

EL MALLORQUIN.

SABADO 10 DE ENERO DE 1857.

PUNTOS DE SUSCRIPCION.
 PALMA. Librería de D. F. Gaspar, calle d'en Morey, 40.
 MAHON. D. Matias Mascaro.
 IBIZA. D. Joaquin Cirer y Miramont.

Sale el sol a 7 h. 21 ms. y se pone a 4 h. 56 ms.
 Sale la luna a 6 h. 8 ms. de la noche y se pone a 8 h. 28 ms. de la madrugada.
 Un reloj arreglado al tiempo medio debe señalar a medio dia 12 h. 8 ms.

En Mallorca, por un mes 10 rs. vn.
 En Menorca e Ibiza, por id. franco de porte 12 id.
 En los demas puntos del reino, por id. id. 14 id.
 Cada número suelto 1 id.

PRECIOS DE SUSCRIPCION.
 En Mallorca, por un mes 10 rs. vn.
 En Menorca e Ibiza, por id. franco de porte 12 id.
 En los demas puntos del reino, por id. id. 14 id.
 Cada número suelto 1 id.

Seccion politica.

(De El Diario Español.)

Hemos demostrado en artículos anteriores la utilidad e importancia de la estadística, y aprobado el real decreto del 3 de noviembre último, por el que se crea una comision central que se ocupe de la estadística general del reino, abrazando todos los ramos de administracion pública del Estado. Pero si desde luego manifestamos nuestra adhesion al pensamiento del gabinete, si encomiamos las ventajas y beneficios que su realizacion proporcionará al interés público, cumplenos al presente examinar con mas detenimiento esta cuestion, desarrollando algunos principios generales de la estadística, dando a conocer la índole de esta ciencia, su naturaleza peculiar, fijando sus verdaderos límites y reseñando ligeramente sus ventajosos resultados, por si nuestras indicaciones pueden ser de alguna utilidad a la realizacion del pensamiento.

Todas las ciencias tienen sus teorías, unas que fijan sus fundamentos sobre sólidas bases, otras que en la imposibilidad de hechos visibles y reales de donde partir con seguridad y acierto, tienen que recurrir a hipótesis para levantar sobre ellas sus doctrinas. Las primeras se distinguen por su exactitud y precision, y las segundas se dejan conocer por la confusion que introducen entre sus sectarios, y por los frívolos e inconducentes resultados que emanan de su estudio. No ocupa ciertamente su lugar la estadística entre estas últimas, y por el contrario podemos enumerarla sin reparo entre las primeras, porque sus principios los toma de la observacion y la esperiencia y es el guia cons-

tante y exacto de su procedimiento.

No han acordado los autores que sobre esta ciencia han escrito, en fijar el verdadero objeto de la estadística, determinar su fin, y trazar los límites dentro de los cuales debe desempeñar sus funciones propias. El publicista francés Mr. Moreau ha definido a la estadística, diciendo que es la ciencia de los hechos sociales espresados por términos numéricos, y cuyo principal objeto es conocer profundamente la sociedad, considerada en sus distintas fases de economía, situacion y movimientos. Su lenguaje concreto y preciso es el de las cifras que le son tan esenciales como las figuras a la geometría, y como los signos a el álgebra. La estadística dilucida las cuestiones sociales mas importantes, manifestando las causas mas desconocidas, y descubriendo con evidencia el velo que cubre las verdades mas reconditas y ocultas.

La estadística necesita de todas las demas ciencias para sus procedimientos y para confirmar sus diferentes operaciones. No es la ciencia universal como han supuesto algunos, porque requiere el auxilio de todas las otras, pues que las considera como accesorias y secundarias en cuanto son su ayuda; ni esta circunstancia de necesidad le exime de tener vida propia, existencia independiente. La fijeza y filosofía de sus principios lo comprueban de consuno, imprimiéndole el carácter científico con que se la distingue.

Pero no obstante, publicistas y filósofos han querido confundir a la estadística con otras ciencias, y se han empeñado en sostener su identidad y armonía con la economía política, con la geografía y con la aritmética política. El verdadero enlace que tienen realmente entre sí, su íntima conexión, y digámoslo así, su cercano parentesco, nos obligan mas imperiosamente a fijar sus límites, para dar a conocer sus

atribuciones propias y respectivas.

La geografía nos enseña las diversas partes del globo bajo sus aspectos físico y político, y la estadística apoderándose de estos datos, los analiza y compara, averiguando luego las circunstancias que favorecen ó perjudican la posicion de un pais, la calidad de los productos y el conveniente uso que puede hacerse de todos los objetos que constituyen su exámen. Asi diremos oportunamente con Moreau, que la geografía se relaciona con la estadística por los trabajos que aquella le presenta y de que esta se apodera para efectuar sus indagaciones. La primera describe los contornos la segunda analiza las sociedades, la una refiere y diserta, la otra calcula y analiza.

La economía política es la ciencia mas íntimamente relacionada con la estadística. Los dos tienen por objeto mejorar la sociedad; pero la primera es puramente especulativa, mientras la segunda lo es de hechos, y enumera por sus cifras las necesidades de los pueblos, sus progresos y su suerte. La economía investiga los medios de hacer felices a las sociedades, inquirendo los modos de producir riqueza, y la estadística se ocupa tan solo de la riqueza existente, removiendo los obstáculos que se oponen a su desarrollo. La economía política procede por abstraccion como las ciencias filosóficas, y la estadística por signos numéricos como las ciencias exactas.

La aritmética política se diferencia esencialmente de la estadística, por ser aquella una ciencia hipotética que apoya sus cálculos en suposiciones que esta última rechaza. La aritmética política averigua el número de habitantes de un pueblo, por la cantidad de consumo en tal ó cual artículo de primera necesidad, por la mortandad y otras causas, y la estadística, separándose de toda suposicion, funda sus

bases en datos seguros, estableciendo el censo de poblacion por medios ciertos e inequívocos.

Hé aquí determinadas las diferencias principales que separan a estas tres ciencias, distintas esencialmente en sí y que sin embargo, su confusion ha perjudicado notablemente la marcha progresiva de la estadística.

Si en alguno de nuestros artículos reseñamos la historia y vicisitudes de esta ciencia, observaremos la enorme distancia de la antigüedad a nuestra época, y los adelantos que sentimos en el dia, que aunque no completos, han filtrado su espíritu benéfico en la administracion pública.

En la antigüedad, el oficio de la estadística era, digámoslo así, puramente mecánico. Su mision ordinaria se concretaba a anotar y describir lo contenido en el círculo de una nacion y en todas sus posesiones. Pero en la actualidad sus compromisos son mayores, de mas importancia sus operaciones, mas ventajosos sus resultados. El incremento de las demas ciencias e industrias que le son auxiliares, que son su apoyo y sus brazos, la han obligado a proceder con mas tino, a efectuar sus operaciones con mas acierto, a razonar filosóficamente todos sus procedimientos.

El estado atrasado de los pueblos primitivos, las continuas guerras que agitaron las naciones en épocas mas recientes y en tiempos que florecian ingenios privilegiados, les dispensa justamente de que en sus trabajos estadísticos no se distinguiera un juicio científico y concienzudo. En los dias que atravesamos no hay motivo que nos justifique, no hay excusa legítima que nos exima, y atenué de las faltas en que incurramos. El estadista de la actualidad debe ser filósofo, como tal reflexivo, desapasionado, y poseer un profundo co-

Folleto.

ESTUDIOS

SOBRE EL DANTE Y LA DIVINA COMEDIA.

(Continuacion.)

Tambien habia tratado la poesía italiana mas altas asuntos desde el tiempo de San Francisco de Asis y de sus discípulos fra Pacifico y fra Jacopone de Todí, y si por sus composiciones de la Vita Nuova se coloca Dante ante los anteriores poetas, por la esfera a que ascendió mas tarde se ha de considerar como continuador de los segundos. A esta cultura poética debe agregarse el vuelo que empezaban a tomar las artes italianas, especialmente en manos de su contemporáneo y amigo Giotto, padre de la moderna pintura.

