

# EL PUEBLO

DE ALICANTE

AÑO I Número corriente 5 céntimos.—Atrasado 20 Alicante Lunes 5 de Diciembre de 1910 Redacción y Administración Rafael Torol, 3 Núm. 200

DESDE MADRID

## Los obstáculos del Senado

La opinión tiene sus fueros inexorables en todo tiempo, y más cuando se gobierna en nombre de los principios democráticos. Esto es tan axiomático, que apenas se concibe que haya quien afronte su enojo cuando lo que demanda es inaplazable por razones de justicia y patriotismo—las principales en el orden moral—, y por conveniencias sociales—incluidas para los verdaderos amantes del régimen monárquico constitucional—que afectan á todos: pueblo y Gobierno.

Negar que la labor del ilustre presidente del Consejo es titánica en todo cuanto se trata en el Senado, equivaldría á negar lo que todo el mundo ve, pues en vencer obstáculos ha empleado allí una habilidad y energía tales, que, si ya no lo estuviera, le acreditarían sobradamente como jefe de partido y de Gobierno.

Pero esto que aumenta cada vez más el caudal de simpatías y admiración hacia Canalejas entre los elementos sinceramente liberales y democratas, pone de manifiesto dónde radican los verdaderos obstáculos para llegar á una España regenerada y progresiva.

Ayer era la ley del "candado"; hoy es la del servicio militar obligatorio...; mañana será cualquiera otra que un cierto número de senadores juzgue demasiado liberal ó más ó menos contraria al mantenimiento de diferencias y privilegios que, bien estudiados y meditados serenamente, nadie puede dudar son insostenibles en el siglo XX.

Prescindir hoy, por medios más ó menos habilidosos, volver á enterrar en el Senado—como ha ocurrido anteriormente—la ley del Servicio militar obligatorio es algo inusitado que no acusa el mejor tino, en quienes lo intentan: "hombres sanos, que, pretextando buscar lo mejor, olvidan—acaso por abstracción involuntaria que les aleja de la realidad—que siempre lo mejor es y será enemigo de lo bueno, y que el problema que intentan resolver de consuno con su clara inteligencia el Sr. Canalejas y con su competencia y bien probados deseos el dignísimo general Aznar, es en absoluto inaplazable. No admite más demoras porque viene planteado fatalmente ese problema desde aquel período histórico de 1893 á 1898, que no debemos olvidar ningún español; y lo han hecho

más agudo, si cabe, la campaña y los sucesos del año 1909, evidenciando una vez más que la sagrada carga de defender la Patria con las armas no es igual y absoluta para todos como debe serlo, incluso por el precepto y espíritu de la Constitución vigente.

El proyecto representa las verdaderas aspiraciones de la mayoría del país

—que en esto son también las del propio Ejército—, enemigo absoluto de esa redención que trae á un hombre en menos que á un establo de regular ganadería; y es poco conveniente, por todos estilos, cuanto se haga por sostener lo insostenible.

Frente á los que buscan los medios de conseguirlo están los compromisos de los dos partidos monárquicos, liberal y conservador; las campañas y peticiones reiteradas en el mitin de los elementos avanzados, republicanos y socialistas, y el común sentir, que, defraudada ahora, podría hacer perder la confianza que hasta hoy de nuestra en lograr tan justa aspiración el honrado pueblo español.

Y esto sería siempre inconvenientes; pero todavía hoy más que nunca, ante el ejemplo que á todos ofrece Inglaterra.

El egoísmo no debe servir nunca de base para nada. Ricos y pobres, todos, por ser españoles, debemos contribuir á la defensa de la Patria y á que se haga por la ley efectivo tal poder. Este es igual para todos; pero si para alguno cupiera mayor obligación de ofrecer su persona á la defensa de los intereses comunes sería seguramente para aquellos que, como privilegiados de la fortuna, tienen en esos intereses mayor parte; y si alguien estuviera más obligado á defender esta justa aspiración nacional, serían seguramente quienes por su sagrado ministerio tienen encomendada la predicación de la equidad y la justicia, máxime cuando las Sagradas Ordenes no les impidieron convertirse ellos mismos en guerreros, tanto en los tiempos antiguos como, por desgracia para nuestra paz interior, en los contemporáneos.

