

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

ALCOY, DOMINGO 26 DE MAYO DE 1878.

Número suelto: 25 CÉNTIMOS de real en toda España.—COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS: a precios convencionales. La correspondencia se dirigirá al Administrador de EL SERPIS D. ENRIQUE POBLET ESPI, Mercado, 23.

NÚM. 23.

Seccion local.

El aspecto que presentaba la anchurosa calle de Sta. Elena en la madrugada de ayer era sorprendente. Con motivo de estar el Sr. Lubat sacando vistas de los pintorescos alrededores de esta localidad, desde la entrada del puente de Cristina, se veían parados y en tropel una infinidad de carruajes, motivando la curiosidad de las gentes, con lo que, ofrecían un magnífico golpe de vista.

De cierto sitio de la escalera que conduce al telégrafo se desprende tan pestilente olor, que, haciendonos eco de los Sres. que nos ruegan llamemos la atención, traslademos la queja á quien corresponda, esperando se ponga el oportuno correctivo, tanto por la cuestion higiénica, como porque en dicho local hay un colegio de niñas.

No debemos pasar por alto la realizacion del establecimiento *La Murciana*. Allí se encuentra el buen gusto y la baratura, y es de ver la infinidad de telas que llaman la atención por su diversidad de dibujos y buena combinacion de colores.

A consecuencia de un simulado combate á pedradas entre dos bandos de chiquillos, resultó de este pugilato la desgracia de que uno de los niños perdiera un ojo.

Toda clase de personas hará los comentarios que semejante suceso nos inspira, sobre todo los padres de familia.

El prensista de nuestro periódico tuvo ayer la poco envidiable ocasion de conocer personalmente lo que es un palo de ciego.

Parece ser que unos chicos y algunos ya talladitos, la emprendían tan inconsideradamente con un ciego desgraciado, muy conocido de este vecindario, que el pobre hombre hostilizado sacudió á bulto un trancazo que fué á dar sobre aquel operario.

Convendría que la infancia y hasta la adolescencia respetaran un poco más á ese pobre desvalido; y que la autoridad impidiera el abuso que con él se comete á cada paso.

Próximo al antiguo Hospital Civil se está llevando á cabo la demolicion de una casa, tan á gusto de los albañiles, que no se cuidan para nada del modo de echar los escombros que inundan la calle.

No dudamos que antes de que

concluya la demolicion se corregirá este abuso.

Hemos recibido el prospecto de la *Revista de Alcoy*, semanario católico y literario, que comenzará á publicarse el Domingo 2 del próximo Junio.

Deseamos al colega un brillante éxito.

Noticias generales.

El día 29 habrá en Madrid una carrera extraordinaria de caballos y correrán en el hipódromo, entre otros *gentlement riders*, los señores duques de Huescar y de los Castillejos, conde de Tendilla, marqués de la Mina, primogénito del duque de Fernán Núñez; D. Jaime Silva, último hijo del duque de Aliaga; D. Francisco Retortillo, segundogénito del conde de Almaraz, D. Antonio Soriano y D. José Zaldívar. D. Jaime Silva montará un caballo del conde de Villa Gonzalo y D. Francisco Retortillo otro del marqués de Mondéjar.

Por la capitania general de las provincias Vascongadas ha sido aprobada la sentencia del consejo de guerra de Bilbao que condena á dos sacerdotes á 16 años de reclusion y á 38 paisanos á 12 años de prision mayor, en causa sobre rebelion carlista en 1872.

Ha sido contratada la Donadio para cantar durante la temporada de invierno en el teatro Imperial de San Petersburgo, por 150000 francos. La temporada es de cuatro meses y medio.

Si las Cortes aprueban las doce anualidades de cinco millones de pesetas por cada una que el Gobierno ha pedido para terminar el ferrocarril del Noroeste, las obras se emprenderán á la vez y por iguales partes en Asturias y Galicia.

La *Política* dice que el general Laserna continúa en estado de salud bastante grave desde su llegada á Puerto-Rico.

Con arreglo á la ley que acaban de aprobar las Cortes, todos los deudores por bienes nacionales cuyos débitos sean de 5.000 ó más pesetas, verán sus nombres publicados en la *Gaceta* trimestralmente.

Telégramas oficiales aseguran que la partida armadã que, como ya digimos se había presentado en Cataluña, asediada en Cell de Tourn por las fuerzas que la perseguían, ha repasado la frontera, donde indudablemente será detenida por la gendarmeria francesa.

Escriben de Tortosa que en aquella comarca no solo se padece miseria general, sino que ocurren y hay que lamentar en algunos pueblos consecuencias tristes por el hambre que ha llegado á padecerse en algunas familias.

Boletin religioso.

SANTO DE HOY.—S. Felipe Neri, y S. Zacarias.
SANTO DE MAÑANA.—S. Juan I, S. Julio y Sta. Restituta.

SANTO DEL MARTES.—S. Justo, S. Germán y S. Emilio.

CULTOS.—Parroquia de Sta. Maria.—A las 4 de la tarde mes de Maria.
Parroquia de S. Mauro.—A las 9 funcion á la Pu-

risima Concepcion, con orquesta y sermon por D. José Ramirez. Por la tarde despues de Vísperas y corona, será el sermon por D. Miguel Vilañana. Concluyen con la reserva solemne.

Iglesia de S. Agustín.—Último día de cuarenta, horas á las 9 misa solemne. Por la tarde Maitines, Rosario y Reserva.

Capilla de Ntra. Sra. de los Desamparados.—Continúa el mes de Maria.

