

Son como deben ser

Hace unos cuantos días, que un pacífico ciudadano, de estos que parecen llovidos del cielo, llegó a las oficinas municipales, volvió una y otra vez y no encontrando ni oficiales ni escribientes, fue indignado y su bilis de contribuyente defraudado, virtud, en un periódico que le dio acogida, una violenta diatriba contra los empleados del Ayuntamiento, que en un día dado, y al parecer de común acuerdo, habiéndose declarado en vaga, y con la mas cándida de las ingenuidades preguntaba nuestro hombre cuando a que hora podía el vecindario acudir al Ayuntamiento para despachar los asuntos que le interesasen.

El sujeto de referencia fue conculgado en todos los tonos y en todas las lenguas.

¡Ah! Los pobres empleados, esas sanguijuelas del Presupuesto Municipal, que cobran y no trabajan, con seguridad, debió pensar el infeliz que escribió aquellas líneas, que mañana habrá multas y cesantías, en la sesión próxima de estos es improprios, se abombará de los vagos y se condenará públicamente esa huelga del absentismo que ha hecho encender la ira en el pecho de un ciudadano cumplidor de su deber, e tributante a las cargas comunales con una cantidad mas o menos importante.

Aquella noche, en muchos hogares debió colarse de rondón la tristeza en estos hogares donde hay mujer e hijos que comen y visten con mil pesetas, con desuelo, que el Municipio entrega anualmente al cabeza de familia para remunerar su trabajo diario. ¡Pantagrellos festines! los que deben disfrutar aquellos querubines de ojitos apagados y de rostro anémico!

Pero nosotros no somos tan impresionistas como aquel ciudadano anónimo que encontró para sus censuras contra modestos empleados hospitalidad en un periódico que días antes ya negó a otro contribuyente que puso su nombre y apellido al pie de un artículo en el cual se censuraba el proceder de alto funcionario de Sanidad y serenamente pensando, creemos que el tal ciudadano es el autor, inconsciente si se quiere de los abusos que denunció. Meridionales por excelencia, poco dados a la reflexión, juzgamos de los hechos por sus efectos sin ahondar en las causas que los determinan.

En el Ayuntamiento y para la provisión de vacantes ha imperado la política y el favoritismo.

Empleados que han realizado una labor asidua, cuidadosos de su misión fieles cumplidores de su deber, han sido postergados por los advenedizos, por los primates de la política, por los amigos de las llamadas clases directoras, que de golpe y porrazo han escalado los mejores puestos, inutilizando una voluntad bien dirigida que perseguía como fin dignificarlos por el esfuerzo y la concienzuda labor.

El ciudadano de referencia, ha sabido esto y no se ha indignado ni protestado; en su indiferencia para la cosa pública ha aceptado los acuerdos de los Comités y mansamente, quietamente, ha ido a depositar su voto para seguir favoreciendo a los partidos anémicos que realizan en el Ayuntamiento una labor negativa; no ha tenido un gesto de rebeldía para condenar la irrupción del político en las oficinas municipales en perjuicio de probos empleados que año tras año fueron trabajadores incansables pensando en su mejoramiento cuando llegase el caso y vieron, una y otra vez, que sus afanes eran inútiles infecundados sus esfuerzos porque el político indefectiblemente le usurpaba el puesto que de derecho le correspondía.

Cuando ha llegado el desaliento, ha observado que el advenedizo no tenía porque excederse en el cumplimiento del deber que su puesto estaba garantido por el Comité que le designó y los hechos le han demostrado que de nada le servirían sus afanes burocráticos y si en cambio la acción y la intriga, y si ha sido listo, habrá cuidado de cultivar amistades y simpatías mejor que de los expedientes, que lo primero hacia triunfar y lo segundo era el estancamiento y como consecuencia era lógico que siguiese el camino que otros le trazaron.

El contribuyente ha visto el resultado de su propia obra, ha sentido el efecto y no se ha cuidado de averiguar si fué el quien con su indiferencia, con su quietismo, con su mortal atrofía produjo la causa determinante de la realidad que tanto le indigna.

Si a tiempo hubieramos cuidado de que fueran al Ayuntamiento hombres desligados de todo compromiso se hubiera regulado el ascenso de los empleados, se hubiera establecido el riguroso turno de la antigüedad para las vacantes y aquellos a quienes se ha querido poner en ridículo, hubieran sabido que con amor al trabajo y asiduidad en el cumplimiento del deber, hallarían en su día debida recompensa.

No, no son los empleados los responsables de lo que ocurre; la culpa la tienen los Conceales, estos y los anteriores, que han consentido perdurarse el abuso, sin haber cuidado de corregirlo.

¡Oh! el bueno, el quieto, el pacífico ciudadano que se indigna ante el hecho normal. ¡Como nos place recordar aquellas palabras excelas que bendicen al pobre de espíritu para quien será el reino de los cielos!

Exposición Universal de Panamá

Ha de ser corto el día para poder admirar una por una todas las bellezas que encerrará la ciudad de las maravillas levantada en las pintorescas riberas de la inmensa bahía de San Francisco, donde ha de tener lugar en 1915 la celebración de la grandiosa Exposición Universal de Panamá y el Pacífico para conmemorar la apertura del Canal de Panamá, la obra titánica de la era presente. Y como todo lo que es maravilloso resulta con mayor brillo con los resplandores propios de una iluminación abundante y esplendorosa, que constituye en sí misma la festiva nota de su festiva nota de su vistosidad, la iluminación del extenso ámbito de las exhibiciones, de sus patios y alamedas, jardines y lagos, se ha estudiado de modo que a la vez que sea una continuación completa de la luz del día, haga resaltar los esplendores de sus palacios y esculturas.

Mr. W. D. A. Ryan, que tiene a su cargo la dirección general del alumbrado de la Exposición Universal de Panamá y el Pacífico, fué el Superintendente de la iluminación de la celebración de Hudson-Fulton en las Cataratas del Niágara y está dirigiendo ahora el establecimiento del alumbrado del Canal de Panamá a ambos lados de todo su largo recorrido. Y al encargarse de alumbrar la nueva ciudad de las cercanías de la Puerta de Oro, se ha propuesto lograr que su iluminación marque una etapa de los encantos de la ciencia de la luz, presentando nuevas y prodigiosas combinaciones, que hubieran sido imposibles cinco o seis años atrás, por la carencia de los poderosos medios de que hoy se dispone, y tanto en la iluminación interior de los palacios como en la exterior de sus ornamentales fachadas, de los patios y jardines, se realizarán verdaderos ensueños, que las demás exposiciones anteriores no han podido ostentar.

Todo el material que se empleará para el alumbrado de la Exposición será absolutamente nuevo, como nunca vistas la mayor parte de las combinaciones, habiéndose gastado mas de cincuenta mil dólares en una sola de las líneas de experimentación relativa al desarrollo de los reflectores de cristal tallado, que serán conocidos con el nombre de joyas, destinadas a usarse en la nueva iluminación refleja. La mayor parte de ellos han sido fabricados en Alemania y sus efectos constituirán una de las maravillas más dignas de ser admiradas.

El rasgo más importante del plan de alumbrado de la Exposición, consiste en la supresión total de sombras negras y de contrastes bruceos, perjudiciales siempre para la armónica visibilidad del conjunto lo mismo que para el realce de los detalles de la ornamentación. Los Palacios de la nueva ciudad, con todas las magnificencias de su embellecimiento, lo mismo que la abundosa estatuaria, se verán de noche lo mismo que a la plena luz del día. Los grandes frescos murales, encuadrados por las altas columnas de los pórticos de los patios, aparecerán de noche con su colorido real aumentado en valor y en intensidad. Una reflexión completa de los edificios en la superficie de los estanques de los jardines y avenidas contribuirá a aumentarla grandiosidad de los patios, duplicando la perspectiva de las construcciones. Potentes baterías de proyectores de colores variados enviarán sus rayos luminosos a las torres y minaretes haciendo resaltar sus matices y sobre las joyas de las estatuas del gran patio del Sol y de las Estrellas, que descomponiendo la luz en miles de variantes, derramarán sobre la ciudad encantada un tono deslumbrador de alegría; que con la iluminación general de la zona magica de los palacios, duplicará su aspecto de grandiosidad y hermosura.

