

LA UNION DEMOCRATICA

Precios de suscripción.

DIARIO POLÍTICO Y DE INTERESES MATERIALES

Puntos de suscripción

En Alicante 1'50 pesetas al mes.—
En los demás puntos, 5 id. trimestre.
Fuera de España, 10 id. id.—Pago
anticipado.—Número suelto 5 cénti-
mos.—Atrasado, 10 id.

Organo oficial del partido Republicano Progresista de la provincia

(Teléfono) número 181

En la redacción y admon. Alfonso e.
Fabio 26 ent.º.— No se devuelven ori-
ginales, aun cuando no se publiquen
Todas las reclamaciones y correspon-
dencia, al Propietario, Director y Ad-
ministrador, D. RAFAEL SEVILA,

SERVICIO REGULAR

ENTRE

Alicante y las costas de Argelia

POR LOS VAPORES DE LO

Señores Salinas de esta plaza

Y LOS

Sres. J. J. Sitges freres de Argel



«Nuevo Correo de Alicante»

LINEA DE ORAN.—Este vapor saldrá para Oran, todos los Viernes a las cuatro de la tarde, con escala en Cartagena, todos los martes a la misma hora.

«Sitges Hermanos»

LINEA DE ARGEL.—Este vapor saldrá para Argel, los días 5, 15 y 25 de cada mes a media noche, con escala en Altea y Jávea, regresando los días 2, 12 y 22 del mismo.

Se admite carga para toda la línea y precios convenientes, y pasaje en sus tres clases, en sus espaciosas y lujosas camaras, ofreciendo el esmerado servicio y excelente trato que tiene esta Empresa, suficientemente acreditada desde antiguo. Para más informes, dirigirse a su consignatario en esta plaza, D. J. Salinas Sempere, plaza de Isagel II, núm. 11.—Alicante.

BUENOS PROPOSITOS

El conde de Romanones no quiere veranear y se propone resolver el problema del pago de los maestros de primera enseñanza, que es y será irresoluble mientras se parda del vicioso sistema de que paguen los Ayuntamientos por mano del Estado. El conde se propone; no obstante, es más, se comprometo a resolver el transcendental problema ó a marcharse a su casa.

Se marchará: sí, se marchará a su casa. No es posible fiar a las fluctuaciones y contingencias de la hacienda municipal la seguridad del pan de los profesores de primera enseñanza, y mientras estén dos al saco, el Estado y los Ayuntamientos, el saco estará en tierra. Es preciso, absolutamente preciso, que el Estado se encargue, bajo su responsabilidad, del pago de los haberes y material de primera enseñanza; colocando a los maestros en la misma situación en que se hallan los demás funcionarios civiles, militares y eclesiásticos del Estado. Si en compensación de los gastos que ha de ocasionar al Estado el pago de las atenciones de primera enseñanza, quiere éste percibir de los municipios lo que hoy satisfacen éstas por dicho concepto, puede hacerlo en buen hora, empleando para la recaudación todos los medios que estime necesarios; pero entendiéndose que si esa recaudación va mal, si no se hace efec-

va por completo, el importe de las atenciones de primera enseñanza ha de pagarse lo mismo, sin que pueda influir directa ni indirectamente en el pan de los maestros la morosidad ó la puntualidad de los Ayuntamientos en pagar sus cuotas al gobierno.

Si el conde de Romanones no entra por este camino, no irá a ninguna parte, como no sea a su casa; y si entra por el resaca, haciendo cuestión de gabinete el pago a los maestros en la forma indicada, no solo habrá resuelto el problema, sino ilustrado su nombre para siempre en la historia de la administración española.

No es posible pensar en las reformas de instrucción pública sin principiar por su base, la primera enseñanza; y no es posible pensar por esa base sin asegurar al profesorado una subsistencia decorosa, independiente y digna. Merece, pues, ser cuestión de gabinete la reforma indicada; merece que un ministro diga a sus compañeros: «O se paga a los maestros por el Estado en las condiciones referidas, o me voy a casa.»

Ya no hay otro motivo más noble para irse a casa: todo el porvenir de España está ahí, por que si no hay educación pública sin primera enseñanza, y no hay primera enseñanza sin un profesorado y un material bien pagados, tampoco hay España posible sin educación popular. No hay libertad, ni República, ni progreso posible sin la educación previa de esa masa ignara de doce millones de habitantes.

ECOS DE LOS PUEBLOS

Fiestas en Villajoyosa

Escibir describiendo las fiestas de este pueblo estarea difícil para todo aquel que no posea dotes especiales de narrador y yo no las tengo, apreciable director. Sin embargo, allá van mis notas para llenar un espacio en las columnas del popular periódico LA UNION DEMOCRATICA; y dispensen todos lo deficiente del trabajo.

Como considero conveniente el conocimiento de los personajes que figuran en este festival pongo los nombres de estos y cargos que ejercen a continuación.

Individuos que representan papeles importantes en la fiesta de Villajoyosa:

Magestades

Cristianos: D. Jaime Esquerdo.
Moros: Francisco Orts Ivorra.

