

# EL NOTICERO BALEAR

DIARIO DE AVISOS Y NOTICIAS

UNA peseta al mes.

Redaccion y Administracion, S. Pedro Nolasco, 7, de 8 m. á 8 n.

Teléfono núm. 190

AÑO II.

Palma Lunes 4.º de Febrero de 1892.

NUM. 297.

## Sección Insular

### Advertencias

Suplicamos á los suscritores de fuera de Palma se sirvan ponerse al corriente de sus atrasos y mandar recoger el regalo de Navidad, en la calle de S. Pedro Nolasco 7.

Horas de despacho desde las ocho á las doce por la mañana y de tres á siete por la tarde.

Rogamos á las personas que nos autorizaron para que su nombre figurara en la suscripción abierta en nuestras columnas á favor de la viuda y ocho huérfanos del infortunado guarda de consumos asesinado en la calle de San Jaime y se encuentran en descubierto de la cantidad donada á fin de poder entregar la cantidad total á la interesada.

La cantidad pueden remitirla á don Pedro Martínez ó á esta Redacción.

### Gli Amanti di Teruel

Después de una segunda audición, que ha dejado aun muy trillado el campo de nuestras investigaciones, fuera gran atrevidéz intentáramos formular categórica opinión acerca de una producción musical que ha inspirado á la crítica mil encontrados conceptos é incitado á los inteligentes á mantener porfiada controversia.

En su consecuencia, no formularemos juicios concluyentes que reservamos para cuando la observación y el estudio hayan con sus luces esclarecido nuestra mente, en la que se asientan hoy la vacilación de la duda y las sombras de lo desconocido.

Sirvanos, empero, de guía para caminar á través de la oscuridad que anida nuestra mente el que de entre esa multitud de voces contradictorias que se han alzado para discutir el valor real, el verdadero mérito de esta obra de Breton, ni una sola ha negado la existencia en ella de bellezas de primer orden; en lo que si han hecho algunos hincapié, ha sido en lo tocante á la originalidad de ciertos pasajes, en los que, dicen, haber observado plagios magistralmente disimulados de algunas producciones de los grandes clásicos.

Materia esta fuera de nuestra jurisdicción y algo mas allá de los angostos límites á que alcanza nuestro propósito de hoy, dejemos discutan los maestros sobre esta cuestión grave y delicada, y reduzcamos nuestra tarea á dar á las personas que nos lean una idea, más ó menos aproximada, del feliz éxito alcanzado anoche por el cuadro lírico que actúa en el Teatro Principal, en la interpretación de *Gli Amanti di Teruel*.

Para que pueda este apreciarse en su justo valor, precisa antes hacer constar que la partitura de Breton se ofrece al artista sembrada de infinitos escollos, nacidos de la diversidad de ritmos, de la multiplicidad de tonos y sonidos, que con rapidez indecible se suceden unos á otros, formando caprichosa variedad de matices, que dan á la parte orquestal las dimensiones de un trabajo soberbio, colosal.

Breton ha mirado el trabajo de orquesta como el principal de su obra; tocante á esto, nos parece ver al maestro español atravesar por el mundo del arte, alumbrado por la radiosa estela que al morir dejó tras de si inextinguible el genio de Wagner.

¿Y á qué escuela pertenece la música de Breton?; preguntarán ustedes. A nuestro entender á la ecléctica, toda vez que en ella adviértense ritmos y coloridos de diversas escuelas.

El preludeo, obra verdaderamente magistral, tiene toda la factura que imprimen á sus producciones los discípulos de la escuela alemana; en cambio, los numerosos pasajes de música descriptiva y en particular el gran concertante final del primer acto, revisten marcada tendencia á la escuela italiana.

Y como de seguir examinando uno por uno los números más salientes de la gran obra de Breton resultaría nuestro trabajo pesado é inacabable, diremos, para terminar, que así la romanza de barítono del primer acto, como el racconto, bailable y concertante del segundo, al igual que la romanza y duo de tiple y contralto é introducción al ária de tenor del segundo y duetto de tiple y tenor del tercero, son creaciones musicales de mérito bastante á colocar á Breton á la altura de los grandes maestros.

