

HERALDO DE BALEARES

DIARIO INDEPENDIENTE

Un mes, 1'25.
Número suelto, 0'05.

Edición de la tarde para Palma

Redacción y Administración
S. Pedro Nolasco, 7

☞ Teléfono número 190. ☜

AÑO II.

Palma Viernes 22 de Febrero de 1895

NUM. 444



BANDO

El arte teatral, hace saber:

Al son de la marcial banda
se avisa a la vecindad
que el que esta noche no asista
al Teatro Principal
delito de lesa gusto
es el que *perpetrará*
pues se anuncia el beneficio
de Mariquita Tubau
gloria de la escena patria
Doctora en arte Teatral.
En castigo a su delito
aquel que no asistirá
a resistir se le obliga
diez dramas de Echegaray
diez *pasionarias* de Cano
y a que oiga a Comelerán
en la Academia Española
treinta noches disertar;
que lea la Liga Agraria
que redacta *Don Germán*;
que escuche a nuestros ediles
los miércoles discursar
y si resiste el castigo
el pobre sin reventar
se le propinan tres criticas
del *género nacional*
y de fijo no resiste
y el pobre reventará.

Con que al Principal señores
por el Arte Teatral,
y para rendir tributo
a Mariquita Tubau

EL HERALDO

Un monólogo de Palencia



Ceferino Palencia es uno de los autores más cultos y de más ingenio de cuantos han dedicado su talento al Teatro moderno.

Lástima que escriba de tarde en tarde y que dedique los primores de su estilo limpio, sonoro, castizo a traducciones y arreglos.

El que sabe andar sin ayuda de andores debe arrojarlos lejos de sí.

¡Maldita lucha por la vida! Ceferino trabaja para sus hijos y la fiebre de actualidad le abrumba, matando en germen un autor que tiene derecho por sus obras a figurar y figura junto a Galdós, Gaspar, Feliu y Codina y Selles.

A continuación damos un precioso monólogo, que esta noche recitará la beneficiada.

A la galantería del autor debemos el poder darlo íntegro.

Pero es cierto, D. Elías?
No me oye... se va cantando.
Dios mío! ¿Estaré soñando?
y serán quimeras mías?
¿Me habrá dicho la verdad?
¿Me habrá engañado el doctor?
No lo creo, no señor,
sería una crueldad!
El, de mi ilusión más bella
no ha de hacer burla irrisoria;
fuera mostrarme la gloria
para arrojarme de ella.
Y mi Andrés que nada sabe
y se halla fuera de aquí...
¿Qué es esto? ¡lágrimas! ¡sil!
y es que el placer ya no cabe
en mi pecho y mis enojos
convierte en dicha profunda
y como mi ser inunda
se desborda por los ojos.
Yo voy a escribir a Andrés
al punto ¿qué tarde ya?
¿qué hará al saberlo? ¿qué hará?
volverse loco, claro es.
¿No me he vuelto loca yo?
¡Sil, que tantísimo me ama...
Mejor será un telegrama...
¿Qué le digo?—«Ya llegó.»—
No: ¿a qué vacilaciones?
esta frase es harto ruin;
otra que exprese... ¡ah!—Por fin—
¡con muchas admiraciones!
Tampoco: aunque mi marido
tan sólo lo ha de leer
esto para una mujer
es así... algo atrevido;
y luego que francamente
anunciarle de ese modo
el caso después de todo
es natural y corriente.
¡Digo!—No se qué daría
por tener aquí adelante
a aquel doctor tan cargante
que en Santander me decía:
«Lola, no se canse usted;
son inútiles los baños
y aunque venga usted mil años
nada...»—¡Pues no sé por qué!
le debí yo replicar:
más no señor; me callaba
y cuando a solas estaba
no hacía más que llorar.
—«Hay razones poderosas,
que V. hija no comprende:
la ciencia...»—Bastante entiende
la ciencia de ciertas cosas.
Atreverse a predecir
lo que me sucederá...
Pues hombre!... ¿qué merecía
por lo que me ha hecho sufrir?
que yo la pluma cogiera
y como no es ya un secreto
con muchísimo respeto
le hablara de esta manera:
«Doctor, debe Vd. tener
respeto a mi su opinión;

