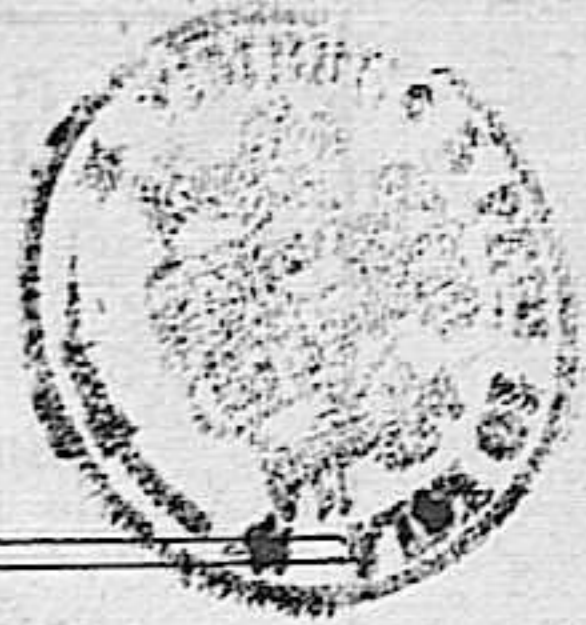


EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.



AÑO III.

SEIS REALES al mes y DIEZ Y OCHO trimestre en Alcoy. -- VEINTIUNO trimestre fuera. -- SESENTA ext. ajeño. -- TREINTA DOS Ultramar. -- Se suscribe en Alcoy, Santa Elena, 5.

ALCOY, DOMINGO 5 DE DICIEMBRE DE 1880.

Número suelto: 10 CÉNTIMOS de peseta en toda España. -- COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS á precios convencionales. Redaccion y Administracion. c. Santa Elena, 5.

NUM. 774.

OJO al anuncio **Aviso interesante** inserto en la cuarta plana.

LOTERÍA NACIONAL.

En la Admon. de Loterías de esta ciudad HAY BILLETES del Sorteo Extraordinario que se ha de celebrar el 23 de Diciembre próximo.

Seccion local.

Hemos tenido el gusto de visitar las obras en construccion del edificio que se está levantando para la instalacion de la nueva Casa de Desamparados de esta ciudad, habiendo sido agradablemente sorprendidos en vista de lo adelantadas que se hallan las referidas obras. Si se continua con la actividad que hasta hoy vá desplegando la Comisión de Beneficencia, no dudamos que pronto veremos terminado el edificio que el Ayuntamiento y la caridad siempre espléndida de los alcoyanos dedican para asilo de los pobres.

Tambien hemos tenido la satisfaccion de visitar el local destinado á Escuela de Párvulos, en el que se ha ensanchado el salon de recreo, dándole mas luces y poniéndole en mejores condiciones de higiene, presentando esta reforma que tanto necesitaba la escuela referida, un aspecto muy agradable, y constituyendo una mejora que ha de redundar precisamente en beneficio de los niños que á la misma concurren.

Ayer se hizo saber por medio de pregon público, que en virtud y en cumplimiento de lo prevenido en el artículo 47 de la ley de reemplazos vigente, hoy empezarán las operaciones del alistamiento para el del próximo año de 1881, en el salon de sesiones de la Casa Consistorial.

Es muy posible que la procesion de San Mauro, que dijimos se celebraria hoy, no tenga efecto por haber pasado su oportunidad.

Esta noche se pondrá en escena en el Teatro principal, el drama del eminente autor D. José Echegaray titulada *En el puño de la espada*, dando fin la funcion con el conocido juguete cómico en un acto *La casa de campo*.

Para mañana se pondrá á beneficio del público, el drama del mismo distinguido autor D. José Echegaray, denominado *Como empieza y como acaba* y el juguete cómico *Maruja*.

Un amigo nuestro nos advierte que la revista de Tarrasa *La Industria lanera española*, publica un suelto en el que contesta al que nosotros, á nuestra vez, publicamos quejándonos de la omision en que con respecto á nuestra industria lanera local, incurrió el colega catalán.

Como el número que dicha revista nos envía, no ha llegado aun á nuestras manos aguardamos á enterarnos de su contenido para contestar á lo que el colega nos dice.

Confirmando nuestros vaticinios de ayer, ha bajado la temperatura, mostrándose tambien el tiempo sereno, á consecuencia de haberse declarado francamente el régimen del N. O. que, como repetidas veces hemos dicho, es el que barre las nubes de nuestro horizonte. El tiempo, en su consecuencia, se presenta y es posible que continúe benéfico.

La temperatura máxima fué de 10°5 y la mínima de 4°.

A las nueve de la mañana la temperatura era de 6°5; á la una de la tarde de 10°4, y a las 6 de la misma de 7°5.

El barómetro acusaba á las 9 de la mañana una presion de 765 mm.; de 764 á la una de la tarde, y otra vez 765 á las 6 de la misma.

El viento reinante, segun queda dicho fué el N. O., pero encalmado.

Hoy se reunirá para constituirse definitivamente y aprobar su reglamento, la nueva sociedad que vá á establecerse en esta ciudad, *El Iris*, y tambien para nombrar la junta directiva.

Segun tenemos entendido, será nombrado presidente honorario de la misma el distinguido compositor nuestro paisano don José Espi, para cuya aceptacion se le ha consultado anticipadamente, habiéndose recibido contestacion afirmativa de dicho Sr. Espi.

Hoy saldra, como dijimos ayer, para el vecino pueblo de Mauro, el Ingeniero señor Marqués, director de los estudios del ferrocarril. En las Ventas de dicho pueblo se le obsequiará con una paella.

Ya daremos oportunamente detalles de lo que suceda y de lo que consiga la Comisión de dicho pueblo en favor de sus pretensiones.

Por referirse á un asunto que puede interesar á nuestros comerciantes y ademas porque sabemos que la supuesta casa de que se trata, mandó circulares á algunas de las casas de Alcoy, con la intencion y el ánimo que es de suponer, damos traslado al siguiente suelto que encontramos en los periódicos de Madrid. Sirva de aviso á nuestros comerciantes y estén advertidos por lo que pueda suceder.

«El inspector, dice el colega, del distrito del Hospicio D. Edgardo Fernandez, acompañado de tres vigilantes, ha detenido en la madrugada de hoy y puesto á disposicion del juzgado, á cuatro sujetos, que segun parece se proponian cometer una estafa valiéndose de letras de cambio, por valor de 40.000 rs., apareciendo como negociantes de dichas letras una casa establecida en la calle del Carbon, y que ya en otra fecha no muy lejana, fué sorprendida por el mismo inspector, teniendo entonces por razon social «C. Badia y compañía.»

Correo de Madrid.

Correspondencia particular.

Madrid 3 de Diciembre.

Uno de los periódicos que suelen estar mejor enterados de lo que ocurre y de lo que se proyecta, *El Correo*, dió anoche la noticia de que antes que las cortes reanudarán sus tareas, habria una pequeña modificacion en el ministerio dejando de ser ministro el Sr. Cos-Gayon.

Hace dias indiqué á V. la posibilidad de que el ministro de Ultramar pasara al departamento de Hacienda, porque así lo habia oido á personas que deben estar bien enteradas, pero en mi concepto, si esto sucede, no será antes de que empiece la nueva legislatura.

Supone *El Correo* que la salida del gabinete del Sr. Cos-Gayon estaria motivada por no aceptar sus compañeros de minis-

terio algunos de los proyectos que tiene para nivelar el presupuesto, especialmente el relativo al reestanco de la sal.

Esta suposicion no es cierta, porque ni en consejo de ministros se ha tratado de estos asuntos, ni ninguno de los miembros del gabinete está resuelto á oponerse á los proyectos del Sr. Cos-Gayon.

