

SUSCRIPCIONES.

Pago anticipado.

Alcoy: un mes 1'50 pesetas.—Trimestre 4'50.—Fuera 5,25 id.—Estranjero 15 id.—Ultramar 8 id.—Recibe anuncios y re-amos la administración.

Números sueltos 10 céntimos

# EL SERPIS

PERIÓDICO DE LA MAÑANA

ANUNCIOS

Pago anticipado.

Se suscribe en Alcoy, en la Ad-tracion calle Mercado, 11 y 13 im-ta a donde se dirigirá toda la corr-dencia.

Números atrasados, 25 céntimos

AÑO VII

ADMINISTRACION

CALLE DEL MERCADO 11 Y 13 ENTRESUELO

ALCOY, DOMINGO 17 DE FEBRERO DE 1884

REDACCION

CALLE DEL MERCADO 11 Y 13 ENTRESUELO.

NÚM 1

ALCOY 17 DE FEBRERO DE 1884

## Centros y Academias

Desde el domingo último es individuo de la Academia Española, el señor D. Marcelino de Aragon, duque de Villahermosa.

La traduccion de las «Geórgicas» ha elevado á ese cargo al duque de Villahermosa, cuyo nombre no diré yo que fuese completamente desconocido en la república de las letras, pero si que no debiera haber sido el elegido para que figurara en la lista de académicos, habiendo tantos y tantos otros que indiscutiblemente lo merecian mas.

Pero, en fin, la Academia Española nos tiene curados de espanto en esas cosas y despues de todo en el nuevo académico hay que reconocer el mérito de su amor á la literatura, y de su afan, siendo rico y noble desde que nació, de ser útil á las letras pátrias.

El duque de Villahermosa no leyo, por razon de enfermedad en la garganta, su discurso, sino que encomendó la lectura á D. Manuel Cañete cuya habilidad para leer es proverbial. El cambio redundó en beneficio del trabajo del nuevo académico, que versaba sobre los hermanos Argensola, despues de hacer segun costumbres el elogio del marqués de San Gregorio, cuya vacante en la academia iba á ocupar.

Refiere el discurso en cuestion la vida y sucesos de los dos hermanos Argensola, Lupericio y Bartolomé, y en general el trabajo de que hablo resulta sério y productivo de un estudio concienzudo de aquellos dos grandes literatos aragoneses.

El marqués de Molins contestó á su nuevo colega con un discurso muy erudito, haciendo grandes elogios de los méritos literarios del señor duque de Villahermosa.

La concurrencia al acto, que no era tan numerosa como de costumbre, si bien quizá mas escogida aun, aplaudió mucho los trabajos de los dos aristócratas académicos de la Española.

El señor Fernandez Guerra ha presidido la última sesion semanal de la Academia de la Historia en la cual el general Arceche dió cuenta de los nuevos estudios hechos sobre la historia de Méjico por el sócio honorario señor Arrogos.

Despues el señor Pujol dió lectura á un estudio muy erudito sobre monedas autonómicas de Merfecia. Su trabajo tiene un gran interés histórico y merece ser estudiado por los aficionados á este genero de materias científicas, toda vez que está lleno de curiosísimos datos acerca de la influencia que ejercian los marselleses en la cultura literaria de nuestra península ibérica.

El padre Fita, fué el héroe de la sesion por decirlo así, pues su trabajo sobre inscripciones romanas del partido de Benabarre es de importancia inmensa. Conocida es de todo el mundo la competencia del padre Fita en esas materias á las que debiera dedicarse exclusivamente. Entre otras cosas, en el trabajo de que hablo insistió el famoso jesuita fundándose en razones de peso, sobre el derecho consuetudinario de la paterna libertad de testar que segun él, atestiguan las lápidas citadas.

Esto dió ocasion á un acalorado debate por lo cual la Academia acordó que se publicara el trabajo del padre Fita en el próximo número del Boletín de la docta asociacion.

No debo pasar en silencio hoy una conferencia dada en el Fomento de las Artes por el doctor Palido.

«La ciudad moderna» fué el tema elegido

por el conferenciante, que lo desarrolló á maravilla estableciendo un paralelo entre la civilización actual y las civilizaciones pasadas, prescindiendo de las edades prehistóricas y eso que habria podido con su ilustracion sacar gran partido de las civilizaciones de Babilonia, Menfis, Tebas y Cartajo, por ejemplo.

El doctor Palido habló muy extensamente y de modo tan brillante sobre Grecia y Roma antiguas, diciendo de esta última, que en ella puede encontrarse la nocion de la justicia, que no tenian las civilizaciones que la habian precedido.

El elocuente orador tuvo que suspender por lo avanzado de la hora su discurso, dejándolo aplazado para otro día. Fué lástima grande porque precisamente á aquella hora ocupábase con gran brillantéz de estilo en la civilización cristiana que como es natural resultaba la parte mas interesante de su trabajo.

En el centro de asturianos el señor Suarez (D. Sergio) continuó la otra noche su suspendida conferencia sobre el «Porvenir de Asturias» ocupándose en las enseñanzas de los peritos agricolas, industriales y mercantiles, haciendo atisadisimas observaciones, que por cierto debieran ser tomadas en cuenta por quien corresponde sobre la creacion de escuelas de esa naturaleza.

El orador que fué muy aplaudido terminó con una escitacion al patriotismo, mejor diria, al provincialismo del ministro de Fomento que es á la vez presidente del Centro, para que contribuya desde su elevado cargo á ensanchar los horizontes del porvenir de la tierra

Por hoy daré por terminada la tarea que mi imponen estas revistas con la noticia de que ha celebrado su sesion inaugural la Academia española de Ciencia, autropológica, en la cual disertó sobre psicología antropológica, el señor Garcia Goyena y con cuatro palabras sobre la reunion de la Junta general celebrada esta semana por la Sociedad de escritores y artistas.

Tratóse en ella casi exclusivamente del proyectado palacio de las artes y las letras y se acordó que se estudiase el proyecto de construccion de ese edificio en los terrenos ofrecidos gratuitamente por el señor Miró. ¡Lástima que aquellos estén en las inmediaciones de la estacion del ferro carril del Norte! Es decir en la zona de donde se aleja cada vez más la vida y la actividad de Madrid:

Casimiro Rosell.

Madrid 15 Febrero de 1884.

## Predicciones realizadas.

Estoy publicando en una ilustrada revista algunos artículos referentes á mis observaciones sobre el cólera, y voy tambien á publicar en la misma revista un cuadro sinóptico comparativo entre los fenómenos de la electricidad y los de la terrible enfermedad de Hanges. En estecadro demuestro seria una ridiculéz querer explicar por medio de los microbios ó parásitos, ninguno de los fenómenos indicados entre los cuales incluyo la fuerza eléctrica de la atmósfera, que favoreció fueran tan extraordinarios los crepúsculos luminosos que ya no se observan. Como sobre ellos hice algunas predicciones, que se han realizado, y las hice en EL SERPIS, quiere utilizarlas como argumentos de gran valor, pero pue de cansar estrañeza el que á ningun suscriptor del Serpis se le haya ocurrido confesar la realizacion, y he aquí que me interesa insertar en este periódico lo siguiente á fin de que me sirva de testimonio.

