

### Año viejo y año nuevo

Acaba el año, y bien desdichado balance político nos ofrece.

En cambio, fueron escasas las novedades que ocurrieron, porque en crisis empezó el año 1893, en crisis medio y en crisis ha concluido, todas ellas determinadas por la misma causa.

Desbarajuste y desgobierno hubo en Enero, como le hubo en Julio y le hay en Diciembre.

El ministerio se pasó el año entero sin fuerzas para constituir una situación definitiva, ni aun para acometer la más fácil empresa.

La nación se gobernó por sí misma, puesto que no hubo previsión para ningún suceso ni represión que sirviese de garantía al orden público siempre amenazado.

¿Cómo entramos en 1895?

En nuestras provincias ultramarinas, además del conflicto político torpemente suscitado por las reformas que el Sr. Maura hubo de anunciar, se presenta hoy una terrible crisis económica determinada por el bajo precio que obtiene su principal producción.

En Puerto Rico y Filipinas las transacciones se encuentran paralizadas por el conflicto monetario, cuya solución se ha pedido en vano.

En la nación entera los tributos absorben la producción y paralizan el ejercicio de las industrias.

El desaliento se apodera de todos los ánimos; la desconfianza cunde, la miseria se extiende, y la causa más insignificante podrá determinar un gravísimo conflicto.

¿Pueden continuar así las cosas? Es indudable que no.

El principio del nuevo año requiere un cambio radical en la política, y cuando así se imponen los sucesos, no hay fuerzas humanas que puedan impedirlo.

Tales es la única esperanza que pueden tener los españoles. Al ser escuchados por quien puede hacerlo, volverá la gobernación del país á manos espertas que sepan restaurarle, de igual manera que en otras también difíciles circunstancias acometieron y realizaron otra restauración que pasará á la historia como uno de los períodos más prósperos de nuestra política y administración.

Sólo á la protección divina podemos atribuir que no haya sobrevenido ya un cataclismo como consecuencia de las imprevisiones y errores cometidos por unos gobernantes que no atendieron á otra cosa sino á la satisfacción de los más egoístas y mezquinos intereses.

Imposible parecía que, sin algún gravísimo trastorno, pudiéramos llegar al nuevo año, dado el desquiciado rumbo por donde marchaba la política. Ya que milagrosamente escapamos de tal peligro, preciso es evitarle ahora, ya que es tiempo todavía.

El último lustro del siglo se presenta con gravísimos problemas que no pueden resolver otros hombres sino aquellos que tienen acreditados medios y condiciones para triunfar en difíciles empresas.

No es posible continuar á la ventura y caminar á ciegas en medio de tantos abismos como por todas partes se presentan.

El partido republicano, dividido y maltrecho por la política hábil de la restauración, amenaza unirse ante las facilidades que para ello encuentra en la conducta del actual Gobierno, su antiguo aliado.

El absolutismo, que debiéramos suponer muerto para siempre y sin elementos para preparar nuevos lutos á la nación, se reorganiza y encuentra utilizable todo el territorio del Norte, donde los desaciertos del Gobierno fusionista llevaron el descontento á todas las clases sociales.

Conviene, como dice un colega, para medir el alcance y la importancia del juicio que, en general, merece este gobierno, que la atención se fije en que no son las oposiciones, interesadas, como es natural, en que desaparezca una situación que consideran peligrosa, sino sus amigos más caracterizados y de mayor significación política dentro del partido liberal, los que más veces en los coros del salón de conferencias, otras en sus reuniones particulares y otras, por último, en la prensa adicta, se entregan al más negro y desconsolador pesimismo.

Cuando así juzgan al gobierno sus propios amigos, ¿qué necesitamos añadir nosotros? Nada. Con el año ha terminado su desastrosa existencia; y no debemos ser desconsiderados con el caído.

Apartemos la vista del año que se vá, para fijarla en el que viene.

Feliz y próspero sea para la nación, obteniéndose en él la reparación ansiada de tanto desastre.

Feliz y próspero sea igualmente para nuestros suscriptores, á quienes en particular deseamos toda clase de satisfacciones y venturas.

(El Estándarte)

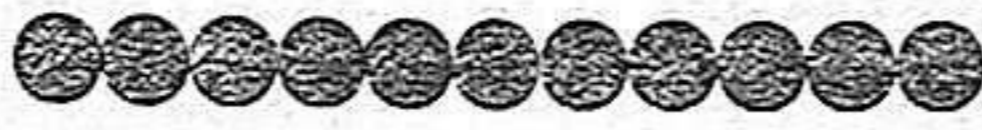


MAÑANA

## El Día de Reyes

por

JUAN B. ENSEÑAT



### Una carta de Vico

El aplaudido actor ha dirigido desde la Habana la siguiente carta al director de *Las Novedades* de Nueva York.

«No quiero volver á mi patria sin antes someter al criterio del mostruoso centro del mundo moderno las excelencias y costumbres *del antiguo* en lo pasado y lo presente. Calderón y Tope, Tamayo y Ayala, Zorrilla y Echegaray, ha llegado el instante de que encuentren un modesto rincón donde exhibirse en ese pueblo de titanes, porque todo lo grande y sublime no debe permanecer ignorado, y menos donde tanto derecho tienen á ello y tenemos nosotros...»

Co esta fecha me derijo al señor encargado de Negocios de España en esa, con el deliberado propósito de invitarle á esta *tournee* que me propongo hacer, para cuando termine en Méjico, allá por abril ó marzo próximos.

La Argentina, el Uruguay, Chile, Perú, Ecuador, Venezuela, Habana, son patentes incostrastables de que he dejado el nombre de mi patria á la altura que merece. ¿Me vuelvo á mi querida patria sin antes pisar esos inmensos escenarios?

Ruego á V. me dé su valiosa opinión.»

El periódico español consigna, en primer término, que el proyecto llena de regocijo, no solo á cuantos españoles residen en Nueva-York, sino á todos los que, domiciliados en aquellas tierras norteamericanas, tengan por suya la hermosísima habla de Castilla.

Opina nuestro colega, sin embargo, que aunque sea seguro el éxito artístico, necesita el Sr. Vico de un empresario de iniciativa y de crédito.

«Así, y sólo así—añade—han podido presentarse á este público y ganar dinero Adelaida Ristori, Sarah Bernhardt, la Salvini, los Coquelin, Mounet Sully, Eleonora Duse y otras estrellas de primera magnitud en el cielo del arte, en lengua extranjera, estrellas que, á pesar de su propia luz, no hubieran tal vez recorrido, sin perderse pecuniariamente, el laberinto de los teatros americanos. Hasta el talento, es más, el genio artístico, pueden fracasar en los escollos de una realidad mezquina, pero atendible (escollos que se llaman pesos y centavos), si no van acompañados de un piloto entendido en estas derrotas.»