Sucede, sin embargo, que la cuantía de los sacrificios que se imponen al país en cada presupuesto, disgusta á muchos diputados de la mayoría, por lo cual se advierte que los ministros de Hacienda son generalmente impopulares en el congreso y especialmente en los dias inmediatos á la lectura de los nuevos presupuestos.

Además de estas razones, existe para que el Sr. Cos-Gayon tenga enemigos entre los mismos diputados de la mayoría, la de que su caracter es poco bondadoso y su ánimo poco inclinado á hacer favores.

Todo esto, sin embargo, contribuiría muy poco á acelerar la vida ministerial del Sr. Cos-Gayon, sino existe algun otro motivo más poderoso que obligue al señor Cánovas del Castillo á prescindir de los servicios de su amigo el actual ministro de Hacienda.

A juicio de algunos hombres de negocios que intervienen con actividad en las operaciones de la Bolsa, lo que quede aconsejar la salida del ministerio del Sr. Cos-Gayon es que no se muestre propicio á unificar la Deuda pública, cosa que en concepto de muchos bolsistas podría y debería hacerse ahora con gran ventaja para el Estado.

No sé si el Sr. Cos-Gayon querrá ó no querrá unificar la Deuda y si será ó no será cierto que el Sr. Cánovas del Castillo opina en favor de la unificacion, pero no doy crédito alguno á la noticia de que el Sr. Orovio sea quien sustituya el actual ministro de Hacienda.

Si la modificacion llega á realizarse, lo mas probable segun indico al principio de esta carta, es que el ministro de Ultramar Sr. Sanchez Bustillo que ha sido durante muchos años empleado en el departamento de Hacienda desempeñando en él cargos tan importantes como el de subsecretario, sea quien reemplace al señor Cos-Gayon, entrando en el ministerio de Ultramar algun diputado de la mayoría, de los que hasta ahora no han sido ministros.

Boletin religioso.

SANTO DE HOY.—S. Sabas abad.

SANTO DE MAÑANA.—S. Nicolás de Bari arzobispo de Mira c.

CULTOS.

Parroquia de Sta. Maria.—Misa conventual á las 9 de la mañana y concluida se celebrará la procesion claustral del Rosario. Por la tarde continuará el novenario y se sortearán 4 escapularios azules.

Parroquia de S. Mauro y S. Francisco. Ultimo dia de 40 horas. Se manifestará á las 9. Enseguida se dirá la solemne misa mayor. A las 3 y media de la tarde Vísperas, Completas, corona, sermon por el doctor D. Francisco Navarro; curade la misma y solemne reserva.

Iglesia de S. Agustin.—Misa de comunión para los asociados de la Buena Muerte y S. José, á las 7 de la mañana. Por la tarde á las 3 egercicio con sermon.

Iglesia del Sto. Sepulcro.—La asociacion de Ntra. Señora de los Desamparados

celebra hoy egercicio mensual. A las 8 y media misa mayor, y por la tarde á las 3 egercicio con esposicion.

Espectáculos.

TEATRO PRINCIPAL.—Funcion para hoy domingo 5 Diciembre.—El drama en 3 actos,

EN EL PUÑO DE LA ESPADA.

La pieza en un acto,

LA CASA DE CAMPO.

Entrada 2 rs. A las 8.

Para mañana el drama en 3 actos,

COMO EMPIEZA Y COMO ACABA

Y el juguete en un acto,

MARUJA.

Entrada un real.

ULTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR

de EL SERPIS.

Ragusa 3.

El general en jefe de las tropas turcas Dervisb-baja ha dirigido una circular á los cónsules extranjeros en Scutari anunciándoles que la cuestion de Dulcino está completamente terminada.

Declara, que gracias á las enérgicas medidas por él adoptadas, el orden ha quedado completamente restablecido en el territorio de su mando.

La Liga albanesa ha sido disuelta por el general turco.

Bajo severísimas penas, se prohíbe á los individuos que pertenecian á ella reunirse, asi como tomar parte en cualquier acto de hostilidad contra las decisiones del sultan.

Viena 3.

Continúan las negociaciones entre las potencias para tomar un acuerdo sobre la cuestion helénica.

El gobierno ruso aboga por Grecia y pide á las potencias que ejerzan presion sobre Turquía para que esta cumpla en todas sus partes la estipulacion de la conferencia de Berlin.

Al efecto, cree conveniente que no se retiren las escuadras de las aguas del imperio otomano.

Se cree que algunas potencias se muestran conformes con los deseos de Rusia, si bien desearian que no se prolongase mucho tiempo la demostracion.

(AGENCIA FABRA.)

Madrid 4 Diciembre.

El proyecto de contestacion al Mensaje de la Corona, comenzará á discutirse en las córtes el dia ocho de Enero próximo.

Han sido disueltas las escuadras extranjeras residentes en las aguas de Turquía, por acuerdo de las potencias.

BOLSA DE HOY.

Consolidado 3 por 100 21-82.

Aviso.

Desde el dia 24, sale de la posada de la Viuda el coche titulado «El Competidor» á las cinco de la mañana, entrando á las doce de la misma en Alicante, y de la capital saldrá á las seis de la mañana entrando en esta ciudad á las dos de la tarde.

Guia del comprador en Alcoy.

Anuncios recomendados.

- | | |
|--|--|
| Alpargatería.
D. Antonio Pastor, plaza Portal Nuevo, 2. | Modas.
Antonio Muñoz, sastre, s. Lorenzo 16. |
| Cafés y fondas.
D. Lorenzo Rigal, plaza s. Agustín, 20. | Peluquerías.
D. Emeterio Lario, Mercado 1, entresuelo (esquina del Piñó.) |
| Constructor de cajas carton.
D. Miguel Aura, plaza Herrerros, 6. | Petróleo, espíritu y aguardientes de todas clases.
D. Francisco Giner Martí, s. Miguel 40, esquina a la calle Mayor Almacén. |
| Droguerías.
D. Eduardo Fiol, Mercado 2. | Relojería y depósito de máquinas Singer
D. Vicente García, s. Nicolás, 4. |
| Droguería, paquetería, ultramarinos y coloniales.
Sres. Climent y Laporta, Mercado 22, (antigua de Cardo.) | Sombrerías.
D. Agustín Jarque, Mercado 10. |
| Farmacías.
D. Santiago Monllor, s. Nicolás, 1.
D. Tomás Giner, Mercado 6, (Sucesor de Mallol.) | Sastrerías.
D. Federico Peña Vidal, s. Lorenz 2, entresuelo.
D. Miguel Llopis, calle Mayor núm. 4. |
| Lampistería.
D. Desiderio Margarit, s. Lorenz 23, (Tienda de la Campana.) | Zapatería.
D. Francisco Badia, s. Lorenzo 27. |
| Loza y cristal.
Sr. D. José Martínez, Mercado 18. (La Perla.) | |
| La Valenciana.
PRIMITIVA FUNERARIA.
D. Francisco Hurtado, Escuela 8. | |

Los precios de estos anuncios son: DOS Y CUATRO reales cada mes según las líneas.

TIENDA DE LA PURISIMA DE JOSE VALERO. 5, Mercado, 5.