Embajadores

Cristiano: D. Tomás Vaello.
Moro: D. Juan Lloret Vives.

Capitán general

Cristiano: D. Juan Esquerdo.

Gobernador de plaza

D. Juan Más T. moner.

Capitanes cristianos

Compañía Granaderos: D. Juan Magias.
Idem. Merino: D. Francisco Lloret Vives.
Id. Catalanes: Vicente Galiana Esquerdo.
Id. Voluntario: Cristóbal Pérez.
Id. Cazadores: Juan Mayor.

I. J. Contrabandista: Bartolomé Pérez.
Id. Alabarderos: Juan Linares.
Id. Artillería: José Martínez.
Escuadrón caballería ó Mosqueteros: don Antonio Lloret.

Inspección de sanidad

D. Juan Bautista Lloret.

Moros

Capitán: Bartolomé Galiana Linares.
Negros capitán: Pascual Esteve.
Beduines capitán: Agustín Ubeda.
Artillería: Melchor Orts.

Músicas

La de la localidad.— Muchamiel.— San Juan.— San Vicente.— Orba.— Nucía.— Orcheta.— Callosa Ensenria.
Total nueve músicas.

El día 28 se entró de lleno en las fiestas brillantísimas que se están celebrando. A las cuatro de la mañana, el repique de las campanas, los morteretes, las músicas, el inmenso gentío invadiendo las calles en su mayoría de forasteros, ofrecía un campo vasto a la observación y despertaba el entusiasmo. A las ocho entró tocando la música de San Vicente por el puente, poco, despues y por el mismo sito la de Muchamiel, y recorren las principales calles hasta las doce. A las tres de la tarde todas las compañías de ambos ejércitos con sus correspondientes músicas recorren las calles viniendo a juntarse todos en la plaza de la Constitución, que apesar de su grandiosidad es incapaz para contener tanta gente.

Todas las compañías rivalizan en la riqueza y gusto de sus trajes y marcialidad de las tropas distinguiéndose la compañía de los llamados Mosqueteros montados que la componen lo más notable de la población capitaneada por el ex-alcalde D. Antonio Lloret, y los contrabandistas con el lujo verdaderamente régio de caballos guarnigiones y equipo.

La plaza teatro de aquel hermoso espectáculo presenta un golpe de vista soberbio. Todas las fachadas están engalanadas y colgadas los balcones y ventanas, así como los frontespicios ó delanteras de improvisados piteos en los que se ven mugeres de deslumbradora belleza, hermosuras peligrosas para contempladas de cerca, formando plaza, calles adyacentes, caserío un cuadro animado y risueño digno del pincel de Velázquez. ¡Viva Villajoyosa!

Inmensa muchedumbre las llenaba; las tropas de moros y cristianos tendidas a la largo de dicha plaza, de la calle Nueva y de Colón, apenas dejaban espacio para que sus respectivos reyes pudieran pasar revista, a sus correspondientes ejércitos. Inició dicha operación el Rey de los moros D. Francisco Orts, acandalado comerciante de esta villa, seguido de su estado mayor, entre cuyos dignos miembros descollaba el simpático don Melchor hermano de su I. M. Sin duda presidió la confección de los trajes el lujo y opulencia más extraordinarios.

Inmediatamente salieron representaciones de todos los regimientos cristianos en dirección a la Pileta cuyo almenado castillo corona la cumbre de un cerro que avanza hacia una llanura que forman *Los Plans* y la huerta.

El Rey con su Estado mayor y las preciadas representaciones bajaron desde lo alto de dicho castillo entrando en la población por el puente de la carretera que conduce a Alicante.

Renunció a describir el grandioso y emocional espectáculo que presencié al asomar los Heraldos de su I. M.

La plaza cuajada de vistosos uniformes que contrastaban con los trajes del país y de esta época; los balcones, ventanas y azoteas llenos de espectadores, los más, procedentes de los pueblos del interior, desde las aldeas más insignificantes de la sierra Aitana hasta la coronada y heroica villa de Madrid.

Recuerdo sintetizando un viva al rey don Jaime que materialmente imprimía estremecimiento al aire y al ánimo; el volteo de las campanas y la marcha real a un tiempo ejecutada por las och músicas de los regimientos; los pañuelos y abanicos que agitaban las señoras y mugeres del pueblo formando un conjunto de influjo tan emocional que no nos dabamos cuenta de lo que allí pasaba. ¡Qué diferencia entre los vivos de gentes mercenarias y los dados por el pueblo cuando el jefe del Estado encarna en el país! Hasta nosotros mismos, los republicanos que formábamos un grupo junto a unos de los ángulos de la referida plaza inconscientemente digimos ¡viva el Rey!

El bravo general Mariné que presenciaba el espectáculo, junto a su entrañable amigo el doctor Esquerdo nuestro jefe, desde los balcones de la casa del difunto D. Pedro María Aragón, progresista ex-constituyente grande, amigo del doctor, cuya memoria respetan él y los suyos; el esforzado general Mariné confesaba haber sentido una emoción tan grande como las mayores habidas en aremotas fechas.