### Origen de las lentes

En otros tiempos existía la creencia, errónea por cierto, de que Arquímedes y Ptolomeo llegaron á conocer las propiedades de las lentes. Sábese, en efecto, que el primero dejó pruebas inconcusas de que no ignoraba algo acerca de la refracción de la luz al penetrar en la superficie plana del agua; pero ninguno de ellos tuvo idea precisa de la influencia que ejercen las superficies curvas sobre la refracción.

Aristóteles y un médico griego, de nombre Alejandro, se ocuparon de las propiedades de la cortadad de vista, pero desde entonces hasta la época del Renacimiento no se cita en la literatura una sola alusión á los lentes simples.

Layard encontró en las ruinas del palacio de Nemrod, una pieza de cristal plano convexa, que al principio se suponía ser un lente, pero el doctor Dallinger, presentando despues sobre la pantalla una amplificación de aquel objeto, demostró el error, haciendo observar por ciertos pormenores peculiares, que dicha pieza no reunía las condiciones indispensables para ser adaptada á trabajos de óptica. Y, efectivamente, más tarde se ha sabido, por analogos hallazgos en Egipto que aquel vidrio plano convexo no era más que un tachón decorativo usado por los arquitectos egipcios, quienes empleaban en sus obras cuarzos, onix y otras piedras.

Roger Bacon, en 1277, consideraba el lente como un «instrumento útil para corregir la vista afectada de los ancianos y otras personas», los cuales, gracias á este auxiliar, podían distinguir las letras ampliadas á un tamaño mayor, facilitando así la lectura. Desde aquel momento empezó á generalizarse el uso de los espejuelos.

Existe un retrato de León X, obra de Rafael, y que se supone haber sido pintado en 1515, en el cual se representa al Pontífice sosteniendo un lente de mano, probablemente usado, para examinar algún diminuto misal ú otros objetos pequeños.

Rápido fué el progreso y transición de las lentes de curvatura hueca y gran foco á los de curvatura más fina y foco reducido; más hasta 1610 no llegó á conocerse el microscopio. Galileo fué el primero que construyó este instrumento.

El telescopio de Galileo debióse á los experimentos de Lippersley, alemán, fabricante de espejuelos. Por lo tanto, puede decirse que el microscopio es á la vez antiguo y moderno. Su evolución fué lenta, desde la época de aquel sabio hasta 1830, en que Lister le dió mayor grado de perfeccionamiento.

El microscopio acromático, unió de los instrumentos más valiosos para las investigaciones científicas fué rápidamente perfeccionado, y su sistema moderno, conocido por «homogéneo», débese á los hábiles experimentos de Abbe, de Jena.

## ALCANCE DE LA TARDE

### Tercera plana

324

BIBLIOTECA

DEL HERALDO

321

mujer, porque sólo con pensar en ella la manchas.

—¡Pues me hace gracia!...—¡Valiente paladín le ha salido á la Elvirita!... ¿Y dónde han hecho ustedes su compadrazgo? Supongo que no será en el confesonario del P. Cifuentes.

—No por cierto...—La veo y la he sabido apreciar, en casa de María Villasis, que es su amiga íntima.

—¿Con que amiga íntima de tu íntima amiga la Villasis?... ¡Ahora lo entiendo!... ¿Y qué hace esa perfecta viuda, como la llamaba la de Bara en otro tiempo?... Supongo que te habrá sucedido con ella, lo que sucede con los perros chinos, que de puro feos hacen gracia... ¿Y mi mujer será sin duda vuestra confidente?...

—¡Alto ahí, canalla, é te rompo [el morro! —exclamó Diógenes poniendo su formidable puño en las narices mismas de Jacobo. ¿Qué es lo que buscas tú?... ¿Dinero?... Pues ahí tienes á la de Alborno; una... pelona como tú, que te dará lo que quieras... ¿Qué más te da llamarle Jacobo, que *Monsieur Alphonse*?...

¡Oh!... Jacobo se incomodó esta vez de ve-

nana siguiente para Biarritz, donde pensaba intentar una reconciliación, con—¡Polaina!—¡con su mujer!!!...

Escuchábase Diógenes en silencio, mirándole de hito en hito, clavados en sus ojos los suyos abotagados por la borrachera continua. Cuando acabó de hablar, díjole muy serio:

—¡Vamos!...—Tú dices lo del gitano del cuento. ¡Señor! Toos pían el pan de cada día... Yo sólo pio que me pongan donde lo haiga, que ya yo me arreglaré...

—No te entiendo...

—Pues vaya más claro... Tú dices: mi mujer ha ganado su pleito con la Monterrubio, y tiene una porción de miles de renta... Yo tengo el hambre del hijo pródigo; pues me voy allá y me como el ternero...

Alborotóse Jacobo al oír tan fielmente expresado, parte al menos de su pensamiento, y con aire de dignidad ofendida, exclamó:

—Te aseguro...

—¡Vamos, Jacobito!...—¿Si conoceré yo á los cojos en el modo de andar?...

—Te digo...

PEQUEÑEZ—TOMO I—80

# PALMA

—En el vapor *Isleño* marcharon ayer muchos de los caballeros alumnos de las academias y colegios militares que vinieron a pasar las Pascuas de Navidad con sus respectivas familias.

—El vapor *León de Oro* que salió del puerto de Cette para los de Barcelona y Soller, el temporal le obligó a arribar otra vez a Cette.

—Mañana tendrá lugar en *Establiments* la representación de la *Adoración de los Reyes*, espectáculo que atrae mucha concurrencia tanto de Palma como de los caseríos circunvecinos.

—El vapor *Lulio* suspendió ayer tarde la salida para Ibiza y Valencia, para cuyos puertos ha salido a las nueve de esta mañana.

—El *Catatuña* es probable salga hoy para Barcelona y habiendo calmado algún tanto el temporal no será extraño llegue el vapor *Unión*.

—**Pildoras Barceló** contra la Tos Farmacia del Borne.

—Mañana domingo tendrá lugar a las ocho de la noche una gran función en los salones de la sociedad *La Protectora* con motivo de la despedida del célebre adivinador del pensamiento Mr. Arnald, y del tan aplaudido ilusionista Sr. Balaguer.

## PROGRAMA Primera parte

Sinfonía.

Presentación del ilusionista Sr. Balaguer con los siguientes trabajos desconocidos en esta;

- 1.º La química revuelta.
- 2.º Voluntad descubierta.
- 3.º La carta invisible.
- 4.º De Barcelona a Palma, (Ilusión).
- 5.º La cerveza encantada.

## Segunda parte

Presentación del célebre adivinador del pensamiento humano, el hipnotizador que tanto éxito alcanzó en las veladas anteriores Mr. Arnald, el que además de presentar por última vez el descubrimiento de un crimen, ejecutará varias experiencias de adivinación del pensamiento entre los espectadores.

## Tercera parte

Baile de sociedad.

—**Café Moka legítimo.**

Se expende diariamente en la antigua casa, **Llofrin**, San Nicolás, 46.