En EL SERPIS correspondiente al 11 de Setiembre, ocupándome de la catastrofe debida á la erupcion del volcan de Krakatoa copié lo siguiente de mi Memoria, referente al mes de Agosto

de 1882: «Se está poniendo el sol, y el celaje es demasiado bonito para dejar de comprender que lo hermosa la brillante luz que le proporciona la mucha electricidad. (1)

Concluia dicho articulodiciendolos crepúsculos de la tarde de estos dias, también he observado bermos as puestas de sol que me parecian muy electrizadas». Como se ve por la fecha, este artículo lo publiqué dos meses antes de presentarse los sorprendentes crepúsculos luminosos nunca vistos porque nunca se ha presentado un desequilibrio eléctrico, que á la vez se dejara ver en las cinco partes del globo, con fenómenos extraordinarios como los siguientes. En Africa el cólera diezmando las biulales mas florecientes del Egipto; en Asia los ciclones; en América los huracanes, en Oceania tempestades, y en Europa los terremotos, que redujeron á pescombras y ruinas pueblos enteros, convirtiendo en esta catacumba las fertiles comarcas. Repito que el artículo lo publiqué mas de dos meses antes de la aparicion de los insólitos crepúsculos. No me propuse profetizar. Los grandes trastornos magnéticos que, segun el Director del Observatorio astronómico de Lisboa, coincidieron la aparicion de los crepúsculos ¿no demostraron la accion de la electricidad? ¿Que otra cosa los podia ocasionar?

En un artículo que remiti con fecha 6 de Diciembre, y que no se pudo publicar hasta el día 8. pronostiqué los extraordinarios vientos y nevada que tuvieron lugar en este día, puesto que repitiendo lo del crepúsculo de Agosto de 1882 decia: «Este crepúsculo (acompañado de grandes vientos, lluvias, peltrisco y frío) no era tan notable como los que es aamos observando y que dan lugar á serias reflexiones». Despues del día 8 disminuyeron los crepúsculos, que volvieron aumentar en seguida por la trasmision eléctrica que de la tierra á la atmósfera debió haberse dado en el mar de Barcelona, y que clasificó de tromba marina incipiente. La disminucion y el aumento de los crepúsculos en razon directa de la disminucion y aumento de electricidad que en la atmósfera debía tener lugar, segun mis observaciones, prueban lo bien fundado mi pronóstico.

La desaparicion de los crepúsculos despues de las grandes tempestades de París, costas del Océano y Escocia, unido á las inundaciones de los Estados Unidos, y á las nieves y vientos de Lóndres, ¿no debian contribuir á esa desaparicion con tanta seguridad como á su aparicion contribuyeron el cólera de Africa, los ciclones de Asia y los terremotos de Europa que nunca pueden ser producto del exceso de electricidad en la atmósfera, y si del de la tierra? A mucho me comprometí con las predicciones ó pronósticos indicados; pero estoy en posesion de la verdad y no me pueden abandonar los hechos. Veamos otro pronóstico realizado.

En EL SERPIS del día 14 del presente, veo que la revista «La Madre y el Niño» habla de los estragos que está haciendo la difteria, y aun se ocupa del croup. Pues bien en EL SERPIS, del 18 de Diciembre digo: «y si bien es fácil que el fluido eléctrico se transmita en una grande estension y sin dejar sentir sus efectos, aun podria ocasionar serios trastornos ó dar lugar á las afecciones catarrales (anginas diftéricas y croup, que denomino enfermedades casi insólitas) y aun á la gripe, etcétera». Repito que los hechos se van multiplicando en apoyo de mis observaciones. No dujo que sin la densidad de la atmósfera, que le proporcionó la niebla de estos dias pasados, y que facilitó la estensa comunicacion eléctrica, los trastornos observados en las indicadas naciones hubieran sido multiplicados; por eso, solo he dicho debian esos trastornos contribuir á la disipacion de la tension eléctrica de la atmósfera, por que creo que la completa desaparicion de esa tension eléctrica es debida á la estensa comunicacion favorecida por la niebla.

Para apreciar la luz eléctrica debemos mirar hacia el Oriente, ó sea volviendo la espalda á los crepúsculos, como ya veremos.

crepúsculos á ese hermoso fenómeno que una especie de alegría triste al considerarse de su brillantéz y variados colores, se el rayo destructor que nos amenaza.

Al contemplar la luz eléctrica en uno de los dias en que se dejaba ver de un modo nublado aparecia blanca y clara, sin que la del prestara su intensidad y hermosura de color. Solo se parecia á la de la luna en esa espesme melancolla que ocasiona ese astro de la noche pero la luz eléctrica es mas clara. Iluminacion por esta luz, representaba un panorama, que, en oposicion á los crepúsculos infundia una tristeza alegre al considerar el elemento que la ocasiona, si es elemento de destruccion, tambien es el que sostiene la vida del universo.

Ya que me ocupo de la realizacion, de micondiciones, no debo omitir el buen resultado que he obtenido en el atrevimiento de impugnar la respetable opinion de Mr. Pasteur, puesto que comisiones nombradas en Paris y en Berlin, estudiar el cólera han fallado en contra de Pasteur. Sin embargo, las investigaciones se han en el cólera que yo llamo terrestre, que en Africa lo ocasionó la trasmision eléctrica de la tierra á la atmósfera, como llevo indicado y mostrado en mis escritos.

La atmósfera es el mundo predilecto de los parásitos, y es posible que los microbios penetren en las vias respiratorias con la electricidad ocasionando la gripe ó cólera benigno atmosférico.

Si se presentara este en su forma grave, ¿quedaría lugar a que volviera á tomar importancia la opinion de Mr. Pasteur, y aparecieran comisiones apoyadas con tan sólidos argumentos la anaemóptico prúbo que los parásitos, si fueran un síntoma del cólera, serian una coincidencia de efecto de la misma electricidad ocasionando la enfermedad. En cambio seria ridículo querer explicar por la electricidad la produccion de la sarna y demas enfermedades debidas á parásitos.

Me apoyo en los hechos, y apesar de que planteé esta cuestion en el terreno de la física, en el año 1882 tengo un remitido á dos periódicos de medicina para que se sirvieran remitir si querian se hicieran observaciones sobre lo indicaba referente al hipo y á la niebla, etc. las comisiones de Paris y de Berlin se hubieron fijado en esto, quizá hubieran tropezado con electricidad, por ser el cólera terrestre el que servia para sus investigaciones.

Mi firma no tiene ninguna autoridad, (1) y suplico mi nulidad con los hechos, y la ciencia, apoyada en ellos, me absuelve de la culpa en que se ha tenido mi atrevimiento de pugnar á Mr. Pasteur.