El dueño de este acreditado establecimiento, tiene el gusto de manifestar a sus muchos parroquianos, y al público en general, el haber recibido procedente del País y Estrangero, el completo surtido de géneros propios para la estación de invierno, y entre ellos están:

- Lanas para señora, abundante surtido en diferentes tipos y calidades; precios desde 1 a 14 rs. vara.
- Completo surtido de adornos para vestidos, altas novedades, desde 6 a 32 rs. vara.
- Pañuelería de todas clases y tamaños, lo mismo que en Capuchas color y de merino negras, Tartanes de algodón y de lana, Colchas, Banovas de piqué, Bayetas, Bayetonés en todos anchos y colores.
- Granadinas lisas y labradas.
- Velos para mantillas desde 5 a 100 rs. uno.
- Tamisé en todos anchos, y lo mismo en merinos.
- Bufandas, Pañuelería de seda para la cabeza y cuello.
- Zarzas, Cretonas y Percales para camisas y vestidos.
- Manteles, Servilletas y Toallas.
- Telas para colchones, de algodón y de hilo adamas-cadas.
- Guindas y Mallorcas.
- Pañuelos de merino bordados y de la China, gran colección.
- Persas, Cretonas y Chagris, propio para cubiertas y colchas.
- Cortinajes bordados y de Croixé, alta novedad.
- Lienzos de Rentería y Coutray para almohadas.
- Cortés de Sabanas de hilo, todo un ancho, de 40 a 160 rs.
- Gran surtido de Embozos y Contra-embozos para capas, de Astracanes, lana, Terciopelo de seda y otras clases, desde 10 a 120 rs. una.

Importante para los caballeros.

- De Sabadell y Tarrasa, se acaba de recibir un variado surtido de Patenes, desde 26 a 84 rs. vara: además un completo surtido de cortes pantalón, desde 34 a 140 rs. uno, como también Tricots, Elasticotines, Tupelines, odo a precios muy convenientes.
- Otra. A los Sres. Eclesiásticos tengo el gusto de ofrecerles el acreditado Cachimir de 7 palmos ancho, propio para manteos y sotanas.

AVISO INTERESANTE.

En el Café de Rigal se acaba de recibir un gran surtido de licores procedentes de Burdeos, como depósito exclusivo, los cuales se espenden desde 7 rs. botella en adelante.

También se ha recibido Cerveza de la marca Paleale a 5 rs. botella; como también Ginebra legítima de la Campana, a 12 rs. tarro.

VENTA.

Se venden dos escaparates de nogal apropiados para una tienda. Están en buen estado y se venderán baratos.

En esta Administración darán razón.

Casa.

Se alquila una en punto céntrico de esta ciudad y el mas apropiado para cualquier establecimiento de comercio. En la misma ha estado establecida por espacio de mas de cincuenta años una acreditada tienda de tejidos.

Para informes, dirijirse a D. Rafael Barceló, calle de San José núm. 29.

Venta.

Se hace de una prensa de imprimir, de hierro, en muy buen estado de conservación. Darán razón en la Administración de este periódico.

AVISO IMPORTANTE.

En el Café de las Columnas se acaban de recibir vinos generosos que se espenden a los siguientes precios.

Pedro Jimenez.	12 reales botella
Moscatel.	10 " "
Málaga seco.	10 " "
Jerez id.	10 " "

También se han recibido licores del país y extranjeros que se espenden a precios sumamente económicos.

PASTILLAS PECTORALES DE MERINO.

Infalibles y superiores a todas las conocidas, en las afecciones del pecho. toses, catarros, etc., en que se tomará una pastilla al acostarse y otra u otras dos a la hora, sino se ha conseguido mitigar la dolencia. No se deberán tomar mas de cuatro pastillas por día. Para los niños, media, una ó dos según la edad.

Precio 2 rs. el paquete.

DEPÓSITO GENERAL: Farmacia de G. F. Merino é Hijo. Leon. EN ALCOY: Farmacia de Santiago Monllor, san Nicolás 1.

ACEITES ESPECIALES para prensas de imprimir.

Obtenidos por el procedimiento mas perfecto, como lo demuestran las buenas cualidades y admirables efectos del producto, a la par que el mas económico, por sus sin competencia siguientes precios de venta:

- Clase superior secante para la estam-pacion de purpurinas a 16 50 rs. kil.
 - 1. para tintas de color. a 14 " "
 - 1d. tintas negras. a 13.50 " "
- Despacho. S. Nicolás 1. BOTICA.

POMADA DE MARTIN.

Alcañiz 22 de Junio de 1872.—Muy Sr. mio y apreciado señor Martin: Por la del Sr. Pauper verá V. que una niña baldada dos años hacia, con 8 botes ha quedado buena; otra tenia la cabeza llena de tiña y de herpes, también está buena; un jóven de 38 años de edad y 3 años con muletas, las ha abandonado; una señora con los brazos inútiles y piernas encorvadas llena de tumores, con 9 botes, está buena de los brazos y sigue bien de las piernas; un niño con un tumor en una rodilla, 19 meses hacia, y con un solo bote está sano; un caballero (Don Pedro Medina) todo su cuerpo cubierto de llagas, con anginas é inflamacion de boca, con pocas unturas vá muy bien. Muchos no menciono por no ser molestoso, y todos esperan con júbilo su nuevo envío que ruega V. no demore este S. S. Q. S. M. B.—Pedro Mendez.

A 6 rs. bote en las principales farmacias de España; en Alcoy botica del Campanar.

HOSPEDERIA DE LA UNION

El dueño de este establecimiento tiene el honor de anunciar al público en general y a los Sres. Viajeros en particular, que, deseoso de complacer a sus favorecidos, ha introducido importantes mejoras en el mismo, pudiendo desde hoy competir con los establecimientos mas acreditados de su clase.

Trato esmerado, economía en el precio de los hospedajes, comodidad y aseo son las condiciones de esta casa.

10—S. Nicolás—10

JAIME SEGUÍ SANZ ALCOY.

Comisiones. Consignaciones, Tránsitos.
Reespediciones para toda Europa, América é Indias.
Trasportes por vias terrestres y marítimas de domicilio a domicilio.
Fletamentos de buques de vela y vapor en el puerto de Alicante.
Combinacion con la Gran Compañía Franco-Española de Vapores entre Cotte y Alicante para el embarque de vinos a precios económicos.
Esta casa ofrece a sus numerosos amigos un esmerado servicio para todos los puntos indicados, pues para ello cuenta con sobrados elementos y con sus corresponsales acreditados.

En Alicante, Antonio Carratalá Dessia.
« Barcelona, Puig Navarro y G. y José Gasset y C.
« Cotte, Bartolome Rigaut.
« Marsella, Bernex Bourgoigne y C.»

Esta casa también se encarga de retirar notas de los almacenes de Alicante para entregar en estos domicilios y vice-versa a precios económicos.

Encargado de camionage para este servicio
Andrés Torregrosa de Alicante.

Curacion de las fiebres intermitentes,

POR LAS **Píldoras Febrifugas del doctor Kerison.**

Las fiebres intermitentes, que son el azote de muchas comarcas, se curan en dos dias con las *Píldoras Febrifugas del Dr. Kerison*; y despues de curadas, no hay coincidencias. Precio de la caja 6 rs. en todas las farmacias.

Depósito al por mayor, farmacia Aguilar. Rambla del Centro, 37, Barcelona.

PASTELES DE CARNE.

Los tan acreditados de las hijas de Peidro a 28 y 24 rs. docena.
Calle S. Juan 3, piso principal.

AL CONTADO

Se compraria para los pobres de la Sociedad de San Vicente de Paul, un cabo paten a precio módico, aunque estuviese averiado ó defectuoso.

Dirigirse al corredor D. Fernando Carbonell.