—La Comisión Provincial se reunió a las cinco de la tarde de ayer en sesión ordinaria, acordando reclamar las cuentas de las cárceles de partido de esta provincia; informar favorablemente las cuentas de fondos municipales de Campos respectivas al año económico de 1892 a 93; aprobar un pliego de reparos motivados por el examen de las cuentas municipales de Santa Eulalia correspondientes al mismo ejercicio, y la distribución de fondos provinciales para el presente mes; conceder una prórroga al Ayuntamiento de Felanitx para la ejecución de las obras a que debe aplicación la subvención que le fué concedida para la construcción de caminos vecinales, resolver el expediente instruido acerca del mayor derecho de los ayuntamientos de La Puebla y Lluçmayor para alistar a un mozo del último reclutamiento, declarando que corresponde al segundo de dichos municipios.

Se enteró la Comisión de varias comunicaciones relativas a servicios provinciales y de la marcha de los establecimientos de Beneficencia y se levantó la sesión a las seis y media.

—Concluido el empedrado de la calle de San Martín, ha quedado hoy expedito al tránsito público.

El tan celebrado **COGNAC**  
de **Henri Garnier y Comp.**  
se encontrará en los principales colmados, confiterías, cafés y restaurants.

—Ayer tarde fué acometida de un fuerte síncope una mujer ya anciana en la calle de Santa Magdalena. Fué auxiliada por los vecinos y acompañada a su domicilio.

—Ayer noche fué conducido a Capuchinos por la Guardia Municipal, un muchacho que en rifa con otro en la Plaza del Mercado, le causó varias lesiones.

—Muy cerca de las doce de hoy ha fondeado en el sitio de costumbre el vapor *Unión*, correo de Alicante e Ibiza.

**Las primeras autoridades médicas la usan desde que empezó a conocerse en España**  
(Desconfiar de las imitaciones)

El Excmo. Sr. D. Bartolomé Robert, catedrático de patología médica de la Universidad de Barcelona, presidente de la Real Academia de Medicina del distrito de Cataluña, etc., etc.

Certifico: que desde que comenzó a conocerse en España la «Emulsión Scott», la he venido usando en gran número de casos, y a la vez he tratado varios enfermos que la empleaban por consejo de otros facultativos; por tanto he podido prácticamente convencerme de que es un remedio muy eficaz. La actividad tónica reconstituyente y neurosténica que lleva en sí, es mucha, y su buena digestibilidad hace que la mayor parte de los enfermos que la emplean puedan asimilársela; de ahí los beneficios que se reportan del uso de esta «Emulsión» en muchos procesos crónicos, cuya principal característica sea la llamada miseria fisiológica.

Barcelona mayo de 1888.

Profr. Dr. Bartolomé Robert.

**Pedid el Vermouth G. Alcover**

El mejor y más estomacal.  
De venta en todos los cafés y colmados.

## El comedor de Castelar

No es ahora solo que se habla del espléndido comedor del que fué elocuente tribuno de la República y lo será siempre de la democracia española; no: se ha admirado en todo tiempo el espíritu generoso del agitador político que llegó a la jefatura del Estado como presidente de la República que siguió a la revolución de Septiembre, así como la proverbial galantería de sentar a su mesa el mayor número de personas de todas las opiniones políticas y desde la más rancia y apergamorada aristocracia hasta lo más rojo de *sanculotismo* (pase la frase.)

Claro está que no teniendo más rentas el Sr. Castelar que las que le proporciona su trabajo intelectual y su esclarecido talento, no podría satisfacer solo con su elegante pluma sus buenos y agasajadores instintos, si el número sin cuento de amigos que tiene en todas las provincias no surtiera amable y espontáneamente su bien provista despensa todo el año con los recuerdos cariñosos que se atrae con su amistad perseverante y su consecuencia.

Nuestro respetable amigo particular vive hace muchos años en el mismo modesto piso de la calle de Serrano, piso reducido, si se quiere, para la concurrencia numerosa que a él asiste, pero suficiente para su método de vida, pues desde que ocurrió el fallecimiento de su virtuosa e inolvidable hermana Concha, tan estimada en la sociedad madrileña, solo vive en su casa D. Emilio Castelar y solo trabaja en su estudio consagrandose a sus faenas políticas y literarias determinadas horas del día.

El *menaje* de su vivienda es sencillez, pero arreglado y en sus habitaciones de recibir se advierte el buen gusto y elegancia, de los *bourdoirs* descritos por Eugenio Sue.

Cuando se aproximan los días clásicos de Navidad la casa toda se trastorna, pues apenas hay cabida para la invasión de cajas y envases de todas clases que llegan sin interrupción de todas las provincias y que alegran siempre el alma, pues representan afectos y cariños sinceros.

Hasta despues del día de Reyes no descansa el ama de Gobierno del Lamartine español, preparando almuerzos y comidas nacionales se entiende, que son los platos que enorgullecen al noble anfitrión.

Los magnates de las primeras casas, las más linajudas damas, los jefes de los partidos todos y de las agrupaciones todas, con excepción de Salmerón, Azcárate y Labra que no pueden digerir los ricos almuerzos del respetuoso admirador y visita de León XIII, todos suben los escalones de la morada del Sr. Castelar con fruición y hasta con entusiasmo, pues el trato y el cariño con que recibe a sus invitados los encanta y la finura se agradece siempre.

El sábado asistieron a la mesa del Sr. Castelar el Sr. D. Fernando Cos-Gayón, y su señora; el creso conservador D. Martín Esteban con la suya; su hijo el Sr. Esteban con su joven señora, hija del Sr. D. Matías López y otras distinguidas personas.

Ayer domingo comieron el Sr. Cardenal Sañuda, los marqueses de Cubas y de Urquijo y otros señores de la Banca.

Los manjares que se sirvieron fueron espléndidos: ostras de enorme tamaño, casi taclabos, del Ferrol, riquísimas anguilas de Esla, Pamora; dos ó tres diferentes pescados de Cartagena y otros puertos. Lo que no había era calamares, que han pasado de moda.

Todos convienen en que la aureola de la comida española resplandece más que en parte alguna en la casa del Sr. Castelar.

Los días de crisis usa ciertos guisados misteriosos que sólo él sabe preparar y dirigir.

Por ahora se nos figura que pasará Reyes sin que se sirvan platos de Lourizan que se pregonan, sin éxito alguno, hace días, por el mercado político.

Hoy, que termina el año de 1894, el mejor brindis que podemos dedicar al Sr. Castelar es que en las mesas liberales conservadoras del año 1895 en que entramos, podamos corresponder su galantería habiendo a la salud del excelente amigo particular y por la nueva regeneración de la Patria, tan abatida y tan desgarrada por la anarquía fusionista.

(De *El Estandarte*.)

## Teatro Principal

COMPANÍA DE ÓPERA ITALIANA

Función para hoy sábado 5 de enero de 1895

La ópera en tres actos

**T'reyschutz**

concertada y dirigida por el maestro Petri.

A las siete y media.

Entrada general, 1'25 ptas.—Id. al Paraiso, 0'75.

## Telegramas

Agencia Almodóvar.

Estafa en Lisboa—Continúan los temporales

Madrid 5-9'35 m.

