

DIARIO

DE PALMA

del sábado 5 de

octubre de 1811.



San Plácido abad.

Quarenta Horas en el Monasterio del Olivar, dedicadas á san Francisco de Asis : exposicion por la mañana, reserva por la noche.

HORAS.	TERMÓMETRO.	BARÓMETRO.	VIENT. Y ADMÓSF.
7 de la mañana.	18 grad.	28 p. 1 lin.	O. entrecubierto.
12 del dia.	19½ grad.	28 p. 2 lin.	O. idem.
4 de la tarde.	19 grad.	28 p. 2 lin.	O. idem.

Concluye el artículo de ayer.

Los generales Essens, Boulatoff y Engelhardt han sostenido y repelido el ataque con el mayor valor. A las 11 el general Kutusow mandó evacuar toda la línea, y dirigir el quadro del conde Worontzoff sobre el centro del enemigo, donde habia empezado á levantar atrincheramientos. A medio dia los turcos principiaron á retirarse: se les persiguió hasta su campo á 10 wersstas del de batalla, en el qual el ejército imperial permaneció hasta las 6 de la tarde. Parece que la intencion del gran visir era entrar en Rudschuck, y fortificarse en las alturas; pero le han desbaratado su plan el valor de nuestras tropas, y las sábias disposiciones del general en jefe, quien durante toda esta accion encarnizada ha estado siempre entre las balas. Los turcos han perdido 20 banderas y 1500 hombres muertos, entre ellos el hijo de Muchtarbaxá y muchos albaneses. No se han hecho prisioneros, porque el enemigo atacó con la caballería.

La gran superioridad de las fuerzas del enemigo no permitía debilitar el ejército principal ruso para dexar una fuerte guarnición en Rudschuck; por otra parte esta fortaleza estaba dominada por montañas, y en una mala situación, por lo que el general en jefe se decidió á destruirla: en consecuencia, despues que todo el ejército volvió á pasar el Danubio, y los habitantes evacuaron la ciudad, mandó volar todas las fortificaciones, y pegar fuego á los edificios. El fuego se extendió con una rapidez extraordinaria, de manera que todas las casas quedaron reducidas á ceniza.

## TRENOS DE BARCELONA EN BOCA DE UN

HIJO SUYO. — J. P. T.

### CORO.

*¡O vosotros todos  
que me conocéis,  
dolor como el mio  
no le encontraréis!*

*¡Yo soy Barcelona  
aquella que fué  
ciudad tan hermosa  
qual pudo otra ser!*

*¡O vosotros &c.*

*¡Tres años que arrastro  
un yugo cruel  
que el dolo me impuso  
contra toda ley!*

*¡O vosotros &c.*

*¡Mi gran carretera  
mirad, atended,  
hoy dia un desierto,  
tan pisada ayer!*

*¡O vosotros &c.*

*¡Mis calles y plazas  
sin gentes se vén!*

*¡Mis solemnidades  
paradas tambien!*

*¡O vosotros &c.*

*¡Hollado el santuario  
por soldado infiel  
sin respeto al santo  
que habitaba en él!*

*¡O vosotros &c.*

*¡Mis templos saqueados  
sirven de almacen!  
¡Establos de brutos  
luego van á ser!*

*¡O vosotros &c.*

*¡Solo abandonado  
el barcelonés  
solloza sin fruto,  
oído jamás es!*

*¡O vosotros &c.*

*¡Oprimidos todos  
por mano cruel  
lágrimas de sangre  
tienen que verter!*

*¡O vosotros &c.*

¡Aquí un pobre de hambre En tanta amargura  
ha de percer!

¡Ni un rico tampoco ¿qué puedo yo hacer?  
tiene que comer! ¡Sola me han dexado!

¡O vosotros &c. ¡Consuelo no sé!

¡O vosotros &c.

¡O vosotros &c.

¡Allí un pobre gime, Si á mi Dios acudo  
y es por no poder postrada á sus pies,

enjugar el llanto ¡se aumenta su ira

de hijos y muger! lexos de ceder!

¡O vosotros &c.

¡O vosotros &c.

¡Dineros, alhajas Si invoco á los Santos,

exíge el francés; ¡á mi parecer

empobrece á todos á Dios no se atreven

y se enriquece él! por mi interceder!

¡O vosotros &c.

¡O vosotros &c.

¡La vírgen llorosa Si pido á los justos  
por calles se ve... que rogando estén,

suspira el anciano ¡ó no son oidos,

bañada su tez! ó no encuentro diez!

¡O vosotros &c.

¡O vosotros &c.

¡De llorar se cansan Si yo libertarme  
los ojos tambien pruebo alguna vez,

de viudas que nadie ¡redoblado llevo

puede socorrer! el yugo despues!

¡O vosotros &c.

¡O vosotros &c.

¡Conflicto mas grande ¡O Dios! ¿Hasta cuándo  
no le puede haber! he de padecer?

¡Mayor desconsuelo Esclava para siempre

no se puede ver! ¿acáso seré?

¡O vosotros &c.

¡O vosotros &c.

¡Qual Sion cautiva, ¿Redimida en vano  
de aflirme habré! ser esperaré?

¡Soy la mofa y burla ¿Mi suspiro y llanto

del mismo francés! eterno ha de ser?

¡O vosotros &c.

¡O vosotros &c.

¡Dirá el caminante ¡Sollozos, lamentos  
mi pobreza al ver: dia y noche sed

¿Esta es Barcelona? quienes hasta el cielo

¡tan rica que fué! mis ayes llevéis!

¡O vosotros &c.

¡O vosotros &c.

**O vosotros todos**  
**que me conocéis,**  
**dolor como el mio**  
**no le encontraréis!**

**SUECIA.**

*Carlsham* 27 de junio.

Una orden de S. M. declara que todos los cargamentos y géneros coloniales pertenecientes á subditos de los Reyes de Prusia y Dinamarca serán confiscados, que los cargamentos pertenecientes á otras naciones extranjeras (excepto los de los estados de la América septentrional) no podrán salir del reyno, y que los barcos á cuyo bordo se hallan estos géneros no podrán hacerse á la vela.

**FRANCIA.**

*Tolon* 19 de julio.

Han llegado á este puerto las fragatas *Amalia* y *Adriana*.

*Paris* 28 de julio.

En la noche del dia 16 se sintió en Liorna un fuerte temblor de tierra.

**PALMA.**

*Embârcaciones que ayer dieron fondo en este puerto.*

De Blanes en 5 dias, el patron Juan More, catalan, laud S. Antonio, con un pasagero y corcho.

De Villanueva en 5 dias, el patron Francisco Serra, catalan, laud Sto. Christo, con 25 pasageros, diferentes géneros y la correspondencia.

De Mataró en 5 dias, el patron Joseph Gisch, catalan, laud S. Antonio, con 9 pasageros, vino, paños y castañas.

*Teatro.* Hoy la compañía cómica representa la famosa comedia de figuron titulada: *Para averiguar verdades el tiempo es mejor testigo*, 6 *el Hijo de quatro Padres*: concluida se cantará una primorosa tonadilla, y se concluirá con un divertido saynete titulado *la Boda de los Gitanos en Cádiz*.

**MALLORCA:**

En la imprenta de Antonio Brusi, calle de Can-sa-vella.