A. T.

Alcoy 16 Febrero 1884.

## Noticias é intereses

locales y regionales

En la semana próxima vendrá á esta ciudad el canónigo doctoral de Segorbe y ex-arzobispo de Santa Maria de esta ciudad Dr. D. Jai Pajaron.

En la avenida del Hospital y punto de entrada de la misma con el paseo del Puente, han conzido hace tres dias los trabajos de desmoronamiento con objeto de dejar á uno y otro lado de la carretera de Bañeras, que por allí pasa, los audeles que corresponden con arreglo al plazo de E sanche.

En breve, segun se asegura, comenzarán aquella calle las edificaciones, acordando los propósitos de la Junta de Enanche, que, como se vé por esto que dejamos indicado y por demás noticias relativas á trabajos de dicha Junta que hemos publicado estos dias, no descuida su cometido, antes bien llevará adelan-

(1) Por eso no se estudian mis observaciones que he comprendido se leen precipitadamente.

colo y actividad dignos de todo enco-

tenemos entendido, en breve se reuni-  
mision que entienden los trabajos prepara-  
para la reedificacion del santuario de la  
Roja, con el objeto de estudiar la manera  
de recursos para la obra. Uno de los me-  
han de producir mejores resultados en  
tudo, es sin duda alguna la traslacion pro-  
de la Imagen de la Purisima de dicho  
io, á esta poblacion con la cual se recor-  
as calles y se recogerán limosnas

noche tendrá lugar en el Teatro principal  
baile público de máscaras de la tempo-  
que empezará á las 9 de la noche y termi-  
la 1 de la madrugada,  
entrada costará una peseta á los caballeros  
gratis para las señoras.

stante entrada la noche, no se había empo-  
ayer á encender el alumbrado público. A  
as personas oimos quejarse de esta falta, que  
ser por fuerza mayor en las calles estre-  
de la poblacion, donde la luz se hace mas  
que en las contricas.

amamos, pues, la atencion de la comision  
icipal correspondiente, á fin de que se sirva  
ner se adelante la hora de encender las lu-  
speramos que serán satisfechos los deseos  
público.

a Direccion general de impuestos, contestando  
na consulta de la Administracion de propie-  
es de esta provincia ha dispuesto que no se  
ponga recargo en las cédulas personales hasta  
to que lo ordene la citada Direccion.

El dia 29 de los corrientes, á las cuatro de la  
de, celebrará Junta general de accionistas la  
pañía de los ferro carriles económicos de Vi-  
na á Alcoy, á Yecla y Alcedia de Crespins, en  
domicilio de la misma Marquesa, 2, principal,  
arcelona.

na aplicacion á la semana, los siguientes con-  
ejos:

«El cuidado principal en la presente semana  
debe ser sustraerse, hasta donde sea posible, á  
la humedad, reservando muy en particular los  
tós, cuyo enfriamiento por la evaporacion es  
causa del gran número de afecciones catarrales  
que las estadísticas acusan.

La frecuencia con que se repiten en esta época  
el año y en la primavera los dias lluviosos, re-  
lama con imperio la consecucion de paseos cu-  
biertos, de que tan necesitados estamos en la  
mayor parte de las poblaciones de España y so-  
bre todo en la corte.»

Ha sido suspendido por el Gobernador civil de  
la provincia, Sr. Lopez Guisjarro el Ayuntamiento  
de Orihuela.

El dia 25 del actual se subastará en la Impre-  
ta nacional de Madrid, la adquisicion de 200  
resmas de papel ordinario y 25 de fino para la  
«Guia oficial de España» de este año, bajo el  
tipo de 12 y 22 50 pesetas cada resma respec-  
tivamente.

El dia 17 de Marzo próximo se venderá en  
en el mismo establecimiento el papel inútil-  
exis ente bajo el tipo de 0'36 de peseta el kuli ó  
gramo.

El dia 18 de igual mes se subastará la adquisicion  
de 220 resmas de papel para las fajas de la «Ga-  
ceta» á 40 pesetas presma, el dia 19, la de 120 resma  
de papel blanco y 10 de color para el «Boletín ofi-  
cial del Ministerio de Hacienda» á 48'50 y 19  
pesetas respectivamente.

El dia 24 se enagenarán por subasta tambien  
en la direccion de Aduanas, 43.729 kilogramos  
y 440 gramos de papel y carton inútiles.

Han sido nombrados para auxiliar los trabajos  
de la caja de recluta de Alicante, el teniente de in-  
fanteria D. José Garcia Leal y el alférez D. Luis  
Valle Gallego.

Por lo que pueda interesar á los muchos tene-  
dores de papel el Estado que en nuestra ciudad

existen cortamos de un colega la siguiente noti-  
cia:

«El Banco de España ha acordado que se ad-  
mitan desde luego en negociacion los cupones de  
de la Deuda exterior del vencimiento de 1.º  
Abril próximo, con abono de 1 por 100 sobre la  
suma que representen.»

### EL FERRO CARRIL.

Adelantado con notable rapidez los trabajos  
emprendidos ha pocos dias en el puente sobre  
el rizo de Ágres, cuya obra será una de las de  
mayor consideracion é importancia de la via.  
Los cimientos se están terminando y un dia de  
estos comenzarán á levantarse las pilas.

En la estacion de Cocentaina se está acabando  
de colocar la cubierta superior y muy en breve  
quedará terminada la obra.

En nuestra ciudad se está adelantando tambien  
mucho: la casilla de guardas colocada en el  
punto de agujas de la estacion, frente á la casa  
llamada de la Balsa, quedará concluida muy  
pronto. Los edificios cocheras de máquinas y car-  
ruajes tambien se cubrirán en término breve.

En el edificio de viajeros, que llega ya á la  
rasante de las ventinas del primer cuerpo de  
edificacion, se están levantando los muros de sos-  
tenimiento y division interiores.

Asimismo se está preparando para atacar  
con actividad el viaducto de la casa del padre  
Hilario, cuyos desmontes están concluidos.

La explanation en toda la linea lleva tam-  
bien con satisfactoria celeridad.

Al reseñar la última funcion celebrada en el  
Teatro principal, involuntariamente omitimos  
consignar que ubo un intermedio de gimnasia por  
algunos de los pequeños alumnos del profesor  
D. Enrique Bravo, algunos de los cuales pue-  
den considerarse ya verdaderos artistas, habien-  
dose ejecutado algunos trabajos en la barra fija y  
cuerda pendiente, y saltos mortales y otros ejer-  
cicios, que fueron muy aplaudidos.

Sabemos que el profesor Sr. Bravo cuenta con  
varios alumnos muy adelantados, cuyos trabajos,  
en la presente temporada de carnaval, con el mismo  
benefico objeto que hasta aqui.

Esta tarde recorrerá las calles una estudiantina  
organizada en la sociedad artistico recreativa  
«El Iris,» con el objeto de postular para la Casa  
de Desamparados en construccion.