como dijo Calderón
¡vive Dios que pudo ser!»
—Ea: sin titubear
ya voy... no; le puedo herir...
ya somos debo decir.
Bien: ¿y dónde he de mandar
el parte? si está en un monte
y hasta que de allí no parta...
No hay más medio que una carta.
«Mi querido Andrés: disponte
para una revelación
que nos colma de alegría...
Y tanto!... el que no tenía
otro sueño, otra ilusión.
¡Cuántas veces al mirar
a mi esposo triste y frío
le pedí a Dios que el hastío
no penetrase en mi hogar!
¡Y cuántas veces aquí
en nuestro escondido edén
le he preguntado: ¡mi bien,
eres tú dichoso?—Sí:
me respondía con calma;
«soy dichoso, no te engaño,»
más con tono tan extraño
que me tritubaba el alma.
Pero un día se vendió:
un día en que unos señores
con planes halagadores
le incitaban, replicó:
—«No se molesten ustedes,
no tengo ambición ninguna;
con mi modesta fortuna
y estas humildes paredes
me sobra; nada anhelamos
ni mi esposa idolatrada
ni yo, puesto que ambos nada
más de nosotros dejamos;
y así no quiero arrostrar
de este mundo los vaivenes,
¡honores! ¡títulos! ¡pienes!
¿quién los ha de disfrutar?
En fin, cuanto sucedió
ya pertenece a la historia
más grande será mi gloria
con tales recuerdos. ¡Oh!
Yo necesito decir
al mundo lo que me pasa,
yo quiero salir de casa:
¿pero dónde voy a ir?
¿Qué local! ¿Qué insensatez!
¿He de ir por esas calles
dando noticia y detalles?
¡Jesús! ¿qué ridiculez!
¡Ay! ¿dónde está el calendario?
quiero ver qué santo es hoy...
¡San Vicente! ¡San Eloy...
San... ¡La Virgen del Rosario!
Esto calma mi ambición.
¡La Virgen, mi protectora
«Como eres madre, Señora,
has oído mi oración:
si no podía faltar
si dos rosarios diarios...
¡Qué dicha!... tantos rosarios
tenían que resultar.

¡Petra! ¡muchacha! ¡Aniceto!
¿Sabeis lo que me pasa? Pues...
hasta que lo sepa Andrés
quiero guardar el secreto.
No: nada os podéis marchar;
dame un beso y punto en boca.
¿Os reis? ¿me creéis loca?
¡Sil lo estoy. ¿Queréis bailar?
¡Bailad! si me satisface
mucho. Yo acompañaré
un habanera, «El Bebé»
parece que Dios lo hizo.
—¡Ay! se me había olvidado,
oye, tú tienes que ir
a casa de las de Mir
¿Sabe? que me han convidado
al Circo, y no estoy de humor.
¡Anda!... ¡No faltaba más...
con tantas luces de gas
y tantísimo calor!...
—Diles que estoy indispueta...
no, no: que vendrán a verme
y tengo comprometidas
que no me gusta esa fiesta.
—Y tu Petra, sin ambages
la dices a mi modista
que por ahora desista
de confeccionarme trajes
de baile; vé; y que te ponga
la cuenta... sin intención
un golpe ó un resbalón...
no haya miedo que me esponga...
—Antes dame un matinée
ó cualquier cosa: en seguida:
¡vamos! soy más aturdida...
¿pues no estoy con el corsé?
Trae aquí: inmediatamente
me libro de esta opresión...
—¡Mujer, cierra ese balcón...
¿no estás viendo que hay corriente?
que no hagas lo que otros días
y que vuelvas pronto; anda.
¡Calle! y esto que me manda
la mujer de D. Elías,
¿qué será? Vamos a verlo:
por el tamaño promete...
¡Dios mío! ¿será un juguete?
¡Bah! ¿por quién ha de saberlo?
¿Por quién? Pues por su marido...
—Un bebé, mi sueño amado
y con el pelo rizado
y a más rubio... ¡Y qué cumplido!
¡Y qué guapo! Ven aquí.
«Yo digo Papá y Mamá.»
¿A ver como? Já... já... já...
y hasta se parece a mí.
¡Papá! ¡Mamá!... No; no quiero
que lo pronuncies así.
Papá... papá... antes a mí
¿lo entiendes? a mí primero.
¡Qué manos tan primorosas!
¡Qué ojos! los de mi Andrés.
¡Y qué blanquisimo es!
¡Qué mezcla de nieve y rosa!
Oiga usted, ¿usted se ha propuesto
estar así? ¡En seguida
a envolver y a su cunita
envolver! ¿como se hace esto?
¿Eh? ¿Ya se pone usted adusto?
A callarse. Probaré,
y pues que nadie me ve
voy a ensayarme a mi gusto.
No, que los brazos le coja
y no puede aletear.
Muy bien; ahora a persignar;
caliese usted ó me enoje.
Vaya, venga usted aquí.
¿No callas? ¿a qué te riño?
Caracoles con el niño.
Por fin se ha dormido. Así.
Qué tranquilo bienestar.
Qué encantadora sonisa.
¡Duerme, sí, no tengas prisa,
bien mío, por despertar!
¡Ojalá que con los años
no muestres airado ceño
porque te roben el sueño
pesares y desengaños!
Y en fin, así a Dios le cuadre
que al sentir algún pesar
puedan tu llanto enjugar
las caricias de tu madre!
¡Já! ¡já! ¡já! ¿Seré inocente?
Pues no me empiezo a affigir!
Ya me estoy viendo venir
por las noches impaciente
Y acompañada de Andrés
entrar aquí de puntitas
y estampar en sus mejillas
uno, dos besos y tres.
Y por robarme el lugar,
oigo a Andrés a media voz
decir:—No seas atroz,
que le vas a despertar!
¡quita! tápale los brazos!
un beso! que nó que sí!
demonstre! vete de ahí
que con esos bigotazos
le pinchas: No... con cariño...
¿Hay tal? No me da la gana.
Dame a mí el beso y mañana
se lo devuelvo yo al niño.
Y le veo a primera hora
a nuestro lecho llegar
como el ángel tutelar
que viene a anunciar la aurora.
Y volverse a repetir
la disputa consabida.
¡Trae! ¡Déjame! ¡Por vida!
Hijo ¿con quién quieres ir?
Conmigo.—¡Déjame!
¡Después que le tenga yo!
—Primero es el padre. No...
¡Es mío!—No es tú... ¿Eh?
¡Caracoles! venga una
Esto tiene ya bemoles.—