Lisboa.—El banquero Conde de Woser, ha estafado al Gobierno portugués 248.000 libras, habiéndose fugado.

La policía le persigue activamente.

Continúan los temporales en la península.

Consejo—Nuevo Panamá—Prisiones

Madrid 5, 9'30 m.

En el Consejo que debe celebrarse se le atribuye mucha importancia.

Afirmase que se tratará del Alto personal.

En Paris ha surgido un nuevo Panamá, en la cuestión de los ferro-carriles del Sur.

Han sido presos el Presidente y Vicepresidente del Consejo de Administración de dicha Sociedad.

Anuncianse otras prisiones.

El hecho ha causado gran sensación en todos los ánimos.

## Losada y Barnils

Orfía, 2 y San Nicolás, 22

Por final de temporada, grandes rebajas de precios en todos los géneros existentes.

—¿Si sabré yo el lino que cardo, Jacobito?...

—Cree lo que quieras; pero yo...

—Si querrán los pollos engañar a los recoberos, pichon dorado... Mira, niño: ni tú tienes vergüenza ni yo tampoco; pero para ser pilla, lo primero que se necesita es talento, y cuando tú vas, ya estoy yo de vuelta. ¿Estamos?...

La dignidad sublevada de Jacobo pareció sosegarse mucho, y despues de un momento de silencio, preguntó:

—¿Segun eso, te parece mi plan un disparate?...

¿Un disparate?—Para tí un negocio redondo; para ella un robo a mano armada.

—¿Y crees que Elvira?...

—¿Se dejará robar?... ¡Pues ya lo creo!... Lo que es por ella, en cuanto le guiñes el ojo... Si te quiere, hombre; te quiere lo mismo que el primer día en que la engañaste. ¡Mentira parece!...

—Pues entonces...

—Entonces, queda el rabo por desollar.

—¿Y de quién es ese rabo?...

—Amigo mio... del P. Cifuentes.

—¡Ya!... Ya me lo habian dicho.

—Pues no te engañaron.

Quedóse Jacobo un momento pensativo, y rascándose despues levemente la cabeza, añadió con su truhanesca sonrisa:

—Entonces... será preciso confesarse con el P. Cifuentes.

Diógenes se puso muy serio.

—Mira, Jacobo—le dijo... ¿Me ves tú a mí?.. Soy un truhan, un borracho, un pèrdis, que todo lo que no sea matar, todo lo he hecho... Pues para que veas; las cosas de Dios yo las respeto... Las respeto, porque lo mamé. ¡Polainal lo mamé con la leche... No soy bueno, porque no quiero jorbarme siéndolo; pero al que se joroba y lo es, yo lo venero; que no porque merezca yo un presidio, deo de conocer que hay quien merece la gloria; y no porque me revuelque en un lodazal, deo de ver que hay estrellas en el cielo...

Jacobo escuchaba estupefacto la extraña salida de Diógenes, que pronunciaba su arenga babeando la ancha boca, dando golpes ora en su propio pecho, ora en la mesa.

—¿Y a qué viene todo eso?—Preguntó al fin Jacobo.

—¿A qué?—A que dejes tranquila a tu

Falta de tacto

Escrito un artículo rebatiendo lo expuesto por nuestro distinguido colega *Las Baleares* al defender el nombramiento del Síndico del Ayuntamiento para Director del Sindicato de Regantes de la Huerta de Palma, suspendimos su publicación para no dar lugar a una, nuestra oficiosa intervención sirviera de pretexto para entorpecer las corrientes conciliadoras, cuya iniciativa partió del Ayuntamiento por más que otra cosa se haya dicho y sostenido.

Rotas nuevamente las buenas relaciones entre los que ha tiempo han jurado exterminar al Sindicato y éste, nos creemos en el caso de intervenir en el asunto.

De propio intento hemos esperado á que terciaran nuestros colegas para que la malicia no viera en nosotros instrumentos inconscientes del Sindicato.

La *Almudaina* cuya imparcialidad y cuya independencia nadie puede ni en tela de juicio poner, con la sensatez y la mesura que es su característica en las contiendas periodísticas, ha relatado fielmente lo ocurrido en el *Sindicato*, que era después de todo, lo que nosotros barruntamos sucedería y por lo cual nos calificó de profetas *Las Baleares*.

Lean nuestros lectores lo que sobre este asunto dice el popular colega de la mañana *La Almudaina* contestando á los sueltos officiosos de *La Ultima Hora*.

Desde luego se ve que la proposición presentada por uno de los vocales del Sindicato, á que se refiere el párrafo transcrito, ni es antireglamentaria, ni merma las atribuciones propias del Director ni mucho menos envolvía un voto de censura contra el Sr. Moll. Sabida es del público la empeñada contienda que en el orden civil y en el administrativo ha sostenido ó sostiene el Sindicato de Riegos con el Ayuntamiento. El representante legal de la personalidad jurídica del Sindicato, es su Director, hoy D. Rafael Moll. Y este Director ha de llevar la voz del Sindicato contra el Ayuntamiento, al cual el mismo D. Rafael Moll representa en el Sindicato y cuya personalidad jurídica encarna también como procurador-síndico, dentro y fuera del mismo Sindicato. ¿Puede, según los más elementales y trillados principios, una misma persona representar á las dos partes contendientes, el mismo procurador representar al demandante y al demandado, el tutor al pupilo contra quien litiga, ni hasta el padre al hijo en las mismas circunstancias?

En estos casos de incompatibilidad, se suple la representación absurda é incompatible que recaería en quien tuviese un interés contrario, y á eso tendía la proposición de referencia, la cual fué expuesta y apoyada, no como un voto de censura contra el Sr. Moll, sino por el amor propio ó la dignidad del nuevo Director dirigiéndose tan solo á resolver el conflicto de una incompatibilidad tan manifiesta y clara como queda dicho.

Así se dijo y así se repitió y en prueba de ello, cuando los *sindicatos favorables* á la proposición (que son todos los del Sindicato menos el Sr. Moll) se retiraron oficialmente del salón de sesiones, volvieron á entrar para despedirse amistosamente del expresidente señor, repitiendo iguales manifestaciones, aun después de que el Sr. Moll había prohibido en absoluto que se tomase en consideración y votase lo propuesto.

Después de lo dicho que es lo que realmente ocurrió y que erremos haber expuesto fielmente, dirá el público á quien debe culparse de la ruptura y quien es responsable de que se «hayan agriado los asuntos pendientes»: si los autores de una proposición tan cuerda, sensata y perfectamente legal (hasta el punto de que fuera ilegal el principio opuesto); ó los que al interin, para procurar, según se dice convenido, que no se agriasen las cuestiones, imponen como representante jurídico del Sindicato al representante jurídico del Ayuntamiento contra el cual se acciona y prohíben de plano la discusión y votación reglamentaria de los asuntos propuestos con perfecta competencia y hasta en cumplimiento de una obligación inherente al cargo de Síndicos que los electores partícipes de la Comunidad les habían encomendado.

