que obtuvo por aquella cantidad la obra indicada, que constituye un volumen en folio de 260 hojas, impreso en 1471 en Venecia, en la imprenta de Valdapfer. Existe ya hoy en dia dos ó tres ediciones del *Decameron*, se puede conseguir un ejemplar descente por 2 pesetas; mas el marques deseaba conseguir el de 1471, que es en verdad muy notable por haber muy pocos, aunque su ejecucion es bastante mala y no ofrece nada de particular. Lord Spencer se la disputó cuando le compró, y seis años mas tarde, obligado á su vez á abandonar su biblioteca á los azares de una subasta, tuvo el disgusto de ver pasar el *Decameron* de 1471, á manos de su rival, mediante la cantidad de 23,430 francos.

ADULADORES.

Entre todos los defectos que puede tener el hombre en sociedad, ninguno mas censurable, ninguno mas ridículo, pero al mismo tiempo ninguno mas general y ni de mas provecho que la adulacion. Esta puede ser considerada ya como tal defecto, ya como pasion, ya como enfermedad, locura, majadería, y bajo otros varios aspectos, segun los sujetos á quienes se prodiga, y circunstancias de unos y de otros.

Ordinariamente los hombres de cortos talentos, de poco ó ningun mérito, las almas evilecidas y desgradadas, los hipócritas y engañadores son los que conociendo su insuficiencia é incapacidad, recurren á esos medios rateros é innobles para conseguir lo que de otro modo les seria imposible, ó cuando menos muy difícil. Los hombres de inteligencia privilegiada, de genio descolante, de grandes y profundos conocimientos, de ánimo fuerte, elevado y enérgico, desdeñan emplear la adulacion para llegar al alto puesto que les está reservado en el mundo, esperan con paciencia y resignacion el momento oportuno en que puedan desplegar sus facultades brillantes y la estension de su saber; semejantes al luchador griego que se aprestaba al combate, salia vencedor en la arena olimpica y obtenia por fin el premio de este triunfo. Hombres de este temple prefieren perecer contrastando al huracan como el duro pañasco antes que doblegarse á un ligero viento, cual planta tierra y delicada.

Los aduladores tienen similitud y puntos de contacto con una porcion de objetos del reino animal y vegetal: y esto es una ventaja en unos tiempos en que abundan tantas personas que no pueden ser comparadas á nadie, ni con nada. El adulador participa de las habilidades de las monas: bajo este punto de vista es un mono. Hace el señor á quien adula un gesto, al instante la remeda

el adulator: dá aquel una vuelta, incontinenti el adulator sigue en la misma dirección; se ostenta el primero con gran tono ó arrogancia, se presenta igualmente el segundo; camina el uno con paso tardo y mesurado, practica el otro lo mismo, es un mono-homiúxico, una especie de orangutang.

Por demás será decir que solo se adula á sujetos de importancia, de valor en cualquier concepto; á los que de nada sirven, ni nada prometen, á estos se les desprecia, se les huye. Así se ejecutará generalmente. El adulator es un loro que repite sin cesar lo que dice su amo, hombre-papagayo. Es un satélite que gira alrededor de un planeta. Es una planta parásita que crece y se lecha arimada al tronco que la mantiene. Enredadera que trepa y se estica por todas partes. Es parecido á la hiedra que se ase á los muros donde le es fácil medrar y agrandarse. Por lo regular el adulator es hueco como la caña ó como una calabaza sin médula. Es un comodín que se adapta á todas las judadas. Un perrito faldero que camina incesantemente detras de su ama: hombre dogo. Es una veleta de campanario que es movida al impulso del viento del favor: hombre giralda. Tiene la flexibilidad de la goma arábiga. A todo se dobla y presta á guisa de mimbre, y para no incomodar, es capaz de quedarse mas mulo y encogido que un caracol. A trueque de sacar partido y progresar se introducirá por cualquier lado á semejanza de una sanguijuela. Se pega ni mas ni menos que una babosa. Así como la bruja mira constantemente al norte, así tambien el adulator endilga continuamente la vista á su prohombre para conocer el rumbo que debe tomar. Posee ademas cierta analogia con el pulpo; porque si este gusta agarrarse con sus feas y negras estremidades á las piernas de las mugeres hermosas, aquel tiene particular afición á acompañar á personajes de consideración y de encumbrada categoría. Es mas pegote que la misma pez y se cree superior á los demás como el pigmeo colocado en una torre. Imitante al girasol se vuelve al astro que mas calienta.