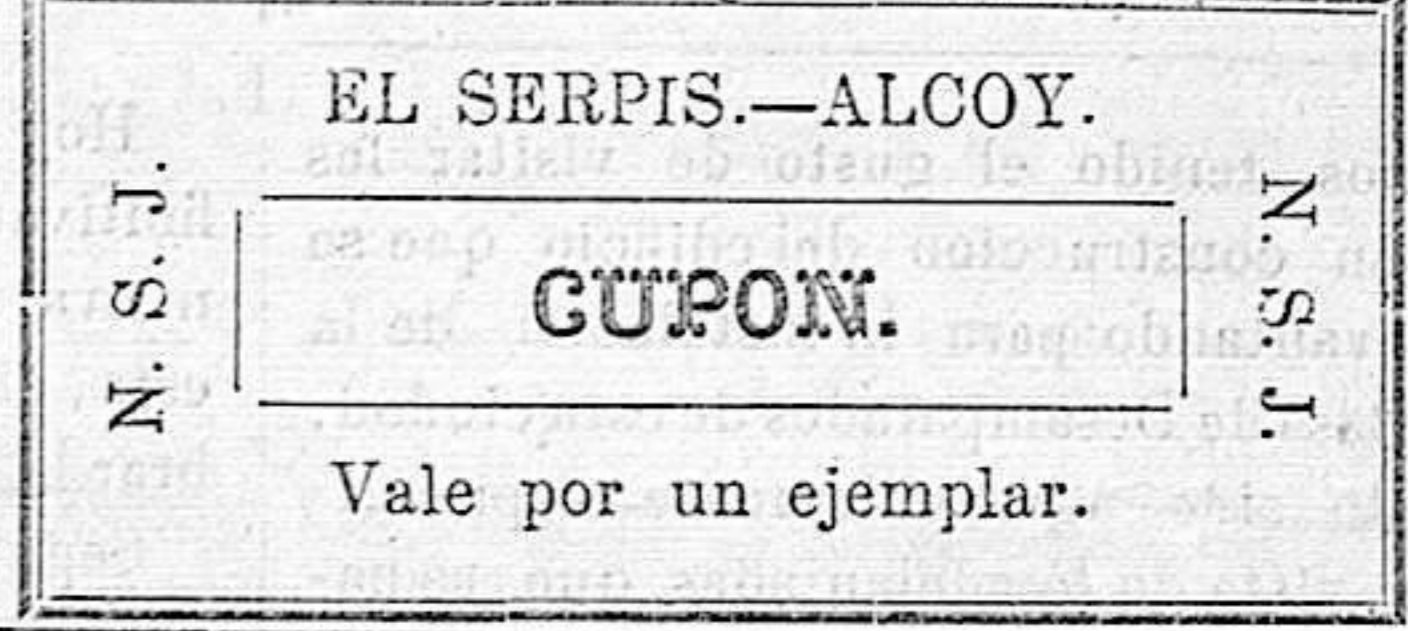
VERDADERO RETRATO DE

Nuestro Señor Jesucristo.

COPIA EXACTÍSIMA del que envió al Senado Romano Publius Lentulus, Gobernador de Judea.

Esta preciosa lámina, cuya vista impresiona profundamente, va acompañada de la comunicacion que pasó al Senado Romano el Gobernador de Judea que vivió a Ntro. Señor Jesucristo.

Precio: 6 rs.—Los señores que envíen el siguiente Cupon y 5 rs. en sellos de correo al Señor Director de las *Oficinas de Publicidad* (Tallers, 2), en Barcelona, recibirán dicha lámina franca de porte y cuidadosamente arrollada a vuelta de correo.



NO MAS MANCHAS

La falta de un producto para quitar las manchas en su generalidad, es causa de muchas molestias ya que todas las personas, hasta las mas aseadas, se hallan siempre expuestas a mancharse. De aqui la necesidad notoria y muy sentida en las familias de un específico que reúna las condiciones de eficaz en sus resultados y de fácil uso a la par que económico. A satisfacer dicha necesidad viene el específico

QUITAMANCHAS PETER

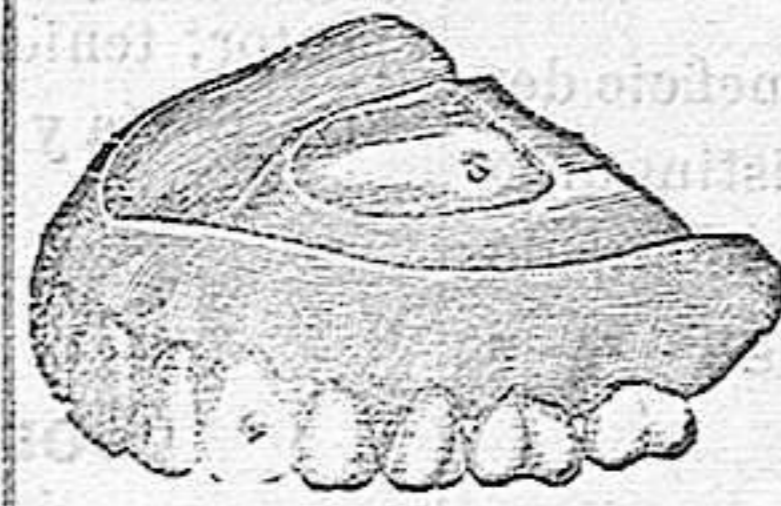
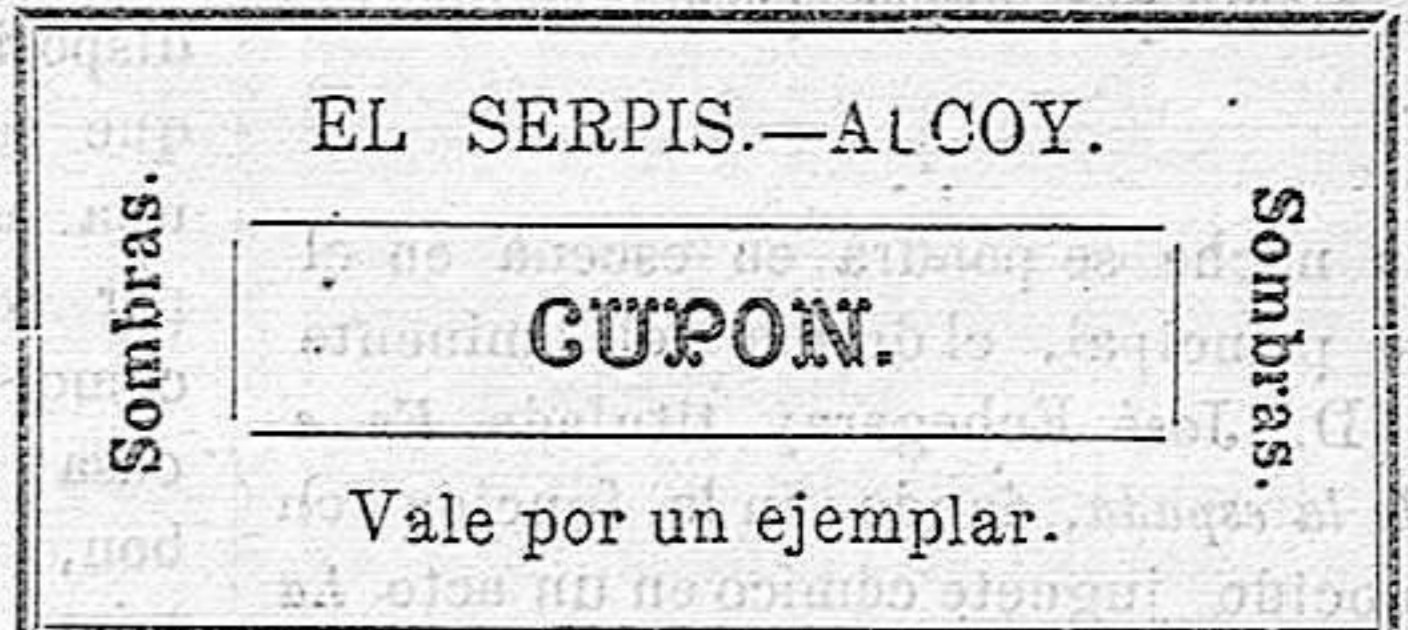
cuya grande aceptación en España y en el extranjero es el mejor elogio que puede hacerse de él. Se usa sin preparacion alguna, tal como sale del frasco, y basta frotarse la mancha con un paño, esponja ó cepillo mojado del líquido para que desaparezca aquella sin volver a salir. El específico no deja mal olor, y al usario es bueno calentarlo si la mancha es antigua. Exijase el nombre y rúbrica del fabricante en el cuello de las botellas. Se vende en las droguerías y tiendas de comestibles. Para el pormayor dirigirse a la fabrica J. Carreras Ferrer, Cármen, 24, Barcelona.

