

L'IGNORANCIA

REVISTA CRÓNICA

ORGA Y XEREMIES D' UNA SOCIEDAT DE MALLORQUINS.

A Palma, cada número. 2 céntims.
 Fora de Palma » 2 1/2 »
 Números atrassats » 4 »

Sonarà cada dissapte, si té vent à sa flauta.

S'envian es números à domicili, tant à dins Ciutat com à ses Viles, pagant per adelantat à s'Administració (carré des Call n.º 10), 1 pesseta à conte de 16 números.

BUÑOLS.

Travessam una temporada que si la haguéssim de batiá por lo que més hey abunda, la podríam anomená sa temporada de ses desgracies, des periòdichs novells y des buñols.

Còm *de facto*: agafau es diaris, y no sou señós de llegí quatre escapolons de crònica local, sense trobá guinavetades per un vent, bregues per un altre, donetes que passen per uy ò que redòlan escales, capellans y bassinets robats, picapedrés mòrts d'un esclat, infants qu'un porch los roega, atlòts vayvés qu'amb ses séues capbuytades apurarian sa paciència d'un sant, quant y més sa d'un municipal, (y axò qu'aquests no pecan de curis de gèni,) carruatges enclosos p'es tramvia, diligències que's pegan fòch, gent que tròban mòrta à dins casséua,..... y no allargam més aquesta lletania, per no fervos es cuch de s'oreya malalt.

No hey ha dupte que passam males planetes.

Però, en canvi, lo que no es à un cap es à s'altre; y tenim ses buñolerías que no's donan rahó à omplí ribellades de pasta frita, y convidan es golafres aficionats, amb un fumet y una oloreta de fregitina, que la sènten d'un quart enfora per tot lo redó.

Anit passada vatx caure en la tentació, y m'en vatx entrá en aquella buñolería de devòra Plassa. Ses cinch ò sis tauletes estavan ocupades per gent que, entre buñòl y buñòl, entre sucada de mèl y ensaymada frita, xarrava y hey deya sa séua, en lo que primé li venia à n'es cap. Aquella saleta, tant còm buñolería, semblava casa de sastre ò cosidora, perque la gent tayava y cosía sayos qu'era un gust.

A sa tauleta des recó, n'hi havia dos que per lo que conversavan, parexia qu'estavan en trabay ferm, y vatx re-

pará que bevian aygo à cada bossinada, just que tenguéssim es bossi afegit.

Anavan còm orugats, y deyan la pès-sima des retgidós qu'ara comandan.

—¿Vòls dí qu'ara s'han passat pes cap es treuremos?

—Ja 'u veus, Pera Antoni: diuen que no servim per res.

—L'infern está ple de desagrahits. ¡Quant jó hi pens en ses qu'he hagudes d'agontá à sa cantonada des carré des Guix!

—Mira, jò ja la tench pensada: si demá 'm prenen sa gorra y es sabre, jò qui sé un pòch de sòlfa, demanaré per entrá à sa Banda. Ferá bò no vení à un.

—Ell també la llevarán: son capassos de llevá en *Figuera* y tot, per no haverli de dá còrda.

—Lo *sensual* es tení música per aná à la Sèu y à totes parts amb ella, y una codrilla d'atlòts qu'hey fassen bots y salts mortals, devant, devant. Axò fa més rumbo; però nòltros...

—¿Pensas, *si per caso*, si mos voldrán per punxes?

—¡Ca 'n de volè, *hombre!* Ara no més son bòns es forastés.

—¡Y jò qu'are ja m'havia avesat à no fé feyna!

Ja poreu veure qui eran aquells dos. ¿Qui havian d'essé? un municipal y un sereno.

Més enllá, dos joves ben tractats vatx sentí que conversavan sobre si s'abonarian ò no en es Teatro.

Convenguéren amb abonarse; però no estavan resòlts de quina localitat havian de prende.

Un trobava que convenia prende tertulia ò cassòla, per podè veure de més pròp es *rayos* des cel-ras, are qu'es tan *polít*.