En cuanto al aspecto puramente militar de la cuestión, baste no querer olvidar que los países más adelantados en organización armada y, por lo tanto, los más fuertes—Alemania en primer término—tienen el servicio militar obligatorio.

Venga pronto esa ley que, promulgada, será uno de los mayores timbres de gloria de las actuales Cortes al aprobarla y para los Sres. Canalejas y Aznar, que, con la satisfacción del deber cumplido y el aplauso de la España moderna, tendrán la de reducir á la impotencia á esos elementos ultrarreaccionarios que dentro y fuera de las Cámaras han sido, son, y serán—si se les deja—el obstáculo que constantemente se oponga á toda reforma liberal y progresiva.

## Al Sr. Gobernador

### Nuestro saludo

Sed bienvenido, señor Gobernador, á esta nuestra hermosa tierra alicantina y recibid el saludo que os tributamos desde estas columnas.

Y si este elemental deber de cortesía merece algo más que vuestra atención; oídos:

Es, señor Gobernador, nuestra ciudad levantina, algo así como un palacio, de esplendente artesonado y régia decoración interior, que mal atendido uno y otra, se hallan envejecidos y lastimados.

Tierra exuberante, cielo espléndido, clima sin igual, pródiga la Naturaleza, hizo de nuestro suelo un pedazo de la gloria; pero no buceéis señor gobernador, en lo que á nuestra capital puede referirse en lo tocante á administración.

Os asquearéis. Pero sí, estudiad el armazón político, sobre el que descansa el edificio de nuestra Diputación provincial y veréis el porqué de los atrasos de ésta... visitad el Asilo y Beneficencia y encontraréis seres desvalidos que os enseñarán sus carnes á través de los guñapos que cubren sus plácidos cuerpos.

No atendáis consejos ni palabras adulatorias de una camarilla de caciques, que como siempre intentarán valerse de vuestra personalidad para sus manejos políticos y sobre en lo tocante á elecciones, pues el no prestarse vuestro antecesor señor Gurrea á ellos, dicen que ha sido la causa de su traslado...

Cumplid, señor Gobernador, como esperamos todos que sabéis cumplir y sabed que en Alicante levantamos un monumento á un gobernador y que á otros les han estrechado su mano por caballeros, elementos radicales y republicanos de esta ciudad.

Y sino que lo diga el Sr. Gurrea. Sed bien venido.

### CRÓNICAS MUSICALES

#### Los grandes críticos españoles

##### Saint-Aubin

Si se quisiera hacer una reseña de la crítica musical en España, necesariamente habríamos de poner en primer término el nombre del gran crítico contemporáneo, conocido por Saint-Aubin.

Notable pintor, y escritor distinguido, no quiere que se le llame crítico, porque supone que le faltan títulos profesionales para juzgar con las reglas del arte las grandes obras musicales; pero es lo cierto que su cultura, formada con el estudio de los clásicos, la pasión que siente por la música, dándole tanta competencia como pueda indicar el diploma de un Conservatorio. Pues quien como él, ha ido de Madrid á Colonia, para oír en aquella catedral una Misa á voces solas; quien hizo un viaje á Fibrurgo solo para escuchar en la basílica un concierto nocturno ejecutado en aquel maravilloso órgano; quien llegó hasta la frontera de Asia solo para producir dos notas en un piano que perteneció al inmortal Beethoven, no es solo un aficionado, es un artista que cultiva, siente y comprende las bellezas y sublimidades que encierra el arte musical.

Así como el Cenáculo de Florencia celebró sus sesiones en el palacio del poeta-músico, Juan Bardi, conde de Verner, y de allí salió la ópera moderna, así también, en el estudio del pin-

tor Saint-Aubin encuentran ambiente apropiado los maestros de la música, para organizar á su sabor veladas de tan alto interés artístico, que mayor, no podrían obtenerlo, á peso de oro, los más ricos potentados. Sus crónicas son de todos conocidas; se publican en el "Heraldo de Madrid" que por ellas encuentra un gran número de lectores que buscan ávidos sus escritos para saborear con fruición sus rectos criterios y lograr con su lectura un aumento de ilustración artístico-musical. Además las avalora el fin práctico que su autor consigne; pues como él mismo dice hace sus crónicas de igual modo que Schuman hacía sus críticas; cuidándose más de alentar que de zaherir. Así es como se estimula á los que luchan y así ha contribuido con sus crónicas á forma muchas reputaciones.