SOMBRAS.

Magnífico Album, con ayuda del cual y sin ninguna clase de aparato, se hacen salir en la pared a todas las horas del día y de la noche figuras de hombres y de animales a la distancia y del tamaño que se desea.

Acompaña a dicho Album una curiosa invencion que hace aparecer en las paredes de las habitaciones y de las calles, en las ruinas, etc., la gloriosa Imágen de Ntro. Señor Jesucristo.

Precio: 7 rs.—Los señores que envíen el siguiente Cupon cortado y 6 rs. en sellos de correo al Sr. Director de las *Oficinas de Publicidad*, (Tallers, 2), en Barcelona, lo recibirán franco de porte a vuelta de correo.



IMPORTANTE

D. Mariano Gomez, Doctor en Medicina y Cirujía dental, dentista de Cámara y Subinspector del distrito.

Uno de los adelantados de este arte dental que está alcanzando en los Estados Unidos el mas brillante éxito, por superar en todos conceptos a los demás sistemas conocidos hasta el presente, tanto por su ligereza como por su flexibilidad, elegancia y por ser inquebrantables; pues están llamando la atencion del mundo civilizado por su perfeccion y solidez, es el sistema de dentaduras base celuloide.

Dentaduras completas de 40 duros una a 300.
Dientes sueltos de 40 reales uno a 120.

El que padece indigestiones ó no puede comer la mayor parte de los alimentos es porque él quiere.

calle del Mercado 1.

PETROLEO EN CAJAS refinado en América.

Caja 98 rs.—Cántaro 30 rs.—Micheta 16 cuartos.

PETROLEO EN BARRILES refinado en España.

Cántaro 30 rs.—Micheta 2 rs.
Droguería del Moro, calle del Mercado, 2.

LA SEMANA.

Cuando á raíz de la Creacion, Dios, segun la tradicion bíblica, pensó formar un ser que gozara de las delicias del Paraíso, para crear al primer hombre, cogió un poco de barro, le dió forma y alma y le infundió un soplo de vida. Ahora bien, un aficionado á los cálculos matemáticos me ha propuesto el siguiente problema:

Dado que para la creacion de un hombre le bastó á Dios con un puñado de barro averiguar cuantos hombres podria formar con el barro que llena nuestras calles.

Como no pasa nada en nuestra ciudad, he de ir á tomar mis asuntos fuera, y como el gran acontecimiento artístico y literario de la semana ha sido el estreno del nuevo drama del enciclopédico autor D. José Echegaray, de ella me ocupo en las siguientes líneas.

La estrella del ex-ministro radical, contra lo que sus enemigos desean y sus amigos temen, no se eclipsa. El poder de su génio, que hay que reconocer como indiscutible, sabe salir siempre triunfante de todos los escollos y de todas las asechazas. Las obras podrán tener grandes defectos, pero ¿existe obra humana que no los tenga? Fuerza es, pues, descubrirse ante esa gigantesca figura de nuestro teatro moderno, que se llama Echegaray, y rendirle el tributo que es debido á los génios.

La última produccion del eminente autor, que lleva por título *La muerte en los labios*, esmo todas las suyas, ha dado origen á juicios encontrados, si bien todos convienen en que es una obra de colosales proporciones y que contiene bellezas de primer orden.

En la imposibilidad de dar á conocer, por falta de espacio, algunos de sus fragmentos mas notables, trascibo á continuacion su argumento, á fin de que tengan del drama una idea, siquiera mis lectores.

Solo me resta suplicar á la empresa de nuestro teatro, si está en su mano, que nos dé á conocer *La muerte en los labios*, y asi podremos saborear y apreciar las bellezas que toda la prensa de Madrid reconoce en la nueva obra del Sr. Echegaray.

Hé aquí el argumento:

La escena pasa en Ginebra, año 1553; viven en una modesta casa de Ginebra, Margarita y Conrado. Ella es hermosa y buena; él enamorado y valiente. Cuando Margarita espera á Conrado para desposarse con él, el drama comienza.

En casa de Margarita se hospedaba entonces, aunque por breve término, Walter consejero de Calvino, muy sanguinario y cruel, odiado y temido de todo el mundo. Acometióle un horrible paroxismo al pasar un dia por delante de casa de Margarita y le recogieron en ella. A la caridad debe allí cuidados escesivos, la vida á la ciencia de un médico español llamado Jacobo.

Discípulo predilecto de Servet, le defiende ante Walter: uno y otro manifiestan: el uno su ódio, el otro su cariño; pone término á su disputa la presencia de un esbirro del Consistorio que viene á consultar con Walter sobre el proceso formado á Servet. Se retiran los dos.

Berta entra gozosa anunciando que Conrado acaba de llegar. En efecto, Conrado está allí. Viene á pedir asilo en casa de Margarita para un hombre que le salvó la vida y que corre peligro de morir. Margarita consiente gozosa y el fugitivo aparece en escena: es Servet.

Protegerle es morir, y Servet, que cediendo á las instancias reiteradas de Conrado, fué á la casa de Margarita, al ver á esta, al saber que Walter se hospeda en ella, niegase á aceptar el asilo que sus

amigos le ofrecen. Entrega á Jacobo el único ejemplar que posee de su *Christianismi restitutio* y quiere partir.

La lucha continúa: se oyen las voces de Walter que se acerca; no hay tiempo que perder; Berta huye atemorizada, y Servet se esconde. Servet ha tenido tiempo de ocultarse; pero Jacobo no le ha tenido para guardar la obra de su maestro.

Walter viene iracundo y terrible: interroga y amenaza á Margarita, y procura descubrir en Jacobo la causa de su agitacion; solo la voz de Conrado, á quien por vez primera contempla, despierta extrañas sensaciones en su alma.

Jacobo trata de salir, y al ver que Nicolás quiere detenerle, le hace frente con un puñal. Conrado y Margarita le contienen, y aprovechando este momento, Walter le quita el libro. Es la obra del hereje. Ya hay un motivo para dar que hacer á los tornillos del potro y á la hoguera. El feroz calvinista prende á Jacobo en nombre del Consistorio, y el acto primero concluye.

Servet sigue escondido en casa de Margarita y más decidido que nunca á arrostrar las persecuciones de sus enemigos. Se crea en el cielo de los amores de Margarita y Conrado la negra nube, y no teme que viento de tempestad la lleve. Sabe que Jacobo está por culpa de él en poder del Consistorio, y, para salvarle, escribe á Walter que se entregará á Calvino si dan libertad á su discípulo. Conrado, deseando evitar tantas desventuras como se preparan, al saber la resolucion de su salvador, corre á casa de Walter para decirle que Margarita quiere verle. En tanto, reñidos Margarita, Servet y Berta, ésta cuenta la historia de Walter.

En los campos soldados de la heregía, cabeza de motin en las iglesias, lobo carnívoro contra las mujeres, Walter encontró, sin embargo, una mujer que le amó hasta casarse con él. Esta mujer era católica, aun que lo ocultaba. Walter protestante. Vivía entonces en Witemberg. Un dia, en la capilla secreta de un caballero español, se celebraba el sacrificio de la misa. La mujer de Walter estaba allí con su hijo. Walter la sorprende, la golpea, la hierde en la garganta. Solo el niño pudo salvarse.