Se emplearán en el alumbrado de la Exposición ambos sistemas de iluminación, directa y refleja. Mr. Ryan hace sus trabajos de acuerdo con Mr. Gherin, director de la coloración, artista cuyos meritos son tan conocidos en Europa como en América. En muchas otras exposiciones, buscando la vistosidad, se ha dado al alumbrado un exceso de claridad y brillantez, de las que el espectador ha salido con la vista fatigada por el tono y la intensidad de la luz. Mr. Gherin ha ideado para toda la exposición un tono de colorido en el que desaparece la frialdad del blanco absoluto y Mr. Ryan ha combinado la iluminación en forma que ni resulten claridades deslumbrantes ni existan tampoco sombras negras en todo el recinto de la Exposición. Se suprimirá el absoluto el alumbrado de adorno de los contornos de los edificios, no solo por antieconómico, si que principalmente porque mata por completo las bellezas arquitectónicas que se propone hacer resaltar, y borra en la sombra todos los detalles de la escultura, ornamental. Todas las líneas, todos los primeros de la arquitectura con todos los detalles de sus frisos y bajo relieves y el tono simpático del colorido armónico de los edificios y sus adornos, lucirán de noche lo mismo que en pleno día, y la perspectiva de la Exposición, durante aquella será una magnificente pintura, en la que los colores de Gherin, el naranja tostado, el bermejo, el azul, el verde y el oro de los patios y el oro y azul de los nichos, de las torres, los anchos frisos de rojo, amarillo y azul, las rojas telas de las techumbres, el oro de las cúpulas, y el verde cobrizo de los minaretes, se verán de noche con su verdadero tono de color con soberbio realce.

Habrán en la Exposición cuatro focos o fuentes de luz, de general de las avenidas y patios, las de los proyectores de la bahía, las baterías de los techos y de las columnas y cornisas. A unos quinientos metros de distancia de la explanada del Norte de la Exposición, dentro del mar, convenientemente dispuestas sobre pontones habrá grandes baterías de proyectores, entre las baterías también de proyectores estarán colocadas en los techos de los palacios, de exhibición y de las columnas de los pórticos de los patios, como en las cornisas de las torres, cúpulas, minaretes se empleará la luz directa o la refleja. Los millares de lámparas empleadas en la luz refleja estarán ocultas a la vista del espectador; pero su resplandor se difundirá sobre los frescos y pinturas, murales, sobre las fachadas de los edificios y sobre las estatuas y los parterres de patios, jardines y esplanadas, que resultarán magicamente radiantes, sin que la vista sufra deslumbrada por ningún foco de potencia excesiva que pueda herirla.

El interior de los edificios se alumbrará con arcos luminosos y de flama y los amplios ventanales de aquellos resaltarán desde afuera al resplandor de su profusa iluminación. La luz directa se empleará en las fachadas y a los lados de los palacios. La luz de detrás de las columnas será en las secciones bajas de un tono amarillo caliente y en las superiores de un tono purpureo azulado, que dará misterioso tinte a los pórticos, y en el gran patio de honor los frescos de colorido, y composición verdaderamente notables, lo mismo que los de los patios del Este y del Oeste, iluminarán con focos eléctricos colocados en el interior de las columnas a una altura de tres, seis y nueve metros, dispuestos de modo que contribuyan a hacer resaltar la hermosura de las composiciones pictóricas, obteniéndose maravillosos efectos de calidoscopio por medio de pantallas de diferentes colores. Para las columnas esdrifadas se adoptará un sistema especial de lámparas, que por su escaso diámetro encajarán perfectamente dentro de las estrias.

El cambio y la combinación de los diversos sistemas de alumbrado que se empleará será de un efecto original. El visitante de la Exposición se fijará primero en las miriadas de pequeños rayos luminosos esparcidos allá y allí por todos los ámbitos del recinto cuando los proyectores de la bahía dirijan sus focos contra las joyas de las torres y las de las figuras del atrio del patio del Sol y de las Estrellas; luego admirará los reflejos del alumbrado oculto que hará resaltar las pinturas murales, de los palacios y finalmente se extasiará ante el sorprendente espectáculo que le ofrecerán los intensos proyectores de la bahía. Estos proyectores estarán manejados por más de cincuenta operadores, adiestrados a modo de hábiles artilleros, que harán maniobras y cambios de color, que semejarán los matices de un inmenso arco, cuyos resplandores podrán verse a una distancia de cuarenta o cincuenta millas. Los rayos luminosos, al juntarse en el cielo, producirán un efecto verdaderamente fantástico, pintando la atmósfera como si fuera inmensa lienzo de un cuadro gigantesco y ostentando más puros y brillantes matices que los que puede dar la paleta del más atamado pintor; porque las combinaciones químicas, que producen la escasa cromática completa del colorido y sus mezclas infinitas, todas adolecen de impureza en el tono esencial de su grado respectivo, por contener siempre trazos de otro color suplementario.

El artista que pinta con rayos luminosos, cuyo matiz es puro y que al combinarse nunca se neutraliza, puede producir mejores efectos de brillantez, semejantes a los que se producen en el cristal raspado de una cámara oscura, que purifica los tonos de vision real, y así se producirán fantásticas visiones en la Exposición de San Francisco a modo de una colosal linterna magica, que constituirá uno de los grandes espectáculos de su alumbrado.

N. O. Guille.

plandor de su profusa iluminación. La luz directa se empleará en las fachadas y a los lados de los palacios. La luz de detrás de las columnas será en las secciones bajas de un tono amarillo caliente y en las superiores de un tono purpureo azulado, que dará misterioso tinte a los pórticos, y en el gran patio de honor los frescos de colorido, y composición verdaderamente notables, lo mismo que los de los patios del Este y del Oeste, iluminarán con focos eléctricos colocados en el interior de las columnas a una altura de tres, seis y nueve metros, dispuestos de modo que contribuyan a hacer resaltar la hermosura de las composiciones pictóricas, obteniéndose maravillosos efectos de calidoscopio por medio de pantallas de diferentes colores. Para las columnas esdrifadas se adoptará un sistema especial de lámparas, que por su escaso diámetro encajarán perfectamente dentro de las estrias.

El cambio y la combinación de los diversos sistemas de alumbrado que se empleará será de un efecto original. El visitante de la Exposición se fijará primero en las miriadas de pequeños rayos luminosos esparcidos allá y allí por todos los ámbitos del recinto cuando los proyectores de la bahía dirijan sus focos contra las joyas de las torres y las de las figuras del atrio del patio del Sol y de las Estrellas; luego admirará los reflejos del alumbrado oculto que hará resaltar las pinturas murales, de los palacios y finalmente se extasiará ante el sorprendente espectáculo que le ofrecerán los intensos proyectores de la bahía. Estos proyectores estarán manejados por más de cincuenta operadores, adiestrados a modo de hábiles artilleros, que harán maniobras y cambios de color, que semejarán los matices de un inmenso arco, cuyos resplandores podrán verse a una distancia de cuarenta o cincuenta millas. Los rayos luminosos, al juntarse en el cielo, producirán un efecto verdaderamente fantástico, pintando la atmósfera como si fuera inmensa lienzo de un cuadro gigantesco y ostentando más puros y brillantes matices que los que puede dar la paleta del más atamado pintor; porque las combinaciones químicas, que producen la escasa cromática completa del colorido y sus mezclas infinitas, todas adolecen de impureza en el tono esencial de su grado respectivo, por contener siempre trazos de otro color suplementario.

El artista que pinta con rayos luminosos, cuyo matiz es puro y que al combinarse nunca se neutraliza, puede producir mejores efectos de brillantez, semejantes a los que se producen en el cristal raspado de una cámara oscura, que purifica los tonos de vision real, y así se producirán fantásticas visiones en la Exposición de San Francisco a modo de una colosal linterna magica, que constituirá uno de los grandes espectáculos de su alumbrado.

N. O. Guille.

Paradojas

El segundo brazo

Relatemos el caso primeramente. Ella era una modistilla hermosa; el un picapredero robusto y gallardo. Se vieron, se amaron se casaron y tuvieron media docena de hijos. Acabó la parte idilica acabó la comedia dramática vulgar y empieza la tragedia. Cierto día el picapredero se emborrachaba de palabras con un camarada

y vilmente le asesinó. Vilmente lo reconocio. Le prendieron, le juzgaron, le condenaron a muchos años de presidio. Sentencia justa legal; sanción necesaria y útil; lo reconocio también.

Pero prosigamos la historia (es histórico el caso) ocurrió en Italia. Ya en la prisión el picapredero su mujer, hermosa aún y sus hijos pequeños todos se morían de hambre. Miseria con vilipendio. ¡Somos crueles con los vencidos! Un hombre rico sensual y cínico gusto de la hermosa mujer. Y ella después de llorar mucho cedio, cedio para dar pan a sus hijos. El picapredero desde la cárcel se enteró. Denunció el adulterio a la justicia. El adulterio es un delito. Se inició el proceso los culpables confesaron. Preciso fué condenarles. El juez se mostró tan benevolvo y generoso como pudo. Setenta y cinco días de reclusión para cada uno. Y como en Italia hay lo mismo que aquí una ley de condena condicional los culpables se acogieron a ella. Se les perdonó el arresto.

Se acaba la historia o por lo menos la primera parte. La segunda no sabemos como se desarrollará.