Por eso los que hemos leído con afán sus autorizadas crónicas del "Heraldo de Madrid", notamos un gran vacío, desde que el pintor dejó de publicarla tal vez por la falta de tiempo que le robaba su estudio y el cumplimiento de la misión de comisario regio que el Gobierno reconociendo su talento le ha designado.

Yo solo puedo decir que si con sus juicios y con sus crónicas, contuvo á los artistas demasiado fogosos, que el público creyó precoces é igualmente dió alas á los retrasados, hizo una gran obra en pró del arte de Rosini, pues, con su crítica noble, alta, digna, no solo corrigió, sino que fomentó la admiración que merecen las obras verdaderamente artísticas.

MUSICIEN.

### LITERATURA

#### Luz y sombra

Vive feliz, el cielo te sonría con un Sol esplendente y sin ocaso y en lirios se convierten á tu paso, los abrojos punzantes del dolor. Perfumado vergel de frescas rosas te ofrecen los desiertos de la vida y en perenne ilusión adormecida te envuelve con sus alas el amor.

Yo á mi fatal destino me abandono, negro el presente, el porvenir incierto; flores marchitas coronando á un muerto son mis recuerdos pálidos de ayer; como el naufrago soy que, asido en vano á los flotantes restos de la quilla, mira anhelante la remota orilla adonde nunca más ha de volver.

ANTONIO ALONSO MARQUINA.

En la calle de San Fernando número 20, bajo, se vende un motor de medio caballo, de los mejores conocidos, marca A. E. y G., y cuatro máquinas de bordar, sistema «Jornely» y dos máquinas rectilíneas sistema Walter para la confección de medias y calcetines, y de toda clase de género de punto, todo en muy buen uso,

## Señor Alcalde:

¿Sabe V. S. el paradero de una vaca que tralan ayer mañana en un carro porque su estado no le permitía ir andando?

¿Habrá sido sacrificada?  
¿Sabe V. S. si todas las reses que se sacrifican en el matadero reñen buenas condiciones?

Suponemos que deben estar en buen estado y que sus subordinados velarán por la salud pública.

Por hoy nada más, pero procuraremos ser más extensos en breve.

## De todo un poco

### Los palacios del Zar

El Zar de Rusia, que es el más rico propietario del mundo, añadirá pronto un nuevo palacio á la larga lista de los que ya posee.

La nueva residencia imperial surgirá en Yalta (Crimea), y su coste no será menor de cuatro millones y medio; una suma respetable; pero que resulta exigua comparada con el valor de los otros palacios del Emperador ruso.

Entre ellos merecen especial mención, el de invierno, de San Petersburgo; el del Ermitaño Peterhof; Zarskoiezienski y Spala, en Polonia; el antiguo de Yalta, en Crimea, y el Kremlin, en Moscon.

El palacio del Ermitaño, en Petersburgo, contiene una galería de 2.000 cuadros, verdaderas obras de arte de todos los pintores del mundo, y una admirable colección de curiosidades y de armas antiguas.

El palacio de Peterhof, en el golfo de Finlandia, se halla rodeado por uno de los más bellos parques de la tierra; en él hay un gran estanque lleno de carpas amaestradas, que acuden en busca de alimento al ruido de una campana; este espectáculo constituye una de las diversiones predilectas de los pequeños príncipes imperiales.

En el parque de Peterhof existe también una especie de Trianon, donde Catalina II acostumbraba á reunir á sus cortesanos y favoritos, y donde ella misma se complacía en hacer el oficio de cocinero.

Todos los palacios imperiales están alhajados con fausta opulencia.

Sin embargo el Zar, á semejanza de su antecesor Pedro el Grande, prefiere al lujo ostentoso, las costumbres sencillas; y lo que más le agrada es hacer largas travesías en su yate «Standart», lleno de comodidades... y en el cual se encuentra más seguro que en ningún otro sitio.