Como quiera que sea, en el estado actual de nuestra moralización y cultura, y lo mismo en todas épocas, siglos y países, poco más ó menos, la adulación es la vía mas expedita y poderosa para hacer fortuna y adquirir prestigio y riqueza. Concluye un joven su carrera de leyes, empieza á ejercer la abogacía y cree que se granjeará por su conducta, por sus estudios ó asiduidad, la estimación de las gentes y el renombre en su profesion. ¡Disparate! Si no adula al Juez de primera instancia del partido en que se establezca; si no trata de buscar agentes y enganchadores en las parroquias para que le proporcionen negocios; si no hace convalaches y contratos con los procuradores; si no adula á estos igualmente que á los demás individuos de la curia, y si no pone en juego otras medidas de la misma laya, es hombre perdido, aunque sea un pozo de ciencia, aunque sus escritos sean un modelo, ó aunque sea el ciudadano mas honrado, virtuoso y pacífico de toda la comarca. Un empleado desempeña con exactitud y puntualidad sus obligaciones, pero no adula á sus jefes, no tiene protección en el Ministerio á que pertenece; cuando menos lo piensa, se encuentra cesante, siquiera tenga mas méritos que Nuestro Señor Jesucristo que con todos ellos fué crucificado; siquiera, exhiba hojas de servicios y padecimientos; aquí quien mas sirve mas pierde. Un médico principia á ejercer su facultad; pero no se aviene con los boticarios, cirujanos y empíricos, se desconceptua; pierde enteramente la fama que haya ganado: si adula empero á esta falange, cobra entonces una reputación prodigiosa y universal, y es habido como el San Roque del país. Porque es de notar que los boticarios, practicantes, sangradores, etc., son á los médicos lo que los escribanos, procuradores y agentes son á los abogados; pues si cada animal tiene otro que es su enemigo implacable, v. gr., la

paloma tiene el sacre, el raton el gato, la gallina la zorra, etc., al contrario, entre los hombres aquellos oficios deben acercarse y auxiliarse recíproca y respectivamente, para mayor honra y gloria de todos. Poco mas poco menos sucede en todas las demás carreras, oficios y profesiones.

La adulación se diferencia de la lisonja, en que esta puede tributarse á veces precisamente con el objeto de obtener alguna concesión ó gracia de una persona, si no puede ser tan solo para halagarla, y por lo mismo se llama á cualquier cosa que nos gusta, *lisongera*, por ejemplo, música lisonjera, perspectiva lisonjera, como sinónimo de recreativa, deleitosa. La lisonja se concilia muy bien con un alma elevada y cáudidos sentimientos: en ocasiones determinadas es indispensable recurrir á ella como una rutina de política y de buena educación. Está un caballero hablando con una señorita; recae la conversacion acerca del cuello de esta, es forzoso decir algo sobre el particular y sería un desacuerdo ó imprudencia manifestar que aquel era negro, siu al revés, hay que espresar que es blanco, por mas que lo fuese tanto como el exterior de un cubilete que acaba de estar á la lumbre. Si acaba una joven de cantar una pieza de ópera, nadie enunciará que lo ha hecho mal, sino lejos de eso, qué la ejecutó lindamente, aunque en verdad pareciese su voz el chirrido de la cigarra ó el crotorro de la rana. Ningun hombre fino dirá á una madre que sus niños son altivos y mal criados y están llenos de mimos: á la inversa, hay que asegurarle que son dóciles, amables y guapos sobremanera. En estos y otros casos análogos la urbanidad y cortesania exigen la adulación, ó mejor dicho la lisonja, puesto que no todas las verdades se declaran, y el que comunica francamente su sentir es un tonto, y sabido es que para no pasar por loco hay que hacer las locuras de los demás.