La jure de banderas se realizó con imponente solemnidad; el pueblo representado en su elemento civil por el Embajador y en su elemento militar por los jefes de las tropas tomaron juramento al Rey y a su estado mayor é inmediatamente el Rey a los jefes de los regimientos, cruzadas las espadas y banderas.

Terminado este acto recorrieron las tropas las calles de la población tendiéndose más tarde camino del Paraiso y de la Pileta para despedir al Rey D. Jaime Esquerdo, que lo será solo mientras dure esta representación teatral, porque es nuestro y muy nuestro, esto es, republicano el que duerme a estas horas en la Pileta.

El desfile de las tropas fué tan marcial y brillantísimo como los mejores que he presenciado.

Hasta la próxima se despide de V. su ateuísimó amigo.

El corresponsal

Notas y notitas

El día 4, primer domingo de Agosto, aparecerá en Madrid un semanario titulado «La Protesta». La nueva publicación, de carácter sociológico, será redactada por Claudio Frollo.

Sus columnas estarán abiertas a la colaboración de todos los hombres de ideas libres. Quienes quieran entenderse con el citad-

periódico, dirijanse á Ernesto López, Fuen-
carral, 125, Madrid.

La Epoca dice que aumentan los gastos de
los nuevos capítulos de los presupuestos.

No hay nada de particular en política, s
se exceptúan las manifestaciones del elemento
liberal pidiendo al gobierno que cumpla lo
dispuesto por la Cortes de 1837 cerrando los
conventos y olvidando las congregaciones
religiosas.

En toda España se ha mostrado unánime
la opinión pública, que debiera ser respata-
da y atendida, pero que no lo será por des-
gracia para la libertad.

Salida de un meeting

De cen de Barcelona que á la salida del mee-
ting anticlerical dieron vivas á la repúbli-
ca y murras al jesuitismo, siendo silbada la
benemérita.

Esta disolvió los grupos siendo detenidos
cinco alborotadores resultando algunos con-
tusos.

Exposición contra el Mal del Mar

Una Exposición especial de todos los
medios de defensa contra el mareo y un
Congreso contra éste mal, tendrá lugar este
año durante Agosto y Septiembre en Osteen
de Bélgica bajo el patronazgo de la Ad-
ministración Comunal y la alta Protección
de S. M. el Rey de los belgas.

1.ª Sección.—Aparatos de suspensión y
los destinados á disminuir los efectos del
movimiento de los barcos.—Proyectos de
navios especiales contra el Mal del Mar.

2.ª Sección.—Aparatos destinados á imo-
vilizar las visceras (el vientre).

3.ª Sección.—Aireamiento y regenera-
ción del aire de los camarotes.—Oxigenación
del enfermo.—«Deodorización» de los loca-
les.

4.ª Sección.—Exposición de todo lo que
conciérne á la Higiene preventiva contra el
Mal del Mar (sillas diversas, aparejos de
acarreamiento, alimentación, bebida.)

5.ª Sección.—Remedios y otros procedi-
mientos para curar el Mal del Mar.

6.ª Sección.—Libros, escritos, y periódicos
sobre el Mal del Mar en el hombre y en
los animales.

Las experiencias públicas tendrán lugar
sobre los barcos en las cercanías de Ostende.
Los diversos medios, procedimientos y re-
medios contra el mal del mareo, presentados
á la Exposición, se discutirán en el Congre-
so especial de la Liga y serán estudiados
comparativamente.

Para más noticias, dirijirse á la «Ligue
contre le Mal de Mer», que envía su periód-
ico gratis á quien lo pida, 82, Boulevard
Port-Royal.—Paris.

Se acabaron las dudas y las polémicas res-
pecto al hecho.

El dique de la Habana es ya propiedad de
una casa yanqui que lo adquirió de la casa
Aznar en 170 000 duros.

Ahora dice el duque de Veragua que ose-
yó que Aznar no vendería el dique á ningun-
a casa extranjera, sino que lo traería á Es-
paña.

De lo cual se deduce que ha sido ese un
mal negocio para el Tesoro español, pero
que no son culpables ni él ni el señor Aznar,
ni el duque de Veragua, ni nadie.

Digo, sí; hay dos responsables, pero insol-
ventes.

¡Los señores «Penveque» y «Creiques»!

“ELECTRA,” EN VILLAJUYOSA

¡Viva Galdós! ¡Viva Electra! ¡viva el autor
de doña Perfecta! el escritor que con su plu-
ma ha producido y viene produciendo una
verdadera revolución en el mundo de las
ideas! ¡viva el Tolstoi español el gran maes-
tro, el que buscando la verdad en el Dios
omnipotente, abomina y detesta el fanatis-
mo personificado en el odioso y criminal Pan-
toja; el que señalando el bien como único
camino para llegar á esa misma verdad, á
ese mismo Dios quiere derrumbar el dique
que se opone al paso de la civilización y el

progreso que constituyen su bien, y cuyo
dique no es otro que el llamado con toda pro-
piedad por D. Melquíades Alvarez el fanatis-
mo negro, parásito temible de la libertad
que no la deja brillar con toda su intensa
luz y su radiante esplendor.