—¡Que no quiero caracoles!
Cuanto caracol! ¿Será?...
¿quizá un aviso? Que chasco!
¿Por qué no? En trances iguales...
A mí que esos animales
Siempre me han causado anco.
Y mi esposo es buen testigo,
una vez que se empeñó
en que los comiera... oh!
por poco acaban conmigo.
Pero ahora ¡es singular!
casi me siento tentada...
¡Caracoles!... nada, nada
no debo titubear.
No es manjar de los mejores,
más satisfago el capricho,
ese demonstre de bicho
inspira tales temores
por su configuración...
Si: si: que nunca me quepa
la duda de... aún cuando sepa
morir de una indigestión.
Que nunca el sol de los soles
tenga por mí un sentimiento.
—Petra, trae me al momento
un plato de caracoles.
Y no digo yo comer,
soy capaz hasta de ir...
¡Ahora comienzo a vivir!...
¡Ahora empiezo a ser mujer!
—¿Qué oculto poder, Señor,
tendrá el ángel que aún no veo
cuando sólo su aleteo
me torna en sér superior?
¿Por que a sus gustos me ciño
siendo su flaqueza tanta?
¡Oh! ¡qué grande! ¡Virgen santa!
será la fuerza de un niño.
—Calle! ya se despertó!
Ya tiene un día... ya un mes!
ya un año!... dos años!... tres...
ya habla!... ya me nombró! Oh!
ya su belleza y sus galas
son mi legítimo orgullo!
ya empieza a abrirse el capullo,
ya el ángel tiende sus alas.
Vamos! ¿quiere usted salir
a paseo con mamá?
Meno: me contestará.
¿Y dónde te gusta ir?
Al Pado.—Cójalo usted
en brazos... y sonriente
irá diciendo a la gente
que hijo tan hermoso, ¿eh?
—Petra, ponle bien el broche
del vestido. Ese bastón!
Caballero, que empujón
le ha dado!... Que viene un cochete...
...espera!... Suelta ya.
que corra y brinque a su antojo...
¿Hase visto el pitirrojo?
pues me gusta!... ¿Qué será
a los quince si su estrella
para los amores brilla?
En cuanto vea a una chiquilla
empieza a correr tras ella.
Y logradas con exceso
así sus aspiraciones,
tras de nuevas pretensiones
y después de dar un beso
a su padre, el bribonazo
caerá sobre mí rendido,
pues cuál pájaro su nido
él buscará mi regazo.
Oh! qué cuadro sin segundo!
la perla en su concha amada...
no, no puede haber nada
más ideal en el mundo.
No hay más bella situación
ni grupo más acabado;
Eh! Dios mío! ¿qué grabado
trae hoy esta ilustración.
El Croup! mirarlo horroriza!
El autor debe ser padre!
un lecho... un hombre... una madre...
y un querubín que agoniza.
Qué expresión tan verdadera!
el padre aquí reclinado
a los pies: la madre al lado
del niño, en la cabecera,
aunque más débil más fuerte
ciega de tanto llorar
y dispuesta a disputar
su hermosa presa a la muerte.
Virgen madre, por tu niño,
que el mío así no se vea,
para mí te bendigo sea
tan grande: en mí el niño,
y pues realizas mi anhelo,
no permitas tal dolor
¡vela por mi dulce amor
madre mía del Consuelo!
Eh quien? Déjalos ahí
¿A ver? Picaros antojo!
Nada: yo cierro los ojos
y adentro. Esto se hace así.
Otro! Otro! Pues señor
yo he sido hasta hoy, injusta
con ellos: ¿a quién no gusta
un plato de tal sabor.
Si esta salsa es excelente,
y el manjar lo más sabroso
Ay, ya sé lo que a mi esposo
he de decir! Vente, vente
(Lola!) Dios mío mi Andrés
y aún no los he concluido!
¿Qué es esto? El primer vahido?
¿Qué dulce que dulce es!
Ya no hay desdicha que venza
el placer del alma mía!
Ya soy madre!... ¡qué alegría!
Ya soy madre!... Qué vergüenza!