AVISO.—Agencia de encargos de Pascual Martínez, líneas de Murcia, Torrevieja y Cartagena. Sigue su despacho, plaza de Isabel II, núm. 4, y no responde de los encargos, que por error se entreguen en otro sitio.



# BERNAD Y COMP

Gran Bazar Princesa

Gran establecimiento de Loza, Porcelana, Cristalería, Vajillas, Bateria esmaltada de cocina, Cubiertos y objetos de metal blanco, Lampistería, y Aparatos para alumbrado eléctrico, Artículos del país y extranjeros, Objetos de fantasía, Juguetería, Camas de hierro y madera, Sillería tapizadas y de rejilla, Muebles de todas clases, Especialidad en servicios completos para fondas, restaurants y cafés.

La casa que más barato vende  
Precios sin competencia  
San Fernando, 40 y Altamira, 24. (antes Princesa)

## La Cierva en peligro

### Atentado frustrado

Desde Madrid llegan noticias vagas de las cuales se entresaca que el exministro conservador Sr. Lacierva, ha sido objeto de un salvaje atentado. Hoy se tienen ya noticias concisas del hecho que ayer aparecía confuso y dudamos en creer. He aquí como relatan los periódicos de Madrid lo ocurrido:

Desde hace tiempo que se había notado que un sujeto de mala catadura vigilaba los alrededores de la morada del prohombre del partido conservador. Por este motivo se pusieron en acecho el inspector jefe D. Narciso Rocha, y el agente don José Albiach. El sábado apareció por los alrededores de la casa un individuo vestido con blusa azul como la que usan los mecánicos, y que se paseaba a lo largo de la verja del Retiro.

Próximamente a las tres llegó el coche del Sr. La Cierva, y momentos más tarde apareció este en el portal de su casa, dirigiéndose rápidamente al coche que había de conducirlo al Congreso. Al mismo tiempo el paseante cruzó la calle, dirigiéndose directamente al coche. Advertida esta maniobra por el agente Sr. Albiach, corrió a cortar el paso, alcanzándole en el preciso momento en que, con la mano izquierda trataba de abrir la portezuela del vehículo, mientras introducía la derecha en la faja que llevaba sobre el chacelo.

El Sr. La Cierva, advirtió la operación y sin concederle la menor importancia, ordenó al cochero que le llevara al Congreso.

### El agresor

Se llama Francisco San Millán, de 27 años de edad, soltero, y natural de La Guardia (Alaya). Se dedica al oficio de fundidor. Estuvo en Barcelona, a raíz de los sucesos de Julio, cuando estaban en todo su apogeo las persecuciones y detenciones de los que tomaron parte en dichos sucesos.

Allí, nació en su interior un odio implacable contra los Sres. Mañra y La Cierva, é instigado por este odio, marchó a Madrid, á donde llegó hace pocos días. Desde que llegó se dedicó á buscar el paradero de La Cierva para perpetrar el atentado que anteaayer quedó frustrado gracias á los servicios de la policía. Al ser cacheado se le encontró en la faja una pistola de dos cañones cargada con balas del 15.

Las revelaciones que ha hecho han

producido gran sensación. Ha manifestado que era su propósito el matar al señor La Cierva como reivindicación á los fusilamientos efectuados en Barcelona. Al ser registrado solo se le encontró un cuaderno en cuya cubierta había escrito: «Odio, asesino, M. y C.» También ha manifestado que no está afiliado á ninguna agrupación obrera ni á ningún partido político.

El Juzgado entiende en el asunto, y del resultado de sus gestiones daremos cuenta á nuestros lectores.

## SALÓN NOVEDADES

Todas las noches, desde las siete en adelante secciones de cinematógrafo y variedades.

Se exhibirán cinco hermosas películas.

Éxito enorme del gran Saldac, Éxito enorme del notable artista S. Maths.

Precios.—Preferencia, 0'30 céntimos. —Entrada general, 0'15 id.

## Crónica de espectáculos

### Teatro Nuevo

Con un lleno en todas las secciones, muy halagüeño para la empresa de este lindo teatro, tuvo efecto la noche del sábado el debut de la compañía cómica-lírica que dirigen el notable primer actor D. Carlos Freixas y el maestro concertador D. José María Lorente.