Electra, triunfante ha recorrido ya casi
toda España; desde los Pirineos donde ha
dado el grito de alarma sirviendo de baluar-
te contra la temida invasión de las congre-
gaciones religiosas que habían de salir de
Francia con motivo de la ley de asociacio-
nes de Waldeck Rousseau, hasta las capita-
les andaluzas donde ha sido frenéticamente
aplaudida al compás de la Marsellesa y el
Himno de Riego, no se ha oído en todas
partes más que el grito regenerador de ¡Vi-
va Electra! ¡Viva Galdós! y ¡Mueran los Pan-
tojas!; y es que despertando nuestra pobre
España de su letargo que paulatinamente la
conducía á su desaparición como nacionali-
dad, quiere desprenderse de las garras de
esa infinidad de Pantojas que la tienen se-
cuestrada y volver á ser poderosa y grande
para su hijos, renovando los gloriosos lauros
de su brillante historia.

¡Oh Galdós! tu nombre será pronunciado
con veneración por las generaciones futuras
y los hijos de la nueva España, de la verda-
dera España católica, de la España de la
verdad, tendrán mucho que agradecerle y
esculpirán con letras de oro tu glorioso
nombre; pero tu obra no es la obra que pre-
tende tu Maximo, has de luchar, sí, pero no
solo de una vez, ni frente a frente como dice
el amparador de Electra, sino empleando
las mismas armas de los Pantojas según
indica el simpático marqués de Ronda, lu-
cha silenciosa muda, en las sombras, como
hacen ellos; que si para vencer no fuera su-
ficiente la inmensa ventaja que les llevas
con tu grandioso talento, tienes á tu lado la
santa causa de la libertad que te augura una
gloriosa victoria.

Por eso mi pueblo verdaderamente liberal
no podía menos de admirar y aplaudir en
la noche del veinticuatro del actual los pen-
samientos sublimes y las bellezas del drama
«Electra», por eso al estar la fusión en el
blanco resplandeciente y al ordenar el mar-
qués de Ronda que se apagan los hornos
por haberse fusionado no solo las almas de
Maximo y Electra sino que tambien la de los
espectadores, el entusiasmo en el público
llegó al delirio; repitiéndose incesantemente
los vivas á Electra y los mueras á los Pan-
tojas que fueron vitoreados por la Marsellesa.

Y si aquella protesta contra el clericalis-
mo fué tan imponente como enérgica, no es
menos digna de aplauso la corrección y la
prudencia que supo guardar el público, en
cuyos actos para nada tuvo que intervenir
la autoridad apesar de haber en el teatro
algunos guardias mas de los de costumbre.

El pueblo liberal de Villajoyosa sabe que
sin orden no existe la libertad, y los prime-
ros en guardarlo aquella noche fueron los
mismos liberales que dieron con ello mues-
tras de una ilustración y una cultura nada
común.

Una gran parte del éxito del drama de
Galdós en esta población se debe al primer
actor y director de la compañía D. Miguel
Muñoz que hizo un Maximo como lo pudiera
concebir el incomparable novelista, así como
la señorita Echevarría interpretó á las mil
maravillas el difícil papel de la juguetona
Electra. Muy bien por el señor Guerrero en
el desempeño del odioso y repugnante Pan-
toja, interpretando fielmente el simpático
papel de Marqués de Ronda el señor Desfilá
Jerez; de Doña Emilia Torrecilla y doña
Enriqueta. Val tan solo diré que hicieron
una Evarista y una Patros admirables, pu-
diéndose lo mismo de los demás artistas que
cooperaron al buen éxito de la obra. Este ha

sido el principio de nuestras fiestas, el triun-
fo de Electra.

Prdep Lamot

Villajoyosa 28 Julio 1901

COLABORACION LITERARIA

LA CORNETA Y LA CAMPANA

El cuartel y el convento están pared por
medio,

Entrente hay un herrero, que á la bab
La corneta y la campana se entienden.
Las ondas sonoras que salen de una y otra
parte, son frases, son algo como el lenguaje
de los pájaros.

Las golondrinas que revolotean junto al
campanario dicen algo que entienden los
vencejos posados en los aleros de los tejados.

En todo són hay palabras; el hombre solo
entiende las suyas.

La campana y la corneta, cuando cesan
sus obligaciones del día, se oientan algo.

La corneta le dice á la campana:

—Yo; toco á diana, á rancho, á revista, á
la oración, á la retrete; yo represento á la
fuerza, la disciplina militar, las glorias de la
guerra, el sostén de la patria. Tú eres canto-
ra del quietismo, reloj del tiempo perdido, la
invitación al rezo, la pereza que suena.

La campana responde:

—Soy el dulce sonido que resuena en to-
dos cristianos corazones; invito á orar; re-
cuerdo en el «Angelus» cada día que nace,
cada tarde que muere; le enseño al caminan-
te el fin de su jornada; cada sonido mio es
un cántico á Dios.

La corneta replica.