Apremiada Berta por Servet para que diga quien es aquel niño, huye arrependida de sus confesiones.

Walter tiene motivo para sospechar que Margarita sabe donde Servet se oculta y la amenaza. Pero inútilmente. Margarita, Walter y Conrado están en la escena. Walter, terrible, iracundo, amenazando á la pobre niña con que mirará comida por las llamas, Margarita, resistiendo á súplicas y amenazas: Conrado cerrando el paso á Walter que no le vé, está decidido á darle muerte, para que no descubra el secreto que pueda llevar á su amada al suplicio. Walter y Conrado se amenazan, se injurian y cruzan la espadas. Margarita pide auxilio. Servet acude.

Servet se acerca á Walter mientras á Conrado le tiene abrazado Margarita; Walter da unos pasos como para ir hacia Conrado y cae sin sentido. En este momento Jacobo, libre, entra en la escena. «Salva la vida de ese hombre, le dice Servet... ¡Yo lo mando!... no: ¡Dios lo manda!»

La escena en el tercer acto representa otra sala de la casa de Margarita, distinta de las anteriores. En el fondo hay un lecho con grandes cortinas medio corridas; en el lecho está Walter sin sentido; junto á él Servet y Jacobo; en otro lado de la estancia Margarita y Conrado.

Conrado, como loco, recorre toda la casa, queriendo buscar en la fuga la salvacion.

Servet aprovecha los momentos en que Margarita los deja solos para descubrir á Conrado el secreto de su origen. ¿Qué hermosísimas escenas esta y la en que Conrado lucha entre su amor por Margarita y el deber de salvar á su padre!

Conrado echa en los entreabiertos labios de su padre moribundo el líquido maravilloso. Los esbirros de Calvino llegan: Walter, que despierta de su letargo y no conoce el sacrificio que ha hecho su hijo, declara que Margarita es la encubridora de Servet. Los soldados se apoderan de ella y la llevan al patíbulo. Conrado al defenderla cae mortalmente herido.

Walter se arroja de la cama sin fuerzas. Conrado ha muerto. Pide socorro con apagada voz, y Servet y Jacobo aparecen entre soldados. El martirio les espera. Walter queda solo con su hijo muerto. Pero no se atreve á besarle. Lleva la muerte en los labios.

ILUSIONES

Se ha dicho que los poetas son los génios de la ilusion. Yo no he de contradecir este dicho, por mas que tenga la profunda creencia de que en el mundo todos vivimos alentados por mil ilusorias esperanzas. Desde la filosofia estóica á la poesia erótica, desde la anatómica ciencia á la mas sublime belleza, todo se alimenta de ilusiones. Ilusion es todo en el mundo: hasta la vida; ya lo dijo el poeta:

¿Qué es la vida? Una ilusion,
una sombra, una ficcion,
y el mayor bien es pequeño,
que toda la vida es sueño
y los sueños, sueños son.

Y esto en boca de Calderon tiene mayor autoridad que dicho por quien no rinda culto á las Musas, pues ya se sabe que la poesia es la madre de las ilusiones.

Dice la Academia que ilusion es falsa imaginacion, aprension errada, y que realidad es la existencia real y efectiva de alguna cosa; pero no nos dice que todas las cosas, hasta los mismos objetos reales y efectivos, no sean ilusiones tambien. Sin embargo, hay muchos motivos para creerlo.

Una cosa visible, palpable, tangible, puede convertirse en una ilusion y no me aventuraré á decir que se convierte siempre para que no se me considere una especie de visionario. Sin embargo, la felicidad lo existe, ó la poseen muy pocos, porque está fundada sobre una base de ilusiones. Esto todos lo sabemos.

Una ilusion es poseer riquezas y cuando se llega á la realidad de esta ilusion, cuando se cree encontrar la felicidad con la posesion de los bienes que constituyen aquellas, la ilusion se desvanece para dejar lugar á otra clase de ilusiones que no pueden adquirirse con bienes terrenales.

He aquí la verdad de que el mayor bien en la vida es pequeño, y que hasta las cosas reales pueden dejar de serlo y convertirse en ilusiones. Porque el deseo de poseer la cosa, no puede comprenderse sino por el afan de satisfacer otra clase de aspiraciones.

El avaro ama el dinero por satisfacer su avaricia y, no obstante, por mas que adquiera, su avaricia nunca se sácia. Y aquí tenemos que el oro, que es un objeto real y efectivo, es siempre una ilusion para el avaro, y lo que él considera el mayor bien, es infinitamente pequeño comparada con su deseo.

Y el resultado de este ejemplo puede aplicarse á todas las cosas de la vida,
que toda la vida es sueño
y los sueños, sueños son.

Cuando el hombre piensa, sueña, por las mismas razones que llevo apuntadas.

La felicidad es una ficcion de nuestros deseos, una figura poética que crea la imaginacion, una luz que vemos siempre en lontananza, una esperanza, en fin, que se acerca hasta tocarnos, pero que se desvanece, que se evapora, cuando la creamos mas cerca de nuestro poder. Y es que no podemos poseerla, porque entonces perderia

la categoria de ilusion, para ocupar el puesto de realidad y la realidad de la ilusion no existe.

Estas son creencias mias solamente. De ellas no he de constituirme, sin embargo, en defensor, porque desearia no tenerlas y aun las modificaria ó cambiaria con inmenso placer si pudiese realizar mis ilusiones; pero mientras esto no se verifica no puedo separarme de ellas.

Una de mis mas queridas ilusiones es el amor: soy joven y asi se comprende.

En mi imaginacion se agita una poética figura á quien se dirige. Mas hasta ahora no sé que esta bella ficcion de mi mente exista en la realidad.

Una vez creí encontrarla, pero se desvaneció como una sombra vaporosa. Fué una mañana que soñaba al despertar.

Otra de mis mas queridas ilusiones es la ambicion de gloria. Yo quisiera tener fama de alguna cosa: de filósofo, de poeta, de orador, de científico, de escritor. Esto es una ilusion tambien, porque ni aun habrá quien fijé sus ojos en estas inocentes ideas que ahora estoy apuntando.

¿Luego que es la realidad?
La ilusion, la nada, la fé, lo impalpable,
lo invisible, lo que no existe.

Para poseer la felicidad, se hace indispensable vivir de ilusiones. Bien dijo, pues, el poeta:

¿Qué es la vida? Una ilusion,
una sombra, una ficcion,
y el mayor bien es pequeño,
que toda la vida es sueño
y los sueños, sueños son.

PABLO GARCIA.

MEMORIAS DEL TIROL.

Innsbruck, la hermosa capital de esa interesante provincia austriaca llamada el Tirol, ocupa el extremo sur de un magnífico valle que desde Kufstein se extiende hasta el Brenner: en una longitud de cerca de treinta léguas, con una anchura de tres kilómetros. Asíéntase en las dos riberas del rio Inn, presentando, en consecuencia, dos distintos fragmentos que une un puente, y le sirven de alrededores risueños campos y jardines, embellecidos con una robusta vegetacion.

La ciudad ofrece dos aspectos diferentes: la parte moderna formada con esas construcciones que pudiéramos llamar matemáticas, admitidas unánime y tácitamente en todos los pueblos de Europa; construcciones sin carácter, como diria un pintor, si bien esta faltaño implica la discordancia, la pobreza, la humildad en los edificios; y la parte antigua, la verdadera ciudad tirolesa, cuyas casas esconden su edad decrepita bajo los mil colores de sus fachadas.