Ermita del Molinar.—Continúa el mes de Mayo.

Anuncios oficiales.

SERVICIO DE LA PLAZA.

Parada. Primer Batallon del Regimiento Infanteria del Rey número 1. Visita de Hospital y vigilancia el Teniente D. José Gumilla.

Correo de Madrid.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR DE EL SERPIS.

Sr. Director de EL SERPIS.

Madrid 23 de Mayo de 1878.

Muy Sr. mio: En creciente animacion la nueva feria, es cada dia mayor la afluencia de gente que llega de provincias, con el doble motivo de comprar ó vender, y disfrutar del expansivo y ameno espectáculo que ofrece el Real sitio del mercado, en el cual es sin cesar aplaudida por numerosísimo público la comparsa catalana que exhala al aire libre sus dulces y simpáticos acordes en armonioso acento catalan.

Una de las varias circunstancias que hoy, tan en calma todo sirve de estímulo al comentario público, es el anuncio que hace dos ó tres dias estampó en su lugar respectivo *La Correspondencia de España*, referente al llamamiento que hace la familia Martiny en solicitud de dos niños de cinco á siete años, habiéndose promovido entre la prensa madrileña una verdadera polémica, levantada por cierto y trascendental, cuyo resultado será, á no dudarlo, la confeccion oportuna de una ley que ponga definitivo término al inhumano tráfico que, con mengua de nuestra cultura, se viene haciendo entre titiriteros y algunos españoles desnaturalizados que ceden, entregan ó venden niños pequeños para que sean descoyuntados en un trapicio.

De política solo se dice que si no se desmienten las lisongeras noticias que prosigue trasmitiendo el telégrafo, referentes á la próxima y completa pacificacion de la Isla de Cuba, regresará en breve á la Corte el General Martinez Campos, á quien no solamente se le prepara, á lo que parece, triunfal entrada en la capital de España, si que tambien se le supone destinado á ocupar un alto puesto en el Gabinete.

A ser cierto esto, nada tiene de extraña la version que tanto cunde por entre círculos políticos autorizados de que el regreso del General Martinez Campos coincidirá con la salida del actual ministro de la Guerra Sr. Ceballos.

Las cámaras ofrecen hoy por hoy alguna invitacion á la curiosidad pública. Se discute en el Senado la ley constitutiva del ejército y se ha podido ver que los señores Marqués de la Habana y general Biguelme se han colocado á la altura en que sus conocimientos así militares como políticos les han señalado.

Las cámaras ofrecen hoy por hoy alguna invitacion á la curiosidad pública. Se discute en el Senado la ley constitutiva del ejército y se ha podido ver que los señores Marqués de la Habana y general Biguelme se han colocado á la altura en que sus conocimientos así militares como políticos les han señalado.

Las cámaras ofrecen hoy por hoy alguna invitacion á la curiosidad pública. Se discute en el Senado la ley constitutiva del ejército y se ha podido ver que los señores Marqués de la Habana y general Biguelme se han colocado á la altura en que sus conocimientos así militares como políticos les han señalado.

Las cámaras ofrecen hoy por hoy alguna invitacion á la curiosidad pública. Se discute en el Senado la ley constitutiva del ejército y se ha podido ver que los señores Marqués de la Habana y general Biguelme se han colocado á la altura en que sus conocimientos así militares como políticos les han señalado.

Las cámaras ofrecen hoy por hoy alguna invitacion á la curiosidad pública. Se discute en el Senado la ley constitutiva del ejército y se ha podido ver que los señores Marqués de la Habana y general Biguelme se han colocado á la altura en que sus conocimientos así militares como políticos les han señalado.

Gracias á la digna gravedad que durante la discusion ha resultado en la alta cámara, la prerogativa de la corona en sus relaciones con la fuerza armada, se discute sin que se menoscabe.

El Sr. Pelayo Cuesta, senador constitucional, habló ayer en nombre de la minoría y de su discurso arrancará quizá la serie de peripecias que parece ofrecer aún la discusion del proyecto en cuestion.

Próximo, empero, á su terminacion el actual periodo legislativo, se puede asegurar que ninguno de los diversos proyectos de ley presentados en ambas Cámaras llegará á ser ley. Sin embargo de que parece probable que lo sea el mas importante de todos, el proyecto de bases para la ley de Instruccion pública, cuya solemne discusion está señalada para el lunes próximo.

Ofrecí ayer decir quien ganaría el premio en las regatas que á presencia de mas de veinte mil personas se verificaron en el estanque del Retiro y hoy cúpleme hacer saber que habiendo sido disputadas las carreras por dos lindisimos botes, obtuvieron el premio tres remeros naturales de Bermeo, que por cierto y por fortuna son de los pocos que lograron salvar su vida puesta en peligro á merced de la galerna del 20 de Abril pasado.

Hoy habrá corridas de caballos en el Hipodromo y veremos tambien quien gana el premio al que, entre tantos otros, aspira el célebre doctor Garrido. Su yo afectísimo. S. S.

Hoy habrá corridas de caballos en el Hipodromo y veremos tambien quien gana el premio al que, entre tantos otros, aspira el célebre doctor Garrido. Su yo afectísimo. S. S.

Espectáculos.

TEATRO PRINCIPAL.—Funcion para hoy 26 de Mayo 1878.—La ópera en un prólogo y dos actos dividida en 4 cuartos de Donizetti: LUCRECIA BORGIA.

Para mañana lunes se pondrá en escena la ópera en 5 actos de Gounot, titulada: FAUSTO.