Edición de la tarde.

PALMA

—Ayer se cumplió en todas sus partes el bando últimamente publicado por la Alcaldía prohibiendo se tirasen confites y otros objetos.

También entró de segunda arribada un pailebot. —A consecuencia de una pequeña imperfección en el aparato telefónico, no nos ha sido posible entendernos esta mañana con el vigía de Porto Pi.

—Mañana sábado día 23 es el señalado por esta Excmo. Audiencia para verse ante el tribunal por jurados, la causa sobre robo que se sigue á Jaime Serra y otros.

—Numerosa concurrencia asistió anoche al baile de máscara dado por la sociedad de Socorros Mutuos *La Protectora*.

Mañana sábado reiterar y viva el buen humor. —Dentro de pocos días se reanudarán las obras de recomposición del piso de la Rambla y vías laterales, para atender á las otros sitios.

—**COGNAC Enri Garnier y Compañía**, se encuentra en los principales cafés y colmados.

—Por la prensa de Barcelona sabemos que el Doctor Ferrán dispone ya de suero de caballo suficiente para las necesidades de Barcelona. ¿Y en Palma cuando?

—A las cinco y media de la mañana ha salido del puerto de Ibiza con rumbo al nuestro el vapor *Unión*.

—Tal era la neblina que reinaba esta mañana á primera hora en nuestra bahía y puerto, que impedía desde el *Mirador* divisar la costa y buques anclados.

—Los festejos carnavalescos en nuestra ciudad pueden considerarse nulos y quedan reducidos á los bailes de máscara que se dan en los casinos y á cuatro mascarones que pululan por esas calles. Ni un asalto, ni una cabalgata, ni un baile de trajes de niños; nada, absolutamente nada de esos festejos que otras veces hemos tenido ocasión de ver y que dan vida y animación y rinden buenos productos á los establecimientos de comercio y hasta á los de beneficencia.

—**Café caracolillo de Yaucó** (Puerto Rico.) Se expende diariamente en la antigua casa, **Llofríu**, San Nicolás, 46, Palma.

El vapor trasatlántico *Miguel Jover* saldrá del puerto de Barcelona para los de la *Habana*, *Matanzas*, *Cuba* y *Cienfuegos* el 28 del presente mes.

—El vapor *Isleño* ha salido á la hora de itinerario con la balija pasaje y carga, en la que figuraba una partida 253 bultos de dulces y conservas y otra de 216 cajas jaban que se han de traspasar en el puerto de Barcelona con destino á nuestras Antillas.