Mas por mucho que debiese a los primeros ensayos de la poesía moderna, su estilo flexible, fecundo, variado, apto para espresar toda clase de conceptos, y que por lo mismo se aparta del camino trillado de la edad media, arguye un estudio, extraordinariamente bien dirigido en esta parte, de los clásicos de la antigüedad, y principalmente de Virgilio, a quien reconoce por su doctor y su maestro, y a quien, según las extrañas ideas de su tiempo, considera como tipo acabado de la humana sabiduría. Por esto con candorosa deferencia (unida a la consideracion de que el Paraíso daba un término feliz a su poema) adoptó el singular título de comedia, reservando el mas noble de tragedia para la obra del poeta mantovano. Ademas en su Convito se muestra discípulo y como modesto rival de Tulio y de Platon, y ¡d! a esto añadimos el uso profundo en parte y en parte difícil de justificar, que hace en su poema de las

ficciones mitológicas, y las mil maneras, ideas y miras que tomó de un estudio mas ó menos completo y directo de los antiguos autores, tendremos que aun en este sentido conviene el nombre de clásico a su principal engendro.

Por otra parte, el sueño filosófico de Escipion, la filosofía alegorizada por medio de una majer gentil en el libro de Boecio (precedido a su vez por el simbólico Pastor de Hermas, cristiano de los primeros siglos), como lecturas que inauguraron la carrera filosófica del Dante, hubieron de contribuir no poco a fijar algunos rasgos de su concepcion poética. Si ahora se tratase de averiguar cuál de los viajes místicos y de las visiones legendarias que tanto abundan en aquella época, y que en el conjunto y en determinados pormenores se asemejan a la grandiosa descripción del Dante, pudieron directamente obrar su fantasía, seria espuesta la decision por la misma copia de datos.

Citase con preferencia el viaje de San Brendan a las islas Fortunadas, la vision del monge Alberico y el descenso de un caballero inglés al purgatorio de San Patricio, los cuales, especialmente los dos últimos, parecen ofrecer mas puntos de contacto con el viaje poético del vate florentino. Recordense tambien las instrucciones plásticas, que en gran número ofrecian las fachadas y las puertas de las catedrales y las claustros de los monasterios, al mismo tiempo que las amenazadoras prosopopeyas de los oradores sagrados, y se reconocerá cuán abundantes símbolos halló preparados el poeta para representar el universo invisible y que a ellos debió tan solo dar un valor artístico e imprimir el sello del verso.

No se crea empero que se hubiese contentado con formar una obra artística, pues pretendió y logró producir una composicion de arte y de ciencia al mismo tiempo. Cuando un eminente crítico moderno ha considerado las epopeyas como verdaderas enciclopedias de su

época, fundándose precisamente en la Divina Comedia, tomó por regla un escepcion nacida de aquel doble carácter de la edad media que él propio señala con tanto acierto. Dante queria algo mas que una obra de imaginacion: su Comedia es una verdadera transaccion, feliz a veces, imposible otras, entre la poesía y la ciencia, y ran muchos pormenores que parecian debidos a los caprichos de su mente tienen una significacion científica.

De los estudios de filosofía natural dió muestra en el diseño astronómico de su poema y en ciertos conocimientos que se dirian superiores a la época en que vivió (como la existencia de los antipodas, la atraccion del centro de la tierra).

Propúsose, en una palabra, reunir todos los conocimientos que ya anteriormente se habian encerrado en enciclopedias mas ó menos completas, de que son ejemplo el Tesoro francés y el Tesoretto, en verso italiano, de su Maestro Latini. Pero las verdades naturales no eran para Dante sino el átiro del monumento en que trataba de penetrar, y dentro de él, ya en bellos símbolos, ya en lenguaje rigurosamente científico, lee y traslada las verdades espirituales y del orden sobrenatural. Y cuenta que no se trata de algunas ideas aisladas ó de los principios religiosos fundamentales, pues según ha demostrado su mas digno intérprete (Ozanam) Dante y la filosofía católica en el siglo XIII, se halla espardido en sus diversos libros, y concentrado en su Comedia, todo un conjunto de doctrinas fundado en las enseñanzas de los antiguos padres y de los teólogos contemporáneos. Así no es de extrañar que entre los últimos le haya enumerado la tradicion, que se compusiese este exámetro para su sepulcro:

Theologus Dantes nullius dogmatis expertus, que le comentasen dos prelados, que en las cámaras del Vaticano como en su poema, la figura de Beatriz simbolice la filosofía, y que en la grandiosa composicion teológica de Rafael asome entre los doctores la frente

laureada del poeta. De todo esto se deduzca de cuán vanas deben calificarse las pretensiones de aquellos que por espíritu de secta ó de paradoja, y fundados únicamente en las invectivas severas, irreverentes y a veces injustas que a los Papas dirige el escritor gibelino, se han atrevido a poner en tela de juicio su reconocida ortodoxia.

Así, pues, obra histórica y política, obra poética y clásica, obra simbólica y de aspecto legendario, obra científica y teológica, esta es la Divina Comedia. Tales elementos se necesitaban para formar tan grandioso conjunto, tal era el poderío del que supo abarcarlos y armonizarlos, tanto se reunió para dar cima al poema sacro.

En que pasieron mano cielo y tierra. Estos son los gérmenes, el terreno a que fueron conflatos, las aguas que le dieron riego. Contemplemos ahora el diseño general de la vigorosa planta para mirar luego mas de cerca alguna de sus flores.

ARGUMENTO DE LA DIVINA COMEDIA.

En la mitad de su vida, es decir a la edad de 55 años, en el año 1300, que fué el del primer jubileo, se halla Dante en una selva oscura, que debe entenderse por selva de los vicios humanos en general, y en particular de los vicios florentinos. Desde esta tristísima mansion llega al pié de un collado cuya cima ilumina el sol naciente, el sol de la filosofía humana y divina; pero se oponen a que suba al lúminoso collado una pantera, un leon y una loba que son la lujuria, la ambicion y la avaricia al mismo tiempo que Florencia, el rey de Francia y el partido guelfo. Presentase entonces Virgilio, quien le anuncia que la loba no le permitirá subir al monte y que debe ser con el tiempo vencida por un lebrél que probablemente designa a Uguccone della Faggiola.

nocimiento de todos los ramos de la administracion. Su objeto, al aplicar las teorías y dirigir su tramitacion, debe ser poner de manifiesto los distintos elementos constitutivos de un pais, tales como existan, con todas sus circunstancias. Por eso la necesidad imperiosa del estadista, de recurrir á personas facultativas y competentes, que ilustren su inteligencia á la buena y conveniente direccion de su cometido. Asi al ocuparse de la salubridad de un pais, de su parte criminal, de su topografía, tendrá que consultar á los médicos, á los juriscónsultos é ingenieros respectivamente en todos los casos, para que en sus distintos ramos puedan constatarle científicamente y acumularle datos exactos que le sirvan de guia en su práctica, y presente al gobierno con exactitud la verdadera situacion de los elementos del pais, para que de este modo las disposiciones de administracion remedien los males que se adviertan, y faciliten el progreso científico é industrial, removiendo los obstáculos que haya para su desarrollo.

Pero no es tan solo el interes público el que siente inmediatamente los efectos de una buena estadística, sino que sus ventajas son extensivas á los negocios privados de los ciudadanos.

Si los gobiernos formulan sus leyes y disposiciones, teniendo presente los datos y noticias que la estadística les suministra, tambien los particulares se sirven de ellos para la acertada direccion de sus negocios. Las grandes empresas, las especulaciones importantes que aumentan de continuo la fortuna de los ciudadanos, no podrian realizarse si la estadística no les ilustrase suficientemente en sus cálculos, y asegurara el resultado de sus negociaciones. El interés público prospera con la estadística, que á su vez, y como indispensable para la existencia de aquel ha tenido que mejorar la suerte y posicion de los particulares.

Tenien lo presentes estas consideraciones generales, comprenderemos la grande influencia que ejerce la estadística en la administracion de un pueblo, y el celo y solicitud que debe prestar el gobierno para fomentar el estudio de esta ciencia, y colocar en los destinos que le sean sus órganos á personas inteligentes, activas é idóneas para cumplir su difícil mision, que en las actuales circunstancias es mas complicada por el abandono con que se ha mirado, y por el desarreglo y poca uniformidad que existen en las diferentes provincias de España.