—Todos tus ecos recuerdan que guar-
das soldados sin armas, fuerzas perdidas, cinda-
danos que no trabajan, hombres inútiles pa-
ra la tierra, que reclama sus brazos. Oye, oye
cómo responden los soldados á mi voz; ya
acuden, ya forman, ya van á salir con mar-
cial gallardía; por ellos viven en paz tus fra-
tes; ellos les guardan la casa, y, en tanto,
tus obedientes subordinados bajan al coro á
rezar matutinas. ¡Vivan los soldados!

La campana voltea:

—Los soldados son la guerra, la destruc-
ción, la sangre... Mis santos hermanos son la
paz, la caridad, la creencia, la aspiración al
cielo; toca, toca tú diana, mientras yo llamo
á los santos varones á misa primera. Oye,
oye cómo bajan rezando, olvidados del mun-
do, qua es el peligro, el pecado, la pasión y
la lucha. ¡Aquí no luchamos, «creemos»!

El herrero golpea el yunque; el «martillo»
también habla, el martillo increpa.

¡Pan! ¡Pan! ¡Pan! ¡Pan! ¡Callad, cornetas
y campanas! ¡Oid, oid, oid el son de la vida
y de la humanidad meritoria!

Vosotras sois cantoras de cosas pasadas;
la guerra y la clausura. Ni una ni otra po-
deís cantar la libertad, porque sonáis para
siervos distintos, pero siervos todos. ¿De
qué sirven unos y otros? ¿Qué labran, qué
producen? Los unos preparados siempre á
destruirlo todo; los otros destinados á no
edificar nada. Ni esto ni aquéllos contribu-
yen á nada útil; unos son del Estado, otros
son del claustro. ¡Estado! ¡Claustro! ¡Pala-
bras huecas!

¡Oid, oid, oid! Este es el són del siglo, la
voz de millones de héroes desconocidos, eter-
namente pobres, perdurablemente trabaja-
dores.

¡Pan! ¡Pan! ¡Pan! ¡Pan! El sonido lo dice
soy el pan bien ganado con el sudor de mil
millones de frentes.

¡Cornetas!... ¡Campanas! ¡Atrás! ¡Yo soy el
pan y soy el trabajo!

Eusebio Blasco

Señor Director de LA UNION DEMOCRATICA
—Alicante.

Querido amigo y distinguido correligionario:
Caracterizado s republicanos me han dicho,
censurando la innacción del gobierno, que
mientras éste no tome serias determinaciones
que satisfagan á la opinión, planteando ve-
ras la reforma del Concordato, ó disolviendo
por lo menos las asociaciones religiosas que no
autoriza el Concordato, se repetirán los mee-
tings y as manifestaciones.

Añaden que esta situación exalta los animos
y que el gobierno será el responsable de lo que
pueda ocurrir.

Los tres ministros que forman la ponencia
encargada de reorganizar los servicios, ocu-
menzarán sus trabajos hoy.

El general Weyler ha salido esta tarde para
Oviedo, acompañado de los generales Suárez
Inclán y Fons Tevella.

El Corresponsal.

Varias noticias

Se ha solicitado permiso de este Gobierno
civil, para celebrar festejos en Villena desde
el día 5 al 9 del próximo mes de Septiembre
en honor á su patrona Nuestra Señora de las
Virtudes.

Ha salido para Valencia con su distinguida
familia, con el objeto de asistir á las fiestas
que se están celebrando en aquella capital,
nuestro amigo D. Manuel Terol Maqueda.

El distinguido músico D. Baltasar Pérez de
Casas, director de la banda de alabarderos, ha
dirigido aenta carta al señor alcalde, en la
cual le agradeció su designación para el jurado
calificador del concurso de bandas de música
que se celebrará en las fiestas de Agosto, cargo
que tan reputado maestro acepta con gusto.

En breve se repartirá gratis entre el público,
un precioso programa de los festejos de Agosto,
lujosamente editado, regalo de la «sociedad de la
Festival Alicantina».

Después de realizar una brillante campaña
artística por varios coliseos de España, se en-
uentra entre nosotros nuestro comproyvincial
el notable tenor de ópera D. José Gomis.

«Aguas Oatenient» Farmacia de Juan Segu-
ra, Pri. cesa, 10.

Continúan los dignos señores que componen
la Comisión provincial, trabajando con entu-
siasmo en la organización de la corrida de Be-
nificencia que ha de celebrarse el día primero
de Septiembre próximo.

El diestro «Algabeño» ha contestado, acep-
tando el compromiso. En cuanto á «Rever»
ha equivocado la fecha, pero se le ha telegra-
fiado de nuevo y se espera su contestación.

TEATRO PRINCIPAL

Mañana jueves se celebrará en el Teatro
Principal, la función organizada á beneficio
de nuestro amigo el notable bajo de ópera
D. Manuel Carbonell, y nuestro popular al-
calde D. José Gadea, deseando cooperar al
buen resultado de la citada función, por tra-
tarse de un querido hijo de Alicante y en
vista tambien de la escasez de fondos muni-
cipales, ha dispuesto, en obsequio del artis-
ta alicantino que no se verifique la verben-
a anunciada para el jueves en la Esplanada,
teniendo en cuenta que la semana próxima
empiezan las fiestas y desde el domingo 4 del
corriente se celebrarán verbenas sin inter-
rupción durante todo el verano.