—El vapor *Unión* ha llegado á las doce y media de la tarde con la balija pasaje y carga de Valencia é Ibiza.

Dicho vapor ha sido portador de Ibiza de 144 cabezas de ganado lanar, cabrio y de cerda y de una regular cantidad de pescado.

—El domingo lunes y martes próximos tendrán lugar en el Teatro-Circo-Balear, los últimos bailes de máscara; el del martes dará principio á las nueve de la noche.

—Mañana en el vapor *Cataluña* es esperado don Odon de Buen, catedrático de Historia Natural de la Universidad de Barcelona á quien acompañan algunos discípulos suyos para visitar las cuevas de Artá y otros sitios de la isla.

—En el vapor propiedad de S. A. Luis Salvador Archiduque de Austria ha venido S. A. y su secretario. Es la primera vez que dicho buque ancló frente á Miramar y antes de fondear en este puerto, su propietario ha bordeado la costa Norte.

—Recordamos que estos días son los señalados por la vigente ley electoral para la inclusión de electores en el censo.

—Por carta que ha recibido un amigo nuestro conocemos los triunfos que nuestro paisano el Sr. don Riera, ha obtenido en el Gran Teatro de la Scala de Milan, y que está en tractos para cantar en la temporada de primavera en el Teatro de la Opera Italiana de París.

Felicitemos á nuestro paisano. —Precios corrientes del mercado de Inca el día 21 de Febrero:

- Almendron, á 00:00 ptas. los 00 kg.
- Trigo, á 13:50 ptas. los 70 l.
- Candeal, á 13:50 id., id.
- Cebada del país, á 6:50 id., id.
- Id. forastera, á 6:00 id., id.
- Avena del país, á 5:50 id., id.
- Id. forastera, á 5:00 id., id.
- Garbanzos, á 18:00 id., id.
- Maiz, 10:00 á id., id.
- Habichuelas confites, á 29:00 id., id.
- Id. blancas, á 25:00 id., id.
- Frijoles, á 28:00 id., id.
- Habaz para cocer, á 17:00 id., id.
- Id. ordinarias, á 13:00 id., id.
- Id. para ganados, á 12:50 id., id.
- Cerdos cebados, á 0:00 los 00 kg.
- Higos pasos á 00 id., id. los 00 id., id.
- Azafrán á 0:00 id., id. los 33 grm.

El cupo de Baleares

Sin perjuicio de ampliar en estudiar asunto tan importante como el del exagerado cupo militar de Baleares, el segundo en orden numérico de todas las provincias españolas, tomamos de nuestro ilustrado colega *La Almudaina* el siguiente artículo por entender son sus conceptos de general interés.

En nuestras noticias de la capital llamamos ayer la atención sobre la patente falta de equidad que se observa en la distribución por zonas del contingente anual este año para el servicio de las armas, pues mientras en la mayoría de ellas se reclaman solo el 45 por ciento de los mozos sorteados, á la de Baleares, le corresponde la proporción 58' 7 p. 100.

Por si tan notable diferencia se fundaba en algún precepto legal hemos consultado la vigente Ley de reemplazos de 11 de Julio de 1885, y lejos de hallar la explicación deseada, hemos robustecido nuestra opinión de que debe haberse padecido error grave en las operaciones para distribuir el contingente, y en este caso urge que se rectifique cuanto antes, ya que los perjuicios no solo alcanzan á muchos, sino que además revisten trascendental importancia.

Para sostener nuestra afirmación sirven de apoyo en primer término el artículo 146 de la citada Ley, según el cual, *el cupo que se señale á cada zona debe guardar con el número de mozos sorteados que haya en ella la misma relación, en lo posible, que el contingente total tiene con la masa general sorteada en todas las zonas*, y siendo esta masa general los 97 260 mozos sorteados, resulta que está en la relación de un 46'2677 p. 100 con los 45.000 hombres del contingente llamado para este año, la cual relación, aplicada á nuestra zona para los 2.440 mozos sorteados en ella (con inclusión de los comprendidos en el artículo 30 de la Ley, de los prófugos, y deducidas las bajas ocurridas desde el sorteo) da por resultado el cupo total de 1.129 hombres, que es el que parece le corresponde legalmente en vez de los 1.432 que tiene señalados.