El cuarto acto es sin disputa el mejor de la obra; su música es sobria, correcta y original, conquistando al autor los plácemes y aplausos de los inteligentes.

Breton no sea quizás un genio; está, empero, fuera de toda duda que reúne todas las cualidades de un gran maestro.

La ejecución de *Gli Amanti di Teruel*, resultó esmeradísima; la tiple Srita. Muñoz no defraudó las esperanzas del público y confirmó, una vez mas, la justa fama de que goza. Siempre discreta, tuvo momentos felices en que, con su correcto estilo y frase gallarda, nos hizo sentir la honda pena que atesora el alma desolada de Isabel, cautiva en las redes de un amor que presagia ha de serle funesto; en el ária del segundo acto, en que se lamenta de sus amorosas cuitas, lo mismo que en la romanza del mismo acto con la contralto y en el gran duo con el tenor, hizo gala de sus poderosas facultades, dándonos á conocer con suma verdad y riqueza de colorido, los tiernos deliquios que alberga una alma verdaderamente enamorada, recibiendo, en justa recompensa á sus indiscutibles méritos, los plácemes y aplausos que tributó el público á sus excelentes dotes de artista.

La Srita. Fábregas hizo una Zulima irreprochable; tuvo frases felices, en las que supo concentrar toda la pasión, toda la vehemencia y toda la ira que engendra el amor contrariado. Siempre discreta y cantando toda la noche con sumo gusto y gran sentimiento, consiguió que en distintas ocasiones le prodigase el público sus aplausos.

El tenor señor Brotat está llamado á ocupar en breve un puesto elevado en el mundo del arte; así, al menos, nos lo demostró anoche,

cantando con suma delicadeza y gusto exquisito la parte de Marzilla, en la que puso el autor situaciones dramáticas de primer orden, plagadas de infinitas dificultades, que el Sr. Brotat venció con gran habilidad, sin decaer ni un solo instante y atacando siempre con gran talento y maestría las notas agudas de que está salpicada la difícil parte que le estaba confiada. Brotat tiene voz dulce y agradable, educada, además, con gran esmero, emite con mucha facilidad, frasea con gusto y limpieza, siente como deben sentir los verdaderos artistas; por esto el público le escuchará siempre con delicia y al igual de anoche escuchará los aplausos á que le hacen acreedor sus muchos merecimientos. Siga el Sr. Brotat por el camino emprendido y no dude ha de tardar bien poco en llegar á la meta de sus artísticas aspiraciones.

El Sr. Mestres muy bien; cantó discretísimamente, y nos hizo oír un don Rodrigo deliciosísimo. El señor Mestres posee cuantas buenas cualidades le son precisas á un artista para hacerse aplaudir del público; es estudioso, tiene talento, voz de agradabilísimo timbre y una escuela de canto esmeradísima; con tales medios no le fué difícil al jóven barítono conquistarse las simpatías del público, que le escuchó con agrado durante toda la noche.

El bajo Sr. Faff cantó con gran sobriedad y corrección la parte de D. Pedro, interpretando acertadamente el tinte melodramático de que le matizó el autor.

Los coros cantando toda la noche sin una disonancia, con todo y ser muy principal y muy difícil la parte que en el desarrollo del drama les corresponde.

La batuta de Petri haciendo prodigios, como siempre, dándonos á conocer las innumerables bellezas de instrumentación con un vigor y colorido que nos afirmaron una vez mas en el elevado concepto que siempre nos ha merecido. El público le llamó repetidas veces al palco escénico haciéndole partícipe de los aplausos tributados á los artistas, debidos en parte á la incansable actividad y clara inteligencia de tan experto maestro.

El público, que llenaba por completo la sala de espectáculos de nuestro hermoso coliseo, salió complacido comentando satisfactoriamente el éxito alcanzado.

Anoche falleció, tras enfermedad abdominal agudísima, el conocido herrero don Ignacio Roca Buadas.