S'altre creya més convenient prende amb altres camarades un palquet de tercé pis, perque à n'es qui 'l prenen tot los está bé; poden ferhi bogiòt, y soparhi cada vespre, de coca amb mòlls, panades de pex y robiòls.

Y fins y tot à n'es primé, que devia aná pansidet de bossa, li acudí s'idea

de fé bò amb sa Comissió permanent, y axí podríam tení palco y veureu tot de ben apròp, sense costarlos res.

¡Aquest era es qui heu entenía!

A la esquèrra hey havia altres quatre ò cinch subjèctes que ja havian donat vel à n'es buñols, y tenian demunt sa taula uns quants periòdichs. Parexia qu'eran lletra-ferits, y que no's mossegavan gayre sa llengo.

—Mira, que s'en desfá bé el *Mosquito*.

—Sí; lo qu'es aquest *beyeròl* amb el temps farà carrera. ¡Quins mistèris que ha sabut descubrí! Figuraivos un sacerdot que trèu de dins l'iglesia amb caxas destrepades una criada que duya una panera de llampugues, y una seño-ra qu'hey menava es quissó.

—¡Còm si es qui profanan sa casa de Deu avuy en dia meresquéssim milló tracto qu'es que Jesus doná à n'es mercadés des temple, quant à singlades los tregué defòra!

—Però lo que ningú pòt sufrí es que, haventhi tant de llòch ahont picá, aquest *beyeròl* justament fassa bèfa d'aquell sant homonet que no fá mal allá hont trapitja; qu'encare que no més fos p'ets anys que té, y pe sa seua llarga carrera d'abnegació y de sacrificis, merex es respecte y sa simpatia de tothòm.

—Lo que sab es *beyeròl*, es molt de llatí. «*Noscite te ipsum.*» ¡No 't dich res!

—Bòno, axò es un punt escapat, una errada d'imprenta. Y sino, já veurás còm en es número de dissapte qui vé, donará sa culpa à n'es caxista.

—Y es suposá qu'ha vista aquella inscripció dins un temple cristiá, quant may hey es estada, sino que figurava antigament à un temple grech, ¿axò que també es errada d'imprenta?

—¡Amb axò t'aturas! Tractanse d'*ignorants de bon de veres*, no vé à un pam.

—Are que dius d'ignorants: dissapte qui vé, el *Mosquito* farà bò du sa trompa ben esmolada contra L'IGNORANCIA.

—¡Ja 's segú! Jò are ja 'l sent: es capás à retrèureli ets artícles d'*aygo*.

—O à dirli *nèa*.

—O es dia méno pensat, *mapará* es seus redactós.

—Una pesseta pagaria veureloshi *mapats*.

—¿Y qu' encare en durá més el *Mosquito* d' articles sobre ets *Ignorantes de veras*?

—No' u sé. Ell amb sos dos qu' ha trèts à llum, encare ha de comensá. A n' aquest pas, en tenim per una estona.

—A mi' aquests dos articles me fan pensá amb aquell missè jove que en es primé informe que vá fé, se tractava de un cabrit robat, y amollá un discurs ple de lleys y de retòriques; y com hagué acabat, que demanáren à n' es pagés que duya es plet, si li havia agradat s' informe, respongué:—¿Ferm! de tot ha parlat, fóra des cabrit!

—¿Vengan buñols! (digué à sa criada un pagés que seya à sa taula de veynat.)

Un minut despues, Na Francina n' hi presentava un plat. Pareix qn' ell la conexia pòch ò molt. Amb sa boca plena, que li ffeya boñ à una galta, li demaná:

—¿Que ja has presa *cartilla*, Francina?

—¿Y ha estona! (respongué ella resolta.)

—Jò dich *cartilla* de ses qu' ha posades are s' Ajuntament.

—¿Volsme besá es nas tú y sa *cartilla*? Ja' u deya s' altre dia l' amo nòstro:—Amb axò, pareix que la Sala mos vol fé sa competencia.

—No' t' entench. ¿Que volia dí l' amo, amb axò?

—¿Y jò que sé!

—¿Ydò, perque s' en empatxa?

—¿Qui, l' amo? va caure bé es dirhó. Ell, de lo que se empatxa es de fé buñols per llarch.