La comparsa, que se compondrá de mas de 80  
individuos, saldrá á las 2 de la tarde de aquella  
sociedad, acompañada de la orquesta de la  
música «Novisima» y precedida de una lujosa  
carretela en la que serán llevados la bandera y  
estandarte y de la que algunos niños arrojan  
versos. De allí se dirigirá á la Casa Consistorial  
y desde aqui se empezará á postular.

Parece probable que el próximo jueves celebre  
baile de máscaras en el Teatro principal la  
sociedad «El Iris,» en obsequio de los socios y  
de sus familias.

### Correspondencias.

Carta de Madrid

45 Febrero 1884.

Los rumores de crisis que ayer circularon des-  
pues del Consejo, estan fundados segun he sabi-  
do en el dato de no haberse tratado en el mismo  
ni de la combinacion militar ni de la diplo-  
mática. Por esta doble circunstancia, supusieron  
los adversarios del gabinete, que tanto el señor  
Quesada como el señor Elduayen, no tardarían en  
presentar sus dimisiones, vistas las dificultades  
que su gestion ministerial encontraba entre sus  
compañeros; hasta se llegó á decir autorizando lo  
escrito por un periódico, que se había telegrafia-  
do al general Castillo, ofreciéndole la cartera  
de Guerra, y que probablemente sustituiría en  
el mando superior de Cuba el señor Primo de Ri-  
vera (D. Fernando), actual director general de In-  
fanteria.

Todos estos rumores se han visto hoy desvan-

cidos con la noticia de que la creacion diplomá-  
tica está ya á punto de terminarse y que la mili-  
tar no tropezará en consejo con dificultades de  
ninguna especie; segun los ministeriales se equi-  
vocan los que esperan que en el seno de la situa-  
cion surjan disidencias ó sobrevenga alguna tem-  
pestad por diversidad de criterio político. Si es-  
tuviéramos amenazados de ese mal, decia aeoche  
un diputado conservador, el remedio lo aplica-  
ria inmediatamente el señor Cánovas que para esas  
cosas se pinta solo.

Y no habiendo crisis próxima ni creana, di-  
cha se esta que los amigos del gobierno se preo-  
cupan tambien muy poco con ese otro augurio de  
que no serán ellos los que dirijan las futuras  
elecciones; en este punto ya conocemos la opinion  
de «La Epoca», que ha dicho que para 1894 es  
probable que haya algun cambio dentro del mi-  
nisterio, disgustazo gratis proporcionado á los  
que se han dejado decir que el Sr. Cánovas dura-  
ría esta vez lo más, dos años, porque era necesar-  
io continuar la etapa empezada en octubre último  
por los izquierdistas. Sin embargo, como casi  
nunca se leon el pinter, los sagastinos continuan  
en sus trece y trece usted de demostrar á unos  
y á otros que exageran.

Un periódico del tercer partido dice hoy que  
los que conpusieron que el señor Martos estaba  
en disidencia en los hombros del Directorio se han  
engañado en sus cálculos. Ciertamente. Pero esto  
no quiere decir que el orador demócrata no de-  
sea más viveza en la oposicion que al gabinete  
hacen sus amigos. El señor Martos, segun mis in-  
formes, está incondicionalmente con sus partido;  
pero por esto no renunciará á sus opiniones pro-  
pias y á decir lealmente lo que piensa cuando  
llegue el caso.

Ayer al dar á usted cuenta de la reunion del  
Senado, olvidé decirle que el señor Becerra hizo  
algunas consideraciones y leyó varios datos su-  
bre la organizacion del partido izquierdista en  
provincias. Segun estos, los comités existentes  
hoy en España pasan de 1600 y el número  
de firmas que suscriben las exposiciones presenta-  
das á las Cortes pidiendo el sufragio universal y  
a reforma constitucional asciende á 105,000.

Ahora salimos con que los elementos que se  
han conciliado en Lérida, no son todos sino  
algunos elementos constitucionales y los de-  
mocráticos que siguen las inspiraciones del  
señor Martos. Los amigos del ex alcalde de Ma-  
lado del señor Sagasta y Sr. Brau, continuan al  
próxima elecciones.

A 120 hace ascender un periódico las candida-  
turas de oposicion que triunfarán en la lucha  
que se prepara; los ministeriales contestaban á  
esto que seguramente no pasarán de 95 á 100 y  
esto sin forzar el gobierno la máquina ni recur-  
rir á arbitrariedades de ningun género. El que  
se espresaba de este modo era un húsar, que se  
dice está en los secretos de G.bernacion.

Se confirma que el señor marqués de Arlanza  
se separa de sus amigos centralistas y pro-  
bablemente se la izquierda. ¿A donde irá á pa-  
sar con sus huesos este inquieto marqués? Al-  
gunos excoorreligionarios suyos decían hoy que han  
perdido la cuenta de las evoluciones que ha lle-  
vado á cabo en diez años.

A consecuencia de la desgracia de familia que  
afije al señor Romero Robledo no asistirá á su  
despacho hasta mañana á la noche.

### Boletín Religioso.

SANTO DE HOY.—San Silvano, obispo y mártir.

SANTO DE MAÑANA.—San Simón, obispo y mártir

#### CULTOS.

Parroquia de Santa Maria.—Misa mayor.

Parroquia de San Mauro.—Principian las Cuarenta Horas. Se manifestará á las 8. A las 9 misa mayor. Por la tarde á las 4 visperas y corona meditacion, sermon por el Sr. Cura y reserva. Iglesia de San Agustín.—Comunion y ejercicios vespertinos de San Luis Gonzaga.

Para mañana.

Parroquia de San Mauro.—Segundo de Cuarenta Horas. Se manifestará á las 6.

### Espectáculos.

TEATRO PRINCIPAL.—Gran baile de máscara

ras, de 9 de la noche á 1 de la madrugada.

Entrada de caballero 4 reales.

Señoras de convite.

### Seccion mercantil.

Cambios

Alcoy 17 Febrero 1884

Plazas	Dinero	Plazas	Dinero
Avila	1/4	Lugo	1
Badajoz	7/8	Madrid	5/8
Barcelona	3/8	Malaga	5/8
Bilbao	3/4	Murcia	7/8
Burgos	1	Motril	3/4
Bejar	7/8	Orense	1 1/4
Cáceres	1 1/8	Oviedo	3/4
Cadiz	3/4	Palencia	3/4
Castellon	1	Palma	1
Cartagena	3/4	Pamplona	1 3/8
Ciudad-Real	1	Pontevedra	1 1/8
Cordoba	7/8	Reus	3/4
Coruña	7/8	Salamanca	7/8
Cuenca	1 5/8	Santander	7/8
Ferrol	1 1/8	S. Sebastian	3/4
Granada	7/8	Segovia	7/8
Gijon	7/8	Sevilla	3/4
Huelva	1/2	Santiago	7/8
Jerez	3/4	Tarragona	3/4
Jaan	5/8	Toledo	1
Leon	1	Valencia	3/8
Lérida	5/8	Valladolid	7/8
Linares	7/8	Vitoria	3/4
Lorca	7/8	Vigo	1
		Zamora	1 1/8
		Zaragoza	3/4

Londres 8 div	47'4
Londres 3 mif	47'75
Paris 8 div	4'97
Marsella div	4'97 1/2

### ÚLTIMA HORA

SERVICIO TELEGRAFICO PARTICULAR

Ala hora de entrár el presente número  
no habíamos recibido el par-  
te siendonós desconocida la falta.