La afabilidad que con sus numerosos parroquianos supo en vida conquistarse, hará que sea llorada la irreparable pérdida de nuestro buen amigo.

Descanse en paz.

Hemos oído que muy en breve llegará á este puerto el bote *salvavidas* adquirido por la caridad palmesana y el donativo hecho á favor de la Junta provincial por la Central de Salvamento de Naufragos.

Ante el comisario de Guerra don Juan Bó, han pasado hoy revista

de Comisario en sus respectivos cuarteles las fuerzas de guarnición en esta plaza.

Segun hemos oído el Sr. Concha Castañeda piensa presentar un proyecto de Ley por el cual se suprimen las administraciones subalternas.

Tejer y destejer se llama la figura.

Por falta de espacio no damos la pregunta dirigida por el digno representante de Mallorca Sr. Conde de San Simon al ministro de Fomento.

Cuanto pudiéramos decir en su elogio lo dijo él con más elocuencia, por lo que copiaremos integras sus palabras y las del Ministro tomadas del Diario de Sesiones del Congreso.

La noticia que dimos sobre el ascenso á Teniente General del de División Sr. Victoriano Lopez Pinto, actual Gobernador de esta Plaza, ha sido confirmada pues gran parte de la prensa militar de Madrid lo da como probable, atendiendo á que dicho señor ocupa el número dos en el escalafón de su clase y cuenta dilatados y meritorios servicios.

Nuestros lectores saben ya por haberlo dicho en otras ocasiones, que el ascenso del General Lopez lo creemos un acto de justicia.

Ha salido para Ibiza al objeto de encargarse del destacamento y parque de Artillería de aquella Plaza nuestro particular amigo D. Francisco de Leon y Fons.

En los vastos salones de la *Protectora* tuvo lugar el tercero de los bailes de máscara de la serie que corresponde al presente carnaval; la concurrencia fué algo mas numerosa que en los dos anteriores y muchas las máscaras que asistieron, algunas vistiendo trajes de buen gusto.

Hasta hora bastante avanzada no se disipó esta mañana la densa niebla que en toda su extensión cubría el horizonte.

En la Plaza de Toros ayer tarde tuvo lugar la función gimnástica anunciada en los carteles, en la que la concurrencia que asistió celebró con sus risotadas las cómicas ocurrencias de los clowns.

A las siete llegó esta mañana de Valencia el vapor *Union* con la valija, 52 pasajeros y diversa carga.

Era ayer día de robos y cuchilladas de menor cuantía.

Por haber robado un ave de corral ingresó también en Capuchinos un jóven.

Hace algunos días desapareció en Son Español contra la voluntad de su dueño un *remontoir*.

Las pesquisas que se han hecho para rescatarlo del cautiverio han dado por resultado hasta ahora dar en Capuchinos con un jóven sobre el que recaen sospechas de ser amigo de lo ajeno.



Dos mozas de *rompe y rasga* armaron ayer escandalosa *sambra* en la calle de Camaró. De los insultos de palabra pasaron á los de obra, sufriendo una de las acaloradas contendientes una herida en la cara que resultó ser un *jabeque* según su *argot*.

La herida fué curada en la casa de Socorro del Ayuntamiento y la *valiente* agresora fué á templar sus bríos en un departamento de la cárcel de mujeres.

El conocido médico y distinguido amigo nuestro D. Domingo Escaff ha trasladado su gabinete á la calle de Brossa número 21, principal.

**El mas poderoso reconstituyente conocido.**

(Desconfiar de las imitaciones)  
Barcelona 26 abril 1886.

Ha ensayado con brillante éxito y repetidas veces la «Emulsión Scott» de aceite puro de hígado de bacalao con los hipofosfitos de cal y sosa, en las «afecciones crónicas de la garganta y del pecho», á cuya especialidad me dedico de mucho tiempo. El gusto agradable de esta «Emulsión» así por la asociación con los hipofosfitos que contiene, la hace muy superior al aceite de bacalao común, al propio tiempo que la hace el más «poderoso reconstituyente» hasta ahora conocido.