Pusieron en escena las zarzuelas «Ninón», «La Gatita blanca», «Carceleras» y «La Corte de Faraón», tan conocidas de nuestro público, y dadas las reducidas dimensiones del escenario y la baratura de los precios, llegamos á dudar que pudieran representarse con verdadera propiedad obras de gran espectáculo, como la última citada, en que el personal es numeroso, no obstante tuvimos ocasión de advertir que la acertada dirección del Sr. Freixas supo vencer ventajosamente las dificultades, presentando la popular opereta con todo el aparato escénico que su argumento requiere sin omitir detalle alguno.

La compañía que desde un principio fué recibida con marcadas pruebas de simpatía por la concurrencia hizo una labor esmerada en la interpretación, que fué premiada con estruendosas salvas de aplausos; sobresaliendo la primera tiple señorita Fernández que posee un timbre agradable de voz y canta con mucha afinación y gusto; el barítono que también tiene una hermosa voz y canta y dice con maestría; y el

tenor cómico que renne unas envidiables cualidades como actor y como cantante fué el «clon» del debut, al extremo de tener que repetir algunos números cantables á instancias del auditorio, haciendo un casto José como pocas veces hemos visto; los tres fueron muy aplaudidos, aplausos que hubieron de compartir con los demás artistas que contribuyeron eficazmente al éxito de las obras. Los coros bien, la orquesta apesar de lo reducida bastante bien, el conjunto en resumen muy aceptable.

La empresa que ha tenido un gran acierto contratando á la citada compañía, tiene asegurada la taquilla durante la temporada de invierno, que ha de producirle pingües rendimientos, y casi nos atrevemos á augurar que este teatrillo ha de ser el salón predilecto del público aficionado al moderno arte lírico, y á la modesta compañía una serie interminable de éxitos como el de la noche de su debut.

Nuestra enhorabuena á empresa y artistas.

### OILIME.

## ENTRE COL Y COL...

En un Hospital.  
El médico al practicante.  
—¿Cuántos enfermos murieron anoche?  
—Once.  
—¿Pues no hice yo doce recetas?  
—Sí, señor; pero es que un enfermo no quiso tomar la suya.

## Oposiciones á la Tabacalera

Preparación completa para la muy próxima convocatoria, por D. Nazario Martínez Limorte  
Oficial del Cuerpo por oposición  
Calle de San Vicente, número 15, 2.—ALICANTE.

### FUMAD EL PAPEL

«Mariola»  
LAPORTA.-ALCOY  
Depósito en Alicante, Vinda de Torres.

### Seguros Marítimos

Compañía «AURORA»  
Agente: HIJO DE C. MURTULA  
ALICANTE

## Unica fábrica de calcetines

de talón y puntera reforzados de algodón superior  
Calle de San Fernando, 20  
PRECIOS BARATISIMOS  
¡OJO! No confundirlos con otros que se venden sin refuerzo y de mala confección.

## LA DECORADORA

José Mingot

Calle de Rafael Altamira, 20, (antes Princesa).—Alicante

Inmenso surtido de toda clase de marcos, molduras, y cromos.

## Abelardo Chápuli Galán

Agencia de Aduanas

Embarques, consignaciones, despachos y reexpediciones de mercancías.

Representante y depositario de cementos de la fábrica de J. & A. Pavu de Lafarge.—MARSELLA.

Rafael Altamira, 22, (antes Princesa).—ALICANTE

## MANUEL SANCHEZ

COMISIONES, CONSIGNACIONES, TRÁNSITO, Y REPRESENTACIONES.

Victoria, 4.—Al lado del Banco de España

### Administración de Correos

Llegada de los Correos á la Administración

Correo de Madrid, á las 8'15.  
Mixto de idem, 6.  
Correo de Murcia, 12'15.  
Mixto de idem, 21'10.  
Andalucía, 14'30.  
Condación de Alcoy, 7.  
Idem de la Marina, 12'30.  
Palma de Mallorca, sábados  
Orán (viernes).  
Argel los días 2, 12 y 22.