Y es esta segunda parte que perturba mi espíritu. ¿Qué hara ahora la infeliz mujer? ¿Se morirá de hambre y dejará morir a sus hijos? ¿Reincidirá en su pecado, único medio de salvación? En el primer caso, ¡que horrible tragedia! un hombre encendido en la buhardilla y la mañana siguiente, siete cadáveres descubiertos! En el segundo caso, nuevo proceso, nueva condena, y pues habrá reincidencia (según la ley de condena condicional), los culpables deberán cumplir la primera y la segunda pena. Como consecuencia, seis angelitos abandonados a su destino.

Como está organizado el mundo Dios mío! ¿Qué imperfección en nuestras instituciones jurídicas y sociales! La justicia da un golpe al padre, al asesino, su golpe es justo; pero la justicia no advierte que el golpe da de rechazo en una mujer y unos niños inocentes, que nada malo hicieron. La justicia castiga, sin quererlo, a seres inocentes. Causa un mal irreparable. En el caso concreto de dicha mujer la justicia será cómplice, será causa del futuro adulterio. Y sin embargo, la justicia deberá castigar el nuevo delito que, sin ella no se hubiera perpetrado.

Este es el grave problema juridico-social que plantea esta historia y otras parecidas.

La justicia humana no progresa no se perfecciona, no se diviniza como sería de desear. Yo pienzo que a la justicia humana le falta un brazo para ser perfecta. Al brazo que pega, justamente, deberíamos añadir el brazo que se soborna equitativo, el brazo que enmienda los males inevitables que causó el primero al pegar.

Deberíamos hallar una fórmula para que en ningún caso el castigo de un malvado perjudicará a seres inocentes. ¿Como? No he de precisar lo yo. Sin embargo yo creo que con las mujeres honrradas y los inocentes hijos de los criminales, pudiera hacerse lo que se hace con las viudas y huérfanos de los héroes. Al fin y al cabo la misma participación tuvieron éstos en la heroicidad, que tuvieron aquéllos en el crimen. Tan infelices y tan dignos de nuestra piedad, debe ser unos como otros.

¿No pensáis así todos vosotros, alma caritativas?

MAX

Doña Cruz salía en aquel momento del cuarto de Aurora diciendo: Preciso será que encuentre a la puerta una litera. El galeote diablo que hasta aquí me ha traído, no me negará este servicio.

El jorobado cerró la puerta tras ella y la sala quedó completamente a oscuras. Doña Cruz no tenía miedo a los gombres, pero como había evocado al demonio, creía a cada instante ver surgir sus encendidos cuernos en la obscuridad. Experimentó un verdadero terror. Volvió hacia el cuarto de Aurora para abrir la puerta; pero dos manos grandes y belludas se lo impidieron: aquellas manos pertenecían a Cocardasse. Doña Cruz quiso gritar y no pudo.

El espanto ahogaba su voz, Aurora, que estaba dentro mirándose al espejo, no oyó mas que los gritos de entusiasmo de la multitud agrupada bajo sus ventanas. Acababan de anunciar la llegada de Law a Palacio.

—¡Ya viene, ya viene!—gritaban por todas partes, mientras la muchedumbre se estrechaba cuanto podia para verle mejor.

—No, y añadiréis que vuestro ama la espera a media noche junto a la estatua de Diana, en los jardines de Palacio.

—Tenemos, a lo que se ve, dos años—exclamó Cocardasse.

—No, no tenéis más que un año; pero ese no se llama Gonzaga.

El jorobado, al decir esto, se dirigió a la escalera.

—¿Y como se llama nuestro amo?—preguntó el gascón que hacia vanos esfuerzos para conservar su insolente sonrisa.—¿Esopo, quizá?

El jorobado les miró. Ambos bajaron la vista. El jorobado dijo lentamente:—Vuestro amo se llama Enrique de Lagardere!

—¡Lagardere!—exclamaron a un tiempo estremeciéndose.

El jorobado subió la escalera. Entonces les miró un instante, y al verlos trémulos, añadió estas palabras:—¡Andad derechos!

Y desapareció.

—¡Hemos visto al demonio!—exclamó Cocardasse.

—¡Marchemos derechos, noble amigo!

bravos acabaron por tomar cada uno su linterna.

El jorobado, mostrándoles con la mano la habitación, en donde había salido Doña Cruz, les dijo:—Ahí dentro hay una joya.

—¿Otra?—exclamaron a la vez Cocardasse y Passepoil.

—Esa joya en—prosiguió el jorobado—acaba de verse y va a salir por esa puerta lo mismo que la otra.

Cocardasse designó, guiñando un ojo, la lámpara encendida.

—Nos verá—dijo.

—Claro que os verá.

—¿X qué haremos entonces?—preguntó el gascón.

—Voy a decirlo: La saludaréis con gran respeto y después la diréis: «Estamos aquí para conducirlos al baile de Palacio.»

—Ni una palabra de eso nos han dicho al darnos vuestras instrucciones—exclamó Cocardasse.

—Y nos creará la joya?

—Os creará si la decís el nombre de la persona que os manda.

—¿El nombre del príncipe?—preguntó Cocardasse.

Señorita—dijo Cocardasse haciendo una profunda reverencia completamente inútil, puestó que no había luz—permitidme que os ofrezca la mano.

Doña Cruz llegó al otro extremo de la sala. Allí encontró otras dos manos menos belludas, pero más callosas, que eran propiedad de Passepoil. Esta vez Doña Cruz pudo gritar.

—¡Ya está aquí, ya llegó!—vociferaba la multitud.

El grito de Doña Cruz se perdió, pues, como el saludo de Cocardasse. La joven quiso resistirse, y no pudo. Cocardasse la obligó a salir a la calle. En la puerta de la escalera, un hombre echó una manta sobre la cabeza de Doña Cruz que, trémola de miedo, no tuvo aliento para volver a gritar. Le metieron en la silla; y cerrando la puerta, dijo Cocardasse:—¡Adios!

A la calle de Saint-Magloire.

La silla se puso en marcha. Passepoil se estremecía; Cocardasse estaba pensativo.

—Es hermosa la muchacha—dijo el normando.

—Rayos! creo que hemos hecho bien nuestro cometido.

LA REGION

EN EL EXTREMO DE ORIENTE...

Como deben ser los hombres

Según las japonesas Las condiciones del perfecto casado.

La revista "Chukuyo Gonayo" (La dama virtuosa) abrió hace algún tiempo una información entres sus lectoras para averiguar cómo deben ser, según las mujeres japonesas, los hombres casados.

Recibió respuestas a miles. —Y, después de clasificarlas, resulta que el casado, para ser perfecto, debe reunir las 17 condiciones siguientes:

- No debe ser ayaro. No debe ocuparse en demasia de su ropa ni de su presencia exterior. Debe tener un aspecto viril. No debe ser mujeriego ni mostrarse familiar en demasia con las amigas de su esposa. Debe expresarse con claridad y explicar cuidadosamente todo aquello a que haga alusión en sus conversaciones. Debe ser hombre de decisión pronta y apto para salir fácilmente de las situaciones más espinosas. Debe tener un ideal. Debe dejar a la esposa la administración de los gastos del hogar doméstico. No debe entrar nunca en la cocina. No debe permitirse la menor crítica acerca del peinado y el traje de su esposa. No debe perder el tiempo en decir a las mujeres cuáles son sus gustos y preferencias. No debe mezclarse en querrelas femeninas. No debe, después de varios años de trato íntimo, ser para su esposa motivo de asco. Debe ser piadoso. No debe ser aficionado al saké (aguardiente de arroz) ni bebidas similares. No debe ser pasado. No debe ser celoso demasia. El hombre que tenga estas diez y siete condiciones esenciales será un casado perfecto, según las mujeres japonesas.

Para la sociedad de autores

Ande la tijera

Hace dos o tres días, una de las más bellas y populares artistas de «variedades» se presentó en la Sociedad de Autores para que le sellasen las partituras de cierto baile cubano, que, desde hace tiempo, viene ejecutando con aplauso en los principales teatros de España. El encargado de estos menesteres tomó en sus manos el rollo de música, y previo minucioso examen, se lo devolvió a la interesada. —Hay que hacer constar, señorita, que el autor de estas melodías es el señor Fulano (aquí el nombre de un «maestro», que actúa, como es natural, en uno de los sitios «más frescos» de Madrid). La cupletista protestó. —Esta música, caballero, es de una zarzuela muy conocida en la Habana, que se llama «El harén del Aniceto». La rumba en cuestión, además, es popular en toda la isla. La cantan por las calles con el nombre de «Rumba del Chifido». ¿Es justo que se la apropie aquí un ciudadano? ¿Y su autor? Y el empleado de la Sociedad, que habla medianamente el francés, replicó: —No es just. Pero, a pesar de ello, no quiso autorizar la ejecución del baile. Y a nosotros, que ni nos va ni nos viene en este asunto de músicos y danzantes, se nos ocurre, sin embargo, preguntar a la Sociedad de Auto-

res si puede alegar ignorancia en hechos parecidos. Porque es lo cierto que todo el repertorio de Mayol, de Polin y de to-

dos los franceses, está firmado aquí por caballeros que son incapaces de componer otra cosa que la loa que se rompe en su casa.

