

LEED el anuncio de CLIMENT y LA-PORTA inserto en la cuarta plana.

José Vivas, de Valencia.

OJO á la cuarta plana.

Seccion local.

En las elecciones que hoy empiezan figuran como candidatos para concejales en los cinco colegios que habrá eleccion, sin que segun nuestras noticias, se presente oposicion los siguientes señores:

D. Vicente Jordá Cantó—D. Rafael Casasempere Botella—D. Rafael Reig Perez—D. José Aura Monllor—D. Rafael Lorente Uchan.—D. Fabian Pascual Boronat—D. Santiago Moltó Pascual—D. Antonio Espinós Juliá—D. Eugenio Cantó Agulló—D. Enrique Sodar Blanes—D. José Blanes Vilaplana—D. Camilo Terol Botí—D. Camilo Gisbert Terol—D. Emeterio Alborns Monllor.

Ayer por la tarde en la calle de Santa Elena, fué arrollado por un carro cargado de piedra un burro, pasándole la rueda de aquel por encima de un pié y produciéndole una herida de alguna consideracion. El pobre animal fué llevado con alguna dificultad y en lastimoso estado por su dueño, despues de haber servido por un buen espacio de tiempo de espectáculo gratis al aire libre.

Continúa la carencia de cigarros puros de á medio real y paquetes de cigarrillos de a 35 céntos, en los estancos de esta ciudad, ayer al menos aun no los habia. Van cuatro dias que estamos en tal estado, sin que la administracion se dé por aladida, á pesar de nuestras escitaciones y las del público.

Magnífica manera es esta de acreditar la gestion administrativa, que se proponia la situacion actual.

Hemos oido asegurar, que secundando el movimiento de organizacion del partido posibilista, se trata de formar por los partidarios de dicho bando político en esta ciudad un comité democrático gubernamental.

La Guardia civil del puesto de Dolores ha detenido á disposicion del Juzgado de primera instancia del partido, á Gabriel Hernandez Carreno, presunto autor del robo verificado al Registrador de la propiedad del mismo partido, consistente en 8.750 pesetas en monedas de plata, billetes de banco y cartas de pago.

El tiempo sigue bonancible y sin señales de variar.

La temperatura máxima fué de 19°5 y la mínima de 9°.

A las nueve de la mañana á la sombra la temperatura fué de 13°; á la una de la tarde en iguales condiciones, de 18°5, y á las seis de 17°.

La presion barométrica fué de 760 milímetros.

El viento Este.

En la calle de Santo Domingo existen algunos baches profundos, que pueden ser origen de algun percance desagradable. Recomendamos á la comision municipal de afirmado su arreglo.

Se ha espedido el pase provisional para Alicante al teniente coronel D. Tomás Alvarez Martin, y para Valencia al capitán de infanteria D. Manuel Macias Mas.

Por la fuerza de carabineros de Alicante se aprehendieron anteayer en unahorchatera de la calle de Rogel, 50 cigarros de contrabando.

Y en el establecimiento de la misma clase, situado en el paseo de Mendez Nuñez, de Vicente Asensi, 140 cigarros y 6 cagettillas de tabaco tambien de contrabando.

En la calle del Mercado y otras de esta poblacion, con especialidad en las transversales, se nota muchos dias, y de ello se quejan los vecinos, ciertas emanaciones nada agradables, que se ignora donde tienen su origen, suponiéndose únicamente que proceden de las alcantarillas. Recomendamos, por consiguiente, su estudio á la Comision de policia para que, si logra averiguar la causa de tales aromas, procure evitar á los vecinos aspirarlas, pues consideramos que á ninguno de ellos le serán agradables.

El dia 20 de Mayo, á las doce de la mañana, tendrá lugar la adjudicacion en pública subasta de los acopios de materiales para la conservacion durante el año económico corriente de las carreteras de Estado en la vecina provincia, cuyos nombres y presupuestos se designan á continuacion.

Carretera de segundo orden de Silla á Alicante, 17,595 pesetas.

Carretera de tercer orden de Silla á Alicante á Real, 5.889 pesetas 73 céntimos.

Carretera de tercer orden de Alcudia de Crespins á Ayora, 3.164 pesetas 26 céntimos.

Carretera de tercer orden de Alberique á Sueca, 8,010 pesetas 90 céntimos.

Carretera de tercer orden de Casas de Campillo á Valencia á Villeña, 2,355 pesetas 32 céntimos.

Carretera de tercer orden de Casas Ibañez á Requena, 3,038 pesetas 58 céntimos.

Centenario de Calderon.

Las composiciones presentadas en el dia de ayer para optar á los premios del certamen literario que se ha de celebrar en esta ciudad en honor del insigne poeta D. Pedro Calderon de la Barca, por el orden de numeracion en que han sido recibidas en la Secretaria del Ayuntamiento, son las siguientes:

15.º Soneto—Lema «Celebre España su memoria.»

16.º Composicion poética cantando las excelencias del vapor como fuerza motriz.—Diálogo entre dos remeros—Lema «Codicia de sábio llamó mi atencion.»

17.º Memoria sobre la conveniencia de los certámenes—Lema «Patria, fides, amor»

18.º Canto al genio—Lema «La inspiracion, su aliento; su fuerza, la verdad»

19.º Oda—Lema «¡Salve, genio inmortal!»

Correo de Madrid

Correspondencia particular.

Madrid 29 Abril.

Por conducto de La Correspondencia de la

Mañana, esquina donde los gobiernos liberales pegan sus anuncios políticos para que lleguen á conocimiento de la generalidad, publicase hoy un aviso á las oposiciones que seguramente no ha de cogerlas de sorpresa; en dicho anuncio se encierra el propósito que abraza el gobierno de proceder á la disolucion de las actuales Cortes sin volver á reunir las ya ni aun con el pretexto de cumplir las prescripciones legales, presentando los nuevos presupuestos. Si solo se tratase de una noticia de la Correspondencia, la cosa careceria de importancia, pues ayer dijo lo contrario y mañana lo volverá tambien á decir; pero dicha noticia tiene una ratificacion mucho mas importante en las impresiones cambiadas anoche en el banquete con que el marqués de la Vega de Armijo obsequió á varios diplomáticos y personajes políticos de la situacion. Existe, pues, el principio de la disolucion de Cortes, y como no hay efecto sin causa, la que se asigna por el periódico noticiero á este propósito, no es otra que el lenguaje usado por la prensa conservadora y sus terminantes declaraciones de que sus correligionarios políticos no autorizarían con su presencia en el parlamento la farsa en que se les quiere hacer intervenir. La Correspondencia añade, repitiendo acas frases de algun elevado personaje, «que no ignoraban los fusionistas cuando tomaron el edificio el censo que este tenia.» Así será con efecto, pero fuerza es confesar que han tardado bastante tiempo en conocer la existencia de dicho censo cuando antes no han procedido á la disolucion, con la que habrían tenido tiempo sobrado para reunir nuevas Cortes y presentar á las mismas los proyectos financieros y de reemplazo del ejército que ahora quedarán sin votarse, haciendo incurrir á los gobernantes en una infraccion constitucional. Verdad es que á esto dirá el país «que al aceptar al actual gobierno, ya sabia tambien el censo que pesaba sobre él.»