### Brea Quesada.

El mejor balsámico para combatir toda afección de las mucosas del organismo, como tos, catarro pulmonares, irritaciones de pecho, garganta, estómago y vejiga de la orina, catarros de estriepa y demás enfermedades de la piel.

5 reales frasco de una libra de cabida.  
DR. QUESADA —VALENCIA.  
Alcoy, las en todas farmacias.

### Se alquilan

Dos casas enteras, una con jardín y otra sin él. Informarán en esta Administracion.

### VINO CHAMPAGNE

LEGITIMO DEL EXTRANJERO  
DEPÓSITO EN COMISION

S. Cristobal 26 Entresuelo  
Y en la tienda de ultramarinos de Camilo Peña  
Lerono num. 2.

Clases.			
Amiot	carta negra	1 botella	4 pias
"	"	1/2 "	2,25 "
bertin Rooyal	blanca	1 "	5,50 "
Amiot	"	1/2 "	3 "
Aubertin	in	plata	1 "
"	"	1/2 "	3,75 "

Alcoy: Imp. de EL SERPIS Mercado 11; y 13.

# LOS DOMINGOS DE EL SERPIS

La responsabilidad de los escritos se deja íntegra á los firmantes. — No se devuelven los originales

## La Semana

Es una época plena carnavalesca: esta tarde comenzarán á recorrer las calles estudiantinas y comparsas de máscaras, que ya el domingo pasado hicieron su debut, y esta noche abrirá sus puertas el Teatro principal convertido en salón de baile.

La verdad es que, aunque este año no se ha manifestado hasta aquí el entusiasmo que en años anteriores por las máscaras y por los bailes, la juventud estaba ya ansiosa de mover los pies al compás de la música y comenzaba á reinar la impaciencia entre los adoradores de Terpsicore.

Sus afanes se calmarán, pues ya están satisfechos y desde esta noche podrán dar gusto á los pies á su sabor. Desde luego me atrevo á vaticinar, echándome la profeta á lo Perogrullo, que el éxito de los bailes será inmenso y la concurrencia considerabilísima; otra cosa no puede esperarse.

Para dar lugar á los bailes de máscaras, ha tenido que suspender sus tareas la compañía de jóvenes aficionados al arte dramático, que venía amenizando las veladas en el coliseo de la plaza del Carmen.

El jueves se dió la función de despedida, y por cierto que la que el público ha hecho á los jóvenes y distinguidos actores, debe haberles lisonjeado y satisfecho totalmente.

Ni una localidad vacía y un lleno completo en la parte destinada al público de entrada general, eran señal evidente de los deseos que existían en la población, de tributar á los miembros de la Sociedad dramática un testimonio de admiración y aprecio, no solo por la manera satisfactoria como han llenado su cometido en la parte artística sino también por la filantropía de que han dado muestras al dedicar los productos de la temporada á la Casa de Desamparados en construcción y á los pobres de solemnidad.

En la función, además de las obras lírico dramáticas que se ejecutaron, se hicieron algunos ejercicios por varios jóvenes alumnos del Gimnasio Higiénico que dirige el profesor D. Enrique Bravo, distinguiéndose todos ellos en sus trabajos respectivos, obteniendo muchos aplausos. Por cierto que citarlos con gusto los nombres de todos los pequeños artistas pero por ignorar los de algunos me abstengo de hacerlo aunque con verdadero sentimiento.

En uno de los intermedios fué objeto la Sociedad dramática de una entusiasta y brillante ovación, habiendo sido obsequiadas con hermosos ramos de flores las actrices Sras. Lopez y Castillo y señorita Rodríguez; con un magnífico cuadro caligráfico la Sociedad y su director D. Francisco Gomez Blanes, y con palomas y profusión de versos dedicados especialmente á cada uno de ellos, los aficionados Sras. D. Alejo Giner, D. Adolfo Barceló, D. Carlos Moser, D. Carlos Garrido, D. Eugenio Abad, D. Enrique Bravo, D. Gonzalo Faus Garcia, D. Gonzalo Pareja, D. José Pascual Garuica, don José Cort, D. José Garcia, D. José Soler, D. José Ripoll, D. José Pascual Espí, D. José Maria Garcia, D. Jacinto Abad, D. Juan Esteve, D. Juan Perea, D. Miguel Arviña y D. Romualdo Aura.

Desde el humilde rincón de estas columnas, donde de semanalmente doy cuenta á mis lectores de lo que ocurre, cuando hay ocurrencias, y de lo que se me ocurre, cuando no hay otra cosa de que echar mano, me adhiero de corazón á la entusiasta ovación de que fué objeto el jueves la Sociedad de jóvenes aficionados y les envío mis más entusiastas aplausos, esperando que, en vista del éxito que en la serie de funciones que han dado, han obtenido, preparen otra nueva serie de funciones con que amenizar las noches de la Cuarema, largas y pesadas como el ayuno y la abstención, en la seguridad de que no han de faltarles los aplausos del público y las bendiciones de los desvalidos á quienes favorecan con sus auxilios.

Para que saiga en la tarde de hoy á postular en favor de la Casa de Desamparados en construcción, organizada la sociedad artístico recreativa «El Aris» una estudiantina que promete ser brillante y numerosa, siendo de esperar que los fondos que recaude sean tantos como son grandes la cari-

dad y el amor al prójimo de nuestros paisanos todos.

La misma Sociedad trata de dar el jueves próximo un gran baile en el Teatro principal en obsequio de los socios y de sus familias, al cual, si como es de esperar con fundamento se celebra prometo mi asistencia.

Allá vá para final.

Diálogo entre dos amigos:

—Aquel que pasa por allá enfrente debe ser inglés.

—¿En qué lo conoces?

—En que lleva sombrero de copa.

—No puede ser eso, porque entonces no vería yo mas que chisteras por la calle.

ESE.

## Emilia Pardo Bazan.

LA TRIBUNA,  
novela original.

«La ley del arte es el sentimiento; toda prosodia, saberlo comunicar á los demás.»

JOSÉ PUIG PEREZ.

Nótase en la literatura contemporánea y de una manera mas clara en el género novela, un movimiento acentuado hácia el realismo, ese procedimiento, digámoslo así, que pretende ser moderno, aunque, como después indicaremos, tiene abolengo en la literatura patria, y que ¡ha tiempo por ademas, es verbo en algunas de las bellas artes, como la pintura, por ejemplo, que desde Velázquez, comenzó á buscar en lo natural la belleza que debe ser el objetivo—y no decimos el fin porque somos partidarios del arte docente—de toda obra artística.