NOVEDADES DEL DIA

Crónica social

Se encuentra en Palma, don José Torres Escandell Pbro. Cura de Pacllín, (República Argentina) y el beneficiado de la Catedral de Ciudadela, don José Planells Pbro.

El primero desde Menorca se dirigirá a Barcelona y Bnenos Aires para encargarse nuevamente de la Párrquia de su cargo.

Deseámosle feliz viaje.

A bordo del vapor correo «Mira mar» embarcó el sábado para Barcelona el Capitán general de Cataluña, Excmo. Sr. D. Valeriano Weyler.

Pasaron a bordo a despedirle el Capitán general señor Molins, el Gobernador civil señor Alonso Martínez el Presidente de la Diputación señor Riquer, el Alcalde señor Pou, el Delegado de Hacienda señor Rato, el Gobernador militar señor Brnalla, el Jefe local del partido liberal señor Amer, el vice-presidente de la Comisión provincial señor Felin, el marqués de Zayas, el Teniente coronel jefe de la Guardia civil señor Ripoll, el ex-diputado provincial señor Pascual, el hijo ilustre de Palma don Eusebio Estada y algunos amigos políticos.

La salida inesperada del general Weyler debió a haber recibido un despacho de Barcelona en el cual se intetaba su presencia en la ciudad condal.

Con sentimiento nos enteramos de una desgracia ocurrida atayer en la finca en que veranase, en Porto Pi, nuestro amigo el diputado provincial don Juan Aguiló. Mientras estaba jugando con otras niñas, una de sus hijas tuvo la desgracia de caerse de una terraza, fracturándose una pierna.

De todas veras sentimos lo ocurrido y deseamos pronto y completo restablecimiento a la hija de nuestro buen amigo.

De paso para su destino, ha llegado a Barcelona el segundo teniente del regimiento de Inca, número 62, don Juan Villalón Dombriz.

Con sentimiento nos enteramos de una desgracia ocurrida atayer en la finca en que veranase, en Porto Pi, nuestro amigo el diputado provincial don Juan Aguiló. Mientras estaba jugando con otras niñas, una de sus hijas tuvo la desgracia de caerse de una terraza, fracturándose una pierna.

De todas veras sentimos lo ocurrido y deseamos pronto y completo restablecimiento a la hija de nuestro buen amigo.

De paso para su destino, ha llegado a Barcelona el segundo teniente del regimiento de Inca, número 62, don Juan Villalón Dombriz.

Militares

Servicio de plaza para el mes de Septiembre. Sanitario.—Médico primero don Juan Romo de Oca, que tiene su domicilio en la calle del Rayo 26 (Santa Catalina).

Imaginación.—Médico segundo don Enrique Ayuso Balboste, que habita en la calle Riera núm. 4.

Veterinario.—Profesor don Gabriel Saez Hernández, que habita en la calle, Soledad núm. 10.

Herrador de 2.º Juan Antem Juan, de la Comandancia Artillería Mallorca.

Imaginaria.—Profesor don Cesar Duviat Jimenez, que habita en la calle Unión 26.

Herrador de 2.º Juan Bauzá Mayol, de la Comandancia Artillería Mallorca.

Oficial encargado del Depósito de transeuntes, teniente don Juan García Adrover con destino en el tercer Batallón del Regimiento Infantería de Inca 62.

Durante el mes se tocará oración en los cuarteles y edificios militares a las 17.58 y la asistencia facultativa al tercer Batallón del Regimiento Infantería de Inca núm. 62 destacado en esta Plaza, estará a cargo del médico nombrado para el servicio de la misma.

A fin de cumplimentar lo preveni-

do en R. O. de 10 de Septiembre de 1912 disponiendo se entregue al patrimonio de la Real Casa [el polvorin de Bellver y terrenos que le circundan, he resuelto que dicha entrega se verifique con las formalidades reglamentarias, el día 4 del próximo mes de Septiembre a las 8.

Concurrirán al acto el Teniente Coronel Sargento Mayor de esta Plaza don José Cabrinety Navarro, en representación del ramo de guerra; los funcionarios de Ingenieros, Intendencia é Intervención que determinan las disposiciones vigentes y el representante del Real patrimonio que al efecto se designe.

Concurrirán al acto el Teniente Coronel Sargento Mayor de esta Plaza don José Cabrinety Navarro, en representación del ramo de guerra; los funcionarios de Ingenieros, Intendencia é Intervención que determinan las disposiciones vigentes y el representante del Real patrimonio que al efecto se designe.

De Instrucción pública

El señor Inspector provincial de primera enseñanza, en circular publicada en el Boletín oficial recordado a las Juntas locales el deber de velar para que los maestros no se ausenten de las localidades respectivas en días laborables y que permanezcan en clase horas reglamentar, consagrados personalmente a la enseñanza.

El señor Inspector provincial de primera enseñanza, en circular publicada en el Boletín oficial recordado a las Juntas locales el deber de velar para que los maestros no se ausenten de las localidades respectivas en días laborables y que permanezcan en clase horas reglamentar, consagrados personalmente a la enseñanza.

El señor Inspector provincial de primera enseñanza, en circular publicada en el Boletín oficial recordado a las Juntas locales el deber de velar para que los maestros no se ausenten de las localidades respectivas en días laborables y que permanezcan en clase horas reglamentar, consagrados personalmente a la enseñanza.

Casa de la Ciudad

Asuntos que han de ser tratados en la sesión que el Ayuntamiento celebrará en segunda convocatoria hoy a las doce.

Acta de la anterior. Cuentas.

Oficios de la Alcaldía de Arenys de Mar agradeciendo las anteriores dispensadas al Orfeon «La Esperanza».

Otra de la Escuela de Artes y Oficios sobre la creación de un taller de Cerrajería artística.

Doce dictámenes de Obras concediendo permisos particulares.

Otro idem sobre la aprobación del Ayuntamiento de la liquidación de las obras del camino del caserío de San Jordi.

Otro sobre el acta de recepción de las obras del Kiosco del Jardín de la Glorieta.

Otro idem sobre el acta de recepción de las obras del alcantarillado de las calles de la Fábrica y Hornabeque.

Otra sobre devolución de la fianza a don Jaime Crespi sobre obras en Son Sardina realizadas por subasta.

Otro idem sobre el proyecto de construcción del alcantarillado de la calle de Mir.

Otro sobre el derribo por ruinosidad de una casa de la calle de San Martín número 5.

Otro idem idem sobre la casa número 9 y 11 de dicha calle.

Otro sobre el acta de la sabasta de las obras de mejora del camino de Pasatems.

Relación de pequeñas reparaciones en la vía pública.

Informe sobre la sustitución del nombre de la calle de Canaró.

Otra referente a ofrecimiento del médico don J. Muntaner.

Traspaso de una sepultura.

Dictamen concediendo permiso a don Gabriel Covas para construir una casa en la calle 89.

Otro adjudicando la subasta de la venta de la maazana del derribo de la Puerta de Jesús.

Dictamen sobre acta de recepción provisional de las Obras de la Escuela Graduada.

CRÓNICA GENERAL

Nueva Sucursal.—Leemos que la Junta Administrativa de la caja de Ahorros tiene en proyecto establecer una sucursal en la barriada de los Hostaletes.

Dicho acuerdo tendrá confirmación en la primera sesión que celebre la citada junta.

Herido.—En el dispensario de la Cruz Roja de Palma fué curado el carretero Juan Crespi Verd de una herida en el maxilar inferior producida por una coxa de una caballería.

Son las mejores aguas alcalinas Vichy-Hopital (estómago). Vichy-Celestina (riñones), Vichy-Grande-Grille (hígado).-1

Riña.—Por la Policía ha sido puesto a disposición del Juzgado correspondiente Juan Pascual Moyá de 50 años de edad y José Massot Cunilla de 29 que en el día de ayer riñeron en el muelle saliendo el primero con una contusión en el pómulo izquierdo de carácter leve.

Individuo que huye de su casa.—Se ha puesto en conocimiento del señor gobernador Civil que ha desaparecido de su casa el anciano Bartolomé Bordoy de unos 70 años de edad.

De las diligencias practicadas se sabe que dicho individuo marchó en tren apeándose en la estación de Inca.

Mordidos por un perro.—Ayer mañana fueron mordidos por un perro en el arrabal de Santa Catalina, el niño Pedro Pons Alzamora de 8 años, domiciliado en la calle de San Miguel número 36 y la joven Catalina Oliver Hernández de 16 años, domiciliada en la calle 8, número 9.