A las 8 y media.—Entrada 4 rs.

ULTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR DE EL SERPIS.

Madrid 25.

La Inglaterra ha suspendido sus armamentos navales.

En el Consejo de Ministros se han ocupado de la cuestion de nombramiento de nuevos gobernadores, y de los indultos á los insurrectos de Ultramar.

BOLSA DE HOY.

3 por 100 consolidado 12-62.

ALCOY 1878:
Imprenta de EL SERPIS.
Mercado 23.

SECCION DE ANUNCIOS.

ENOLATURO

ZARZA-COSTAS.

Este depurativo, reputado por sus inmensos resultados, sobre todos los demás conocidos, es indisputablemente el remedio por excelencia para destruir los vicios humorales de la sangre, tales son las herpes, las escrófulas el reumatismo crónico, la erisipela, la sarna y demás enfermedades de la piel.

Se recomienda además para combatir victoriosamente el venereo la sífilis y para curarse por completo todos los accidentales ocasionados por el abuso del mercurio.

Y FINALMENTE, el uso constante y diario de la Zarza-Costas, es utilísimo á las personas demasiado robustas y á las que son propensas á padecer irritaciones de cualquier clase que sean; congestiones, inflamaciones cerebrales y del aparato genito urinario, como vértigos, cefalalgias ó dolores de cabeza, insomnios, pesadillas, retenciones y emisiones involuntarias de orina, poluciones nocturnas, etc.: siendo un remedio poderoso para las enfermedades nerviosas y calmante bastante seguro para todo género de dolores.

Frasco de gran tamaño, 10 rs. Id. pequeño. 5 rs. Droguería Eduardo Fiol. Alcoy. (23)

POMADA REGENERADORA

POR MELENDEZ.

NO MAS CABELLO BLANCO.

La Regeneradora ha venido á remplazar todas las tinturas conocidas hasta el día. Esta pomada puede usarse como los aceites y pomadas sin que manche el cutis, mantillas y sombreros, como sucede con los tintes, cosméticos y demás. La Regeneradora limpia la cabeza y le preserva de las enfermedades cutáneas; suaviza el cabello y le da un hermoso brillo, viéndose en las canas una rápida desaparición, pues nutriendo su raíz de las sustancias colorantes que ha perdido desaparece prontamente á la vista y sin alterar su primitivo color.

Esta pomada restablece el cabello á su estado primitivo en menos de un mes aun en las cabezas mas llenas de canas, usándola con arreglo al prospecto que acompaña á cada bote.

Precios: bote grande 20 rs. id. pequeño 12 rs. Droguería del Moro de Eduardo Fiol: Alcoy. (23)

BUEN TONO.

En esta camisería de Amat hermanos se construyen con buen gusto y elegancia no solo camisas si que tambien pantalones para señora y calzoncillos, como peñadores, chambras, enaguas y cuantos articulos comprende el género blanco.

Asimismo hay hechos con iguales condiciones, diferentes y variados objetos curiosos y propios para ambos sexos.

Como el celo de los dichos hermanos es complacer en un todo á las bellas y encantaderas señoritas, procuran facilitar á quicn se digne visitarles cuanto soliciten aunque no exista en su establecimiento.

Hay además ajuares para novias y bautizes. (23)

LICOR DEL POLO DE ORIVE.

Infalible preservador de todo padecimiento odontológico.

El que sufre de la boca es porque quiere. Usando el LICOR una vez por día se destierran infaliblemente todas las enfermedades de la dentadura y encías. Millones de casos de éxito feliz y constante durante ocho años, no conseguidos con el uso de todos los demás dentrificicos, infaliblemente lo confirman, se convence al que lo dude, Depósito central, donde su autor remite y hace grandes descuentos al por mayor, Alcoy Farmacia de D. Tomás Giner calle del Mercado y en todas las mas importantes de España.

OJO. Sin las firmas Orive é inscripciones de Licor del Polo de Orive, Ascao 7, Bilbao, en el cristal, y Farmacia de Orive, Bilbao, en la cápsula, no es legitimo el licor.

LICOR DEL POLO DE ORIVE.

Seguro calmante de los dolores de muelas procedentes de cáries.

Desaparecen los mas violentos con fuertes enjuagatorios, ó licor puro, segun instruccion: luego el que tiene dolores de muelas es porque le dá la gana. Su venta universal y los premios de cinco exposiciones lo atestiguan con elocuencia (23)

ECONOMIA

PERFECCION.

En la calle de Santa Rita, número 9, taller, se confeccionan cortinas persianas de todas clases á precios sumamente módicos. (18)

GRAN SURTIDO DE TINTA

DE VARIOS COLORES

para tinter paños.

MODESTO PEREZ, único representante en esta de la casa Gilkenet Pharmacie Verviers, ha recibido una remesa de tinta negra al precio de 32 rs. botella de cabida de 1 litro.

Las de color azul y grance se expenden á precios módicos.

Se despachen en el tinte de La Bolta, y en el establecimiento de E. Poblet (10)

EN LA TIENDA DE ULTRAMARINOS de Camilo Peña, calle de San Lorenzo, se acaba de recibir escabeche de atun, que se vende en barrilitos y por libras á precios económicos. (6)

AVISO.

Se vende una Fábrica de Jabon con todos sus enseres y utensilios, con la condicion de que al que la compre, se le enseñará á fabricar dicho producto.

Darán razon calle San Francisco número 60 piso principal. (9)

HOSPEDERIA FRANCESA DEL COMERCIO

Mercado, 4.—Alcoy.