Amb axò, entraren dues atletes plenes de flocchs y banderetes, amb un *cigüeño* perhòem en es costat, y sa mare, baxeta y grassa y mal vestida, que los anava cou, cou à derrera.

Na Francina s' hi acostá à veure que volian, mentres que jò mirantles pensava:

—¿Qui deuen essè?

—Ensaymades frites, (digué sa majó à sa criada, fent siulá molt sa s final de cada paraula.)

Jò' m' vatx girá derrera, fent mitja riaya de part de dins: allò m' havia fet s' efecte d' una respòsta.

Fins llavò, no havia reparat dos jovensans que bevian y fumavan à sa taula des recó. Eran d' aquells que escupen molt y dúen es capell tirat enrera.

No més los sentia mitjes paraules:—Polítich, (deya un des dos, tot abocat demunt sa taula), polítich, satirich y humorístich: aquest es es qui falta.

Purament de broma, no farém res: mos han goñat per má. Y ¡lleña à tot Cristo! tothòem ha de ballà de capoll. Es sa milló manera de fé molts de suscriptós.

—¿Qui' l' mos imprimex?

—Qui' l' fassa més barato.

—¿Y es permis?

—Ja' l' tench. Mira, ¿veus?

Y comensá à treure papés y més papés, y los hi llegia baxet, baxet.

Axò me fé acudí s' idea d' una xeremiada per L' IGNORANCIA:

«Dins una buñoleria, tal vespre com anit passada, hey havia qui madurava es projecte d' un altre periòdich nòu. Y van catorze.»

—¿Encare hey haurá pasta? (cridava sa madòna de la casa à na Francina, dins sa botiga d' abaix.)

Y na Francina responia, adasant es ribell:

—Just romanen ses llepadures.

Era tart: vatx encendre un xigarret, y amb sa gargamella couenta de fregitina d' òli, vatx prende escala y m' en vatx aná à dormí.

Tu are, lector, per ventura trobarás qu' es títol d' aquest articletxo no li escau; perque hem parlat de tot, fóra de buñols.

Tens rahó: no hem parlat propiament de buñols; però, mira que... ¡ran hey hem fet!

En tot cas, sempre tenim una disculpa: sa d' havé imitat es bon exemple del *Mosquito*: de tot hem parlat, fóra des cabrit.

MESTRE PELLUCA.

¡Á ELLA!

(ROMANTICISME DE RODA PLENA.)

Em deyas que m' estimavas,
Y jò, bàmbol, que m' ho creya!
També es gitanos estiman
Ets ases que volen vendre.

Jò era s' ase que' m' pensava
Qu' anavas de bon de veres:
Tú' s' gitano que' m' venias
Posantme dalt ses estrelles.

Gitana crüel y hermosa:
Cerca altres bistis que' t' cregan,
Que jò ja sé que vols di
Cuant d' estimarme bravetjas.

Anit passada' m' citàres
Y no vares comparexe;
Dues hòres me tenguères
Mòrt de fret à sa serena.

Jò estava espèra qu' espèra
Baix des teu balcó à la fresca:
Tú estavas ronca que ronca
Dins es llit ben calenteta.

¿Axi son ses téues cites?
¿Tan sols per citá servexes?
¿O' m' citavas per la Sala
Fent d' un esgotzi sa feyna?

Esgotzi de sa méua ánima,
Que la téns entre cadenes;
¡Ja' s' de rahó que l' amolles
En llòch de tenirla presa!

Per oficis de la Curia
Haurias estat la neta,
Perque en tú, segons em tractas,
Ténch una Audiència sensera.

Com un jutje' m' sentencias,
Com un escrivà m' ungetjas,
Com un esgotzi me citas,
Y com un botxi' m' aufegas.

Si tornás l' Inquisició,
Podria escusá ses eynes,
Perque amb sos téus uys faria
Ets autos de fe à dotzenes.

Heu sé per pròpi esperienci,
Y are' t' declar en veu plena
Qu' estich de tú tan cremat
Que' m' tens que fas flamadeta.

Si no aclucas aquests uys,
Qu' allá ahont miran bofegan,
Donaré part à n' es Batle
De qu' hey ha fòch à s' illeta.

