

5 sentims número



5 sentims número

Periodic independent satiric y de intereses materials

SE PUBLICA ELS DISAPTES DE MATI

PREUS DE SUSCRISIO

En Alacant, un mes . . . 0.25 ptas.
 Fora de Alacant, un trimestre . . . 1.
 Número sols . . . 0.5

Director

Antonio Galdó Angel

COMUNICATS Y TELEGRAMES

A 5 sentims la linea.—La correspondencia
 al atministraor.—Número atrasat 10 céntims.

ATVERTENSIES

Tot el que tinga que insertar algún telegrama, el portará a la imprenta de este periodic; de lo contrari no se li publicará.

No se pagará ningún telegrama si no se presenta resibo fet en degua forma.

Els telegrames no se retiren ninguno a no ser per exsés de orichinal; per lo tant, tot lo que se relacione en la publicasió de algún orichinal (de paga) el unic que té que vore es el atministraor.

MIS ANSOMIOS

Pos señor no se donde paro si voy de esta manera; estoy hecho un fenómeno ansiomático; cada día ensomio cosas más grosas.

En después de mi trasero ansoñamiento, me pensava que ya no ansoñaría, pero seya por la influencia de los derrotaos en las lesiones a monosipales, ó por lo que sea, también me amporté el gran mico.

El domingo por la noche en después de quitarme los calsetines que me pongo en los piés míos de abaco y demás vestimentas, me voy acostar densima de los matolafos de llana candidato derrote-ro, como le derían a un borrego que tenía en Alberique.

Pos bien: a la media hora sentía que la oreca izquierda me hasia picoritas y una vos que desía:—Tomasico... Tomasico mira a la dreta—euseguida torné los ocos aquel punto y vach quedar aterrorisao. Pareía que me encontrava en un femero: allí habían la mar de chisteras y tubos plorando, porque no les pegaría un llepón un portero del monesipio, pos el amo le derrotaron, faquines rocos que desían con mucho sentimiento, no valgo estar en esta pancha; mamá, porque tiene masa cansalada y no puede descurrir y otras cosas paresidas; también voy ver pedasos de vidrio y mucha quente que desía «a la presión a la presión» poro aquello no me enteré lo que era.

Tomasico... Tomasico, me desían, mira ahora a la izquierda.

Ya era otra cosa: en un salón hasian toros y encara que eran de muchas gana-

derias todos dryan esmiken y chaquet per divisa.

De la beserrado de Antonio tomaron bastantes baras y pocos pinchasos; de las otras hubieron muchos tumbos y también retiraron al corral algunos.

Olé por los Antofinos; vivan los toros y beserros y la quente torera.

Aquí voy desdormirme; me chiré cara capa la paret y ascomensé otra vegada a ansomiar.

Poro qué cosas voy ver más bonicas!

En una habitasió alegante estaban la mamá y las niñas de Rabotieso, elequido últimamente, y lluián traques de papel de seda, con gorras a la caragolera; en esto entra Rabotieso pegando cabotadas y disiendo: «que no me digais papá, desirme exselencia niñas, porque soy monopolisero; quidrar al botifero que me fasa botitos de charol y pasta de pimentón, que mañana tenemos sesion. Pero papá,—le desían—Que te calles; a ver un vestido color rosa ó rojo, que me falta el faquin.

Y allá voy auservar que el señor monopolisero tallaba un retajo del mocadero de la criada, pos las niñas no tenían más que de color auscuro.

Poro y chaquet? Tomasa, inmediatamente me hases uno, poro muy alegante de papel de preliólico ó murselina.

Man disperté y no man recuerdo de más.

TOMASET.



DE BROCHA GROSA

EL SOMBRERO FEMELLA

Final

Vinga el trache de manola,
que vinga pronte, femelles,
y amostreumos les...
perque la dona espanyola
te andares, grasia y salero,
tipo, garbos, alegansia,
el chapó es propit de Fransiá;
en terra del Espartero,
del Tato y atres aixina,
un vestit rosa planchat,
un mantó groc ben tersiat,
y una blanca mantellina,
un peu curt y chicotet,
unes calses moraaetes
ó verdes, negres, rochetes,
y en lo pit un ramellet.

Díguesme, sarsaparrilla,
¿no te quedas marechat
cuant veus un coil tornechat
de una grosa pantorrilla?

Y ningú fá cas; recristo!
y tot son gorres pudentes
que porten quatre cohentes
volentse donar gran pisto.

Els tals chambergots, repadre,
cada dia son en mes:
femelles non digau res
perque em queixe com tot macho.