El art. 145 de la misma ley, que también da reglas para calcular el cupo con que han de contribuir las zonas, previene que entre otros datos se tenga presente *el número de mozos que deberá suministrar cada zona para el completo de los cupos de Artillería, Caballería ó Infantería, que se nutran permanentemente en su recluta local*, pero este precepto no dificulta ni se opone á lo anteriormente expuesto, pues para nutrir las fuerzas regionales, que son las que comprende este caso, hay gente de sobra con los 1129 hombres, aun después de atender á las necesidades del 8.º Batallón de Artillería de plazas de la Brigada Topográfica de Ingenieros, que si bien no tienen el carácter de fuerzas de la región, se han nutrido sin embargo en estos últimos años, total ó parcialmente, del cupo de nuestra zona.

Este año corresponden á las unidades residentes en esta demarcación militar, unos 1003 reclutas, cifra que se aumentará proporcionalmente, según sean las necesidades de los cuerpos que no tienen zona determinada para sacar sus reemplazos, pero nunca el total podrá llegar á la cifra del cupo, por resultar siempre algún excedente como consecuencia del alistamiento voluntario, de los reenganches y demás incidentes análogos.

La falta de tiempo nos impide examinar si el error afecta también á la proporcionalidad de Ultramar, y las causas que motivan la falta del número de mozos sorteados en Canarias en el estado que publica la *Gaceta*, si bien suponemos que esta omisión obedecerá á preceptos especiales vigentes para aquel Ejército territorial.

Escritas las antecedentes líneas hemos sabido que el alcalde accidental Sr. Guasp, ha dirigido un despacho telegráfico al Sr. Santandreu, llamando la atención sobre el sueldo que escribimos en nuestro número de

ayer relativo á este asunto y cuyo contenido en extracto le ha comunicado.

Es de esperar que el Sr. Santandreu tomará con calor y con energía este asunto que tanto afecta á los intereses de nuestra patria.

El canónigo Reig

Esta tarde á las cuatro y media se ha reudido en la Sala capitular el cabildo catedral para dar posesión al nuevo canónigo D. Enrique Reig.

Apadrinaron al Sr. Reig los Sres D. Juan Reinés y D. Juan Socías y Sorá.

Una comisión de dos señores canónigos nombrada por el Cabildo acompañó al Sr. Reig á la capilla de San Antonio, donde fué investido con las insignias de su nueva gerarguía. Desde la capilla de S. Antonio se dirigió al altar mayor donde oró breves momentos encaminándose después al coro donde le fué indicado el sillón que le correspondía ocupar y de allí á la sacristía donde con el ritual de costumbre tomó posesión dirigiéndose después á la Sala capitular donde en unión de los testigos firmó el acta de toma posesión.

Asistieron al acto al que fué atentamente invitado el HERALDO el Sr. Gobernador Civil de la Provincia los Excmos. Sres. D. Pedro Ripoll, Senador del Reino, Conde de Monre negro y de Montoro, D. Jeronimo Rius y Salvá y los Sres. Presidente de la Diputación Provincial D. Alejandro Rosselló, Conde de Ayamans, Don Pedro Sampol y D. Joaquín Puigdorfila y gran número de fieles.

Al felicitar á nuestro querido amigo el nuevo canónigo de la Santa Catedral hacemos extensiva la felicitación á su respetable padre que thabia llegado hoy de Valencia y que presencio el solemne acto visiblemente emocionado.

Correos de Menorca

En aguas del Lazareto de Mahón han fondeado los siguientes vapores *Victorio Gafiaro* y *Calabro* con bandera italiana. *Rianda*, bandera inglesa. *Dorothea*, bandera austriaca. *Vacariano*, bandera griega, y con bandera rusa, *Botzi-Griegue*, y están purgando cuarentena.

—Dicen los periódicos de Ciudadela y Mahón que es tanta la pesca en esas aguas que alcanza precios nunca vistos por su baratura.

—Para llenar la vacante de subdelegado de Medicina y Cirujía del partido de Mahón por dimisión de D. Jaime Ferrer que la desempeñaba, ha sido nombrado interinamente D. Eduardo Colorado.

—Ha tomado posesión de su destino, el secretario recientemente nombrado del Lazareto suevo del puerto de Mahón D. Felipe López Terín.