Habitaciones independientes lujosamente amuebladas para familias y viajeros.

Cocina á la francesa y española. Precios económicos y servicio esmerado.

Tambien se sirven helados de horchatas, limon, sorbete de mantecado y de fresa. (22)

D. Mariano Gomez, profesor-dentista



INTERESANTE.

EL PROFESOR DENTISTA, anuncia á su numerosa clientela, que muy en breve saldrá para la capital de la vecina República á fin de estudiar en el gran Certámen de la Exposicion universal y en beneficio del público todos los adelantos concernientes al arte Odontológico. (17)

Interesante.

En el acreditado Establecimiento de Agustin Jarque, sombrerería, se acaba de recibir un nuevo, abundante, variado y lujosísimo surtido de géneros de última novedad y moda procedente de las mejores fábricas del extranjero: hay eleccion y variedad de clases de sombreros de Castor, Copa, Paja, Jipijapa y de Cura, asi como para niños, de todas hechuras caprichosas y muy elegantes.

Los precios son sumamente económicos, haciéndose toda clase de reformas y composiciones segun las etiquetas de la moda y á gusto de los parroquianos. (2)

EN EL ESTABLECIMIENTO de D. Julian Jacard, se acaba de recibir una partida de PORLANT inglés, el cual se espende garantizado. (19)

AVISO IMPORTANTE.

A los Sres. MÉDICOS, al CLERO, los DENTISTAS, los INGENIEROS y otras personas que desean obtener el Diploma de Doctor ó de Licenciado de una Universidad Extranjera.—Dirigirse con carta certificada á MEDICUS, 13, plaza del Rey, Jersey (Inglaterra,) quien les dará gratuitamente las noticias necesarias sobre la Universidad. (2.-3)

La Murciana

VERDADERA REALIZACION.

El dueño de esta realizacion que acaba de llegar á esta Ciudad, tiene el gusto de ofrecer al ilustrado público alcoyano un elegante y completo surtido en géneros de lana para la presente estacion, á precios convencionales y sumamente económicos

HAY A LA VENTA LOS GENEROS SIGUIENTES:

Una numerosa partida de lanas dulces última novedad, lisas, listadas y á cuadros, desde la clase mas ínfima hasta la mas superior y á propósito para trajes de caballeros y niños.

Otra partida de elasticotines, lisos y diagonales de diferentes colores, clases y precios, para paletots y levitas.

Una magnífica coleccion de tricots de varios dibujos y colores, de las principales fábricas del pais y extranjeras: y además

Un abundante y selecto surtido de pantalones última novedad, todos de clases muy superiores y de estambre la mayor parte.

Los que tengan á bien visitar esta realizacion no duden de quedar altamente satisfechos de lo variado de los géneros, tanto en clases como en dibujos, y de su verdadera baratura.

Hállanse de venta en la Posada de la Viuda, piso pral. n.º 12. (2)

Droguería del Negro Indio

San Nicolás, n.º 8.

En este establecimiento se acaba de recibir de una acreditada casa de Madrid un completo muestrario de alegantes papeles pintados, con dibujos nuevos, de todos caprichos y gustos, á precios sumamente económicos; siendo de nuestra cuenta y riesgo recibir por gran velocidad cuantos encargos se sirvan hacernos nuestros favorecedores (17)

Café RESTAURANT DEL CÍRCULO INDUSTRIAL.

El dueño de este establecimiento, constantemente en facilitar á la sociedad todos los artículos que concernientes al mismo deben espenderse con el esmero que requiere, confecciona tambien helados y sorbetes de varias clases y superior calidad, sirviéndolos á domicilio para mas comodidad de los señores sócios. (22)

ESTABLECIMIENTO

de los

SRES. VIUDA É HIJOS

DE

VICENTE COMPAÑY.

En esta casa además de los artículos de quincalla, se hallan de venta los artículos siguientes:

Tónico oriental el mejor artículo para el cabello, frasco 10 rs.

Zarzaparrilla bristol, frasco, 20.

Aceite hígado de bacalao de Lanmany Kemp, frasco grande, 14.

Id. id. pequeño, 8.

Cacaos caracas, clases superiores á precios ventajosos.

Esencias para tocadór.—Bastones última novedad y otros muchos artículos á precios módicos.

TELEFONOS

A 100 rs. el juego. (2)

LOS DOMINGOS DE EL SERPIS.

ALCOY 26 DE MAYO DE 1878.

LA SEMANA.

No parece sino que nos encontramos en plena canícula á juzgar por el insoportable calor que se descuelga con los luminosos rayos del Sol.

Especialmente desde el medio día en adelante, la tierra se convierte en una retorta, capaz de fundir á los pobres angelitos de la fuente de la plaza de S. Agustín que no se queman por nada. A bien que ya tienen probada la bondad de su textura, pues durante el pasado invierno, y apesar de los carámbanos que les colgaban, ni siquiera atraparon un catarro. Pero no cabe duda alguna de que han sido hechos de muy buena pasta, y no hay que temer, por consiguiente, que en los estivales tiempos que corremos les dé un tabardillo ó cosa parecida.

Anoche, sin embargo, les sorprendí en una conversacion confidencial, quejándose de que se les abandone tanto y no se les dé un pañuelo para taparse las narices. Deseando vencerme por mi mismo del motivo de su amarga queja, comprendí que á falta de otros sentidos tienen bien desarrollado el del olfato.