Concluirémos este artículo manifestando la necesidad de la estadística, para conocer los distintos elementos constitutivos de un pais, fuente de su poder, de su riqueza y de su gloria: para mejorar el territorio explorando por las operaciones que le son conocidas, su fertilidad, sus comunicaciones, sus medios de defensa, su salubridad y la seguridad del pueblo: para regularizar sobre sólidas bases el ejercicio de los derechos civiles y políticos, que frecuentemente suscitan conflictos y escitan las pasiones populares: para fijar y reparar la contribucion de sangre, garantía de la independencia nacional, para establecer con equidad y justicia los impuestos que han de cubrir las necesidades del Estado: para determinar la cantidad y el valor de las producciones agrícolas é industriales, que reproducen constantemente la riqueza pública: para apreciar el desenvolvimiento del comercio é inquirir los obstáculos que haya á su prosperidad: para entender ó restringir la accion de la justicia, garantía del orden social: para manifestar los progresos de la instruccion pública, que es el primer elemento de la civilizacion: y finalmente, para guiar á la administracion en todas aquellas disposiciones necesarias á la creacion y gobierno de los establecimientos benéficos y penales.

La indole de la ciencia estadística, sus límites y estension, y su naturaleza especial quedan reseñadas ligeramente, para formarse una idea general de la misma. El aprecio con que el gobierno mira este importante ramo de la legislacion, contri-

buirá eficazmente á formar sistemas satisfactorios, que purificando los anteriores de sus vicios y defectos, evitará los males á aquellos inherentes y engrandecerá notablemente nuestra administracion. La comision central presidida por el señor duque de Valencia, está llamada á llenar una mision difícil; pero su actividad y energias nos hacen confiar en el buen desempeño del cometido que se ha propuesto, y esperamos que sus trabajos produzcan los ópinos frutos que han de ser principio de buen régimen administrativo, y contribuir eficazmente á la prosperidad nacional, conocimiento que sea su verdadero estado, y los elementos de verdadero progreso que en sí encierra.

Noticias nacionales.

MADRID 5 DE ENERO.

De *La Crónica* tomamos los siguientes párrafos: Es una verdad incontestable que al corazón humano por mas positivista que sea el siglo en que vivimos, no satisface por completo el lucro pecuniario que, sin embargo apetece, como medio para satisfacer las exigencias de la vida, con arreglo á la condicion social en que el individuo se encuentra colocado. Hay en el alma del hombre otros móviles mas nobles, y tan poderosos por lo menos como el interes, que la sociedad no solo tiene el derecho, si que tambien la obligacion de fomentar porque de ellos la civilizacion espera buenos y saludables frutos.

A los hombres de genio en especial, á los seres que han merecido de la Providencia el destello divino que llamamos *inspiracion* no satisface, ni puede satisfacer en manera alguna que les asegure la subsistencia ó que les proporcione comodidades; necesitan el homenaje de los demas; el culto rendido por el talento; un nombre en lo porvenir: la gloria, en una palabra.

Hé aquí porque damos grande importancia al solemne acto celebrado en la noche del miércoles por la Academia de Bellas Artes, del cual, cumpliendo con la promesa hecha á nuestros suscritores, daremos algunas noticias circunstanciadas, porque entra en nuestro propósito fomentar por medio de la prensa el noble estímulo que se debe al talento y al estudio.

La Academia habia dispuesto el local en una forma adecuada al objeto que la reunion tenia, y á las personas que de antemano habian sido invitadas.—SS. MM.; que se habian dignado aceptar la presidencia, ocupaban esta bajo el regío dosel; á su derecha, tenian su local los consejeros de la corona, y la presidencia de la Academia, y tras de estos los individuos pertenecientes á la misma, á las de la Lengua y de la Historia, y las personas á quienes se habia invitado para leer composiciones poéticas consagradas al objeto. A la izquierda del trono tenian puesto preferente los representantes de las potencias extranjeras, la servidumbre de SS. MM. y los espositores agraciados en Paris y Madrid. El resto del salon estaba ocupado por el público.

Comenzó el acto á las diez y cinco minutos de la noche, leyendo el Sr. Cámara, secretario de la Academia, una extensa memoria, en que se relacionaban los trabajos desempeñados por la misma durante el año que terminaba. Concluida esta, el señor duque de Rivas leyó un elegante y correcto discurso, tan bello en el pensamiento como en la forma, y en cuyas palabras vimos constantemente al poeta y al literato, que con perfeccion sabe trasladar al papel los elevados sentimientos de su alma. Quien con tanta exactitud sabe describir la indole de la *inspiracion*, mas de una vez ha de haberla sentido en su vida, y de ello nos ha dado muestras en sus populares obras.

Seguidamente S. M. la Reina se dignó entregar por su mano á los individuos agraciados los premios que les habian sido concedidos con anterioridad; y entre aquellos, vimos con placer una joven muy conocida en la sociedad de Madrid, hija de la señora marquesa de los Villares, que por su aficion á la pintura y su notable inteligencia en el arte, habia obtenido el juicio favorable del tribunal de jueces. Aunque de paso, debemos felicitarla sinceramente, porque, por sus especiales circunstancias, el premio que ha merecido tiene á nuestros ojos un valor inestimable.

Concluida la entrega de los diplomas, se levantaron sucesivamente los señores marques de la Pezuela, D. Pedro Madrazo, marqués de Aunón y don Angel María Dacarrete, quienes leyeron composiciones poéticas encaminadas á levantar el arte á la altura que ha de tener en todo pais que aspira al título de civilizado. El juicio que estas poesias merecieron del público, ha sido lisonjero para sus autores.—A continuacion el señor ministro de Fomento leyó un discurso de regulares dimensiones.

La concurrencia fué numerosa y compuesta de personas conocidas en su mayor parte. Entre

los académicos se encontraban los señores marques del Socorro, de Someruelos y de Molins, Alcalá Galiano, Caveda, Fernandez Guerra, Ochoa, Gutierrez de la Vega, y otros muchos que no recordamos; el cuerpo diplomático estaba representado por los ministros de Bélgica, de Portugal y de Prusia y los secretarios de Bélgica é Inglaterra; las ciencias, las artes y la política, tenian sus representantes en personas notables en sus varios ramos.

Otra circunstancia dió mayor realce á la solemidad; la presencia del bello sexo, que tanto brillo refleja dó quier que se encuentra y que tan directa influencia ejerce en los nobles sentimientos del hombre, sobre todo en los instantes en que el alma tiene fijos sus ojos en la ambicion y en la gloria.—La señora duquesa de Rivas y sus hijas, la de Medinaceli, las señoritas de Villadarias y otras que no recordamos, formaban parte de tan agradable sociedad.

De la *Gaceta* de Madrid tomamos la siguiente carta de San Petersburgo que contiene algunos interesantes pormenores acerca de la acogida dispensada al Sr. Duque de Osuna por S. M. el Emperador de todas las Rusias.

San Petersburgo 15 de diciembre de 1856.

La presentacion oficial del Duque de Osuna á S. M. el Emperador tuvo lugar ayer á las cuatro de la tarde en el Palacio Imperial de Tzarsoi-Selo.—A las doce y cuarto de la tarde se encaminó el Duque desde su casa habitacion á la estacion del ferro-carril que conduce á dicha residencia Imperial, situada á corta distancia de esta capital.—Allí fué recibido por el Principe de Gortschakoff, Ministro de Negocios Estranjeros, y por el Conde de Baude, Gran Maestro de ceremonias.—Con estos señores y algunos otros altos funcionarios de la servidumbre Imperial, el Duque y las personas que le acompañan en su honrosa mision emprendieron su viaje, y media hora despues llegaron á Tzarsoi-Selo, en cuya estacion del camino de hierro hallaron otros funcionarios de la Casa Imperial y los carruajes del Emperador que habian de conducirlos á Palacio.—En un coche de ceremonia tirado por seis caballos, con caballeria correo y palafreneros, entró el duque solo; y en el segundo coche lo verificaron los señores D. Juan Valera, secretario de la mision extraordinaria y el Coronel Quinones de Leon, que acompaña al Duque en clase de ayudante de campo. En el tránsito hasta el Palacio Imperial, la mision fué acogida por el pueblo con las mayores muestras de respeto, y las guardias ante las cuales pasaba tomaron las armas, y en formacion correcta las presentaron á su paso, rindiendo á la mision los honores militares. Llegado el duque al Palacio Imperial, fué recibido por los mismos señores de la servidumbre imperial y por el ministro de Negocios estranjeros y otros altos funcionarios, los cuales le acompañaron á la habitacion que para él estaba destinada.