Y faré tocá en Figuera,
Y s' obriran ses tronetes,
Y es posarán es bomberos
Es cascos y ses corretjes.

A lo méno comparteix
Es calor que despedexen;
Que si en ets uys hey tens fòch,
Néu tan sols tens dins ses venes.

Per axò si cuant los óbris
Casi em torras y em rostexes,
Si' ls aclucas em costipa
Sa fredó qu' es còs aplega.

No vagen devóra el Temple
Ses persones que gèl cercan:
Que' t' fassen una sangria
Y sortirá gèl en glevés.

Que no téns cò m' asseguran:
Jò dich que no més s' ho pensan,
Perque téns... es de la Seu
Cada vegada qu' hey entras.

¿No téns cò, diuen, y saps
De cò y al peu de la lletra
S' art que ses *coquetas* usan
Per enganá es qui les creuen?

Angel te deya un poèta,
Però el tal no sap que' s' pesca:
Angel rebètle' t' diria
Si t' arribás à conexe.

Si un nòm que' t' topás cercava,
Et dás Nieves per lo freda,
Ròsa perque téns espines
O Petra per sa duresa.

Jò m' en vatx à n' es méu hòrt
Per distreurem sa tristesa,
Y allá de llàgrimes umpl
Es càvech y sa xapeta.

Y amb fruytes y amb hortolisses,
Y fins amb ses herbes verdes
Hey tròp mòstres des tormentes
Amb à que tú' m' persegues;

Perque recòrd ple de pena
Que m' ermussas com ses serves,
Y em picas com ses *ortigas*,
Y em fas plorá com ses sebes.

No més llàgrimes, amargas
Que sa vida em confumexen;
No més esperansa finútil
Qu' era des méus uys sa bena.

No més desengòms ni xàscos;
Ja no' n som pus tristes, ja reveure!
Que per está llur de tú,
M' en vatx à viure entre es negres.

PAU
POU DE SON PIU.

XEREMIADES.

A un ignorant amich nòstro li enviàren s'altre dia, des séu pòble, un paneret de prunes gròsses, contades per més seües.

A sa pòrta ley desfèren, y quant es paneret de prunes arribá à mans de son amo, encara n'hi havia sèt.

En canvi, axò sí, hey trobá dues llo-rigueres, que dins cada una hey cabía de lo milló una ma de *punya*.

Derrera un plat de sanch frita, maldement sia de cavall, un panxó de prunes no hi sol caure malament.

* *

En es carré nou d'Odon Colom han tirat en tèrra unes quantes cases, sino qu'han dexat sense nivellá es trispòl qu'está quatre ò cinch pams més alt qu'es nivell d'es carré.

Es periòdichs cridan perque allò se acabi d'arreglá. Ydò, no señó: allò ha de romandre axí, y 'xau fé el qui sab.

Vé un dia que plou fórt: y es qui passan per aquell carré, per no morí negats ò enfangats fins à n'es coll, s'en pujan demunt aquella tenassa, y los servex de pòrt de salvació. Y allà esperan qu'haja passat sa torrentada.

Axí estarà, fins que s'haja empedrat es carré d'Odon Colom, que será à principis des sigle qui vé, dia més, dia ménos.

¿No 'u compreneu are?

* *

Un diari se quexa de s'Ajuntament y li reña perque no paga es cupons vensuts des *bonos*, (més valdria dirlos *malos*.)

Jò are ja vetx s'Ajuntament enternit y convensut, que vol pagá, y fa còm ets atlòts quant jogan à bolles, y no 'n ténen pús; qu'axamplan es brassos y mostran ses butxaques diguent:

—¿No n'hi ha pús, fiet; y si no 'u creus, paupem!

* *

¿Ves que tal! Ara, à Fransa, han posada una contribució à tots es fadrins, y ha de servi per atendre à n'ets infants abandonats.

Però lo milló es que també fan pagá aquesta contribució à n'es capellans.

Ells si que poren respondre: —¿Y qu'en som jò de sa mòrt den Berga?