Uno de ellos propuso elevar al Ayuntamiento una atenta exposicion solicitando el traslado á la Plaza de la Algodonera por estar aquel sitio mas en armonia con sus hábitos, y al propio tiempo dirigir una súplica al fontanero para que se dedique algunos ratos á la pesca de ranas, pues como hay algunas en el pilon de la fuente, por las noches se permiten ciertas serenatas que no dejan dormir á los angelitos.

Es verdad que no todos los vecinos de aquella Plaza pueden conciliar el sueño; pero eso ¿que importa! Vaya en cambio de otros que deben vigilar y duermen á pierna suelta.

Tambien parece que la Glorieta trata de solicitar que se la saque de la soledad en que se halla suelta, á causa de no permitirsele aún que abra sus puertas durante las noches. Ya verán Vds. como no logra sus deseos, porque se ha ordenado oficialmente que no haga calor hasta el primero del próximo Junio, y no lo hará, so pena de sufrir las consecuencias de todo desacato á la Autoridad.

Además, la Glorieta en asuntos Municipales se aviene á todo. Por mucho que se la despoje de sus árboles más frondosos; aunque el piso de sus paseos esté completamente dejado de la mano de la comision de montes y plantios; por mas que el agua de la balsa y de la cascada no tenga parentesco alguno ni relacion de amistad con el agua Colonia, se calla como una muerta, lo mismo que si presintiera el cercano término de sus glorias.

Despues de todo, su muerte

debe tenernos sin cuidado; porque aquí en Alcoy abundan los paseos y que haya uno menos no ha de importarnos maldita la cosa.

Quien tantos castillos tiene, ¿qué hará de un castillo más? Como decía el señor de Barba-azul.

¿No opinan Vds. lo mismo?

Por fin, el miércoles abrió sus puertas el Teatro Principal, presentando una compañía de ópera italiana algo mas que regular, la cual ha sido bien recibida del público que no escatima sus aplausos á ninguno de los artistas.

Como quiera que este periódico ha publicado y publicará revistas, ocupándose estensamente de las óperas y de los cantantes que forman el cuadro de la compañía, me dispense de esta tarea, encomendada á otros compañeros de redaccion, quienes, por mi conducto, se recomiendan á la benevolencia de tantos inteligentes como tenemos.

Solamente aconsejaré por cuenta propia á los anantes de la buena música que acudan al teatro seguros de quedar complacidos sino entusiasmado por el desempeño de las obras. Es una lástima que esta clase de espectáculos se resientan en nuestra localidad de falta de animacion.

El teatro, que es en todas partes el espectáculo favorito, tiene entre nosotros un sello de decadencia inexplicable, que puede ser causa algun dia de que no haya empresa que se atreva á venir para arrostrar una pérdida segura.

Además, compañías de ópera italiana son poco comunes en nuestro coliseo, y deberiamos todos contribuir para que, alcanzándose satisfactorios resultados, menudearan sus visitas. De otro modo nos contentaremos con compañías de la legna, de á real de vellon la entrada, y esto es bochornoso para Alcoy.

Para final de esta crónica, no tengo casi nada apuntado en cartera. Un marido y una mujer que si en algun tiempo pelaron la pava ahora se tiran de los pelos. Un discípulo de Baco que á fuerza de morar tanto al cielo dió con su cuerpo en tierra. Un amante de Mercurio que no teniendo mas traje que el de paños menores se apoderaba de los paños de los altares para vestirse santamente. Una mujer que abandona á su marido y un marido que pega á su mujer.

Aunque poco me parece demasiado.

LA CREACION DE UN SOMBRERO.

Las cosas pequeñas suelen conducir á cosas grandes, como las grandes á pequeñas. Un accidente fisico, el más vulgar, sugiere á un sábio la percepcion de una ley natural; una palabra da un sistema: detalles de obras literarias impresionaron á géneos in-

determinados, llevándoles por caminos desconocidos á crear escuelas revolucionarias.

Por el contrario, grandes aparatos se resuelven en nimios resultados, y los montes paren un raton ridiculo.

Tal sucede con el subjetivismo moderno; la filosofia racionalista ha ordenado los mundos objetivo y subjetivo; la critica ha clasificado la literatura en subjetiva y objetiva; y en virtud de estos portentos venimos á alborotar el inmenso campo de las artes multitud de ranas que desde el charco de la imprenta gritamos nuestros dolores, nuestras miserias, nuestras pequenezes é insignificancias.

En otros tiempos mas oscuros en que no reverberó la idea de la personalidad humana con tanto esplendor y fuerza como en los presentes, nos habriamos visto obligados á soportar con paciencia la despreciativa mirada de una sociedad clásica, elegante, magestuosa, pagada de su importancia: hoy tenemos el derecho de atormentar á la sociedad mesocrática con nuestras pejugueras, porque somos algo y aun algos, porque somos un mundo, porque hacemos literatura subjetiva.

Con semejante *introito*, bien puedo atreverme á hablar del Yo, y decir que en cierta ocasion me enamoré de una linda jóven, llegando á la absurda pretension de querer casarme con ella: bien puedo confesar que estaba por aquel entonces tronado como arpa vieja, y que mi felicidad dependia de un sombrero que brillaba en el escaparate de una sombrereria.

La linda jóven era dueña de una dote regular: vivia acompañada de su tia única, señora de bastantes pretensiones, tanto en el hablar como en el vestir. La primera se llama Carmen, la segunda Purisima. Efecto de una sincopa viciosa y característica de los madrileños, la llamaban muchos Purisma; yo avancé más, usando otra sincopa atrevida, y di en llamarla Prisma, porque la buena señora abusaba en sus trajes de los colores del arco iris, solos ó combinados, y á mi me parecia que descomponia los rayos solares.