A las cuatro de la tarde fué á buscarle á su habitacion el Gran Maestro de Ceremonias acompañado de otros funcionarios, los cuales le condujeron á las habitaciones de S. M. el Emperador.—Despues de cortos instantes de espera en la Cámara Imperial á donde le esperaban el General Conde de Adlemburg, Ministro de la Casa de S. M. I. y otros dignatarios, fué recibido por el Emperador en presencia del ministro de Negocios Estranjeros; y despues de haber pronunciado un discurso, tuvo la honra de poner en las augustas manos de S. M. I. las tres cartas de que era portador. El Emperador se dignó contestar manifestando afectuosa amistad para S. M. la Reina, sincera simpatía para la nacion española y franca satisfaccion en ver restablecidas tan felizmente las relaciones de ambos Estados.

Terminada la audiencia oficial, S. M. I. se dignó conceder al Duque la honra de presentarle á los dos señores que le acompañaban, y al retirarse S. M. I. tuvo la bondad de convidarle á comer para las cinco y para asistir por la noche á las ocho y media á la representacion dramática que debia verificarse en el teatro de Palacio.

Despues fué el duque presentado á S. M. la emperatriz, la cual le recibió con igual bondad y se dignó espresarle el mas vivo interes por S. M. la reina y por la real familia española. Ambas majestades imperiales repitieron al duque diferentes veces cuanto sentian que la recepcion no hubiera podido verificarse en la capital, y que solo el deseo que tenia de recibir sin tardanza las cartas de S. M. la reina de España, habia decidido al emperador á que la recepcion se efectuase en dicha imperial residencia.

Antes de la comida tuvieron asimismo la honra de ser presentados el duque y los señores que le acompañan á SS. AA. II. los grandes duques Constantino y Nicolas, hermanos de S. M. el emperador, y á S. A. I. el gran duque Jorge de Mecklemburgo Strelitz, primo de S. M. I.

En la mesa, á la que asistian, ademas del señor ministro de Negocios estranjeros y de los altos funcionarios ya referidos, el señor ministro de la Guerra, el presidente del Consejo del Imperio Principe de Orloff, el gran Canciller Conde de Nesselrode, el gran mariscal de Palacio Conde de Schuwolf, y otros altos funcionarios, tanto mili-

tares como civiles, y de la servidumbre Imperial, tuvo el Duque de Osuna la honra de ser colocado al lado derecho de S. A. I. el gran Duque Constantino, que se hallaba cerca de S. M., el Emperador. Al lado izquierdo de S. M. I. se hallaban el gran Duque Nicolas y el gran Duque de Mecklemburgo Strelitz, colocándose los demas altos funcionarios ya nombrados segun el orden de su gerarquía, y hallándose á la derecha del Duque de Osuna el gran Canciller Conde de Nesselrode.

Por la noche á las ocho y media asistió el Duque de Osuna con los señores Valera y Quinones, á la representacion en el teatro del Palacio, en donde, y como en la comida, recibió especiales obsequios y atenciones de parte de SS. MM. y AA. II. Despues de la representacion dramática, SS. MM. II. se dignaron honrar nuevamente á la mision española convidándola á cenar. El duque alcanzó el alto honor de ser colocado en la mesa al lado derecho de S. M. la emperatriz.

Terminada la cena SS. MM. II. se dignaron despedirse del duque, y S. M. el emperador, dándole la mano, le dirigió de nuevo las frases mas lisonjeras y afectuosas para S. M. la reina, y le dijo que habia dado orden para que pudiera visitar, cuando quisiese, todos los establecimientos públicos civiles y militares, Museos, y Palacios imperiales, que deseaba fuese el Duque obsequiado y atendido por todos durante su permanencia en Rusia, y que habia destinado á un coronel de la Guardia Imperial y á un Maestro de ceremonias para que estuviesen á sus órdenes y le acompañasen á todas partes.

Despues de esta última conversacion con S. M. el Emperador, fué el Duque acompañado con el mismo ceremonial á la habitacion que le habia sido preparada.

La familia Real de España se compone hoy dia, de la Reina Isabel II, que cuenta 26 años de edad; de su esposo D. Francisco de Asis, que cuenta 34; de la Princesa de Asturias María Isabel, que ha cumplido 5; de la Infanta de España D^a María Luisa Fernanda, que tiene 24 años, y que está casada con el duque de Montpensier, de edad este de 34 años, y con cuatro niñas, infantas de España, llamadas María Isabel, María Amalia Luisa, María Cristina y María Regla; de la reina Cristina, que cuenta 50 años, y de los hermanos de S. M. el Rey, hijos del Infante don Francisco de Paula Antonio, que tiene 64 años, y que son: D. Enrique, duque de Sevilla, nacido en 1825; D^a Isabel Fernandina, en 1824; D^a Luisa Teresa, en 1824; D^a Josefa Fernanda Luisa, en 1827; D^a Maria Cristina, en 1835, y D^a Amalia, en 1854, que acaba de dar su mano al príncipe Adalberto de Baviera.

Fuera de nuestra Reina solo hay dos princesas que se hallan al frente de sus respectivas naciones, la reina de Inglaterra, que cuenta 37 años, y la célebre reina Pomaré. El mas joven de todos los príncipes reinantes, es el duque de Parma, que tiene ocho años; sigue despues el Rey de Portugal, que cuenta 19; el príncipe de Waldich, 25; la Reina de España, 26, igual edad que el Emperador de Austria: el gran duque de Oldemburgo, 29; el Emperador del Brasil, que ha cumplido 34; el Emperador de Turquía, y el gran duque de Mecklemburgo, 35; el príncipe Lippe, 35; el Rey de Cerdeña, 36; el duque de Módena, 37; el príncipe Monaco, el gran duque de Sajonia y el Emperador de Rusia, 38; el Rey de Holanda, 39; el Rey de Grecia, 41; el de Baviera, 45; el de Nápoles, 46; el de Dinamarca y el Emperador de los franceses, 48; el gran duque de Hesse, 50; el duque de Athal, 51; el gran elector de Hesse, 54; el Rey de Sajonia, y el duque de Sajonia 55 y 56; el duque de Suecia, 57; el gran duque de Toscana, 59; el príncipe de Liechtenstein, 60; el Rey de Prusia, 64; el Papa, 64; el Rey de los belgas, 66; el de Wurtemberg, 75; y el gran duque de Melemburgo, 77.

Nuestras noticias están conformes con las de algunos periódicos, en que antes de mediados de mes saldrá para su destino el señor Castro, nuestro representante en Turin. No creemos tan próxima la anunciada salida de España del Sr. Bermúdez de Castro para Viena. Aun no se sabe, y creemos que ha de retardarse el dia en que el señor Gonzalez Bravo salga para Londres.

El contrabando que con referencia á la *Campaña* de Huesca dijimos dias pasados habia salvado las crestas del Pirineo, se dirigió por la parte de Agüero hacia la provincia de Zaragoza. Al pasar por el barranco de San Felices una pequeña fuerza de carabineros, compuesta de un cabo y siete hombres, hizo frente á los contrabandistas por espacio de dos horas y media. El éxito de la lucha, aunque honroso en extremo para la partida que tuvo la valentía de sostener un nutrido fuego contra ochenta contrabandistas, ha dado de baja á dos individuos, el uno llamado Victoriano Martinez, fué víctima de su arroyo, y quedó en el campo, y el otro Miguel Marroja, herido de gravedad.

En el arsenal del Ferrol continuaba trabándose con actividad a la fecha del 29, según las noticias que da la *Oliva* de Vigo. En la nueva factoria de máquinas de vapor donde funcionan actualmente muchos de los útiles venidos de Inglaterra para plantear el ramo de construcciones mecánicas, se están construyendo las máquinas de la fragata *Blanca* y la goleta *Isabel Francisca* con presencia de las ya construidas para la fragata *Berenguela* y la goleta *Santa Teresa*. En los martinetes se están forjando las curvas para el primero de estos buques, que según se asegura, caerá a la mar en una de las grandes mareas que deben tener lugar en los días 10 y 21 de enero.

El navío *Rey D. Francisco de Asis* se encuentra listo para empezar su aparejo una vez terminada la construcción de su arboladura.

La urca *Pinta* continúa en segunda situación. Para principios de enero debe pasar a primera situación la fragata *Perla* que llegó el día 6 del pasado, habiendo zarpado del apostadero de la Habana el 19 de noviembre. El lastimoso estado de su casco hace temer se tome con él la misma determinación que se tomó con el vapor *Narvaez* y la corbeta *Luisa Fernanda*. El vapor *Francisco de Asis* debe salir a la mar a la mayor brevedad posible, para dejar cumplimentadas las órdenes superiores que recomiendan se activen sus obras con preferencia a las de todos los demas buques que se encuentran en su caso.