LOS BAÑOS DE «DIANA»

Empieza á estar concurrido los baños de
«Diana», aumentado la animación más cada
día.

Tanto en los espaciosos y alegres salones,
como en los cuartos de familia y en los de tina,
asi como en los duchas, aumenta por día la
concurencia.

La temporada promete mucha animación es-
te año.

JUAN BAUTISTA MARCO

Loza, cristal, lanas, borras, bisutería, quin-
calla y juguetes de todas clases.

CALATRAVA, 11, ALICANTE

GONZALEZ HERMANOS CASA MAYLIN

Loza, lampistería y cristalería.—Camas, muebles, objetos de capricho.—
Depósito de vidrios planos.

AYUNTAMIENTO

En la orden del día para la sesión ordinaria que en primera convocatoria deba celebrar el Ayuntamiento hoy a las diez y ocho, figuran los siguientes asuntos:

- 1.º Moción del señor Martínez Torrejón sobre local para Academia de oficiales.
- 2.º Moción de señores concejales sobre suministro de agua.
- 3.º Instancia del teniente de alcalde don Alfredo Javaloy.
- 4.º Instancia de D. Ramón Martínez Gran, representante de la Sociedad de molinería y panificación.
- 5.º Expediente de lactancia.

Ayer ha caído una copiosa lluvia que ha puesto intransitables las calles de la capital.

Mañana termina la prórroga del plazo para adquirir sin recargo las cédulas personales.

Desde el día 1.º de Agosto no podrán adquirirse aquellos documentos sino pagándolos con el recargo que previene la ley.

La Sociedad Arrendataria prepara una gran fiesta para la víspera de la corrida, consistente en una Exposición de moñas y banderillas, fuegos artificiales y elevación de globos.

Una banda de música amenizará el espectáculo.

Habrán regalos para los niños.

Por el señor gobernador civil ha sido aprobado el reglamento de la sociedad de bañiles de Orihuela.

ALCALDIA CONSTITUCIONAL DE ALICANTE

No habiendo sido adjudicado por falta de licitador el concurso para el derribo de la casa número 1. de la calle de Labadores, esta alcaldía recibirá proposiciones en pliego cerrado hasta el sábado 3 del próximo Agosto, aceptando la que consiere más ventajosa.

Alicante 29 de Julio de 1901.—El alcalde, J. Gadea.

Elegante horchatería

DE ANTONIO LOPEZ JEEZ

Este acreditadísimo turronero ha abierto ya su renombrada horchatería, y ofrece a sus inalterables parroquianos, como en años anteriores, en el Pasaje de Amérigo, sus emerados y ricos helados de todas clases.

También se sirven chocolates elaborados por el mismo López.

Pasaje de Amérigo

Gran fábrica de fuegos artificiales

Situada en la villa de San Juan (Alicante).

(casa fundada en 1855)

Fuegos españoles, chinos y japoneses. Hijos de Vicente Vera y Vidal é hijos de Vicente Jornet.

Director, D. Amadeo Vera.

Esta casa montada a la última altura, ofrece los trabajos con la mayor economía.

Para más estalles, piden un programa a su único representante en Alicante,

D. Alfredo Miralles Asensi.

Antonio Falco

Música, Pianos é Instrumental

SAGASTA, 32 y 34. — ALICANTE.

DEPILATORIO VENUS

NO MAS VELLO NI PELOS MAL COLOCADOS

Desaparición instantánea, sin molestia ni dolor del vello ó pelos, por el Depilatorio VENUS, el cual ha sido analizado por eminentes químicos, quienes certifican que en uso, á más de ser completamente inofensivo, preserva de los granos, manchas y de más enfermedades comunes á la piel; así como varios señores médicos que han estado al cuidado de su aplicación, en distintos casos, atestiguan sus inmejorables resultados.

Preparado por la casa: J. LL. PRUNES.

Despacho: GOBERNADGR, 6, Barcelona.

Precio: 5 pesetas frasco.—Se remite certificado por correo mandando 6 pesetas en sellos ú otra forma de fácil cobro.

Detalle: En las principales Perfumerías-Droguerías, peluquerías y Salones de peinar.

Nueva línea de vapores

ENTRE

ALICANTE Y ORAN



EL VELOZ VAPOR «ROSARIO»

Saldrá de este puerto, directo para ORAN, todos los martes, á las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasajeros á precios muy económicos.

Para más informes, dirigirse á D. Eduardo Galiana, San Fernando, 30, Alicante.

Gran Hotel Iborra

(ANTESE MARINA)

Este precioso hotel, uno de los primeros de Alicante por sus admirables vistas topográficas y de excelente mesa, se recomienda á las personas de buen gusto por su elegancia, pulcritud y economía. San Fernando y Esplanada de España.