Conducidos a la Casa de Socorro de la plaza de Santa Eulalia, fueron ambos curados por el médico de guardia señor Obrador.

El perro fué muerto en el acto habiéndose dado cuenta al veterinario municipal para que dictamine sobre si estuvo ó no hidrófobo.

Contrabando.—Por agentes de la Compañía Arrendataria se han apreado en término de esta ciudad tres bultos de tabaco en Lluchmayor dos bultos: en la carretera Sineu, un carro con caballería y un bulto todo tabaco de contrabando, y en el interior de esta Ciudad un pequeño bulto de perfumería.

Velada.—Con gran concurrencia inauguróse en el teatro de la Casa del Pueblo, P. Mayor, 16, la serie de Veladas teatrales. pontándose en escena el conocido drama La Dolores.

La hermosa obra de Feliu y Codina, obtuvo una buena interpretación cosechando muchos aplausos, la señora Antelm y los señores Cortés y Forteza, encargados de los principales personajes.

Finalizada la obra, la señora Antelm, acompañada por el guitarrista señor Forteza, cantó varias escogidas canciones, que le valieron nutridas calvas aplausos.

Para el domingo próxima se anuncia el drama «La ola gigante».

Desde Santa Maria

Ayer este pueblo celebró lucida y amena fiesta.

Constituyó el «clou» de ella la solemne función religiosa que revisió inusitado esplendor y el sermón que predicó el joven vicario don Miguel Munar, que hizo gala de su brillante oratoria tegido de hermoso y bien encajado discurso que fué escuchado con fruición por el gran número de fieles que llenaban las naves de la Iglesia Parroquial.

Por la noche, cumpliósse el programa a satisfacción de todos y sin ningún incidente que lamentar.

Vistosos fuegos de artificio y alegres tocatas amenizaron la velada.

El vecindario celebró el éxito de las fiestas organizadas por las jóvenes Marianos y concurriendo a todos los actos se asoció a ellas dándoles esplendor y lucimiento.

Sean nuestras felicitaciones por el Cura Párroco señor Rayó, para el distinguido joven don Antonio Moncada que ha sido el alma de estas fiestas.

De Política

Reunión de los reformistas

El pasado sábado por la noche y en el local que antes ocupaba el «Centro de Unión Republicana», Dardús, 4, reunióse el grupo político que sigue a don Melquíades Alvarez.

Al acto asistió poca concurrencia.

Hablaron los Sres. D. Fernando Pou, Don Benito Pons Fábregues; don Francisco Quijada; don Juan Porell; don Bartolomé Castañer; don Antonio Ramis, don Damián Ozonas; don Miguel Trián y resumió los discursos don Jerónimo Pou, que ocupaba la presidencia.

Acordóse dirigir un telegrama de adhesión a don Melquíades.

Desde Felanitx

Con motivo de la festividad de San Agustín, el sábado víspera de la fiesta las dos bandas de música locales y la banda del Regimiento de Infantería, ejecutaron en distintos catafalcos levantados exprofeso, hermosas piezas de su vasto y escogido repertorio.

Las calles presentaban hermoso aspecto, todas ellas estaban engalanadas, notándose una animación extraordinaria que duró hasta las doce de la noche.

En la mañana de ayer, las calles y plazas estaban ocupadas por vendedores y compradores, verificándose muchas compras.

En las fondas la gente se apretujaba porque eran incapaces para servir a los numerosos forasteros que de Palma y los pueblos de la Isla habían venido, con los trenes ordinarios y extraordinarios.

A las tres y media la muchedumbre comenzó a afuir por las calles que dan acceso a la recién reformada Plaza de Toros.

Esta en medio de un gran entusiasmo y atestados los tendidos de sol y sombra de hermosísimas payesas, a las cuatro en punto; empezó resultando unos toretes superiores y los maestros acertados.

Terminada la corrida se procedió a celebrar unas hermosas carreras de cintas, las cuales habian sido bordadas por distinguidas señoritas de esta población, mereciendo en especial algunas la aprobación de los espectadores.

Después de verificadas las antedichas carreras se organizó una cabalgata la cual consistió en el paso por diferentes calles de varias carrozas artísticas ante adornadas, precedidas de numerosos ciclistas, resultando de un efecto sorprendente.

Entre los aplausos de la concurrencia se retiró la mentada cabalgata, dispersándose la gente por todas las calles, en las cuales y en los mismos catafalcos levantados al efecto las bandas anteriormente citadas ejecutaron composiciones que merecieron los aplausos de los que a la feria concurren.

Con el tren extraordinario que salió a las 11 y media, muchos de los feriantes, marcharon hacia los distintos pueblos de donde havian venido.

La fiesta resultó brillantísima, y el número de concurrentes a la misma ha sido grande en extremo.

Alentamos a los organizadores de la misma para que no desmayen y que continuen por el mismo camino, para que el año próximo podamos admirar de nuevo el bello espectáculo que ayer se nos ofreció.

El Magisterio Balear

El sábado celebró sesión la Asociación provincial del Magisterio Balear.

Presidió el Sr. Castaño y asistieron los Sres. Oliver, Pol, Ferrando, Vidal, Ordinas, Coll, Balaguer, Colom, Vidal, Terradas, Homar, Carpena, Canals, Mas, Alomar, González, Bander, Labandera y Zalama, se abrió la sesión.

Se aprobó el acta de la sesión anterior.

También fué aprobado el estado de cuentas del primer semestre.

Se reeligió a don Mateo Palmer para el cargo de secretario, durante el quinquenio de 1914-19.

El señor Balaguer propuso que se pesetas anuales, turnen todos los Maestros asociados, en lugar de cobrarlos los más antiguos, se acordó que dicho señor presente la proposición a la Junta General del mes de diciembre.

Se acordó que una comisión de los Maestros reunidos, saliera a recibir al señor Inspector Provincial de 1.ª enseñanza, recién nombrado para Baleares.

El señor Castaño, en nombre de la Asociación, saludó al Inspector y ofreció, sus respetos a dicha primera Autoridad, cediéndole la presidencia de la Junta General.

El señor Inspector agradeció las frases pronunciadas por el señor Castaño y se ofreció incondicionalmente a todos los maestros, así públicos como privados, para lo que redunde en bien de la enseñanza.

Y se levantó la sesión.

Nuevo Cura-Párroco

Ayer hizo su solemne entrada en Santa Euzenia el nuevo Cura-Párroco y virtuoso sacerdote D. Mateo Coll.

El vecindario se asoció a los festejos, preparando a su Pastor entusiasta recibimiento.

La banda de música de Binisalem que dirige D. Miguel Negre contribuyó a la amenidad de la fiesta, y botos tos arcos y adornos vistosos salieron al nuevo Rector que recibió emocionado los homenajes de todo el pueblo.

Para el domingo se prepara la tradicional fiesta cívico-religiosa, que dedica el Ayuntamiento a la Virgen María.

Marítimas

Esta mañana ha llegado el vapor «Cataluña» procedente de Alicante é Ibiza.

Ha salido a las ocho para Soller, Palma y Certe el vapor «Villa de Soller» estara de regreso el domingo proximo.

Tambien han salido para Las Palmas bergantines goletas «J. Luisa Reigl» y «C. nita».

Esta tarde saldrá el Bellver para Barcelona.

«Foro Balear»

Gestión de toda clase de asuntos judiciales y administrativos.—Cobro de resguardos de Ultramar.—Recaudación de alquileres y administración de fincas de cualquiera clase y punto de la provincia.—Se alquilan casas para realquilar.

A los SORDOS

Interesa saber que el tratamiento por medio de la Resuscaación auditiva

es el único medio que puede curar ó mejorar su sordera. Para informes, dirigirse a D. Miguel Bennisar, Médico calle de Pelaires, 102.-1.—Palma.