Se espera la urca *Marigalante* que conducen maderas para los arsenales, ha salido de América con rumbo hacia la Península.

Barcelona 5 de enero.
Don Juan Zapatero y Navas, capitán general de Cataluña, etc.

La fuerte y vigorosa represión del contrabando para dispensar a la industria nacional la protección de que es tan digna, viene llamando particularmente mi atención, y obedeciendo lo expresamente mandado en Real orden del 29 de diciembre último, que acabo de recibir, por la que se ordena que los reos de contrabando sean considerados, no solo como defraudadores de la Hacienda, sino como trastornadores del orden público y entregados a las Comisiones militares, en uso de las facultades extraordinarias que me competen, he tenido a bien mandar:

Artículo 1.º Los contrabandistas y cuantas personas directa o indirectamente favorezcan la entrada o circulación en el Principado de Cataluña de géneros o efectos extranjeros en contravención a las leyes vigentes, serán considerados como perturbadores del orden público, y sometidos a las disposiciones de los bandos de 30 de mayo y 1.º de julio de 1855, que en el día rigen en este distrito; y los juzgarán las Comisiones militares con arreglo a la ley de 17 de abril de 1821.

Art. 2.º Se declaran en toda su fuerza y vigor las leyes y órdenes que prohíben la entrada y circulación de efectos y géneros no admitidos en España, reiterándose las disposiciones del pago de los derechos de los otros que, mediante tal condición, son admitidos en el comercio; y a los que faltaren bajo cualquier concepto a lo dispuesto en este artículo, se les impondrán breve y sumariamente con arreglo a los citados bandos las penas que merezcan según sus especiales circunstancias.

Art. 3.º Se reencarga a los que en cualquier tiempo pueden haberse dedicado al contrabando, procuren alejar de sí la menor sospecha de continuar en tal perjudicial tráfico, pues de lo contrario serán espulsados gubernativamente de su domicilio.

Art. 4.º Debiéndose perseguir a todo trance el contrabando, se harán también extraordinariamente las visitas domiciliarias mediante el competente permiso que yo otorgue a mis espesros delegados, y al que se encontraren géneros prohibidos, se considerará incurso en el primer artículo de este bando.

Barcelona 5 de enero de 1857.—Zapatero.

Noticias estrangeras.

Paris 1.º de enero.

En las correspondencias de Paris de la *Independencia belga*, fechadas el 29 de diciembre, leemos los párrafos siguientes:

«Se ha recibido de Roma la noticia de que el príncipe Luciano Bonaparte, llamado el abate Canio, y que ha hecho sus estudios religiosos en Roma, ha debido ordenarse el día de Navidad. Sabida es la alta carrera que le prepara y el proyectado restablecimiento para el del destino de limosnero mayor.

Se han recibido excelentes noticias de Claremont. Jamás la Reina Amalia ha gozado de mejor salud, y la princesa de Joinville, que estaba bastante mala a causa de una enfermedad no realizada de hallarse en estado interesante, completamente restablecida.

Los gastos de las obras ejecutadas en la Bolsa para el pago del déficit de entrada ascienden a 125,000 francos. Dicese que el prelado de cierto

número de pequeños impuestos municipales del mismo género.

El Emperador continúa de medio incógnito sus escursiones por Paris. Uno de estos días se dirigió al arrabal de S. Antonio y quiso ver por sí mismo el trazado del nuevo boulevard que va a abrirse desde el castillo d' Eau hasta la barrera del Trono. Aprende a conocer su Paris, como acostumbra a decir; habla, interroga a las personas que encuentra, y quiere apreciar por sus propios ojos la importancia de los nuevos trabajos que quiere hacer empezar en la campaña próxima.

Se habian engañado los que anunciaban que se habia abandonado el proyecto de crear el boulevard Malesherbes en el ángulo de la Magdalena; tan es al contrario que en el presupuesto municipal se ha aplicado una suma bastante crecida para abrir la parte de boulevard que toca con la barrera por este lado.

Baviera.—Escriben de Munich el 22 de diciembre: La princesa Amalia se halla en cinta. La *Gaceta oficial* publicó ayer la noticia en estos términos: «Gran regocijo para la casa de Wittelsbach! La augusta princesa de Adalberto, infanta Amalia de Baviera, se halla en estado bendito. Quiera Dios que dé a luz un varón que un día será Rey de Grecia!»

Esta noticia ha llenado de alegría a todos los miembros de la familia Real, y particularmente al Rey padre.

S. M. el Rey Maximiliano no participa ménos que cualquiera otro de esta noticia, pues desea que la casa de Wittelsbach conserve la corona de Grecia.

Anoche asistieron SS. AA. al teatro Real para ver la representación de una nueva ópera, titulada: *La familia de Suiza*, y anteayer visitó el príncipe de Adalberto el teatro del barrio de Isar, en la calle del Molinero, donde se representó *Misantropía y arrepentimiento*. S. A. permaneció hasta el fin; le acompañaban su ayudante el conde Khun-Belasi y su primitivo el duque Luis Teodoro, comandante de ligeros. Al salir, el pueblo les precedió con antorchas, hasta que llegaron al coche.

El baron Rothschild, de quien habló a V. en mi última, se halla en esta capital con motivo de las conferencias relativamente a la línea del ferro-carril háviro del Oeste; ha tenido la honra de ser recibido en audiencia particular por S. M. el Rey Luis.

El duque Man de Baviera ha conferido una medalla de oro con su retrato al doctor L. Ditrish, profesor de la Universidad y médico práctico, para manifestarle la satisfacción que tuvo al ver su obra, titulada: «Almanaque sobre el baño mineral de Achenstein.»

El recién nombrado profesor de historia en esta Universidad, Dr. Cornelius, se ocupa en escribir una obra sobre los Anabaptistas de Munster, para cuyo fin hará un viaje a Bruselas con objeto de ojear en los archivos de aquella ciudad, única que encierra noticias exactas referente a dicha secta.

La Dieta de Francfort ha destinado la ciudad de Noremburg para asiento de las conferencias de la comisión que se ocupará en el nuevo Código universal alemán de comercio. La comisión se reunirá el día 15 de enero próximo.

El domingo pasado se verificó en la casa del Ayuntamiento la repartición solemne de premios a los criados y criadas que han servido con fidelidad a sus amos. Asistieron a esta distribución muchos altos personajes que se interesan por la clase sirviente. Cinco criadas fueron premiadas con la medalla de oro, quienes han servido a sus respectivos amos 35 años consecutivos. Doce de ambos sexos fueron premiados con la medalla de plata, sirviendo cada uno de estos domésticos, 26 años. Concluyó esta solemnidad tan rara, con un discurso del primer alcalde, en el cual les amonestó que siguiesen su buen comportamiento y animó a los criados asistentes a que tomasen ejemplo.

Idem 4.

ASESINATO

DE MONSEÑOR EL ARZOBISPO DE PARIS.

«Un crimen espantoso acaba de arrojar la mayor consternación en Paris. Monseñor Sibour, arzobispo de Paris, fué asesinado ayer sábado a las cinco de la tarde, en la iglesia de San Estéban del Monte, despues de la procesion con que terminaban los ejercicios de la novena de Santa Genoveva.

Un eclesiástico, entredicho hacia mucho tiempo, llamado Verger, de edad de treinta y dos años, es el autor de este crimen abominable. El arma de que se sirvió es una navaja catalana.

En el momento en que fué herido, Monseñor el arzobispo de Paris iba con capa pluvial y llevaba el báculo y la mitra. El abate Surat, vicario general, y el abate Cottolli, secretario particular de S. E. I. le asistían llevando levantados los paños de su capa: el abate Surat a su derecha y el abate Cottolli a su izquierda.

El sesino, acercándose por detrás, pudo, ántes de despertar sospecha alguna, encontrarse bastante cerca para herir a su víctima en el corazón con un golpe rápido dirigido en el espacio que quedaba libre entre el arzobispo y el abate Surat.

El infortunado prelado no sobrevivió ni un solo instante a su herida, y cayó profiriendo esta sola palabra: «Desgraciado!» Trasladado primeramente el cuerpo inanimado de Monseñor a la casa parroquial de San Estéban del Monte, fué conducido a las ocho de la noche al palacio del arzobispo.

El asesino fué preso inmediatamente por un cabo de municipales.

Verger, agregado algun tiempo atras a una de las parroquias de Paris, habia incurrido en las justas severidades de la disciplina eclesiástica, y solo un sentimiento de venganza personal le ha inspirado este crimen odioso.