* *

Ara resulta que à algunes viles de ses que hi tenim un encarregat de vendre y repartí L'IGNORANCIA à domicili, hey ha suscriptós qui 's quexan que 'l reben massa tart, y devegades ja es en dilluns.

Aquests suscriptós ja comprenen que

nòstros, d'axò no 'n som causa. Lo que podem fé es aconsejarlos que si axó dura, qu'envien una pesseta en metálich ò en sellos à n'En Mateu Borrás (Call, 10.) y rebrán es periòdich p'es correu directament.

Axí los anirá bé; s'entén, si no s'hi entravessan *curiosos* que rompen sa faja y mañuelan es números abans d'arribá à son amo. Perque també hem sabut que n'hi ha que ténen aquesta habilitat.

Ells no s'esperan sa que tenim pensada fé à n'es primé qu'hey enclourém. Tendrá sa glòria de veure es séu nòm en lletres de mòtlo, y qualque còsa més.

Dexaulos fé per conte nòstro.

* *

¿Es veritat qu'es barcos sollerichs que vénen de la costa de Fransa, empran per combustible sarments mortes per sa Filoxera?

¿Es veritat que quant arriban à n'es port de Sòlle no los fan s'espurgo?

¿Es veritat que, (si axò es vé) sa Filoxera pot tirarse dins Mallorca sense dí alabat sia Deu?

L'IGNORANCIA no sab res de tot axò. Que responga sa Junta contra sa defensa de sa Filoxera.

* *

¡Altra vegada! *El Demócrata* mos ha dat noticia d'una brega que hey ha haguda entre un des séus redactós y un manescal inspectó des queviures.

Parex impossible qu'encara hey haja hòmos qui pégan per tení rahó.

Ningú més que nòstros té motius per condemná resoltament una còsa d'aquestes. Tot quant poguem dí, está en sa consciencia de tota persona qui té dos dits de seüy. S'opinió pública se gira sempre contra aquell qui 's pren sa justícia per ses mans.

En qüestions de prensa, una de dues: ò ses censures son justes ò injustes. Si sa prensa te rahó, es censurat ha de callá y esmenarse si troba que li convé. Y si sa censura está fora de llòch, en es Còdich penal hey ha articles que castigán s'injuria y sa calumnia, y mèdis per acursá sa llengo à n'es qui la tén-gan massa llarga.

Tot lo demés está fora de llòch; y aquell qui es llarch de mans, pèrt, en conte de goñá, y s'espòsa à que li digan aquella expressió que nòstros retreguérem no ha molt:—*Bueno, ¿y ahora cantaré V. mejor?*

* *

¿Sobre tot cañella! Un inglés s'es mort y dexa tot quant té (devés un milló de duros) à s'homo més lletx que 's don à rebre.

Mal fet. Havia de fé hereua sa més *lletja*, y ja 's segú qu'aquesta, sense farina d'arròs ni llét de Venus, encara sería estada capás de fé un bon partit.

Per paga, es jovent del dia no va de piñons...

* *

Anit s'òbri es nòstro Teatro, amb una compaña de comèdia, que diuen qu'es tan bona y tan bona.

Si vertaderament heu es, com suposam, milló p'ets empresaris.

Are será un gust passá ses vetlades en es Teatro, sobre tot amb ses grans *millores* qu'hey han fetes d'un any en aquesta part.

* *

A Algayda hey ha gent qu'está que-xosa ferm, de s'Administradó des Correu, y des carté.

Algaydins, ¿voleu un consej de L'IGNORANCIA? Ydò no parleu més del asunto, que tan matex será còm si vos posásseu à arruxá ses mosques, ò volguésseu fé parlá un mòrt.

¿Deys que trabayáreu molt perque sortís Diputat Provincial es vòstro Administradó? Y bé! ell are ja té lo que volía, y no necessita més es vòstros vots.

¿O vos pensáveu que tothòm del mon es agrahit? ¿Axò vos figuráveu? ¡Oh, angelets!

* *

Per Son Servera y San Llorens, també devegades reben en dimars sa correspondencia des dissapte y des dilluns.

La setmana passada, qu'axò succehí, justament s'Administradó de Ciutat se trobava à Manacó.