Dr. RICARDO BOTÉY.

Especialista para las enfermedades de la garganta y pecho.

**Teatro Principal**

**Compañía de Opera Italiana**  
dirigida por el maestro VICENTE PETRI  
*Función para hoy*

La grandiosa ópera en tres actos del maestro Bizet

**I PESCATORI DI PERLE**

A las 7 y media.

**Servicio Telegrafico Particular**

DE LA PRENSA ASOCIADA.  
Madrid 1.º, 12'20 m.

El duque de Tetuan se encargará mañana de dar explicaciones en el Senado sobre la prórroga de los tratados y negociaciones con Francia. El Sr. Cánovas lo hará en el Congreso.

Si las oposiciones suscitaren algun debate el Gobierno lo admitirá enseguida.

Nada se ha acordado sobre denuncia del tratado de propiedad literaria con Francia.

El Gobierno continuará las relaciones amistosas con la vecina República.

**Cultos**

MAÑANA MARTES

Santorales: x La Purificación de nuestra Señora.

*Jubilé de cuarenta horas:* Continúa en Sta. Eulalia á la Purificación de nuestra Sra. Exposición á las 6; á las 10 terea, bendición de Candelas y misa mayor con sermón por D. Bernardo Matés. A las 4 los actos de coro, al anochecer corona, trecenario de Sta. Eulalia y reserva.

*Cultos sagrados:* En la Catedral se celebrará la festividad del Misterio de la Purificación. A las 9 y media horas, bendición de Candelas y misa mayor con sermón.

En la Merced fiesta á su Titular. A las 10 misa mayor con sermón por D. Jaime Barceló. A las 4 tarde se vestirá el Escapulario de la Tercera Orden.

En S. Francisco á las 7 y media comunión para los Terciarios, por la tarde corona y plática y luego se vestirá el Escapulario de la Tercera Orden.

En S. Nicolás á las 7 y media comunión para los Asociados á la Felicitación Sabatina, anochecer ejercicio con plática.

En Montesión á las 7 y media con música y misa ejercicio de S. Alonso Rodríguez.

En Sta. Catalina de Sena fiesta de la Purificación. A las 8 bendición de velas y misa cantada, á las 10 misa mayor con sermón; tarde rosario con exposición.

En S. Jaime al anochecer completas en preparación á la fiesta de S. Blas.

*Corte de Maria:* En la Catedral á nuestra Sra. de la Grada.

**¡ABAJO EL MONOPOLIO!**

Ha llegado otro cargamento de petróleo superior de New York, aranzizado y vendido por litros, Hojalateria de Bartolomé Ferragut, calle de Apuntadores esquina San Juan.

Por cajas: Almacén de D. Bernardo Estela, calle de la Marina número 62. Al por mayor: Martínez y Planas, calle de San Juan número 20. En partidas de 10 á 25 cajas á reales 66.

NOTA IMPORTANTE.—Siendo este petróleo verdaderamente refinado y mucho mejor que el de la competencia conocida, puede asegurarse que vale por lo menos 4 reales más el nuestro que el consabido.

**¡ABAJO EL MONOPOLIO!**

**¡ABAJO EL MONOPOLIO!**

**PETROLEO**

**VERDADERAMENTE REFINADO DE NUEVA-YORK**

Se vende por latas, Hojalateria de Bartolomé Ferragut, calle de Apuntadores esquina San Juan.

Por cajas: Almacén de D. Bernardo Estela calle de la Marina número 62. Al por mayor, Martínez y Planas calle de San Juan número 20. En partidas de 10 á 25 cajas á reales 70.

Nota importante.—En vista de la alteración de los derechos de importación sobre el petróleo refinado que regirán con los nuevos aranceles, pronto anunciaremos al público el establecimiento de una nueva Refinería cuyos estudios estamos efectuando.

MARTINES Y PLANAS.

**SOCIEDAD DEL ALUMBRADO POR GAS**

**REBAJA OCASIONAL**

En el muy solicitado COK de fácil combustion para fogones ordinarios aunque no sean de hierro.