En otra ocasion habia proferido ya amenazas contra un cura párroco de Paris que fué su bienhechor, y contra uno de los miembros de la administracion diocesana. El año último dió margen a uno de los mayores escándalos, yendo a colocarse a la puerta principal de la iglesia de la Magdalena con un escrito en el pecho en que se leia:

«Soy un sacerdote entredicho por el arzobispo; me muero de hambre.»

Verger nació en Neuilly-sur-Marne (Seine-et-Oise), en julio de 1824. Pertenecia a la diócesis de Meaux, y no habia formado parte mas que temporalmente del clero de Paris.

El capítulo metropolitano se habia reunido hoy domingo, para recibir la notificación de la muerte del arzobispo y proceder al nombramiento del gobernador de la mitra.

El cuerpo de Monseñor el arzobispo de Paris se espondrá a la veneración de los fieles revestido de sus hábitos pontificales en una capilla ardiente en el palacio del arzobispo, luego que se haya verificado el embalsamamiento.

Las puertas de la iglesia de San Estéban del Monte, que ha sido teatro del crimen, han sido inmediatamente cerradas: están colgadas de negro, y sobre estas colgaduras se lee la nota manuscrita siguiente.

«Habiendo sido herido de muerte Monseñor el arzobispo de Paris por una mano criminal en la iglesia de San Estéban del Monte, ayer a las cinco de la tarde, no podrá celebrarse en ella hasta que se haya verificado la ceremonia de la espiciación, que será ulteriormente anunciada.»

Em. de Bories, cura párroco.

En ninguna de las demas iglesias y capillas de la diócesis se ha cantado misa mayor alguna, sino que en su lugar se ha celebrado una misa rezada, despues de lo cual el clero ha entonado los salmos penitenciales.

En todas las iglesias, por lo demas, se celebrarán durante algunos dias ceremonias espiciatorias.

Hasta hoy a mediodia no se ha anunciado el asesinato de Monseñor Sibour a su próximo pariente Monseñor el obispo de Tripoli, el mal estado de salud de Monseñor el obispo de Tripoli ha hecho requerir gran cuidado para revelar esta terrible desgracia. A pesar de las precauciones tomadas, Monseñor el obispo de Tripoli está muy malo.

Monseñor Sibour (María Domingo Augusto) nació el 4 de abril de 1792 en Saint-Paul-Trois-Châteaux, en la diócesis de Valence: dentro de tres meses iba a cumplir por consiguiente 65 años.

Nombrado obispo de Digne el 30 de setiembre de 1839, fué consagrado el 25 de febrero de 1840. Las virtudes evangélicas que desplegó en el ejercicio de sus altas funciones, su raro talento de administrador, de orador y escritor hicieron que el gobierno le eligiera para el arzobispado de Paris, cuando Monseñor Affre pereció asesinado en las barricadas del arrabal de San Antonio, durante la insurrección de junio de 1848.

Monseñor Sibour aceptó esta dolorosa herencia sin disimularse la ruda tarea que se imponía. Fué nombrado arzobispo de Paris en 10 de agosto de 1848, y preconizado en tal cualidad el 11 de setiembre del mismo año. El 12 de octubre tomó posesion de su silla por medio de procurador y fué instalado cuatro dias despues, el 16 de octubre.

Monseñor Sibour ha ejercido por consiguiente la prelatura durante 17 años, a saber: 8 como obispo y 9 como arzobispo.

No necesitamos hablar de los trabajos que ha llevado a cabo con un celo y un ardor admirables en el curso de su carrera apostólica; las obras cristianas que ha iniciado, las que ha fundado ó fomentado; los escritos que ha publicado, entre ellos la importante obra de las *Instituciones diocesanas*, y tantas pastorales inspiradas por el espíritu de caridad y de pacificación en las que brillaban ademas de un magnífico lenguaje los más nobles rasgos de un corazón verdaderamente cristiano. Hoy solo queremos hacer constar el inmenso dolor del pueblo parisiense a la noticia del horrible crimen que acaba de privarles de su primer pastor. La Francia entera se asociará al duelo de Paris.

He aquí los detalles publicados por la *Gaceta de los Tribunales*:

«Hoy, día 5 de enero, festividad de Santa Genoveva, comenzaba la novena que se solemniza todos los años en la iglesia de San Estéban del Monte en honor de la Patrona de Paris. Según costumbre S. E. I. el Arzobispo de la diócesis habia asistido a la funcion. Erán las cuatro, hora en que la procesion iba siguiendo por la nave del templo; cuando salió de la apañada multitud un hombre que vestía de gaban negro, se arrojó sobre el prelado y levantando con una mano sus hábitos pontificales, le hundió con la otra en el pecho una navaja catalana. La acción del asesino habia sido tan rápida, que fué imposible detener ó impedir la ejecución del crimen, y cuando se procuró cogerle, el prelado daba

el último aliento en brazos de los sacerdotes que lo rodeaban.

El asesino se dejó prender sin oponer resistencia, y dió espontáneamente el ensangrentado cuchillo a uno de los que le sujetaban.

El Arzobispo fué trasladado inmediatamente a la sacristía, pero fueron inútiles los remedios que se le aplicaron: el prelado era ya cadáver, la navaja habia penetrado hasta el corazón.

El asesino fué conducido inmediatamente a la Alcaaldía del 12.º distrito, siendo continuamente objeto de las imprecaciones que ese crimen sacrilego escitaba en la multitud.

Habiendo circulado inmediatamente la noticia, el procurador general de Cordoen, el sustituto Moignon y el Juez Treillard se presentaron al lugar de la ocurrencia, y empezaron las diligencias judiciales.

El asesino contestó con la mayor calma a todas las preguntas que le fueron dirigidas.

Es un sacerdote, se llama Verger, tiene 31 años. Destinado como simple presbítero a la parroquia de San German, l' Auxerrois, perteneció luego a la diócesis de Meaux con destino a la parroquia de Melan. En este punto se habia hecho repetidas veces digno de las reprehensiones de sus superiores eclesiásticos, y últimamente se le habia suspendido con motivo de un sermón en el cual atacaba con violéncia el dogma de la Concepcion Inmaculada. Esta suspension motivó la formacion de diligencias judiciales que el metropolitano falló confirmando la decision anterior. Desde entónces Verger se habia distinguido por otros actos que le habian hecho objeto de algunas disposiciones del Tribunal.

Declarando en calidad de testigo ante el tribunal de Sena y Marne en una causa relativa a haber envenenado un marido a su mujer, tomó la defensa del acusado con una energía imponderable, y despues de la sentencia publicó diferentes memorias en las que atacaba de una manera injuriosa a los jurados y magistrados que habian tomado parte en esta causa.

Interrogado por los motivos de su crimen, Verger ha contestado que no le tenia al arzobispo odio personal, pero que al herirle habia querido protestar contra el dogma de la Inmaculada Concepcion, y en distintas ocasiones ha exclamado con una exaltacion creciente: «No quiero diosas.» Ha declarado que compró ayer la navaja de que se habia servido, y no ha negado que habia ido a la iglesia de San Estéban del Monte con decidida intencion de matar al prelado.

En vista de estas contestaciones, y sobre todo de su actitud inesplicable despues de tal acto, duda uno si este llegó a conocer la gravedad de su crimen.

Hubo sin embargo un momento al terminar su interrogatorio, y cuando se le presentaba la enormidad de su delito, en que exclamó: «Si, es horrible.» algunas lágrimas se escaparon entónces de sus párpados. Despues pidió un ejemplar del Nuevo Testamento que le pertenecia, diciendo que lo necesitaba para la noche.

Verger ha sido trasladado a la Consergeria, donde está con centinelas de vista.

El *Univers* añade lo que sigue: «Se le atribuye a Verger pretende que se le impuso el entredicho sin motivo, y solo por no haber podido obtener el formar de nuevo parte del clero de Paris es porque resolvió vengarse. Al dar el golpe dijo: «A un sacerdote no se le deja morir de hambre.»

Anteriormente habia sido denunciado a la policia por sus amenazas contra un respetable párroco de Paris, de quien no habia recibido mas que beneficios; pero jamas habia manifestado ningun mal desigüno contra Monseñor.

Volvió de su diócesis el 25 de diciembre último y se instaló en la calle de Racine, núm. 2. Dice que ha ganado su sustento trabajando en las bibliotecas, y hoy mismo habia trabajado en una de ellas. Al mismo tiempo maduraba su proyecto, y espiala el momento de ejecutarlo. Compró en casa de un cuchillero de la calle Dauphine la navaja de que se ha servido.