En el arte de la pintura—ya que lo citamos—ha producido el realismo joyas sin cuento, verdaderas maravillas dignas de admiración, desde el cuadro de las Meninas á los milles de bosquejos, acuarelas y cuadros del inolvidable Fortuny; y es porque nada hay mas hermoso que la obra del Supremo Hacedor, encontrándose lo bello siempre en la naturaleza, verdadero é inagotable almacén en cuyos ámbitos solo necesita el artista saber ver, saber buscar y ser después fiel reproduccion de lo visto y hallado.

La ley del arte—como ha dicho con profundo sentido un querido hermano mio con cuya frase encabezamos este artículo—es el sentimiento; y digáse si existe algo que haga sentir mas y mas profundamente que la naturaleza misma. Fuera de lo natural, de lo real y verdadero, solo existe lo monstruoso, y todo aquello que, sin haber sido tomado directamente de la naturaleza, nos atrae y cautiva en secreto encanto, ó cuando menos no nos choca ni nos es repulsivo, es porque ha sabido disfrazarse con los hábitos y alifio de lo real, hasta el extremo de que puede afirmarse que nunca el artista logra arrebatar mas á su público, que cuando sabe hallar la belleza dentro de lo natural, cuando logra sorprender ese *quid divinum*, ese misterioso modo de ser de las cosas, unas veces llamado estado, esencia otras, del cual todos tenemos noción confusa y poco definida en la conciencia y que al ser despojado del velo que lo oculta á nuestros ojos por la experta mano del afortunado artista, nos inunda en éfluvios indecibles y oleadas de un placer inmaculado, á nada semejante, porque á nada son comparables los goces del espíritu.

En puridad de verdad, dados los tiempos evolucionistas y de seleccion que alcanzamos, no podía la literatura sustraerse á las corrientes por que el arte, como empujado por oculta mano, camina, correspondiéndole por derecho propio abrir la marcha al género mas predispuerto á adaptarse á los nuevos moldes; ó sea la novela, que guarda mayores conexiones con la pintura, puesto que su objeto es trazar cuadros y animarlos con el hábito de vida que la palabra lleva en sí. La necesidad há sido, pues, el *fait lux* que ha hecho brotar la novela realista y que ha obligado á la literatura en general á buscar los derroteros que ya con antelación le habían sido marcados con la intuición del génio por escritores y poetas como el que dijo:

«La noble sencillez solo es sublime»

que, sin embargo, fué dicha por quien ni conocia la moderna escuela, ni pudo soñar siquiera en su futura existencia.

Hemos dicho antes que el naturalismo ó realismo en literatura tiene abolengo en nuestra patria, y así es, en efecto; nosotros no necesitamos, como nuestros vecinos de allende el Pirineo, ir á buscar en Balzac, ni en Flaubert los progenitores de la novela realista: tenemos á Rodrigo Caro, á Cervantes, á Espinel, á Quevedo, contamos con obras como la *Celestina*, *Rinconete y Cortadillo*, *El escudero Marcos de Obregon*, *El gran Tacaño* y tantas y tantas otras producciones ruñanescas, que nada tienen que envidiar á las mas acabadas producciones de Zola, Daudet, Ega de Queirós y de todos los maestros y cultivos vadores del naturalismo contemporáneo, ni en la fidelidad de la pintura ni en lo crudo de la frase.

España, pues, que puede reivindicar con mas justicia que nacion alguna la paternidad de la escuela literario naturalista, no podia dejar de responder al movimiento que se opera en favor de ésta, y responder de modo digno y cual corresponde á la riqueza de nuestro idioma y á la gloriosa tradicion que nuestros grandes escritores nos legaron; por eso ha sido inefable nuestro gozo al tomar en manos *La Tribuna* y ver en ella resplandeciendo dotes envidiables de observacion, riqueza de colores y diction admirable y campeando sobre todo un sentimiento tan exquisito y delicado cual solo á una mujer le es dado alcanzar. El realismo literario contemporáneo—digámoslo muy alto—tiene en España ya un representante que puede sostener frente á frente, sin temor á menoscabo, la comparacion con los apóstoles precunizos de esta escuela: ese representante se llama *Emilia Pardo Bazan*, escritora de primera fuerza, que sino lleva pantalones, mereciera llevarlos por el vigor de su pluma y la potencia de su privilegiado ingenio.

Con dolor hemos leído algunas criticas adocnadas y rastreras en las que se ha pretendido menospreciar á la jóven é ilustre escritora: en el jardín de Apolo, como en todos los pensiles, existen insectos miserables que pretenden herir de muerte al laurel naciente; pero el árbol que brota vigoroso, exuberante de savia y prepotente, crecerá á despecho de todo, y de sus ramas irán á cojerse las hojas con que tejer coronas para ornar las frentes de aquellos que el triunfo señala con su vara mágica.

Emilia Pardo Bazán es un astro que sube hácia el zénit en el horizonte sensible de la literatura patria y *La Tribuna* un destello de los torrentes de fuego y de luz que ese astro encierra en su seno. Saúdemosla los que, aunque llamados, no tenemos la dicha de ser los escojidos, como saluda el navegante que ha perdido la brújula en la tempestad, á la estrella del Norte que aparece entre gironadas nubes y que le señala el derrotero para encontrar el suspirado puerto.

SANTIAGO PUIG PEREZ

Alcoy 15 Febrero 1884.

## Revista científica.

De nuestro servicio particular

Alumbrado eléctrico para trenes.—Utilidad de la variacion en las comidas.—Un nuevo libro científico.

En Londres, en el distrito entre Putney y Kensington acaban de hacerse experimentos con luz eléctrica aplicada al alumbrado de trenes, que segun he leído en los periódicos londonenses han dado resultados muy satisfactorios, aunque no de finit vos que permitan el planteamiento inmediato de esa reforma utilísima. El experimento ha durado quince días.

El material empleado para él consiste en una caldera de barco, una pequeña máquina de vapor sistema William de tres cilindros, que funcionan á razon de 300 vueltas por minuto, con un árbol que pone en marcha un dínamo de Siemens, e cual alimenta 50 lámparas incandescentes de Swan de fuerza de 20 bugias cada una. Hay ademas dos depósitos de agua y una caja de carbon.

Por lo que llevo dicho se vé que el material empleado no puede ser mas heterogéneo y precelsamente en eso debe consistir la imperfeccion del sistema, imperfeccion que facilmente se vencerá,

Todo ese aparato complicadísimo va colocado en un vagon especial, con objeto de mejorar el procedimiento porque aun cuando resulta desde luego una gran ventaja de luz la brillantez del alumbrado no llega ni con mucho al punto deseado, se ideado el proyecto de establecer en el tender una pequeña máquina de vapor y sacar este de la comotora.

Muy pronto se harán nuevos experimentos con ese aparato.

En uno de los últimos números de un afamado periódico científico que vé la luz en Inglaterra, tropiezo con un artículo, en el cual se recomienda la variedad en las comidas como gran medida higiénica.