—¡Qué talle! No envidió a Gonzaga, ni sus títulos, ni su dinero; pero... —¡Vamos andandol!—le dijo Cocardasse dándo un empujón, y agarrándole del colete le arrastró tras de sí, mientras le decía. —Estoy contento de vosotros, pero vuestra misión aquí no ha concluido todavía. Pasad. —Este arrapiezo se parece a alguien!—dijo Cocardasse. —¡Qué mano tan pequeña y tan suave! —Las cincuenta pistolas están ganadas. Ya te lo dije: «No mezclá,dose Lagardere en un negocio»... Miró a su alrededor como si no estuviera completamente seguro de lo que decía. —Juraría que he visto sus ojos y oído su voz en otra parte. Parece un tunante, pero... Un ruido seco les indicó que el jorobado manejaba el eslabón. La lámpara se encendió. —¡Y que es lo que tenemos que hacer ahora, maeaso Esofo? ¿No es así como os llaman?—preguntó el gascón. —Esofo, y de otras varias maneras

—respondió el jorobado.—Pero oid bien lo que os voy a mandar. —¡Saluda a su señoría Passepoill! ¡Ordenad! Diantre como el lisiado! Y Cocardasse se quitó el sombrero. Passepoill hizo lo mismo, añadiendo con acento zumbón: —¡A las órdenes de vuestra Excelencia! —Y haréis bien en cumplirlas—con testó secamente Esofo. Nuestros espadachines se miraron. Passepoill perdió su expresión de burla b murmuró: —¡Cuando yo digo que esa voz la canozco! El jorobado cogió de la escalera dos linternas, como las que acostumbaban a llevar los portadores de sillan, y las encendió. —Tomad—les dijo luego a los asombrados espadachines. —¡Cómo!—dijo Cocardasse mal humorado.—¿Creéis que podemos alcanzar la silla. —Debe estar ya muy lejos—añadió Passepoill. —¡Tomadlas, os repito! El jorobado era testarudo. Los dos

—¡Seamos prudentes, diantre! —¡Figurate que me había parecido...!—dijo Cocardasse. —¿El parisién? —No, la joven que hemos conducido a la silla... Esa joven juraría que era la hermosa gitana que vi en España del brazo de Lagardere. A Passepoill se le escapó un grito. La habitación de Aurora acababa de abrirse. —¿Qué te pasa?—preguntó el gascón estremeciéndose. —¡Esa es la joven que iba del brazo de Lagardere en Flandes!—murmuró Passepoill. Aurora estaba en el dintel de la puerta. —¡Flor! ¿Dónde estás?—preguntó. Cocardasse y Passepoill, con sus linternas en la mano, avanzaron hacia ella inclinados respetuosamente. Semejaban entonces los dos maestros de armas dos sumisos lacayos. Aurora estaba deliciosamente bella con su traje de corte. Ambos espadachines se quedaron admirados ante ella. —¿Dónde está Flor? ¿Ha partido sin mi esa loca?

En la habitación vecina decía don Cruz: —Muy bien. Solo falta ahora la litera. —Vamos, vestidos—dijo imperiosamente el jorobado a los espadachines. Al mismo tiempo apagó la lámpara. La puerta de la habitación de Aurora se abrió, proyectando sobre la sala una vaga claridad. Cocardasse y Passepoill, detrás de la escalera, se disfrazaron en un momento. El jorobado, entre tanto, abrió una de las ventanas que daban a la calle de Chartres, y moduló un pequeño silbido que se perdió en el silencio de la noche. Una de las literas se puso en movimiento y se paró junto a la puerta de la casa. Las doncellas atravesaban en aquel momento la sala a tientas. El jorobado les abrió la puerta. —¿Estáis listos?—preguntó el jorobado en voz baja a los espadachines. —Si—contestaron a un tiempo Cocardasse y Passepoill. —Pues a vuestro negocio.

—Seamos prudentes, diantre! —Figurate que me había parecido...!—dijo Cocardasse. —¿El parisién? —No, la joven que hemos conducido a la silla... Esa joven juraría que era la hermosa gitana que vi en España del brazo de Lagardere. A Passepoill se le escapó un grito. La habitación de Aurora acababa de abrirse. —¿Qué te pasa?—preguntó el gascón estremeciéndose. —¡Esa es la joven que iba del brazo de Lagardere en Flandes!—murmuró Passepoill. Aurora estaba en el dintel de la puerta. —¡Flor! ¿Dónde estás?—preguntó. Cocardasse y Passepoill, con sus linternas en la mano, avanzaron hacia ella inclinados respetuosamente. Semejaban entonces los dos maestros de armas dos sumisos lacayos. Aurora estaba deliciosamente bella con su traje de corte. Ambos espadachines se quedaron admirados ante ella. —¿Dónde está Flor? ¿Ha partido sin mi esa loca?

—Seamos prudentes, diantre! —Figurate que me había parecido...!—dijo Cocardasse. —¿El parisién? —No, la joven que hemos conducido a la silla... Esa joven juraría que era la hermosa gitana que vi en España del brazo de Lagardere. A Passepoill se le escapó un grito. La habitación de Aurora acababa de abrirse. —¿Qué te pasa?—preguntó el gascón estremeciéndose. —¡Esa es la joven que iba del brazo de Lagardere en Flandes!—murmuró Passepoill. Aurora estaba en el dintel de la puerta. —¡Flor! ¿Dónde estás?—preguntó. Cocardasse y Passepoill, con sus linternas en la mano, avanzaron hacia ella inclinados respetuosamente. Semejaban entonces los dos maestros de armas dos sumisos lacayos. Aurora estaba deliciosamente bella con su traje de corte. Ambos espadachines se quedaron admirados ante ella. —¿Dónde está Flor? ¿Ha partido sin mi esa loca?

Información Telegráfica

La huelga de Barcelona

La solución

Nada se ganó en esta huelga durante el día de ayer para llegar a la solución.

Culpa de los patronos o culpa de los obreros, el hecho fué ese.

Y es que así como cuando uno no quiere dos no regañan, cuando no quieren dos, no hay medio de que se entiendan.

El día 24 en Barcelona y en la «Gaceta de Madrid» del día siguiente se publicó el decreto solucionador—vamos al decir—de la huelga.

Creímos los optimistas, los que deseamos que las cosas se arreglen a gusto de todos, los que todavía esperamos en la lógica de las cosas que el conflicto estaba terminado.

Y preguntamos: ¿si el decreto se aprobó como bueno, son motivo las cuestiones de detalle para que no rija ya?

Porque detalles son los que producen las quejas y protestas que por todas partes se oyen retrasando la paz y la tranquilidad que son ya tan necesarias.

Para hoy, lunes, se anuncia la normalidad y también para hoy, importantes sucesos a los que no serán ajenas las autoridades.

Será cierto

En la Agrupación del Clot apareció ayer el siguiente anuncio:

«La comisión que estuvo en el Gobierno ha dicho que el lunes reanudarán el trabajo la mayoría de las fábricas del arte acatando el decreto.»

Es decir con la jornada de 60 horas y los aumentos proporcionales.

Si alguna fábrica no cumple con el decreto una comisión de obreros deberá protestar ante la dirección de la Constancia para que a su vez ésta lo haga ante el gobernador, sin que los obreros abandonen el trabajo.»

Actuaciones judiciales

Por el juzgado especial han sido puestos en libertad Juan Sendra Doménech y José Rifá Devesa, detenidos por coacciones al 30 de Julio último.

De los reclusos en la cárcel con motivo de la huelga actual son dichos obreros los primeros que han sido puestos en libertad.

El mismo Juzgado ha reclamado de la Dirección general de Penales el traslado a esta ciudad desde Valencia de los propagandistas «Noy de Sucre», Roca y Minguet, contra quienes se dictó per el juzgado del Norte auto de procesamiento y prisión por conspiración para la sedición.

Una información

Próxima la fecha en que el Gobierno abrirá una información pública en cumplimiento del art. 9.º del real decreto de 23 del corriente para oír las observaciones que hagan los interesados a fin de tenerlas en cuenta para la redacción del reglamento que se ha de dictar antes del 23 de Octubre, el Fomento del Trabajo Nacional ha abierto una información a la que invita a los fabricantes de hilados y tejidos de algodón y demás fibras textiles con el objeto de poder recoger las observaciones y elevarlas a la superioridad en el informe que presentará esta Corporación.

Los informes se recibirán en la Secretaría del Fomento del Trabajo Nacional todos los días laborables de diez a una de la mañana y de cuatro a seis de la tarde.

Para hoy

Se anuncia para hoy la normalidad. Se abrirán buen número de fábricas y parece que en casi todas ellas se reanudaré el trabajo.

Sumario militar

El Juzgado militar instruye sumario por la publicación de una hoja clandestina que apareció en los primeros días de la huelga.

Las diligencias se siguen por el delito de excitación a la rebelión y otros.

El individuo a quien se le ocuparon ejemplares, continúa incomunicado en la Cárcel Modelo.

En Tarrasa

Comunican de Tarrasa que los patronos aprobaron por unanimidad una fórmula de trabajo en la cual se restablecen las mismas horas que antes.

Esta noche se reunirán los obreros

para acordar sobre esta proposición de los patronos.

Se cree será aceptada, y que por tanto se reanudaré el trabajo el lunes.

Política al día

Rumor infundado

M. 31—1'10.m

El subsecretario de la Presidencia manifestó ayer que no tenía el menor fundamento el supuesto viaje del rey a Madrid a primeros de Setiembre con objeto de presidir un Consejo de ministro.

Unas manifestaciones

Algunos periódicos dan la noticia de que las Cortes reanudarán sus tareas en la primera quincena de Noviembre.