Vestía de seglar. Se han encontrado en su paletó muchos escritos de todas clases.

Palma 10 de enero.

Segun las noticias que hemos recibido llegarán pronto a su conclusion y término las obras del Teatro público de esta ciudad. La principal de las dificultades está vencida. Gracias al decidido interes que en esto ha demostrado el Sr. Gobernador civil de la provincia, á las eficaces recomendaciones del Escmo. Sr. D. Fernando Cotoner, y aun a la actividad material que para lograr su pronto despacho ha desplegado nuestro amigo D. Jaime Cerdá. El gobierno de S. M. ha autorizado la aplicacion de ciertos recursos para cubrir lo que falta hasta la cantidad de cincuenta y cinco mil duros á que asciende el presupuesto de dichas obras. Con esto no solamente la poblacion adquirirá uno de los ornatos que mas falta le hacian y sus moradores el derecho ó la facilidad de pasar las veladas de invierno en una honesta diversion que al mismo tiempo puede ser moral é instructiva, sino que ademas quedarán todavía recursos para hacer algunas obras importantes en el edificio del Santo Hospital y para concluir el departamento de las mugeres en la casa de locos, como lo reclaman a la par la voz de la caridad, los progresos de la ciencia y el espíritu de la actual civilizacion.

Hé aquí la nómina de los jueces y empleados que componen el M. I. Tribunal de comercio de esta plaza en el presente año de 1857.

Prior.

D. Antonio Coll.

Cónsules.

D. Guillermo Miró y Ferragut.

D. Pedro Miguel Bonafé.

Cónsules sustitutos.

D. Pedro Juan Bosch.

D. Juan Villalonga.

Letrado consultor.

D. Bernardo Nadal y Oliver.

Escribano de actuaciones y secretario de gobierno.

D. Pedro José Bonet.

Revista de periódicos.

El Genio de ayer trae el siguiente suelto:

«Pasado mañana á las once y media de la misma, deben reunirse nuestros amigos políticos en el ex-oratorio de la Casa-Lonja, con el objeto de renovar la junta directiva de elecciones y resolver lo que deba hacerse respecto de la inmediata eleccion de ayuntamientos. Ambos extremos son importantísimos; y deseando nosotros se tome el mejor acuerdo, escitamos á nuestros correligionarios concurrir á la reunion, pues la asistencia de todos es necesaria para el mayor acierto, y á fin de que las resoluciones que se tomen espresen el asentimiento y voluntad de la mayoría del partido.»

El Palmesano trae los siguientes párrafos:

«Bellas artes.—Por qué razon se da principio á las siete de la noche á las clases de dibujo de la Academia de bellas artes de esta capital, cuando en todas las restantes academias del continente español se principian á las seis?»

Esta pregunta es solamente por lo que respecta á la estacion actual, porque comprendemos muy bien que durante los meses de marzo, abril y mayo no entren los alumnos en las clases hasta las siete ó siete y media.

Y á propósito de Bellas artes, desde el año 1854 rige un reglamento general, dando una nueva organizacion á las escuelas especiales del ramo: si tenemos en consideracion el fomento que han alcanzado las artes en general, fácil es comprender la absoluta necesidad de que el señor presidente de la Academia, sin consideraciones ni miramientos, dé impulso á las asignaturas que van marcadas en el indicado reglamento, y se establezcan otras si se cree oportuno, pues haciéndolo así y obrando con el celo de que le creemos animado, seremos los primeros en proclamarle verdadero protector de las Bellas artes y de la juventud en general.»

REMITIDO.

Necrología.

EL P. FERRER, MIGUEL FERRER, EX-TRINITARIO.

La parca cruel acaba de herir mortalmente y con toda la madurez de su edad un escritor religioso que Palma contaba con orgullo entre sus hijos: detras del P. Fr. Juan Armengual de la Cruz, carmelita esclaustrado; despues del M. ilustre Sr. D. Juan Muntaner y Garcia, canónigo y vicario general que ha sido de este obispado; de D. Tomas Saurina, religioso dominico esclaustrado; de D. Bartolomé Mestre Pro. y sucentor etc.; de D. José Amengual y Hernandez, canónigo y vicario general sede vacante; de D. Antonio Rósselló Pro. y misionero apostólico etc., acaba de sucumbir el P. Fr. Miguel Ferrer á la edad de 86 años, 1 mes y 48 dias. Muchas de las obras de ese ferviente cristiano, de ese modesto sacerdote las encontrarán nuestros amables lectores en la Biblioteca Balear de D. Miguel F. Capdebou, y llorarán la pérdida de tan esclarecido escritor, cuya pluma ha servido constantemente para defensa de las sanas doctrinas literarias y morales. Para honrar mas la memoria de ese ilustre mallorquin, publicaremos las obras y opúsculos que se hallan en la espresada Biblioteca, cuya lista ó catálogo vamos á transcribir.

Obras varias del P. Ferrer.

Sermon de la virgen y mártir Sta. Agueda y exhortacion á los fieles: en 4º (1794).

Filosofia elementa secundum B. Ray, Lullium: en 4º (1795).

Novena y corona de la Mare de Deu de los Dolores, impresa en 4º (1795).

Suma de retórica, impresa en 4º (1796).

Explicacion de la vida y doctrina del Salvador: 2 vol. en 8º (1810-1811).

Manualis Theologia. Un cuad. en 8º sin concluir. (1811).

Diari de Bujé y Luna patriótica, dos vol. en 4º (1812 y 1813).

Novena y corona de la mare de Deu de los Dolores, impresa en 8º (1818).

Espíritu y bondad pero mal uso de la Constitucion. En 8º (1822).

Enguid abreviado. Un cuad. en 8º (1829).

Oracion fúnebre del aniversario que debia celebrarse en la iglesia de San Nicolas el dia 30 de abril de 1844 en sufragio de las almas de los que fallecieron en la desgracia de Felanitx. Un cuaderno en 4º (1844).

Evangelios des diumengues y festas en que no se pot trebayá. En 8º (1847).

Vida de San Juan de Mata, fundador de la orden de la Santisima Trinidad &. En 8º (1847).

Vida de San Juan Bueno, ermitaño de San Agustin, &. En 8º (1848).

Portentos del Santo Cristo del Nogal, seguido de un quinario del mismo Santo. En 8º (1848).

Breu diálogo ó conversa d'un gran teolegh amb un pobre mendicant; trad. en mallorquí. En 16º (1849).

El mismo, sin año de impresion.

Vida del Rdo. Padre Buenaventura Lull y Poquet, beneficiado en la parroquia de Manacor y fundador del hospital de aquella villa. En 8º (1855).

Refranc en mallorquí y en castellá y colca cuento de veas. En 8º (1855), libro que no está concluido aun.

Persuasions á nés moribundos, en 8º, sin año.

Letania en versos, en 16º, sin año.

Gois á n'el Sant Cristo de Manacor, en 16º (1846).

Gois á n'el Sant Cristo de Valldemosa: sin año.

Obras especialmente propias de la SS. Trinidad.

Sancta Trinitas unus Deus, &. Un vol. en 4º (1806).

Reglas para vivir y morir en la devocion de la SS. Trinidad. Un vol. en 8º (1807).

Utilidades del Trisagio ó corona de la Santa Trinidad. En 8º (1837).

Devocion á la Santisima Trinidad ó modo de glorificarla en la vida y en la muerte. 3ª edicion. Un vol. en 8º (1840).

Sumario de las indulgencias que pueden ganar los hermanos ó cofrades de la Santisima Trinidad. En 6º (1842).

El mismo, tercera edicion, (1845).

Trisagios de la Santisima Trinidad.

Modo de resar el Trisagi ó corona de la Santisima Trinidad. En 16º (1807).

El mismo, en castellano, (1825).

El mismo, (1843).

El mismo, bajo el título de: Trisagio en honor de la Santisima Trinidad, (1844).

Trisagi de las divinas alabansas, que se diu en honra y gloria de la Santisima Trinidad en el convent del Sant Esperit (seis distintas impresiones).

Trisagi á major gloria de la Santisima Trinidad, (1846).

Trisagi en alabanza de la Santisima Trinidad, (1842).

Trisagi en honra de la sacrosanta Trinidad y de San Juan Bautista (1845).

Trisagi ó corona de la Santisima Trinidad, (1835).