De tant pròp que n'era, no li hauría costat massa sebrerho, y donarhi una maneta. Dich, si hagués trobat que valía la pena.

* *

Mirau es bons mòdos que, segons noticies, ténen à un cassinet de Sineu, y de quina manera tractan es forastés que hey van de passada.

Dos militars, convidats per un sócio d'aquest cassino, s'en hi entran amb ell per prende qualque còsa. Encare no s'assèuen, s'hi acòsta un criat, y los diu... ¿que vos pensau que los diu? que volen prende? ¡Ca! los diu... Res! que surten defòra, perque fallò es una *societat de sócios*, y no hi ténen empriu es forastés.

Còses axí, en llòch del mon les fan més qu'à Sineu, que veuen es gep d'altri... y no volen L'IGNORANCIA, perque li atxacan *nada ménos!* qu'es un periòdich protestant.

Y no 'n tayan pus.

* *

Un que de mal nòm li diuen *Es Coix Nies* mos ha escrit una carta de quatre planes, lamentantse de s'esplet de potecaris que mos es caygut à dins Ciutat, de lo cares que fan pagá ses medicines

de que hey ha metges qu' en ténen part de culpa, etc., etc.

Hòmo de Deu, ¿y nòltros qu' hey podem fé? Ja veys que cadascú à casséua fa lo que vol.

¡Y meém! Si es qui s' han d' empessolá ses receptes, hey doblegan es coll, y no reparan lo que los convé, ¿nòltros que los hem d' aná à derrera amb un pa calent, y los hem de posá un pañ de maleta à sa bossa?

¿Hey sabeu un remey? Treyvos es gat des sach.

COVERBOS.

ARA LI FAN ES MÁNECH.—Quant encara ets enteniments no estavan tan ubèrts, un ciudadá y un pagés anavan per Ciutat fent son axam, y succehí que en mitx de Plassa va trobá es pagés una dobla de vint per dins sa pols. (Axò era en temps primé; perque lo qu' es are...)

Còm may n' havia vistes, la va mostrá à n' es seu compaño, demanantli lo que era. Es ciudadá, totduna que la toca, li diu qu' allò era una patena.

—¿Patena?... ¡y no té mánech!...

—Jò ley faré posá,—respongué aquell belitre, ja podeu pensá amb quina intenció.

—Ydò, féley posá,—digué es pagés aconhortat.

Ell ¡sobre tot! passáren quinze díes, y, fós que vengués bé, fós que hi pensás, va demaná es pagés à s' altre:

—¿Y sa patena?

—Ara li fan es mánech,—contestá es camarada, còm qui diu:—No 'n téngues mal de cap.

Passá una mesada, y se trobáren altre pich:

—¿Que tal?

—Bé ferm.

—¿Y sa patena?

—Ara li fan es mánech,—torná dirli aquell;—no téngues ánsia.

Ell ¿qu' en dirém? cada vegada qu' es pagés demanava sa patena, es ciudadá li contestava lo matex, fins qu' arribá à no recordarsen, y à no parlarne pus.

De llavò ensá, cada vegada que qualcú pregunta quina via fa, ò còm dona qualche cosa, si es que no 's mòu ò ningú hey pensa, li respònen:

—Ara li fan es mánech.

**

SES QUATRE REGLES.—¿Qu' ha de fé un homo per viure be y honradament, y segons sa lley de Deu?

—Ha d' aprende de contes, ò sian ses quatre primeres regles de s' *Aritmética*.

—Espliquem axò, que jo no 'u sé.

—Quant es atlot, ha d' aprende de *sumá*, cercant un bon ofici, fent feyna abastament y goñant un jornalet tan bò com puga.

Quant serà un jove fet, aprendá de *restá*, ò sia, llevará una part de lo que guañ per fé un reonet, à fi de pará casa y prende estat.

Quant sia ja tot un homo, aprendá de *multiplicá*, per tení compaño y familia que li ajud à goñá, y à passá la vida amb alegria.

Y quant haja tornat vey y enseñat d' *Aritmética* à n' es seus infànts, procurarà aprende de *partí* bé lo qu' haja arreplegat, perque es seu nom sia benehit per tothom.