En las esferas ministeriales reina gran disgusto contra los periódicos que han revelado al público la marcha del delegado especial D. Enrique Fernandez, nombrado para Antequera; disgusto inexplicable á menos de que se quiera suponer que dicho delegado hubiera de ejercer su mision sin que de ella se enterase el gobernador de la provincia de Málaga. Para completar los antecedentes de este asunto, débese recordar que los primeros comisionados que fueron á Antequera, han declarado no haber lugar á la formacion del mas ligero proceso. Los ataques que la prensa ministerial, lo mismo que la benévola, dirigen al Sr. Romero Robledo son cada dia mas acentuados y de peor gusto; mas justa la opinion re prueba las violencias que van á ponerse hoy en juego para impedir el triunfo electoral del Sr. Romero.

La reunion de los autonomistas anunciada para el próximo domingo, ha sido suspendida de orden de la autoridad con el pretexto de coincidir dicha reunion con las elecciones municipales. La causa verdadera, segun mis informes, está en los términos en que se hallaban redactados los carteles de la convocatoria, poco conformes con el respeto que merecen las instituciones.

Bileton religioso.

SANTO DE HOY.—S. Felipe Santiago apostol.

SANTO DE MAÑANA.—S. Atanasio obispo.

CULTOS.

Parroquia de Sta Maria—Misa conventual y procesion claustral del Rosario á las 9 de la mañana. Por la tarde á las 4 ejercicio del mes de Maria con sermón.

Parroquia de S. Mauro—Funcion en honor de la Sta. Cruz con sermón por el Dr. D. Francisco Navarro. Por la tarde á las 3 y media mes de Maria y procesion de la Sta. Cruz.

Iglesia de S. Agustin—Esta tarde ejercicio de la Buena Muerte.

Iglesia del Sto. Sepulcro—Esta tarde á las 4 continua el novenario en honor de Ntra. Señora de los Desamparados con sermón por D. C. Martínez.

Virgen de los Desamparados—Mes de Maria al anochecer.

Ermita del Molinar—Al anochecer mes de Maria.

Iglesia del Santo Sepulcro.—Solemne novenario que la real Cofradia de Nuestra Señora de los Desamparados consagra á su amantísima Madre y Patrona.—Dia 4.º será el asunto del sermón considerar á Maria Santísima como luz y predicará Don Carmelo Martinez Pbro.

Espectáculos.

CAFE DE RIGAL.—Concierto de guitarra y bandurria, dando fin con baile y canto flamenco.

Entrada un real. De 8 á 12 de la noche.

ULTIMA NOTICIA.

SERVICIO PARTICULAR

de EL SERPIS.

(AGENCIA FABRA.)

Madrid 30 Abril

Los jefes de la democracia se reunieron en la frontera para tomar acuerdos respecto á la actitud y conducta que deben seguir.

Anúnciense cambios en el personal de jueces de primera instancia.

BOLSA DE HOY.

Consolidado 3 por 100 22 17.

ALCOY 1881.

Imprenta de EL SERPIS.

Sta. Elena, 5.

Aviso.

Habiendo llegado á nuestra noticia que se ha tratado de desacreditar el establecimiento de veterinaria que bajo el nombre de Viuda é hijos de Latorre regenta el profesor don Rafael Roig en la calle de San José núm. 13 y deseando desvanecer cuantas especies se han hecho circular entre sus constantes parroquianos en desprestigio de dicho establecimiento; debemos hacer público, que se siguen prestando los servicios de la profesion con la puntualidad acreditada y que al efecto se ha buscado y trabaja en el establecimiento un acreditado oficial herrador de larga práctica y conocimientos en el oficio.

Viuda é hijos de Latorre.

HOSPEDERIA DE LA UNION

Trato esmerado, economia en el precio de los hospedajes, comodidad y aseo son las condiciones de este acreditado establecimiento.

10—S. Nicolás—10

CLIMENT Y LAPORTA.

Correspondiente al ramo de Ultramarinos, acabamos de recibir una porcion de artículos, cuya nota detallada con sus precios limitados, pasamos á reseñar á continuación.

Embutidos.

Salchichon de Vich, a 26 rs. kilo.—Embutido de lomo. á 30.—Sobrasadas de Tárben, á 16.

Quesos.

De Holanda, bolas enteras, á 6 rs. libra.—De Holanda al dealle, á 6,50.—De Gruyer á 7.—De Plato ó Nata. á 7.—De Mahon, á 4 rs. libra.

Manteca

De Holanda, á 24 rs. lata de 1 kilo.—Id. id. á 12 rs. lata de 1/2 kilo.—De Asturias á 10 rs. lata de 1/2 kilo.

Salazon.

Bacalao merluza, á 3,50 rs. libra.—Id. de Escocia superior, á 3.—Id. inglés superior, á 2,50.—Id. Labrador grande, á 2.—Id. id. mediano, á 1,50.—Id. id. pequeño, á 12 cuartos.—Arenques muy ricos y grandes á 1 real uno.

Conservas.

De atun y bonito en aceite, á 6 rs. lata de 1/2 kilo.—De besugo, á 8 rs. id.—De calamares, á 8 rs. id.—De id. á 5 rs. el 1/4 de kilo.—De sardinas á 2,50 el id.—De perdiz estofada, á 12 rs. el 1/2 kilo.—De lengua de vaca estofada á 12 rs. el id.—De conejo compuesto á 10 rs. el id.—De pimientos morrones de 2 y 2,50 rs. lata.—De tomates al natural de 1,50; 1,75 y 2 rs. lata.—De Harina lacteada de Nestlé á 10 rs. lata.—De leche condensada, á 6,50 rs. lata.—De aceitunas sevillanas manzanilla, á 8 rs.—De aceitunas sevillanas reina, á 10 rs.—De pepinillos solos y mezclados, á 5 y 6 rs. frasco.

Contamos además con una rica coleccion de vinos y licores, entre ellos el *cognac fine Champagne á 24 rs.* la botella, el *jarabe de zarza para refresco á 8 rs.* botella. Hemos recibido el *aguardiente imperial* que estábamos esperando.