Si investigamos á fondo el corazón humano, vemos que el hombre se complace como por una especie de instinto en ser adulado: de este flaco no se han librado los mas esclarecidos en todos respetos. Esto se halla íntimamente ligado con el amor propio, el orgullo, la ambición y otras pasiones que mas ó menos nos avasallan: la diferencia está en que hay quien sabe disimularlo. Por lo demás la adulación domina y vence con mas feliz éxito que los ardidés mas ingeniosos: y por una rareza bien digna de atención, el hombre desea mejor que le alaben por una habilidad ó cualidad que posee medianamente, ó en la que cuenta muchos competidores, que no en aquellas en que está ya seguro de no hallar rivales ó en que tal vez es el papel primero ó esclusivo. Así se refiere que el cardenal Richelieu queria mas le lisonjeasen como poeta que como político, porque no estaba seguro de sus disposiciones y prendas para la poesía como para la política.

Por conclusion no habrá inconveniente en sostener que la adulación ofrece casi en todas las situaciones y accidentes de la vida innumerables y patentes ventajas, y no hace al caso quien sea una bajeza, una mengua de parte de que la usa y una debilidad una ignorancia, una ilusión de parte de quien la admite, tolera y acoge. Empero yo no me comprometo á enderezar entuertos, y así sigamos dejando al mundo como está, que hay males que no tienen remedio.

ANTOLIN ESPERON.

PENSAMIENTOS

DE UN HOMBRE DE TREINTA AÑOS.

Dicen que los grandes pensamientos tienen su origen en el corazón: tambien suelen tenerlo los pequeños; y su misma pequeñez es muchas veces la prueba mas segura de su origen.

MADAME NEBBE.

A los 15 años me parecia que un hombre á los 25 años estaba ya en el pleno goce de su razon; á los 25, miraba á un hombre de

18 como á un niño; hoy día, me parece que se debe ser aun muy joven á los 40 años.

He observado que el mejor amigo de un hombre es una mujer.

Para asegurarse de la amistad de un hombre no hay mas que ponerle á prueba; para creer en el amor de una mujer no se le debe poner á prueba jamás.

Aun no he podido dilucidar cuál de los dos amores hace mas feliz, si el del que engaña, ó el del que es engañado.... Creo que lo mejor que puede hacerse es tomar un partido, y poseer los dos.

Mientras mas años se van teniendo mas van gustando las mujeres jóvenes. A los 18 años, nos gustan todas; á los 24 se siente enamorado frecuentemente de una mujer de 36; pero, á los 30, se prefieren las de 24. Probablemente en envejeciendo, no gustarán sino las niñas.

Hubo un tiempo en que lloraba por un baile, ó una función teatral, ó una diversion cualquiera: empero, hancé ido pasando los años y soy mas razonable, ya no lloro, pero en cambio me divierto menos.

En la amistad, me gusta vivir acorde en el amor prefiero los contrastes.

Cuando se está enamorado, no se concibe el que se pueda dejar de amar; cuando no se está enamorado, se admira uno de haberlo estado.

Conforme van avanzando los años, se adquiere experiencia, pero se pierden ilusiones: la experiencia nos hace desconfiados; las ilusiones nos prestan felicidad; por lo tanto se pierde mas que se gana.

Cuando me acuerdo de las locuras que hacia á los 18 años, por objetos que lo merecian muy poco, suelo experimentar algun sentimiento. Cuando recuerdo el placer que experimentaba al hacerlas, quisiera no tener tanta edad, con el objeto de volver á comenzar.

A los 15 años iba á correr, y me paseaba alegremente en el sitio del Buen Retiro. A los 20, me paseaba en él, pero ya no corria; ahora suelo ir algunas veces á entregarme á mis ensueños. Dentro de algunos años quizá vaya mas de tarde en tarde. Cuando se llega á envejecer, suelen dirigirse los pasos en sentido enteramente inverso de cuando uno era joven.

Comprendo que haya quien se fastidie del baile del teatro, del juego; lo que no concibe es el que haya quien se fastidie del amor, de la lectura y de la música.

A los 20 años, me parecia que envejecian extraordinariamente los cabellos blancos; ahora me parece que esto no produce alteración alguna en la fisonomía: hace algunos meses he observado que me salen bastantes.

Conforme se van adquiriendo experiencias se van apreciando en su justo valor las promesas vanas, discursos de los hombres; pero siempre se deja uno llevar de las promesas, de los juramentos y de las dulces palabras de una mujer.

T. DE M.

DESDE LOS BAÑOS.

Villajoyosa 5 de Agosto de 1881.

Sr. Director de EL SERPIS

Mi querido y buen amigo: Es tan grato espaciar los sentimientos del corazón, que ello me obliga á referirte á grandes rasgos cuanto de notable he visto en esta villa llamada de las joyas.