á Ptas. 1'25 los 40 kilos.

**EL COK MENTUDO**

á Ptas. 0'80 los 40 kilos.

Ambos á pié de fabrica; y á domicilio con el recargo usual por derecho de consumo y transporte.

Palma 7 de Diciembre de 1891.—El Director, Eusebio Pascual

**Ayuntamiento de Palma**

Fijadas definitivamente las cuentas municipales del año 1890 91, se anuncia al público que estarán de manifiesto en esta Secretaría durante el plazo de quince días á efectos de reclamación, arreglamente á lo dispuesto en el art. 161 de la Ley.

Dicho plazo empezará á contar desde el día en que se publique este edicto en el «Boletín Oficial».

Palma 30 de Enero de 1892.—El Alcalde, El Marqués de la Bastida.—P. A. del A., El Secretario interino, Juan Luis Gomila.

**Crédito Balear**

La junta de Gobierno de esta Sociedad ha acordado que desde el día de mañana rijan en los depósitos voluntarios, los tipos de interés que á continuación se expresan:

En los reintegrables con prévio aviso de 30 dias	2'50 p8
En los reintegrables con prévio aviso de 90 dias	3'00 »
En los reintegrables con prévio aviso de 180 dias	3'50 »

Palma 26 Enero de 1892.—Por el Crédito Balear.—El vocal de turno, Francisco Alomar.

**Sociedad del Alumbrado por Gas**

A tenor de lo prevenido en el artículo 14 de los Estatutos se convoca á los señores accionistas para la Junta General ordinaria que tendrá lugar el día 12 de Febrero próximo á las doce de la mañana en las oficinas de la Sociedad.

Palma 28 Enero de 1892.—Por A. de la J. de G.—El Director, Eusebio Pascual.

**Reflejos Veloces**

A VUELA PLUMA

de las ciudades de Marsella, Génova, Nápoles, Pompeya Brindisi, Corfú, Patrás, Pireo, Constantinopla, Budapesth, Viena Trieste, Venecia y Milán;

POR

DON PEDRO MARTINEZ Y ROSICH, precedidos de un prólogo

escrito por Don Alejandro Rosselló

Esta obra constará de 150 á 200 páginas de texto del tamaño de este prospecto, y estará adornada con ONCE preciosas láminas de fototipia representando otras tantas vistas de los principales puntos ó monumentos visitados por el autor.

Se suscribe en las Librerías de don B. Rotger, J. Colomar, J. Tous y señora Viuda é hijos de Gelabert.

Precio de cada ejemplar: 3 Pesetas

**Cambio Mallorca**

La Junta de Gobierno de esta Sociedad ha acordado que desde el día de mañana rijan en los depósitos voluntarios los tipos de interés anual que á continuación se expresan:

En los reintegrables con aviso prévio de 30 dias	2'50 p8
Idem idem 90 idem	3'00 »
Idem idem 180 idem	3'50 »

Palma 28 Enero de 1892.—Por el Cambio Mallorca.—El Director Gerente, Jacinto Feliu y Ferrá.

**Sociedad General Mallorquina**

A tenor del artículo 22 de los Estatutos de la Compañía se celebrará sesión ordinaria de la Junta General el día 14 de Febrero próximo á las cuatro de la tarde, en el local que ocupan las Oficinas de la Sociedad, señalándose los días 8 al 13 del propio mes ambos inclusive, de día á una, para el depósito de las acciones.

Palma 21 de Enero de 1892.—Presidente, Manuel Salas.—El Secretario, Manuel Guasp.

**Banco de España**

**Sucursal de Palma de Mallorca**

Debiendo celebrarse Junta general ordinaria de Accionistas el día 7 de Febrero próximo, á las 12 de la mañana, según lo dispuesto por el Banco en cumplimiento del artículo 74 de los Estatutos; ocho dias antes se facilitarán por esta Secretaría las papelitas de asistencia á los señores Accionistas con derecho á ella, de los cuales queda expuesta la correspondiente lista en la portería de la Sucursal.