El doctor que firma ese trabajo, asegura que aunque el pan bueno, la carne de vaca sana y la leche pueden suministrar una comida conveniente desde el punto de vista higiénico, porque contiene todos los elementos que son menester para la vida es muy recomendable que esta no depende del uso constante y exclusivo de una clase de alimentos.

La variedad que en la vida conviene es que resulta de las frutas sanas y maduras, los vegetales los alimentos del reino animal que consisten en carnes huevos y leches y pero de ninguna manera aquella que previene de los dulces, los pasteles y otras golosinas que son muy perjudiciales á la salud.

Hablando de los pasteles de hajaldre, de los cuales se hace tan gran consumo en casi todos los países, dice que á pesar de hallarse hechos de sustancias buenas y sanas, considerada cada cual aisladamente, el conjunto la forma en que resultan es muy mala, porque el estómago trabaja mucho y sufre con el esfuerzo que le es necesario para digerirlos.

Poresentre las personas muy dadas á ese género de golosinas se notan grandes debilidades de estómago que estriba en la falta de buenos materiales en la sangre la cual se renueva constantemente por los alimentos y por el aire que puede reparar las pérdidas de la economía. A veces el estómago de esas personas rechaza la comida, porque esta cansada de un exceso de trabajo que procede siempre de la digestion de esas perjudiciales golosinas.

En cuanto al café, dice el articulista que no suple en manera alguna como se creia antes á las buenas comidas: es si un estimulante con el cual nos creemos mas fuertes, como si pudiéramos serlo con nada mas que con los alimentos sanos y nutritivos.

Me ha parecido muy conveniente llenar un poco del espacio concedido á esta carta con esas ligeras noticias, que pueden ser de gran utilidad á sus lectores.

Los periódicos franceses de estos dias han dado cuenta de la publicacion en Marsella de un nuevo libro científico que segun noticias es notabilísimo.

Titúlase *Auales del Museo de historia natural de Marsella* y consiste en dos volúmenes cuidadosamente editados y una carta marítima de la costa del Mediterráneo en los alrededores de Marsella.

La «memoria» con que comienza el primer tomo vá acompañada de una magnífica carta que de la configuración submarina de las costas de Marsella. La disposición de esas costas es muy curiosa Sabido es que Marsella mira al oeste. Si descendiendo hácia el Sur al cabo Croisette que continua en la misma direccion hasta alta mar, encontrarse primero á unos 100 á 150 metros de profundidad una vasta planicie que el sábio Mr. Marion ha explorado en todas direcciones para describir la forma de la misma. Al llegar á unas 8 ó 40 millas, mas alla del cabo Croisette se tropieza con un abismo sub-marino donde la sonda baja rápidamente á 1500 ó 2000 metros. Todas estas particularidades y otras muchas pueden verse con entera exactitud en el libro de que vengo hablando, que tanto ha de contribuir al verdadero conocimiento de las regiones submarinas de aquella parte del Mediterráneo.

Incognitus

Madrid 15 de Febrero de 1884.

GUIA DEL COMPRADOR EN ALCOY

Anuncios recomendados.

<b>ESPACIO PARA UN ANUNCIO.</b> 1 rs. por dia. 12 » 15 dias. 24 » un mes.  2 rs. 24 « 40 » respectivamente	<b>Almacen de petrleo</b> D. Francisco Giner M. rti S. Miguel 10, esquina a la calle Mayor Venta al por mayor y menor.	<b>Farmacias.</b> D. Santiago Morillo s. Escuelas 1	<b>Zapateria.</b> D. Francisco Badia, s. Lorenzo 38	<b>Lampisteria</b> Desiderio Margarita Lorenzo 23 Tiend. Campana. adc	
	<b>PAPELERIA</b> Manuel Moltó Escuela 4	<b>Correria.</b> D. Eduardo Martinez, Vall 17	<b>ANTIGUA FONDA DE LLOPI</b> á cargo de Julian. Plaza San Agustin 22.		
	<b>Almacen de frutos coloniales.</b> D. Ramon Climent, Casablanca, esquina a la de la Cordeta.	<b>Loza y cristal.</b> Sr. D. José Martínez, Mercado 18. (La Perla.)			
	<b>Cafés y fondas</b> D. Lorenzo Rigal Plaza S. Agustín, 20.	<b>La Valenciana.</b> PRIMITIVA FUMERERIA. D. Francisco Hurtado, Escuela 8			
<b>Droguerías.</b> Eduard Fiol, Mercado,					

CE aias. 80lr se concederá un 25 por 100 OCHO dias al 40 por 100 de descuento. Cuando los anunciantes, siendo suscritores tengan necesidad de publicar los anuncios durante mas de 30 dias, podrán contratar el espacio con la administracion; siendo conveconal el ajuste,

**ANTONIO PENADES F. ALIOS**  
**Arboretos y ordinario**  
**de Onteniente á Alcoy**

Ofrece al público un variado surtido de plantas de las que mejor fructifican en el pais y criadas por el mismo como siguen:  
 Olivos de varias elases de 2 á 4 rs. uno de 4 á 6 rs. uno.—Almendros de 3 á 4 rs. uno Cypreses, de 1 á 8 rs. uno.—Acacias é plantas e 4 á 6 rs. uno.—Albericoqueros manzanos y perales de 6 á 8 rs. uno.—Claudias, y es ruelos, membrillos, melocotoneros, de 4 á 6 reales uno.  
 Ordinarios en carruage 6 tartan, saldrá todos los martes y sabados de 9 á 10 de la mañana de Onteniente y Alcoy, los miércoles y dominicos, de 12 á 1 de la tarde. Puntos de salida en Alcoy, posada de la Viuda. En Onteniente, casa el Sr. Penadés plaza de S. Gil

**CUMPLE UN AÑO** que el Dr. ANDREU, de Barcelona, á consecuencia de la falsificacion de que fué victima, ofreció al público solicitar una marca de fábrica que acompañe á TODAS sus cajas de PASTILLAS para la TOS y anunciario en todos los periódicos.



Este es el dibujo de la marcasolicitada, que le fué concedida y registrada en el Ministerio de Fomento por decreto de 24 de Julio último, la cual acompañará á cada caja de pastillas, unida á un impreso que detalla las causas que impulsaron al Dr. ANDREU á solicitarla, quien no garantiza la curacion de la TOS, ni sus clientes deben reconocer como legitimas, las cajas que no lleven este requisito. Con este nuevo esfuerzo acaba de asegurar el autor su propiedad y los enfermos estarán al abrigo de tantas imitaciones y falsificaciones que cada dia aparecen con el fin de usurpar el crédito de este antiguo y eficaz medicamento.

**Al que se haya encontrado una sortija de oro que se extravió ayer, se le gratificará.**

**A LOS FABRICANTES,**

**Asociacion de viajeros,**

Esta asociacion se encarga de representar en Madrid á los fabricantes y recoger sus muestrarios por esta capital y las principales de España. **RETRIBUCION** solo la comision sobre notas de venta.—Puerta del Sol núm. 5, piso 4.º, MADRID.

**LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.**  
 AÑO XXVII.

el derecho de adquirir para sus familias, con la cuarta parte de rebaja, una suscripcion á cualquiera de las ediciones de *La Moda Elegante*, periódico de reconocida utilidad para las Señoras y Señores, publicado por la misma Empresa. La Administracion, Carre as, 12, principal Madrid, remite prospectos y números de muestra gratis, á las personas que deseen conocer el periódico.

Periódico especial de Bellas Artes— actualidad

Esta publicacion es hoy considerada como una de las más completas de su índole que ven la luz en el mundo civilizado. Sus páginas, verdadera enciclopedia de nuestra época, ofrecen invariablemente las más bellas creaciones de todas las escuelas artistica, en agradable consorcio con los escritos de los primeros literatos de España y América, y la reproducción gráfica de cuantos sucesos importantes atraen sobre sí la atencion pública en ambos hemisferios. Los amantes del progreso en las ciencias, las artes y la industria hallarán siempre en esta *Revista* una entusiasta propagadora en los adelantos de la cultura moderna, á la vez que medio de seguir, sin que la atencion se fatig e, el movimiento intelectual y político de todas las naciones

**PRECIOS DE SUSCRICION EN PROVINCIAS.**  
 Un año, 40 ptas. 6 meses, 21. 3 meses, 11.

**Bases de la publicacion.**  
 Los días 8, 15, 22 y 30 de cada mes dá á luz un número de 16 páginas, 8 de ellas con selectos grabados, y siempre que la abundancia de asuntos artisticos ó de marcada utilidad lo reclama, se distribuyen Suplementos, gratis para los Señores suscritores. Cada año forman sus números dos grandes volúmenes, para los que periódicamente se facilitan los índices y portadas necesarias.  
**NOTA IMPORTANTE.** Los Señores Suscritores

**LA PERLA.**  
**TIENDA DE LOZA Y CRISTAL**  
 DE  
**JOSE MARTINEZ MIÑO**  
 18, Mercado 18

Se acaba de recibir on este acreditado establecimiento un grande y variado surtido de géneros de las mejores fábricas del extranjero. Platos de la Cartuja de Sevilla con estampados de todos colores.—Vajillas completas de todas clases.—Mesetas con diversidad de figuras de mucho gusto.—Jarras de todas clases y tamaños procedentes de las fábricas del extranjero y de las del pais.—Juegos para café, de porcelana.—Lámparas con colgantes de metal empavonado, mecheros de gran novedad.—Id. de sobremesa de variedad de tamaños y de muy buen gusto.—Hules de varios dibujos y gutaperchas de todas clases.—Cubiertos de metal blanco superiores y de todos los números.—Molinetes tostadores y cafeteras.—Ollas de hierro y de porcelana.—Chocolateras de laton y de hierro.—Palancaneras, sartenes y palanganas de hierro batido, jeringuillas.—Planchas de vapor y comunes.—Fuecos, básculas y pesas de kilos de todos tamaños.—Jeulas, portiers, fanales para carruajes.—Bandejas de metal blanco y de laton.—Servicios para café de metal blanco.—Grifos de todas clases

**El Serpis**  
 periódico de la mañana

**PRECIOS DE SUSCRICION**  
 EN ALCOY: 1,50 pesetas al mes, 4,50 tri mestre.—FUERA, 5,25 trimestre.—EXTRAS GERO, 15.—ULTRAMAR, 8.—Número 10 cts. de peseta.  
 Se suscribe en Alcoy en la Administracion calle del Mercado 11 y 13.—Recibe an clamamos la Administracion.

**A los anunciantes.**  
 Este periódico es el mas leído de todos lo que se publican en la provincia de Alicante. Prueba de ello es, que tiene servicios particulares telegraficos y postales que ningun otro de su índole, incluso los que en la capital se publican, puede sostener.  
 Esto no obstante, para que todos los anunciantes utilicen este medio de publicidad con la ventaja mayor posible, se establecen desde hoy precios especiales que compiten en economía con los de los demas diarios de la provincia, Anuncios y reclamos en la 1.ª plana 25 cts de peseta linea.  
 Id. id. tercera id. 13  
 Id. id. cuarta id. 5  
 A los Señores Suscritores que publiquen un anuncio por UN mes se les hará la rebaja de 150 por 100 sobre los anteriores precios; por QUIN-

**FARMACIA DE J. Diez Burillo**

En esta oficina que su dueño ha procurado reunir los productos mas puros, así como obtener en su laboratorio aquellas sustancias de dudosa calidad que circulan en el comercio encontrará el público varias preparaciones especiales y de reconocida utilidad para la curacion de las enfermedades del pecho, estómago, clorosis, hidropesia, ojos y males secretos. A las señoras que padezcan de grietas en los pechos las recomiendo la POMADA contra las mismas.  
 Calle S. Lorenzo n.º 16.—ALCOY.

**LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA**  
 PERIÓDICO ESPECIAL PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS.  
 Fundado en 1841.

Publica en todos los números artisticos y guirnes iluminados, representando las más modernas modas de Paris; multitud de grabados de modelos de trajes abrigos, manteletas, etc. general, de toda clase de confecciones y prendas de vestir para señoras, señoritas y grandes hojas de patrones, trazados en tamaño natural; selectas piezas de música moderna; dibujos para trabajos á la aguja, encajes, bordados, tapicerías, muebles, lujo, etc., etc.

Entre todas las publicaciones que existen en Europa dedicadas á las señoras, ninguna como *La Moda Elegante Ilustrada*. El gusto y á las necesidades de la dama distincion y de la madre de familia cualquiera que sea su posicion social. *La Moda Elegante Ilustrada* por lo mismo que es el mas completo de los periódicos de su clase, es la práctica de las señoras todas, á las que prestan constantes servicios, permitiéndoles realizar importantes economías al enseñarlas á confeccionar por sí mismas sus vestidos y los de sus hijos, y á organizar la instalacion domestica. Su parte literaria es siempre muy atractiva. Cada uno de sus números contiene descripciones exactas de los dibujos, figuras y patrones; Novelas, poesías, Variedades, Comedias de Teatros y Salones ó Revistas de Modas hechas por Redactoras especiales que la prensa sostiene en Madrid y en Paris; Correspondencia particular, resolviendo las consultas de las suscriptoras; Geográficos, Salones de baile, etc.

*La Moda Elegante Ilustrada* aparece los días 6, 14, 22 y 30 de cada mes haciéndose de cuatro ediciones, cuyos precios varian de 40 pesetas al año y 4 pesetas 25 céntimos al trimestre, lo que hace accesibles las ventajas á todas las fortunas.  
 Para más detalles, pídase el prospecto número de muestra, gratis, á la Administracion de *La Moda Elegante Ilustrada*, Carretas, 12, principal Madrid