Por todos lados se exhiben numerosas tiendas donde se venden los tradicionales juguetes de madera que constituyen una veteranda industria del pais, y aunque el arte no ha adelantado mucho en cuanto a los modelos elegidos, tienen gracia y mérito aquellos clásicos cazadores, aquellas pastoras con sus sombreros adornados de flores, aquellas figuras de animales [y tantos caprichos que de las valles del Tirol se desparraman por toda Europa para saciar la especie de voracidad infantil, ávida de poseer las lindas esculturas fabricadas en las noches de invierno, acaso mientras las avalanchas ruedan desde las cumbres de los Alpes, ó rugen los torrentes, ó gimen en son de tempestad los sombríos abetos de la montaña.

Habíamos elegido á Innsbruck como centro de nuestras excursiones, y un dia mi compañero de viaje me propuso un agradable paseo á la aldea *Schonberg*, donde sub-

siste la hostería ó posada del famoso Andrés Hofer, el héroe del Tirol.

—Es una expedición de poco más de dos horas (decía mi amigo), y vale la pena de trepar las empinadas cuestas, aunque sólo fuese por admirar el panorama de las alturas.

—Acepto (respondí); y determinado el día, ocupamos un carruaje y nos pusimos en marcha.

El camino que desde Innsbruck conduce á Schonberg es, en efecto, una subida á trechos áspera y ruda.

El vehículo iba al paso y el cochero cantaba esas canciones tirolesas, impregnadas en originalidad, que terminan en cada estrofa con un grito agudo muy semejante al grito de un pájaro; canciones que parecen hechas expreso para los paisajes maravillosos, para la naturaleza agreste y selvática de los Alpes.

Schonberg poco tiene de notable, si se exceptúa su magnífica iglesia. Es un humilde pueblecillo, pobre como todos los de las montañas del Tirol, que nada dicen á quien los examina con los ojos del materialismo y los estudia bajo el punto de vista de sus construcciones, pero que en su modesto atavío, en su imaculada sencillez revelan un alma y ponen de manifiesto con toda su admirable y dulce pureza las virtudes del hogar y de la patria, los sentimientos elevados, las ideas generosas, libres de la pasión bastarda.

Llegados á la célebre hostería salió á recibirnos una muchacha de regular estatura, de fisonomía agradable, de formas robustas, de cabellos rubios y ojos azules. Llamábase Maria y era uno de los hermosos tipos que ofrecen las montañas; tipos en que se confunden la gracia y la energía, la franqueza y el pudor.

Vestia enagua encarnada, que permitía ver la mitad de la pierna; dibujaba su busto un corsé de terciopelo negro que se sujetaba al pecho con una cadena de plata, y cubría su cabeza un gentil sombrero tiroles adornado con un ramillete de flores.

Pasamos á un amplio salón de la hostería y desde allí á una reducida estancia, donde se conserva una mesa de pino, una silla, un tintero de madera, una cama y un vaso.

—En esta mesa (nos decía la joven), y sentado en la silla que ven ustedes, escribía Andrés Hofer, usando ese tintero, las órdenes para sus tropas de aldeanos, y en este vaso bebía nuestro héroe.

—Si V. quiere (me dijo mi compañero en español para no ser comprendido por Maria, suplicaremos á la hostelera que nos cuente la historia de Andrés Hofer. Esto es lo característico de esta casa.

Accedi á la demanda de mi amigo, y la montañesa, orgullosa de exhumar la gloria de su patria, habló en estos ó parecidos términos mientras nos servía una frugal comida.

—Andrés Hofer nació en 1765, en una aldea llamada San Leonardo, próxima á Meran. Los individuos de su familia, desde remota fecha, se dedicaban á la profesión de posaderos, y Andrés tenía la misma ocupación. Era un hombre corpulento, vigoroso, de anchas espaldas, de facciones pronunciadas, de sonrisa franca y de luenga barba que le llegaba á la cintura. Sus ojos, negros, eran dulces de ordinario; pero en el combate se inflamaban de un modo terrible; así como su voz, de afectuosa en el trato común, transformábase para vibrar formidable cuando marchaba á la cabeza de sus montañeses. ¿Han visto ustedes el retrato de Hofer que se conserva en el Museo de Innsbruck?

—No hemos tenido esa suerte; respóndenos.

—Dicen (añadió Maria), que se le parece mucho. Yo nunca le ví, pues apenas bajo á Innsbruck.

Antes de continuar, conviene interrumpir el relato de la joven, y para proceder con orden, dirigir una rápida mirada retrospectiva á la historia del Tirol.

El origen de esta provincia es confuso. Juzgan algunos historiadores que sus pri-

meros habitantes fueron los etruscos y otros opinan que las celtas; pero la creencia mas admitida se decide en favor de los retios.

En el año segundo de la era cristiana, Claudio Neron Druso, viniendo por el Brenner y el valle del Adige y Tiberio por el lago de Constanza, sometieron el país, que apenas iniciada la decadencia de Roma vió inaugurarse tristes colisiones, á cuyo favor se transformaron sus hermosos campos en teatro de luchas entre esa misma Roma y sus enemigos.

Los marcomanos, los alemanes, los godos y los hunos devastaron sucesivamente el Tirol. Los godos lo poseyeron durante dos siglos; á su caída fué dividido entre los lombardos, que toman la parte meridional, y los bávaros, que ocupan el norte; luego los francos se apoderan del país hasta la extinción de los carolingios y en esta época la recobran los bávaros.

En este periodo histórico se disputan tres familias el dominio de la comarca, á saber: los Condes de Eppan, los de Andechs y los del Tirol, cuya influencia (la de estos últimos) prevalecía en el siglo XII. Uno de sus príncipes murió en 1359 sin dejar heredero varón, y su hija Margarita Maultsch vendió las posesiones del Tirol á sus primos los Duques de Austria, quienes un siglo despues compraron á los bávaros el Tirol del Norte.

En el siglo XV, Federico, el del bolsillo vacío, se nos presenta como príncipe de todo el Tirol, y desde entonces vemos este país aliado constante de la casa de Habsburgo, hasta que en el siglo XVII, reinando Leopoldo I, deja de ser un Estado y se incorpora á la monarquía austriaca.

Nos acercamos á la época en que Andrés Hofer, por una serie de circunstancias complejas, viene á ocupar un puesto importante en la historia del Tirol. Prescindiendo de otros datos, para consignar como una de tantas razones justificativas de los hechos subsiguientes, un rasgo: los tiroleses aman y veneran á sus príncipes y siempre han respetado su autoridad.

Teniendo en cuenta este distintivo, profundamente arraigado, ingénuo, por decirlo así, no se extrañará que la paz de Presburgo, en cuya virtud fué cedido el Tirol á los bávaros, levántase en aquellos honrados corazones tempestades sombrías, que en su principio no se manifestaban de un modo ostensible.

Los bávaros ocuparon la provincia recién cedida, pero los tiroleses permanecieron en el fondo fieles á su soberano, al cual respetaban y amaban, considerándose moralmente, si puedo expresarme en esta forma, como pertenecientes á una de tantas provincias austriacas; y mientras esto acontecía, germinaban en el seno del noble y leal pueblo la antipatía y el odio hácia la dominación extranjera.

¿Comprendía Napoleon lo que pasaba en aquella provincia? ¿Adivinaba que si el Tirol sacudía el yugo corría grave riesgo su preponderancia de sagaz y atrevido guerrero?

En este punto dejo la palabra á la gentil aldeana de Schonberg, precisamente al presentar en escena al héroe del Tirol.

Elio es lo cierto (decía la joven), que el archiduque Juan de Austria, amigo de los tiroleses, entendiase con Andrés Hofer, conociendo que el país sólo necesitaba un ligero impulso para sublevarse contra el nuevo señor, y conociendo además que el posadero era respetado y querido y ejercía no poco influjo entre sus compatriotas. La insurrección empezó, pues, á levantar la cabeza, y diré, abreviando mi relato, que el archiduque Juan nombró para cuando llegase el momento señalado, á Hofer comandante en jefe de las fuerzas tirolesas del valle de Passeyer.