También tenemos una buena existencia de garbanzos de Castilla desde 40 á 80 reales arroba. Sopa de fideos de todas clases, de sémola, de yerbas ó juliana y de tapioca del Brasil: Galleta de 5 y de 2,50 rs. libra: avellanas del país, americanas y dátiles de Berberia: café y thé clases buenas; y otros diferentes artículos. Hemos recibido una gran partida de azufre puro de Italia para las viñas, á precio muy económico.

Antigua casa de Cardo.

22, Mercado, 22.

Guia del comprador en Alcoy.

Anuncios recomendados.

Cafés y fondas.

D. Lorenzo Rigal, plaza S. Agustín, 20.

Droguerías.

D. Eduardo Fiol, Mercado, 2

Drogueria, paqueteria, ultra marinos y coloniales.

Sres Climent y Laporta, Mercado 22, (antigua de Cardo.)

Farmacias.

D. Santiago Monllor s. Nicolás, 1

Lampisteria.

D. Desiderio Margarit, s. Lorenzo 23, (Tienda de la Campana.)

Loza y cristal.

Sr. D. José Martinez, Mercado 18. (La Perla.)

La Valenciana.

PRIMITIVA FUNERARIA.

D. Francisco Hurtado, Escuela, 8.

Modas.

D. Antonio Muñoz sastre, s. Lorenzo, 16.

Peluquerías.

D. Emeterio Lario, Mercado 1, entresuelo (esquina del Piñón)

D. Jaime Pastor s. Nicolás 11.—Se hacen toda clase de trabajos en cabello. Se afeita, corta y riz el cabello.

Petróleo, espíritu y aguardiente de todas clases.

D. Francisco Giner Mart 1, s. i. del 40, esquina a la calle Mayor Almacén.

Relojeria y depósito de máquinas Singer

D. Vicente Garcia, s. Nicolás, 4.

Sombrerías.

D. Agustín Jarque, Mercado 10.

Sastrerías.

D. Federico Peña Vilal, s. Lorenzo 2, entresuelo.

D. Miguel Llopis, calle Mayor núm. 4.

Zapatería.

D. Francisco Badia, s. Lorenzo 27

JOSE VIVAS

de Valencia,

Ofrece á todos sus amigos y parroquianos, completo surtido y de alta novedad en géneros para caballero, acabados de recibir de las mas acreditadas fábricas de Sabadell, Tarrasa y del extranjero.

La permanencia en esta será hasta el domingo próximo

Parada en la Feria núms. 203, 204 y 205, al lado del guitarrista Sanshordi.

ACEITES ESPECIALES

para prensas de imprimir.

Obtenidos por el procedimiento mas perfecto, como lo demuestran las buenas cualidades y admirables efectos del producto, á la par que el mas económico, por sus sin competencia siguientes precios de venta:

Clase superior secante para la estampacion de purpurinas á 16.50 rs. kil.
Id. para tintas de color. á 14 « «
Id. tintas negras. á 13.50 « «
Despacho. S. Nicolás 1. BOTICA.

DEPÓSITO DE ABANICOS

Acaba de recibirse en la TIENDA DE LA LUNA de

Miguel Herraéz é Hijo

la primera importante remesa de abanicos para la temporada próxima de verano.

Constantemente se hallará en dicho establecimiento un surtido estensísimo en el referido artículo en toda la escala de clases, desde las mas módicas hasta las de mas lujo y gusto escelente.

Recomendamos á nuestra numerosa clientela la baratura establecida en los precios de los abanicos, que son los mismos á que se venden en fábrica.

Hemos recibido un surtido variado y de gusto esquisito en jardineras y macetas con plantas artificiales, cuyos precios son muy limitados.

3, San Nicolás, 3.

DOLORES

DE

MUELAS

Se calman los mas furiosos en el acto y con seguridad, con rapidez eléctrica, é infaliblemente se evitan con el LICOR DEL POLO DE ORIVE, dentífico reconocido universalmente por el mejor, mas aromático y más económico de cuantos existen, ya si lo atestiguan los honrosos premios conseguidos en todas las Exposiciones donde ha sido presentado, inclusa la Universal de Paris, donde alcanzó el ÚNICO PREMIO concedido á los dentíficos españoles. Tiene dos usos: como calmante especial de los DOLORS DE MUELAS y como PRESERVADOR INFALIBLE de los mismos. Detalle, en su instruccion. Con un frasco que vale seis reales, hay para conservar la boca limpia, fresca, perfumada y libre de toda enfermedad durante dos meses. Exíjase LICOR DEL POLO DE ORIVE, grabado de relieve en cristal. FARMACIA DE ORIVE, BILBAO, en la capsula que recubre el tapon, y la firma de S. de Orive en blanco sobre verde y oro al rededor del cuello del frasco, sin cuyos requisitos es falsificado este dentífico. Se halla compuesto exclusivamente de vegetales y desprovisto de ácidos y toda sustancia cáustica, tan perjudicial al esmalte dentario. Depósito central para grandes descuentos. Bilbao su autor. Alcoy farmacia de Giner.

SE VENDEN

Dos escaparates de nogal apropiado para una tienda. Están en buen estado y se venderán baratos. En esta Administracion darán razon.

Farmacia de la Vda. de R. Alfonso.

Pildoras de Ntra. Sra. de Lourdes,

Purgantes antibiliosas y depurativas.

Su accion es fácil y segura, no fatigando el estómago mas delicado, aun cuando su empleo haya de ser muy prolongado; y como depurativas no tienen rival.

Depósito en Alcoy, Botica del Campanar.

Marcas, Sellos, Timbres, Letras y Números elásticos, inalterables al calor y al frio. Invento industrial con privilegio.

Estos utilísimos sellos son de gran economia y duracion, no hay que dar golpe al timbrar, y marcan con perfeccion sobre papel, mármol, madera, cueros, carton, suela y telas, por dura, desigua y áspera que sea su superficie. Números y letras de gran tamaño para sacos, cajones y toda clase de bujos, sin los inconvenientes de los de hoja de lata que son borrosos, sucios y entretenidos.

Plaza de San Francisco, 16, entresuelo, Valencia. á donde pueden escribir los que lo deseen, incluyendo un sello de correos y los que no quieran tomarse esta molestia, podrán hacer el encargo en la Administracion de EL SERPIS.

Se reformarán los de metal existente por la mitad del precio.

GARBANZOS

SUPERIORES, á 64 rs. arroba, en la Drogueria del Moro, Mercado, 2

Á LOS FABRICANTES DE PAÑOS.

En la bajada de S. Roque y Fábrica de Jabones, hay de venta cebo fundido de superior calidad para vapores, á 47 rs. arroba en latas de arroba y media.

Además hay aceites de todas clases á precios muy reducidos.

TIENDA DEL FERRO-CARRIL

DE

VENANCIO RIERA

19, Mercado, 19.