Palma 21 de Enero de 1892.—El oficial Secretario, Emilio Figueras.



**Seguros Marítimos**

**La Unión Comercial**

Londres

CAPITAL

PESETAS 52.500.000

AGENTES

**MARTINEZ Y PLANAS**

San Juan 20

Palma de Mallorca

y en el Banco de Felanitx—Felanitx

**Escuela de música**

plaza de Truyols número 1, piso 1.º

ANO SEGUNDO

Clases de Solfeo

1.º Solfeo y gramática musical.  
2.º Escuela práctica superior, transporte lectura y conjunto vocal.

Clase de instrumental

1.º y 2.º curso para violín, viola, violoncello y contrabajo.

Clase de Piano

1.º y 2.º curso

Las matriculas para asistir á las expresadas clases quedarán abiertas desde el día 10 del corriente en la Secretaría, debiendo empezar el curso el 1.º de Octubre y terminar el 31 de Mayo 1892.

Nota.—El ingreso al 2.º curso será mediante examen exceptuando á los alumnos que fueron aprobados el año anterior.—El Secretario, Gabriel Simó.—Palma 1.º de Septiembre de 1891.

**LA UNIÓN Y EL FENIX ESPAÑOL**



**Compañía de Seguros Reunidos**

Domicilio social: MADRID, CALLE DE OLOZAGA, número 1 (Paseo de Recoletos.)

**GARANTIAS**

Capital social efectivo. Ptas. 12.000.000

Primas y reservas. » 40.697.980

Total. . . » 52.697.980

**29 AÑOS DE EXISTENCIA**

**SEGUROS CONTRA INCENDIOS.** En este ramo de la gran Compañía «nacional» contra-seguros contrata toda clase de combi-naciones, y especialmente las de Vida entera, Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquier otra Compañía.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1846, de su fundación, la suma de pesetas 48.301.675'33

Dirigirse al Subdirector don Andrés Salvá, calle de los Olmos, 140, entresuelo, Palma.

**Ferrocarriles de Mallorca**

Servicio de trenes que regirá desde el día 1.º de Octubre de 1891 al 31 de Marzo de 1892.

De Palma á Manacor y La Puebla.—A las 7'50 mañana, 2'15 y 3'30 (mixto) tarde.

De Manacor á Palma.—A las 3 (mixto) 7 m. y 5'15 t.

De La Puebla á Palma.—A las 7'25 m. y 5'25 t.

De Manacor á La Puebla.—A las 7 m. y 5'55 t.

De La Puebla á Manacor.—A las 7'25 m., 2'45 y 5'25 (mixto) t.

Tren periódico: Los dias de mercado en Inca.—De Inca á Palma á la 1 tarde.

Palma 16 de Septiembre de 1891.—El Director General, Guillermo Moragues.

**Sociedad General de Crédito.**

Ronda Universidad 3, pral. Barcelona. Además de la venta de los Bonos ya anunciados, desde esta fecha, quedan en ventales **Bonos á Lotés del Canal de Panamá** á 250 pesetas, pagadero, á 20 pesetas al contado y lo demás en 23 plazos mensuales sucesivos á diez pesetas cada uno.

El pago de estos Bonos, amortizables á 400 francos, y de los premios correspondientes está garantido por un depósito de Renta francesa hecho en el **Crédito Hipotecario de Francia** (Credit Foncier). Fijar la atención en las ventajas que reporta la adquisición de estos Bonos y lo infimo de su precio.

Nuestro agente en Palma D. Antonio Serra, Sindicato 3, principal derecha.

**Almoneda**

Liquidacion: muebles, cómodas, camas, arquillas cuadradas, una cama torcida de granadillo pino, mesa y una caja música, una sillera y sofa etc. Calle de Santa Cilia núm. 3 lado de can Gasparó.

**Alquiler**

Se alquila una cochera muy capaz, y dos cuartos con almacén, pajo y agua abundante; sitas calle de la Pelatería número 40; en el 54 de la del Sol informarán.