El Ayuntamiento que un día sin más razón que la fuerza alentó á los sagrados derechos de los regantes tratando de ponerse por *montera* al Sindicato y á la ley escrita no puede tener capacidad legal para dirigir al Sindicato al que en plena sesión es calificado de rutinario y de anacrónico uno de sus miembros.

Jamás obrando con imparcialidad y con tacto debió el Gobernador civil—lo hemos dicho y lo repetiremos una y mil veces—nombrar en las actuales circunstancias Director del Sindicato al Síndico del Ayuntamiento.

Hacerlo significa tanto como quien hacina leña para arrojar al fuego de la discordia y avivar la llama. significa no querer que los ánimos escitados por los atropellos y las violencias se calmen y que se imponga la serenidad de juicio para que desaparezcan las diferencias surgidas entre una y otra corporación.

Nada dice al Gobernador civil de la Provincia que de los siete síndicos que opinen en contra de lo que opina el séptimo.

¿Nada para él significa la Ley de las mayorías? ¿Acaso los liberales acatan solo esa Ley para embancarse á los candidatos que les escuchan.

De la actitud del Gobernador se desprende por ley fatal la falta de imparcialidad y de la comisión conciliadora que representa los intereses del Ayuntamiento el deseo únicamente, no de lograr borrar las diferencias y si el de facilitar la gestión del Sr. Moll en el seno de la corporación que dirige, evitándole la situación crítica y decaimada en que hoy por razón natural se encuentra.

Conciliar intereses sin volver las cosas al estado en

que se encontraban en fecha anterior al atentado del Sr. Aguiló es no quererlos conciliar.  
Pasó la época de las emboladuras para no volver jamás y pasarse de listos tiene sus quiebras.

Der Freychutz

Por fin como dicen los gacettilleros se cantará esta noche en el Principal, por vez primera la ópera del inmortal Weber, si no lo entorpecen nuevos aplazamientos.

*Der Freychutz* que tanta sensación causó al público berlinés la noche de su estreno allá por los años 21 de este siglo, se cantará en Palma cuando este está dando las boqueadas y las está dando también una desdichada temporada de ópera italiana.

Como la mayoría del público que llenará esta noche el Principal, vá á escucharlo para él completamente desconocido, trataremos de hilvanar á continuación con datos tomados de aquí y de allá, algunos detalles de la ópera alemana *Der Freichutz* (El franco cacciatore).

\*\*\*

Weber escribió su música para una romántica leyenda impregnada de misterios y de fantásticas apariciones del poeta Kind.

Su música revolucionaria en el trillado campo del arte, no podía menos de causar gran sensación, hasta el punto de hacer exclamar al reputado crítico musical Lenz, en su obra titulada *Beethoven y sus tres estilos*, que la música del novel autor germánico se distinguía de toda la hasta entonces escrita para el teatro, por su sabor y por su originalidad.

Weber con *Der Freichutz*, creó escuela, como la crearon Meyerbeer con su *Roberto* y Gounod con su *Doctor Faust*. Ricardo Wagner se inspiró en muchas de sus magistrales creaciones en las brillantes páginas de música descriptiva, trazadas por Weber en su *Freichutz*.

La casa Ricordi di Milano encarga siempre á un crítico musical de firma cotizabile, el prólogo que precede á todas las obras que edita á guisa de juicio.

Del trabajo crítico que precede á la edición que tenemos á la vista tomamos los datos que á continuación damos, mal hilvanados para que no pierdan el único mérito que hoy pueden tener en el HERALDO. El de la actualidad.

Sinfonía

Es bellísima y sintetiza la música de toda la ópera con gran habilidad. Es popular en Alemania y en todo el mundo culto.

El *adagio de corni* es de belleza peregrina; el *allegro* lleno de fuego y de animación. El tremolo *di clarino* es de inimitable frescura poética.

El autor llega al periodo álgido de la fuerza dramática en el aria *di Max*. En la cadencia recuerda á Mozart.

Es muy notable en el acto primero *l'attacco fugato nel dialogare del coro*: PERCHÉ MAX AL VINCITORE, PERCHÉ MAX NON PRESTI ONORE?

La canción infernal de *Gasparo* ha sido después imitada en el *Bertramo* y en el *Mefistófeles* de Meyerbeer y Gounod hasta el punto de que el prologuista de la casa Ricordi consigna ser los simbólicos personajes de las óperas mencionadas *hijos naturales del Genanaro de Weber*.

Acto segundo

La introducción y el duetto de *Agata* y *Annetta* son las páginas más elegantes del *Spartito* de Weber. Recuerdan á *Mozart* y á *Flotow* el inspirado autor de la *Marta*.

El aria de *Annetta* es valiente y patriótica. La de *Agata* es la pieza capital del acto segundo.

La *preghiera* en *Mi; Piano, piano ó canto mio* es de inefable dulzura.

El alegre de esta hermosa canción es el eje alrededor del cual giran todos los motivos de la hermosa sinfonía.

El terceto que sigue es de corte dramático, originalísimo.

El *andantino* recuerda mucho el celebre terceto de las mascararas del Don Juan de Mozart.

Nada más fantástico que la segunda parte del acto segundo. La leyenda despliega en esta parte en toda su plenitud sus tintas fantásticas.

Tercer Acto

El intermezzo que precede al acto está basado en la música del *coro di cacciatori* célebres y popular en Alemania donde no hay quien no lo tararee.

El *allegro* de la *batalla de Annetta* es brioso y elegante.

Después de la muerte de *Gasparo* y de obtenido el perdón por Max el autor repite el *allegro* de la sinfonía lo cual á juicio del mencionado prologuista que nos sirve de patron para pergeñar estas notas, no resulta apropiada.

\*\*\*

Multitud de datos podíamos dar de Weber *fusilado* á Larrouse, cosa bastante común entre periodistas, alguno de los cuales dan como propio lo *fusilado* y se quedan tan frescos después de pararse y mirar con desprecio á los que con leal franqueza decimos de donde tomamos lo que no es de cosecha propia.

Para trazar la vida de Weber resultaría amasacado á mas de interminable este trabajo. Diremos pues únicamente que nació en Eutin (Holstein) Carlos María Weber el 18 de Diciembre de 1786.

*Der Freychutz* fué su obra maestra. Las otras que escribió fueron únicamente lo que nuestros vecinos llaman un *suces d'estime*.

Weber murió en 1826. Sus herederos han explotado su talento.

Palma

—En el estanco de la calle de la Soledad se ha dejado descuidado un manojito de llaves; el dueño del citado estanco lo guarda á disposición del dueño que lo haya perdido.

—Anteayer falleció en Pollensa el médico D. Juan Martorell y Cladera, que ejercía el cargo de juez municipal de aquella villa. Muchas fueron las personas que acompañaron al cadáver á la última morada; pendían del féretro seis cintas que eran llevadas por tres facultativos, un concejal, el fiscal suplente y D. Bartolomé Bosch y Domenge.

Descansen en paz.

—Varios braceros esta tarde estaban ocupados en el arreglo de una de las acequias de desagüe de la plaza del Mercado.