Cotblas del Trisagi de la Santisima Trinidad, (1845).

Para los códices, manuscritos ú otras obras que no se hallan en el presente catálogo podrán ver los curiosos la Memoria biográfica de los escritores mallorquines, publicada por D. Joaquin Maria Bover, en 1842, páginas 114 y 112.

Boletin religioso.

Santo de mañana.

SAN HIGINIO PAPA Y MARTIR.

Fue natural de Atenas, que sucedió en el pontificado á S. Telesforo el año 152; y en la persecucion de Antonino, pasó con glorioso martirio á la eterna bienaventuranza.

CULTOS.

Mañana domingo

En San Francisco á las tres y media de la tarde los hermanos de la tercera orden de penitencia solemnizarán la reparticion de las cédulas de los santos patronos y memoria de los difuntos sus cohermanos, con una plática que pronunciará D. Baltasar Vidal diácono y beneficiado en Santa Eulalia.

En Santa Teresa á las cuatro de la tarde se practicará el piadoso ejercicio en honor del purísimo é immaculado Corazon de Maria, con música y espösicion de S. D. M.

En Santa Magdalena á las cuatro y media de la tarde tendrá lugar la devocion del dia ocho, consagrado á la Purisima Concepcion de Maria, á toda orquesta. Estará de manifiesto el Santísimo Sacramento.

Anuncios oficiales.

ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de dia para mañana el coronel del regimiento infanteria de Luchana D. Ramon Perez de Arenaza y Maldonado.

Parada, hospital y provisiones, Luchana. El teniente coronel sargento mayor—Benito de Amores.

Recaudacion del impuesto sobre carruages y caballerias.

El recaudador general del espresado impuesto don Andres Roses ha observado la lentitud con que los contribuyentes por carruages y caballerias se presentan á satisfacer sus respectivas cuotas pues hallándose abierta la oficina de recaudacion establecida en el piso bajo de San Francisco de Asis, desde el 27 del pasado noviembre no se ha presentado la décima parte de los deudores. Deseoso pues de evitar apremios avisa nuevamente á los contribuyentes que adeudan por 1856, y anteriores se presenten á realizar el pago hasta el 20 del actual de nueve á una de la tarde de los dias no festivos, pues en su defecto trascurrido este último plazo que se concede, se procederá, aunque con pesar suyo, al apremio con arreglo á instruccion. Palma 7 de enero de 1857.—A. R.

Boletin comercial y marítimo.

CAPITANIA DE ESTE PUERTO.

EMBARCACIONES DESPACHADAS.

Dia 8.

Para Mahon laud San Buenaventura, de 25 toneladas, pat. José Gelabert, con 5 mar. y jabon.

Para Vinaroz laud Ntra. Señora del Remedio, de 19 ton., pat. Manuel Perez, con 5 mar. y lastre.

LISTAS DEL LLOYD.

Buques de esta matricula llegados á Ultramar.

A SANTIAGO DE CUBA.

Dia 24 de noviembre.—Palmito, su capitan Ateniá.

A LA HABANA.

Dia 2 de diciembre.—Linda, su capitan Mir.

Antonia, su capitan Mas.

Dia 4 de idem.—Trinidad, su capitan Duran.

ADMINISTRACION DE LOS VAPORES.



Mallorquin y Barcelones.

Se avisa al público que el domingo 11 del que corre á las diez de la noche saldrá de este puerto para el de Iviza, con la correspondencia pública, el paquete de vapor correo El Mallorquin, al mando del capitan D. Antonio Balaguer: admite carga y pasajeros para dicho punto. Palma de Mallorca 5 de enero de 1857.—El administrador—Miguel Estade y Sabater.

EL NUEVO VAPOR ESPAÑOL



REY D. JAIME I,

de fuerza de 200 caballos,

su capitan el alférez de navio graduado

D. GABRIEL MEDINAS,

Saldrá para Barcelona el lunes 12 del corriente á las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasajeros.

Se despacha en la plaza de las Copiñas, número 44, desde las nueve de la mañana hasta las dos de la tarde.

Anuncios particulares.

AVISO IMPORTANTE

á los esclaustrados, monjas, cesantes, retirados, jubilados, pensionistas y demas clases pasivas y á todo el clero catedral y parroquial.

Los interesados pertenecientes á las clases espresadas que tengan que recoger en Madrid los billetes de la Deuda del personal procedente de sus atrasos hasta el año 1854, pueden dirigirse á la librería de D. Juan Colomar, plaza de Cort,

número 36, en Palma, quien les enterará de la forma en que se han de entender las autorizaciones y demas condiciones.

REMATE.—La casa núm. 20, manzana 57, delante el Hospital, junto á la Catedral, se rematará á las siete de la noche del día 15 del actual en la plaza de Cort, al tenor del plan de condiciones que para en poder del corredor Francisco Tomas, si la postura acomoda, y sin ningun mueble.

NODRIZAS.—Una natural de Manacor, de edad de 22 años, y la leche de 18 dias, solicita criatura para amamantarla en casa de los padres de la última. En esta imprenta darán razon.

Otra natural de Llummayor, de edad de 25 años, y la leche de 18 dias, solicita criatura para amamantarla en casa de la última. En esta imprenta informarán.

UNA BUENA COYUNTURA

PARA EL

Público Palmesano

SE DAN 24 REALES POR CADA DURO

con tal que estos sean de los reinados

DE CARLOS III Y IV.

El mismo que verifica dicho cambio trae un abundante surtido de abanicos y pañuelería crespón bordada y lisa recién llegada de China á precios extraordinariamente módicos, por lo cual cree merecerá la atención del entendido público palmesano que espera le honrará con su presencia. Para reconocer el mérito de dichos artículos, se advierte que las compras por valor de 300 reales en adelante tendrán una rebaja de un 4 por 100 sobre el bajo precio que se hará el contrato.

La persona encargada del espresado cambio y venta reside en la calle d'en Sierrol, número 7, en la tienda de los Sres. Amigó hermanos. Solo permanecerá hasta el próximo domingo.

GRAN SURTIDO DE VIDRIOS PLANOS

en la tienda

situada en la plaza de Cort, n.º 54.

El dueño del espresado establecimiento para proporcionar mas ventajas al público, para que pueda abastecerse de los objetos que abajo se espresan, ha acordado siga abierto el despacho desde hoy 5 de enero hasta el 19 de marzo próximo venidero.

Así mismo se hallarán en dicho establecimiento un gran surtido de lunas para espejos de muchísimas dimensiones y á precios muy acomodados; igualmente cristalería de varias clases; braseros de latón y estampas de muchas calidades.

Se advierte que los que quieran aprovecharse de las ventajas que su dueño promete, deben efectuar sus pagos al contado, de lo contrario no tendrán lugar las ventajas ofrecidas.

MR. DESCOLE,

dentista mecánico de Paris.

DIENTES

ARTIFICIALES, MINERALES, INCORRUPTIBLES.

Sin ninguna clase de dolor y por medio de procedimientos tan sencillos como ingeniosos. Mr. DESCOLE coloca dientes aislados, dentadoras completas ó parciales, con las cuales se puede comer del mismo modo que con las naturales. Las raices que quedan en las encías ó la presencia de dientes vacilantes no pueden ser nunca obstáculos á la colocacion y solidez de estas piezas artificiales, cuya duracion garantiza Mr. DESCOLE al menos por quince años.

Enderezamiento de dientes á los niños.

Mr. DESCOLE vive calle de San Nicolas, n.º 17, entresuelo, y estará visible desde las nueve de la mañana hasta las cinco de la tarde.

SIRVIENTES.—Una jóven de 23 años desearia colocacion para ponerse en clase de criada: sabe hacer todas las faenas de la casa. En esta imprenta darán razon.

Espectáculos.

TEATRO DEL CIRCULO MALLORQUIN.

Funcion 127 para el 10 de enero.

Se pondrá en escena la comedia en 4 actos y en verso, titulada

REPUBLICA CONYUGAL.

Intermedio de baile.

Dando fin con la graciosa comedia en un acto:

TRAFICANTES POR BONDAD.

Funcion 128 para el 11 de enero.

Se pondrá en escena el drama en 5 actos, titulado

LA HUÉRFANA DE BRUSELAS.

En el intermedio se bailará

Las boleras de la moda.

Dando fin con el gracioso sainete

LOS PALOS DESEADOS.

A l. etc.

IMPRENTA DE D. FEJ GUASP,

EDITOR RESPON

Por el editor Juan Peris