Sin embargo el propósito del conde de Romanones es abrirlas en la última decena de Octubre pues desea que quede despejada la situación política antes de las elecciones municipales.

Las reformas tributarias

El señor Suárez Inclán sigue ocupándose en el estudio de las reformas tributarias llevando muy adelantado el grupo relativo a alcoholes.

Premios

Se dispone que el crédito de 23.500 pesetas concedidas para premios ordinarios y extraordinarios se distribuya entregando a la Escuela de Artes y Oficios de Palma 500.

Los Lconjuncionistas

El Comité nacional del partido socialista obrero ha dirigido una circular a sus correligionarios dándoles cuenta del resultado del escrutinio de las respuestas que se han recibido, dadas a la consulta para el mantenimiento de la Conjunción republicano socialista o si por el contrario debía desaparecer.

150 organizaciones han votado en pro y 17 en contra acordando el partido mantener la Conjunción republicano socialista con igual carácter circunstancial de antes y con la misma finalidad; «Impedir la vuelta de Maura al poder y derribar el régimen monárquico.»

Habla Romanones

Ayer mañana regresó de Sigüenza el conde de Romanones, y al medio día recibió a los periodistas.

La primera noticia que dió, fué la de que el rey vendrá a Madrid el martes para estar dos días aquí, uno de ellos, dedicado a firmar con los ministros, y el otro a presidir un Consejo.

Esta noticia dada por «La Tribuna» hace tres días, fué negada anteayer por el subsecretario de la Presidencia.

El conde de Romanones tenía en su despacho al representante de Portugal señor Relvas. Iban a hablar del tratado de comercio que se está preparando entre ambas naciones.

Este asunto, dice el conde, ha merecido y obtenido gran atención por nuestra parte, desde el día en que fué denunciado el tratado anterior.

Como es de suponer, el Gobierno español defiende con ahínco los intereses que le están encomendados, y solo desde el punto de vista económico, sin que la política y mucho menos la forma del Gobierno influya en la gestión del tratado de igual manera procede el Gobierno de la República vecina.

Con referencia a las noticias de la Prensa, relativas a preparativos belicosos hechos en España por monárquicos portugueses, dijo el presidente del Consejo, que el hecho de que aquel Gobierno no haya entablado ninguna reclamación prueba la falta de fundamento de la especie acogida por los periódicos.

La huelga de Barcelona, dijo el conde, se arrastra como ven ustedes. Los patronos han pedido aclaraciones y rectificaciones al decreto. Unas se las podrán conceder, las otras no, y de todas las maneras confía el jefe del Gobierno en que la buena fe de los patronos facilite la solución de concordia.

España en Africa

Cumplimentando a Marina

Dicen de Tetuan que el gran visir Ben Azus los ministros del jalfia y se presenta moros notables de la ciudad

han visitado al general Marina para cumplimentarle.

La partida de la porra

Hoy ha salido de Tetuán la partida que manda el Kaid Alkalay acompañada del capitán Castro para practicar un reconocimiento en Beni Madam.

El general Marina está muy satisfecho de los servicios que presta esa partida llamada de la porra.

La considera utilísima para operar en el campo y ha dicho que la utilizará mucho pues está llamada a prestar una gran ayuda.

Desde primeros de septiembre la partida pasará a depender del ramo de Guerra quedando en elabor de Policía.

Obreros a Tetuán

Signen llegando obreros para trabajar en el ferrocarril entre río Martín y Tetuán y en las obras de acuartelamiento.

Muchos después de reconocerlos facultativo resultaron inútiles para estos trabajos y regresaron a la Península.

Lo que dicen los moros

Aumenta el número de los moros que vienen al mercado: estos dicen que en muchas kabilas hasta cerca de Cuesta Colorada reina la miseria, a causa de las razzias hechas por las fuerzas españolas y la suspensión del tráfico entre los aduanares y las ciudades de nuestra zona.

Muchos de los heridos en los combates con nuestras tropas se internan en las mantañas formando grandes caravanas donde mueren por falta de cuidados y de medicinas.

Se lamentan de que los contingentes que forman las distintas harkas viven sobre el país saqueando a los campesinos que quedan en la miseria.

Comienzan a escasear las municiones entre los combatientes.

Crean que el general Marina conseguirá dominar la rebelión; pero tardará mucho tiempo antes de que el país aislado por combatientes y comarcas se reponga de sus pérdidas.

Un infante a la guerra

Próximamente saldrá para Africa el primer batallón del regimiento del Rey. En el cuadro de la oficialidad figura S. A. el infante don Alfonso de Orleans, que en 1911 estuvo en la campaña del Rif como segundo teniente del regimiento de San Fernando. Nuevamente se le ha presentado ocasión a S. A. de asistir a la contienda que se desarrolla en tierras africanas.

En el primer batallón del Rey figuran cerca de cien soldados de cuota, algunos de los cuales pertenecen a familias de gran posición social.

Mas noticias

El general Menacho marchó a Ceta a encargarse de la Comandancia y de la división cuyo mando le ha conferido el alto comisario.

El general Marina recibió hoy la visita del gran visir y del Majzen en pleno, que le cumplimentaron en nombre del jalfia.

Luego presidió la junta de servicios locales. Enteróse detalladamente del estado de tales servicios y del funcionamiento de la Junta y ofreció interesarse por la pronta urbanización de la ciudad.

Marina y Aguilera estuvieron en el bloqueo de las alturas de Dersa. Desde allí estuvieron contemplando el panorama y estudiando diversos planes. Regresando.

Los ferrocarriles marroquíes

El corresponsal de «Le Temps» en Rabat telegrafía diciendo que, como ya había indicado, se había procedido al estudio del ferrocarril que debe unir Casablanca Rabat con la línea Tángaa-Fez por el valle del Cebú; pero, por desgracia, la adjudicación de este ferrocarril, como el resto de los otros, se va a encontrar indefinidamente retrado por la insurrección de la zona.

«En efecto—dice el corresponsal—la adjudicación del ferrocarril Tunger-Fez debe preceder a todas las demás. Desde el levantamiento de las tribus bebalas, es decir, desde el mes de Junio, ha sido preciso renunciar al estudio técnico del trozo internacional del trozo español de la línea Tánger-Eez.

«Pregúntase aquí con alguna ansiedad cómo se saldrá de este embro-

llo si los españoles no logran pacificar pronto la zona del Garb, que se les ha atribuido.»

Varias noticias

Muerte del Alcalde de Santander

Se celebró en Santander la festividad de la patrona de la ciudad y Santos Mártires.

El Ayuntamiento, en Corporación presidida por su alcalde, señor San Martín, y bajo mazas, llegó a la catedral a las diez de la mañana. Momentos después dió comienzo la ceremonia religiosa.

Apenas habían transcurrido cinco minutos cuando el Alcalde señor San Martín, que estaba sentado en el banco de las autoridades, se sintió repentinamente enfermo.

Cuando el Gobernador y los concejales que se dieron cuenta de ello acudieron a prestarle auxilio el señor San Martín se desplomó pesadamente sobre el pavimento.

Fuó trasladado inmediatamente a la sala capitular, y allí certificaron los médicos el fallecimiento del Alcalde, á quien el beneficiado señor Pómez dió la absolución «in articulo mortis».

El tifus en la cárcel

En la Cárcel Modelo ha sido atacado de tifus exantemático un recluso. Se ha dispuesto un riguroso aislamiento y se ha procedido á la desinfección de las celdas.

El recluso ha sido trasladado al Hospital de San Juan de Dios.

Extranjero

La coronación del Rey de Grecia.

Ta coronación del Rey de Grecia se celebrará en el mes de mayo próximo.

Se preparon con tal motivo grandes fiestas.

La boda del ex Rey D. Manuel.

Como ya se ha anunciado repetidas veces, el matrimonio del ex Rey de Portugal D. Manuel, se celebrará en el mes corriente.

Asistirán dos obispos portugueses que están desterrados, y bendecirá la unión el cardenal Neto, el cual traerá también la bendición de Su Santidad.

El Emperador Guillermo estará representado en la ceremonia por su cuatro hijo.

Chiquillos belicosos

Berlin.—Ayer, los chiquillos de dos barrios decidieron derimir sus querellas por medio de una batalla formal.

Sus jefes estipularon que uno de los bandos representaría a Alemania y el otro a Francia.

Pero el bando que debía ser francés protestó energicamente del arreglo, y al fin se acordó que un bando fuera de serbias y otro de búlgaros.

Los dos, componiendo un total de cerca de 600 niños, de diez á diez y seis años, se acometieron en una amplia avenida con barras de hierro, palos, piedras, martillos y otras armas blancas ó arrojadas.

Los transeúntes huyeron aterrados, y los comerciantes se apresuraron á resguardar las lunas de sus escaparates.

Cuando acudió la Policía, mas de treinta chiquillos yacían en tierra con heridas, lamentándose amargamente.