LA SIN RIVAL Gaseosa CERNUDA

Pídase en todos los cafés, casinos y tiendas de bebidas

agua de SELTZ

Fábrica y depósito: Plaza de Isabel II, número 15

Servicio á domicilio

Viuda é hijos de García B. Reyner

Plaza de la Constitución, 3, Alicante

ALMACEN DE COLONIALES

VENTA AL POR MAYOR Y MENOR

Cacaos,

Thé,

Café,

Azúcares

Selectos chocolates elaborados á brazo

LINEA CONSEIL

Servicio fijo regular de vapores

ENTRE

BORDEAUX, ROUEN Y ALICANTE



LINEA CONSEIL

Servicio fijo entre BUEYES ROUEN y Alicante asegurado por los diez grandes vapores Jeanne Conseil, Conseil, Hermano

Conseil, Yves, Conseil, Alphonse, Conseil, Le-trois freres, Conseil, Conseil, Auguste, Auguste, Theodore, Conseil y Conseil Ete.

Consignatarios: Auguste, Conseil, Plaza de Isabel II, 2, y Babel, 2,

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL.—Gran fauó para esta noche La Traviata.

Entrada general 55 céntimos.

ULTIMA HORA

Madrid 30

Situación bursatil Bilbao grave temese desastre algunos valores locales.—Surgidos graves conflictos Colombia Alemania.—El sábado próximo marchará á Avila el jefe del Gobierno.

El Sr. Sagasta permanecerá en dicho punto hasta mediados de Agosto, en cuya fecha irá á San Sebastián.

7190,3930.

ALICANTE

IMP. Y LIT. DE T. MUÑOZ.

Quando vengas á París, no te olvides de mí; tu visita me alegrará el corazón, pasaremos un día juntas, verás cómo tengo compuesto y arreglado mi cuarto, y verás mis pajaritos... porque has de saber que tengo también unos pajaritos, que son mi ojo derecho.

—Procuraré hacerte una visita, pero antes te escribiré sin falta. Adios, Alegría, adios.

—Si supieras cuánto me alegro de haberte encontrado.

—Y yo también; y espero que no será la última vez.

Estoy en brasas por saber si tu señor Rodolfo es el mio.

—Escribeme sobre el particular; no te olvides.

—Sí; no me olvidaré Alegría.

—¡Adios, Guillaabara; adios, amiga de mi alma Y las dos jóvenes se abrazaron tiernamente, disimulando el pesar que les causaba su separacion.

Alegría entró en la prisión para ver ó Luisa, merced al permiso que le había obtenido Rodolfo.

Flor de Maria subió al coche con madama Serafina, le cual mandó al cochero que se dirigiese á Batignolles y se detuviese en la barrera.

Un camino transversal muy corto, conducía casi directamente desde aquel sitio hasta la orilla del Sena, inmediato á la isla del Devastador.

Como Flor de Maria no sabia las calles de París no pudo observar que el coche seguía un camino distinto del de la barrera de San Dionisio; de modo que, hasta que el coche se detuvo en Batignolles, no supo la dirección que llevaba.

Entonces dijo á madama Serafina:

—Me parece, señora, que este no es el camino de Bouqueval; y cómo podremos ir á pie desde aquí hasta la quinta?

—Señorita, cumplo la orden de vuestros bien-

hechores, que llevarian á mal que no quisierais seguirme.

—Al contrario, señora; o han enviado á buscar me, y os sigo ciegame; lo demás no me compete.

Decidme tan sólo si está buena la señora Adela.

—Tan guapa; no tiene novedad.

—¿Y el señor Rodolfo?

—También perfectamente.

La salud en Onteniente (VALENCIA)

Las aguas de Nuestra Señora de la Salud, incomparables por la cantidad y calidad de sus mineralizadores (bicarbonatos, cloruros, ioduros, etc.), son el más remedio que se conoce para combatir las afecciones de las vías digestivas; los infartos del hígado, bazo, etc., el artrismo, escrofulismo, catarros vesicales, erupciones herpéticas y muy especialmente en la **Diabetes sacarina**. Únicos en su clase y las más alcalinas entre las nacionales y extranjeras. Pídanse en todas las farmacias y droguerías.

La Cerámica Alicantina
DE HIJO D JAIME FERRER Y COMPAÑIA

Flujos continuos de los mejores sistemas. Fabricación á vapor de tejas planas, azulejos y de toda clase de materiales de arcilla cocida para construcción. Grandes y constantes existencias á disposición de los consumidores. Precios en conformidad con los más económicos.
FABRICA: Carretera de San Vicente, teléfono núm. 161.—DESPACHO: Alicante, calle de S. Fernando, núm. 39, telefononúm. 13.

AGENCIA MARITIMA

Servicios regulares para El Havre, Rouen, Brest, Nantes, Saint Nazaire, Cette, Marsella, etc., por los vapores de las Compagnies Havraise Péninsulaire (ex-Grosos) de Navigation Mixte (ex-Touache) Tandonnet Freres, Flornoy et Fils Verdet et Compagnie etc, etcétera.

Seguros Marítimos. Compagnie la Suiza de Zurich.
Seguros contra los Accidentes y la Responsabilidad Civil: Compagnie la Zurich, de Zurich.
Para fletes, pasajes y demás informes, dirigirse á D. José Pelá (Agencia Marítima), paseo de los Mártires, 58.