—Ha comenzado la poda de los árboles de la calle de la Unión.

—El vapor *Isleño* ha llegado esta mañana á Barcelona á las ocho. Dicho vapor salió ayer por la tarde de nuestro puerto.

—Para Barcelona ha salido esta tarde el vapor *Cataluña*, con pasajeros y carga.

—El *yatch* de recreo *Taurus*, ha salido para la mar.

—La Sociedad *Asistencia Palmesana* celebrará mañana en sus salones una velada musical tomando parte la banda de ocarinas.

—Se ha recibido en esta Audiencia el título de procurador á favor de D. Jaime Pinto y Pericas.

—En la fiesta que en honor á San Sebastián se celebrará en la Catedral este año, se cantará la misa compuesta por el profesor Sr. Torres.

—Los últimos temporales han destruído parte del paredón de los baños de la Portella.

La acera del camino de Ronda del Sur, también ha quedado intransitable.

Establecimiento Montaner

SINDICATO 2 á 10

Rebajas del 10 al 75 por ciento en los artículos Novedad para Señora y Caballero. Géneros construídos esprofeso para vestidos de los Sres. Sacerdotes á precios sin competencia posible.

—Precios corrientes en el Mercado de Inca, el día 3 de Enero de 1895.

Almendrón . . . . .	00 00 los 00 kg.
Trigo . . . . .	14 00 los 70 l.
Candeal . . . . .	14 50
Cebada del país . . . . .	7 50
Id. forastera . . . . .	7 00
Avena del país . . . . .	6 00
Id. forastera . . . . .	6 50
Garbanzos . . . . .	19 00
Maiz . . . . .	12 50
Habichuelas (confits) . . . . .	00 00
Id. blancas . . . . .	25 00
Frijoles . . . . .	30 00
Habas para cocer . . . . .	18 00
Id. ordinarias . . . . .	14 00
Id. para ganados . . . . .	13 00
Cerdos cebados . . . . .	á 10'25 los 10 kg.
Azafran . . . . .	0 00 los 00 gm.

Telegramas

Agencia Almodovar

Entierro del general Pavía

Madrid 5 12'30 t.

Urgente

En este momento es conducido á la última morada el cadáver del general Pavía.

Acompañarle el Presidente del Consejo de ministros Sr. Sagasta, el ministro de la Guerra, el Obispo de Sión, los consejeros de Guerra y Marina, los jefes y oficiales del ministerio de la Guerra y de la Capitanía general y comisiones de la Armada en carruaje.

Las tropas han tenido que cubrir el trayecto para prevenir los tumultos que pudieran tener lugar por la muchedumbre que acudía á presenciar el entierro.

Cultos sagrados

*Mañana domingo*.—En San Miguel, concluirán las Cuarenta Horas exposición á las seis, á las diez m'a: mayor con sermón que dirá el Rdo. P. José Pujol, E. e lapio. Por la tarde, los actos de coro y por la noche, Trisagio, Te-Deum y la reserva.

En la Catedral, fiesta en conmemoración de la festividad de la adoración de los Santos Reyes, á las diez misa mayor con sermón que dirá el M. I. Sr. D. Pedro J. Campins, Canónigo.

CORRE DE MARA

En Santa Cruz á la Virgen del Buen Camino.

**Inscripciones**

**Nacimientos.**—Día 2.—Varones, 1; hembras, 3.  
**Matrimonios.**—Día 2.—D. Benito Amengual Frau con doña Antonia Cañellas Tous.  
**Defunciones.**—Día 4.—Francisco Barceló Coll, casado, 75 años, calle Merced, asma.  
 José Ignacio Expósito, casado, 64 años, calle Berard, catarro bronquial.  
 Rafael Ballester Quetglas, casado, 65 años, calle Unión, apoplejía.  
 Coloma Moyó Amer, viuda, 37 años, Hospital, tuberculosis.  
 Bárbara Esteva Pallicer, viuda, 84 años, calle Moncada, bronco neumonía.  
 Magdalena Horrach Seguí, 3 meses, calle Galera, bronquitis capilar.  
**Hospital Provincial.**—Día 4.—Entradas, 2: 1 varón y 1 hembra.—Altas, 1 varón.—Defunciones, 1 hembra.  
**Mataderos.**—Día 4.—Reses sacrificadas para el abasto público.—Bueyes, 1.—Vacas, 2.—Toros, 0.—Novillos, 0.—Terneras, 1.—Carneros, 2.—Ovejas, 4.—Borregos, 1.—Corderos, 87.—Cabras, 1.—Cegajos, 2.—Cabritos, 0.—Cerdos, 11.—Cerdas, 2.—Lechonas, 3.  
**Volatería.**—Gallinas, 37.—Pollos, 51.—Gallinas, 102.—Pavos, 7.—Favas, 7.—Palomas, 0.—Patos, 0.—Conejos, 0

**Ultimas Cotizaciones y valores locales**

Proporcionadas por la Agencia Fuster Barcelona

Día 4 Noviembre 4 t.

4 p <sup>00</sup> Interior.. . . . .	72.80
4 p <sup>00</sup> Exterior.. . . . .	81.17
Billetes de Cuba.. . . . .	110.00
Acciones ferro-carriles Norte . . . . .	26.80
Acciones ferro-carriles Francia. . . . .	26.80
Acciones Banco Hispano Colonial . . . . .	00.00
Cambio Paris . . . . .	73.21
Madrid.. . . . .	000.00
Valores locales	
Crédito Balear . . . . .	94.00
Cambio Mallorquin. . . . .	50.50
Isleña Marítima. . . . .	50.50
Ferro Carriles de Mallorca. . . . .	55.00
Alumbrado Gas. . . . .	115.00
Harinera Mallorca. . . . .	74.00
Fomento Agrícola. . . . .	62.00
Bonos Municipales. . . . .	31.00
Salinas Ibiza. . . . .	00.00

**Servicio directo de correos ENTRE BARCELONA Y SOLLER**  
 El magnífico y veloz

Vapor  Isleño

Saldrá del puerto de BARCELONA para el de SOLLER todos los domingos a las 7 de la noche y del de SOLLER para el de BARCELONA todos los lunes a las 8 de la noche.  
 Admite carga y pasaje a precios reducidos.  
**INFORMARÁN:** En Palma, Oficinas de la Isleña Marítima, Palacio, 26.  
 En Barcelona: Sres. Sureda y Robirosa, Plaza Palacio, 2.  
 En Sóller: D. Ramón Coll, calle del Mar, 5.  
 Para mayor comodidad del pasaje el vapor atracará en el muelle de Barcelona. 39

**AL PÚBLICO**

Bartolomé Llorens ofrece su establecimiento de Pintor, Dorador y Empapelador que acaba de abrir en la calle de Pelaires, 89. 20

**Correos**

Nota relativa a las salidas y entradas de los correos de esta capital

**Salidas**

Lunes, 2 tarde, para Barcelona, (via Sóller).  
 Martes, 5 tarde, para Barcelona (directo).  
 Miércoles, 9 mañana, para Ibiza y Valencia; y 2 tarde, para Mahón, (via Alcudia).  
 Viernes, 5 tarde, para Barcelona, (directo).  
 Sabados, 9 mañana, para Ibiza y Alicante; y 5 tarde, para Mahón (directo).  
 Domingos, 2 tarde, para Barcelona (via Alcudia).