Tambien trataba de descomponer mis planes amorosos, por lo que la odiaba tanto como amaba á su sobrina, con todas las veras de mi alma.

Era yo á la sazón un literato que vivia en la frontera de la Bohemia, sin atreverme á penetrar en la encantada region donde el espíritu y el cuerpo viven de ilusiones engañosas. Algunas veces lograba ganar cien reales por un artículo, si encontraba un editor bonachon que se arriesgara á dar por él doble dinero del que en realidad literaria valia.

Despues de atender á mis necesidades con artículos dignos de ser llamados de primera necesidad, sentia la de vestir bien pa-

ra enamorar; pues el amor, en tonces como hoy, y hasta que mis elementos constitutivos pasen á trasformarse en la inmensidad del Cosmos, será la tiranía de mi libre individualidad.

El vestir bien cuesta caro en los pueblos proteccionistas, asi es que yo y mis colegas jamás llegamos á andar elegantes en toda la extension de nuestro individuo. Cuando las botas nuevas relucian, apantalon le entraba el piadoso vilcio de la genuflexion, la levita se reia á hurtadillas, y el sombrero reflejaba los desesperantes tornasoles del ala de mosca. Flaman-te bota, nivea camisa, sombrero de color de ala de cuervo, eran prendas que jamás se veian juntas. ¡Misteriosa trinidad, preñada de arcanos para nuestra fé en el porvenir!

El primer *si* de Carmen me produjo una calentura, la calentura unos versos, los versos produjeron unas monedas, mas las monedas se fundieron al calor de las expresivas exigencias de mi exacta patrona; por lo que me vi obligado á trabajar mucho para adcentarme, puesta siempre la mira en el punto honroso de no contraer deudas, y puestos los ojos de mi alma en el alma y en los ojos de mi adorada.

Doña Prisma me desacreditaba diciendo que yo era un pelagatos, incapaz de adquirir una posicion; se negaba á recibirme en su casa; criticaba mis escritos de faltos de elevacion de ideas y de sublimidad de estilo; criticaba tambien mi sombrero hongo [de falto de elevacion y sublimidad; dando lugar con tan acerado encono á que mis aspiraciones crecieran y se reformara mi gusto literario, entrándome al par la ambicion de poseer un sombrero de copa alta, muy elevado, muy sublime.

Era preciso que yo sacara de mi cabeza aquel sombrero destinado á cubrirla, haciendo un trabajo de trasformacion de la materia: mis jugos cerebrales debian convertirse en fieltro, seda, badana, hierro, cola y no sé cuantas cosas más. Del caos de mi fantasia debia salir el sombrero como el mundo salió del negro caos de la nada, ó de la agrupacion de los átomos dispersos, ó de la mente divina, ó de cualquiera de las maneras afirmadas por las múltiples filosofias y religiones.

Me decidí á crear un sombrero, para presentarme en casa de mi novia y modificar los juicios criticos de mi enemiga.

Sentado á la mesa de trabajo, encendida la humilde vela de es-tearina, me puse una noche á la tarea.

Crear un sombrero es procedimiento sencillísimo. Setoman unas cuartillas de papel, se numeran correlativamente, se escribe un artículo, se vende, se cobra el importe y se va á una sombrereria. Numerar cuartillas de papel es operacion insignificante, tan insignificante casi como escribir el artículo; venderle ya es harina de

otro costal; pero una vez vendido y cobrado el importe (en lo que suele haber sus mas y sus menos), lo que es ir a la sombrereria y comprar el sombrero, muy necio será quien diga que no es hacerlo y fácil como beberse un vaso de agua.

Tomé las cuartillas, las numeré y empecé a escribir el artículo, procurando irme por la senda trillada del romanticismo para agradar a Doña Prisma. El trabajo se titulaba *La justicia humana*, lema irónico del que quise sacar la consecuencia de que el hombre juez se equivoca en sus fallos, y sólo a Dios compete el quitar la vida que da. La idea no era nueva, ni la forma tampoco, pues que ya dié aquella en una historia feudal de esas que se encuentran a la vuelta de cada novelista ramplón. Con tal que el sombrero fuera nuevo lo demás importaba poco.

Hé aquí la historia, en sustancia:

El conde Leoncio habitaba un castillo del que era señor; entre sus domésticos había un joven llamado Guido, único y último vástago de una familia poderosa, tradicionalmente rival de la familia del conde, y aniquilada por éste, después de haberse apoderado de sus bienes. El conde conservaba a su lado a Guido, guiado por un destello compasivo que lucía en el fondo de su corazón, o acaso porque lo reclamaba a gritos su conciencia. Guido, llevado desde muy niño a la fortaleza, ignoraba su origen, y se creía un villano protegido por el conde, amándole por ende como a un padre.

Rumores de vasallos y hablillas de viejas despertaban recelos y refrescan memorias cuando Guido es ya un mozo como un trinquete (sé que a doña Prisma le parecía muy chavano este calificativo), así, es que el conde Leoncio, apagado el destello compasivo, poniendo mordaza a la conciencia, decide librarse para siempre de la importuna presencia de Guido, decretando su muerte, en lo íntimo de su perversidad. Llama al criado Mendo, hombre de malas entrañas, le comunica su proyecto, y le pide ayuda para ponerle en planta. Mendo se la ofrece pensando lucrarse, y queda concertado el crimen. En tanto Guido, oyera cierto rumor sobre sus progenitores, y sobre las maldades del conde, con otros detalles no menos interesantes, comienza a escamarse, como anti-literariamente se dice en el seno de la conversacion íntima.