Salida de los Correos de la Administración

Correo de Madrid, á las 19'15.  
Mixto idem 21'30.  
Correo de Murcia, 6.  
Mixto idem, 15'30.  
Andalucía, 12'15.  
Condación de Alcoy, 12'30.  
Idem de la Marina, 12'30.  
Palma de Mallorca, sábados  
Orán (viernes).  
Argel los días 5, 15 y 25.

### Tranvía de la Huerta

LINAS DE ALICANTE.—PLAZA SANTA TERESA  
5'10—8'30—10'50—13'10—15'30  
17'50 y 20'10

Compre usted las lámparas eléctricas para su instalación, en casa de Esplá, Muñoz y Vidal, Victoria, 5, y San Fernando, 26 y nos dará las gracias por haberselo indicado.

Tanto las de filamento metálico, como las de tántalo, como las de carbón, son:

Las «mejores» de todas las conocidas  
Las «más» económicas en consumo  
Las de «mayor» duración.  
Las que «menos» cuestan.

## PIANOS Y PIANOLAS

Al contado y á plazos, garantizado por las acreditadas marcas Estela, Izabal y Maristany, de Barcelona.

Referencias en Alicante: don JUAN SUCH SIERRA, Calderón de la Barca, 14, principal.

## Grandes Bodegas de

# MARIMON

## Cosechero de esta Huerta

DESPACHO: Labradores 29, y Santísimo Cristo 16.—Alicante

Esta casa ofrece vinos de mesa tintos de la Huerta de Alicante, y claretes de Monóvar, Romana y Pinoso. Blancos de Valdepeñas y Riojanos. Moscateles añejos, y el célebre Aloque Rancio del año 1890, todos á precios muy reducidos.

GRAN SURTIDO EN EMBOTELLADOS DE TODAS CLASES Y DE LAS MEJORES MARCAS

Servicio á domicilio







# EL AGUILA

GRANDES ALMACENES DE ROPAS CONFECCIONADAS PARA CABALLEROS Y NIÑOS

Casa fundada en 1850

Denominación y marca registradas

PRINCESA, 2.—VICTORIA, 1

SUCURSALES.—Madrid, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gijón, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza y Alicante

### Sección de ropa hecha para caballeros

Trajes patén, vicuña ó estambres de . . . 15 á 80 ptas.	Pantalones de patén, pañete, vicuña, etc. . . 6 á 25 ptas.	Togas de pañete y seda. . . . . 100 á 150
de pana. . . . . 15 á 35 »	de pana. . . . . 4 á 10 »	Chalecos fantasía. . . . . 6 á 28
Americanas y Chaquas, patén, vicuña, estambre 10 á 55 »	Pellizas de montagnach, cuello y boca-manga . . . 11 á 100 »	Trajes de frach y levita. . . . . 50 á 100
Gabanes entretiempo ó invierno . . . . . 25 á 100 »	strakán ó de pieles, . . . . . 18 á 60 »	impermeables negro y colores . . . . . 50 á 100
Sacos impermeabilizados. . . . . 50 á 100 »	Rusos de ratina, último modelo. . . . . 25 á 110 »	Batas, Batines, Ulsters, Makferlands, ect., etc.
Frachs de vicuña, armoure, etc. . . . . 30 á 47 1/2 »	Capas Completas paño Bejar, Tarrasa y Sabadell. . . 60 á 200 »	
Levitass de armure, estambre, etc. . . . . 60 á 75 »	Gabanes de pieles y strakán. . . . . 60 á 200 »	

### Sección de ropa hecha para niños

Trajes de americana de patén, vicuña, gerga, estambre para niños de 10 á 16 años de. 14 á 40 ptas.
Trajes marinera y matelot de patén, gerga, vicuña, para niños de 4 á 10 años. . . . . 4 á 38 »
Trajes de punto para niños de 4 á 9 años. . . . . 12 á 29 »
Gabanes de entretiempo ó invierno para niños de 4 á 16 años. . . . . 13 á 44 »
Pellizas de ratina, montagnach etc., para niños de 10 á 16 años. . . . . 10 á 23 »
Gabán corto cruzado de gerga ó vicuña con botón ancora para niños de 4 á 10 años. . . . . 12 á 35 »