El telégrafo

Todo sea por el temporal. A las 6 y treinta y cinco de la tarde hora que cerramos este número, en la central se nos dice continua funcionando la línea con gran retraso.

No hemos recibido ninguno de los despachos de nuestro servicio telegráfico.

Paciencia y á otra.

El pésimo material exteriliza todos nuestros esfuerzos.

Servicio particular del "Heraldo"

VIGIA MARITIMO DE PORTO-PI

Día 22 de Febrero de 1895

A la puesta del sol:

Estado de la atmósfera.—Semi-brumosa

Estado de los horizontes.—Muy calmoso en la parte del mar y libre en la tierra.

Estado del viento.—S. O. galeno.

Estado de la mar.—Con bajo oleaje y rizada del viento.

Movimiento de buques

Entrados.—Ninguno.

Salidos.—El vapor «Isleño».

Buques á la vista.—Ninguno.



Don Juan Vicens y Oliver

HA FALLECIDO

— Q. E. D. —

Su aflicta familia suplican á sus amigos y conocidos se sirvan tenerle presente en sus oraciones y asistir á funeral que en sufragio de su alma se celebrará el 23 de los corrientes á las once de la mañana en la Iglesia Catedral.

CRITICA TEATRAL

(No queremos disputar con niños encolerizados y poco formales.
(De *La Ultima Hora*)



Soy futuro Aristareo
terror de los bebés
que ya discuto y juzgo
el género francés.

ANUNCIOS

I

Se necesita con gran urgencia un Diputado Mallorquin que se entere de eso del cange.

II

Se hace saber al público que D. Manuel Guasp y Pujol ha cerrado su acreditado bufete para dedicarse al bien del país.

¡Ya escampa!

III

El Senador del Reino y Petrolero ilustrado para el bien de Mallorca abandona el monopolio del aceite mineral.

¡Cualquier día!



Por el camino que sigue
cierto abogado precoz
que dirige el Sindicato,
no ha de tardar creo yo
en ser tan popularísimo
como su homólogo Moll

Teatrerías

—Pero es cierto que Dumas está excomunicado?
—No digas sandeces. Quien está excomunicado soy
yo que hace seis días que no me comunio con la *Trinidad*!



Siempre lo mismo

Que cace Gamazo
ó grite Moret
Que unos hablan mal
y otros hablan bien,
yo me quedo siempre
como Vds. ven.

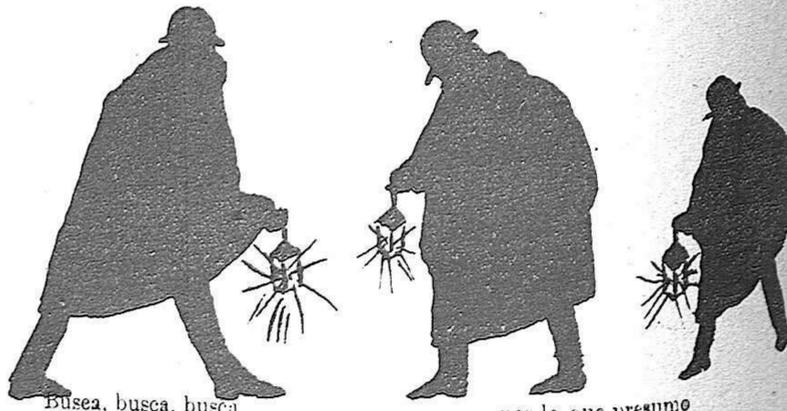
¡A real y medio!

Novedades, novedades,
¡a real y medio la pieza!
Todo bonito y barato,
¡quien lo compra, quien lo lleva!

Así pregonaba un viejo
en mitad de una plazuela.
¿Que es lo que vendía el viejo
á real y medio la pieza?
Monigotes que en Madrid
van mendigando influencia
llamando sin que contesten
en una y en otra puerta,
para saber claramente
lo que enseña la experiencia
Que á Maura le importa un pito
lo que en Mallorca se anhela.

Por eso el viejo pregonaba
en mitad de la plazuela
comisión de monigotes,
á real y medio la pieza.

La Comisión



Busea, busca, busca,
vuela, vuelu, vuelu...
lo de las reformas:
en Madrid no caela

por lo que presumo
y lo que se ve
ha de daros Maura
el gran puntapié.

(Música del *Barberillo*.)