Una noche oscura determina el conde pasearse por un lago próximo a la morada feudal. Llama a Guido para que le acompañe y se lanzan al agua embarcados y solos. La oscuridad de la noche, los vagos contornos de los árboles y edificios, el ruido de los remos, las medrosas circunstancias que contribuyen a poner los pelos de punta en las cabezas de los cobardes malvados, se conjuran para atemorizar al conde, que en su imaginacion componia horrendos cuadros, barajando las impresiones externas con los amenazantes remordimientos y sanguinosos recuerdos que batallaban dentro de su alma renegrida.

Viendo que a su señor le pasa algo de particular, notando que su actitud es poco tranquilizadora, Guido, que valía por dos, pues iba prevenido, se pone en guardia; y cuando el conde Leoncio, a quien ama como a un padre, decide cortar por lo sano, el pobre chico se ve en el duro trance de defenderse hasta el punto de dar muerte a su feroz enemigo.

Torna Guido al castillo, atarazado por espantosos dolores morales; pero con intenciones de poner las cosas en claro. Al tornar, se encuentra a Mendo que espe-

raba al Conde en el rastrillo; Comprender el fiel criado que se han vuelto las tornas y echar a correr para delatar a Guido, fué obra de un segundo, temiendo que el joven hiciera justicia en él, creyéndole cómplice del muerto.

Los vasallos, olvidando rumores y hablillas, miedosos como ruines que eran, se acuerdan solamente de su señor asesinado, y exajeran la ingratitud de Guido. La justicia humana se apodera del delicuente, y le condena como asesino de su señor.

Se verifica la ejecución del desventurado joven con todo el artístico aparato de los tiempos del feudalismo; llegando Mendo a conquistarse una posición en premio de su lealtad.

Trascurren los años; Mendo se ve en trance de muerte; pide confesion; canta claro para librarse de las penas eternas del infierno, y viene tras de la confesion la moraleja de que solo Dios es árbitro de las vidas que da; porque las reparaciones de los hombres suelen llegar tarde, como la cebada del proverbio.

Tal es el argumento de la novelilla. A medida que le desarrollaba veia surgir delante de mi la seductora forma del codiciado apéndice, del flamante sombrero.

Escritos los primeros párrafos, percibi la tiesa armadura del fieltro encolado; al engolfarme en los proyectos del crimen, ricas bandas de reluciente felpa negra cubrian el casco, armonizando su silueta. Ancha e istriada cinta de seda cubria los bordes del ala, y abarcaba amorosamente la base del cilindro, cerrando el abrazo con elegante hebilla, cuando mi pluma febril describió los horrores de los bosques lejanos, la pavura de la oscuridad, los antros terroríficos del alma del conde.

Descansé un rato y pensé un poco, emprendiendo la tarea con insólito ardor. El sombrero reapareció ante mi vista, en posición horizontal, para que me recreara en contemplar el fino color blanco del forro que se hacia visible, al paso que los siervos murmuraban del criminal y lamentaban la muerte del castellano.

Varias frases sentidas me valieron la mas flexible badana charrolada con delicado pulimento teñido ligeramente de rosa. Al icrpear la falible justicia de los hombres, brotó en lo sumo de la costura de la badana diminuto boton de nácar, haciendo el efecto de una purísima gota de leche en el pecho de una diosa olimpica.

Firmé arrogante el artículo, quedando en arrobadora contemplacion del sombrero creado por mi fantasia.

Al dia siguiente venci las dificultades mas dificultosas; estó es, vendi las cuartillas y cobré los cuartos.

Sin perder un minuto fui a la sombrereria y compré un sombrero igual al soñado.

Me acicalé, me puse rutilante, penetré osado en casa de doña Prisma, y me arrojé a los pies de mi amada, dejando la deslumbradora prenda en el extremo del sofá.

Llegó la tia de mi novia con intenciones de preguntarme por las mias; y al sentarse para entablar el interrogatorio, se desplomó sobre mi sombrero, dejándole apabullado como un gibus.

Desplomóse a la vez el firmamento sobre mi cabeza. Se hundió mi dicha en los abismos de la cólera. Se había aniquilado la creacion.

F. Moja y Bolívar.

MADRID.

Nada se pierde con tanta facilidad como las ilusiones.

Brotan al calor de la imaginacion, exuberantes y pomposas como plantas tropicales.

El iluso se muestra acariciando una quimera, un deseo, una esperanza. Duerme mecido por el ensueño divagador que invade su cerebro.

Despiértase, y contempla aun su querida ilusion flotando entre los átomos luminosos del sol de la mañana. Siéntese poseido de la felicidad de los dioses: el chocolate le sabe a nectar; y la criada que le sirve, antojasele una Hebe que se dedica por capricho a sufrir las impertinencias de los mortales. Se viste con la magestad de Apolo envolviéndose en nubes rosadas, y sale a la calle esperando que la humanidad entone a su paso himnos de alabanza.

Pero la humanidad se ha levantado de mal humor aquella mañana, y en vez de saludarlo con aclamaciones lo saluda con una carcajada.

Tal les ha acontecido a los organizadores de la feria de Madrid. El Circulo de la Union Mercantil dió vida al pensamiento. En los vastos salones donde dicha Sociedad se halla instalada, correteaba la recién nacida creciendo de en vigor a fuerza de caricias, piporos y agasajos.