Con notables ventajas en precio, ofrezco á mi numerosa clientela los surtidos que he recibido tanto en Tamisés, Merinos, Casimir, Capuchas merino y Canutillo, pañuelos Merino, Fall, Paño de seda de Paris, elasticotines y castores, como en Granadinas lisas hasta la mas tupida y labradas de última novedad, Velitos de Schantilly Almagro, Blonda, Bruselas y Guipur, mantillas de Blonda redondas y las llamadas de Toalla.

También se han recibido para la presente estacion los géneros siguientes:

Gran y variada coleccion de lanas lisas, brochadas, popines, Fally de Lyon, estambre y seda en diferentes colores, y telas para adornos de gustos exquisitos.

Un completo surtido de percales y cretonas para camisas, vestidos y para adornos.

Para cortinas y cubiertas tengo adamasado encarnado de algodón, carmesí de estambre y cretonas persas de colores fuertes, dibujos nuevos y colores finos.

Sábanas todo un ancho de lienzo de hilo de todas clases y de algodón.

Manteria de hilo y la tan acreditada de algodón por ser de inmensa duracion.

Cutís para colchones y cortinas, los hay de algodón é hilo rayados y adamasados.

Grandioso surtido de pañuelos de bufanda, de pita inglesa, de seda para la cabeza y corbata.

Banobas de piqué b ancas desde 80 á 300 rs. una.

Un buen surtido de cotolinas retorcidas y sencillas, y de clase fina y superior piqué blancos y de colores, muleton acolchado con cenefa y sin ella y de cenefa bordada, batistas blancas de hilo y de algodón, linones en todos anchos.

Lienzos Cutray de Renteria, Grenoble y la tan conocida clase lavada.

Pañuelos de hilo Cutray y de batista.

Pañuelos merino negro lisos y bordados con fleco de torzal.

Pañuelos crespón lisos y de Manila bordados su color. Cortinajes bordados, croixé y visillos.

Veluditos negros, azul, morado, café y cardenal.

Un completo y variado surtido de Corsés de diferentes formas, tanto en telas blancas y medio color como en bordados.

NOTA: En esta tienda hay existentes infinidad de piezas de los lienzos de algodón blancos de clases superiores á precios muy reducidos.

OTRA. De Sabadell y Tarrasa se acaba de recibir un completo y variado surtido de pañuelos para trages de caballeros.

TIENDA DE LA PURÍSIMA



DE JOSÉ VALERO

5, Mercado, 5.

En este acreditado Establecimiento se acaba de recibir procedente del Pais y Estrangero, los artículos que á continuacion espresa, propios para la temporada presente.

Completo surtido de Merinos, Tamisés, Cachimir Silistrinas, Fall, Paño seda de Lyon, lanas brochadas y lisas para vestidos.

Gran coleccion en granadinas lisas y de muestra lo mismo que en velos de Bruselas Almagro, Chantilly, mantillas toalla, y redondas, legítimas de Blonda.

Para atorno de vestido hay un surtido completo de taças, filosos Raso, Tisus, Pañillas y otros muchos mas.

Un surtido inmenso de todas formas, y clases en corbatas, para señoras y caballeros.

Prendas confeccionadas para señoras, como son chambras, Camisas, Pantalones, Enaguas, Peinadores y trages de niños de Piqué y Linon, con visos de raso en diferentes colores.

Pañueleria de merino negro, capuchas, pita inglesas, raso de seda, y de percal para el cuello y cabeza en diferentes tipos y precios.

Lienzos de Renteria, Vich, holandas y pañuelos puro hilo en blancos y de color.

Manteria de hilo y algodón en todos anchos y precios.

Sábanas todo una pieza de hilo y algodón. Cortinajes Croixé, bordadas y visillos. Percales para camisas y vestidos, lo mismo en cretonas y zarzas.

Para cubiertas y cortinas hay las acreditadas telas de cretonas francesas, Chagris, Brocateles y otros.

Se acaban de recibir de las mejores fábricas los elegantes Corsés, en todas formas, tanto en bordados como en telas lisas y de color desde el precio de 10 rs. hasta 200 rs. uno. Y una infinidad mas de artículos todo á precios muy reducidos.

NOTA. De Sabadell, Tarrasa y Sedan, se han recibido propios para trages de caballero los Satenes, Elasticotines, Tupelines. Castores, Edredones á precios muy rebajados,

ALCOY 1.º DE MAYO DE 1881.

LA SEMANA.

Tal como el mundo acabará, según anuncian añejas profecías, es decir entre truenos y relámpagos, acabaron las fiestas de San Jorge. Retumbantes disparos de arcabuz entre nubes de humo, dieron fin al tradicional simulacro de la batalla habida con los moros en aquellos tiempos en que España se afanaba por constituir una nacionalidad de que en estos tiempos no falta quien reniega y aun trata de destruir, y soberbios petardos y fuegos de artificio, con mas humos que un noble de nuevo cuño, dieron remate y término á las solemnidades del último día y á los festejos todos.

Como la pólvora quemada se perdió en humo por la inmensidad del espacio, así nuestras alegrías se han desvanecido de no menos deleznable manera. Ya solo de las fiestas queda el recuerdo... Pero no, que surge fresca y lozana la esperanza, y los proyectos para el año próximo menudean con entusiasmo creciente, haciendo todo presagiar que si en el actual han estado las fiestas animadas y han sido brillantes, no lo serán menos en lo futuro.

Son personajes obligados en toda fiesta, los cronistas, cargo que en la época actual los desempeñan redactores ó corresponsales de los periódicos que sin cesar se afanan por procurar á sus lectores noticia diaria de todo lo notable que en el mundo ocurre. Fama sin cuento y justa han alcanzado en tan penoso cargo algunos de nuestros distinguidos compañeros; otros también la han logrado por la manera singular de llenar su misión, distinguiéndose entre estos los franceses fabricantes sin igual de *canards*, vulgo *bo las* (y no de queso.) Pues bien; á esta última clase pertenece un flamante corresponsal que le ha salido á *Las Provincias* en esta ciudad, como pudiera haberle salido un divieso, cuyo corresponsal, aunque se firma O, demuestra no haber pasado aun de la A en la cartilla de su ministerio.

Dejando á un lado el mérito literario de las cartas, que es insignificante, y dejando aparte los párrafos íntegros que el corresponsal ha trascrito, sin consignarlo, del *«Guía del forastero en Alcoy»*, hallamos despropósitos como los de decir que el castillo que en las fiestas figura está formado por *basidores de lienzo* pintado, que el escudo de armas está surmontado por corona *real*, que las alas del mismo simbolizan la aparición de San Jorge, etc., etc. Tal podía haber dicho también que la palabra *fides*, que campea en las banderas que flotan sobre las almenadas torres, aluden á la fabricacion de *fideos*, y que los rios que por un lado y otro lamen las muralias, simbolizan la sangre derramada. Nos regala, además, el corresponsal una *Plaza Mayor* que en Alcoy no existe, pues no por que la de San Agustín á que se refiere, sea la mas grande se ha de llamar de tal manera.