El complot permaneció escondido sigilosamente. Aquellos buenos patriotas no hubieran pronunciado la palabra más leve que despertase sospechas, y el resultado fué que una noche; la noche del 10 de Abril de 1809, aparecieron en las montañas primero antorchas y despues grandes

hogueras; señales ambas convenidas para llamar á los paisanos, los cuales, fieles á su palabra, acudieron acompañados de los curas, que los exhortaban á combatir por la libertad de la patria.

Las tropas bávaras fueron arrojadas al otro lado del Brenner, y el día 12, al grito de ¡Viva el Emperador Francisco! los tiroleses asaltaron la hermosa ciudad de Innsbruck, obligando al general Bisoan, jefe de las tropas francesas y bávaras á capitular.

Andrés Hofer fué el alma del combate, secundado admirablemente por dos figuras cuyos nombres han pasado á la posteridad; Speckbacher y el capuchino Haspinger.

Austria, una vez vencido el enemigo, recobra el gobierno del Tirol y envía con el general Chasteler varias tropas que se unen á las de los bravos montañeses; pero éstas no se batian bien al lado de los destacamentos regulares.

Los bávaros y los franceses toman la revancha, derrotan á Chasteler, que se retira del teatro de la lucha y por consecuencia de este descalabro vuelve Hofer á mandar sus montañeses.

El enemigo habia entrado en Innsbruck el 20 de Mayo y ocupaba el valle del Inn; pero Hofer con su gente lo ataca. Hofer manda el centro, Haspinger la izquierda y Speckbacher la derecha. La acción se prolongó hasta la noche, y Andrés, apesadumbrado por el indeciso éxito, volvió á su cuartel general establecido en Schonberg. Aquella noche se le presentó un anciano, manifestándole que San Florian le ordenaba intentar el día 29 un nuevo ataque. Hofer obedeció, y la victoria fué sombría para los tiroleses, Haspinger, dando la absolución á las tropas arrodilladas antes de entrar en batalla, decía: «Ahora podéis morir; los que sucumben por la patria resucitan allá arriba, cerca del trono del Señor.»

El enemigo evacuó nuestra adorada patria, mas poco despues la guerra se modifica. Austria vencida en Wagram, comprometióse por el armisticio de Znaim, á retirar su destacamento del Tirol, dejando aislados á los buenos paisanos, que en aquel documento denominaba *insurrectos*.

El capuchino Haspinger, cuando tuvo noticia del armisticio, regresó triste á su convento y fué preciso que Hofer reuniera todo su patriotismo y su abnegación para intentar otro esfuerzo. El héroe consigue, por último, la cooperación de sus amigos; el fraile vuelve á su lado y parece como que renace la confianza en aquellos corazones. Entretanto, los enemigos serán dueños de Innsbruck... Pero advierto, señores, que mi relato se prolonga y voy á terminar cuánto antes.

—Siga usted á su antojo; repuso mi compañero.

—Gracias, dijo Maria sonriendo graciosamente. Seria cosa de no concluir, eso de mencionar todos los rasgos de la historia de Hofer: citaré, por lo tanto, algunos y nada mas.

La tirolesa revistióse de la gravedad que habia demostrado desde el principio de su espontáneo discurso, y continuó en esta forma:

Durante una semana que se llamó la *semana memorable*, los montañeses arrollaron al enemigo y recobraron sus posesiones en el monte Isel, delante de Innsbruck.

El cuartel general de Hofer era el mismo de Schonberg.

Una noche el capuchino penetra en su estancia y le dice que muchos de sus soldados querian tornar á sus hogares. Hofer se levanta, busca á sus tropas, las arrega y todos juran vencer ó morir. Llega el día; Haspinger, celebra la misa, y acabada se disponen á luchar. Empieza el combate. Hofer electriza á sus gentes y les gritaba: «¡Adelante por la patria y el Emperador! ¡Dios nos proteja!»

La victoria fué memorable. Los enemigos abandonan á Innsbruck, y Hofer, triunfante, entra en la ciudad por tercera

vez. El pueblo lo aclama dictador y el héroe saluda con emoción y respeto, con testando que no es él sino Dios qui en ha salvado al país.

La vida de Hofer como dictador fué tan pura como su vida de soldado. Era prudente; se inspiraba en las buenas ideas y no olvidada la humildad cristiana.

El Emperador de Austria le envió tres mil ducados y la medalla para el mérito militar, dando á Haspinger la cruz del mérito religioso y á Speckbacher grandes regalos, así como á los demás principales jefes del Tirol.

Poco despues vióse nuestra patria invadida por dos distintos puntos. El hijo de Speckbacher cayó prisionero, mientras su padre era derrotado. Haspinger huyó á Viena. Hofer combatió en la montaña, mas comprendiendo la inutilidad de la resistencia, despidió á los soldados que aun le seguían. Su cabeza fué pregonada, y el héroe comenzó á arrastrar una vida miserable, habiendo por último encontrado asilo en un humilde chalet, donde se refugió con su familia; pero un hombre, ébrio, segun algunos, reveló su guarida, y Hofer fué llevado preso á Meran, con su mujer y su hijo. Este y ella quedaron libres. A Hofer lo trasladaron á Mantua, lo juzgaron calificándole de *rebelde* y lo condenaron á muerte. Andrés escribió tranquilo su testamento, y el 20 de Febrero de 1810 sucumbió fusilado. En 1824 fueron traídos sus restos al Tirol y depositados en la iglesia de Franciscanos de Innsbruck, donde descansan. Dios bendiga al valiente Andrés Hofer.

Maria guardó silencio. Estaba triste y parecia que evocaba los recuerdos de aquella página de la historia tirolesa, cual si hubiera conocido los acontecimientos y los personajes que habian sido asunto de sus palabras.

—¿Podremos beber en el vaso de Andrés Hofer? dije de pronto á la muchacha.

La montañesa quedó un momento pensativa, y luego respondió.

—Es una honra que se concede pocas veces; pero á quienes (como ustedes) saben respetar nuestras glorias, no debe negarse el favor que solicitan.

—Gracias, gracias.

Maria llenó de vino rojo el vaso y me lo alargó, bajando á la vez los ojos.

—A la memoria de Andrés Hofer dije levantándome y bebí un trago.

Los azules ojos de la tirolesa brillaron con alegría. El vaso pasó á las manos de mi compañero y de Maria, que lo limpió cuidadosamente, despues que hubimos vaciado el sabroso líquido de las viñas del país.

La relacion de la tirolesa nos impresionó profundamente. Oir de los labios de una muchacha nacida en las cumbres de los Alpes la historia de un héroe; pensar en el fervoroso respeto con que buscaba en su joven inteligencia los recuerdos de aquel ídolo de su patria; todo esto constituía un conjunto extraño y despertaba no sé qué vaguedad de ideas, no sé qué simpatía dulce y casi amorosa hácia el personaje que de tal modo simbolizaba las virtudes cívicas.

Nos despedimos de Maria y abandonamos silenciosos la modesta posada.

Cuando regresamos á Innsbruck era de noche. El camino desaparecía entre las sombras que proyectaban los pinos de los fronteros bosques. Rugían los torrentes y el viento agitaba las ramas de los árboles. Sobre nuestras cabezas el espacio azul, tachonado de estrellas, conservaba débiles reflejos del sol que poco antes habíase ocultado de nuestra vista.

—¿Comprende V. el patriotismo en un país como éste? me dijo mi compañero de viaje.

—Lo comprendo, respondí, y lo juzgo como una necesidad del alma.

AUGUSTO JEREZ PERCHET.

ALCOY 1880.

Imprenta de EL SERPIS.

Sta. Elena 5.