**Entradas**

Lunes, 10 mañana, de Mahon (via Alcudia); 12 id., de Barcelona (via Sóller).  
 Martes, 9 mañana, de Ibiza y Alicante.  
 Miércoles, 7 mañana, de Mahon (directo); 9 id., de Barcelona, (directo).  
 Jueves, 10 mañana, de Barcelona, (via Alcudia).  
 Viernes, 2 tarde, de Ibiza y Valencia.  
 Sábados, 9 mañana, de Barcelona, (directo).

**Del Centro General de Anuncios**

Hace unos días falta una perra Ibicenca color rojo pequeña de estatura clanchada y lleva la cola de Faus.  
 —Falta otra hace un mes también del mismo color pero grande y tiene una mancha blanca sobre el cuarto trasero: don Pedro Perera Farmacéutico gratificará el hallazgo. 3-2

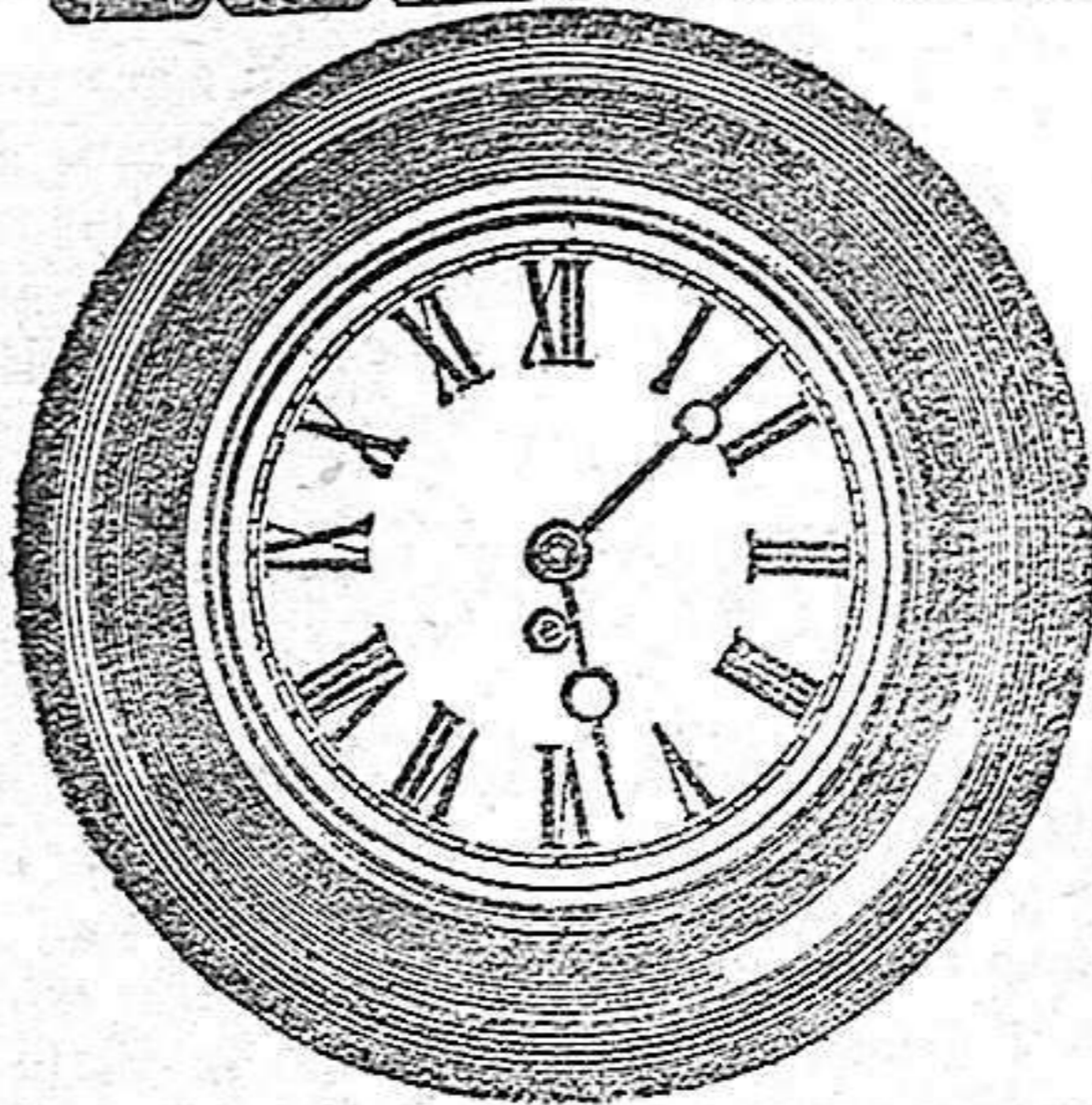
**Ferro-Carriles de Mallorca**

Servicio de trenes que regirá desde 1.º Abril de 1883: De Palma a Manacor y La Puebla, 7.50 mañana, 2.15 y 3.45 (mixto) tarde.  
 De Manacor a Palma: 2 (mixto), 7 m., y 5.30 tarde.  
 De La Puebla a Palma: 7.25 m., y 5.40 tarde.  
 De La Puebla a Manacor, 7.25 m., 2.30 y 5.40 (mixto) tarde.  
**Tren periódico.**—De Inca a Palma, jueves y días de mercado, a la 1 tarde.

**ENFERMEDADES DE LA BOCA Y GARGANTA**  
**PASTILLAS NIELK**

Eficaces contra las anginas, erup, ronquera, inflamación de la garganta y fetidez del aliento.

Curan las aftas ó escoriaciones de la boca; calman la irritación producida por el uso del tabaco y son indispensables a los que hacen sufrir un trabajo fatigoso a su garganta, como los oradores y cantantes.  
 Desconfíese de las imitaciones que se ofrecen a bajo precio, pues sus resultados son siempre inferiores. Como garantía de legitimidad exijase en las cajas el sello rojo con la marca de la SOCIEDAD FARMACÉUTICA ESPAÑOLA, E. FORMIGUERA Y C.ª.  
 Se encuentran en todas las farmacias.