Lo mas sensible del caso es que *Las Provincias* tiene corresponsal propio, muy ilustrado y sensato por cierto, en esta ciudad, y teniendo bueno de donde echar mano ha escogido lo peor, y que nos dispense el corresponsal O, á quien, por otro lado, confesamos no reconocerle malicia.

Y basta por hoy, pues se acabó el espacio.

BALANCE.

Y mi alma se salió de mi cuerpo y se sentó enfrente de él.

Hacia un año que no nos habíamos visto.

Lo mismo fué mirarla, que le dieron al cuerpo impulsos de tirarle el tintero en mitad de las narices. Tenia graves motivos

para estar triunfando contra ella. Pero la pobre niña, al contemplar su furioso ademán, se tapó el rostro con las manos y comenzó á hacer pucheros.

Mi alma tiene toda la tunantería de un granuja de Lavapiés, y sabe que mi cuerpo no puede resistir una lágrima. Además, ¡llora de tal modo! Ni un gemido ni un sollozo se le escapa; no hace mas que llorar... y llorar silenciosamente derramando cada lágrima como un puño.

Enternecido el cuerpo, le separó las manos de la cara, y ella, al verse en sus ojos, que son su espejo, se quedó helada de espanto, y exclamó.—¡Jesus! qué cambiada estoy.—Pues ¿y yo? le contestó el otro, mirándose en el suyo, que siempre se está el mismo sitio, sin duda por la falta de azogue.—Por tu culpa me he puesto así.—¿Como? ¿tienes valor?... ¿Quien, sino tú, ha hecho esta arruga en mi frente?—¡Quita allá! cuerpo de barro.—¡Ay! miren ustedes la orgullosa.—¡Ciego!—¡Tiranuela!

Ya nos íbamos á zurrar de lo lindo, cuando comenzaron á dar las doce. La primera vibración de la campana cayó sobre nuestra furia como el agua sobre el fuego; mi alma se quedó inmóvil y mi cuerpo también, mirándolo a de hito en hito. ¡Un año había pasado! En el momento en que mi cuerpo vió la luz, hace de esto algunas primaveras mi alma se le presentó, y formaron una sociedad anónima. El alma aportaba un tesoro de ilusiones. Mi cuerpo, al verla tan llena de deseos y tan confiada en lo porvenir, no tuvo inconveniente en entrar en la compañía, como sócio industrial. Cerróse el trato, y ambos sócios comenzaron á explotar su capital empleándole en títulos sobre el mundo. La sociedad hacía todos los años su balance, porque, eso sí, tiene su administracion bien montada. En los primeros años iba marchando que daba envidia: todo entraba en caja, en monedas contantes y sonantes, un inmenso capital de besos, de caricias infantiles, de placeres tan inocentes como inesperados. Pero llegó un día en que, al examinar los libros; se encontró la compañía con un terrible déficit. El cariño maternal se había perdido. ¡Adios tiernos abrazos! ¡Adios, caricias! ¡Adios, cuidados! La sociedad deliberó seriamente y estuvo por disolverse. Pero se encontraron en el fondo de la caja multitud de acciones de la mina *Amor*.

La sociedad determinó seguir adelante, y al hacer un nuevo balance, descubrió que el filon de la tal mina había sido falso. El caballero cuerpo estuvo por saltarse el cráneo; pero su consocia, que es mujer de negocios, le participó que aun la sociedad era rica. En efecto, poseía en pólizas verdes una porción de acciones sobre otra mina, inagotable según se decía, y cuyo filon muchos habían ya explotado. Esta mina era de oro y se llamaba *Esperanza*. El cuerpo que, en medio de todo, era muy avaro, se dejó convencer y la sociedad continuó su marcha. En tal estado se encontraba á las doce de la noche del día de San Silvestre.

Los consocios no se habían visto desde el anterior balance, y en aquella noche iban á efectuar quizá el último. Como el lector habrá comprendido, la compañía estaba en muy mal estado. Así es que temblaba con la idea de que llegase el momento de hacer el balance, y, como según tradicional costumbre, este se efectuaba todos los años á la hora y en el día susodichos, mi alma y mi cuerpo se quedaron frios y con la boca abierta, el uno frente al otro, en cuanto llegó la hora temida.

Ambos deseaban saber. Ninguno queria empezar. Por fin mi cuerpo tomó la palabra y dijo.—Conque, alma mia, ¿á qué altura estamos? Mialma, haciéndose la sueca, contestó.—A una gran altura. Ya lo ves: en cuarto piso. Mi cuerpo se echó á reír. Las cosas de mi alma le hacen mucha gracia; pero reflexionando que en ella los chistes significan que hay gato encerrado, añadió.—No es eso lo que te pregunto. Deja

tus gracias para el café y vamos al grano. ¿Como estamos de intereses?—No: habla tú primero.—Corriente. Yo tengo una muela menos. Un año mas. Un grado menos de vista. Mucho frio. Ninguna capa...—Aquí no se trata de eso. Esas son individualidades. La sociedad...—Chica, me parece que mis muelas, mi vista y mi frio son cosas que concierne...—¡Siempre tan grosero! Pero ¿no me has reparado bien? ¿No ves como estoy, cuerpo mio? ¡Oh! en este último año ¡cuantos desastres ha sufrido nuestro pobre capital! Nuestras esperanzas se van perdiendo una á una, y ya no nos quedan mas que las precisas para ir tirando.—¿Lo ves, alma mia? Si tu me hubieses dejado hacer mi santa voluntad, ya se ¡hubiera concluido todo. A esta hora no tendríamos pesares.—¡Egoísta! ¿y yo? ¡Yo, que me quedo solo!—¿Y á mi, qué? dijo el cuerpo con toda la sangre fria de un redactor de *El Pensamiento Español*.—¿Cómo á mi qué? ¿No sabes que yo represento la sociedad y que tendré que pagar, además de las mías, tus deudas?—Tú me las has hecho contraer.—¡Ingrato! así sois todos los hombres. ¿Y cuando yo te daba puras alegrías? ¡Ay! ese tiempo pasó.—Aun nos quedan esperanzas.—Pero, vamos á ver, ajustemos nuestras cuentas.

Mi alma tomó los libros y, con los ojos preñados de lágrimas, comenzó su balance. «Amistad...»—Basta, alma mia, no sigas. La cambiamos por otras y nos dieron gato por liebre. Cuando teníamos dinero, se cotizaban bastante bien nuestras acciones; pero como casi siempre nos hallamos sin él, no hubo al fin quien nos amara. Nos explotaron bien aquellos á quienes dimos nuestra amistad. En cambio, los que saben hacer de esta una mercancía, consiguen grandes cosas.