Al contrario que en los Balkánes, el bando búlgaro llevaba la mejor parte.

Se ha ordenado que los padres de los pequeños guerreros sean multados según su fortuna.

Alemania-Inglaterra-Turquia

Dicen de Berlín que en los círculos diplomáticos asegúrase que es todavía prematura la noticia referente a la próxima publicación del acuerdo entre Alemania, Inglaterra y Turquía respecto al ferrocarril de Bagdad y á la navegación por el río Eufrates.

Las negociaciones van por buen camino, pero no serán terminadas hasta después de la reapertura del Parlamento inglés, y, por consiguiente, hasta entonces no será publicado el acuerdo.

Muerte de un bandido

Milán.—Un crimen misterioso, cometido hace días, ha sido descubierta hoy.

Ha sido encontrado asesinado en la viña que cultivaba cerca de Castellnuovo, Miguel Albert, que fué uno de

los mas feroces bandidos de la Apulia.

El asesinato fué cometido con una crueldad extraordinaria.

La víctima, de unos ochenta años, habia sido amarrada. Luego le pusieron una enorme piedra sobre la espalda.

Se han descubierto los rastros de una lucha violenta.

El día del crimen, el bandido Albert, al separarse de sus primos, que iban a asistir a una procesión, fué a visitar a un ermitaño, con quien tenía relaciones.

Dicho ermitaño ha manifestado que algunas horas después de marcharse su visitante, vió que un hombre saltaba por la ventana de la casa de Albert y que huía á través del campo.

Maniobras navales alemanas

Han comenzado las maniobras navales alemanas.

La segunda escuadra, que zarpó el martes de Kiel, se ha unido ya á la primera en el mar del Norte.

La base de apoyo será la isla de Heligoland.

Las maniobras terminarán el 11 de septiembre y la crítica verificaráse el 12.

El 13 las divisiones volverán á sus respectivos puestos de concentración.

Toman parte en las maniobras el buque almirante «Friedrich der Grosse», diez y seis acorazados divididos en dos flotas, los buques avisos, varios grandes y pequeños cruceros, el acorazado «Wittelsbach», de la flota de reserva, seis escuadrillas de torpederos, dos flotillas de submarinos con 18 unidades, dos divisiones de buques dragaminas y los navios auxiliares.

El «Zeppelin», de Marina «La», tomará por primera vez parte en las maniobras.

Ya ha efectuado viajes seguidos de cuarenta horas y se ha elevado á 1.880 metros.

Está provisto de una estación de telegrafía sin hilos, con alcance de 500 kilómetros.

350 españoles expulsados

Los graves desórdenes producidos en las obras del ferrocarril transpirenaico de Hospitalat ha dado lugar a que de Foix hayan salido 200 soldados y 50 gendarmes, á las órdenes de un comandante y dos capitanes, para expulsar al concesionario de las obras y á 350 obreros españoles.

La expulsión ha sido decretada por el ministro de obras públicas.

La guerra en los balcánes

El Trono de Albania

Berlin.—El Gobierno alemán ha declarado que no presentará candidato al Trono de Albania.

Apojará al candidato de Austria ó Italia.

Turquia y Bulgaria

Viena.—Sábase que Bulgaria no quiere, por ahora, entablar negociaciones directas con Turquía.

Prefiere hacerlas indirectamente por medio de una gran Potencia.

Canje de prisioneros

Londres.—Telegrafían de Belgrado que hoy ha dado comienzo el canje de prisioneros serbios y búlgaros.

Delimitación de fronteras

Atenas.—Ha comenzado sus trabajos la Comisión mixta serbio-griega encargada de ultimar lo referente á la delimitación de fronteras de ambos países.

No habrá dificultades, porque todo está previsto.

La presión de las Potencias

Constantinopla.—Las Potencias se han puesto de acuerdo acerca de la presión que han de ejercer sobre Turquía para que ésta determine las concesiones que ha de hacer en el asunto de la línea Enos-Midia.

La presión será ejercida mediante el «boycottage» financiero sobre los empréstitos oficiales cotizables en Bolsa.

Quedarán libres de la presión los Bancos oficiales.

Almoneda rápida

Mañana, de 5 á 6 tarde se venderán varios muebles de ocasión á bajo precio.

Hay ropero luna, camas y colchones seminuevos, lavabos, mesas, sillas, etc.

Calle de la Salud, 32 en el Terreno

Itinerario de Correos

VAPORES CORREOS

Salidas
Domingo á las 9 para Marsella, á las 22 para Barcelona (rápido), y para Ibiza (via Barcelona).
Lunes á las 7 para Cabrera, á las 18-30 para Barcelona y las 18-30 para Mahón (via Barcelona).
Martes á las 14 para Barcelona y Ciudadela (via Alcedia) y á las 17 para Valencia (directo).
Miércoles á las 7 para Cabrera, á las 18-30 para Mahón, á las 21 para Ibiza, y á las 22 para Barcelona (rápido).
Jueves á las 14 para Ciudadela y Mahón (via Alcedia), á las 17 para Argel y á las 18-30 para Barcelona.
Viernes á las 7 para Cabrera, á las 12 para Ibiza y Alicante y á las 18-30 para Mahón.
Sábado á las 18-30 para Barcelona y Ciudadela.
Todos los días á las 14 para los pueblos de la Isla

Entrada

Domingo a las 7 de Barcelona y de Ibiza (via Valencia-Barcelona).
Lunes á las 7 de Ibiza y Alicante y á las 17 de Cabrera.
Martes á las 7 de Barcelona y de Mahón.
Miércoles a las 6 de Valencia, á las 9-30 de Ciudadela y Mahón (via Alcedia) y á las 17 de Cabrera.
Jueves á las 7 de Barcelona y de Mahón y á las 9 de Marsella.
Viernes á las 6 de Valencia, á las 9-30 de Ciudadela y Barcelona (via Alcedia), y á las 17 de Cabrera.
Sábado á las 6 de Barcelona (rápido), el 7 de Ciudadela y á las 8 de Argel.
Los otros días á las 9-30 de los pueblos T interior de la Isla.
FERROCARRILES DE MALLORCA
De Palma a Manacor y Felanitx: a las 7-40, 14 y 18-15 (mixto entre Empalme y Manacor y Felanitx).
De Palma a Manacor y la Puebla: a las 6-40, 14-40 y 18-15 (mixto desde Empalme).
De Manacor a Palma a las 2-30 (mixto), 7-30 y 17-15.
De Manacor a Felanitx y la Puebla: a las 2-30, 6-30 y 17-15 (mixto en los ramales).
De Felanitx a Palma, Manacor y la Puebla: a las 6-40 y 12-15 (mixto hasta Santa María), y 17 (mixto desde Empalme).
De la Puebla a Palma, Manacor y Felanitx: a las 6-55 y 12 y 17-25 (mixtos) hasta Empalme.

FERROCARRIL DE SOLLER
De Soller a Palma: a las 6, 9-15 y 18.
De Palma a Soller, a las 7-40, 15 y 20-05.
Los domingos y días festivos circulan trenes extraordinarios entre Soller y Palma, saliendo de Palma a las 11-30 y de Soller a las 13-15.

D. J. Agulló de Son Servera

Médico especialista en enfermedades de la infancia, Ex-interino pensionado de la facultad de Medicina de Barcelona. Premio extraordinario de la Licenciatura.

Despacho C. Molineros 7, 9 y 11 de 10 mañana á 1 tarde.

Consultorio gratuito para niños pobres, C. Vilanova 6 bis, los martes, jueves y sábados de 2 á 5 tarde.

AGENCIA DE TURISMO

CLUB MALLORCA
Plaza Santa Eulalia número 10, Palma
Servicios de intérpretes, informes, guías, automóviles y carruajes para toda clase de excursiones.

Forfaits para Soller, Deyá, Miramar, Torrent de Pareys, cuevas de Manacor y Artés, con servicios combinados de automóviles, carruajes y fondas.

Forfaits especiales para los aficionados al alpinismo.
Será altamente beneficioso para los turistas, pedir los informes gratuitos que se facilitan en las oficinas de la agencia de 8 y media á 1 y de 3 a 7 tarde.

Muebles de ocasión

COMPRA VENTA Y ALQUILER

Depósito exclusivo de la Escalera Moderna.—Plaza de la Seo.—7

Café Tostado «Excelsior»

Exquisito - Mezcla Ideal

100 gramos - 0'70 céntimos - Pruébese

Yanco y Moka - 100 gramos - 0'80 Cts

Puerto Rico, 100 gramos - 0'55 "

Especial para familias 100 gr. 0'50 "

Antigua Casa Llofrú

Preparación

Ingreso Escuela Naval y Academias Militares.—Campaña—14

Los días 1, 3, 5, 7, 9 y 11