**RELOJERÍA**

Y TALLER PARA COMPOSTURAS

El relojero Juan Baudas participa a sus parroquianos y al público en general haber trasladado su establecimiento en la calle de la Unión, núm. 4, al lado de la Subasta, en cuya relojería encontrarán un variado surtido de toda clase de relojes a precios escusivamente económicos y las composturas se harán con la mayor prontitud y a una mitad de precio. 18

**ESTABLECIMIENTO MONTANER**

SINDICATO 2 A 10 BARATURA VERDADERA  
 Liquidación de temporada en géneros para Señora y Caballero

**Artículos para señora**

Franelas algodón a 3 reales cana.  
 Pañetes para vestidos a 5 pesetas corte.  
 Lanas apañadas para vestido a 8 reales cana.  
 Pañetes lisos pura lana a 12 reales cana.  
 Pañetes dibujo pelo mohair a 14 reales cana.  
 Paños para capas a 15 reales cana.  
 Chaquetas y confecciones de paño 4 pts. cana.  
 Gerseys a 2 pesetas una.  
 Boas pluma a 5 pesetas una.  
 Refajos de punto pura lana a 5 pesetas una.  
 Pasamanerías novedad con rebaja del 50 al 75 por ciento de su valor.  
 Notables y verdaderas rebajas en todos los artículos de esta Sección.

**Artículos para Caballero**

Corte de trajes paten lana a 5 pesetas corte.  
 Corte de gerga azul ó negra a 7 pesetas corte.  
 Corte de pantalón paten lana 2 pesetas corte.  
 Paños negros de 12 y 14 reales  
 Pañetes de punto blanco.  
 Ricos estambres negros ó azules 5 reales  
 Camisetas algodón a 2 y 1/4 reales una.  
 Camisetas rusas a 7 reales una.  
 Camisetas de lana a 13 reales una.  
 Calcetines a 1 real par.  
 Macferlanes confeccionados a 28 pesetas uno.  
 Capas madrileñas a 20 pesetas una.  
 Capotes para caza a 12 pesetas uno.

**Para niño**

Trajes de punto lana confeccionados a 4 pesetas uno.

**CONSULTA MÉDICA**

DEL DOCTOR KLEIN  
 ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VÍAS RESPIRATORIAS DE CORAZÓN Y ANÉMIAS  
 Tratamiento especial del asma, catarros crónicos y tisis por medio de las inhalaciones en la cámara neumática.  
 Consulta de 11 a 1 Escudillers, 82, bajos.—BARCELONA

**Madame Madeleine Levigueron**, ofrece sus servicios a domicilio para la confección de sombreros de señora, a precios módicos.  
 Calle Maymó núm. 7, junto al horno Bauzá. 25

**Tinta para sellos**

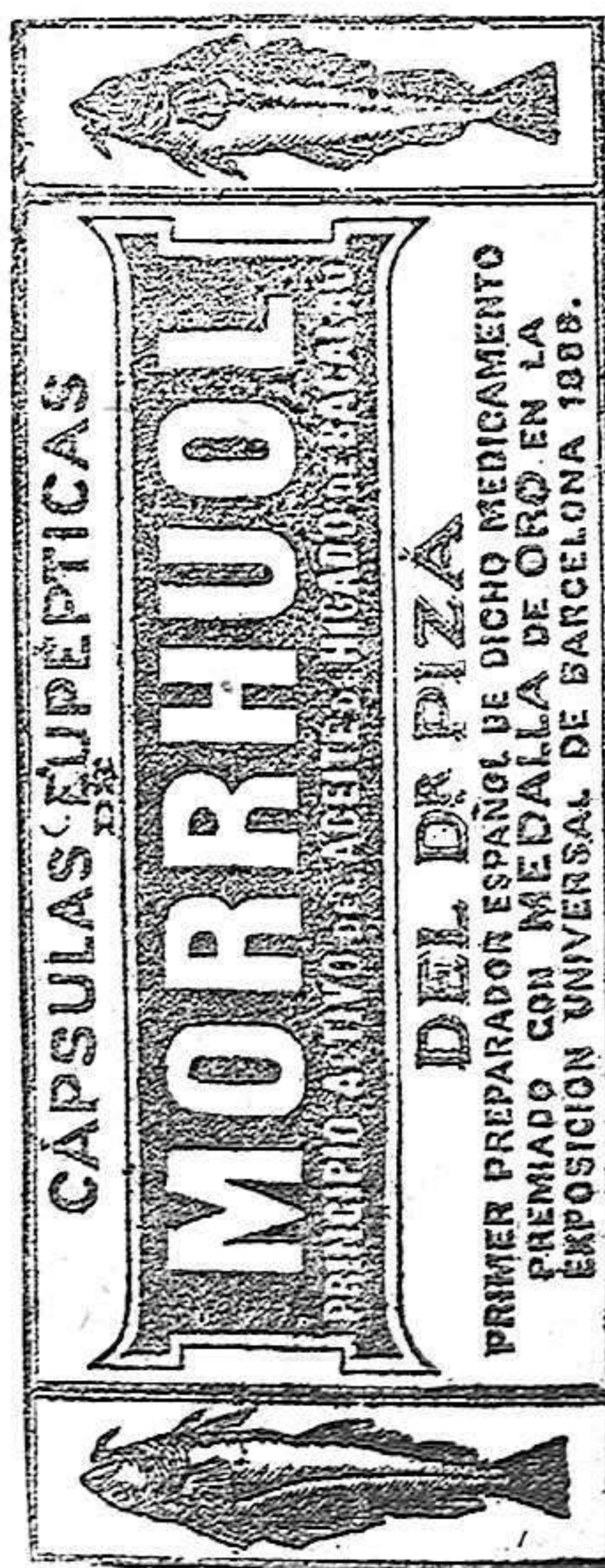
Se vende suelta y en botellas en la librería de Rotger, calle de Palacio núm. 4, frente la Diputación Provincial.

**En la calle de la Berretería**

núm. 15, hay una viuda que desea tener algun estudiante ó algún matrimonio en clase de pupilos. 4-3

**Tinta negra para escribir**

Se vende a granel en la calle de Palacio número 4 frente la Diputación Provincial.



**MORRHUOL**  
 CAPSULAS DÉPURÉPTICAS  
 DEL DR. PIZA  
 PRIMER PREPARADO ESPAÑOL DE DICHO MEDICAMENTO  
 PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE BARCELONA 1888.  
 El Morrhuol contiene todos los principios primitivos del aceite de hígado de bacalao; obra más rápidamente que el aceite. Las experiencias efectuadas en los hospitales y por acreditados médicos, en su clientela, han demostrado que el Morrhuol es mucho más eficaz que el aceite y las emulsiones del mismo, contra la tisis pulmonar, reumatismo crónico y nudoso, raquitismo, escrófula, linfatis, etc. y que el aceite orgánico en general. No contiene el MORRHUOL grasa alguna; y el extracto de hígado de bacalao que en invierno, 10 reales; frasco: 12 frascos: 100 reales. Se vende al por mayor y menor: farmacia del autor, plaza del Pino, 6.

**Viaje de recreo**  
 A LAS MARAVILLOSAS CUEVAS DEL DRACH  
 TÉRMINO DE MANACOR  
 — Ida y vuelta el mismo día. —  
 Precios de entrada a las mismas: De una hasta cinco personas 7.50 pesetas. Por cada persona de aumento 1.50.  
 El guía de las Cuevas, vive calle de Artá, núm. 31 en Manacor.

Palma.—Imprenta de Bartolomé Rotger.