Makferlands y Capas para niños de 4 á 16 años. 9 á 14 ptas.	Varios artículos
Tirantes «Triplex» patentados. . . . . 3 á 4 ptas.	Gorras forma marinero de . . . . . 3 »
Gorras forma marinero de . . . . . 3 »	forma ciclista de gerga azul y negra para niños . . . . . 2 »
forma Alfonsinas de lana colores para caballeros y niños. . . . . 3 »	Sombreros de Castor. . . . . 3 »
Casquitos de punto. . . . . 1 »	Bufandas de . . . . . 1,50 »

### Sección de varios artículos

Bufandas de Lana de. . . . . 2 á 4,50 ptas.
Piastones higiénicos. . . . . 2 á 4 »
Boinas azules clases finas. . . . . 3 á 5 »
Leggins ó polainas cuero. . . . . 2 á 3 »
Mantas de lana y strakán para viajes. . . . . 12 á 100 »
Portamantas. . . . . 2 á 3 »
Perchas de níquel para trajes. . . . . 0,70 á 1,50 »
Tirantes para caballeros y niños de. . . . . 1 1/2 á 2 y 4 »
Ligas de seda para caballero. . . . . 1 y 2 »
Fajas ventrales «Ideal Sangle» . . . . . 10 á 12 »

### Sección de medida

Selecto surtido de novedades en géneros nacionales y extranjeros.—Surtido completo de gorras para caballeros y niños de 2 á 4 pesetas. Todos los artículos llevan marcados los precios en sus etiquetas.

VENTAS AL CONTADO

PRECIO FIJO

**IMPRESORÍA DE**  
**MOGUEL SIRVENT**  
Calle Rafael Trol, 3.—ALICANTE

Imprenta

AVISO IMPORTANTE

Si queda se paga el no sale el cabello  
Comunika por el autor 21. Xelidoro Lillo, Rambla de Castelletas, s/n. 1.º.—BARCELONA, de 9 á 1 y de 5 á 6, días festivos de 10 á 11.  
También se dan consultas é prescripciones por escrito, para daro un solo para la confesión.  
De venta en todas las boticas de Farmacia, Droguerías, Farmacias y Peluquerías, á 5 pesetas. fisco.

La queda se paga el no sale el cabello  
El que se queda el cabello se por que quiere, puede mandarlo a cualquier  
Millones de personas que han usado el **Céfiro de Oriente-Lillo** para quitar, por medio de un cepillo, los cabellos caídos, se han visto maravillosamente contrariados.  
El que se queda el cabello se por que quiere, puede mandarlo a cualquier



**TIEMPO LA CALVICIE EN**  
USANDO EL  
**CÉFIRO DE ORIENTE-LILLO**

## CONSERVAS "Las Palmas,"

FÁBRICA—PLAYA DEL BABEL—ESTABLECIDA EN 1892  
DESPACHO: Plaza de Isabel II núm. 26 bajos. Teléfono 43  
Frutas, legumbres, hortalizas en latas y en frascos, frutas al vinagre, mermeladas, etc., etc.  
Marcas COLUMBINA O PIERROT

Almacén de Música  
DE  
**Rogel y Ayela**  
Isabel II, 14.—Alicante  
Obras Musicales.—Guitarras, Bandurrias, Lauds, Violines, Violas, etcétera.  
Instrumental, y Accesorios para Bandas y Orquestas  
CUERDAS ARMÓNICAS SUPERIORES  
ISABEL II, 14.—ALICANTE

## Abonos completos Y PRIMERAS MATERIAS

**"DIE HUTTE,"** espectáculos para todos los cultivos.  
Riqueza rigurosamente garantizada  
Dirigirse en Alicante, JOSE LILLO.  
Despacho, plaza de Isabel II, número 26, bajos.  
Depósito, calle de Abel el Hamed (próximo á la Fábrica del Gas)

FÁBRICA DE GASEOSAS  
y agua esterilizada recomendada por las eminencias médicas  
**Antonio Seva**  
Padre Mariana, 31 (Barrio San Fernando).—Alicante

**TOVET**