Ante todo te diré, que los moradores de este pueblo con su carácter pacífico y atento y con su progresiva educación consiguen atraer en la presente temporada á un gran número de forasteros, cuya primordial mira no es solo la de tomar baños, sino tambien la de procurarse ratos de solaz en compañía de los hijos de esta villa. Su vida llena de encantos, se desliza sonriente y apacible por el espacioso derrotero de este mundo material, sinendo raras veces fiscalizada por personas extrañas y mucho menos por esa fastidiosa huésped que se nombra doña Crítica.

En resumen puede decirse sin parar

mientes, que las costumbres de este pueblo reúnen los preciosos requisitos de independencia, virtud y cultura.

Digno de mención es tambien el maravilloso aspecto que ofrece á nuestra vista su rica huerta situada á corta distancia del mar. Si se contempla, cuando el rutilante Febo baña con sus dorados rayos la vasta llanura por donde aquella extiende sus rústicas viviendas, sus elevados y corpulentos árboles y su vistosa vegetación, plátase en nuestra fantasia la presencia de formidables huestes, cuyos valientes guerreros representados por los citados árboles, yacen apostados en derredor de sus tiendas de campaña celando continuamente los audaces movimientos del enemigo que ha de venir con sus imponentes buques por la azulada superficie del mar. Si se mira cuando la plateada luna brilla esplendente en el inmenso espacio y risa su blancura sobre las inquietas aguas y el movable follaje del espacio cultivado, sugiere á la imaginación una idea peregrina, la de un sudario embellecido por hábil mano con variados dibujos que parece estar allí expuesto al estudio de todas las inteligencias consagradas al arte, y á la consideración de cuantos observadores se permiten admirarlo. De modo que es un cuadro, mi querido amigo, á cuya vista el corazón del hombre se muestra expansivo, el espíritu bajo la influencia de lo estético y de lo grande vuela presuroso á las esferas mas altas del pensamiento y la imaginación fria y serena se trueca en ardiente y poética, buscando vasto campo en donde poder pregonar los portentos de la tierra.

Aparte de lo dicho, debo exponerte que los baños en la actualidad se toman con bastantes comodidades, debido á los esfuerzos de un laborioso hijo de esta villa, el cual aprovechando los cortos recursos de que puede disponer, ha construido en la playa varias casillas, que permiten al bañista, por un precio módico, el desnudarse y vestirse fuera de la intemperie y de las miradas indiscretas. Segun tengo entendido dichas casillas se aumentarán para la temporada venidera, en virtud á que son muchos los forasteros que concurren á una misma hora con el objeto de bañarse y por ser escaso el número de aquellas, á consecuencia de lo cual ahora tienen que guardar un riguroso turno.

Otra cosa me llamó la atención en mi viaje, y es lo adelantado que se encuentran los trabajos de la carretera que conduce directamente de esa ciudad á esta villa. Mi extrañeza fué singular al ver de paso por el barranco de Orqueta, el magnífico puente que se está construyendo en el mismo y cuyas obras con seguridad pronto quedarán terminadas. No pudo menos de extrañarme, atendiendo á la lentitud con que por lo regular se llevan á efecto las obras de carreteras, siempre principiadas con resuelto ánimo pero suspendidas por el mas atómico óbice que se presenta. De manera, que la actividad desplegada en dichos trabajos, nos hace concebir la consoladora esperanza de poder muy temprano realizar nuestro viaje á esta villa, por la vía que ha de poner en comunicación directa á estos habitantes con esa industriosa ciudad. Entonces la afluencia de alcoyanos á esta villa será mucho mayor, y en la actual temporada habrá mas animación y bullicio.

Yo todos los años tengo mi residencia en casa del distinguido abogado D. Jaime Mayor, cuya escésiva amabilidad, unida á las bellísimas cualidades que adornan su persona, hacen que sea apreciado no solo en todos los círculos de esta sociedad, si que tambien por los forasteros que como este tu amigo se honran con su íntima y franca amistad.

Concluyo, mi querido amigo, emplazándote para el verano que viene, seguro de que me acompañarás en mi escursión pues este es el mas vivo deseo de tu consecuente amigo.

L. S.

ALCOY 1881.
Imprenta de EL SERPIS.
5, Sta. Elena, 5.