Los asociados se saludaban parodiando la fórmula de los trapenses: —¡Feria tendremos!

Y asociándose a este clamor inicial, un coro de mostradores, de balanzas y varas de medir levantó en los aires madrileños el estribillo siguiente:

¡La feria ó la muerte!

No hubo mas remedio. El Ayuntamiento y la Diputacion Provincial no tenían algo don a mano para taparse los oídos resistiendo como Ulises al cuando la sirena; el comercio lo de mandaba: el público esperaba, en fre incrédulo y curioso, con la boca abierta; el Hipódromo deseaba que los cascos de los caballos oprimieran su pista para no verse cubierto con la invasora hierba, y los árboles del paseo ardieron en deseos (no es extraño, hacia ya mucho calor) de entrar en relaciones con la luz eléctrica.

Entonces la conjuracion pareció tomar proporciones colosales. Madrid era una caldera donde hervian los proyectos y las intenciones, al rededor de la cual todos los que vedden algo se agitaban como las brujas de Shakespeare entonando el «Mackbet, tu serás rey». Es decir:

«Madrid tu tendrás feria»

A partir de esta fecha, los madrileños nos sentiamos orgullosos. ¿Y cómo no, si en vista de la cantidad destinada por el Ayuntamiento al realce de la feria, todos los contribuyentes nos considerabamos con derecho a una parte en ella?

Las locomotoras aprendian a silbar con solfa, para conducir mas armónicamente al seno de la Corte la multitud de forasteros llamados a presenciar nuestro triunfo y a dejar sus ahorros en manos de los tenderos. Las fondas soñaban con mesas redondas tan fantásticas, que ni la redondéz de la tierra era modelo a tal codicia. No bastaba con que fuesen mesas planetarias: se necesitaban mesas siderales. Habia temores de que se dislocase el eje de la tierra, a consecuencia del extraordinario peso que gravitaria sobre un punto dado de Madrid afluendo en el la mayor parte del orbe. Y claro es que estaba convenido que de entonces en adelante nadie que no se hubiese apresurado a gastar miles de reales en el Real de la feria pudiese considerarse inteligente, discreto, elegante y guapo. El mundo debía quedar dividido en dos grandes sesiones:

Los que vienen a la feria; Y los que se quedan en casa.

Los primeros, entraban en el grupo de hombres civilizados.

Los segundos, eran gentes insociables, por no decir salvajes.

Asi las cosas, tendidas las redes y preparadas las decoraciones, amaneció expiéndido y risueño el dia 20 de Mayo.

El astro del dia bajó a sus dominios de la Puerta del Sol, ansioso indudablemente de solazarse. Pero tuvo que volverse a uña de caballo a sus habituales alturas, huyendo de la algarabía que reinaba en la Carrera de S. Gerónimo.

La extravagante serie de arcos con que los comerciantes e industriales habian adornado aquella calle, hizo prorumpir al público en carcajadas.

El fuego se habia roto por todos costados, porque tambien en el Prado causaba cierta impresion comica la fila de improvisadas tiendas, tan brillantes de color como desposeidas de artistica elegancia.

Afortunadamente, nadie lo ha visto mas que los de casa. Yo se lo cuento reservadamente a los lectores de EL SERPIS, y si ellos me guardan el secreto, nadie se apercibirá de tal ridiculez; por que supongo que se exigirá juramento de callarlo a la docena de forasteros, que, a imitacion de los comparsas de teatro, cuando quieren simular un numeroso ejército, bajan por la Carrera de San Gerónimo, cruzan por la calle de Sevilla, toman la de Alcalá, y por la Puerta del Sol, los de delante se juntan con los de atrás; y así van pasando multitud de veces, promoviendo en los radiantes tenderos de la Carrera esta exclamacion:

¡Cuanto farastero!

He dicho una docena, sin incluir los individuos que forman parte de los coros; porque estos no son forasteros, son catalanes.

Todas las noches cantan junto al pabellón que un poco mas arriba del *Dos de Mayo* ha levantado el Ayuntamiento.

—¡Qua bien cantan!—decia un dilettante.—¿Pero cantan con nota?

—No; cantan con gorró encarnado.

Efectivamente parecen un campo de amapolas recién salido del Conservatorio.

Hace cosa de dos meses en Paris no se habria concebido un estudiante español sin tricórnio. Hoy en Madrid no se comprenderia un catalan sin el susodicho gorró.

—¿Nacen así?—preguntó puerilmente a mi lado una muchacha.

—¡Ah! si;—le contesté.—Nacen con cresta, como los gallos. Y no solamente los hombres, sino tambien las mantañas. ¿No ha oido V. hablar de las crestas de los montes?

La joven abrió desmesuradamente los ojos.

Y vi que era hermosa.

Y olvidé los pabellones del Ayuntamiento, del Circulo de la Union Mercantil y de la Diputacion provincial. No hice caso de las barracas de los titiriteros donde se exhiben los mas monstruosos fenómenos que pudiese crear la imaginacion de Victor Hugo. Pensé que si el Ayuntamiento hubiese conocido aquella cara de mujer la hubiese concedido como premio de adoracion a los vencedores en las regatas y en las cucanas.

Y me encaminé a mi casa diciendo para mi mismo:

Únicamente para que se luciera esa cara se ha inventado la feria de Madrid. En la naturaleza, como en la sociedad suele siempre ocurrir esto.

Las pequeñas causas producen grandes efectos.