¡Cuantos diputados, cuantos ministros han debido su posición al bajo comercio que han hecho de ella! Así es que está tan averiada...—Conque amistad... *cero*. «Amor.»—Vuelve la hoja.—«Maldad...» *cero*.—Mujer ¡qué lástima! Procúrate una poca y se remos felices en Madrid. Acuérdate de aquel señor que nos propuso aquella bajaiza, y que nos llamó estúpidos porque no pudimos dársela.—«Honradez.» No se cotiza.—Á delante.—«Buena fé.» Ésta es la causa de nuestra perdición y todavía queda. Mientras la tengamos nos llamarán tontos.—Oye, alma mia, tírala por la ventana.—No, que despues tu mismo tendrías vergüenza de ser mi sócio.—Conque en suma, no tenemos nada.—¡Ni aun hipocresía!—Pues yo conozca á un cuerpo que le vá muy bien, porque su alma posee unas existencias muy grandes de dicho artículo. Gracias á esto, lo protege un hombre muy bueno á quien está siempre adulando. Si en medio del Prado le dá en la nariz una molécula de incienso procedente del incensario de una iglesia, se hinca de rodillas y comienza á darse golpes de pecho en medio de la multitud. La gente exclama: «¡qué santo varón!» Este se aprovecha para venderles artículos en contra de los que no distinguen el incienso de las iglesias y el de las alcobas, y así vá pasando.—¡Jesus, que hipócrita!—Pues nadie se lo dice y todos le respetan. Sigamos.—Ya nada mas me queda.

Mi cuerpo, al oír esto, se dirigió á la mesa, abrió una caja y cogió un par de pistolas. Se decidía por tener el mismo fin de todos los banqueros arruinados.—Chica, dijo á mi alma, puesto que estamos en quiebra, adopte cada cual su partido. Yo no quiero vivir mas.

Y montó la pistola.

Mi alma entonces se puso muy triste y se subió sobre las rodillas de mi cuerpo. Le acarició la cara y comenzó á hablarle muy quedito.—Hé aquí lo que le decía:—¿Te acuerdas de tu madre? Ella te estará mirando y su alma se habrá estremecido en los cielos, y lo te desesperes, cuerpo mio, que aun tengo para ti un gran tesoro; te quedan mis recursos. Cuando cansado del fardo de la vida te sientas desfallecido y

quieras arrojarlo, yo, que iré delante de tí mostrándote el camino, volveré mis ojos hácia atrás, y animaré delante de tí mis recuerdos. Yo sacaré de las sombras de lo pasado aquel rostro que, lleno de felicidad, se aproximaba al borde de tu cuna, te calentaba con su aliento y depositaba en tu tranquila frente el emblema de su cariño. Yo te repetiré al oído las palabras de tu religion, y pondré para decírtelas la voz que acompañaba á la tuya. Si alguna vez, pobre compañero mio, te desesperas por verme desgraciada, piensa en que me conservo pura y enorgullecete. Mira las almas de los otros cuerpos, si es que puedes verlas; porque en este siglo se ocultan todas, ó se muestran, como yo la hago casi siempre, vestidas de máscaras.

Mi cuerpo se fué poco á poco quedando dormido. Mas de pronto se despertó á un grito que le dió mi alma.—Familia! Gloria! siguió aquella gritándole.—Chicha, chica, ¿te has vuelto loca?—No; hasta el año que viene.—Veremos que tal negocio se hace.—¡Ea! pues adios.—Adios.

Y mi alma volvió á meterse dentro de mi cuerpo. Nadie, ni yo mismo, podrá verla hasta el año que viene. ¡Dios quiera que tengamos mejor balance!

RAMON RODRIGUEZ CORREA.

LA VERDADERA BELLEZA.

Una mujer hermosa agrada á los ojos; una mujer buena agrada al corazón. La primera es un dize; la segunda un tesoro.

(NAPOLEON I.)

I.

Angela y Soledad eran hermanas.

El mundo se había empeñado en llamar á Angela *hermosa* y los espejos en hacerla ver que el mundo tenía razon.

Soledad era de pequeña estatura, de tez egipcia, de ojos azules sumamente claros y saltones de boca un tanto rasgada y de tan gruesa cintura que no merecia el nombre de tal. Abreviando: era lo que se llama una mujer *fea*.

La frase mas halagüeña que, según sus recuerdos, le había consagrado el mundo, y por cierto valiéndose de un jóvan reputado por capaz de decir cualquier galanteria al vicho mas raro, si le encontraba vestido de mujer, era la siguiente:—«Tiene V. un talento envidiable.»

—¡Tiene V. talento! Estas palabras encierran una de las mayores injurias que pueden hacerse á la mujer, según he oído decir á muchas mujeres.

¡Desgraciada de la que oye semejante galanteria! Tanto valdria decirle:—«Las cualidades físicas, la parte visible de V. es indigna de que nos ocupemos de ella; por eso recurro á lo problemático, á lo que no se vé por todos los que ven.»

Prescindir á los quince y veinte años del afán de ser admirada, es imposible de todo punto; el cabello, los ojos, la boca, las megillas, la garganta, la cintura de una jóven, son tantos ansiosos de palabras dulces, que contengan la esencia de la admiración.

Angela escuchaba á cada momento, por todas partes, frases de fuego y suspiros de amor. Si había robado tantos corazones como le juraban un día y otro y siempre los despojados, bien pudiera tejer con ellos una alfombra para cubrir todo el camino de su vida.

A Angela nunca le habían dicho;—Tiene V. talento. Y sin embargo, tenia mas que soledad.

En la casa, en las reuniones, en los paseos, en todas partes y á todas horas sonreía todo á Angela, y todo hacia á Soledad cuando se dignaba mirarla, una mueca burlesca y horrible.

Angela era una cabeza bien organizada; Soledad un corazón bien templado.

Pero Angela no había cumplido aun los veinte años y Soledad tenía diez y ocho; y como la flor indicaba la falta del fruto que ha de matarla, Angela á pesar de su claro talento, gozaba mucho con el incienso de la adulacion; y Soledad, teniendo un corazón de ángel, sufría sin cesar con los desdenes del mundo.

II.

Una noche á la salida de un baile, se les aproximó una mujer cubierta de harapos desgredada, pálida, demacrada encorvada bajo el horrible peso del dolor.

Parecía vieja, muy vieja.

¡No había cumplido todavía los diez y nueve años!...

—¡Señoritas!—baluceó,—una limosna por amor de Dios.

—Aparta!—dijo Angela que prestaba atención á un almivarado jóven que la llamaba hermosa, hechicera, angelical, divina!