Si quant Deu li demanará conte, ell li demostra que en ses quatre regles no hey ha fet cap èrro, ni olvidat cap etzèro, ni comés cap equivocació; aquella bendició l'acompañará à l'altre vida.

—Gracies de sa llisó; no está mal duyta.

**

¿No sabeu sa respòsta d' un altre pagés, que tenia fama de forsarrut?

Estava en es miradó, contemplant la má y un barco qu' arribava. Parex que s' ho mirava amb gran atenció, perque uns sabatés que berenavan per allá, heu reparáren, y li diguéren riguent:

—Mestre l' amo, ¿y que no haviau vist ases volá may?

—Ases, no, (respongué ell); però ciudadans volá p' es miradó, si 's posan ahont no los demanan, axí matex poria essé qu' heu véssem qualche pich.

**

CÒSES RARES.—Un bon amich.

Pagá sa contribució y riure.

Un peninsulá que necessiti ménos de cent mistos.

Essé à temps à sa missa de les dotze.

No deure res à ningú.

Un sargent qui torna es saludo.

Veure sortí es sol.

Es Teatro amb bona entrada.

Un mèstre d' escola que fassa rots.

Un cassadó que diu la veritat.

Sa servitut desmenjada.

Trèure sa gròssa.

Beure vi de sètze y no rebentá.

Un barbé sull.

Llet sense aygo.

Un picapedré espeñat des pits.

Un criat que miri per la casa.

Un bassinet de les Animes que no l' han trastocat.

Un municipal torcantse sa suó, cansat de corre.

Dos metges que s' avénguen.

Un pagés assaciat d' aygo.

Es papé d' Estat amb *prima*.

Una *polla* que li fassa oy es festetjá.

Una sessió de s' Ajuntament sense cadires buydes.

Y un número de L' IGNORANCIA à gust de tothom.

(Se continuarà si cau bé.)

PORROS-FUYES.

SOLUCIONS Á LO DES NÚMERO PASSAT.

GEROGLIFICH.—*En tres dies de camí Un trescá mitja Mallorca.*

ENDEVINAYA.—*Ses teules.*

GEROGLIFICH.

1 a cop

¡ay!

1 K



Dr & ra Espos 3

1 B

SEMBLANSES.

- 1.—¿En que s' assembla un carré regat à un mòrt?
- 2.—¿Y sa campana d' en *Figuera* à unes armolles?
- 3.—¿Y un carnicé à una camia?
- 4.—¿Y Sant Jusep à un tinent d' Alcalde?
- 5.—¿Y s' obra de la Seu à sa rondaya des cabrit?

ENDEVINAYA.

Som espòs de Doña Fusta,
Mos va casá el Pare Fòch,
Fas de *peon caminero*,
Prench bàns si fa molt de sol,
Tench sa dòna balladora
Que no té repòs en llòch,
Gasta cotxo, y es persona
Que sol fé molt de renòu.

(Ses solucions, dissapte qui vé, si som tius.)

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

X. (*Algayda*.) Ja veurá qu' hem insertat sa noticia.—F. D. (*Porreras*.) Sa de vosté també: ¿era axò lo que volia?—UN PUNXA ENEGAT: Publicarém es geroglífich que mos envia y ses semblances. Xarades no 'n volem.—ES COIX NIES: Ja 'u veu: n' hem feta una xeremiada.—X. (*Bini-salem*): Hem demanat informes de bona tinta, y resulta que no hey ha res d' axò de teya. No tenga pò, que per causa nostra no 'l fusellarán.—UN SASTRE: Lo seu arribá molt tart, y ja havia passada s' ocasió. De lo de s' Ajuntament, repari que tampoch no hey ha tant per tant: axò seria bò que fòssem en temps de l' Inquisició.—MESTRE LLACINTO: Quant mos arribá s' escrit, un diari ja n' havia parlat abastament: per axò no 'l publicarem.—UN SUSCRIPTÓ: No es vosté tot sol qui 's queixa de poca puntualitat. A n' aquests estornells los pegám avuy una singlada, à veure si s' aguarán.