Rosser, Viuda de Guixot y Comp.^a
ARMADORES

Servicio regular de vapores entre Alicante y Rouen

Salidas quincenales.—Trasportes combinados por el interior de Francia.—Trasporte para Inglaterra.

SERVICIO SEMANAL ENTRE BARCELONA CARTAGENA Y PUERTOS INTERMEDIOS
Depósito de carbones de Cardiff y Newcastle.
ALICANTE.—Paseo de los Mártires, 30, y San Fernando, 19.

La Industrial Alicantina

Grandes fábricas de chocolates, fideos y pastas finas

Roman Bono Guarner
Alicante

Los productos de esta fábrica han sido premiados en más de 20 Exposiciones. Se sirven pedidos con sus descuentos correspondientes, según su importancia.

E. BOTÍ CARBONELL
FERRETERIA, QUINCALLA

Perfumería y expenduría de Explosivos

MAYOR 13, 15 y 17

LOS CHORICEROS

GARBANZOS

Ya se ha recibido el completo surtido de los legítimos de Fuente Saucó.
Sabido es del público en general que este establecimiento es el más surtido en su ramo de salchichería y ultramarinos finos.
También se han recibido los quesos Port-Salud, Camambieres y otros.

19, CALLE DE LA PRINCESA, 19

Mariano Alvarez

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos

DOMICILIO SOCIAL

MADRID, calle de Olózaga, número 1

(PASEO DE REGOLETOS)

Garantías

Capital social efectivo	Ptas.	12.000.000
Primas y reservas		44.028.645
Total		56.028.645

33 años de existencia

SEGUROS CONTRA INCENDIOS
Esta gran Compañía NACIONAL asegura contra los riesgos del incendio.
El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspiran al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundación, la suma de pesetas 64.650.087'42.
Subdirectores en esta provincia de Alicante: D. JULIO MALUENDA PUIG, Méndez Núñez, núm. 46, y D. JUAN LLORCA, calle de San Fernando, núm. 36.

SEGUROS SOBRE LA VIDA
En este ramo de seguros, nuestra Compañía de combinaciones, y especialmente los Delitos Rentas de duración, ofrece ventajas, capitales diferidos y prima de FIDUCIAS que cualquiera otra Compañía.

—¿Le cansáis, señora, y no habéis dicho nada cuando hablé de él á Alegría?
—Porque nada debía decir, según la orden que tengo.
—¿Os la dado él?
—Qué curiosa sois, señorita, qué curiosa—dijo sonriendo el ama de gobierno.
—Tenéis razón; perdonad mi curiosidad, señora.
—Ya que vamos á pie hasta el sitio adonde me lleváis, pronto sabré lo que deseo saber.
—En efecto, señorita; llegaremos dentro de un cuarto de hora.
El ama de llaves dejó tras sí las últimas casas de Batignolles, y siguió un camino alfombrado de hierba que corría entre dos hileras de negales.
El día era claro y templado, el cielo estaba sembrado de celajes en que reflejaba su roja luz el sol de occidente, que bañaba con sus rayos oblicuos las cumbres del otro lado del Sena.
A medida que Flor de María se acercaba á las márgenes del río, se iban cubriendo de un ligero encañado sus pálidas mejillas, y respiraba entusiasmada el aire libre y puro del campo.

dad?—añadió la grieta.—Estas targetas me las escribió el pobre German.
Era tan bueno y tan servicial.
Mira, cualquiera diría que no he conocido sus buenas cualidades hasta que le vi desgraciado, y ahora me arrepiento de haberlo conocido tanto tiempo sin amarle.
—¿Y le amas?
—¡Oh! Sí, le amo. Precise es que haya un motivo para ir á verlo á la cárcel.
Dime, Guillabaora, ¿no te parezco una muchacha extravagante?—continuó Alegría, riendo con lágrimas, como dice el poeta.
—Eres buena y generosa como siempre—contestó Flor de María estrechando con ternura las manos de su amiga.
El coloquio de las dos jóvenes había satisfecho ya la curiosidad de madama Serafina; así es que dijo casi con esperanza á Flor de María:
—Vámonos, señorita, vámonos; es tarde ya, y hemos perdido un cuarto de hora.
—Que aire tan regañón tiene esa vieja.
No me gusta su cara—dijo Alegría en voz baja á la Guillabaora; y luego añadió en voz alta:—

COLEGIO DE SAN JOSÉ

Incorporado al Instituto provincial

MATRICULA

Para toda clase de enseñanzas del grado de Bachiller y estudios de Comercio, queda abierta en este colegio desde el primero de Septiembre hasta el primero de Octubre en que da principio el próximo curso académico.
Se admiten alumnos internos y externos de 1.ª y 2.ª Enseñanza y carrera de comercio.
Para el ingreso, matrícula y cuantos detalles puedan desearse, diríjase los padres y interesados al director D. Celestino Chinchilla, Batellén, 29, colegio San José, quien facilita reglamentos y demás datos que se le pidan.



LA ELEGANTE

Corsetería.—Sagasta, 4 antes, San Francisco.

La única casa que en esta calidad los hace en diferente modelo, corte elegante.