—Dios la ampare, hermana,—exclamó con dulzura Soledad, que no llevaba dinero y que iba cogida del brazo de su madre se ñora medio ciega y medio sorda.

—Señoritas,—añadió la miserable siguiéndolas,—hace cuarenta y ocho horas que no tengo ni un pedazo de pan que llevar á la boca. ¡Señorito! ¡Señoritas, me estoy muriendo de hambre.

—¡Largo!—gritó el písaverde,—esta no es hora de pedir limosna.

—Estas gentes no pueden dejar de ser importunas. ¡—Qué pesadez!—añadió Angela.

—Y es el caso,—dijo el jóven,—que por todas partes no encuentra uno otra cosa en mas abundancia que estos vagos vividores que explotan nuestros buenos sentimientos.

—¡Son unos miserables holgazanes!—Y continuaron su interrumpida estólida conversacion.

Soledad entre tanto poniendo la boca junto al oído de su madre, le había preguntado:—¿Tienes una moneda, madre mia?

La madre sacó una peseta, que entregó á Soledad, diciendo:—¿Es un cuarto?

Soledad dió la poseta á la pobre.—Ya teneis para pan,—la dijo, y respondiéndole á su madre, añadió:—Son cuatro reales.

La mendiga se retiró gritando:—¡Bendita de Dios seas, hermosísima señorita! Bendita una y mil veces!

Había equivocado la palabra; aquel ángel de la caridad no era hermoso; era mucho más.

La madre sintió dolor y alegría á un tiempo: dolor porque aquella limosna era superior á las que sus recursos le permitian hacer: alegría porque su corazón de madre adivinaba la belleza del de su hija, que acababa de ser bendecida por unos labios consagrados por el martirio de la necesidad.

Aquella noche el sueño sorprendió á las dos hermanas con una sonrisa en la boca; la de Angela era la impura escoria de la vanidad satisfecha: la de Soledad la blanca espuma de la oracion.

Había rezado por los indigentes y necesitados.

III.

Pasaron veinte años.

Veinte años es mucho para la vida de una persona, y un punto imperceptible, una cantidad que no tiene medida, para la vida del tiempo.

En ese punto imperceptible en ese momento, Angela había dejado de ser Angela.

El mundo no la miraba ya, y si ella se miraba en el espejo, el espejo que ó es el mayor adulador ó el que dice la verdad con mas desnudez, respondía á aquellas miradas interrogadoras:

—¡Pasó tu primavera; se marchitaron tus flores.

Ni en tu frente hay tersura, ni fuego en tus ojos, ni rosas en tus mejillas, ni carmin en tus labios.

Ya no es tu cabellera negra como el azabache, ni tu pecho el incitante monton de apretada nieve.

Las formas han muerto; eres un esqueleto.

Angela se desesperaba; y si apartando los ojos del espejo, miraba á su corazón, solo veía una tumba con estas terribles palabras:

Aquí yacen el setimiento y el deber.

Soledad se había casado con un jóven de poca fortuna, pero de muchos ánimos y aficionado al trabajo.

No tenían para gozar de todo lo que ofrece el mundo; pero no necesitaban nada de lo indispensable. Eran felices.

Dios, que dá los placeres mas puros y más verdaderos, lo mismo al rico que al pobre, y á veces mas al pobre que al rico, porque los gozes que vienen del cielo son ya paloma del Arca que, para no volver á ella sin el ramo de oliva, necesita hallar donde posarse, y cuanto más en el centro de lo mundanos estemos, mas difícil es tener un lugar en el pecho para esa santa paloma; Dios repetimos les daba de balde lo que el mundo no podría brindarles por el conjunto de todas las riquezas.

Tenían dos hijos.

Dos hijos que eran el eterno cuidado de su padre y la ocupacion eterna de su madre,

El hombre que calcula y trabaja para ganar el sustento y asegurar el porvenir de sus hijos, y la madre que cose, lo mismo á la luz del sol que á la de una lámpara que reduce su sueño por vigilar el del niño que está en la cuna, al par que reza para que aquel ángel no deje de serlo cuando llegue á hombre; esos dos corazones que lanzan un mismo latido, que sienten iguales temores é idénticas alegrías, solo esos saben hasta que punto puede gozarse en la tierra.

Si, cuando cojidos de una mano marido y mujer, pasan el tiempo, sin darse cuenta de ello, contemplando el lecho cándido en que duerme el hijo de sus entrañas pudierais detener en el papel ó en el lienzo con las palabras ó los pinceles, la irradiacion de aquellos rostros, y del mas leve y sencillo movimiento de aquellos cuerpos habriais hecho inmortal vuestro nombre, porque habriais encerrado en nuestro trabajo el mas grande de los poemas: el poema del mas desinteresado amor.

Hemos dicho que Soledad era el ángel de la caridad.

Los ángeles siempre despiden luz, como las flores aroma.

Soledad no tenía ya á su madre á quien pedir para los pobres, pero tenía á su marido que la entregaba lo que ganaba: sin necesidad de que se lo pidiera; no iba á los bailes en cuya salida podía encontrarse á un pobre, pero llevaba de la mano á sus hijos á la puerta de su casa, y allí les entregaba una moneda ó un pedazo de pan; que ellos daban á los desgraciados diciéndoles:—Tomen Vds., hermanitos.

Algunas veces, cuando pensaba en su pasado, solía preguntarse:—¿Cómo era posible que sintiera verdaderos dolores, cuando notaba que ningun jóven me dirigía esas palabras superficiales que jamas se refieren al alma.

Y se echaba á reir.

Angela no se había casado.

Pero había pasado para ambas hermanas la flor y llegado la época del fruto.

Es decir, el talento de Angela la hablaba con toda su fuerza, como el corazón de Soledad se deshacía en beneficios dejándose ver en toda su plenitud.

Recordaba aquella las infinitas veces que la habían llamado hermosa, hechicera, angelical, divina.

Y pensaba y se decía á sí misma:—Todo esto es humo, humo y solo humo. Humo que formaba nube alrededor de mi cuerpo; por eso le engalané con esmero. Nadie me tocaba en el alma y la olvidé. ¡Qué desgraciada soy!...

Efectivamente, llegar á comprender el bien y ser impotente para darlo y para recibirlo, debe hacer germinar en el corazón algo parecido á un soplo del infierno.

IV.

Pasaron otros diez años.

Angela y Soledad murieron y fueron enterradas, una al lado de otra, en el panteon de familia donde descansaban sus padres.

Soledad dejó al mundo bendiciendo y siendo bendecida de su marido y de sus hijos.

Aquella casa quedó como el nido que abandonau los pájaros.

Cuando los niños, vestidos de negro, salían á la puerta á dar limosnas, los pobres, sin preguntar nada, porque todo lo comprendían, rezaban derramando lágrimas.