Se'mpareix que's gran porca
els teatros visitar
é xirmen com vach entrar
pagant ben cara la entrá.

Lo mateix en el sermó,
que en lo pasech, y en los bous
els paneróts cursis, tous,
me criden molt la atensió.

Y la culpa es dels marits:
si cuant es donen matraca,
yo vullc un gorro, en la estaca
els sollaren dos confits;
y en conter de pasechiar
els donaren les costures,
posanlos dos ferraires,
y hamyanles á escurar,
totes les cursilerilles
que tant volen presumir,
de casa havien de eixir
sense dir estés basinilles.

Lo que vos dic fasil cóla,
abaix el gorro per deu,
nom feu traure més el lleu
y vinga ya la manola.

Vinga la manola fina,
vinga la grasia y salero,
abaix el cursi sombrero
y viva la mantellina.

TOMASET.

CATESISME ELECTORAL

CAPITUL PRIMER

- P. ¿Es vosté home?
R. Sí, señor.
P. ¿Paga vosté contribusió sñsient pera tindre vot?
R. Sí señor, y sal, y pólvora.

- P. ¿Está vosté en les llistes?
R. No señor.
P. ¿Es vosté conservador?
R. No señor.
P. ¿República?
R. Sí señor.
P. ¿Vól vosté votar per el govern?
R. No señor.
P. ¿Ha fet voste moltes reclamacions?
R. Sí señor.
P. Ha conseguit vosté alguna cosa?
R. No señor.
(Ni conseguirá tampoc).

CAPITUL II

- P. ¿Qué deu de fer tot home honrat en totes les eleccions?
R. No votar.
P. ¿Cuantes voltes ha perdunt un govern les eleccions?
R. En España ninguna.
P. ¿Per qué?
R. Perque no es posible que les puga pedre si ell vol.
P. Home ¿y si te molta contra?
R. Entonses les guaña á lo forsa.
P. Pues entonses, ¿qué son les eleccions?
R. Una farsa.

Retrato

De la «Unión de Pescadores»
hoy es el niño mimado,
y con «Bodega» compite
en la cuestión del pescado
Sin duda ganará mucho
(y se lo tengo aconsejado)
que mande sólo sardina
en vez de fino pescado.

Hoy le toma el pelo a un chico
que como él ocupado,
en el pescado se encuentra
siempre muy atareado.

Por si es señor ó don
ó tio, ó es el diablo,
se arma ca pelotera
en la tienda de los caños,
que su amo el zeñor Juan
que es hombre de buenos tratos
está que no pue habla
delante de tanto sángano.

ORELLANA.

Epigramas

Digué un italiá y mol mal:
«A mio core Piculo»
Y al sentiro un federal
li respón fora de sí:
«Te trencó anda la dorsal
si tocas el c... á Pi.»

Me digué la novia un dia:
tú per tus estudios vela,
y com no se ortografía,
em va pareixer que em dia,
si estudias porta vela.

Mes yo que soc molt formal
y lo que dic may es fum,
pera qu's fera mes llum
li vach comprar un fanal.

CANSONS Y COPLÉS

Al vore el teu cabell negre
y eixe cós tan sandunguero,
li dic á mon chermá Pepe:
ves que aboquen el puchero.

Cuant ta chermana Tomasa
te diu que ten entres dins,
men vac corrent á ma casa
y me pose els calsetins.

Dos años despues que me muiga
y estiga en terra colgat,
no tingues pór que en meneche
ni me fasa mal el cap.

Parát com un bacorero
mirant el aigua del mar,
me va caure el sombrero
y no el poguí arreplegar.

Tres nits estic pasechant
per baix del teu terraet,
y com no paren les pluches
estic hasta el mes que vé.

Si saberes com tremole
cuant tú parles en un atre,
no te faries el moño
lo menos en tres semanas.

Al sereno del meu barrio
li vach dir en molt secret,
que cuant oixga vindre un carro
que se arrime á la paret.

Volguera que me digueres
per qué me aborrixes tant,
pues tot el mon sap molt bé
que yo soc fill de Alacant

Pensava tirame al mar
perqu no me tens amor,
pero ú he deixat estar
perque fa molta frescor.

Desde el present número, apareixerá
nostre periodie els disaptés.



M. CAMITOS
Fotógrafo del mundo

Mayr -- Alicante

EL MEJOR

EL CULLEROT ALICANTÍ

En Alacant un mes 25 sèntims.--Número solt, 5 sèntims.--Telegrames y Comunicats à 5 sèntims linea; se resibixen en la imprenta de este periodic.--Número atrasat 10 sèntims.

DISPONIBLE

DISPONIBLE