Con frecuencia se veían en el cementerio personas, por lo regular cubiertas de harapos, delante de una lápida en que se leía esta sola palabra: *Soledad*.

El guarda de aquella grandiosa morada, que sirve de umbral al cielo, había notado esta especie de fúnebre romería. Contaba á todo el que quería escucharle lo que sabía sobre el particular, y de la tumba cercana, que pertenecía á la misma familia, solo decía, que en uno de esos dias en que la miseria humana se atreve á profanar el templo de la muerte, cercando los sepulcros de luces, flores y lágrimas, que son una horrible mentira en su mayor parte, había sorprendido á unos caballeros las siguientes frases:

—¡Calla! esta es aquella coquetuela que conocimos el año 18...

—Recuerdo que era tan superficial como hermosa.

—¡Hermosísima fué! pero muy tonta.

—Empecé su conquista y la abandoné al momento, porque la adivinaba demasiado fácil.

—Debió acabar mal esa mujer.

V.

Escribamos algunas líneas más, y hemos concluido.

Las mujeres, por lo regular, ambicionan cuando son jóvenes ser tambien hermosas.

Pensando en la hermosura del cuerpo suelen olvidar la belleza del alma.

¿Es que ignoran que ser físicamente hermosas implica una cuestion convencional; que tanto lo es la Vénus griega como la Vénus hotentote, aunque las separa un abismo, y que lo que entre nosotros es la más sublime expresion de la hermosura, supone en otros países la mayor fealdad?

¿Es que ignoran que la belleza del alma es, por el contrario, única en todas partes, porque es el principio, la causa, el verbo, lo infinito; porque es un rayo de Dios que se refleja en el sér volviendo á su origen, y que, como este, eterno, no admite fusion con nada que no lo sea?

Acaso el error estriba en una cuestion de pura óptica.

¡Felices las que, como Soledad, ponen en movimiento los corazones, aunque no hayan sabido imprimírselo á una sola boca!

PEDRO MARIA BARRERA.

PÍNDARO.

En las maravillosas cumbres de la poesía lírica de la antigüedad, en las poéticas auroras del helenismo, entre el Oriente y la Grecia y á raíz de la expedicion de los argonautas, mucho ántes de la guerra de Troya, descuella la fabulosa figura de Orfeo hollando las entreabiertas rosas que cubren el célebre monte colocado en medio de la Tesalia y Macedonia, señalando, al par que el decaimiento oriental, el engrandecimiento griego, y seduciendo con los encantados sonos de su divina lira la poética imaginacion de los rientes pueblos helenos.

La vida griega es una égloga de libertad coloreada por los magicos ideales de su infatigable fantasía, y al espíritu esencialmente religioso de Orfeo, que contemplaba al mundo penosamente envuelto en las ti-

nieblas del caos, sucede el famoso Píndaro, el ilustre tebano, que sin desatender el infinito cuanto poderoso campo de acción para el humano espíritu, arranca á la lira griega con increíble vivacidad armonías dulcísimas, rebosando poderosas imágenes, audaces metáforas, majestuosa dulzura é infinita imaginacion.

No le es dable á la torpe razon humana penetrar en los misterios del porvenir ni romper el enlace del cuerpo con el alma, de la realidad con la fantasía, y sólo ora de esas organizaciones poderosas, dotadas de actividad infinita, consigue á veces saludar desde el polvo donde se agitan las humanidades al a ma luz de la verdadera vida en las luminosas regiones del arte; por eso Píndaro, que encerraba en su mente las armonías de las grandes naturalezas, poseía todos los hilos sagrados de la historia de aquel pueblo, que es el orgullo de la antigüedad, de aquella Grecia, que es la gran poetisa de la historia y que, cual la casta Diana de su gentil paganismo, corrió en remotos tiempos risueña y feliz, llena de luz, coronada de rosas, á depositar su misterioso y santo beso de universal fraternidad sobre la páida frente del mundo antiguo, que, á semejanza del Eudymion de la fábula, parecía dormir el descuidado sueño de la inocencia en su cuna de flores al pie del Himalaya.

El gran poeta lírico de la antigüedad, el ilustre discípulo de Lasus de Hermion y la griega Myrtis, se embriaga en la contemplacion de la naturaleza, ilumina con los resplandores de su genio las grandes fiestas del paganismo, exalta con entusiasmo los elementos de la vida griega, inmortaliza con sus magníficas odas las Eleusinas, que el pueblo consagraba á Ceres; las Anthesterias, que en honor de Baco celebraba Atenas los dias 11, 12 y 13 del mes Anthesterion ateniense, que correspondia á nuestro Diciembre, fiestas que respectivamente eran conocidas por Pithegia, Coes y Chytros; los juegos ístmicos que Corinto celebraba en honor de Neptuno, los némeos, en el bosque Némeo, los pithios, en memoria de la victoria de Apolo sobre la serpiente Python, y finalmente, los juegos olímpicos instituidos por Hércules en Olimpia, ciudad de la Elida en Péloponeso.

A la prolongada vibracion de los impetuosos cantos del dórico Píndaro, parece que toman forma y color los antiguos héroes del país del helenismo, porque el alma grande del poeta no necesita recibir inspiraciones del mundo exterior, y donde quiera que columbra una idea, crea un armónico mundo de poesía, hácia el cual se remonta, siguiendo las gradaciones del sentimiento, escudriñando la vida que rebosa el Universo, desde el cáliz de las flores hasta los resplandores de los astros, cerceniéndose audaz sobre el espacio y el tiempo, acogiendo los átomos desprendidos de todos los séres y grabando su nombre con indelebles caracteres en el luminoso cielo de la poesía lírica de la antigüedad.

La raza helénica, por espacio de muchos siglos, tributó un culto entusiasta á la memoria de Píndaro; el mismo Alejandro, al destruir á Tebas, respetó la casa que fué su morada, y de la sublime sucesion de séres privilegiados por su inteligencia que, arrahcanda de las edades prehistóricas hasta nuestros dias, forman esa vaguedad infinita del espíritu, ese esfaerso poderoso de la imaginacion que llamamos poesía, Píndaro es una de las mas brillantes etapas; sus fogosas y apasionadas endechas forman la más hermosa apoteosis del paganismo, y su nombre inmortal, unido al sublime de la poesía antigua, se elevará siempre immaculado sobre los trastornos de su época y las penosas crisis de su raza, y mientras el germen misterioso de la poesía contribuya á la formacion moral del sér humano, en tanto no arrebató sus brillantes concepciones el viento asolador de los siglos, y la tierra guarde una débil nota de sus divinos cánticos para flotar como un recuerdo dulcísimo sobre los mundos y las almas, su genio brillará con tan inefable luz sobre los mares de la vida como brilla la estrella en la augusta serenidad de los cielos.

JOSEFA PUJOL DE COLLADO.